

సంపుటి : 74 సంచిక : 06 పుటలు : 52

జాగృతి

కలి 5123 - శ్రీ షణ్మూర్తేశ్వర శుద్ధ విదియ
06-12 డిసెంబర్ 2021

వెల: ₹15/-

పంట కాదు, దేశంలో మంట

మత్తు మందులు ప్రపంచాన్ని రక్తసిక్తం చేస్తున్న ముస్లిం
మతోన్మాదుల ఆదాయ వనరుగా మారుతున్నాయి.
మావోయిస్టుల హస్తమూ అందులో కనిపించడం వాస్తవం.



జాగృతి చందాను చెల్లించడానికి పక్కనున్న క్యూఆర్.కోడ్ను మీ మొబైల్‌తో స్కాన్ చేయండి. లేదా <http://payit.cc/S18970> అని బ్రౌజర్‌లో టైప్ చేయండి.

74 ఏళ్లుగా వెలువడుతున్న జాతీయ తెలుగు వారపత్రిక



కార్తికేయ

లక్ష్మీ దీపారాధన ద్వితీయ మోలిక

28.11.2021

ప్రకాశం స్టేడియం గ్రౌండ్, కొత్తగూడెం



పన్నీటి జయగీతాలు... కన్నీటి జలపాతాలు...

నిష్క్రమణ ఎప్పుడూ విషాదమే. నాలుగు మంచి ముక్కలు చెప్పేవాళ్లు ఇలా నిర్దాక్షిణ్యంగా ఖాళీ చేసి వెళ్లిపోవడం మరీను. 'నా ఉచ్చాసం కవనం.. నా నిశ్వాసం గానం..' అని తన అక్షర ప్రయాణం ఆరంభంలోనే సంకల్పం చెప్పుకుని.. ఆ రెండింటినీ త్యజించి కలాన్ని మూసేయడం ఊహాతీతం. ఒకరకంగా దారుణం. ఇంతకాలం జీవితాన్ని ఉత్సవంలా మార్చి అక్షరాలతో గుండెల్లో తోరణాలు కూర్చి ఇప్పుడు ఎవరూ పూడ్చలేని శూన్యాన్ని వదిలి వెళ్లక తప్పని క్షణాల్లో ఆయన చిట్టచివరి పెనుగులాట మనకి తెలియదు గానీ అందులోనూ ఆయన గెలవడానికే ప్రయత్నం చేసి ఉంటారు. ఎప్పుడూ ఒప్పుకోవద్దురా ఓటమి అనేది ఆయన మన రక్తంలో రాసిన శాసనం. అక్షరాలతో మమ్మల్ని ముందుండి నడిపించి.. ఊపిరికి చైతన్యాన్ని నేర్పి, ఆలోచనల్లో అగ్గి రాజేసి.. నడకకి వేగాన్ని అలవాటు చేసిన మీ ఉద్యమానికి మీ అనంతరం మీ అక్షరాలే జ్యోతి ప్రకాశన చేయాలని మా ఆశ. అయినా వెన్నెల మన నుంచి ఎక్కడికి వెళ్తుంది? ఏ కిటికీ ఊచల్లోంచో మనల్ని పలకరిస్తూనే ఉంటుంది. సిరివెన్నెల...ఎన్నో రంగుల తెల్లకిరణం.

(నివాళి వ్యాసం వచ్చేవారం..)

‘సిరివెన్నెల’ సీతారామశాస్త్రి
20 మే, 1955 - 30 నవంబర్, 2021



లక్ష్మ యువగీత గీతార్చన

విశ్వహిందూ పీఠిషేత్

ధార్మిక, సాంస్కృతిక, సామాజిక విద్వంసం
సాంస్కృతిక...

లక్ష్మ యువ గళ గీతార్చన కార్యక్రమం గీతా జయంతి
(డిసెంబర్ 14, 2021) రోజున లక్షమంది యువతతో
భాగ్యనగరంలోని ఎల్.బి.స్టేడియంలో భవ్యంగా జరగనుంది.

ఈ కార్యక్రమ వివరాలు, ఉచిత రిజిస్ట్రేషన్ కోసం
www.gitarchana.com చూడగలరు..



భగవద్గీత చదవండి.. చదివించండి.. జీవితంలో ఆచరించండి..

Printed & Published by **Nagol Sreenivas Reddy** on behalf of **Jagriti Prakashan Trust** and printed at Kala Jyothi Process Ltd, 1-1-60/5, Musheerabad, RTC 'X' Road, Hyderabad-500 020. And published at Jagriti Bhavan, 3-4-228/4/1, Lingampalli, Kachiguda, Hyderabad - 500 027.

Editor : Dr. Goparaju Narayana Rao.

సర్క్యులేషన్ వివరాలు, ఫిర్యాదులు, వ్యాపార ప్రకటనల వివరాల కోసం
(ఉ|| 11 నుండి సా|| 6 గంటల మధ్య) సంప్రదించండి.

బి. నాగరాజు సర్క్యులేషన్ మేనేజర్ 040-27561453/9959997013

జాగృతి చందా - సూచనలు

5 సం||ల చందా రూ.3000, సంవత్సర చందా రూ.650, విడి ప్రతి రూ.15

- ◆ అద్రుసులో పేరు, ఇంటి నెం., గ్రామం, మండలం, జిల్లా, పిన్ కోడ్, మొబైల్ నెం. సమగ్రంగా ఉండాలి. లేకుంటే కంప్యూటర్ ఆమోదించదు.
- ◆ తాత్కాలిక రసీదు చేరిన 15 రోజుల తర్వాత చందా నెం., ప్రారంభ తేదీ వివరాలు మీకు ఎన్.ఎం.ఎస్. చేస్తాం. ఆ వెంటనే సంచిక కూడా అందుతుంది. మీరు చందా నెం. నోట్ చేసుకోవాలి.
- ◆ పత్రిక అందకపోతే వెంటనే సంప్రదించగలరు. చిరునామా మారితే కార్యాలయానికి విధిగా తెలపండి.

చందా కట్టించే వారికి సూచనలు :

- ◆ చందాలు వసూలు చేసే పంపేవారు తమ పూర్తిపేరు, సెల్ నెం. రాయాలి.
- ◆ రసీదుపై చందాదారుని పూర్తి చిరునామా, పిన్ కోడ్, సెల్ నెం., ఈమెయిల్ ఉండాలి. వివరాలు jagritiweeklysub@gmail.comకు మెయిల్ చేయాలి.
- ◆ ఆన్లైన్/చెక్ ద్వారా కూడా చెల్లించవచ్చు. డబ్బు పంపాక 040-27561453/ 9959997013 సంబర్ధకు తెలియజేయాలి.
- ◆ మరిన్ని వివరాలకు చందాపుస్తకంలో మొదటి రసీదు వెనుక చూడగలరు.

చందా పంపవలసిన చిరునామా :

- ◆ 3-4-228/4/1, కాచిగూడ, హైదరాబాద్-500 027.

జాగృతి బ్యాంకు ఖాతా వివరాలు :

- ◆ A/c Name & No. Jagriti Prakashan Trust, 920010061405325, Axis Bank, Kothapet Branch. IFSC : UTIB0002157, PAN : AAATJ3829L
- ◆ చెక్కు డిడిపై Jagriti Prakashan Trust అని ఆంగ్లంలో రాయాలి.

సంపాదక మండలితో సంప్రదింపుల కోసం

(ఉ|| 11 నుండి సా|| 6 గంటల మధ్య)

కె. దుర్గారెడ్డి	అసోసియేట్ ఎడిటర్	9959310103
కె. హరీష్	సబ్ ఎడిటర్	9959991304

డిజైనర్లు : సిహెచ్. కుమార్, జి. తుకారాం

భారతదేశాన్ని నిరంతరం సంక్షోభంలో ఉంచే ప్రయత్నాలు కొత్తకాదు. సరికొత్త ప్రయత్నం మాత్రం అత్యంత ప్రమాదకరమైనది. దేశ విభజన నాటి అనుభవాలను పాతిపెట్టడానికి అదే సమయంలో విభజన వాతావరణాన్ని బలపరచడానికి అది జరుగుతున్నది. ఈ వాస్తవం ఏ కాస్త జాతీయ స్పృహ ఉన్నా అర్థమవుతుంది. ఉదారవాదం, సెక్యులరిజం ఈ ప్రయత్నాలకు ఆయుధాలు. భావ ప్రకటనా స్వేచ్ఛ ఇలాంటి నీచ కుట్రకు ఊపిరి. ప్రజాస్వామ్యానికి చెబుతున్న వికృత భాష్యాలే నేపథ్యం. హిందువులకు ఇటీవలి కాలంలో దక్కుతున్న చిరువిజయాలు హిందూ వ్యతిరేకులలోని దుగ్ధను ఇంకాస్త రెట్టిస్తున్నాయి. నిజానికి వాళ్లంతా భారత వ్యతిరేకులు. చైనా భక్తులు. పాక్ పట్ల అనురక్తులు. బీజేపీ విజయయాత్ర, అయోధ్యలో రామమందిర నిర్మాణం, కశ్మీర్లో 370 అధికరణ రద్దు వంటి వాటిని బూచిగా చూపి హిందూ వ్యతిరేక వాతావరణాన్ని సృష్టిస్తున్నారు. పార్లమెంటు నిర్ణయాలను త్రివర్ణ పతాకం సాక్షిగా రోడ్ల మీద తేల్చుకుంటామంటున్నారు. సుప్రీంకోర్టు ఆదేశాలకు దిక్కు లేదు. హిందూయిజం, హిందూత్వ వేర్వేరుంటాడు, తల వుచ్చిన ఓ అజ్ఞాని. హిందువుల రక్షణ కోసం మాట్లాడినవారిలో ఐసిస్, బొకొ హరామ్ ఉగ్రవాదులు కనిపిస్తున్నారంటాడు ఇంకో ఉన్మాద గురవింద. గాంధీ, పటేల్, నెహ్రూ వలెనే జిన్నా కూడా స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడే అంటాడు మరొక నిత్య పదవీ రోగ పీడితుడు. రోజురోజుకీ ముదిరిపోతున్న అర్బన్ నక్సల్స్, మేధావుల మానసిక రుగ్మత ఇంకొకటి. రైతుల ముసుగులో దేశ ఐక్యతకు బాహుళంగానే నవాళ్లు విసురుతున్న వేర్పాటువాదుల సంగతి సరేసరి. ఇలాంటి సమయంలోనే రావలసిన హెచ్చరిక వచ్చింది. చేయవలసిన వారే చేశారు కూడా.

ఇది 1947 నాటి భారత్ కాదు, 2021 నాటి భారత్ అని గుర్తు పెట్టుకోండంటూ నవంబర్ 26న ఆర్ఎస్ఎస్ సర్ సంఘచాలక్ డాక్టర్ మోహన్జీ భాగవత్ హెచ్చరించడం నేటి అవసరం. కృష్ణానందసాగర్ గ్రంథం 'విభజన కాలినీ భారత్ కె సాక్షి'ని నవంబర్ 26న డాక్టర్ భాగవత్ నాయిదాలో

శాలివాహన 1943 శ్రీ ఘన మార్గశిర శుద్ధ విదియ



ముఖపత్ర కథనం
పంట కాదు,
దేశంలో మంట

లోపలి పేజీలలో...

నవలా పరిచయం

గాంధీ సిద్ధాంతంతో
అల్లుకున్న ప్రేమగాథ



నేతాజీ - ధారావాహిక
జపాన్ లొంగితే మనకేమిటి?
- ఎం.వి.ఆర్. శాస్త్రి

జాగృతి

సంపాదక్రియం

ఆవిష్కరించారు. ఆ సందర్భంలో ఆయన చెప్పిన మాటలు ఈ దేశం ఎంతటి ప్రమాదపుటంచులకు వచ్చిందో హెచ్చరించేవే. ఆవేదనతో, బాధతో ఆయన ఈ హెచ్చరిక చేయవలసి వచ్చింది. ఈ దేశ విపక్షాల మాటలు, అవి వెనక ఉండి నడిపించే 'ప్రజా ఉద్యమాలు' అన్నీ దేశ విభజనకు ఆత్మత పడుతున్న సంగతినే చెబుతున్నాయి. తరువాత రోజు గ్వాలియర్‌లో జరిగిన సంఘ శిక్షణ కార్యక్రమంలో కూడా ఆయన ఇంతే ఆవేదనతో, దాదాపు అవే మాటలను పునరుద్ఘాటించారు. భారత్ విభజన గురించి ప్రత్యక్షంగా, పరోక్షంగా మాట్లాడుతున్న వారే లక్ష్యంగా భాగవత్ ఈ వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఇందులో దాపరికం లేదు. ఇంత విచిత్రమైన

వారి సంఖ్య తగ్గింది. లేదా హిందుత్వ అనే భావనను కల్పించే ఆరోగ్యకరమైన ఉద్వేగం తగ్గిపోయింది. హిందువులు ఇక్కడ బతకాలంటే భారత్ అఖండ భారత్ కావాలి. భారత్ ముక్కలయ్యి పాకిస్తాన్ ఏర్పడిందంటే అందుకు కారణం- మనం హిందువులమన్న భావనను మనం మరచిపోయామని ఆయన చెబుతుంటే ఒకింత దుఃఖం, ఒకంత అలజడి కలగడం సహజం.

మరో విభజన వైపునకు భారతీయ సమాజాన్ని నెట్టుకు వెడుతున్న ద్రోహులను ఏమనాలి? చరిత్ర తెలియని అజ్ఞానులనా? లేకపోతే తమ పట్నం గడిచిపోతే ఎంత రక్తపాతం జరిగినా మనకేమిటనుకునే నీచులనా? విభజన నాటి దుఃఖాన్ని విస్మరించలేమని డాక్టర్ భాగవత్ చెప్పడం ఎందుకో ముందు పరిశీలించాలి. 1947 నాటి మన విభజన ప్రపంచ చరిత్రలోనే అత్యంత హింసాత్మక ఘటనగా పేర్కొనబడింది. భారత జాతీయ కాంగ్రెస్ అనే కుహనా సెక్యులర్ భూతం హిందూ సమాజానికి పొడిచిన వెన్నుపోటు అది. అసలు 1946, 1947 నాటి రక్తపాతాన్ని ఈ జాతి మరచిపోవడం ఎలా? ఎంత విషాదమంటే ముస్లిం మతోన్మాదుల చేతులలో ఆనాడు భయానకమైన స్వజాతి నిర్మూలనను చూసి కూడా, వాళ్లనే వెనకేసుకొస్తున్న వృశ్చిక సంతానం ఇవాళ భారత భూమి మీద తయారయింది. ఆ మతాన్ని భుజాన మోసినందుకు పాదుషాల చేతుల్లో ప్రత్యక్ష నరకం చూసిన మత గురువుల చరిత్ర తెలిసి కూడా ఆ వర్గం దేనికి పాకులాడుతోంది?

దేశ విభజన నాటి గాయం మానాలంటే దేశ విభజన తప్పిదాన్ని సరిచేసుకున్నప్పుడే సాధ్యమని డాక్టర్ భాగవత్ అనడం కీరతిగా వాత పెట్టడమే. అఖండ భారతమే విభజన మిగిల్చిన బాధను నివారించగలుగుతుందని కూడా ఆయన అన్నారు. భారత్‌ను విభజించడానికి నాడు కుట్ర జరిగింది. అదే కుట్ర నేటికీ కొనసాగుతోంది అన్న ఆయన ఆరోపణ అక్షరసత్యం. హిందువు హిందువుగా బతకాలంటే అది భారతదేశంలోనే సాధ్యం. ఇలాంటి స్పృహ ఇప్పుడు హిందువులం అనుకుంటున్న వారందరికీ కావాలి. ముమ్మాటికీ ఇది 1947 నాటి భారత్ కాదు. కానిష్ఠకాడదు.



ఈ హెచ్చరికనైనా గమనిస్తారా?

ధోరణుల నడుమ కూడా హిందువులమన్న స్పృహ రాకపోవడం, లేకపోవడం ఏమిటని ప్రశ్నించడం కూడా ఆ మాటల వెనుక ఉద్దేశం కావచ్చు.

'హిందువులు లేకపోతే హిందుస్తాన్ లేదు. భారత్ లేకుండా హిందువులు లేరు. హిందూస్తాన్ అంటే హిందూదేశమే. హిందూదేశం మూలం హిందుత్వ. హిందువులు హిందువులుగా మిగలాలంటే భారత్‌ను అఖండంగా నిలిపి ఉంచాలి. హిందువులూ భారత్ వేర్వేరు కాదు. భారత్ నుంచి హిందువులను వేరు చేయడం అసాధ్యం. భారత్ భారత్‌గా మిగలాలంటే హిందువు హిందువుగా మిగలాలి. హిందువు హిందువుగా మిగిలి ఉండాలంటే భారత్‌ను అఖండంగా ఉంచాలి' అన్నారు మోహన్‌జీ భాగవత్. భారతదేశం తన కాళ్ల మీద తాను నిలబడుతుంది. అదే హిందుత్వ సారాంశం అన్నారాయన. మనం హిందువులమని విశ్వసిస్తున్న

06 డిసెంబర్ 2021, సోమవారం

అసతోమా సద్గమయ తమసోమా జ్యోతిర్గమయ మృత్యోర్మా అమృతంగమయ - బృహదారణ్యకోపనిషత్



జాతీయం
విపక్షాల బాధ్యతా రాహిత్యం

24లో

ధారావాహిక నవల
పూలగండువనం

- డా. చింతకింది శ్రీనివాసరావు



26లో



కథ
సమాజమే తోడుదీపం

- విహారి

వేదిక
తైస్తవానికి పశ్చిమ
దేశాల వీడ్కోలు



40లో

గౌరవ హాని.. ఎవరి పని? (మహిళ)	- 10
ఆత్మరక్షణలో కేసీఆర్! (తెలంగాణ)	- 14
'యుటర్న్'లకు పెట్టింది పేరు.. (ఆంధ్రప్రదేశ్)	- 16
గోల్కొండ సాహితీ సుహృత్సవం దృశ్యమాలిక	- 18
సుప్రీంకోర్టు ఐసిన కొమ్ము కాస్తున్నదా, ఖర్చిద్? (జాతీయం)	- 29
పల్లె నాడి తెలిసిన వైద్యుడు (పుస్తక సమీక్ష)	- 36
భాష తమిళం.. జాతీయతా గళం	- 38

ఐపీఎల్‌లో మహావేలం! (క్రీడ)	- 43
వార్తా విశేషాలు	- 44
ఒక అమ్మాయి ఆవేదన! (అభిప్రాయం)	- 45
బాలజాగృతి	- 46
వారఫలాలు	- 48
పదరసం	- 49
మానసిక క్షోభను మించిన శిక్ష లేదనే దృశ్యం-2 (సినిమా)	- 50



పంట కాదు, దేశంలో

పాడేరు గంజాయి.. ఈ పేరుతో ఒక రకం గంజాయి పండిస్తున్నారు. విశాఖపట్నానికి దాదాపు వంద కిలోమీటర్ల దూరంలోనే ఉన్న ఈ ప్రాంతానికి, అంటే పాడేరుకు ఇంకొక ఘనత కూడా దక్కుతోంది- భారత గంజాయి రాజధాని. ఇవన్నీ ఒక వ్రముఖ పత్రిక వెలువరించిన వివరాలే. గంజాయి, భంగు, నల్లమందు; కృత్రిమంగా తయారుచేసే మత్తు మందులు.. ఏదైనా కావచ్చు. కొందరు బలహీన మనస్కులను మత్తులో ముంచితేల్చడంతోనే వాటి పని పూర్తి కావడం లేదు. వ్యసనపరులను బానిసలను చేసుకోవడంతోనే వాటి పరిధి ఆగడం లేదు. కొందరు అమాయక గిరిజనుల చేతికి, కొన్ని అసాంఘిక శక్తుల జేబులలోకి కొన్ని లక్షల రూపాయలు చేర్చడంతోనే ఆ మత్తు ముడిసరుకు పని ముగియడం లేదు. మత్తు పదార్థాల వ్యవహారం వెనుక అంతర్జాతీయ నేర సామ్రాజ్యాల ప్రమేయం ఉంటుంది. దేశాల మధ్య పరోక్షయుద్ధం జాడలా దాచేస్తే దాగని సత్యం. వాటి వెనుక మాఫియా అమానుషత్వం ఉంటుంది. ఇప్పుడు ప్రపంచాన్ని రక్తసిక్తం చేస్తున్న ముస్లిం మతోన్మాదుల ఆదాయ వనరుగా మారతోంది. మతోన్మాదుల చేతికి ఆయుధం ఇస్తున్నది. ఆఖరికి సమాజాన్ని మారుస్తామంటూ తుపాకీ ఎత్తిన మావోయిస్టుల హస్తమూ అందులో కనిపించడం ఓ చేదు వాస్తవం.

పాడేరు పరిసరాలలో, అది కూడా సమీకృత గిరిజనాభివృద్ధి సంస్థ పరిధిలో ఉన్న ఎనిమిది మండలాలలో జరుగుతున్న గంజాయి సాగు ప్రభుత్వాలకు నవాలు విసిరే స్థాయికి చేరుకుంది. ఈ ఎనిమిది మండలాలలోనే పదివేల ఎకరాలలో గంజాయి సాగు సాగిపోతోంది. అంటే దాదాపు వేయి గిరిజన గ్రామాలలో ఈ పంట కనిపిస్తున్నది. ప్రభుత్వాధికారుల అంచనా ప్రకారం ఒక ఎకరం

గంజాయి సాగుతో వచ్చే ఆదాయం రూ. 200 కోట్లు. ఇవన్నీ చెప్పి, ఇదంతా ప్రభుత్వం అలసత్వమని ఒక్కమాటలో తేల్చడం ఇక్కడ ఉద్దేశం కాదు. పూర్తిగా ప్రభుత్వ అలసత్వం లేదనీ కాదు. ఇటీవల కొద్దికాలం నుంచి ఆంధ్రప్రదేశ్, తెలంగాణ రాష్ట్రాలు రెండూ మత్తు ముడిసరుకు కలకలానికి కేంద్రాలయ్యాయి. ఆరోపణలు, ప్రత్యారోపణలతో హోరెత్తించాయి.

2021 అక్టోబర్ 15-17 మధ్య ఆంధ్ర-ఒడిశా

సరిహద్దులలో నల్లగొండ పోలీసులు చేపట్టిన 'ఆపరేషన్ గంజా' కొన్ని సంచలనాలకు కారణమైంది. ఈ పోలీసులు అక్కడికి వెళ్లి తనిఖీలు చేశారు. ఈ అంశం మొదట ఆంధ్రప్రదేశ్లో అధికార, ప్రతిపక్షాల మధ్య పెద్ద యుద్ధానికి దారి తీసింది. అలాగే రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల మధ్య కూడా నిప్పు రాజేసింది. అక్రమరవాణా దారులు, సాగు చేస్తున్నవారు, అందుకు ప్రోత్సహిస్తున్నవారు మీరంటే మీరు అంటూ అధికార ప్రతిపక్షాలు నిందారోపణలు చేసుకున్నాయి. ఒక దేశాన్ని అతలాకుతలం చేయడానికి, రెండు రాష్ట్రాల మధ్య రగడకీ కూడా ఇవి కారణం కాగలవు.

పది పన్నెండు అడుగుల ఈ మొక్క మొత్తం భూగోళాన్ని మత్తు వాయువుతో ఉక్కిరిబిక్కిరి చేస్తోంది. కొండకోనలకూ, అడవులకూ పరిమితమైన ఈ మొక్క ఇప్పుడు నగరాలలోని రూఫ్ గార్డెన్లలోకి కూడా చొరబడింది. నిజానికి కొవిడ్ గంజాయి సాగు వంటి వ్యవహారాలకు మరింత ఆస్కారం కల్పించింది. విస్తరణకు తోడ్పడింది. తెలుగు ప్రాంతాల మత్తుమందుల రగడ కలవరపెట్టే విధంగానే ఉంది.

గుజరాత్లోని ముంద్రా పోర్టులో రూ.21 వేల కోట్ల విలువైన 3 వేల కిలోల డ్రగ్స్ (హెరాయిన్) పట్టుకున్నారు. అవి విజయవాడ చిరునామాతో వెళ్లింది. ఇలాంటి ఎగుమతులు విదేశాలకూ జరుగు తున్నాయి. ప.గో. నరసాపురం నుంచి ఆఫ్ఘనియాకు మాదకద్రవ్యాలు ఎగుమతి అయినట్లు వార్తలు వచ్చాయి (ఈ రెండింటికి ఆంధ్రప్రదేశ్తో సంబంధం

లేదని పోలీసు డైరెక్టర్ జనరల్ గౌతమ్ సవాంగ్ తరువాత చెప్పారు). ఆఖరికి మత్తుమందుల రవాణాకు చాలాచోట్ల కొరియర్ వ్యవస్థను కూడా ఉపయోగించుకుంటున్నారన్న వార్తలు వెలువడినాయి. ఆంధ్రప్రదేశ్ లో గంజాయి పంట ఒక పరిశ్రమగా మారిపోతోంది. విశాఖ మన్యం, ఆంధ్ర-ఒడిశా సరిహద్దుల్లో సుమారు 10 వేల ఎకరాల్లో గంజాయిని పండిస్తున్నట్లు ఎక్సైజ్ అధికారులే చెబుతున్నారు. మాజీ ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబునాయుడి అంచనా ప్రకారం 25 వేల ఎకరాల్లో గంజాయి సాగు చేస్తున్నారు. నవంబర్, 2018లో హైదరాబద్ శివార్లలో మత్తుమందులు తరలిస్తున్న వాహనం పట్టుబడినప్పుడే పోలీసులు పాడేరు ప్రాంతంలో 8000 నుంచి 10,000 ఎకరాలలో గంజాయి సాగు ఉందని ప్రకటించారు. ఆ ప్రాంతంలోనే గూడెంకొత్త వీధి, చింతపల్లి, ముంచంగిపుట్టు, పెదబయలు, హుకుంపేట, డుంట్రిగుడ, గంగరాజు మాడుగుల మండలాలలో యథేచ్ఛగా ఆ సాగు జరుగుతోందని

మంట

కూడా నాడే పోలీసులు వెల్లడించారు. ఇదంతా సీలేరు ఒడ్డు వ్యవహారం. ఆ పదివేల ఎకరాల సాగు నేడు విస్తరించి ఉంటుందని చెప్పడానికి సందేహించ నక్కరలేదు. ఇవన్నీ ఇప్పటికీ అంతో ఇంతో మావోయిస్టు ప్రభావిత ప్రాంతాలే. పోలీసుల ఉనికి తక్కువగా ఉండే ప్రదేశాలే.

మూడేళ్ల క్రితం పోలీసులు చెప్పిన 10,000 ఎకరాల గంజాయి సాగు పాత సమాచారమని కొన్ని తాజా అసాధికారిక లెక్కలు చెబుతున్నాయి. అవి దిగ్భ్రాంతి కలిగించేవిగా కూడా ఉన్నాయి. పాడేరు పరిసరాలలో 10,000 ఎకరాలలో కాదు, 15,000 ఎకరాలలో సాగు జరుగుతున్నదని సమాచారం. కాబట్టి అక్కడ నెలకొంటున్నది గంజాయి సామ్రాజ్యమే. చిన్న అడ్డా కాదు. ఏటా రూ. 8,000



కోట్ల విలువైన గంజాయిని అంతర్జాతీయ మార్కెట్ కి ఎగుమతి చేస్తున్నారన్న అంచనాలూ ఉన్నాయి. మహారాష్ట్ర, తమిళనాడు, కేరళకు చెందిన ముఠాలు ఎగుమతిలో కీలకంగా ఉన్నాయి. రోడ్డు, రైలు మార్గాలలోనే ఇది సాగుతోంది. దూరప్రాంతాల నేరగాళ్లు కూడా ఇక్కడ దృష్టి పెట్టడానికి కారణం, ఇక్కడ దొరికే శీలావతి రకం గంజాయి. మరొక విషయం- వందలా వేల కిలోల మత్తు పదార్థాలు పట్టుబడుతున్నాయని వార్తలు వస్తున్నా, అందులో నిజం ఉన్నా, నిజానికి ఎక్సైజ్ వారికి పట్టుబడు తున్నది- ఎగుమతి అవుతున్న దానిలో రెండు లేదా మూడు శాతమేనన్న అభిప్రాయం ఉంది.

ఒడిశాలో దొరుకుతున్న మత్తుమందుల పరిమాణం కలవరపెట్టేదే. 2020-2021 సంవత్స రంలో పది జిల్లాలలోని 23,538 ఎకరాలలో గంజాయి సాగును ఎక్సైజ్ పోలీసులు ధ్వంసం చేశారు. 2020 సంవత్సరంలో స్వాధీనం చేసుకున్న మొత్తం గంజాయి 8,53,554 కిలోలు. ఇవి అధికారిక లెక్కలు మాత్రమే. బలిమేరు నది ఒడ్డునే ఇక్కడ విస్తృతంగా గంజాయి సాగు అవుతోంది. గడచిన ఏడేళ్లుగా యథేచ్ఛగా సాగిపోతోంది. అదెలా అంటే, ఈ ఏడేళ్ల కాలంలో ఏనాడు ఎక్సైజ్ పోలీసులు ఆ ప్రాంతం మీద దాడి చేయలేదు. ఎవరైనా గంజాయి సాగు చేస్తూ, లేదా ఎగుమతి చేస్తూ పట్టుబడితే నార్కోటిక్ డ్రగ్స్ అండ్ సైకోథెరపిక్ సబ్స్టాన్సెస్ (ఎన్డిపిఎస్) చట్టం కింద పదేళ్ల జైలు శిక్ష అనుభవించాలి. జరిమానా కూడా ఉంటుంది. అయినా ఈ సాగు చేయడానికి చాలామంది భయపడడం లేదు. నిజానికి జైలుకు పోవడానికే సిద్ధపడుతున్నారని భావించవచ్చు.

కొందరు చెబుతున్న వివరాల ప్రకారం పాడేరు-ఆంధ్ర-ఒడిశా సరిహద్దులలో ఎకరా గంజాయి పంటకు రూ.2 లక్షలు వస్తుందని అంటున్నారు. ఇంకొందరు చెబుతున్న సమాచారం ప్రకారం ఎకరాకు 5 లక్షలు ఖర్చుచేస్తే రూ.50 లక్షల వరకు ఆదాయం వస్తుందట. సాధారణ

పరిస్థితుల్లో ఎకరాకు 250 కిలోలు, సరైన యాజమాన్య పద్ధతులు పాటినీ ఎకరాకు మెయ్యి కిలోల పొడి గంజాయి దిగుబడి వస్తుందని అంటున్నారు. ఇదంతా గిరిజనులతోనే సాధ్యం కాదు. అందుకే ఈ ప్రాంతంలో 90 శాతం వరకు ఉండే గిరిజనులకు డబ్బు ఎరచూపి కొందరు ఇక్కడ గంజాయిని పండిస్తున్నట్లు ఆరోపణలు వస్తున్నాయి. ఇక్కడ నుంచి దేశంలోని వివిధ రాష్ట్రాలకు, ఇతర దేశాలకు కూడా రవాణా అవుతోంది. ఉత్తరప్రదేశ్, తెలంగాణ, కర్ణాటక, తమిళనాడు, మహారాష్ట్రలో గంజాయిని పట్టుకుంటే ఇది ఆంధ్ర నుంచే వచ్చిందని పోలీసులు చెబుతున్నారు. ఇటీవల తెలంగాణలో పట్టుబడ్డ గంజాయి ఏపీ నుంచే వచ్చిందని నల్లగొండ ఎస్పీ రంగనాథ్ ప్రకటించారు. ఈ ఆరోపణను ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం వట్టింతుకోలేదన్న ఆరోపణ ఉంది. అంతేకాకుండా ఆంధ్రప్రదేశ్ అధికార పార్టీకి చెందిన ప్రముఖులు నల్లగొండ పోలీసులనే తప్పుపట్టారు. వ్యవహారం రాజకీయ రంగు పులుముకుంది. పరస్పర విమర్శల వెల్లువలో గంజాయి, మాదకద్రవ్యాల రవాణా అంశం పక్కదారి పట్టింది. అప్పుడు రెండు రాష్ట్రాల ముఖ్యమంత్రులకు, రాష్ట్రాలకు మధ్య తలెత్తిన నీటి వివాదం మత్తుమందుల చర్యకు నీళ్లాదిలేలా చేసింది. ఈ విషయాన్ని మీడియా కూడా పట్టించుకో లేదు. గంజాయి, మాదకద్రవ్యాల విషయంలో పెద్ద రాద్ధాంతమే జరిగి దేశమంతా ప్రచారమయ్యాక ఒత్తిడి పెరిగి విశాఖమన్యంలో గంజాయి సాగు మీద పోలీసులు దండెత్తారు.

పాడేరు ప్రాంతంలో గంజాయి సాగు విస్తరణ, పద్ధతులతో పాటు, ఎగుమతి చేస్తున్న వాళ్ల పూవులూ కూడా మారిపోయాయి. పోలీసులు డ్రోన్లు ఉపయో గించి సాగు ప్రాంతాలను కనుగొంటున్నారు. నేరగాళ్లకి తమ అక్రమ వ్యాపారాలకీ, వ్యవహారాలకీ సాంకేతిక పరిజ్ఞానం విశేషంగా ఉపయోగపడు తోంది. వాళ్లకి వాట్సాప్ గ్రూపులు ఏర్పడినాయి. ఫోన్లు ట్యాప్ చేసే అవకాశం ఉంది కాబట్టి ఈ దారి పట్టారు. ఇక రవాణాలో చూపించే తెలివితేటలు





ఉగ్రవాదానికి ఊపిరి

మత్తుమందుల సరఫరా, అందుకు సహకరించడం కోట్ల డాలర్ల వ్యవహారం. వ్యవస్థీకృత నేరాలలో దీనికి ప్రపంచంలోనే ఐదో స్థానం ఉంది. ఇందులో ఎక్కువ భాగం ఉగ్రవాద సంస్థలకే చేరుతోంది. ఇది రహస్యం కూడా కాదు. పాకిస్తాన్, అఫ్ఘానిస్తాన్, ఉజ్బెకిస్తాన్, కొన్ని ఆఫ్రికా దేశాలు ఇందుకు పేర్కొనబడ్డాయి. కాలం గడుస్తున్న కొద్దీ మత్తుమందుల అక్రమ రవాణా మీద వచ్చిన ఆదాయం మీదే ఉగ్రవాద సంస్థలు పనిచేసే స్థితికి వచ్చాయి. ఇస్లామిక్ ఉగ్రవాదులకీ, కొన్ని ఇతర ఉగ్రవాద సంస్థలకీ నిధులు మత్తుమందుల అక్రమ రవాణా నుంచే లభిస్తున్నాయి. ఈ దారుణ వాస్తవాన్ని చెప్పే ఎన్నో నివేదికలు ఉన్నాయి.

కశ్మీర్ లో పాకిస్తాన్ చేస్తున్న వికృత క్రీడ దారుణమైనది. నిజానికి బయటకు రావలసిన ఇంకొన్ని అంశాలు కూడా ఉన్నాయి. ఉగ్రవాదులకు తర్ఫీదు ఇచ్చి పంపించడమే కాదు, మానసికంగా దెబ్బ తీయడానికి ఈ-జిహాద్ ను ప్రయోగించడమే కాదు, మత్తుమందులను కూడా ఉపయోగిస్తున్నది. కశ్మీర్ తో పాటు పంజాబ్ యువతను కూడా నిర్వీర్యులను చేయడానికి మత్తుమందుల వినియోగాన్ని ప్రోత్సహించే వ్యూహం అనుసరిస్తున్నది. ఇటీవల సైన్యం, నిఘా సంస్థలు చేసిన తనిఖీలలో ఉగ్రవాదుల దగ్గర ఆయుధాలతో పాటు మత్తుమందులు కూడా పట్టుబడుతున్నాయి. ఈ మత్తుమందులలో అఫ్ఘానిస్తాన్ లో తయారైన రకాలు ఎక్కువ. అఫ్ఘాన్ నుంచి పాకీ, అక్కడ నుంచి కశ్మీర్, పంజాబ్ లకు వాటిని సరఫరా చేస్తున్నారు. అఫ్ఘానిస్తాన్ దక్షిణ, నైరుతి ప్రాంతాలలో పండే పాపీ పంట (నల్లమందు ముడిసరుకు) తాలిబన్ కు ఊపిరి. తాలిబన్ తిరుగుబాటుకు రూపురేఖలు ఇస్తున్నదే నల్లమందు వ్యాపారులన్న సంగతి కూడా బయటపడింది. తాలిబన్ తిరుగుబాటు స్వరూపాన్నే వాళ్లు మార్చేశారు. మూడు దశాబ్దాల పాటు అఫ్ఘాన్ ను, అక్కడి రాజకీయాలను వీళ్లే అవినీతి మయం చేశారు. గ్రామ స్థాయి నుంచి మత్తుమందులు సేకరించడం, విక్రయించడం, ఎగుమతి చేయడం అంతా తాలిబన్ కమాండర్ల చేతులలో ఉండేది. ఇంకా గట్టిగా చెప్పాలంటే 2001లో అమెరికా సేనల ప్రవేశం నుంచి వాటి వ్యూహాలను నిర్వీర్యం చేయడంలో నల్లమందు పెద్ద పాత్రనే నిర్వహించింది.

కశ్మీర్ ఉగ్రవాదులకూ, పంజాబ్ లోని మత్తుమందుల సరఫరాదారులకు మధ్య గట్టి బంధమే ఉన్న సంగతి కూడా బయటపడింది. దక్షిణ కశ్మీర్ ప్రాంత రైతులను గంజాయి పండించవలసిందిగా ఉగ్రవాద మూకలు బలవంతపెడుతున్న సంగతి కూడా తెలిసింది. ఐక్య రాజ్యసమితి మత్తుమందుల నిరోధక కార్యక్రమం (యూఎన్ డీసీపీ) ఇచ్చిన నివేదిక ప్రకారం కశ్మీర్ లోయలో మత్తుమందులను తీసుకునేవాళ్లు దాదాపు 70,000 మంది. ఇందులో 31 శాతం మహిళలు. ఇందులో అధికులు 17-35 మధ్య వయసువారే.

మత్తుమందులు, మతోన్మాదులు, మాఫియాల అపవిత్ర బంధంతో పలు ఆసియా దేశాల రాజకీయ, ఆర్థిక, సైనిక, భద్రత, సామాజిక పరిస్థితి కుదేలవుతున్నదని రుజువు చేసే ఆధారాలు ఎన్నో ఉన్నాయి. ఇస్లామిక్ మూవ్ మెంట్ ఆఫ్ ఉజ్బెకిస్తాన్ ఇందుకు ఉదాహరణ. అఫ్ఘానిస్తాన్ నుంచి మధ్య ఆసియాకు మత్తుమందుల రవాణాలో ఆధిపత్యం ఈ సంస్థదే అని నివేదికలు చెబుతున్నాయి. సాయుధ తిరుగుబాట్లకూ, మత్తుమందుల అక్రమ రవాణాకు మధ్య ఉన్న బంధం గురించి కూడా ఆ సంస్థ కార్యకలాపాల ద్వారా తెలుస్తుందని ఆ నివేదికలు చెబుతున్నాయి. ఐఎస్ ఐఎన్ సభ్యులు కొత్తే ఉత్పత్తిదారులకు రక్షణ కల్పించి లబ్ధి పొందుతారు. వీళ్లే గంజాయి అక్రమ రవాణాకు సహకరించి సిరియా, టర్కీల మీదుగా యూరప్ కు మత్తుమందులు చేరుస్తారు. ఇంత పెద్ద రక్షణ వ్యవస్థ ఉన్నప్పటికీ మత్తుమందుల రవాణా యథేచ్ఛగా సాగడానికి ఉగ్రవాద ముఠాల అండ ఉండడమే కారణమని కూడా తెలిసింది. మరి ముఖ్యంగా బలహీనమైన వ్యవస్థలు, అభివృద్ధి చెందుతున్న దేశాలు ఆ బెడదను ఎదుర్కొనలేకపోవడానికి కారణం కూడా ఉగ్రవాద మద్దతునని చెప్పాలి.

అమోఘం. ఈ సాగును అరికట్టడానికి పోలీసులు చేసిన ప్రయత్నాలు కూడా తక్కువేమీ కాదు. సెప్టెంబర్ లో పంట వేస్తే, జనవరికి, అంటే ఐదు మాసాలలో దిగుబడి అందుతుంది. ఈ కాలంలోనే ఎక్సైజ్ పోలీసులు కూడా దాడులు చేస్తారు. గడచిన సెప్టెంబర్ -జనవరి మధ్య దాదాపు 250 గ్రామాలలో గంజాయి సాగు పొలాలు మీద దాడులు జరిపారు. 2017 సెప్టెంబర్ మధ్య నుంచి 2018 జనవరి మాసాంతం వరకు మూడు వేల ఎకరాలలో పెరుగుతున్న కోటీ డెబ్బయే లక్షల గంజాయి మొక్కలను ధ్వంసం చేశారని వార్తలు వెలువడినాయి. ఇక్కడ రాజహంస, కాలావత్రి, శీలావతి అనే రకాల గంజాయి సాగువుతుందని పోలీసులు చెబుతున్నారు. ఇందులో శీలావతికి అపారమైన గిరాకీ ఉంటుంది. దీనికి దక్షిణాది రాష్ట్రాలతో పాటు ఉత్తరప్రదేశ్, ఢిల్లీ, హరియాణాలలోను గిరాకీ ఉంది. ఇంత విస్తృతమైన మార్కెట్ కు పాడేరు ప్రాంతం వనరుగా మారడం తీవ్రమైన విషయం.

ఒక్క పాడేరు, ఒరిస్సా-ఆంధ్రప్రదేశ్ సరిహద్దుల నుంచే ఇంత స్థాయిలో ఈ ఎగుమతులు జరుగు తున్నా, ఆ నేర సామ్రాజ్యంలో ఇది చిన్న పార్శ్వమే. దేశంలోకి ఇంకా నేపాల్-ఉత్తరప్రదేశ్, బిహార్, ఢిల్లీ, జమ్మూకశ్మీర్, గోవా ప్రాంతాల నుంచి మత్తుమందులు రవాణా అవుతున్నాయి. గంజాయితో పాటు హాషిష్, చరన్ కూడా ప్రభుత్వానికి సవాళ్లు విసురుతున్నాయి. మార్షిన్, హెరాయిన్, కొకైన్, నల్లమందుల అక్రమ రవాణా కూడా యంత్రాంగాన్ని తల పట్టుకునేటట్లు చేస్తోంది.

ఇంతకీ భారతదేశంలో గంజాయి ఎక్కడెక్కడ సాగు అవుతోంది? దీనికి సమాధానం అన్వేషించడం కంటే, అది ఎక్కడ సాగు కావడం లేదో చెప్పుకోవడం సులభం. అసోం, బిహార్, తమిళనాడు, ఉత్తరప్రదేశ్, పంజాబ్, పశ్చిమ బెంగాల్, జమ్మూకశ్మీర్, పంజాబ్, రాజస్థాన్, కేరళ, హిమాచల్, మణిపూర్, త్రిపురలలో కూడా ఇది సాగు అవుతోంది. ఇంకా మహారాష్ట్ర, తెలంగాణ, ఒడిశా, మధ్యప్రదేశ్, కర్ణాటక, ఆంధ్ర ప్రదేశ్, అండమాన్ లోను సాగువుతోంది. ఇక్కడే ఇంకొక్క తమాషా గురించి ప్రస్తావించుకోవచ్చు. పాడేరు ప్రాంతాన్ని గంజాయి రాజధానిగా స్వగర్వ గౌరవించుకుంటున్నారు. అక్కడి శీలావతి అనే రకానికి బోలెడు గిరాకీ అని చెబుతున్నారు. దీనికి పోటీ వచ్చేదే 'ఇదుక్కి బంగారం'. అంటే మరేదో కాదు, గంజాయే. దీనికే 'కేరళ బంగారం' అన్న మరొక బిరుదు కూడా కట్టబెట్టారు. ఈ రకం గంజాయికి కూడా అంతర్జాతీయ మార్కెట్ లో చాలా గిరాకీ ఉందట. ఇది 80 శాతం భారతీయ గంజాయి, 20 శాతం విదేశీ జాతి గంజాయి కలయిక. అంటే సంకరజాతి గంజాయి. ఆ ఇరవై శాతం అమెస్టర్ డామీకు చెందినదని చెబుతారు.



గంజాయి అక్రమ రవాణాదారుల నుంచి మావోయిస్టులు డబ్బులు వసూలు చేస్తున్నారని ఆంధ్రప్రదేశ్ పోలీసు డైరెక్టర్ జనరల్ గౌతమ్ సవాంగ్ చెప్పారు. మావోయిస్టు బెడదను ఎదుర్కొనేందుకు అవసరమైన వ్యూహం గురించి చర్చించడానికి ఏర్పాటుయిన దక్షిణాది రాష్ట్రాల సమావేశం తరువాత సవాంగ్ ఈ సంగతి చెప్పారు. ఆంధ్రా-ఒడిశా సరిహద్దుల సమస్య కూడా కాబట్టి ఒడిశా కూడా ఇందులో పాల్గొన్నది. కర్ణాటక, తెలంగాణ, హరియాణా, ఉత్తరప్రదేశ్ రాష్ట్రాలకు చెందిన కొందరు ఆంధ్రప్రదేశ్ లో జరుగుతున్న గంజాయి సాగుకు పెట్టుబడులు పెడుతున్నారని పోలీసులకు సమాచారం ఉందని కూడా రాజమండ్రిలో మాట్లాడుతూ సవాంగ్ చెప్పారు. గంజాయి సాగు, మావోయిస్టుల జోక్యం గురించిన ఆరోపణలు ఇప్పటివి కావు. 2018లో విశాఖజిల్లా అరకు ప్రాంతంలో ఇద్దరు తెలుగుదేశం నాయకులను మావోయిస్టులు కాల్చి చంపడం వెనుక ఉన్నది కూడా గంజాయికి సంబంధించిన వ్యవహారమేనని, దీనిని బట్టి ఆ సాగుకు, మావోయిస్టులకు మధ్య దృఢ బంధం ఉన్న సంగతి సుస్పష్టమని ఆనాడే బయటపడింది. గంజాయి సాగును మావోయిస్టులు రక్షిస్తారు. అందుకు ప్రతిఫలంగా 'అన్నల' బాధ్యతను గిరిజనులు స్వీకరిస్తారు. 2018 ప్రాంతంలో గంజాయి సాగు, ఎగుమతి కూడా ఎక్కువే. నెలలో 20 నుంచి 25 గంజాయి అక్రమరవాణా కేసులు నమోదయ్యేవి. ప్రతి నెల పట్టుబడుతున్న గంజాయి పరిమాణం పెరుగుతూనే ఉంది. ఈ ప్రాంతంలో 2010లో నక్సల్స్ ప్రాబల్యం బలహీనపడిన తరువాత కొందరు గోండు యువకులు ఆ పని ఆరంభించారు. పోలీసులు చెప్పడం మాత్రమే కాదు. మావోయిస్టులు, గంజాయి సాగుతో వారి సంబంధం

పూదోటల మాటున...

తెలుగు రాష్ట్రాల గంజాయి సాగుదారులు కూడా చాలా తెలివి మీరారు. పూలతోటలు, మొక్కజొన్న పంటలలో కూడా గంజాయి సాగు చేస్తున్నారు. చిత్తూరు జిల్లా చంద్రగిరి మండలం ఎ.రంగంపేటలో పూలతోటలో గంజాయి సాగు చేస్తున్న ప్రబుద్ధుడిని ఎక్స్ ప్రెజ్ పోలీసులు పట్టుకున్నారు. ఇవి ఆరడుగుల పొడవున ఉన్నాయట. పది దొరికాయి. ఇతడి మీద ఎర్రచందనం అక్రమ రవాణా కేసు కూడా ఉందని పోలీసులు చెబుతున్నారు. కాబట్టి ఎర్రచందనం దొంగలకి కూడా గంజాయి సాగులో ప్రమేయం ఉందని అనుకోవచ్చు. తెలంగాణలోని కామారెడ్డి జిల్లా గాంధారి మండలంలో ధన్ సింగ్ తండాకు చెందిన వ్యక్తి కంది, మొక్కజొన్న పంటల పేరుతో గంజాయి సాగు చేస్తూ పట్టుబడ్డాడు. అతడి పొలంలో 267 మొక్కలు కనుగొన్నారు. హైదరాబాద్ నగరంలో డాబా మీదే గంజాయి సాగు చేసిన కేసులు నమోదైనాయి.



కేరళలో ఒక రూఫ్ గార్డెన్ లో గంజాయి, దీనితో ఒక మహిళ అరెస్టయింది

గురించి మీడియాలోనూ కథనాలు వచ్చాయి. చిత్రంగా ఆంధ్ర- ఒడిశా సరిహద్దు పేరు వింటే మావోయిస్టుల అడ్డాగా చెప్పుకునేవారు. ఇప్పుడు మావోయిస్టులతో పాటు గంజాయి సాగు పేరు చెప్పినా ఆ ప్రాంతమే గుర్తుకు వస్తున్నది. కేవలం ఇక్కడి నుంచే నెలకు రూ. 10 కోట్ల విలువైన గంజాయి ఎగుమతి అవుతుందని చెబుతారు. గంజాయి అక్రమరవాణా దారుల నుంచి మావోయిస్టులు డబ్బులు గుంజుతూ ఇదంతా పోరాటమంటే ఎలా అని ప్రశ్నిస్తూ ఆ ప్రాంతంలో పోలీసులు పోస్టర్లు కూడా వేశారు. అయితే ఇదంతా మావోయిస్టుల మీద బురద చల్లడమేనని ప్రజాసంఘాలు సర్ది చెప్పే ప్రయత్నం చేస్తున్నాయి. ఆంధ్ర-ఒడిశా సరిహద్దుల నుంచి ఖమ్మం,

వరంగల్, నల్లగొండల మీదుగా హైదరాబాద్ కు మత్తుమందులు రవాణా అవుతున్నాయి. ఈ సెప్టెంబర్ 1 నుంచి నవంబర్ మధ్య వరకు నిర్వహించిన ప్రత్యేక తనిఖీల ద్వారా 35,000 కేజీల గంజాయి లేదా మారుజానాను పోలీసులు స్వాధీనం చేసుకున్నారు. 110 అక్రమరవాణా దారులను పట్టుకున్నారు. తెలంగాణలోని నల్లగొండలోని కొన్ని ప్రాంతాలలో పత్తి, చెరకు పంటల మధ్య గంజాయి పండిస్తున్నట్లు ఫిర్యాదులు ఉన్నాయి. వీటి కోసం డ్రోన్ తో తనిఖీలు నిర్వహించారు. కొన్ని ప్రాంతాలలో ఆ సాగు నిజమని తేలింది. 168 కిలోల పొడి గంజాయిని పోలీసులు ధ్వంసం చేశారు. కరీంనగర్ జిల్లాకు కూడా ఈ బెడద ఉంది. 2021 ఫిబ్రవరిలో ఈ జిల్లాలో 261 గంజాయి మొక్కలను పోలీసులు ధ్వంసం చేశారు. కొత్తగూడెం, ఖమ్మం జిల్లాలలో అయితే 13,881 కిలోల గంజాయి దొరికింది. దీని విలువ రూ.26 కోట్లు పైనే. వరంగల్ జిల్లాలో దాదాపు రూ.90 లక్షల విలువైన మాదక ద్రవ్యాలు పట్టుబడ్డాయి. ఈ గణాంకాలకు అంతే లేదు.

మత్తుమందులు తెచ్చే సంపాదన అవి ఇచ్చే మత్తును మించిపోయిందని చెప్పాలి. ఈ మత్తు సాధారణ ప్రజలకు కూడా తాకడమే అత్యంత బాధాకరం. ఒక జాతీయ సమస్యకు ప్రాంతీయ రాజకీయ నీలినీడలు పడడమూ అవాంఛనీయం. మొత్తంగా ఒక ఒక దేశాన్ని, కొన్ని తరాలను, వ్యవస్థ భవిష్యత్తును అవలీలగా చిదిమేసే మత్తుమందుల దగ్గర రాజకీయాలు చొరబడడం ప్రమాదం. ఇది సమాజంలో వస్తున్న అతి పెద్ద నైతిక పతనం. ఉగ్ర వాదులకూ, మతోన్మాదులకూ ఆర్థిక వనరుగా మారిపోయిన మత్తుమందుల ఉత్పత్తి, రవాణాల మీద ప్రపంచం మొత్తం కఠినంగా వ్యవహరించాలి. ★



గంజాయిలో రకాలు



గౌరవ హాని... ఎవరి పని?

హింస అనగానే ఉలిక్కిపడతాం. ఏమైందా? అని చటుక్కున చుట్టూ చూస్తాం. బాధించడం, వేధించడం, గాయపరచడం, నిందించడం, దూషించడం, కష్టనష్టాలకు గురిచేయడం, అన్ని విధాలా వెంటాడటం, మానసిక- శారీరక లీతులను దెబ్బతీయడం, అనరాని వినరాని చేయరాని పనులన్నీ చేసేయడం.. ఇదీ హింసించడం అంటే! చివరగా ఉసురు తీయడం. నానా రకాలుగా హింసకు పాల్పడటం, ఆఖరికి ప్రాణాన్నే హరించడం!! నేరం, ఘోరం, దారుణం, అన్యాయం, అక్రమం, హీనం - ఎన్ని పేర్లున్నా అవన్నీ హింసాత్మకాలు. అరాచకానికి పర్యాయ పదాలు. స్త్రీలపై హింసలు లెక్కలేనన్ని. అవి ఎక్కడ మొదలై ఇంకెక్కడి దాకా విస్తరిస్తాయో ఏ ఒక్కరూ చెప్పలేరు. తల్లి గర్భం నుంచి జీవనయానం ముగిసేదాకా ఎక్కడి కక్కడే నరకయాతన. వనితకీ మనసుందని గమనించి గౌరవించకుంటే మానవత మటుమాయమైనట్లే. అంతటి హింసా ప్రవృత్తిని తీవ్రస్థాయిని నిరసిస్తూ అంతర్జాతీయ దినోత్సవాలు ఈ మధ్యనే ముగిశాయి. హింస మాత్రం ముగిసిపోలేదు. ముందుగా 'అమె'ను రచ్చకీడ్చి, అనుమాన పెను భూతాలను సృష్టించి, చోద్యం చూసే నైజం పెచ్చు పెరుగుతుంటే ఏమనాలి? ఆ తరహా హింసాకాండను ఏ పేరుతో పిలవాలి? సర్వోన్నత న్యాయస్థానం ఇదివరకే ప్రశ్నించినట్లు 'అసలు ఈ సమాజానికి ఏమైంది?'

రాజకీయ, సామాజిక, ఆర్థిక.. అంటూ నాయకులు ప్రసంగాలు దంచుతుంటారు. అభివృద్ధి, సంక్షేమం పేరిట పదే పదే అవే పదాలను వల్ల వేస్తుంటారు. నిజానికి రాజకీయం అనే మాటకు అర్థాలు పలు విధాలు. రాజ్య (దేశ, రాష్ట్ర) వ్యవహారాలని స్థూలంగా చెప్పవచ్చు కానీ; మరో రెండు కీలక అర్థ తాత్పర్యాలూ ఆ పడికట్టుకు ఉన్నాయి. అవి 1. కుట్ర, 2. రహస్య ఆలోచన. జతగా మోసం అనే దాన్ని జోడించవచ్చు. అలా అని రాజకీయాలన్నీ కలుషితాలు కావు, కాలుష్య రహితాలు కావు. ప్రజాప్రయోజనం అనేది ఒకటుందని తెలిసినవారికి రాజకీయం మంచి. తెలియనివారికైతే అరాచకమే. మంచిని పెంచాలన్న సదుద్దేశంతోనే భారత రాజ్యాంగ కర్తలు అతిపెద్ద లిఖిత రూపమిచ్చారు. నిర్మాణానికి దాదాపు మూడేళ్లు పట్టింది. రాజ్యాంగ సభ అనేక పర్యాయాలు సమావేశమై, వేలాది ప్రతిపాదనలను చర్చించి పరిష్కారాలు సాధించింది. మన రాజ్యాంగాన్ని సభాపూర్వకంగా ఆమోదించి గత నవంబరు 26 నాటికి 72 ఏళ్లు. రాజ్యాంగం ఆత్మ, ప్రభుత్వం శరీరం అని ఈ సర్వసత్తాక ప్రజాస్వామిక గణతంత్రం

తేటతెల్లం చేసింది. రాజ్యాంగ పరిషత్తు (సభ) తొలి సమావేశం ఢిల్లీ వేదికగా ఏర్పాటైంది. పార్లమెంటు భవనంలో డిసెంబరు 9 నాటి ఆ కార్యక్రమానికి పలువురు మహిళా ప్రతినిధులూ కీలకపాత్ర వహించారు. అవతారిక సహా అధికరణాలు, షెడ్యూల్లు ప్రకారం- పౌరులందరికీ స్వేచ్ఛ, సమానత్వం లభించాయి. ప్రాథమిక హక్కులను అనుసరించి, ఇతరుల ఆత్మగౌరవాన్ని కాపాడాలి. అధికరణాలు (19 నుంచి 22 వరకు) ప్రకారం వాక్ స్వాతంత్ర్యం, భావ వ్యక్తికరణ, ప్రస్తుతీకరణలు అందరివీ. సర్వసహజంగానే ఈ అన్నీ మహిళా పౌరులకూ వర్తిస్తాయి. వీటిని పరిరక్షించాల్సిన ప్రాథమిక బాధ్యత ప్రధానంగా శాసన వ్యవస్థకు ఉంటుంది. అంటే పౌరుల ప్రాథమికాధికారాన్ని పదిలంగా ఉంచాల్సింది ప్రభుత్వాలే. కాకుంటే,



జంధ్యాల శేరత్ బాబు
సీనియర్ జర్నలిస్ట్

మానవ హక్కుల ఉల్లంఘన దాపురించినట్లే!

న్యాయాలయమే వెన్నుదన్ను

తరుణీమణుల హక్కులను ఉద్దేశపూర్వకంగా హరించే ప్రయత్నాలు వివిధ స్థాయిల్లో కొనసాగుతున్నాయి. వీటికి నిదర్శనాలు ఏమిటన్నది తెలియనివారు ఎవ్వరూ ఉండరు. ఇది ఏ స్థాయి హింసో అర్థంకానంత అమాయకులు ఎందరుంటారు చెప్పండి? ఆడవారి ఆలోచనలు, అభిమతాలకు గుర్తింపు ఇంటా బయటా తక్కువని చెప్పేందుకు ప్రత్యేక సర్వేలవంటివి అవసరమే లేదు. పురుషుల సైగలు, మాటలు, చేతలు ఎన్ని రూపాల్లో ఉన్నా అదంతా హింసే! గౌరవానికి భంగం కలిగించడం కచ్చితంగా శిక్షార్హ నేరమే. చదువు, ఉపాధి, కుటుంబ అవసరాల కోసం బయటికొచ్చే స్త్రీలకు సాధింపుల పరంపరలు తప్పడం లేదు. ఇళ్లల్లో ఉండేవారినీ బాధల గాథలు వదలడం లేదు. విద్యార్థినుల నుంచి గృహిణుల దాకా, ఉదాహరిస్తే విషాద చరిత్రలు అనంతం. ఐదేళ్ల కిందట సరిగ్గా డిసెంబరు నెలలోనే మహారాష్ట్రలోని నాగపూర్ ప్రాంతంలో ఒక సంఘటన. తినేందుకు ఏదైనా ఇస్తానంటూ 40 సంవత్సరాల వ్యక్తి ఓ బాలికను ఇంటికి తీసుకెళ్లి, ఆమెతో అసభ్యంగా ప్రవర్తించాడు. ఎలాగో బయటపడిన బాధితురాలు అంతా వెల్లడించడంతో పోలీసులు రంగంలోకి దిగి, లైంగిక దాడుల నుంచి బాలలకు రక్షణ చట్టం నిబంధనల కింద కేసు నమోదుచేసి, న్యాయస్థానం ఎదుట నిందితుడిని బోనెక్కించారు. మూడేళ్ల కారాగారవాస శిక్ష పడినా, అప్పీలు తదుపరి పరిణామాలు అతడికి శిక్ష తగ్గేలా చేశాయి! శరీరాలు తాకకపోతే అది లైంగిక నేరం కాదని దిగువ కోర్టు ఇచ్చిన తీర్పును పరమోన్నత న్యాయస్థానం ఇటీవలే కొట్టి వేసింది. వాంఛ కలిగి ఉండటమూ తప్పిదమేనని తేల్చి చెప్పింది. శాసన లక్ష్యాన్ని చట్ట సభ సృష్టికరించినప్పుడు, న్యాయస్థానాలు ఎటువంటి సందిగ్ధతనూ సృష్టించలేవని సుప్రీం ప్రకటించింది. ఇంత ప్రస్ఫుటంగా ఉన్నప్పుడే అమ్మాయిలకు హింస నుంచి పరిరక్షణ.

నాయకులకో మాట

శాసన వ్యవస్థలో స్పష్టత, పాలక రంగంలో క్రియాశీలత ఉంటే హక్కుల ఉల్లంఘనలు జరగవు. ఇంటి దీపాలకు కంటి రెప్పల్లా ఉంటామని ప్రకటనలు



గుప్పించే ప్రభుత్వాలు, వాటి నాయకులు మాటమీదనే నిలబడాలని భారతీయ విద్యార్థిని మొన్న అంతర్జాతీయ వేదికమీద విన్నవించింది. ఆ సందర్భ అంశం వేరైనా, ప్రస్తుత దేశీయ పరిస్థితికీ అన్వయించ వచ్చు. పట్టుమని పదిహేనేళ్లయినా లేని వినీష తమిళనాడు బాలిక. దేశాల అగ్రనేతలు హాజరైన సదస్సులో మాట్లాడుతూ అందరు నాయకులకూ విన్నపం చేసింది. నేను కోరేది ఒక్కటే. మా బంగారు భవిష్యత్తు అందరూ కృషి చేయాలే కానీ, హామీలతో ఇంకా కాలం గడపవద్దు' అని. ఇవే మాటలను ప్రస్తుతంతో పోల్చి చూస్తే, అమ్మాయిల మొదలు గృహిణుల వరకు ప్రతి ఒక్కరూ ఆత్మగౌరవ పరిరక్షణనే కోరుకుంటారు. హింసా ద్వేషాలకు తావులేని వాతావరణాన్నే అభిలషిస్తారు. వారికి పూర్తి రక్షణ కల్పిస్తామని ప్రభుత్వాలన్నీ భరోసా నిస్తున్నాయి. విచారణ సత్వరం పూర్తయ్యేలా చేసి, నేరగాళ్లకు కఠిన శిక్షలు పడేలా చూస్తామంటున్నాయి. రెండేళ్ల నాడు డిసెంబరులో తెలంగాణ సంఘటన దరిమిలా ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వమూ కార్యాచరణ దిశగా ముందుకొచ్చింది. తెచ్చిన చట్ట సవరణలను బట్టి అత్యాచార సంబంధిత కేసుల్లో నిశ్చయ ఆధారాలు లభిస్తే, మూడువారాల లోపలే ముద్దాయిలకు అంతిమ శిక్ష పడుతుంది. ఈ మేరకు నేరశిక్షా సృతిలోని

173, 309 సెక్షన్లను సవరించడంతోపాటు, భారత పీనల్ కోడ్లో అదనంగా చేర్చారు. ఆ సెక్షన్లు 354 (ఇ); 354 (ఎఫ్), చట్ట నిబంధనల అమలుకు ఏపీ రాష్ట్ర స్థాయిని మహిళా అధికారుల నియామక ప్రక్రియలూ పూర్తిచేశారు. ప్రత్యేక పోలీసు ఠాణాల ఏర్పాట్లూ నిర్వహించారు. హింసా సంబంధ నేరాల విచారణకు ప్రత్యేక న్యాయస్థానాలు నెలకొల్పాలన్నదీ చట్టంలోని మరో ప్రతిపాదన.

చట్టసభలతోనే రక్షణ

వీటన్నిటికీ జతగా; మహిళలకు గౌరవభంగం కలిగే పోస్ట్లు చేసే వ్యక్తులపైనా (మెయిల్, సామాజిక- డిజిల్ మాధ్యమాల్లో) కఠిన చర్యలు చేపట్టాలని చట్ట నిబంధనలు చెబుతున్నాయి. తొలిసారి తప్పిదానికి రెండు సంవత్సరాలు, మళ్లీ అదే దోషానికి పాల్పడితే అంతకు రెట్టింపుగా శిక్షలు విధించాలంటున్నాయి. దిశ చట్టమనేది ప్రచారానికో, ఆర్కాటానికో తెచ్చింది కాదని ఏపీ ప్రభుత్వం చెబుతోంది. మహిళల భద్రతకే ప్రథమ ప్రాధాన్యమని అంటోంది. అన్ని రకాల హింసల నుంచి వనితలను రక్షించే ఈ కృషిని 'రాజకీయం' చేయవద్దని కోరుతోంది. తెలంగాణలోనూ రక్షణ విధానాలను ప్రభుత్వం ముమ్మరం చేస్తూ వస్తోంది. ప్రత్యేక సమాచార వ్యవస్థను రూపొందించడం ద్వారా భద్రతను కట్టుదిట్టం చేస్తోంది. వేధింపు, లైంగిక హింస, ఇతర నేరాలకు పాల్పడితే ఉక్కుపాదం మోపి తీరతామంటోంది. గృహహింసను అరికట్టడానికి విభిన్న స్థాయిల్లో ప్రయత్నాలు సాగిస్తోంది. రాజ్యాంగ వ్యవస్థలు తమవంతు పాత్రను నిర్వహిస్తూ వస్తున్నా ఆత్మవరిశీలన తృణావసరం. శాసనసభల సమావేశాల తీరు తెన్నులు గమనిస్తుంటే, స్వయం నియంత్రణ ప్రాధాన్యం తెలియడం లేదా? అంతా చట్ట సభల చేతుల్లో, చేతల్లో ఉంది. ★

ఆడవారి ఆలోచనలు, అభిమతాలకు గుర్తింపు ఇంటా బయటా తక్కువని చెప్పేందుకు ప్రత్యేక సర్వేలవంటివి అవసరమే లేదు. పురుషుల సైగలు, మాటలు, చేతలు ఎన్ని రూపాల్లో ఉన్నా అదంతా హింసే! గౌరవానికి భంగం కలిగించడం కచ్చితంగా శిక్షార్హ నేరమే. చదువు, ఉపాధి, కుటుంబ అవసరాల కోసం బయటికొచ్చే స్త్రీలకు సాధింపుల పరంపరలు తప్పడం లేదు. ఇళ్లల్లో ఉండేవారినీ బాధల గాథలు వదలడం లేదు. విద్యార్థినుల నుంచి గృహిణుల దాకా, ఉదాహరిస్తే విషాద చరిత్రలు అనంతం.

జీవితంలోని వివిధ విషయాల మీద విపులమైన వివరణ, విశ్లేషణ, సమాచారం కూర్చటం వల్ల నవల ప్రాథంగా తయారవుతుందని అడివి బాపిరాజుకు తెలుసు. ఆయన 'నారాయణరావు' నవల దీనికో గట్టి ఉదాహరణ. ఈ నవలను ఆయన 1934లో రాశారు. అప్పటికి ఎంతో కృషి ఉంటేనే కానీ, ఒక విషయం మీద సమాచారం సేకరించటం సాధ్యపడేది కాదు. ఒక విషయం మీద పరిజ్ఞానం ఉంటే, ఆ వ్యక్తిని మేధావిగా, జ్ఞానిగా పరిగణించే వారు. బాపిరాజు అనుభవాలు బహుముఖమైనవి. ఆయనో విజ్ఞానఖని. పాశ్చాత్య సాహిత్యాన్నీ, ఎందరో తత్వవేత్తలనీ అధ్యయనం చేసివాడు. విజ్ఞాన వితరణ ఆయన ప్రవృత్తి. అందుకే రచనలన్నీ రకరకాల విజ్ఞానంతో నిండి ఉండేవి. అందుకే ఆ తరం పాఠకులు, ముఖ్యంగా విజ్ఞానానక్తి కలవారు వాటిని నెత్తిన పెట్టుకున్నారు.

1934లో ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం నిర్వహించిన నవలలో పోటీలో విశ్వనాథ సత్యనారాయణ 'వేయిపదగలు', బాపిరాజు 'నారాయణరావు' చలం 'మైదానం', పోటీలో మిగిలాయి. ఆచారాల మీద తిరుగుబాటు 'మైదానం'. చివరికి బహుమతి విశ్వనాథ, బాపిరాజుకి చెరిసగం పంచారు. ఆ రకంగా ఆంధ్ర విశ్వకావలిపత్తు బహుమతి పొందిన నవల 'నారాయణరావు', వేయిపదగలు సహపంక్తిని నిలిచినందు నవల. అంతటి స్థాయి చేరిన 'నారాయణరావు' నవలలో ఏముంది? అని ప్రశ్నిస్తే, ఆ ప్రశ్నకి బదులుగా 'ఏమి లేదు?' అన్న ప్రశ్నే జవాబు.

సంగీతం, భారత పాశ్చాత్య సాహిత్యాలు, చిత్రకళ, శిల్పం ఎందరో తత్వవేత్తల రచనాసారం, సైన్సు, వేదాంతం మీద విపుల విశ్లేషణలు, వివిధ మతాల పుట్టుపూర్వోత్తరాలు, ఆంగ్లేయుల పాలన, స్వాతంత్ర్యోద్యమం, బ్రహ్మ సమాజం, ఫ్రీలవ్ సొసైటీ భావనలు, పాశ్చాత్య శాస్త్రకారులు ఐన్స్టీన్, ఎడింగ్స్ లాంటి వారి పరిశోధనలూ, మన పూర్వీకుల యోగ సాధన ఫలితాలతో వాటి తులనాత్మక పరిశీలన, అమెరికా, రంగూన్, జపాన్ మొదలగు ఎన్నో విదేశీయుల కుటుంబ సహిత వంశ పారంపర్య వివరణలు; దేశ, విదేశీ సంగీత వాయిద్యాల ఏ ఏ



వి. రాజారామమోహనరావు

గాంధీ సిద్ధాంతంతో

దేశాలవో, వాటి పుట్టుపూర్వోత్తరాలు, ప్రశస్తి, వైద్యంలో అల్లోపతి ఆయుర్వేదం, హోమియోపతి లోతుపాతులు, దక్షిణ హిందూ దేశమేకాక, ఉత్తర హిందూ దేశ యాత్ర పేరున పలు ప్రదేశాల సంఘటనలు వివరాలు, కవీల మహర్షి బోధనలు, ఉపనిషత్తుల అన్వయం, శ్రీకృష్ణతత్వం, మళయాళ ప్రాంత సంబూద్ధిల చరిత్ర, 'ఆనందము ఎన్ని రకములో' తెలిపే మానసిక విశ్లేషణ, కళలు ఇచ్చే అలోకిక ఆనందం, రష్యా రాజకీయ మార్పులు, కాళిదాసు షేక్స్పియరు రచనల తులనాత్మక పరిశీలన, స్వతంత్ర ప్రేమ, సంఘ రీతి రివాజులు, ప్రేమ-కామభావనల వ్యత్యాసం, సామీప్యం... ఇలా ఈ వరుసకి అంతులేనట్టు, ఎన్నెన్నో చర్చలు 'నారాయణరావు'లో వినిపిస్తాయి.

ఓ రకంగా 'నారాయణరావు' ఓ సమాచార గ్రంథం. ఇతివృత్తం చూస్తే, ప్రధానంగా అది నారాయణరావు, శారదల కథ. అచ్చులో 423 పేజీల ఈ నవలలో, వారి కథా అంతే పెద్దది అనిపించదు. ఎన్నెన్నో ఉపపాత్రలున్నాయి. వాటికి వేరు వేరు కథలున్నాయి. ఆ కథల్లో చాలావరకు ప్రధానమైన నారాయణరావు, శారదల కథ నడకకు అంతగా సహాయ పడినవి కావు. వేటి కథ వాటిదే అన్నట్టు ఉంటాయి. రచన, శైలి గ్రాంథిక వాసనతో సాగింది.

సుబ్బారాయుడు, జానకమ్మ రెండో కొడుకు నారాయణరావు. వారిది కోనసీమలోని కొత్తపేట. నారాయణరావు అన్నగారు, మరో నలుగురు ఆడపిల్లలు వారి సంతానం. ఆడపిల్లల అందరి పెళ్లికొల్లా అయి కాపురాలు చేసుకుంటున్నారు. సుబ్బారాయుడికి మూడువందల ఇరవై ఎకరాల మాగాణీ ఉంది. తోటలు ముప్పై ఎకరములపైనే. వడ్డీ వ్యాపారంలో లక్షా అరవై వేలవరకూ తిరుగుతున్నాయి. బ్యాంకులో షేర్లతోపాటు రెండు లక్షల రూపాయలవరకూ ఉన్నాయి. ఎంత లేదన్నా ఇరవై వేలవరకూ నికర ఆదాయం.

నారాయణరావు ఎప్పుడూ ఏ పరీక్షా తప్పలేదు. ప్రతి తరగతిలోనూ మొదటివాడే. ఇంటర్లో బంగారుపతకాలు సంపాదించాడు. మహాత్మాగాంధీ సహాయ నిరాకరణోద్యమానికి పిలుపునిచ్చారు. నారాయణరావు దేశం కోసం ఉద్యమించి జైలుకెళ్లాడు. ఆరునెలలు ఉన్నాడు. ఆ తర్వాత బి.ఎస్.సి. ఆనర్స్ చదివాడు. మదరాసులో లా రెండో సంవత్సరం చదువుతున్నాడు.

నెలవులకి స్నేహితులతో కలసి మద్రాసు -

హౌరామెయిల్లో స్వగ్రామం వస్తున్నాడు. మెయిల్ బెజవాడ స్టేషన్ చేరింది. గవర్నరుగారు ప్రయాణిస్తున్న రైలు అప్పుడే వస్తోంది. అది వెళ్లే వరకు మెయిలు కదలదు. నారాయణరావు పుస్తకాల కోసం హిగిన్ బాదమ్మే పాపుకి వెళ్లాడు. ఇక్కడ నారాయణరావుని బాపిరాజు ఇలా వర్ణించారు : 'నారాయణరావు ఆజానుబాహుడు. అయిదుగుల పదకొండు అంగుళముల పొడవువాడు. బల సంపదకు నెలవైనవాడు. ఉజ్వల శ్యాములుడు. చిన్నవై, తీక్షణమైన లోచనములు తీరై, సమమై కొంచము పొడుగైన ముక్కు, దూరస్థములగు నా కన్నుల మధ్య ప్రవహించి, ధనస్సువలె తిరిగిపోయిన పై పెదవికి నాతి దూరమున నాగింది. నారాయణరావు కుడిచేతి చూపుడు వ్రేలితో నడుగుపెదవిని నొక్కుకొనుచు, బొమలు ముడిచి, విశాలఫలము, వీచికలు నిండిన పాల సముద్ర మట్టయిపోవ, పరధ్యానములో మునిగిపోయినాడు.' వర్ణచిత్రం లాంటి వర్ణన. ఇటువంటి నారాయణరావుని విశ్వలావురం జమీందారు, శాసనసభ సభ్యుడు, తల్లాప్రగడ లక్ష్మీనందరప్రసాదరావు చూశారు. వివాహితుడు కాకపోతే నారాయణరావే తన రెండో కుమార్తె శారదకి తగిన వరుడని తొలి చూపులోనే అనుకున్నారు. తానంతతానుగా నారాయణరావుతో మాట కలిపి కొన్ని వివరాలు తెలుసుకున్నారు. అదే మెయిల్లో ప్రయాణిస్తున్న ప్రసాదరావు నారాయణరావునీ, అతడితోనే ఉన్న బావమరది లక్ష్మీవతిని కూడా తనతో ఫస్ట్ క్లాస్ లో ఎక్కించుకుని, కుటుంబ వివరాలూ తెలుసుకున్నారు.

నారాయణరావు స్వగ్రామం వెళ్లేలోపే, జమీందారు రాజమండ్రిలోనే అతన్ని మిత్రబృందంతో సహా ఆపిసి, శారదని తమింట్లోనే చూపించి, పెళ్లిచూపులు పూర్తి చేశారు. తర్వాత సుబ్బారాయుడు దగ్గరకి పెద్ద మనుషులని పంపి ఉద్దేశం తెలియజేశారు. వివాహం బ్రహ్మాండంగా జరిగింది. నారాయణరావు, శారద దంపతులయ్యారు. ఈ వివాహం ఇష్టపడని వ్యక్తులు ముగ్గురు. జమీందారు భార్య వరదకామేశ్వరి, ఆయన అక్కగారు వర్ధనమ్మ, వరద కామేశ్వరిగారి మేనల్లుడు జగన్మోహనరావు. నారాయణరావు జమీందారీ వంశానికి చెందినవాడు కాదని, వల్లెటూరు మొరటు సంబంధమని వరదకామేశ్వరికి చులకన. అదీ కాక శారదని తన మేనల్లుడు, నారికేళవలన జమీందారు జగన్మోహన రావుకిచ్చి చెయ్యాలని ఆవిడ కోరిక. ఈ ముగ్గురూ తరచుగా నారాయణరావు గురించి, అతని వంశం,

అల్లుకున్న ప్రేమగాథ

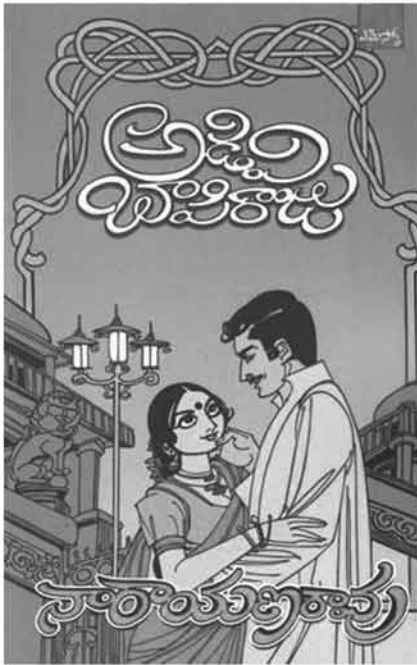
కుటుంబం గురించి తేలిగ్గా మాట్లాడుతుండటం, చులకన చెయ్యటంతో, శారద పసిమనుసులో నారాయణరావు మీద ఒక అనిష్టత చోటు చేసుకుంది. దీనివల్ల శారద నారాయణరావుకి దూరమవుతూ వచ్చింది. నారాయణరావు ఎంత ప్రేమ చూపించినా, సౌజన్యం కనబరిచినా శారదలో ఏ మాత్రం మార్పు రాలేదు. పైగా జగన్మోహనరావు ఆమెతో చనువుగా ఉంటూ, నారాయణరావు మోటువాడని, పందని, రాక్షసుడని చెబుతూ శారద అనిష్టతనీ, భయాన్నీ మరింత పెంచాడు. మగవాని పట్ల ప్రేమ లేనిదే, అడవి దరిదాపులకు కూడా వెళ్లకూడదని ఆమె మనసులో నాటుకునేలా చెప్పాడు.

నారాయణరావు టి.ఎల్. ప్రథముడిగా ఉత్తీర్ణుడై, ఎప్రెంటిస్ షిప్ కూడా పూర్తి చేశాడు. శారద పెద్దదైంది. ఆ వేసవిలో ఇరువురికి పునస్సంధానం చేశారు. నారాయణరావు పట్ల విముఖత పేరుకుపోయిన శారద, కార్యం నాడు నానా గొడవ చేసింది. చాలా రాత్రి గడిచినా గదిలోకి వెళ్లలేదు. వెళ్లక భర్తని దగ్గరికి రానివ్వలేదు. నారాయణరావు ఎన్నో రకాలుగా అడిగాడు. ఎంతగానో నచ్చచెప్పాడు. శారదలో మార్పులేదు. రెండోరోజు రాత్రి అంటే నారాయణరావు 'ఏమిటిదని?' బతిమాలుగా 'నాకు ప్రేమ లేదు' అని తెగేసి చెప్పింది. నారాయణరావు మనసు చెదిరింది. శారద దరిచేరటం భావ్యం కాదనుకున్నాడు. దూరంగానే ఉండిపోయాడు. భర్త దూరంగా ఉండటం శారదకి ఉపశమనమిచ్చింది. ఆ సంసారం ఆ రకంగానే సాగుతూ వచ్చింది.

మార్పుకోసం, అనుభవం కోసం నారాయణరావు తన స్నేహితుడితో కలిసి ఉత్తర భారతయాత్ర చేసి వచ్చాడు. తన సంసార జీవితం బావుండలేదని విచారపడి, తన కర్తవ్యం, ఆదర్శాలు దేనినీ విస్మరించలేదు. పరులకి సాయం చెయ్యటం, తనవారికి అండగా ఉండటం, సంఘసేవ, ధైర్యసాహసాలతో ఎందరినో ప్రమాదాల బారి నుంచి కాపాడటం, ఇలా సద్గుణరాసిగా మెలుగుతూ వస్తున్నాడు. అతని లలిత కళోపాసన, లలిత వర్తన అందరికీ ప్రీతి పాత్రమైంది. బాపిరాజు అభిరుచులకి ప్రతిరూపం లాంటివాడు నారాయణరావు. అతనంటే అందరికీ ఇష్టమే. ఈ వార్తలు కొన్ని శారద చెవి న కూడా పడ్డాయి. నిజంగా తన భర్త అలాంటి ఉత్తముడా అన్న ఊహకూ వచ్చింది. కాని బావ జగన్మోహనరావు దుర్మోహులు ఆమె ఆ అభిప్రాయాన్ని గట్టిపడదీయలేదు.

నారాయణరావు మద్రాసులో మకాం పెట్టి

ప్రాక్టీసు ఆరంభించాడు. మంచి లాయరుగా పేరొచ్చింది. సంపాదనకి లోటు లేదు. శారదని కాపురానికి పంపించారు. భర్తకి చేరువగా ఉండటం వల్ల అతని సుగుణాలు మరింతగా తెలిసొచ్చాయి. నారాయణరావుకి ఉన్న ఉన్నత పరిచయాలు, సకల కళలలో అతని అభినవేశం మురిపించాయి. భర్త ధీరోదాత్తుడు, సుందరుడు, లలితకళా విద్వంసుణి, సరళ హృదయుడు అని అర్థం చేసుకుంది. స్నేహితుల్లో ఎవరికి ఏ కష్టం వచ్చినా నారాయణరావు సాయం



చెయ్యటం, దుర్బరంగా నరకప్రాయంగా ఉన్న అక్కల కాపురం సరిచెయ్యటం, కొత్తపేటలో జరిగిన అగ్ని ప్రమాదంలో ప్రాణాలకు తెగించి పెదకాపు ఆస్తి కాపాడటం.... ఇవన్నీ శారద మనసు మారటానికి సాయపడ్డాయి. చివరికి తనని తాను మనస్ఫూర్తిగా భర్తకి అర్పించుకుంది.

శారదకి నారాయణరావు పట్ల సద్భావన లేక వారి కాపురం పొసగకపోవటం, ఆమె నిజం గ్రహించాక వారి సంసారం కుదుటపడటం ఈ నవలలో ప్రధాన కథ. కానీ అనేక ఉపపాత్రలు ఉన్నాయి. రాజేశ్వరావు - పుష్పశీల లేచిపోవటం, వారి స్వేచ్ఛా ప్రణయ సిద్ధాంతాలు ఓ కథ. రామచంద్రరావు - విదేశీయానం మరో కథ. రాజారావు, జగన్మోహనరావు, శ్యామసుందరి దేవి, పరమేశ్వరశాస్త్రి.... ఇలా మరెన్నో కథలు. అవన్నీ

ఎన్నో రకాల సంఘటనల్ని, వివరాల్ని, అనుభవాలని వివరిస్తాయి. అవేవీ ప్రధాన కథతో పూర్తిగా కలవకపోయినా, పంతొమ్మిది వందలఇరవై, ముప్పై దశకాల నాటి జీవితపు బహుపార్శ్వాలని నవల కళ్లకు కట్టించింది. కళలు, మతం, నైతికత, సాంఘిక మార్పులు తాత్విక బేధాలు, రాజకీయ ప్రాబల్యం, ఆర్థిక వ్యత్యాసాలు జీవితంలో వలు రకాల కష్టసుఖాలు, నగర, పట్టణ, గ్రామీణ జీవితాల స్వరూపం, వ్యవసాయం, ఇతర వృత్తుల తీరు తెన్నులు, కులభేదాలు, ఇలా ఈ నవలలో లేని విషయం ఏదీ లేదనిపిస్తుంది. ఇంతటి వైవిధ్య సమాచారం పాఠకుల్ని అమితంగా విస్మయపరిచింది. అబ్బురపరిచింది. ఇదో కొత్త రకం భోజనంలా ఆకర్షించింది. ఇంతటి ఈ రచనా ప్రణాళిక వెనక నవలాకర్తకు ఓ గట్టి ధ్యేయమూ ఉంది. అది సంప్రదాయ సంరక్షణ. వీలున్నచోటల్లా, దాని విలువ గురించి నవలంతా చెబుతూ వచ్చారు. ఫ్రీలవ్ సొసైటీ అని బరితెగించిన పుష్పశీల కూడా చివరికి వివాహం చేసుకుని సంప్రదాయం వేపు మొగ్గటం దీనికి ఉదాహరణ. ఈ సంప్రదాయ పరిరక్షణ పాఠకులకి నచ్చింది.

ఎన్నో రకాలుగా రచనా బలం ఉన్న ఈ నవలలో స్వల్ప బలహీనతలూ లేకపోలేదు. నారాయణరావు పాత్రతో సహా చాలా పాత్రలు రచయితలు ఆలోచన నుంచి పుట్టి, అలాగే ప్రవర్తిస్తున్నట్లు ఉంటాయి. అంతే తప్ప నిజ జీవితంలోని వ్యక్తుల్లా ఉండవు. ఎంత వైవిధ్య విద్య విషయ వివరణ ఉందో, కొన్నిచోట్ల అది నిడివిలో పెద్దదై, ఆ వస్తువు పట్ల అంతగా ఆసక్తిలేనివారి పరనాసక్తిని తగ్గించేలా ఉంది. నవలలో కథకి గొలుసులాంటి క్రమం లేదు. ఒక్కో పాత్రకి ఒక్కో ప్రకరణం. దేనికదే విడి కథలు. షాంపెయిన్లో సోదా కలపటం లాంటివి వర్తనల్లో ఉన్నాయి. ఇవన్నీ చిన్న విషయాలు. 'తప్పుని కనుగొనుటకు ముఖ్య సూత్రం మనము హింసనాచరించుచున్నామా యని నిర్ణయించుకొనుటయే' లాంటి గొప్ప సత్యాలు ఉన్నాయి. నారాయణరావు 'విస్తృతమైన నవల. ఆనాటి జీవితానికి దర్పణం. మంచి జీవితానికి, మంచి విలువలు ప్రధానమని చెప్పిన నవల.

సాహిత్యం తదితర లలితకళలతో కలిస్తే, అది జీవితాన్ని మరింత గాఢంగా, కళాత్మకంగా సాధ్యత్యం చేస్తుందన్నది బాపిరాజు దృష్టికోణం. అందుకే నవలలో అన్ని కళల మీద వివరణలు కనిపిస్తాయి. బాపిరాజు న్యాయవాది, రచయిత, గీత రచయిత, కవి, చిత్రకారుడు, సంగీతజ్ఞుడు, గాయకుడు, సినీ కళాదర్శకుడు, సంపాదకుడు, ఉపాధ్యాయుడు. ఇంతటి కలయిక ఒకే వ్యక్తిలో అపురూపం. ఈ అపురూప కలయిక వైవిధ్య సృజనే 'నారాయణరావు' నవల. అంతటి విస్తృతమైన నవలా సృజన తేలిక కాదు. అందుకే ఇంతకాలం చిరంజీవిగా ఉంది. ★

ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్ ఇప్పటివరకు ఏ ఉపఎన్నికలోనూ చేయని స్థాయిలో ప్రచారం హుజూరాబాద్ లో చేశారు. అధికార, పార్టీ యంత్రాంగాన్నంతా ఒక్క ఆ నియోజకవర్గానికి పరిమితం చేశారు. కనీవినీ ఎరుగని లీతిలో పథకాలను ప్రకటించడం, అప్పటికప్పుడు అటకెక్కిన కొన్ని పైళ్లను బూజు దులిపి.. పెండింగ్ లో ఉన్న పథకాల దరఖాస్తులు స్వీకరించడం వంటి ఎన్నో పరిణామాలను మనం చూశాం. అయితే, ఇప్పుడు హుజూరాబాద్ ఉపఎన్నిక ఓ చరిత్ర అయిపోయింది. అందరూ దాన్ని మర్చిపోయారు. కానీ, ఒకే ఒక్కరిని ఈ ఎన్నిక ఇంకా పీడకలలా వెంటాడుతోంది. గతంలో ఎన్నడూ లేనంతగా తన సహజ స్వభావాన్ని పక్కనబెట్టి ప్రసంగాలు చేయడానికి, విమర్శలు గుప్పించడానికి, అసహజమైన భాషను అధికారిక పీఠం నుంచి మాట్లాడించడానికి కారణమవుతోంది. ఆయనే సీఎం కేసీఆర్.



ఆత్మరక్షణలో కేసీఆర్!

తెలంగాణ రాష్ట్రం తెచ్చిందే తామంటూ స్వీయ పేటెంట్ ను దక్కించుకున్న టీఆర్ఎస్ ని హుజూరాబాద్ ఉపఎన్నిక విస్తపోయేలా చేసింది. నెలరోజులు గడిచిపోయినా ఆ ఓటమి ఇంకా వెంటాడుతూనే ఉంది. ఎంతలా అంటే.. ఇప్పుడు జరుగుతున్న ఎమ్మెల్యే ఎన్నికల్లో పూర్తిస్థాయి మెజారిటీ తమకే ఉన్నప్పటికీ ఓడిపోతామేమో అన్న భయాన్ని నిలువెల్లా నింపుతోంది. స్థానిక సంస్థల ఎమ్మెల్యే ఎన్నికలు కేసీఆర్ కు చెమటలు పట్టిస్తున్నాయి. గతంలో అయితే కంటిచూపుతో సరిదిద్దకోవాల్సిన పరిస్థితులు.. ఇప్పుడు విపక్షాలను, కేంద్ర ప్రభుత్వాన్ని ప్రెస్ మీట్ పెట్టి మరీ దూషించాల్సిన స్థాయికి చేర్చాయి. రాజకీయ వ్యూహ చతురుడిగా పేరొందిన కేసీఆర్ అందులో భాగంగానే ఇప్పుడు ప్రజల దృష్టిని మరల్చే వ్యూహానికి పదును పెడుతున్నారు. అయితే, ఇప్పటికే

క్షేత్రస్థాయి లోకి టీఆర్ఎస్ పట్ల వ్యతిరేకత చొచ్చుకు పోవడం.. తొలించుచీ జరుగుతున్న పరిణామాలు, అవసరమై నప్పుడు ఇస్తున్న హామీలు.. అవసరం తీరాక నీళ్లొదిలేస్తున్న వైనం ప్రజల్లో బలంగా నాటుకొని పోవడం వంటి కారణాలు కేసీఆర్ కు నిద్ర పట్టనీయడం లేదు. అందుకే పరిస్థితులను పక్కదారి పట్టించే వ్యాఖ్యానాలు, విమర్శలు, ఆరోపణలు, ప్రసంగాలకు ఎక్కువగా ప్రాధాన్యం ఇస్తున్నారు.

వాస్తవానికి కేసీఆర్ వ్యవహారశైలి మొదటినుంచీ కూడా ఎవరికీ అంతుబట్టదు. ఒకరకంగా ఎవరి మాటా వినని సీతయ్య మాదిరిగా తన ఆలోచనలు, తన ప్రయోగాలు, తన పూర్వహేతువు మాత్రమే ఆచరణలో పెడతారని ఆయనకు సన్నిహితంగా మెదిలిన వాళ్లు చెబుతారు. అందుకే ఉద్యమకాలం నుంచి టీఆర్ఎస్ విజయాల్లో కీలక పాత్ర పోషించిన

వాళ్లంతా పార్టీకి ఇప్పుడు దూరమయ్యారు. దూరమయ్యారనేకంటే.. కేసీఆర్ దూరం చేసుకున్నారని చెప్పవచ్చు. ఈటల రాజేందర్ ను కూడా పొమ్మనలేక పొగబెట్టి బయటకు పంపించారు. కేసీఆర్ కు తొలించుచీ సన్నిహితుల్లో ప్రధానమైన వ్యక్తి కావడం, కేసీఆర్ అనుపానులు అన్నీ తెలిసి ఉండటం వల్ల హుజూరాబాద్ ఎన్నికను ఈటల ఎదుర్కోగలిగారు. దానికి కేంద్రంలో అధికారంలో ఉన్న బీజేపీ బలం కూడా తోడయింది. ఈటల హుజూరాబాద్ లో గెలుపుబావుటా ఎగురవేసి ఒకరకంగా టీఆర్ఎస్ అహంకారంపై దెబ్బకొట్టారన్న విశ్లేషణలు వినిపించాయి. ఇప్పుడు జరుగుతున్న పరిణామాలు, సీఎం కేసీఆర్ ప్రెస్ మీట్లు, చేస్తున్న ప్రసంగాలు, వాడుతున్న పదజాలం వంటివి ఈ వాదనలకు బలం చేకూరుస్తున్నాయి.

తెలంగాణలో ఖాళీగా ఉన్న స్థానిక సంస్థల ఎమ్మెల్యే పదవుల ఎన్నికలకు నోటిఫికేషన్ వెలువడింది. స్థానిక సంస్థల కోటాలోని 12 ఎమ్మెల్యేలను ఏకగ్రీవం చేసుకోవడానికి గులాబీదళం ప్రయత్నించినా 6 మాత్రమే దక్కి మిగతా 6 చోట్ల ఎన్నిక అనివార్యమైంది. ప్రస్తుతం రాష్ట్రంలో అదే వేడి నడుస్తోంది. వాస్తవానికి ఎమ్మెల్యే ఎన్నికలు జరుగుతున్న ప్రాంతాల్లో టీఆర్ఎస్ కే పూర్తిస్థాయి మెజారిటీకి అవకాశాలున్నాయి. స్థానిక సంస్థలన్నీ దాదాపు తెలంగాణ రాష్ట్ర సమితి చేతిలో ఉన్నాయి. అందుకే కాంగ్రెస్ పార్టీ కొన్ని స్థానాల్లో మాత్రమే అభ్యర్థులను నిలపగా, బీజేపీ అయితే అసలు పోటీకి దూరంగా ఉంది. ఫలితంగా టీఆర్ఎస్ అభ్యర్థుల గెలుపు నల్లేరుమీద నడక మాదిరిగానే ఉండాలి. కానీ, క్షేత్రస్థాయిలో పరిస్థితులు అందుకు భిన్నంగా ఉన్నాయన్న సంతకాలు వస్తున్నాయి. అందుకే కేసీఆర్ లో అసహనం స్థాయి పెరిగిపోయిందంటున్నారు.

టీఆర్ఎస్ లో ప్రధానంగా రెండు బ్యాచ్ ల గురించి ఎప్పుడూ చర్చ జరుగుతూ ఉంటుంది. యూటీ బ్యాచ్, బీటీ బ్యాచ్.. వీటి గురించి పార్టీలో కిందిస్థాయి కార్యకర్త దగ్గరినుంచి కేసీఆర్ దాకా అందరికీ తెలుసు. యూటీ అంటే 'ఉద్యమ తెలంగాణ' బ్యాచ్ అనీ, బీటీ బ్యాచ్ అంటే 'బంగారు తెలంగాణ' బ్యాచ్ అని పిలుచుకుంటారు. ఇదంతా బహిరంగ రహస్యమే. యూటీ బ్యాచ్ అంటే, తెలంగాణ ఉద్యమ సమయం నుంచి పార్టీలో కొనసాగుతూ, పార్టీ విజయాలకు నిస్వార్థంగా సేవ చేసే బ్యాచ్ అనీ, బీటీ బ్యాచ్ అంటే టీఆర్ఎస్ కు అధికారం దక్కిన తర్వాత ఇతర పార్టీలనుంచి వలసలు వచ్చి కీలక పదవులు దక్కించుకున్న వాళ్ల బ్యాచ్ అనీ చెప్పుకుంటారు. మొదటినుంచి కేసీఆర్ యూటీ బ్యాచ్ కంటే బీటీ బ్యాచ్ కే ప్రాధాన్యం ఇస్తారన్న ప్రచారం ఉంది. అయితే, మొన్నటి హుజూరాబాద్ ఉపఎన్నిక తర్వాత ఒకరిద్దరు యూటీ బ్యాచ్ కు చెందిన వాళ్లకు ఎమ్మెల్యే

ఉమ్మడి కరీంనగర్ జిల్లాకు జరుగుతున్న స్థానిక సంస్థల ఎమ్మెల్సీ ఎన్నికల్లో ఎల్.రమణ, భానుప్రసాద రావుకు అవకాశం కల్పించారు కేసీఆర్. కానీ, మొదటినుంచీ హామీ ఇచ్చి, ఆశ పెట్టి తనను మోసం చేశారన్న ఆక్రోశం రవీందర్సింగ్ను కుదురుగా ఉండనీయ లేదు. అందుకే ఎమ్మెల్సీ పదవికి స్వతంత్రుడిగా పోటీలో ఉన్నారు. అధికార వర్గాల వేధింపులు, టీఆర్ఎస్ నేతల బెదిరింపులు ఉంటాయని తన ఫోన్ కూడా స్పష్టాఫ్ చేసుకున్నారు.

అవకాశం ఇచ్చారు కేసీఆర్. కానీ, అలాంటివాళ్లు ఇంకా ఉన్నారుని, ఇన్నాళ్లు పదవులు ఆశించకున్నా.. ఇప్పుడైనా అవకాశాలు వస్తాయని ఎదురుచూస్తున్న వాళ్ల జాబితా చాంతాడంత ఉంటుందంటే ఆశ్చర్యం కాదు. అందులో ఒకరు కరీంనగర్ మాజీ మేయర్ రవీందర్ సింగ్. తొలినుంచీ పార్టీలో ఉన్న నాయకుడు. అంతేకాదు, ఆయనకు స్వయంగా కేసీఆర్ పలుసార్లు ఎమ్మెల్సీ సీటు ఇస్తానని బహిరంగంగానే ప్రకటించిన సందర్భాలు కూడా ఉన్నాయి.

ఉమ్మడి కరీంనగర్ జిల్లాకు జరుగుతున్న స్థానిక సంస్థల ఎమ్మెల్సీ ఎన్నికల్లో ఎల్.రమణ, భానుప్రసాద రావుకు అవకాశం కల్పించారు కేసీఆర్. కానీ, మొదటినుంచీ హామీ ఇచ్చి, ఆశ పెట్టి తనను మోసం చేశారన్న ఆక్రోశం రవీందర్సింగ్ను కుదురుగా ఉండనీయలేదు. అందుకే ఎమ్మెల్సీ పదవికి స్వతంత్రుడిగా పోటీలో ఉన్నారు. అధికార వర్గాల వేధింపులు, టీఆర్ఎస్ నేతల బెదిరింపులు ఉంటాయని తన ఫోన్ కూడా స్పష్టాఫ్ చేసుకున్నారు. ఇన్నాళ్లు అసంతృప్తి గూడుకుట్టుకొని ఉన్న టీఆర్ఎస్ను ఎదిరించలేమన్న కారణంగా బయటపడలేదు. కానీ, హుజురాబాద్ ఉపఎన్నిక తర్వాత టీఆర్ఎస్కు ఎంతటి ప్రతికూల పరిస్థితులు ఉన్నాయో బట్టిబయలయింది. రవీందర్సింగ్ తిరుగుబాటుటా వెనక ఈటల రాజేందర్ హస్తం కూడా ఉందన్న ప్రచారం జరుగుతోంది. ఈటల పరపతితో స్థానిక సంస్థల ప్రజాప్రతినిధులు సునాయాసంగా రవీందర్సింగ్

పోలింగ్లో సానుభూతి చూపిస్తారని అనుకుంటున్నారు. దీంతో ఇప్పుడు టీఆర్ఎస్కు కొత్త టెన్షన్ పట్టుకుంది.

కరీంనగర్ జిల్లాలో 1300కు పైగా స్థానిక ప్రజాప్రతినిధులు ఓటర్లుగా ఉన్నారు. వీరిలో 1,000కి పైగా టీఆర్ఎస్కు చెందినవారే. కాంగ్రెస్, బీజేపీలు ఇక్కడ పోటీకి దూరంగానే ఉన్నాయి. అయితే, కరీంనగర్ మాజీ మేయర్ రవీందర్ సింగ్ పోటీలో ఉండటం టీఆర్ఎస్కు ఇబ్బందికరంగా మారింది. అందుకే, స్థానిక సంస్థల ప్రజా ప్రతినిధులను టీఆర్ఎస్ పార్టీ క్యాంపులకు తరలించింది. ప్రత్యేకంగా ఏర్పాటు చేసిన బస్సుల్లో వీరంతా వెళ్లిపోయారు. హైదరాబాద్ శివార్లలోని ఓ రిసార్ట్లో వీరికి క్యాంప్ ఏర్పాటు చేశారు.

టీఆర్ఎస్లో యూటీ, బీటీ బ్యాచ్లకు తోడు.. సరికొత్త వర్గం పురుడు పోసుకుందన్న రవీందర్ సింగ్ వ్యాఖ్యలు తీవ్ర చర్చకు దారితీశాయి. కేసీఆర్ తనను ఎలా మోసం చేసిందీ చెబుతున్న తీరు అందరినీ ఆలోచింపజేస్తోంది. ఇప్పటిదాకా పార్టీలో ఉద్యమ తెలంగాణ బ్యాచ్, బంగారు తెలంగాణ బ్యాచ్ కాకుండా కొత్తగా మెయింటెనెన్స్ బ్యాచ్ కూడా మొదలయిందని.. తప్పుడు పద్ధతులు, అక్రమ మార్గాల్లో ఎన్నికలను నడిపించడమే ఈ కొత్త బ్యాచ్ పని అని, కరీంనగర్లో ఎమ్మెల్సీ స్థానానికి తన నామినేషన్ను కూడా అడ్డుకోవాలని ఈ బ్యాచ్ తీవ్రంగా ప్రయత్నించినదిని రవీందర్సింగ్



రవీందర్సింగ్

ఆరోపించారు. నిజానికి తనకు ఎమ్మెల్సీ పదవి ఇస్తానని మంచిర్యాల జిల్లాలోని అర్జున గుట్ట పుష్పరాల సాక్షిగా కేసీఆర్ 15 ఏళ్ల క్రితం వాగ్దానం చేశాడని, ఆ తర్వాత మహబూబ్ నగర్ ఉపఎన్నిక సందర్భంలో మరోసారి నాయని నరసింహరెడ్డి, పల్లారాజేశ్వర్ రెడ్డి, జగదీశ్వర్ రెడ్డిల సమక్షంలోనూ అదే మాట చెప్పారని బాంబుపేల్చారు. తనకు పదవి ఇవ్వకున్నా ఫర్వాలేదుగానీ.. ఏనాడూ జై తెలంగాణ అననివాళ్లకు, ఉద్యమ ద్రోహులకు పిలిచి మరీ కేసీఆర్ పదవులు ఇవ్వడం ఉద్యమకారులను అపమానించినట్లే అని మండిపడ్డారు.

ఈ పరిణామాల నేపథ్యంలో కేబినెట్ నిర్ణయాలు వెల్లడించేందుకు నవంబర్ 29న మీడియా సమావేశం ఏర్పాటుచేసిన కేసీఆర్.. చేసిన వ్యాఖ్యలు ఆసక్తికరంగా మారాయి. బీజేపీ రెండు మూడు సీట్లు గెలవగానే ఎగిరెగిరిపడుతోందని ఆయన మండిపడ్డారు. రాజకీయాల్లో గెలుపోటములు సహజమని అన్నారు. స్థానిక సంస్థల ఎమ్మెల్సీ ఎన్నికల అంశాన్ని కూడా ప్రస్తావించారు. ఇప్పటికే తాము 13 ఎమ్మెల్సీ సీట్లు గెలుచుకున్నామని.. ఒకవేళ ఓడిపోతే ఒకటి రెండు సీట్లు ఓడిపోవచ్చని.. దాన్ని తాము పెద్దగా పట్టించుకోబోమని అన్నారు. అయితే కేసీఆర్ ఈ వ్యాఖ్యలు అనుకోకుండా చేశారా లేక కాలానే చేశారా? అనే చర్చ మొదలైంది. ఎమ్మెల్సీ ఎన్నికల్లోనూ కేసీఆర్కు షాక్ ఇచ్చేందుకు రవీందర్సింగ్ను ఈటల బరిలోకి దింపారని.. ఆయనను గెలిపించుకునేందుకు పక్కా వ్యూహాన్ని కూడా సిద్ధం చేసుకున్నారని కరీంనగర్ జిల్లా రాజకీయ వర్గాల్లో ఊహాగానాలు వినిపిస్తున్నాయి.

వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్నలిస్ట్

వాడిని గెలిపించడానికి... వాడిని గెలిపించడానికి పూజలు చేస్తున్నారుగా... ఆ పూజ లేవో మీరే చేసుకుని మంత్రి అవ్వచ్చుగా...



TRబాబు

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వానికి ముఖ్యమైన అంశాల్లో యూటర్న్లు తీసుకోవడం అలవాటైపోయింది. గతంలో చంద్రబాబు ప్రత్యేక హోదాకు బదులు ప్రత్యేక ప్యాకేజీని అంగీకరించి మరల యూటర్న్ తీసుకుని ప్రత్యేక హోదా కావాలని కోరారు. ఇప్పుడు వైకాపా సర్కారు మూడు రాజధానుల చట్టాన్ని, ఏపీసీఆర్డీపి రద్దు చట్టాలను ఉపసంహరించుకుంటున్నట్టు ప్రకటించింది. అలాగే శాసనమండలి రద్దు నిర్ణయాన్ని కూడా వెనక్కి తీసుకుని అసెంబ్లీలో తీర్మానం చేసింది. పరిపాలనపై అవగాహన లేకపోవడం, తీసుకున్న నిర్ణయాల వల్ల ప్రజలపై పడే ప్రభావం గుర్తించలేక పోవడం, బాధితులు న్యాయస్థానాలను ఆశ్రయిస్తే, వారి ఆదేశాలతో తిరిగి యూటర్న్ తీసుకోవడం వైకాపా ప్రభుత్వానికి రివాజాగా మారింది. ప్రభుత్వ నిర్ణయాలతో ఇబ్బంది పడుతున్న ప్రజలు 2019 ఎన్నికల్లో ఇచ్చిన మద్దతును 2024 ఎన్నికల్లో యూటర్న్ తీసుకుని ఓడించే ప్రమాదం కూడా ఉంది.



'యూటర్న్'లకు పెట్టింది పేరు..

రాష్ట్ర విభజన తర్వాత జరిగిన మొదటి శాసనసభ ఎన్నికల్లో తెదేపా, భాజపా కలసి పోటీచేశాయి. తెదేపా, భాజపా భాగస్వామ్యపాలన ప్రారంభమైంది. నవ్యాంధ్రప్రదేశ్ రాజధానిగా పదేళ్లపాటు హైదరాబాద్ కోనసాగుతుందని, రాజధాని నిర్మాణానికి కేంద్ర ప్రభుత్వమే బాధ్యత వహిస్తుందని ఆంధ్రప్రదేశ్ పునర్విభజన చట్టం స్పష్టంచేసింది. కాని చంద్రబాబు ఈ వెసులుబాటును ఉపయోగించుకోక, అమరావతి ప్రాంతంలో రాజధానిని నిర్మించాలని యోచించారు. అక్కడ రైతుల నుంచి 34 వేల ఎకరాలు తీసుకుని అభివృద్ధి చేసేందుకు ఒప్పందం కుదుర్చుకున్నారు. రాజధాని అభివృద్ధికి కేంద్ర ప్రభుత్వం కూడా రూ.2,500 కోట్లు నిధులిచ్చింది. రూ.5 వేల కోట్ల రుణ



తురగ నాగభూషణం

సీనియర్ జర్నలిస్ట్

సదుపాయం కూడా కల్పించింది. 15వ ఆర్థిక సంఘం సిఫారసుల మేరకు ప్రత్యేక హోదా ఏ కొత్త రాష్ట్రానికి ఇవ్వడానికి వీలుకాదని నీతి ఆయోగ్ చెప్పడంతో, దానికి బదులుగా ప్రత్యేక ప్యాకేజీని ఇస్తామని కేంద్రం హామీ ఇచ్చింది. రాష్ట్ర అభివృద్ధికి అవసరమైన మౌలిక సదుపాయాలు, పారిశ్రామిక అభివృద్ధి, ప్రాజెక్టుల కోసం నిధులు ఇస్తామని చెప్పింది. దానికి ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు ఒప్పుకున్నారు. హోదా కన్నా ప్యాకేజీ ద్వారా ఎక్కువ నిధులు వస్తాయని, అందువల్ల అదే ముఖ్యమైనదని కూడా ప్రకటించారు. కాని విపక్షాలు ఒత్తిడి చేయడంతో తన అవినీతి, అసమర్థ పాలనతో ప్రజలను దారి మళ్లించేందుకు తిరిగి యూటర్న్ తీసుకుని ప్యాకేజీ వద్దని హోదా కావాలని డిమాండ్ చేశారు. రాష్ట్రంలోనూ, ఢిల్లీలోనూ సమావేశాలు పెట్టి కేంద్ర ప్రభుత్వాన్ని ప్రధాని మోదీని విమర్శించారు. కాని ప్రజలు ఆయనను విశ్వసించలేదు. 2019 ఎన్నికల్లో ఘోరంగా ఓడించారు.

చంద్రబాబు రూ.4 లక్షల కోట్ల అవినీతి చేశారని, దానిని బట్టబయలు చేస్తామని, జైలుకు పంపుతామని ప్రజలను నమ్మించి వైఎస్ జగన్మోహన్రెడ్డి 2019లో అధికారంలోకి వచ్చారు. అధికారం చేపట్టి రెండున్నరేళ్లయినా ఇచ్చిన హామీలను ఒక్కటి కూడా నెరవేర్చలేదు. నవరత్నాలు తప్ప ఏ హామీని పట్టించుకోలేదు. అధికారంలోకి రాగానే అమరావతి రాజధాని నిర్మాణాన్ని కొనసాగించరాదని నిర్ణయించు కున్నారు. అమరావతిలో భూ సేకరణ రైతుల అభీష్టానికి వ్యతిరేకంగా జరిగిందని, అక్కడ రియల్ ఎస్టేట్ వ్యాపారులు ముందుగా స్థలాలు కొని

అక్రమంగా డబ్బు సంపాదించారని ఆరోపించారు. అమరావతి లోతట్టు ప్రాంతం కాబట్టి మునిగి పోతుందని, దానిని అభివృద్ధి చేసేందుకు లక్ష కోట్లు కావాలని కారణాలు చెబుతూ అమరావతి రాజధానిని కొనసాగించరాదని నిర్ణయించారు. ఉమ్మడి ఆంధ్ర ప్రదేశ్లో హైదరాబాద్ ఒక్కటే అభివృద్ధి చెందిందని, అభివృద్ధి వికేంద్రీకరణ జరిగితే తెలంగాణ వేర్పాటువాదం డిమాండ్ వచ్చేది కాదన్నారు. అదే తప్పు మరోసారి చేయరాదని, అందువల్ల రాష్ట్రాన్ని వికేంద్రీకరిస్తామని చెప్పారు. విశాఖలో పరిపాలనా రాజధాని, అమరావతిలో శాసన రాజధాని, కర్నూలులో న్యాయరాజధాని నిర్మిస్తామని ప్రకటించారు.

చంద్రబాబు హయాంలో చేసిన ఆంధ్రప్రదేశ్ రాజధాని ప్రాంతం అభివృద్ధి అధారిటీ (ఏపీసీఆర్డీపి) చట్టం రద్దు బిల్లును శాసనసభలో ఆమోదించలేదు. అమరావతినే రాజధానిగా కొనసాగించాలని, ప్రాంతాలకు అతీతంగా మెజార్టీ ప్రజలు ఆకాంక్షించిన మాట వాస్తవం. అమరావతిని రాజధానిగా ప్రకటిస్తూ గత చంద్రబాబు ప్రభుత్వం అసెంబ్లీలో ప్రకటన చేసినప్పుడు ప్రతిపక్ష నేత హోదాలో జగన్ కూడా ఆ నిర్ణయాన్ని స్వాగతించారు. అందుకనే తన నివాసం రాజధాని ప్రాంతమైన తాడేపల్లిలో నిర్మించుకున్నట్టు ప్రకటించారు. కాని అధికారంలోకి వచ్చిన వెంటనే వికేంద్రీకరణ పేరుతో మూడు రాజధానుల అంశాన్ని తెరపైకి తెచ్చారు. ఈ కారణంగా అమరావతి భగ్గుమంది. అందోళన బాట వట్టి న రైతులతో ప్రభుత్వం కనీసం సంప్రదింపులు జరపలేదు. ఈ పరిణామంతో కలత

చెందిన రాజధాని రైతులు 700 రోజులుగా ఉద్యమ బాట పట్టారు. ముఖ్యమంత్రి వారి వేదనను వినలేదు సరికదా వైకాపా నాయకులు హేళన కూడా చేశారు. ఈ నేపథ్యంలో తిరుమల శ్రీవారిని దర్శించుకుని తమ ఆవేదనను చెప్పుకుందామని అమరావతి రైతులు పాదయాత్ర చేయాలని నిర్ణయించగా, ప్రభుత్వం అనుమతి ఇవ్వలేదు. వారు ఉన్నత న్యాయస్థానాన్ని ఆశ్రయించగా ఆనుమతించింది. పాదయాత్రకు పోలీసుల అటంకాలు ఎదురయ్యాయి. ఈ దశలో అన్ని పార్టీలు అమరావతి రైతులకు తమ మద్దతును ప్రకటించాయి. కోర్టులో కూడా వాదనలు కొనసాగు తున్నాయి. అమరావతి రాజధానిపై నడుస్తున్న కేసులో రైతులతో జరిగిన ఒప్పందంలో ప్రభుత్వం తప్పించుకునే అవకాశంలేదని సాంకేతికంగా ప్రభుత్వం ఇరుక్కుపోయినట్లు నిపుణులు సూచించినట్లు

నెడుతోంది. ప్రజలకు ఇష్టం లేని పనులు, న్యాయ సమీక్షలో నిలబడని అంశాలపై మొండితనం చూపిస్తోందని విమర్శలు వస్తున్నాయి. ప్రస్తుతానికి మూడు రాజధానుల అంశానికి స్పష్టి చెప్పడం వెనుక చాలా లెక్కలున్నాయంటున్నారు. అమరావతి రైతుల పాదయాత్రకు ప్రజల మద్దతు క్రమేపీ హెచ్చడం, విపక్షాలన్నీ ఏకం కావడం, కేంద్ర హోంమంత్రి అమిత్ షా కూడా అమరావతి ఏకైక రాజధానిగా ఉండాలనే అంశానికే ప్రాధాన్యం ఇచ్చినట్లు ప్రచారం కావడంతో ప్రభుత్వాన్ని ఆత్మరక్షణలోకి నెట్టేసిన మాట నిజం. ఈ నేపథ్యంలో ఇప్పటికి ఈ అంశాన్ని తాత్కాలికంగా వక్కన పెట్టేందుకు ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది.

శాసనమండలి చట్టం రద్దులో యూటర్న్

సీఆర్‌డీఏ, రాజధాని వికేంద్రీకరణ బిల్లు రద్దు

మధ్య నిషేధంపై యూటర్న్

అధికారంలోకి వచ్చిన అయిదేళ్లలో మధ్య నిషేధం అమలుచేస్తానని హామీ ఇచ్చిన వైకాపా దానిని నెరవేర్చే ప్రయత్నం చేయడంలేదు. మధ్యంపై 15 ఏళ్లపాటు వచ్చే ఆదాయాన్ని హామీగా ఇచ్చి బ్యాంకుల నుంచి రూ.25 వేల కోట్లు అప్పులు తెచ్చారు. 15 ఏళ్ల పాటు మధ్యం అమ్మకాలు కొనసాగించేలా హామీ ఇస్తే ఇక అయిదేళ్లలో మధ్యం అమ్మకాలు ఎలా నిషేధిస్తారు? ఇలా మధ్య నిషేధం హామీపై ఆయన యూటర్న్ తీసుకున్నారు.

ఎయిడెడ్ పై యూటర్న్

ఎయిడెడ్ విద్యాసంస్థలకు సహాయ నిరాకరణ చేస్తున్నట్లు వైకాపా ప్రభుత్వం ఇటీవల నిర్ణయం తీసుకుంది. విద్యాసంస్థల యాజమాన్యాలు కోర్టును ఆశ్రయించిన మీదట కోర్టు తప్పుపట్టి తీర్పు వచ్చే

హోదా కన్నా ప్యాకేజీ ద్వారా ఎక్కువ నిధులు వస్తాయని, అందువల్ల అదే ముఖ్యమైనదని కూడా ప్రకటించారు. కాని విపక్షాలు ఒత్తిడి చేయడంతో తన అవినీతి, అసమర్థ పాలనతో ప్రజలను దారి మళ్లించేందుకు తిరిగి యూటర్న్ తీసుకుని ప్యాకేజీ వద్దని హోదా కావాలని డిమాండ్ చేశారు. రాష్ట్రంలోనూ, ఢిల్లీలోనూ సమావేశాలు పెట్టి కేంద్ర ప్రభుత్వాన్ని, ప్రధాని మోదీని విమర్శించారు. కాని ప్రజలు ఆయనను విశ్వసించలేదు. 2019 ఎన్నికల్లో ఘోరంగా ఓడించారు.



సమాచారం. దీంతో మూడు రాజధానుల చట్టాల విషయంలో ఇన్నాళ్లుగా మొండిపట్టు పట్టిన ఏపీ సర్కారు... ఉన్నట్టుండి వెనక్కి తగ్గింది. అమరావతిని కాదని అభివృద్ధి వికేంద్రీకరణ పేరుతో తీసుకొచ్చిన పరిపాలన వికేంద్రీకరణ, సీఆర్‌డీఏ రద్దు చట్టాల్లో సాంకేతిక లోపాలున్నాయని ఇప్పుడు గుర్తించి.. వాటిని ఉపసంహరించుకుంటున్నట్లు హైకోర్టుకు తెలిపింది. ఆంధ్రప్రదేశ్ రాజధాని ప్రాంతం అభివృద్ధి అధారిటీ (ఏపీసీఆర్‌డీఏ) చట్టం (2020) రద్దు, ఆంధ్రప్రదేశ్ వికేంద్రీకరణ, అన్ని ప్రాంతాల సమ్యుఖిత అభివృద్ధి (మూడు రాజధానులు) చట్టం (2020), వాటి అనుబంధ అంశాలను ఉపసంహరిస్తూ అసెంబ్లీలో బిల్లు పెట్టింది. ఆ బిల్లును శాసనసభ ఆమోదించింది. ఇది ఈ ప్రభుత్వం తీసుకున్న పెద్ద యూటర్న్.

రాజధానుల వికేంద్రీకరణ బిల్లును ఇప్పుడు రద్దుచేయడం తాత్కాలికమేనని, మరింత మెరుగైన, సమగ్రమైన బిల్లుతో మళ్లీ వస్తామన్న ప్రభుత్వ పెద్దల ప్రకటన హాస్యాస్పదం. బాధ్యతారాహిత్యం కూడా. అంటే ఈ ప్రభుత్వం ఒకే నిర్ణయాన్ని పదేపదే తీసుకుంటూ, తనతో పాటు ప్రజల్ని గందరగోళంలోకి

చేసిన 24 గంటలు తిరగకుండానే రాష్ట్ర ప్రభుత్వం మరో యూటర్న్ తీసుకుంది. శాసనమండలి రద్దు నిర్ణయాన్ని వెనక్కి తీసుకుంటూ ఏపీ అసెంబ్లీ తీర్మానం చేసింది. కాని అప్పటి శాసనమండలి.. శాసనసభ పంపిన సీఆర్‌డీఏ రద్దు, రాజధాని వికేంద్రీకరణ చట్టాల తీర్మానాలను రద్దు చేయలేదు. దీనికి కారణం అప్పట్లో తెలుగుదేశం సభ్యులతో కౌన్సిల్ మెజారిటీలో ఉండటమే. ఈ బిల్లులను మండలి ఆమోదించక సెలెక్ట్ కమిటీకి పంపింది. దీంతో మండలిపైనే ముఖ్యమంత్రి వైఎస్ జగన్ తీవ్ర ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. ప్రజాప్రతినిధుల ద్వారా ఎన్నికైన మండలి సుప్రీం అయినప్పటికీ దిగువసభకు సూచనలు మాత్రమే చేయాలి, కానీ శాసనసభకు వ్యతిరేకంగా ప్రవర్తించ రాదని పేర్కొంటూ శాసనమండలి ఈ రాష్ట్రానికి అవసరం లేదని, దానిని రద్దుచేస్తూ 2020 జనవరి 24 శాసనసభలో తీర్మానంచేసి కేంద్ర ప్రభుత్వానికి ఆమోదం కోసం పంపారు. దానిపై ఇంతవరకు కేంద్రం నిర్ణయం తీసుకోలేదు. ఇప్పుడు కౌన్సిల్‌లో వైకాపాకు మెజారిటీ రావడంతో శాసనమండలి రద్దు నిర్ణయాన్ని వెనక్కి తీసుకుంటూ ఏపీ అసెంబ్లీ తీర్మానం చేసింది.

వరకు ఎయిడ్‌ను కొనసాగించాలని ఆదేశించింది. విద్యార్థులు, తల్లిదండ్రులు, యువజన సంఘాలు చేసిన ఆందోళనతో వైకాపా ప్రభుత్వంపై ఒత్తిడి పెరిగింది. దిగివచ్చిన ప్రభుత్వం ఇష్టమైన సంస్థలే ప్రభుత్వానికి స్థలాలు అప్పగించాలని. లేని వారిని నిర్బంధం పెట్టమని ఎయిడ్ కొనసాగిస్తామని చెప్పి యూటర్న్ తీసుకుంది.

ఇసుక పాలసీలో మూడు సార్లు..

ఇసుక పాలసీని ప్రభుత్వం మూడుసార్లు మార్చింది. అంటే మూడు సార్లు యూటర్న్ తీసు కుందన్నమాట. గత ప్రభుత్వ హయాంలో ఇసుకలో అవినీతి చోటుచేసుకుంది. దీనిని అన్ని పార్టీలు ఎండగట్టాయి. అధికారంలోకి వస్తే అవినీతి లేకుండా ఇసుకను తక్కువ ధరకు అందిస్తానని చెప్పిన వైకాపా అధికారంలోకి రాగానే ఇసుక పాలసీ మార్చేసింది. ఇసుక అమ్మకానికి పెట్టింది. ఇసుక అమ్మకంపై మూడుసార్లు పాలసీలను మార్చారు. ఇసుకను మొత్తం ప్రైవేటు కంపెనీకి కట్టబెట్టారు. ఎమ్మెల్యేలు, స్థానిక నాయకులు నదీతీరాలు, ఏర్లు, చెరువుల్లో ఇసుకను అక్రమంగా తోడేస్తున్నారు. అయినా ఇప్పటికీ మూడిం తల రేటుకు బ్లాక్‌లో ఇసుకను అమ్ముతున్నారు. ★



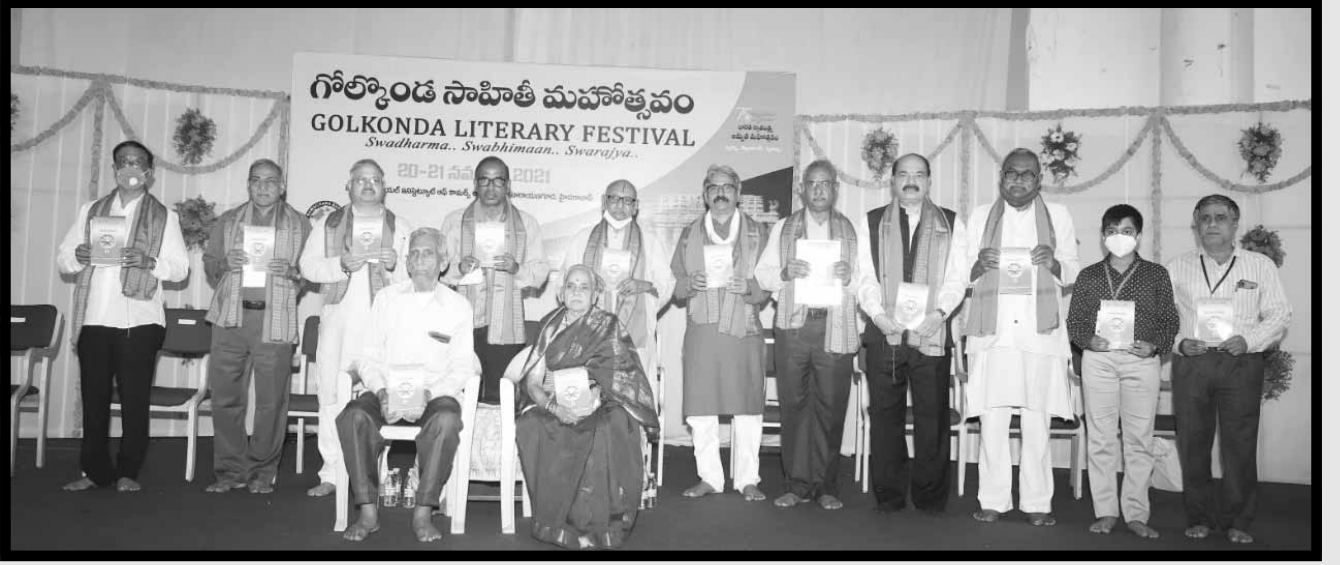
వ్యాసరచన పోటీలో విజేతలకు ప్రశంసాపత్రం, ఉచిత జాగృతి సంవత్సర చందా రశీదును అందజేస్తున్న డా.సి.సంజీవకుమార్ శర్మ..



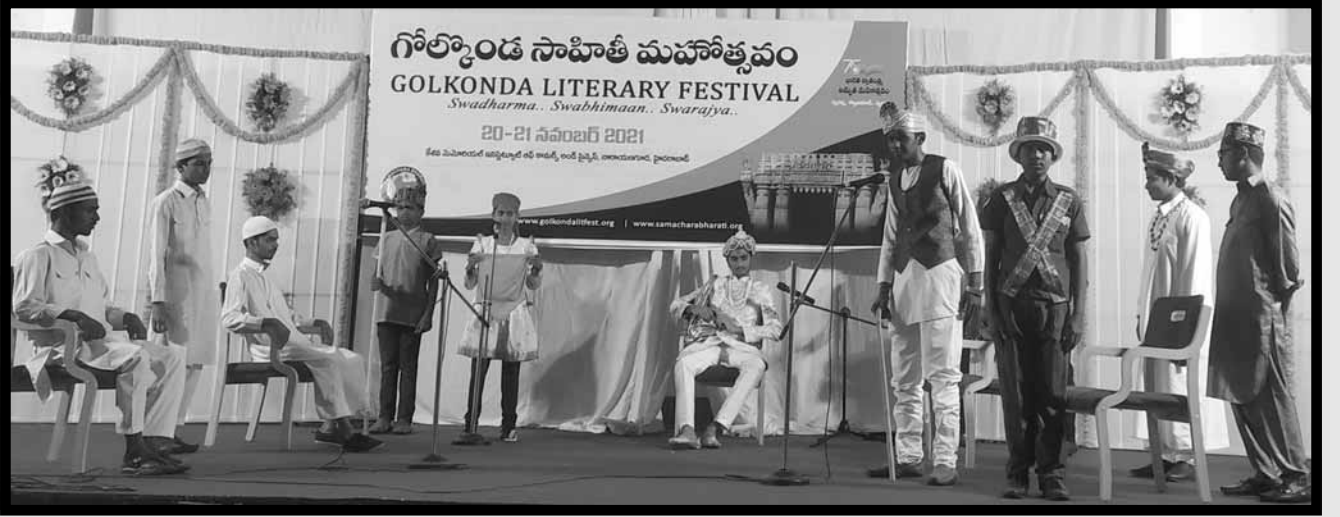
ఉత్సవంలో స్వాతంత్ర్యయోధుల తపాళా చిత్రల నమూనాలతో ప్రదర్శన..



యువ రచయితల గోష్టిలో ప్రసంగిస్తున్న ఆర్థిక అంశాల విశ్లేషకుడు సాయిప్రసాద్. పక్కన వున్న ప్రదర్శనను తిలకిస్తున్న విద్యార్థులు



కందకుర్తి యాదవరావు రచించిన 'చరిత్ర పరిశోధన వ్యాసావళి' (తెలుగు) పుస్తకాన్ని అవిష్కరిస్తున్న అతిథులు
అనేక స్థానిక చారిత్రక అంశాలను రచయిత ఈ గ్రంథంలో నిక్షిప్తం చేశారు.



నిజాం నిరంకుశ పాలనను అవిష్కరిస్తూ విద్యార్థులు ప్రదర్శించిన హైదరాబాద్ విమోచన నాటకంలోని ఒక దృశ్యం..



నాటకంలో పాత్రలు ధరించిన ఆరు పాఠశాలల (హైదరాబాద్) విద్యార్థిని, విద్యార్థులు...



అడవి దారుల్లో అష్టకష్టాలు పడి వందలమైళ్లు ప్రయాణించి ఎట్టకేలకు బాంగ్‌కాక్ చేరగానే అందరూ మాసిన దుస్తులైనా మార్చుకోకుండా పక్కమీద వాలి సొక్కు తీరేలా గంటలతరబడి గాఢనిద్ర పోయారు. నేతాజీ మాత్రం ఒక కప్పు టీ తాగి వెంటనే పనిలో పడ్డాడు. ఇండిపెండెన్స్ లీగ్ స్థానిక నాయకులను పిలిపించి, బర్మా నుంచి అక్కడికి జట్లుజట్లుగా చేరుకుంటున్న వారికి ఎదురువెల్లి వారి అవసరాలు కనిపెట్టమని పురమాయించాడు.

లీగ్ స్థానిక నాయకుడొకరు తాను నివసించే బంగళాను ఖాళీ చేసి నేతాజీకి ఇచ్చాడు. చటర్జీ, కియానీలు కూడా అందులోనే బస చేశారు. రోజూ కనీసం ఒకసారి మంత్రులందరూ అక్కడ సమావేశమై మారుతున్న పరిస్థితిని సమీక్షించేవారు. జర్మనీ, ఇటలీ అప్పటికే సరెండర్ అయ్యాయి. జపాన్ ఇంకా ఎంతకాలం నిలబడగలదన్నది సందేహమే. తరవాత మనం ఏమి చేయాలన్నది ప్రశ్న. జపాన్ చేతులెత్తేసి సంత మాత్రాన మనం లొంగిపోయే ప్రసక్తే లేదు; పోరాటం కొనసాగించవలసిందే - అని దాదాపుగా అందరి అభిప్రాయం. దానికి ఏమిటి మార్గం?

సోవియట్ రష్యాయే శరణ్యం. జపాన్ మీద ఇంతవరకూ యుద్ధానికి దిగకుండా రష్యా తటస్థంగా ఉన్నది. కనుక వారిని ఆశ్రయించటానికి జపాన్ మనకేమన్నా సహాయపడుతుందా? తానే నాశనపు అంచున ఉన్నప్పుడు జపాన్ మన గురించి ఆలోచిస్తుందా? మన ఉద్దేశాన్ని తప్పుగా అర్థం చెసు కుంటుందా? బ్రిటన్, అమెరికాలతో సన్నిహితంగా ఉన్న రష్యా ఇంతదాకా శత్రు కూటమితో మమేకమైన మనపట్ల ఆదరణ చూపుతుందా? నాజీ జర్మనీతో బోస్ పూర్వ అనుబంధం దృష్ట్యా మననీ శత్రువులా చూస్తుందా? ఇలా ఎన్నో ప్రశ్నలు. ఎంత మాట్లాడినా ఎవరికీ ఏమీ పాలుపోలేదు. బ్రిటిష్ అమెరికన్ సేనలు వచ్చిపడేలోగా వాటికి చిక్కసంత దూరానికి మనం తప్పించుకుపోవాలి. జపాన్‌తో మీ పలుకుబడిని ఉపయోగించి వారిద్వారా రష్యన్ ప్రభుత్వంలో ఉన్నతస్థాయి వారిని కాంటాక్ట్ చేసి ప్రయత్నం చేయండి అని మంత్రివర్గ సహచరులు నేతాజీకి సలహా ఇచ్చారు.

నిజానికి నేతాజీ అప్పటికే ఆ పనిలో ఉన్నాడు. రష్యాతో కాంటాక్ట్ కోసం ఆయన ఎంతోకాలంగా విశ్వప్రయత్నం చేస్తున్నాడు. యుద్ధంలో జపాన్ దిగ్విజయం గురించి బహిరంగంగా ఎంతగానూ

ఉద్ఘాటించినా వాస్తవానికి ఆ విషయంలో సుభాష్ బోస్‌కు భ్రమలేమీ లేవు. జపాన్ ఓటమి తథ్యమని ఇంఫాల్ సంగ్రామం మొదలవటానికి పూర్వమే ఆయన గ్రహించాడనటానికి చారిత్రక ఆధారాలున్నాయి. హెచ్.ఎన్. పండిట్ తన గ్రంథంలో వెల్లడించినట్లు -

జపాన్ ఓటమి తరవాత తాను సోవియట్ రష్యాకు వెళ్ళే అవకాశం గురించి నేతాజీ ఇంపీరియల్ జనరల్ హెడ్ క్వార్టర్స్‌లో సెకండ్ బ్యూరోకు అధిపతిగా ఉన్న తన సన్నిహితుడు లెఫ్టినెంట్ జనరల్ సీజో అరినూతో ముందుగానే చర్చించాడు.

ఇంఫాల్‌లో జపాన్ గెలవటం అసంభవమని ఆ సందర్భంలో అతడికి జనాంతికంగా చెప్పాడు.

అలాగే బర్మా ఏరియా జపాన్ నౌకాదళం వైస్ అడ్మిరల్ చూడ్ ఒక రోజు డిన్నర్ తరవాత నేతాజీతో ఇదే విషయం మాట్లాడాడు. 'ఇంఫాల్ ఆపరేషన్‌లో జపాన్ నెగ్గే ఆశ కనిపించటం లేదు. మీ మీద, భారత స్వాతంత్ర్య ఆశయం మీద పూర్తి సానుభూతితో అడుగుతున్నాను. మీ వ్యవహారాల్లో తల దూరుస్తున్నానని అనుకోకండి. నేతాజీ, ఈ ఆర్మీ ఆపరేషన్ విఫలమైతే మీరు ఏమి చేద్దామను కుంటున్నారా?' అని అతడు అడిగాడు. నేతాజీ అంత తేలిగ్గా తన మనసులో మాట బయటపెట్టే మనిషి కాదు. 'ఈ ఆపరేషన్‌ను నేనీంకా లెక్కలోంచి తీసెయ్యలేదు.' అని లొక్కంగా బదులిచ్చాడు.

అవతలివాడు వదలలేదు. 'మీ పోరాటం పట్ల సానుభూతి ఉన్న దేశాల్లో జపాన్ తరవాత రష్యానే చెప్పుకోవాలి. అది ఇప్పుడు బ్రిటన్‌కు మిత్రదేశమన్నది నిజమే. కాబట్టి ఇంఫాల్ తరహా ఆపరేషన్ దాని వల్ల కాదు. నేరుగా రెగ్యులర్ సైనికులను కాకుండా గెరిల్లాల వంటి ఏ నాన్ రెగ్యులర్ దళాలనో రష్యా మీకు సమకూర్చగలదు. అలాంటి నాన్ రెగ్యులర్ సేనల సాయంతో మీరు ఏ మధ్య ఆసియా నుంచో ఇండియాలోకి ఎందుకు ప్రవేశించకూడదు?' అని అతడు రెట్టించి అడిగాడు. 'ప్రస్తుతం రష్యాకు జపాన్‌తో ఒకరిపై ఒకరు దాడిచేయకూడదన్న ఒడంబడిక ఉంది. మీరు సరేనంటే నేను మీకు అన్నీ

చేసి పెడతాను. సమర్థండ్ కో, తాష్కెంట్ కో నేనే మిమ్మల్ని వెంటబెట్టుకు వెళతాను' అని కూడా అన్నాడు.

నేతాజీ మనసులోనూ అదే ఉద్దేశం ఉంది. కాని దాన్ని బాహాటంగా బయట పెట్టే సమయం ఇంకా రాలేదు. అప్పటికి ఇంఫాల్‌లో ఐఎన్‌ఎ విజయావకాశాల మీద నేతాజీకి ఏ కాస్తో ఆశ మిగిలి ఉంది. బదారు నిమిషాల పాటు మౌనంగా దీర్ఘాలోచన చేసి నేతాజీ ఇలా అన్నాడు: 'అడ్మిరల్ చూడ్! మీరు దయతో చేసిన ఆఫర్‌కు చాలా సంతోషం. మీ ఫార్ములాని టోక్యో చేత మీరు ఆమోదించ చేయగలిగితే నేను మీ సలహాను పాటిస్తాను' అన్నాడు. ఉత్సాహం కొద్దీ చూడ్ తన పలుకుబడి ఉపయోగించి ఆ విషయంలో కొంత ప్రయత్నం చేశాడు. కానీ అతడి ప్రతిపాదనను టోక్యో తిరస్కరించింది.

[Netaji: From Kabul to Battle of Imphal, H.N.Pandit, pp. 288, 297-298]

తిరస్కరిస్తుందని బోస్‌కు తెలుసు. ఒక నెల

జపాన్ లొంగితే మ

తరవాత యమామోతో కూడా అలాంటి సూచనే చేశాడు. అతడికీ బోస్ సుముఖత తెలిపాడు. అప్పుడూ టోక్యో అడ్డం కొట్టింది.

మిత్రరాజ్యాలతో బేరమాడుకోవటానికి రష్యా సాయం తీసుకోవాలన్న ఎత్తుమీద ఉన్న జపాన్‌కు బోస్ గురించి, భారత స్వాతంత్ర్యం గురించి ఆలోచించే తీరికగాని, కోరికగాని లేవు. జపాన్ వల్ల లాభం లేదనుకున్నప్పుడు తన ఆశయ సాధన కోసం



ప్రత్యామ్నాయం చూసుకోవాలన్న నిర్ణయానికి బోస్ చాలా కాలం కిందటే వచ్చాడు. వాస్తవానికి వేరేదారిలేని స్థితిలో తప్పనిసరై నాజీల, ఫాసిస్టుల సాయం తీసుకున్నా బోస్ దృష్టి మొదటినుంచీ రష్యా మీదే ఉంది. 1941లో భారతదేశం వదిలిపెట్టక ముందు నుంచే సోవియట్ రష్యాను ప్రసన్నం చేసుకోవటానికి బెంగాల్ కమ్యూనిస్టు పర్గాల ద్వారా ఆయన తీవ్ర ప్రయత్నం చేశాడు. కాబుల్ నుంచి ఎకావికి రష్యా వెళ్ళాలని తహతహలాడాడు. కాబుల్లో రష్యా రాయబారిని కలవటం కోసం రష్యన్ ఎంబసీ ముందు ఏజంటు తల్వారితో బాటు పడిగాపులు పడ్డాడు. మారుపేరుతో బెర్లిన్ వెళ్ళు తూ కొద్దిసేపు మాస్కోలో ఆగినప్పుడు ఆ కాస్త సమయంలోనే సోవియట్ అధికారులతో కాంటాక్ట్ కోసం సుభాష్ బోస్ ప్రయత్నించాడు. జర్మనీలో ఉన్నప్పుడూ, తూర్పు ఆసియాకు వచ్చాక కూడా స్టాలిన్ నూ, సోవియట్ రష్యానూ పల్లెత్తు మాట పరుషంగా అనకుండా జాగ్రత్త పడ్డాడు. 1944

నకేమిటి?

నవంబరులో కొత్త ప్రధాని ఆహ్వానం మీద జపాన్ పర్యటన సందర్భంలో టోక్యో యూనివర్సిటీలో చేసిన దార్శనిక ప్రసంగంలోనూ జర్మనీ పతనం తరవాత అమెరికా కూటమికి, రష్యాకూ నడుమ పొడసూపే వైరుధ్యాలనూ, ప్రపంచ ఆదిపత్యం కోసం రెండు అగ్రరాజ్యాల నడుమ రాగల పోటీని బోస్ ముందే ఊహించి చెప్పాడు. సోవియట్ ప్రాపకం అపేక్షిస్తూ మాస్కోకు పరోక్ష సందేశాలు చాలా పంపాడు.



1945 జూన్ 18న టోక్యోలోని ఇంపీరియల్ జనరల్ హెడ్ క్వార్టర్స్ నుంచి లెఫ్టినెంట్ జనరల్ తకకురా బాంగ్ కాక్లో బోస్ నివాసానికి వచ్చి చాలా సేపు మాట్లాడాడు. బోస్ తన హెడ్ క్వార్టర్స్ ను సైగాన్ కు మార్చుకుని అక్కడి జపాన్ సదరన్ కమాండ్ కు ఐఎన్ఎను అప్పగించమని అతడి ప్రతిపాదన. బోస్ అది కుదరదు పొమ్మన్నాడు. తన బలగాలన్నీ తిరిగివచ్చాక సైగాన్ కు ఐఎన్ఎ హెడ్ క్వార్టర్స్ తరలించటానికి మాత్రం చివరిలో ఒప్పుకున్నాడు. రష్యా సరిహద్దుకు దగ్గరగా మంచురియాలో (సేఫ్ డిపాజిట్ గా) తన ప్రభుత్వ హెడ్ క్వార్టర్స్ పెట్టుకోనివ్వమని నేతాజీ జపాన్ ను కోరాడు. అమెరికా, బ్రిటన్ కూటమితో రష్యా సఖ్యత ఎంతోకాలం నిలవదు కనుక తనకు రష్యన్ తో మాట్లాడే అవకాశం ఇప్పిస్తే మాస్కోకూ టోక్యోకూ నడుమ సయోధ్య కుదర్చగలనని జపాన్ కొత్త ప్రభుత్వానికి ఉపాయం చెప్పాడు. బోస్ చేసిన ఏ ప్రతిపాదననూ టోక్యో పట్టించుకోలేదు. తమతో తటస్థసంధి కుదుర్చుకున్న రష్యాతో సంపర్కానికి బోస్ ప్రయత్నం చేయటం జపాన్ కు నచ్చలేదు. వారి పచ్చ కళ్ళకు అది నమ్మకద్రోహంలా కనిపించింది.

జపాన్ ద్వారా పని కానప్పుడు నేరుగా రష్యన్ నే కాంటాక్ట్ చేయటం మేలని బోస్ తలచాడు. 1944 నవంబరులో టోక్యోలో ఉండగా ఒక రాత్రి ఏదో మీటింగు నుంచి తిరిగివచ్చాక అక్కడి రష్యన్ రాయబారి జాకబ్ మాలిక్ కి సుభాష్ చంద్రబోస్ ఒక రహస్యలేఖ రాసి తన వ్యక్తిగత సహాయకుడి చేతికిచ్చి పంపించాడు. ఆ సహాయకుడిని కలవటానికి రష్యా రాయబారి అంగీకరించలేదు. బోస్ వంపిన సందేశాన్నయితే రాయబారి మాస్కోకు పంపించాడు. కాని అటునుంచి జవాబు లేదు. మొదటినుంచీ రష్యా తన పట్ల ఎంత ప్రతికూలంగా ఉన్నా భయంకర ఆశావాది అయిన బోస్ నిస్పృహ చెందలేదు. తన ఏకైక లక్ష్యమైన స్వాతంత్ర్యానికి సహాయపడగలిగిన అగ్రరాజ్యం రష్యాయే కనుక తిరస్కారాలను లెక్కచేయక మాస్కో ప్రసన్నత కోసం ప్రయత్నాలు చేస్తూనే ఉన్నాడు. ఇవి అందరికీ బహిరంగంగా చెప్పగలిగిన విషయాలు కావు. అందుకే తన మంత్రివర్గ సహచరులు రష్యాను పట్టుకోవాలన్న ఆలోచన చేసినప్పుడు బోస్ తల వంకించి ఊరుకున్నాడు.

సోవియట్ రష్యా నాయక శ్రేణిలో పైస్థాయి వారితో సంపర్కానికి జపాన్ పర్గాల ద్వారా గట్టిగా ప్రయత్నించండి. ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ బ్రిటిష్, అమెరికా సేనలకు చిక్కండి. శత్రువుకు అందనంత దూరంలో ఇండో చైనా, జపాన్, చైనాలలో రష్యా భూఖండానికి దగ్గరలో ఉండేలా ఏ చోటికైనా ఎప్పుడైనా బయలుదేరటానికి సిద్ధంగా ఉండండి. - అన్నది నేతాజీకి సహచరుల సలహా. జపాన్ కు



ఎం.వి.ఆర్. శాస్త్రి

రష్యాకూ నడుమ తటస్థ సంధి ఉన్నది కాబట్టి వీరిద్వారా వారిని చేరవచ్చునని అందరి ఆలోచన. 1945 ఆగస్టు 10న జపాన్ మీద రష్యా యుద్ధానికి దిగటంతో ఆ ఆశా పోయింది.

ఆ సమయాన బోస్ సెరంబాన్ అనే చోట గెస్ట్ హౌస్ లో ఉన్నాడు. అక్కడి సైనిక శిక్షణ కేంద్రంలో లేచిన చిన్న అలజడిని విచారించటానికి వెళ్ళాడు. అక్కడ రేడియో సెట్ ఏదీ లేదు. త్వరితగతిన మారుతున్న పరిణామాలు, వాటిపై బి.బి.సి. , ఆలిండియా రేడియోలు ప్రసారం చేసిన సంచలన వార్తలు కొద్దిరోజుల తరవాత ఎవరో చెబితే గానీ బోస్ కి తెలియలేదు. ఆగస్టు 10 అర్ధరాత్రి కౌలాలంపూర్ నుంచి కల్కత్తా ఇనాయత్ కియానీ లాంగ్ డిస్టెన్స్ ఫోన్ కాల్ చేసి రష్యా కూడా జపాన్ పై యుద్ధానికి దిగిందన్న కబురు తెలిపాడు. మర్నాడు మధ్యాహ్నం సింగపూర్ నుంచి మేజర్ జనరల్ కియానీ ఫోన్ చేసి వీలైనంత త్వరగా సింగపూర్ చేరుకో వలసిందని నేతాజీకి చెప్పాడు. 'అంత తొందర ఏమి వచ్చింది? జపాన్ మీద రష్యా యుద్ధం ప్రకటిస్తే మనకేమిటి? ఏది ఏమైనా కానీ మన పని మనదే. ఇక్కడ జరుగు పనులు చూసుకుని గాని బయలుదేరను' అని కియానీకి బోస్ విరాగ్గా బదులిచ్చాడు.

ఆ (11వ తేదీ) సాయంత్రం అక్కడి ఆజాద్ హింద్ ఫౌజ్ శిక్షణ శిబిరంలో రెండు వేల మందిని ఉద్దేశించి ప్రసంగించి నేతాజీ రాత్రి 11 గంటలకు బంగాళాకు చేరాడు. అప్పుడు భోజనాలు చేస్తూ మాట్లాడుకుని లేచేసరికి అర్ధరాత్రి ఒంటిగంట అయింది. అంతలో మలక్కా నుంచి ఫోన్. సింగపూర్ హెడ్ క్వార్టర్స్ నుంచి ఐఐఎల్ (ఇండిపెండెన్స్ లీగ్) జనరల్ సెక్రెటరీ లక్ష్మయ్య, సెక్రెటరీ గణపతి అర్జెంటుగా నేతాజీని కలవటానికి సింగపూర్ నుంచి కారులో బయలుదేరి వస్తున్నారు; ఇప్పుడే మలక్కా దాటారు; ఇంకో గంటలో వారు సెరంబాన్ చేరుకోవచ్చని సమాచారం. అంత హడావుడిగా వారు మోసుకొస్తున్న కబురు ఏమిటా అని అందరూ ఎదురుచూశారు. ఇంకో గంటకు దూర ప్రయాణంతో మొత్తం దుమ్ముకొట్టుకుపోయిన కారు నుంచి లక్ష్మయ్య, గణపతి దిగి లోపలికి పరుగెత్తారు. నేతాజీ వారిని నేరుగా తన బెడ్రూమ్ కు పిలిపించాడు. తరవాత దృశ్యం అయ్యర్ మాటల్లో -

అది 20 x 10 అడుగుల గది. ఒక వైపు చెక్క

మంచం, ఇంకో వైపు డ్రెసింగ్ టేబిల్ ఉన్నాయి. గది మధ్యలో నేతాజీ కూచున్నాడు. ఆయన ఇంకా యూనిఫాంలోనే ఉన్నాడు. ఉక్కగా ఉండటం వల్ల బుష్ కోటును మాత్రం తీసి బనియన్ మీద ఉన్నాడు. ఎలెక్ట్రిక్ ల్యాంపు కాంతి ఆయన మొహం మీద పడుతున్నది. నేను, లక్ష్మయ్య, గణపతి కుర్చీలు లాక్కుని ఆయన దగ్గర కూచున్నాం. నేతాజీ నన్ను గది తలుపులు, కిటికీలు మూసెయ్యమన్నాడు. 'ఏమిటి విశేషం?' అని లక్ష్మయ్యను అడిగాడు. లక్ష్మయ్య మరింత దగ్గరగా కుర్చీ లాక్కుని నేతాజీకి మాత్రం వినపడేట్టు 'సారీ సర్! జపాన్ సరెండర్ అయింది' అని రహస్యంగా చెప్పాడు. (నిజానికి అప్పటికింకా సరెండర్ కాలేదు. రేపో మాపో కాబోతున్నదని మాత్రమే బిబిసి చెప్పింది.)

నాకు తల తిరిగినట్లయింది. అంతా అయిపోయింది. ఈ మహా నాయకుడు రెండేళ్ళు కష్టపడి నిర్మించింది మొత్తం కుప్పకూలింది. ఆయన కష్టమంతా వ్యర్థమేనా? ఆయన కలలన్నీ కల్లలేనా? ఆయన ఆశలన్నీ అడియాసయేనా? పిడుగులాంటి ఈ కబురును ఆయన ఎలా తీసుకుంటాడు? ఈ దెబ్బను తట్టుకోగలడా? చిమ్మచీకటి ఆయనను మింగేస్తుందా? లేక ఎప్పటిలాగే పోరాడి దీనినుంచి బయటపడి తరవాతి యుద్ధరంగానికి సిద్ధమవుతాడా? ఇలా ఏవేవో ఆలోచనలతో నాకు దిమ్మతిరిగింది. భయం భయంగా నేతాజీకిని చూశాను.

నేతాజీ ఆ కబురు విని తన సహజ రీతిలో ఉమ్ అన్నాడు. ఒక్కక్షణం ఆలోచించాడు. మరుక్షణం మామూలుగా అయ్యాడు. ఒక చిన్ననవ్వు నవ్వి ఆయన అన్న మాటలవి:

So that is that. What next?' (అదన్నమాట సంగతి. తరవాత ఏమిటి?)

అది ఒక సైనికుడి మాట! అతడు అప్పుడే తరవాతి ఎత్తునూ, తరవాతి పోరాటాన్నీ ఆలోచిస్తు

సర్! ఇప్పుడు టైం 5 కావస్తున్నది. పొద్దున్నే మనం బయలుదేరి సింగపూర్ కు 12 గంటలు నాన్ స్టాప్ ప్రయాణం చెయ్యాలి. ఈ లోపు మీరు కాసేపైనా రెస్టు తీసుకోవచ్చు కదా? అని నేనన్నాను. నేతాజీ తమాషాగా నవ్వి 'ఫరవాలేదు. రేపటినుంచీ మనకు కావలసినంత రెస్టు దొరుకుతుందిలే' అని జోక్ చేశాడు. నిజానికి సైగాన్ లో తిరిగిరాని పయనానికి విమానం ఎక్కేంత వరకూ ఆయనకు ఒక్క క్షణం కూడా రెస్టు లేదు. తాను సింగపూర్ చేరేలోగా జరగవలసిన జరూరు పనులు కొన్ని నాకు అప్పగించి 'మిగతా విషయాలు కారులో వెళుతూ మాట్లాడుదాము' అని చెప్పి నన్ను పంపేశాడు.

నాన్న. ఓటమిని అంగీకరించే ప్రశ్నే లేదు. జపాన్ సరెండర్ అంటే ఇండియా సరెండర్ కాదు. జపాన్ లొంగినంత మాత్రాన భారత స్వాతంత్ర్యం కోసం పోరాడుతున్న విమోచన సేనలు లొంగిపోయినట్లు కాదు. ఐఎన్ఎ ఓటమిని అంగీకరించే ప్రసక్తే లేదు. అంతటి ఉత్సాహాన్నీ నేతాజీ నవ్వుతూ తీసేశాడు. ఎప్పటిలాగే జోకులేస్తూ ఉత్సాహంగా ఉల్లాసంగా ఉన్నాడు. అతి క్లిష్టమైన పరిస్థితి నుంచి మరోసారి అలవోకగా బయటపడ్డాడు. మూడింటి వరకూ అవీ ఇవీ సరదాగా మాట్లాడి పచ్చినవారిని వారి గదికి పంపేశాడు. నన్ను ఉండమని చెప్పి చకచకా ఆదేశాలు ఇచ్చాడు.

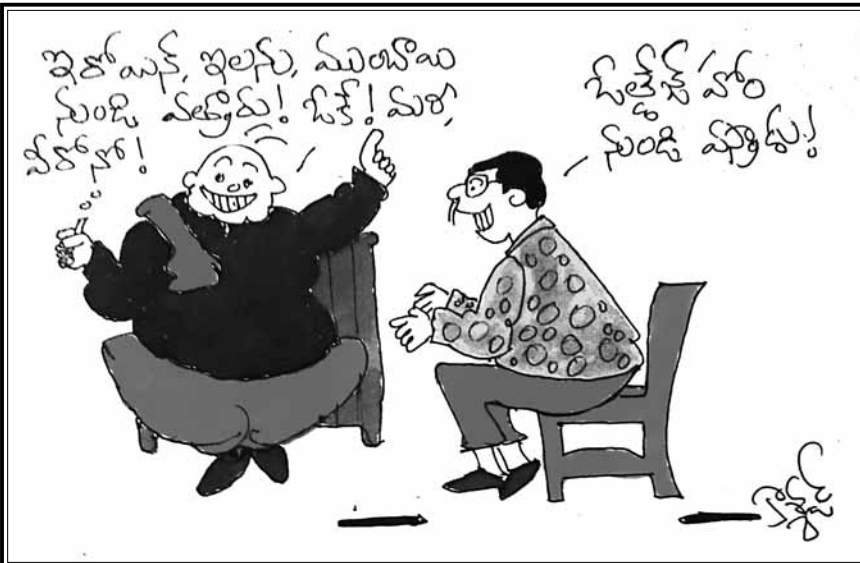
"పెనాంగ్ లో ఉన్న రాఘవన్ నూ, స్వామినీ, అలాగే ఐపోలో ఉన్న థివీనీ వెంటనే సింగపూర్ కు రమ్మని చెప్పు. ఇనాయత్ కు అతడి కారు టాంకు నిండా పెట్రోల్ పోయింది ఐపోకు పంపించమను. అక్కడ థివీనీ, అటునుంచి పెనాంగ్ లో రాఘవన్, స్వామిలనూ పికప్ చేసుకుని రేపు సాయంత్రానికల్లా సింగపూర్ చేరేట్టు చూడమను. రేపు సాయంత్రానికల్లా మనమూ సింగపూర్ చేరుకుంటాం."

నేను మొదటి అంతస్థంలో నిద్రపోతున్న కల్నల్ ఇనాయత్ ను లేపి నేతాజీ ఆదేశాలను తెలిపాను. చెప్పిన పనులు చేసి నేను మళ్ళీ నేతాజీ గదికి వెళ్లేసరికి 4-30 అయింది. ఆయన ఇంకా యూనిఫాంలోనే

ఉండి, ఏదో ఆలోచిస్తూ గదిలో పచార్లు చేస్తున్నాడు. నన్ను చూసి 'ఇక్కడ వేడిగా ఉంది. వరండాలో కూచుందాం పద' అన్నాడు. వరండాలో పేము కుర్చీల్లో కూచున్నాం. నేతాజీ మొహం గంభీరంగా ఉంది. కాసేపు దీర్ఘాలోచన చేశాక 'ఇక మనం ఏమి చేయాలన్నది ఇప్పుడు ఆలోచించాలి.' అని మెల్లిగా అన్నాడు.

సర్! ఇప్పుడు టైం 5 కావస్తున్నది. పొద్దున్నే మనం బయలుదేరి సింగపూర్ కు 12 గంటలు నాన్ స్టాప్ ప్రయాణం చెయ్యాలి. ఈ లోపు మీరు కాసేపైనా రెస్టు తీసుకోవచ్చు కదా? అని నేనన్నాను. నేతాజీ తమాషాగా నవ్వి 'ఫరవాలేదు. రేపటినుంచీ మనకు కావలసినంత రెస్టు దొరుకుతుందిలే' అని జోక్ చేశాడు. నిజానికి సైగాన్ లో తిరిగిరాని పయనానికి విమానం ఎక్కేంత వరకూ ఆయనకు ఒక్క క్షణం కూడా రెస్టు లేదు. తాను సింగపూర్ చేరేలోగా జరగవలసిన జరూరు పనులు కొన్ని నాకు అప్పగించి 'మిగతా విషయాలు కారులో వెళుతూ మాట్లాడుదాము' అని చెప్పి నన్ను పంపేశాడు. నాకు సరిగా నిద్ర పట్టలేదు. ఉదయం 6 గంటలకు కూడా నేతాజీ గదిలో లైలు వెలుగుతూనే ఉంది. 7 గంటలకు నన్ను ఎవరో లేపి 'ఇంకో అరగంటలో బయలుదేరాలి' అని చెప్పారు.

నేను తయారై కిందికి వెళ్ళేసరికి నేతాజీ రెడీగా ఉన్నాడు. రాత్రంతా హాయిగా నిద్రపోయినట్లు మనిషి ఫ్రెష్ గా ఉన్నాడు. తెల్లవార్లు పడిన మధన తాలూకు ఛాయ మోహంలో మచ్చుకైనా లేదు. మలయా రాష్ట్రాల్లో మామూలుగా విజయయాత్రకు వెళ్లబోతున్నట్టే ఉన్నాడు. సాయుధ గార్డులు లారీలో ముందు నిలవగా మా కాన్వాయ్ బయలుదేరింది. మొదటి కారులో ఉన్న నేతాజీ నన్ను తన పక్కన కూచోమన్నాడు. మేజర్ జనరల్ అలగప్పన్, కల్నల్ నగర్, కల్నల్ ఇనాయత్, సహాయులు వెనక కార్లలో ఉన్నారు. ఉదయం 7-30 కి బయలుదేరిన వాళ్ళం సింగపూర్ చేరేసరికి రాత్రి 7-30 అయింది. ఎక్కడికీ వెళ్ళవద్దు. నా బంగళాలోనే ఉండండి - అని నేతాజీ మాకు చెప్పాడు. వెళ్ళగానే మొహాలు కడుక్కుని అందరం మొదటి అంతస్థు వరండాలో నేతాజీ చుట్టూ చేరాం. మేజర్ జనరల్ కియానీ, కల్నల్ హుబ్బర్ రహ్మాన్ లను కూడా అక్కడికి అర్థంబుగా పిలిపించారు.



అప్పుడు మొదలైన సమావేశం మధ్యలో అరగంట భోజన విరామం మినహాయిస్తే తెల్లవారు జామున 3 గంటల దాకా నడిచింది. జపాన్ లొంగుబాటు తరువాత ఏమి చేయాలన్నది వివరంగా చర్చించారు. డివిజనల్ కమాండర్లకు ఇవ్వవలసిన ఉత్తర్వులు, తూర్పు ఆసియాలోని ఐఐఎల్ శాఖలకు, ఉపశాఖలకు చెప్పవలసిన విషయాలు, సైనికులకు సివిలియన్ సిబ్బందికి కనీసం ఆరు నెలలకు సరిపడా జీతాలు అందేలా ఏర్పాట్లు వివరంగా చర్చించాము.

జపాన్ లొంగిపోయినట్లు బ్రిటిష్, అమెరికన్ రేడియో స్టేషన్లు చెపుతున్నా అప్పటికికా జపాన్ నుంచి ఆధికారిక ధృవీకరణ వెలువడలేదు. లండన్, వాషింగ్టన్, మాస్కోలకూ బోక్సోకూ నడుమ చర్చలు నడుస్తున్నాయని మాత్రమే చెపుతున్నారు. మరునాడు 13వ తేదీ పగలూ రాత్రి, 14వ తేదీ సాయంత్రం వరకూ మేము నేతాజీని కలుస్తూ, ఆదేశాలు తీసుకుంటూ ఎవరి పనుల్లో వాళ్ళు చాలా బిజీగా ఉన్నాము. సింగపూర్, మలయా, తూర్పు ఆసియాలోని లీగ్ శాఖలకూ, ఐఎన్ఎ దళాలకూ నేతాజీ చివరి నిమిషంవరకూ అవసరమైన ఆదేశాలు ఇస్తూనే ఉన్నాడు. ఐఎన్ఎ బలగాల సరెండర్ ఎలా జరగాలి, సింగపూర్లో 500 వరకూ ఉన్న ఝాన్సీరాణి రెజిమెంట్ అమ్మాయిలను క్షేమంగా ఇళ్ళకు ఎలా చేర్చాలి, సింగపూర్ తిరిగి బ్రిటిష్ సేనల వశమయ్యేక ఫుల్ టైమ్ పనిచేసే లీగ్ కార్యకర్తలకు ఇబ్బందులు రాకుండా ఎలా చూడాలి? వగైరా ఎన్నో అంశాలపై ఆయన దృష్టి సారించాడు.

ఆగస్టు 14 మధ్యాహ్నం నేతాజీ బాధపెడుతున్న ఒక పన్నును పీకించుకున్నాడు. పక్క మీద నుంచి కదలకుండా ఒక రోజు పూర్తి రెస్ట్ తీసుకోవాలని డెంటిస్ట్ చెప్పాడు. 4 గంటలకు కొద్దిసేపు మాత్రం కళ్ళు మూసుకుని పడుకున్నాక నేతాజీ నన్ను పిలిచాడు. 'ఈ సాయంత్రం మన రెజిమెంట్ అమ్మాయిలు ఝాన్సీ లక్ష్మీబాయి జీవితం మీద నాటకం వేస్తున్నారు. కమాండెంట్ జానకి థేవర్ నన్ను తప్పకుండా రమ్మంది. వెళ్ళాలి. నా కోసం అగకుండా కార్యక్రమం మొదలెట్టమని చెప్పు. నేను నెమ్మదిగా వెళతాను' అన్నాడు. అన్నట్టే వెళ్ళాడు. ఎంతటి పంటి నెప్పీ నేతాజీని ఆపలేదు.

[Unto Him A Witness, S.A. Ayer , pp.51-57]

సుభాస్ చంద్రబోస్కు అత్యంత సన్నిహితుడు, పక్కనే ఉండి అన్నీ కనిపెట్టిన వాడు అని అందరూ అనుకునే అజాద్ హింద్ ప్రభుత్వ ప్రచార శాఖ మంత్రి సుబ్బీయర్ అప్పాదురై అయ్యర్కి కూడా తెలియని విషయాలు చాలా ఉన్నాయి. సెరంబాన్ గెస్ట్ హౌస్లో రేడియో సెట్టు లేదు; సింగపూర్ నుంచి లక్ష్మయ్య, గణపతి వచ్చి బి.బి.సి.లో తాము విన్న కబురు చెవిన వేసే దాకా జపాన్ లొంగుబాటు



సంగతి బోస్కు తెలియదు అని అయ్యర్ కథనాన్ని చదివినవారు అనుకుంటారు. ఆగస్టు 6న హిరోషిమా మీద, మూడు రోజుల తరువాత నాగసాకి మీద అమెరికా ఆటంబాంబులు వేసి లక్షల మంది సామాన్యప్రజల ప్రాణాలు రాక్షసంగా బలిగొన్నవైనం గాని, సర్వనాశనాన్ని నివారించటానికి గత్యంతరం లేక జపాన్ లొంగుబాటుకు సిద్ధమైనదని బిబిసి ప్రసారం చేసిన వార్తగాని బోస్కు తెలియవు; చకచకా మారిపోతున్న యుద్ధ పరిణామాలు తెలియకపోవటం వల్ల బోస్ ముంచుకొస్తున్న ప్రమాదం తీవ్రతను గ్రహించలేక పోయాడు; లొంగిపోవలసిన సమయంలో మూర్ఖంగా ప్రవర్తించాడు - అని

అధిక్షేపించిన గ్రంథకర్తలు, మేధావులు చాలామంది ఉన్నారు. వాస్తవానికి నేతాజీ ఎక్కడ ఉన్నా; బి.బి.సి. కంటే ముందే తాజా సమాచారం ఎప్పటికప్పుడు ఆయనకు అందుతుండేది. హికారి కికాన్లో దుబాసీగా పనిచేసిన నెగిషి అనంతరకాలంలో అత్యధిక ప్రాచుర్యం కలిగిన జపాన్ దినపత్రిక Yomiuri Shimnun జరిపిన సమగ్ర విచారణలో ఏమి చెప్పాడో చూడండి:

“బాంగ్కాక్లోని జపాన్ రాయబారి రాసిన రహస్యలేఖను బోస్కు అందజేసే పని నాకు అప్పజెప్పారు. కవరు అతికించి లేదు. లోపలి ఉత్తరం నేను చదివాను. ‘జపాన్ ప్రభుత్వం పాట్స్ డాం డిక్లరేషన్ను అంగీకరించాలని నిర్ణయించింది.

ఆ విషయం మీకు తెలియపరుస్తున్నాము.’ అని అందులో ఉంది. అప్పుడు బోస్ సెలంబాన్ క్యాంపులో ఉన్నాడు. ఆరు గంటలు పైగా ప్రయాణం చేసి ఆయన ఉన్నచోటికి వెళ్లి ‘రాయబారి మీకు ఈ ఉత్తరం పంపారు’ అన్నాను. బోస్ దాన్ని చూడగానే ‘ఏమిటి? మళ్ళీ ఆటంబాంబా?’ అని అడిగాడు. నాకు ఆశ్చర్యం వేసింది. హిరోషిమా, నాగసాకిల మీద అమెరికన్లు ఏవో బలమైన బాంబులు వేసారని వినడమే తప్ప అవి ఆటంబాంబులన్న సంగతి మాకు తెలియదు. అప్పటికే ఆయనకు ఆ సమాచారం ఎలా అందిందో! ఉత్తరం చూసి తల పంకించి బోస్ నాకో పని అప్పగించాడు. కిందటి మారు బోక్సో పర్యటనలో ఆయన తన ప్రభుత్వానికి రాబట్టిన 10 కోట్ల ఎస్ల రుణన దుపాయంలో కోటి ఎన్ను మాత్రమే ఖర్చయ్యాయట. సింగపూర్లోని యొకాహామ స్పెసీ బ్యాంకు బ్రాంచి నుంచి ఆ మొత్తం డ్రా చేసి ఐఎన్ఎ విభాగాలన్నిటికీ పంపే పని చూడు. కృతజ్ఞతా పూర్వకంగా నేను నా సైనికులకు ఇవ్వదలిచిన బహుమానం అది. - అన్నాడాయన.”

[Quoted in Laid To Rest, Ashis Ray, pp. 85-86]

జపాన్ ప్రభుత్వం నుంచి ప్రత్యేక దూత ద్వారా లొంగుబాటు నిర్ణయం సమాచారం అధికారికంగా అందుకున్నాక బోస్ గెస్ట్ హౌస్కు తిరిగివెళ్ళాడు. అక్కడ అదే వార్త సింగపూర్ నుంచి పరుగున వచ్చిన తన సహచరులు చెబితే ‘ఔనా’ అన్నాడు! దట్టి నేతాజీ!!

మిగతా వచ్చేవారం





భారత రాజ్యాంగం.. ప్రపంచంలోని అత్యుత్తమ రాజ్యాంగాల్లో ఒకటి. అతిపెద్ద లిఖిత రాజ్యాంగం. వందల కొద్దీ అధికరణలు, ఉపఅధికరణలతో పాలనకు నిర్దేశం చేసే లిఖిత ప్రతి. అధికార వికేంద్రీకరణ భారత రాజ్యాంగం మూల సూత్రం. ఏ ఒక్కరి చేతిలో సంపూర్ణ అధికారాలు ఉండరాదన్నది అసలు ఉద్దేశం. అలా చేసినట్లయితే అధికారం అంతా ఒకేచోట కేంద్రీకృతమై, నియంతృత్వ పాలనకు దారితీస్తుంది. అందువల్లే శాసన, న్యాయ, కార్యనిర్వాహక వ్యవస్థల మధ్య అధికార పరిధిని చాలా స్పష్టంగా నిర్దేశించింది. ఒకరి అధికార పరిధిలోకి మరొకరు చొరబడరాదని, పరస్పర గౌరవం, విశ్వాసంతో ముందుకు సాగాలని, అంతిమంగా ప్రజాస్వామ్య బలోపేతానికి పాటుపడాలని పేర్కొంది. డాక్టర్ జిఆర్ అంబేడ్కర్ సారధ్యంలో రూపొందిన ఈ రాజ్యాంగం కాలగమనంలో మేలిమి రాజ్యాంగంగా గుర్తింపు పొందింది. గత ఏడు దశాబ్దాల్లో అనేక ఆటుపోట్లను తట్టుకుని కాలపరీక్షకు నిలిచింది. అవసరమైనప్పుడు అది సవరణలకు కూడా గురైంది.

విపక్షాల బాధ్యతా

ఇంతటి పవిత్రమైన రాజ్యాంగం పట్ల ప్రతి ఒక్క పార్టీకి గౌరవం ఉండాలి. దాని పవిత్రతను గుర్తించాలి. దానికి సంబంధించిన కార్యక్రమాలకు హాజరు కావడాన్ని బాధ్యతగా భావించాలి. ఏటా నవంబరు 26న రాజ్యాంగ దినోత్సవం జరుగుతుంది. పార్లమెంటు ఆధ్వర్యంలో జరిగే ఈ కార్యక్రమంలో రాష్ట్రపతి, ఉప రాష్ట్రపతి, లోక్ సభ స్పీకర్, ప్రధాన మంత్రి తదితరులు పాల్గొంటారు. రాజ్యాంగానికి సంబంధించి సుదీర్ఘ చర్చ జరుగుతుంది. లోటు పాట్లపై చర్చలు చేస్తారు. ఏటా మాదిరిగానే ఈ సంవత్సరం కూడా పార్లమెంట్ సెంట్రల్ హాల్లో రాజ్యాంగ దినోత్సవాన్ని నిర్వహించారు. రాజ్యాంగ, ప్రభుత్వ అధినేతలు ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. అత్యుత్తమ వ్రనంగాలు చేశారు. ఇలాంటి కార్యక్రమాలకు అన్ని పార్టీలు హాజరై రాజ్యాంగాన్ని మరింత పకడ్బందీగా అమలు చేసేందుకు, మరింత మేలిమిగా తీర్చిదిద్దేందుకు తమ వంతు పాటుపడాలి. అలా చేయడం హుందాగా ఉంటుంది. విపక్షాలుగా తమ బాధ్యతను నిర్వహించినట్లు అవుతుంది. కానీ దేశంలోని మెజార్టీ ప్రతిపక్షాలు ఆ దిశగా ఆలోచించక పోవడం ఆందోళన, ఆవేదన కలిగించే పరిణామం. ఏవో చిన్నాచితకా పార్టీలు, కుటుంబాలు, కులాలు ప్రాతిపదికన నడిచే కొన్ని ప్రాంతీయ పార్టీలు అపరివక్ష్పంగా వ్యవహరించినట్లయితే కొంతవరకు అర్థం చేసుకోవచ్చు. అవి ఇంకా ఆ స్థాయికి ఎదగ లేదని భావించవచ్చు. కానీ స్వాతంత్ర్య సమరపాఠ్శాలలో కీలకపాత్ర పోషించామని గొప్పలు చెప్పుకునే పార్టీ, దేశాన్ని సుదీర్ఘకాలం పాలించిన పార్టీ, ప్రస్తుత ప్రధాన

ప్రతిపక్షమైన కాంగ్రెస్ పార్లమెంట్ లో జరిగిన రాజ్యాంగ దినోత్సవ కార్యక్రమాన్ని బహిష్కరించటం పూర్తిగా బాధ్యతారాహిత్యమే అవుతుంది. ఇలా చెప్పడం కొంచెం కటువుగానే ఉన్నప్పటికీ ఇది వాస్తవం. చేదు నిజం. ఈ నేపథ్యంలో వందేళ్లకు పైగా చరిత్ర గల హస్తం పార్టీ కనీస హుందాతనాన్ని పాటించలేకపోయిందన్న విమర్శలు వివిధ వర్గాల నుంచి బలంగా వినిపిస్తున్నాయి. వీటిని తోసిపుచ్చడం కష్టమే. గైర్వాజరుకు గల కారణాలపై కాంగ్రెస్ స్పందన పేలవంగా ఉంది. అధికార పార్టీ నిరంకుశ ధోరణితో వ్యవహరిస్తోందని, అందువల్లే ఆ కార్యక్రమానికి తాము దూరంగా ఉన్నామని ఆ పార్టీ పేర్కొనడం హాస్యాస్పదంగా ఉంది. పార్టీ నేత ఆనందశర్మ విలేకరులతో మాట్లాడుతూ పార్లమెంటరీ ప్రజాస్వామ్యాన్ని భారతీయ జనతా పార్టీ సర్కారు అవమానపరుస్తోందని, రాజ్యాంగ స్ఫూర్తికి తూట్లు పొడుస్తోందని, అందువల్లే తాము గైర్వాజరయ్యామని పేర్కొనడం విడ్డూరంగా ఉంది. పార్లమెంట్ పరిశీలన, చర్చ లేకుండా చట్టాలు చేస్తున్నారని, సమాజంలో గందరగోళ పరిస్థితులకు ప్రభుత్వం కారణమవుతుందని ధ్వజమెత్తారు.

ఆనందశర్మ వ్యాఖ్యలను, ఆరోపణలను, విమర్శలను కాసేపు పక్కన పెడదాం. సహజంగానే విపక్షం సర్కారుపై విమర్శల దాడికి దిగుతుంది. ఇందులో వింతేమీ లేదు. తప్పుపట్టాల్సింది కూడా ఏమీ లేదు. అయినప్పటికీ పార్టీల పరంగా ఉన్న విభేదాలను పక్కన పెట్టి రాజ్యాంగపరమైన కార్యక్రమాలకు హాజరు కావడం ఆయా పార్టీల

బాధ్యత. అలా చేయడం వల్ల వాటి హుందాతనం పెరుగుతుంది. రాజ్యాంగం పట్ల అవి తమ గౌరవాన్ని చాటుకున్నట్లు ఉంటుంది. కానీ ఆ విషయాన్ని వివక్షలు గుర్తించినట్లు లేదు. ఈ సందర్భంగా లోక్ సభ స్పీకర్ ఓం బిర్లా వ్యాఖ్యలను పరిగణనలోకి తీసుకోవాలి. రాజ్యాంగ దినోత్సవ వేడుకలు నిర్వహించేది ప్రభుత్వం కాదని, వీటిని పార్లమెంటు ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించామని, ఈ విషయాన్ని వివక్షలు గుర్తించలేదని వ్యాఖ్యానించారు. అందువల్ల ఈ కార్యక్రమానికి వివక్షలు కూడా హాజరైతే నిండుగా ఉండేదని, మరింత శోభాయమానంగా ఉండేదని పేర్కొన్నారు. అందువల్ల ఒక సభాపతిగా గైర్వాజురు కావాలన్న వివక్షల వైఖరిని సమర్థించలేనని ఆయన విస్పష్టంగా వ్యాఖ్యానించారు. పార్లమెంట్ చర్చల నుంచి పుట్టుకొచ్చే నిర్ణయాలు ప్రజలకు మేలు చేస్తాయని అన్నారు. సదుద్దేశంతో, సానుకూల

కార్యక్రమాన్ని బహిష్కరించాయి. పార్లమెంటరీ ప్రజాస్వామ్యాన్ని గుర్తించిన, గౌరవించిన ఈ పార్టీలు దానికి ప్రాతిపదిక అయిన రాజ్యాంగం పట్ల ఉదాసీనత ప్రదర్శించడం వాటి స్థాయిని తగ్గిస్తుంది. దశాబ్దాల చరిత్ర గల తమిళనాడుకు చెందిన అధికార డీఎంకే ఈ కార్యక్రమానికి దూరంగా ఉండిపోయింది. ఆ పార్టీ అధినేత స్టాలిన్ అక్కడ ముఖ్యమంత్రిగా చక్రం తిప్పుతున్నారు. ఆ పదవి ఆయనకు రాజ్యాంగ పరంగా సంక్రమించినదే. ఆ విషయాన్ని గుర్తించలేక పోతున్నారు, స్టాలిన్. దేశంలో సీనియర్ నాయకుల్లో ఒకరైన నేషనలిస్ట్ కాంగ్రెస్ పార్టీ (ఎన్సీపీ) అధినేత శరద్ పవార్ సైతం గైర్వాజురయ్యారు. ప్రధాని కావాలని ఎప్పటినుంచో కలలు కంటున్న, వచ్చే సాధారణ ఎన్నికల్లో తన అదృష్టాన్ని మరోసారి పరీక్షించుకోనున్న ఈ నేత రాజ్యాంగ దినోత్సవానికి హాజరై ఉంటే గౌరవంగా ఉండేది. ఆయన స్థాయికి తగ్గట్టుగా ఉండేది. మహారాష్ట్రలో శివసేన అధినేత ఉద్ధవ్ రాట్ నాయకత్వంలోని సంకీర్ణ సర్కారులో ఈ పార్టీ కీలక భాగస్వామి. ఇక జాతీయభావాల గురించి, హిందూత్వ గురించి అదేపనిగా పలవరించే మహారాష్ట్రకు చెందిన మరో ప్రాంతీయ పార్టీ శివసేన రాజ్యాంగ దినోత్సవానికి గైర్వాజురు కావడం ఆశ్చర్యం కలిగించింది. జమ్మూకశ్మీర్ కు చెందిన నేషనల్ కాన్ఫరెన్స్ (ఎన్సీ) కశ్మీర్ సమస్యపై తరచూ గొంతెత్తు తుంది. రాజ్యాంగం పట్ల గౌరవం ప్రకటిస్తూనే కశ్మీర్ సమస్యపై చర్చలు జరపాలని డిమాండ్ చేస్తుంది. కానీ పరిపాలనకు దిక్కుపడి వంటి రాజ్యాంగం పట్ల గౌరవం చూపలేకపోయింది. ఢిల్లీ ముఖ్యమంత్రి అరవింద్ కేజ్రీవాల్ నాయకత్వంలోని ఆమ్ ఆద్మీ పార్టీ సైతం ఈ కార్యక్రమానికి రాకపోవడం ఆందోళన కలిగిస్తోంది. ఉన్నత విద్యను అభ్యసించిన, ఏడేళ్లుగా ముఖ్యమంత్రిగా పనిచేస్తున్న కేజ్రీవాల్ కు రాజ్యాంగ ప్రాధాన్యం తెలియదనుకోలేం. ఢిల్లీతో పాటు ఇతర రాష్ట్రాల్లోనూ విస్తరించాలని ప్రయత్ని స్తున్న ఈ పార్టీ వచ్చే అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో పంజాబ్, గోవాల్లో అధికారం కోసం ఆరాటపడుతోంది. మిగిలిన రాష్ట్రాల్లోనూ పోటీ చేయాలని ఆలోచన చేస్తోంది. పంజాబ్ లో చాలాకాలం పాటు అధికారాన్ని చలాయించిన, నిన్నుమొన్నటి దాకా భాజపాతో మైత్రి బంధం నెరిపిన అకాలీదళ్ కూడా రాజ్యాంగ దినోత్సవాన్ని బహిష్కరించింది. ఇక లాలూ ప్రసాద్ యాదవ్ సారథ్యంలోని రాష్ట్రీయ జనతాదళ్ (ఆర్జేడీ), హేమంత్ సారెన్ నాయకత్వంలోని జార్ఖండ్ ముక్తి మోర్చా (జేఎంఎం), మతతత్వ పార్టీ అయిన ఇండియన్ యూనియన్ ముస్లింలీగ్ (ఐయూఎంఎల్), రిపబ్లికన్ పార్టీ (ఆర్ఎస్పీ) వంటి పార్టీలు గైర్వాజురపడం పెద్దగా ఆశ్చర్యపరచలేదు. వాటి ఆలోచనా పరిధి, అవగాహన మొదటినుంచీ పరిమితమే. నంకుచిత భావాలతో అవి పని

చేస్తుంటాయి. 2019లోనూ ఈ పార్టీలు రాజ్యాంగ దినోత్సవాన్ని బహిష్కరించడం గమనార్హం. నేషనల్ డెమోక్రటిక్ అలయన్స్ (ఎన్డీఏ) భాగస్వామ్య పక్షాలతో పాటు ఒరిస్సాకు చెందిన బిజూ జనతాదళ్ (బీజేడీ), తెలంగాణకు చెందిన తెలంగాణ రాష్ట్ర సమితి (టీఆర్ఎస్), ఆంధ్రప్రదేశ్ కు చెందిన రెండు ప్రధాన ప్రాంతీయ పార్టీలైన అధికార వైకాపా, విపక్ష తెలుగుదేశం రాజ్యాంగ దినోత్సవంలో పాల్గొన్నాయి. రాజ్యాంగ దినోత్సవంలో పాల్గొనడం ఆయా పార్టీల బాధ్యత. అంతేతప్ప ఇది ఎవరో పిలిస్తే వెళ్లాల్సిన కార్యక్రమం కాదు. ప్రభుత్వ కార్యక్రమానికి, రాజ్యాంగ కార్యక్రమానికి గల తేడాను వివక్షలు అర్థం చేసుకోక పోవడం విచారకరం.

కార్యక్రమంలో ముఖ్యఅతిథిగా పాల్గొని ప్రసంగించిన ప్రథమపౌరుడు రామ్ నాథ్ కొవింద్ విలువైన సూచనలు చేశారు. ప్రజాస్వామ్యంలో పార్లమెంటు దేవాలయం వంటిది. ప్రతి సభ్యుడూ పూజ గదిలో ఎంత పవిత్రంగా, భక్తిశ్రద్ధలతో ఉంటాడో, పార్లమెంటులోనూ అదేవిధంగా ఉండాలి. ప్రభావ వంతమైన, దీక్షన, బలమైన విపక్షం లేకపోతే ప్రజాస్వామ్యం బలహీన పడుతుందని రాష్ట్రపతి ఉద్ఘాటించారు. ప్రజాస్వామ్యంలో పార్లమెంట్ సర్వోన్నత శిఖరం. దీని గౌరవాన్ని కాపాడటంలో అధికార, విపక్షాలకు బాధ్యత ఉంటుందన్నారు. ఈ సందర్భంగా రాజ్యాంగ రాత ప్రతి డిజిటల్ వర్షన్ ను ఆయన విడుదల చేశారు. సభ్యులు సభా కార్య కలాపాలకు అంతరాయాలు కలిగించడంపై ఉప రాష్ట్రపతి ముఖపరపు వెంకయ్య నాయుడు ఆందోళన వ్యక్తంచేశారు. రాజ్యసభ ఉత్పాదకత క్రమంగా తగ్గుతుండటం వల్ల ఆయన ఆవేదన వ్యక్తంచేశారు.

కుటుంబ పార్టీలతో ప్రమాదమని, కశ్మీరు నుంచి కన్యాకుమారి వరకు కుటుంబ పార్టీల ప్రాబల్యం కనపడుతుందని ప్రధానమంత్రి నరేంద్ర మోదీ పేర్కొన్నారు. ఈ పార్టీలు కుటుంబం చేత, కుటుంబం కోసం, కుటుంబం ద్వారా నడుస్తున్నాయని ఆయన ద్వజమెత్తారు. ఇలాంటి పార్టీలు రాజ్యాంగ ఆదర్శాలకు, ప్రజాస్వామ్య భావనలకు పూర్తి విరుద్ధమని ఆయన వ్యాఖ్యానించారు. ఒక వ్యక్తి, లేదా కుటుంబం చేతిలో పార్టీ నడవటం ప్రజాస్వామ్యాన్ని పరిహాసం చేయడమేనని అన్నారు. అంతకుముందు సుప్రీంకోర్టు ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించిన రాజ్యాంగ దినోత్సవ కార్యక్రమంలోనూ మోదీ ప్రసంగించారు. భావ ప్రకటనా స్వేచ్ఛ పేరుతో ఇష్టాదీతిన మాట్లాడటం, ఇతరుల మనోభావాలను దెబ్బతీయడం సమంజసం కాదన్నారు. ప్రతి హక్కుకూ పరిమితి ఉందన్న విషయాన్ని గుర్తించాలని కోరారు. హక్కులతోపాటు బాధ్యతలనూ గుర్తించాలని సూచించారు. రెండింటికి మధ్య సమతౌల్యం పాటించాలని కోరారు.

వ్యాసకర్త: సీనియర్ జర్నలిస్ట్

రాహిత్యం

ధోరణితో ఓం బిర్లా చేసిన వ్యాఖ్యలు, సూచనలు వివక్షలు పరిగణనలోకి తీసుకున్నట్లు లేదు.

రాజ్యాంగ దినోత్సవాన్ని ఒక్క కాంగ్రెస్ బహిష్కరించలేదు. దశాబ్దాల చరిత్ర గల ప్రాంతీయ పార్టీలు, అంతర్జాతీయ పార్టీలుగా తమను తాము చెప్పుకునే వామపక్షాలు ఈ జాతితాలో ఉండటం గమనార్హం. వచ్చే సాధారణ ఎన్నికల్లో వివక్షలను కూడగట్టి ఢిల్లీ పీఠాన్ని చేజిక్కించుకోవాలని తపన పడుతున్న పశ్చిమ బెంగాల్ ముఖ్యమంత్రి మమతా బెనర్జీ నాయకత్వంలోని డీఎంసీ కూడా ఉండటం విశేషం. ఢిల్లీ పీఠంపై కన్నీసిన ఆ పార్టీ ఆ దిశగా కనీస హుందాతనాన్ని పాటించకపోవడం బాధాకరం. ప్రజాస్వామ్యవాదులు, మేధావులు సైతం డీఎంసీ వైఖరిని సమర్థించలేకపోతున్నారు. ఇది ఆ పార్టీకి శోభ తెచ్చేది కాదని వారు వ్యాఖ్యానిస్తున్నారు. ఉత్తరప్రదేశ్ లోని కీలక ప్రాంతీయ పార్టీ అయిన సమాజ్ వాదీ పార్టీ సైతం రాజ్యాంగ దినోత్సవానికి దూరంగా ఉండిపోయి విమర్శల పాలైంది. యువనేత, ఆ పార్టీ అధ్యక్షుడు, మాజీ ముఖ్యమంత్రి అఖిలేష్ యాదవ్ కు రాజ్యాంగం గురించి పెద్దగా తెలియక పోవచ్చు. కానీ పార్టీ వ్యవస్థాపకుడైన ఆయన తండ్రి, మాజీ ముఖ్యమంత్రి, సీనియర్ నాయకుడు ములాయంసింగ్ యాదవ్ కు తెలియదని అనుకోలేం. వచ్చే ఏడాది ప్రథమార్థంలో జరిగే అయిదు రాష్ట్రాల అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో యూపీ కూడా ఉంది. అక్కడ అధికారంలోకి రావాలనుకుంటున్న సమాజ్ వాదీ పార్టీకి రాజ్యాంగ ప్రాధాన్యం తెలియకపోవడం విచారకరం. ఇక సీపీఎం, సీపీఐలు కూడా ఈ

వెంకటేశుడు హర్షధ్వానాలు చేస్తూ తల్లి మాటను ఔదలదాల్చాడు. అప్పటికే మెత్తబడిన రాచగన్నియ సైతం అమ్మమాట విని పరవశించి పోయింది. ఆ సమయాన ఆననం పైనుంచి లేచి ప్రణవశర్మ పాదాలకు అభివందనాలూ చేసింది. శర్మ సంతోషానికి మేరలేదు. అతని మోదానికి హద్దు తెలియలేదు.

“శుభం భూయాత్..” అంటూనే పూజగదిలోని పాలవెల్లికి మొక్కిాడు. నీలకంఠునికి స్తోత్రపాఠాలు చేశాడు. మంత్రపూతమైన శర్మ గళం మలిగిపరకూ మిగిలినవారంతా విరూపాక్షునికి జోరలు చేస్తూ నిలుచుండిపోయారు. మంత్రపఠనం ముగిశాక దేవతామూర్తుల చెంతనున్న భరిణి తీసి వెంకటేశుడు, రాచగన్నియ నుదుట కల్యాణ తిలకాలు దిద్దినట్టుగా కుంకుమ పూశాడు ప్రణవయ్య. ఆశీర్వచన వనస చదివాడు.

“వడ్డాది, నందరాజ్యాలు ఇకమీదట రెండు కావు. ఒక్కటే. ఇరు సామ్రాజ్యాలూ అజేయమై వర్ధిల్లు గాక.” ఆనందంగా గొంతు వివ్వారాడు. ఆ తర్వాత,

“వడ్డాది మహారాణి రాచగన్నియకు, వడ్డాది జామాత వెంకటేశునికి నమోనమో.” జయకారాలతో

కైమోడ్చు చేశాడు. వెంకటేశుడు, రాచగన్నియ, మాకలిశక్తి తడిసిన మనసులతో ప్రణవశర్మకు ప్రతివందనాలు సమర్పించారు. ఆ ఉదయకాలాన హర్షప్రకాశనంతో విరాజమానమైంది పూజగది.

* * *

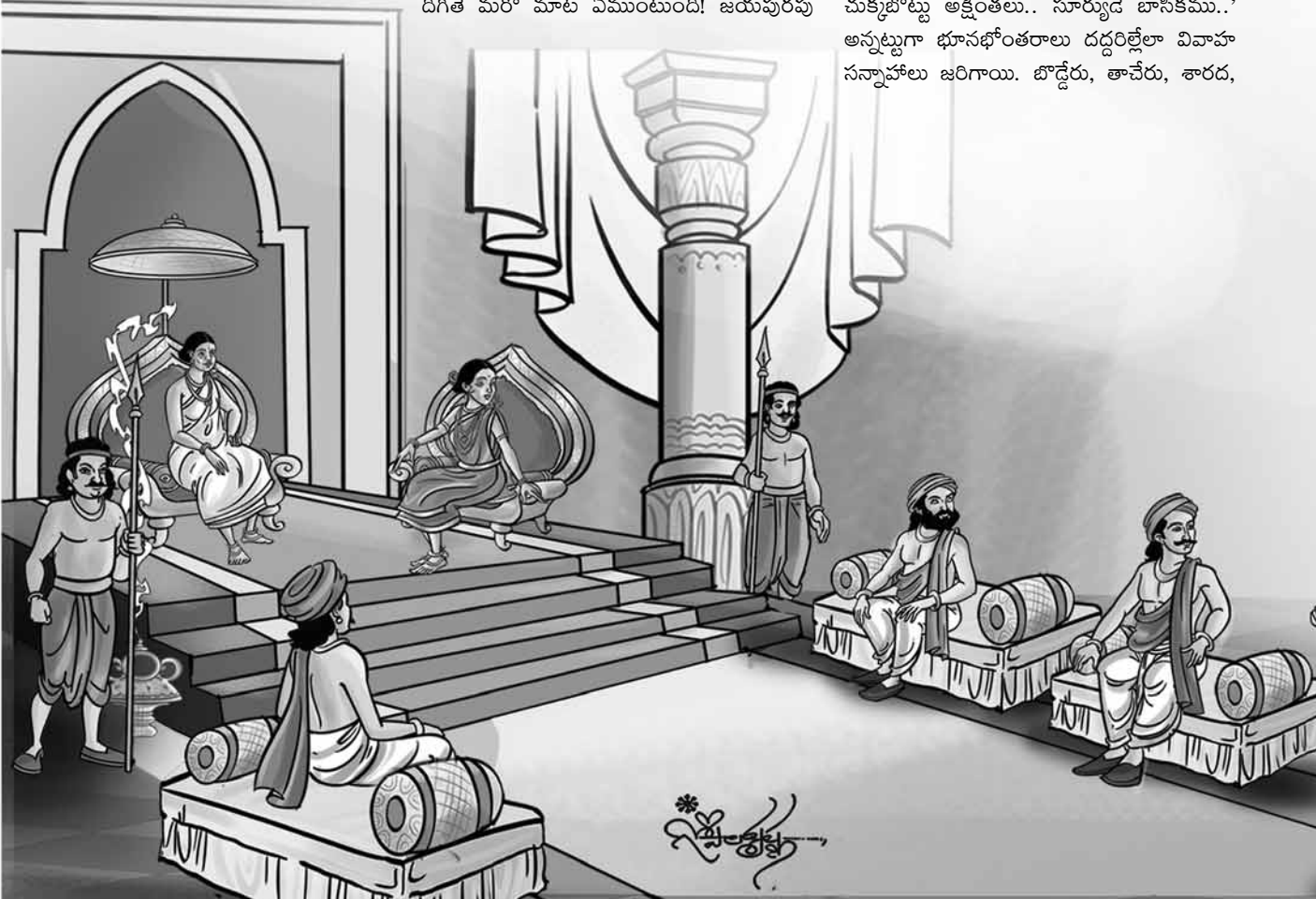
శుభవార్తను వెంటతీసుకుని ఆ సాయంత్రమే అశ్వారూఢుడై, రాచకానుకలతో, నందరాజ్యపు రక్షణ వలయాల నడుమ వడ్డాది ప్రయాణమయ్యాడు ప్రణవశర్మ. మంత్రివర్గులు పట్టుకువచ్చిన జయవార్త విని మత్స్యరాచకుటుంబీకులు పరవశులయ్యారు. చాకచక్యంగా పని సానుకూలం చేసి వచ్చిన ఆయనను సత్కరించారు. నందరాజ్యంనుంచి వచ్చిన మందీ మార్బలానికి పాలవిందులు చేశారు. క్షేమంగా వారిని వారి దేశానికి సాగనంపారు. ఆనందాల నందం, అవురూపాల మత్స్యం కలిసి సాగితే ఎదురే ఉండబోదని మురిసిపోయారు.

గిరి సైనికుల ఆయుధాలైన చిల్లలమ్ములు, శిలబాణాలు, కొమ్ములబల్లెలు, బోడిబల్లెలు, వడిశెలు పల్లం శూలాలతో కలిస్తే చెప్పేదేముంది! దిగువ కరవాలాలతో నేస్తం కడితే మాట్లాడేదేముంది! కింది మందుగుండుతో జోడా అయితే పలికేదేముంది. మెరకనున్న అశ్వాలూ లోతట్టు మత్తేభాలూ మైత్రికి దిగితే మరో మాట ఏముంటుంది! జయపురపు

బాజాలు వడ్డాది సన్నాయిలతో సంవర్తలాడితే తిరుగేముంటుంది. అప్పుడిక అంతా అప్రతిహతమే. అంతటా విజయదుందుభులే. అన్నింటా జయన గారాలే. కాబట్టే, మత్స్యనందరాజ్యాల మధ్య కుదిరిన వియ్యం ఈ ఇరురాజ్యాల మీదా కయ్యం ప్రకటించిన జోదులకు నోట్లో మట్టికొట్టింది. ఆ ఎగువ దిగువ నెయ్యం శత్రుయోధులందరినీ చేటమూలకు చేర్చింది. వాళ్ల నోళ్లు మూతబడేలా చేసింది.

అప్పటివరకూ నంద, మత్స్యరాజ్యాలను కబళించాలనుకున్న సాముగరడీల చాళుక్యులు, పొంకనాల చోళులు, కాకలు తీరిన కాకయలు, రాజమహేంద్ర వరం రెడ్డిరాజులు, బస్తరు వస్త్రాదులు, బారగడ శూరులు మరి మాట్లాడలేదు. మాట్లాడితే బలిష్టమైన రెండు రాజ్యాలూ కట్టుగా మీదపడతాయని మిన్న కున్నారు. పెద్దపెద్ద ప్రభువులే నిస్సారమైపోవడంతో స్థానీయ తిరుగుబాటుదారులూ తోకలు ముడిచారు. వక్రమార్గాలకు స్వస్తిపలికారు. తత్ఫలితంగా మైదాన దేవేంద్రుడు, మెట్టల వెంకటేశుడూ తమ సింహాసనాలు పదిలమయ్యాయని తెరిపినవడ్డారు. ప్రశాంత చిత్తులయ్యారు. జోడు రాజ్యాల ప్రజలూ శత్రువుల ముప్పు తప్పినందుకు సంతసమొందారు.

‘భూదేవి అంత అరుగు.. ఆకాశమంత పందిరి.. చుక్కబొట్టు అక్షింతలు.. సూర్యుడే బాసికము..’ అన్నట్టుగా భూనభోంతరాలు దద్దరిల్లేలా వివాహ సన్నాహాలు జరిగాయి. బొడ్డేరు, తాచేరు, శారద,



నవల



డా॥ చింతకింది
శ్రీనివాసరావు

వరాహ, తాండవ, వంశధార, నాగావళి నదులు ఉప్పొంగినంత కల్లు పొంగిపొరలింది. వేటలు తెగిపడ్డాయి. పాణిగ్రహణ మహోత్సవం కళకళలాడేలాగా, తళతళమెరిసేలాగా ఎక్కడెక్కడి జనమూ తయారయ్యారు. దైవజ్ఞులు నిశ్చయించిన సుముహూర్తాలకు నందరాజ్యం నుంచి భైరవఖడ్గం పల్లానికి చేరింది. దేవేంద్రునితో తాళి కట్టించుకుంది. వడ్డాది నుంచి నందపురానికి ఎగసిన బాసికపు కత్తికి బంధుమిత్రుల సమక్షంలో వెంకటేశుడు సూత్రాన్ని ముడివేశాడు. నందరాచ గన్నయ వడ్డాది అత్తవారింట కాలు మోపింది. వడ్డాది దేవేంద్రులు నందరాజ్యానికి కోడలిగా వెళ్లింది.

* * *

మెట్టినింటికి విచ్చేసిన రాచగన్నయకు ఎదురవుతున్న అనుభవాల్ని కొత్తవే. ఘటనలు, సంఘటనలూ సరికొత్తవే. కొత్తకోడలికి ఇలాంటివి మామూలే అని గన్నయ విషయంలో సరిపెట్టుకునే వీలేలేదు. అత్తవారితో కలవడం, భర్తతో సంసార యాత్ర చేయడం, నూతనంగా ఏర్పడిన సంబంధ బాంధవ్యాలను అర్థం చేసుకోవడం, వాటిని బేరీజు వేసుకుని వర్తనను నిర్మించుకోవడం, ఇవన్నీ సగటు కోడళ్లందరికీ నమానమే కావచ్చు. ఒకానొక ఇంటినుంచి మరొక ఇంటికి వచ్చినప్పుడు ఆర్థిక,

సామాజిక స్థితిగతులను సమన్వయపరుచుకునేవేళ కొన్ని చిన్నపాటి సమస్యలు ఎదురుకావడమూ కద్దు. కాకపోతే గన్నయ స్థితి బాగా తారుమారు.

ఎక్కడో మెట్టదేశం నుంచి ఊహించని రీతిలో మైదానానికి దిగివచ్చింది. ఇక్కడి మనుషులు వేరు. ఆచారాలు వేరు. సంస్కృతి వేరు. సంప్రదాయాలు వేరు. యాస వేరు. భాష వేరు. ఆహారం వేరు. వ్యవహారం వేరు. సర్దుబాటు చేసుకోవడానికి ఆమెకు కష్టంగానే ఉంది. రెండు ప్రదేశాల భావజాలాల్లో తేడాలుండటం మూలాన మనుషుల ప్రవర్తనలోనూ, వారు పాటించే మానవతావిలువల్లోనూ వారా కనిపిస్తోంది.

గన్నయకు ఒక పట్టాన వడ్డాది వాతావరణం మనసుకు పట్టడం లేదు. పైగా ఆమె నిక్కచ్చి మనిషి. నమ్మినదానిని ఆచరించడానికి, వల్లించడానికి, ప్రకటించడానికి ఎప్పుడూ ముందే ఉంటుంది. లజ్జ గుజ్జులు ఉండనే ఉండవు. తెలియనే తెలియవు. ఆమె పెరిగిన పద్ధతి అలాంటిది. ఆమె కోనజీవితం అంతటిది. అందుకే అప్పుడప్పుడు భర్త దేవేంద్రుని తోనూ ఆమెకు వాదులాట తప్పడం లేదు.

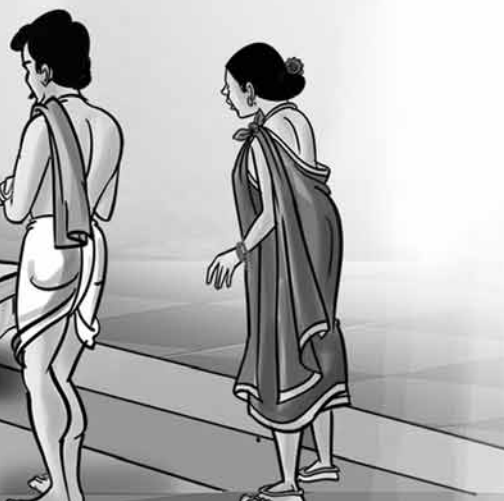
ఇక్కడ గన్నయ ఇలా ఉంటే అక్కడ నందరాజ్యానికి కోడలిగా వెళ్లిన దేవేంద్రులికీ అంతా నవీనమే. వడ్డాది మహిళకు స్వేచ్ఛ అంతంత మాత్రం. కొండ నందంలో అమ్మాయికి కావాల్సినంత స్వాతంత్ర్యం. మత్స్య రాచమందిరం స్త్రీలకు చిలకల పంజరం. నందపాలన ముదితలకు మహానందసందోహం. వడ్డాది నేల మీద పురుషాధిక్యం. శిలవంశ భూమి కాంతల కనకమేడ. అన్నింటికీమించి అక్కడ మనసున్న మాకలిశక్తి ఉంది. నెమ్మదస్తుడైన దేవేంద్రుడూ ఉన్నాడు. అంచేతనే మెట్టిని స్థలాన్ని అర్థం చేసుకునే పని కొంతలో కొంత నుళువు అవుతోంది దేవేంద్రులికి. దీనికితోడు ఆమె వస్తుతహా మెత్తనిది. అదనంగా దొరికిన స్వేచ్ఛను వినియోగించుకోవడానికి వెనుకముందులు ఆలోచిస్తుంది. నందప్రభుపాలన, అక్కడి ప్రజల జీవనవిధానం, సామాజికాంశాలు, తదితరాలన్నీ ఆమెను అబ్బురపరుస్తూనే ఉన్నాయి. ఒక్కొక్క విషయాన్నీ ఏ మాత్రమూ తొందరపడకుండా

నిదానంగా అవగాహన చేసుకునేందుకు ప్రయత్నిస్తోంది. అవసరవేళ అత్త మాకలిశక్తి సహాయం తీసుకుంటోంది. దేవేంద్రులు భార్యగా రావడంతో వెంకటేశుడు ఒడ్డునపడ్డాడు. మనసులో మాట చెప్పుకునే మరో మనిషి దొరికినట్లయింది. కోడలిని చూసి రాజమాత మాకలిశక్తి గర్వపడింది. పిల్ల ఒద్దికతనం ఆమెను సంతోషపెడుతోంది.

* * *

ఫాల్గుణమాసపు తొలి రవివారం. వడ్డాది పాలనాయంత్రాంగానికి సంబంధించినంతవరకూ ఆదివారాల ఉదయపు వేళ ధర్మగంట గణగణ మంటుంది. ప్రజలు తమ కష్టాలను, సమస్యలను సరాసరి రాజుతోనే చెప్పుకునే వీలుంటుంది. రాచభవనానికి ఎదురుగా ఏర్పాటుయిన కంచుగంట మోగించినవారిని ప్రాసాదంలోని తీర్థులగదికి ఉద్యోగులే స్వయంగా తీసుకువెళతారు. అక్కడ కొలువైన ప్రభువు వ్యాఖ్యాన్ని విచారించి నిర్ణయం చెబుతారు. అన్ని వారాలూ అలాగే జరుగుతుంది.

ఇందులో చిన్న తేడా ఏమిటంటే నెలలోని మొదటి భాస్కరవారం మటుకు తీర్పు చెప్పే పని రాజు ఆధ్వర్యంలో జరగదు. ఈ కార్యక్రమాన్ని మహారాణీ నిర్వహిస్తారు. నిర్వహించాలి. ఇది నిబంధన. నిబంధన అనే కంటే శతాబ్దాల తరబడి అమలవుతున్న మత్స్యరాజ్యపు కట్టుబడి. దీన్ని అనుసరించి ఆ వేళ రాజమాత పూర్ణిమాదేవి తీర్పుల గదికి వెళ్లేందుకు సమాయత్తమవుతోంది. వెళుతూ వెళుతూ తనతోపాటుగా రాచగన్నయనూ తీసుకు వెళ్లేందుకు సిద్ధపడుతోంది. ఈ విషయాన్ని గతవారమే కోడలికి అంతఃపుర వర్తమానంగా పంపి ఉంది. రానున్న కాలంలో రాచగన్నయకు రవివారపు విధిని అప్పగించాలనేది ఆమె భావన. వయసు మీద పడుతున్న తరుణంలో రాచకార్యాల నుంచి క్రమంగా వైదొలగాలనేది యోచన. ఆ ప్రకారమే ఆ రోజు మందిరాన్ని విడిచి ధర్మఘంటిక విధుల నిర్వహణకు బయలుదేరింది. రాజోద్యోగుల సూచనమేరకు రాచ గన్నయ అత్తగారి వెనుక తీర్పుల భవనానికి చేరింది. రాజమాత, రాచగన్నయ కార్యస్థానానికి వచ్చేసరికి న్యాయ విభాగపు సిబ్బంది అప్పటికే అక్కడ హాజరీలో ఉన్నారు. అధికారులు, న్యాయమండలి సభ్యులు



ఆసనాలు స్వీకరించి ఉన్నారు. రాణులిద్దరి వేంచేపు అయ్యాక న్యాయవీరం సమక్షాన అందరూ గౌరవ పూర్వకంగా లేచి నిలుచున్నారు. పెద్దలు కూర్చున్నాక తమ తమ స్థానాలను అలంకరించారు.

ధర్మగంట కర్తవ్యాలను నిర్వహించేందుకు రాచగన్నయ తొట్టతొలిసారిగా విచ్చేసిన ఆ సందర్భాన్ని రాజోద్యోగులు ప్రత్యేకంగా పరిగణించారు. తీర్పుల నియమావళిని ఆమెవద్ద ఉల్లేఖించారు. ఇందుకు కొంతసమయం పట్టింది. అయినప్పటికీ ఇదంతా జరగవలసిందే అన్నట్లుగా ఓపిగ్గా రాజమాత వీక్షించింది. కోడలికి పాలనాయంత్రాంగం అర్థం కావడం మంచిదన్నట్లుగా భావించింది.

ఉద్యోగులు ఎంతగా వివరణ పోల్చినప్పటికీ గన్నయకు వడ్డాది న్యాయసూత్రాలు బోధపడలేదు. సరికదా అవన్నీ వింతగా తోచాయి. అందుకే అదో రకంగా మొహం పెట్టింది. అత్తగారివైపు చూసింది.

ధర్మగంట కర్తవ్యాలను నిర్వహించేందుకు రాచగన్నయ తొట్టతొలిసారిగా విచ్చేసిన ఆ సందర్భాన్ని రాజోద్యోగులు ప్రత్యేకంగా పరిగణించారు. తీర్పుల నియమావళిని ఆమెవద్ద ఉల్లేఖించారు. ఇందుకు కొంతసమయం పట్టింది. అయినప్పటికీ ఇదంతా జరగవలసిందే అన్నట్లుగా ఓపిగ్గా రాజమాత వీక్షించింది. కోడలికి పాలనాయంత్రాంగం అర్థం కావడం మంచిదన్నట్లుగా భావించింది.



పూర్ణిమాదేవి సూక్ష్మగ్రాహి. రోజులు గడిచేకొద్దీ అన్నీ మనసుకు పడతాయన్నట్లుగా కోడలివైపు చూసింది. మొదటిరోజు కాబట్టి మౌనంగా తీర్పులను వినమన్నట్లుగా కళ్లతోనే వివరించింది. ఆనక విధుల్లోకి ప్రవేశిద్దామని అధికారులకు సైగలతో ఆషారా ఇచ్చింది.

ఆ ఉదయమే కంచుగంటను మోగించిన ప్రథమ కక్షిదారులను ప్రవేశపెట్టారు రాజోద్యోగులు. అదొక స్థలవివాదం. ఒకానొక భూఖండానికి తప్పుడు పత్రాలు సృష్టించి అవతలివ్యక్తి తనకు అమ్మేశాడని, ఆ నేలను కొనుగోలు చేసి చిక్కుల పాలయ్యాయని ఒక పౌరుడు రాజమాత ముందు గగ్గోలు పెట్టాడు. కొన్ని కాగితాలను దాఖలు చేశాడు. మోసం చేసినవాడు ఇతగాడేనంటూ ఎదరి ఆసామిని చూపించాడు. నదరు వ్యక్తి తనపై రేగిన అభియోగాలకు వివరణ ఇస్తూ ఇందులో తన తప్పేమీ లేదని, క్రయఫలంగా భూమి కొన్నవాడు చెల్లించిన డబ్బు నకిలీదని విన్నవించాడు. కొన్ని టంకాలున్న చిక్కాన్ని మొలలో నుంచి పైకి తీశాడు. వివాదాన్ని చప్పున ఆకళింపు చేసుకున్న పూర్ణిమాదేవి,

“భలే సమస్యే.” చిరునవ్వులు చిందిస్తూనే పలికింది. ఆమె అలా నవ్వుతూ మాట్లాడుతోంది

గానీ గొడవ ఆలకించిన మరునిమిషంలోనే బుర్ర పాడయినట్లుగా రాచగన్నయ నజ్జుగా మారి పోయింది. తనెప్పుడూ ఇలాంటి చిక్కను ఎదుర్కోవడం మాట అటుంచితే అసలు ఆలకించనే లేదన్నట్లుగా ముఖం పెట్టింది.

కోడలి హావభావాలతో సంబంధం లేకుండా రాజమాత విచారణకు సిద్ధమైంది. ఇరుపక్షాలవారిని రకరకాలుగా ప్రశ్నించింది. వాదప్రతివాదాలు విన్నది. ఏదేదో సమాచారాన్ని రాబట్టింది. ఒకరకంగా చెప్పాలంటే కక్షిదారులను శల్య పరీక్షచేసింది. గన్నయ మాత్రం ఒక్కమాటయినా మాట్లాడకుండా ఇదంతా చూస్తూ ఉండిపోయింది. విస్మయం పాలవుతూ మన్ను తిన్న పాములా మారిపోయింది. కోడలు ఈ రీతిగా ప్రూన్యూడిపోవడానికి దారితీసిన ఘట్టమేమిటో పూర్ణిమాదేవికి అంతుబట్టలేదు. అంతకుమించి తల పోసేందుకు ఆమెకు ఆ సందర్భాన తీరుబడి లేదు.

తగా తరసపడింది. కోడలి ఈ అసహనపు కదలికలను పూర్ణిమాదేవి అంచనా కట్టకపోలేదు. ఇందువల్లే అక్కడితో ఆ తగవును వాయిదా పద్ధతికి చేర్చాలని భావించింది. ఆ తలంపుతోనే,

“ఇతగాడి ఆరోపణలు ఎదుర్కొంటున్న ఇతని భార్యను వచ్చే ఆదిత్యవారానికల్లా న్యాయస్థానానికి చేర్చండి.” పొడిపొడిగా పలికింది. అంతటితో ఆ గోలను అప్పటికి ముగించేసింది.

‘ఈ రోజుకు అయిపోయినట్టేనా.’ అన్నట్లుగా న్యాయవిభాగపు బాధ్యుల దిక్కు చూసింది. వారు న్నందిస్తూ, “రాజమాతకు జయమగుగాక.” ముగించేశారు.

ఆసనం విడిచింది పూర్ణిమా. కచేరీ ముగిసిందన్న ధ్యాన లేకుండా అయోమయంగా ఉండిపోయిన గన్నయను పట్టిలేపింది. కోడలి ఈ లోకంలోకి తీసుకువచ్చింది. ఇరువురూ మందిరానికి కదిలారు.

రాజప్రాసాదం అంతస్తుల సోపానాలను అధిరోహించి వెళుతున్నా అటు పూర్ణిమాదేవిలోనూ ఇటు రాచగన్నయలోనూ మార్పే లేదు. హఠాత్తుగా కోడలు ఎందుకు మౌనవ్రతం పట్టిందో అత్తగారికి అర్థం కాలేదు. తీర్చిదిద్దే చేరిన వివాదాలను జీర్ణించుకోలేని అసహాయతనుంచి గన్నయా బయటపడలేదు.

రాచభవనంలోని మూడవఅంతస్తు మొత్తం మహిళలే. అక్కడి మొదటి దేవిదీ దేవేరిది. అంటే రాచగన్నయది. చివరి ఆవాసం రాచకుల వృద్ధులది. అంటే పూర్ణిమాదేవిది.

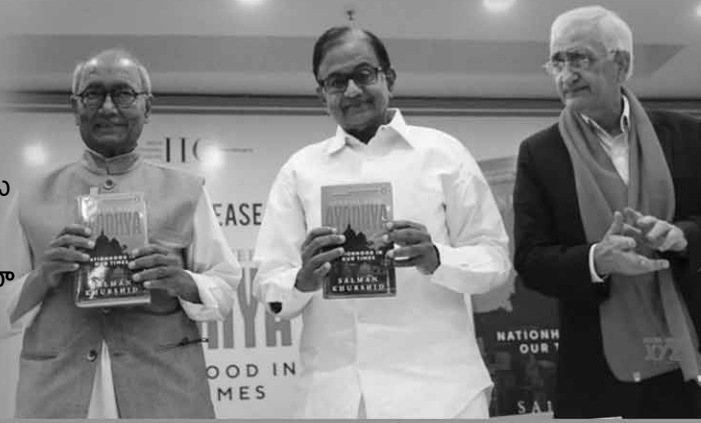
ఆరునెలల కిందట దేవేంద్రుని వివాహం జరిగాకనే ఆ తొలి నివాసం నుంచి తుదిగదికి చేరింది రాజమాత. ఆ విధంగా గన్నయకు పట్టమహిషి హోదాను కట్టబెట్టింది.

మామూలుగా అయితే రాచఘోషా పద్ధతిని అనుసరించి అంతఃపురస్థితే అయినా ఒకరి తావున మరొకరు చొరబడరు. కానీ, ఆ రోజు ప్రత్యేకమైన అవస్థ ఏదో గన్నయను పట్టిపీడిస్తోందని గ్రహించి ఆమె వెనుకనే పటారంలోకి వూర్ణిమాదేవి ప్రవేశించింది.

నందరాజ్యంలో ఘోషా అన్నదే ఉండదు. ఆత్మబంధువులు, తల్లిబిడ్డలు, అత్తాకోడళ్లు కలుసుకునేందుకు అనుమతులు అవసరమే లేదు. అలాంటి పద్ధతులనుంచి వచ్చినందువల్ల తన భవనంలోకి విచ్చేసిన అత్తగారిని తప్పుబట్టలేదు గన్నయ. తను మాట్లాడే మాటలు వడ్డాది ప్రముఖులకు ఖేదం కలిగిస్తాయేమో అనేదే ఆమె యాతన. అయినా అడగాల్సింది అడగకుండా ఉండలేని స్థితి. అప్పటికీ పెదవి కదపకుండా గంభీరంగానే ఉండిపోయింది. తూర్పుగవాక్షానికి చేరి నిలుచుండిపోయింది. కోడలి జంకుగొంతులను అర్థంచేసుకున్నట్లుగా రాజమాతే కలుగజేసుకుంది.

(ఇంకా ఉంది)

“భారతీయుల జీవనశైలి, వారి మానసిక స్థితి ఇంకా, ఆచార విచారాలను హిందుత్వ వివరిస్తుంది. హిందూ, హిందుత్వ, హిందూ యిజమ్ను భారతీయ సంస్కృతి, వారసత్వ విషయం నుంచి మినహాయించి కేవలం మతానికి చెందిన ఇరుకైన పరిమితులకు లోబడి ఉంచకూడదు. లేదా హిందూమతాన్ని ఒక ధర్మంగా పాటిస్తున్న వ్యక్తులకు పరిమితం చేయరాదు. హిందుత్వ లేదా హిందూయిజమ్ను ఇతర మత విశ్వాసాల పట్ల ఇరుకైన ఛాందసవాద హిందూ ధార్మిక మత దురాభిమానం లేదా శత్రుభావం, విద్వేషం లేదా అసహనం లేదా మతవాదంతో సమం చేయరాదు.” ఇదంతా ఎవరన్నారు? ఆగండి! ఇది సగం మాత్రమే. ఇదిగో మిగిలిన అర్థ భాగాన్ని అవలోకించండి.



సుప్రీంకోర్టు ఐసిస్ కోమ్ము కాస్తున్నదా, ఖుర్బీద్?

‘సన్రైజ్ ఓవర్ అయోధ్య’ పేరుతో ప్రముఖ రాజకీయ నాయకుడు, పెద్దగా పేరు లేని న్యాయవాది రచించిన ఒక పుస్తకం ఇటీవల విడుదలైంది. అంతర్జాతీయ ఇస్లామిక్ తీవ్రవాద సంస్థలైన ఇస్లామిక్ స్టేట్ ఇన్ ఇరాక్ అండ్ సిరియా (ఐసిస్), నైజీరియాకు చెందిన బొకో హరామ్లతో భారత్లో హిందుత్వ ఉద్యమం సైద్ధాంతిక సారూప్యతను కలిగి ఉందని సదరు పుస్తకం పేర్కొంది. పైన ప్రస్తావించిన రెండు ఉగ్రవాద సంస్థలు లక్షలాదిగా అమాయక ప్రజలను పొట్టనపెట్టుకున్నాయి. వేలాది మందిని లైంగిక బానిసలను చేశాయి. చిత్రహింసల పాల్గొన్నాయి. బతికుండగానే దేహాల నుంచి అవయవాలను ఖండ ఖండాలు చేశాయి. ప్రజలతో బలవంతంగా మత మార్పిడి చేయించాయి. ముస్లిమేతరులను నిర్మూలించి కేవలం ముస్లిములతో కూడిన ఒక అంతర్జాతీయ ఇస్లామిక్ రాజ్యం ఏర్పాటు లక్ష్యంగా దేశాలపై యుద్ధానికి దిగాయి. ఏమిటా పుస్తకం, రచయిత ఎవరు? ఈ రెండు ప్రశ్నలకు సమాధానంతో పూర్తి

కథనం సంపూర్ణమవుతుంది.

మొదటి ప్రశ్నకు సమాధానంగా భారతీయుల జీవన విధానం, సంస్కృతి, ఆచార విచారాలతో హిందుత్వ, హిందూయిజమ్ కూడుకున్నదని సహేతుకమైన వాస్తవాలను పరిగణనలోకి తీసుకున్న అనంతరం 1995లో సుప్రీం కోర్టు ఒక తీర్పును వెలువరించింది. హిందుత్వను ఐసిస్, బొకో హరామ్లతో సమం చేసిన పుస్తక రచయిత సల్మాన్ ఖుర్బీద్. ఆయన కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకుడు, న్యాయవాది కూడాను. 1995 నాటి తీర్పును పునఃపరిశీలించాలని 2019లో కోర్టును కోరిన ఘనుడు. మరిప్పుడు హిందుత్వ తత్వాన్ని ఐసిస్ లేదా బొకో హరామ్ సిద్ధాంతంతో ఖుర్బీద్ సమం చేస్తున్నారా? లేక ఐసిస్ తరహా హిందుత్వను భారతీయ జీవన విధానం, సంస్కృతి, ఆచార విచారాలుగా పేర్కొన్న సుప్రీం కోర్టును అపహాస్యం చేస్తున్నారా? ఆసక్తికరమైన ఈ ప్రశ్నలు దురదృష్టవశాత్తూ భారతీయ సమాజం నిర్లక్ష్యానికి గురయ్యాయి.

ముగ్గురూ ఏకమయ్యారు

ఖుర్బీద్ పార్టీ సహచరులు పి. చిదంబరం పేరొందిన న్యాయవాది. అలాగే పేరొందిన నేత దిగ్విజయ్ సింగ్. ఖుర్బీద్ రాసిన పుస్తకావిష్కరణ కార్యక్రమానికి హాజరయ్యారు. ఈ ముగ్గురూ కూడా సైద్ధాంతికంగా ఒకే పంచన చేరినవారు. వాజ్పేయి, మన్మోహన్ సింగ్ ప్రభుత్వాలు నిషేధించిన టెర్రరిస్టు సంస్థ భారత విద్యార్థుల ఇస్లామిక్ ఉద్యమం (సిమి)ను ఖుర్బీద్ వెనకేసుకొచ్చారు. సిమిని ఒక శాంతియుతమైన సంస్థ అని తీర్పు ఇవ్వాలంటూ న్యాయస్థానాన్ని

ఆశ్రయించారు. హిందుత్వపై ఇచ్చిన తీర్పును కూకటివేళ్లతో సహా పెకలించివేయాలని ఖుర్బీద్ ఆకాంక్షించారు. హోమ్ మంత్రిగా ఉండగా ఇస్లామిక్ ఉగ్రవాదంతో సమంగా హిందూ ఉగ్రవాదం అనే దురాలోచనను తెరమీదకు తీసుకురావడానికి తనదైన లిటిగేషన్ బుర్రను విదంబరం ఉపయోగించారు.

హిందూ ఉగ్రవాదం అనే రూపాన్ని సృష్టించడానికి దిగ్విజయ్ సింగ్ చిరకాలంగా ప్రయాస పడుతున్నారు. ఉగ్రవాదానికి మతంతో సంబంధం లేదు. అది కాకుంటే ఇస్లామ్ ఉగ్రవాదానికి కంపెనీ ఇవ్వడానికి హిందూ ఉగ్రవాదాన్ని అవిష్కరించాలనే ఒక దృక్పథాన్ని ఈ ముగ్గురు పెద్ద మనుషులు పెంచి పోషిస్తున్నారు.

ఖుర్బీద్ రాసిన తాజా పుస్తకం హిందూ ఉగ్రవాదం అనే దృక్పథాన్ని స్థానికత నుంచి అంతర్జాతీయ స్థాయికి చేర్చింది. భారత్లో హిందుత్వ ఉద్యమాన్ని ఐసిస్, బొకో హరామ్లతో సరిసమానం చేసింది. హిందుత్వ ఉద్యమంతో ఖుర్బీద్ పోల్చిన ఐసిస్, బొకో హరామ్ల వివరాలు తెలుసుకుందాం.

ఐసిస్, బొకో హరామ్

ఇస్లామ్ పురుష పోసుకున్న తొలినాళ్లలో ఇస్లామ్ ఖలీఫత్తుకు వారసత్వంగా ఐసిస్ ఉద్భవించిందని చెప్పారు. ప్రపంచంలో ముస్లిములందరూ తన పట్ల విధేయతను ప్రదర్శించాలని ఐసిస్ ఆదేశించింది. అమెరికా మేధోవర్గంగా చెప్పుకునే విల్సన్ సెంటర్ ప్రకారం ఒకవైపు ముస్లిములు, మరొక వైపు అమెరికా, రష్యా, యూదుల నేతృత్వంలో ముస్లిమేతరులను కాఫిర్లుగా పేర్కొంటూ ప్రపంచాన్ని ఐసిస్ రెండుగా విభజించింది. దాని దృష్టిలో టెర్రరిజం అంటే అల్లాను పూజించటంతో సమానం. అలా చేయాలని ముస్లిములను ఆయన ఆదేశించారని ఐసిస్ చెప్పుకుంటుంది. అంతర్జాతీయ ఇస్లామిక్ రాజ్య ప్రతిష్ఠాపన కోసం అమాయకుల హత్యలు, క్రైస్తవులు, యాజిదీలను వీడించడం, బలవంతపు మత మార్పిడులు, మనుషులపై అత్యుత్సాహాలు, బతికుండగానే



ఎస్ గురుమూర్తి

ఎడిటర్, ‘తుగ్లక్’, ఆర్థిక రాజకీయ వ్యవహారాల విశ్లేషకులు

దేహాలను ముక్కలు ముక్కలుగా చేయడం, మహిళల అణచివేత, సెక్స్ బానిసత్వం, పరగ్రామీ అధీనం, దారుణమైన శిక్షలతో కూడిన ఐసిస్ అకృత్యాల జాబితాను ఇస్లామిక్ నెట్వర్క్ గ్రూప్ (ఐఎన్జీ) వెలువరించింది.

Statista.com ప్రకారం 2013, 2018 సంవత్సరాల మధ్య కాలంలో 28,000 మందికి పైగా అమాయకులను ఐసిస్ పొట్టనపెట్టుకుంది. The Quint.com 2018లో తీసుకువచ్చిన ఒక నివేదిక ప్రకారం దాదాపు 3,000 మంది మహిళలు, బాలికలను సెక్స్ బానిసలుగా ఐసిస్ మార్చింది. విదేశీ యోధులకు వారిని బహుకరించింది. నాలుగు లక్షల మందితో కూడిన యాజిది తెగలో అందమైన బాలికలను సెక్స్ బానిసలుగా మార్చడంలో ఐసిస్ తొలి ప్రాధాన్యం ఇస్తుంది. 2015నాటి ఎన్బీసీ నివేదిక ప్రకారం జర్మనీలో దాదాపు 1,110 మంది ఐసిస్ సెక్స్ బానిసలు నివసిస్తున్నారు.

బొకొ హరామ్ విషయానికి వద్దాం. నైజీరియాకు చెందిన ఈ జిహాదీ మూక 'సకిలీ ముస్లిము'లను మట్టుపెట్టి నైజీరియాలో అసలు సినలు ముస్లిము రాజ్యాన్ని ఏర్పాటు చేయాలని ఆకాంక్షిస్తున్నది. 2015 సంవత్సరంలో రాయిటర్స్ నివేదిక ప్రకారం బొకొ హరామ్ కారణంగా 23 లక్షల మంది నిరాశ్రయులై నారు. 2,50,000 మంది నైజీరియా నుంచి శరణార్థులుగా ఇతర దేశాలకు తరలిపోయారు. అదే ఏడాది ది ఇండిపెండెంట్ వెలువరించిన నివేదిక ప్రకారం 2014 సంవత్సరంలో దాదాపు 6,600 మంది ప్రజలను బొకొ హరామ్ పొట్టనపెట్టుకున్నది. ఇలాంటి అకృత్యాల ఘన చరిత్రను సంతరించుకున్న ఉగ్రవాద సంస్థలతో ప్రజాస్వామ్యబద్ధమైన, ఓటర్ల ఉద్యమంతో కూడుకున్న హిందుత్వను పోల్చడం ఒక్క ఖుర్దీర్కు మాత్రమే చెల్లింది.

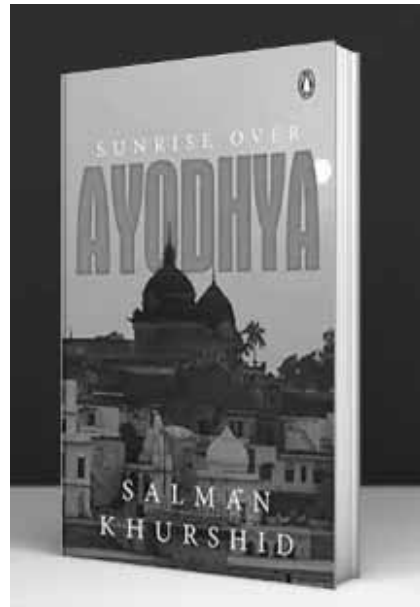
2016 సంవత్సరంలో, 21 సంవత్సరాల తర్వాత, హిందుత్వ నిర్ణయంపై పునరాలోచన చేయడానికి ఏడుగురు జడ్జిలతో కూడిన ధర్మాసనం నిరాకరించింది. 2019లో హిందుత్వను ఐదుగురు జడ్జిలతో కూడిన ధర్మాసనం ఎదుటకు తీసుకు వెళ్ళాలన్న ఖుర్దీర్ ప్రయత్నం విఫలమైంది. కోర్టులో విఫలమైన తర్వాత ఐసిస్, బొకొ హరామ్లతో హిందుత్వను సరిసమానం చేస్తూ ఒక పుస్తకాన్ని ఆయన తీసుకువచ్చారు. అది హిందుత్వపై దాడినా? లేక హిందుత్వను ఆమోదించిన కోర్టుపైనా?

హిందుత్వపై 1960వ దశకం, 1970వ దశకంలో సుప్రీం కోర్టు దృక్పథాలు

హిందుత్వపై తీర్పు రాజకీయాల నుంచి రూపుదిద్దుకున్నది కాదు. దానిని వ్యతిరేకించే కాంగ్రెస్ పార్టీ అధికారంలో ఉన్నప్పుడు, దానిని బలపరిచే బీజేపీ విపక్షంలో ఉన్న కాలంలో ఆ తీర్పు వెలువడింది. బీజేపీ, శివసేన పార్టీలు వాటి ఎన్నికల

మ్యూనిఫిస్టోల్లో చోటు కల్పించడంతో 1991లో భారతీయ రాజకీయ బాహుళ్యంలోకి హిందుత్వ అడుగుపెట్టింది. హిందుత్వ ఒక ధార్మికమైన, మతపరమైన రూపం సంతరించుకున్నదనే వాదన ప్రాతిపదికగా వాటి ఎన్నికలు సవాల్కు నోచుకున్నాయి. ఇది హిందుత్వ ధార్మికత, మతతత్వాన్ని సంతరించు కున్నదా అనే ప్రశ్నకు సుప్రీం కోర్టు జవాబు చెప్పాల్సిన పరిస్థితికి దారి తీసింది.

హిందుత్వ ఒక విస్తారమైన అర్థాన్ని కలిగి ఉన్నదని, సమ్మిళితమైనదని, ధార్మికపరమైనది కాదనే తీర్పును 1995లో కోర్టు వెలువరించింది. కానీ హిందుత్వ అనేది భారతీయ జీవనశైలి, సంస్కృతి, ఆచార వ్యవహారాలతో కూడుకున్నదనే విషయాన్ని సదరు తీర్పు ప్రధానంగా ప్రస్తావించింది. అది



1995 సంవత్సరంలో కోర్టు ఆవిష్కరించిన అంశం కాదు. హిందుత్వ అంటే అర్థం చెబుతూ కోర్టుకు చెందిన గతకాలపు రాజ్యాంగ ధర్మాసనం వరుసగా వెలువరించిన తీర్పుల సమాహారం. వాటిలో 1966లో జస్టిస్ గజేంద్ర గడ్కర్ వెలువరించిన తీర్పు, 1976లో చీఫ్ జస్టిస్ ఏఎన్ రే, జస్టిస్ జస్మంత్ సింగ్, జస్టిస్ ఎంపావ్ బేగ్, జస్టిస్ పీఎన్ సింఘల్, జస్టిస్ ఆర్ఎస్ సర్కారియాలతో కూడిన రాజ్యాంగ ధర్మాసనం ఇచ్చిన తీర్పు కీలకమైనవి.

1976 నాటి కేసు చరిత్రాత్మకమైనది. హిందూ తత్వంపై ఒక న్యాయపరమైన దర్శాపునకు ఆదేశించింది. క్రైస్తవ మతానికి చెందిన భార్య, శిశువుతో కూడుకున్న హిందూ కుటుంబాన్ని ఒక అవిభాజ్యమైన హిందూ కుటుంబంగా పరిగణించేదీ లేనిదీ నిర్ణయించమని ఆదేశించింది. ఈ కేసులో కోర్టు కనీవినీ ఎరుగని తీర్పును ఇచ్చింది. హిందూయిజమ్ కేవలం ఒక మతానికి మాత్రమే

పరిమితం కాదని, ఒక అవిభాజ్య హిందూ కుటుంబం క్రైస్తవ సభ్యులను కలిగి ఉండవచ్చని తెలిపింది. అనేక ధార్మిక సిద్ధాంతాలతో కూడుకున్న ప్రపంచంలో అత్యంత సరళీకృతమైన తీర్పుగా నిలిచిపోయింది. హిందూయిజమ్పై తన తీర్పుకు మద్దతుగా అంతర్జాతీయ సాహిత్యమైన ఎన్సైక్లోపీడియా బ్రిటానికాను కోర్టు ఉటంకించింది.

మతపరమైనది కాదు, నాగరికమైనది

హిందూయిజమ్ గురించి తొమ్మిది కీలకమైన అంశాలను ఎన్సైక్లోపీడియా బ్రిటానికా పేర్కొంది. వాటిలో మొదటిది, హిందూయిజమ్ అనేది ప్రత్యేకించి ఒక దానిని ఎంచుకోవడం లేదా తొలగించకుండా అన్ని రూపాల్లోని విశ్వాసాలు, ప్రార్థనా పద్ధతులను తనలో సమ్మిళితం చేసుకుంది. పరమత సహనం అవలంబిస్తూ హిందువులు, హిందువేతరులు ఉభయులను వారికి నచ్చిన ప్రార్థనా విధానాలను అనుసరించడానికి హిందూయిజమ్ ఉపకరిస్తుందని రెండవ అంశం తెలిపింది. ఒక హిందువు హిందువుగా ఉంటూనే హిందూయేతర మతాన్ని అవలంబించవచ్చని మూడవ అంశం పేర్కొంది. ఇతర రూపాల్లోని ప్రార్థనా విధానాలు, అరుదైన దేవీదేవతలు, సంప్రదాయాలను హిందువు పాటించవచ్చునని నాల్గవ అంశం ప్రస్తావించింది. యావత్ మానవాళి సంక్షేమం కోసం అత్యున్నతమైన దైవికశక్తులు పరస్పరాధారితమై ఉంటాయని హిందువులు విశ్వసిస్తారని ఐదవ అంశం పేర్కొంది. కొన్ని ధార్మిక అంశాలు ఎట్టకేలకు ఒకదానికి ఒకటి పొసగకుండా పోతాయని హిందువులు భావిస్తారని ఆరవ అంశం తెలిపింది.

హిందూయిజమ్ కీలకం దైవం అస్తిత్వ నాస్తిత్వాలు లేదా ఒకరే దైవం లేదా అనేక మంది దేవీ దేవతలు అనేదానిపై ఏ మాత్రం ఆధారపడి ఉండదని ఏడవ అంశం స్పష్టం చేసింది. అన్నిరకాల వాఙ్మయాలకు అతీతమైనదిగా ధార్మిక సత్యం చెప్పినందున అది పిడివాద పద్ధతుల్లో హిందూ యిజమ్లో పురుష పోసుకోలేదని ఎనిమిదవ అంశం పేర్కొంది. ఒక నాగరికత, మతాల మేలు కలయిక హిందూయిజమ్.

నాందీ ప్రస్తావన లేనిది, వ్యవస్థాపకులు లేనిది, కేంద్రీకృత అధికారం ఏలుబడిలో లేనిది, ఆచారాధిపత్యం లేనిది, ఒక వ్యవస్థ అంటూ లేనిదిగా హిందూయిజమ్ విరాజిల్లుతోందని ఎన్సైక్లోపీడియా బ్రిటానికాలోని తొమ్మిదవ అంశం పేర్కొంది. హిందు ఒక మతపరమైన పదం కాదు అని స్పష్టం చేస్తూ హిందూలో బౌద్ధులు, జైనులు, సిక్కులను రాజ్యాంగంలోని 25వ అధికరణం చేర్చిందని 1976 నాటి తీర్పుకు తోడు 1995 నాటి కోర్టు తీర్పు ప్రధానంగా ప్రస్తావించింది.

హిందూయిజమ్ ఒక మతం కాదు అని గట్టిగా

చెప్పిన తత్వవేత్త, రాజనీతిజ్ఞుడు డాక్టర్ సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణన్, చరిత్రకారుడు అర్థాల్ట్ టాయన్సీపై సైతం ఆధారపడి 1995నాటి తీర్పు వెలువడింది. “సత్యం, మోక్ష సాధనకు హిందూయిజమ్లో అనేక మార్గాలు ఉన్నాయి. ఈ వేర్వేరు మార్గాలన్నీ కూడా పరస్పరం ఆలంబనగా ఉన్నాయి” అని టాయన్సీ తెలిపారు. ఇది ఎన్ సైక్లోపీడియాలో మొదటి ఆరు అంశాలతో సరితూగుతున్నది. డాక్టర్ సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణన్ ప్రకారం హిందు అనేది భౌగోళిక సంబంధితమైనది. స్పష్టంగా నిర్వచించిన భౌగోళిక ప్రాంతంలో ఆవాసమైనది. మూలాలు తెలియని గిరిజనులు, సగం నాగరికత తెలిసిన ప్రజలు, సంస్కృతికి పెట్టని కోట లాంటి ద్రవిడులు, వేదాధ్యయనంలో దిట్టలైన ఆర్యులు అందరు హిందువులు. ఒకే తల్లికి పుట్టిన బిడ్డలు. ఆయన వరకు, హిందు అనేది ఒక నాగరికమైన భావన.

హిందుత్వపై 1995 నాటి తీర్పు 1994 నాటి అయోధ్య కూల్చివేత కేసులో జస్టిస్ భరూచా, జస్టిస్ అహ్మద్ల ఇచ్చిన తీర్పును ఉటంకించింది. “హిందూయిజమ్ పరమత సహనంతో కూడుకున్న ఒక విశ్వాసం. అలాంటి ఒక సహనం ఆలంబనగా ఇస్లాం, క్రైస్తవం, జోరాస్ట్రీయనిజం, జుడాయిజం, బౌద్ధం, జైనం, సిక్కిజం ఈ నేలపైన గూడుకట్టు కున్నాయి” అని వారు అన్నారు. హిందూయిజమ్ కేవలం ఒక మతం అయిన పక్షంలో అది ఇతర మతాలకు చోటు ఇచ్చి అవి ఎదగడానికి సాయం చేసి ఉండేదా? వివాదరహితమైన, మార్పునకు నోచుకొని తత్వం, చారిత్రక, వాస్తవిక, న్యాయపరమైన అంశాలు ప్రాతిపదికగా హిందుత్వపై వెలువరించిన తీర్పుతో మేధోపరంగా ఎలా వివాదస్పదమవుతుంది? లేదా ఏ విధమైన న్యాయ సమీక్షకు నోచుకుంటుంది? **హిందుత్వ, హిందూయిజమ్ వేరు కాదు**

హిందూయిజమ్, సనాతన ధర్మం ఉన్నంతకాలం భారతదేశం వర్ణిల్లుతుందని పేరొందిన తన ఉత్తరీపర ప్రసంగంలో మహర్షి అరవింద అన్నారు. దక్షిణాదిన సేతు, తూర్పున జగన్నాథ్, ఉత్తర భారతాన హరిద్వార్, పవిత్ర నదులు భారత్ లో ఐక్యతను తీసుకు వచ్చాయంటూ 1909లో హింద్ స్వరాజ్ లో తాను రాసిన వ్యాసంలో చివరకు కామాలు, పుల్ స్టాప్ లు మార్చడానికి సైతం 1940లోనూ మహాత్మా గాంధీ నిరాకరించారు. హిందూ ధర్మం పట్ల వివేకానంద, గాంధీ, నెహ్రూ, అరజిందోల మధ్య ఒక విస్తృతమైన ఏకాభిప్రాయం ఉన్నది. మైనార్టీలను బుజ్జగించే కుహనా లౌకికవాద ఓటు బ్యాంకు రాజకీయాలు భారతదేశపు హిందూ సాంస్కృతిక పునాదిని వక్రీకరించాయి.

“హిందూయిజమ్, హిందుత్వ రెండూ ఒకటి కాదు. హిందూయిజమ్ మంచిది కానీ హిందుత్వ చెడ్డది” అని వాయనాడ్ కాంగ్రెస్ ఎంపీ రాహుల్ గాంధీ అదేపనిగా వల్ల వేస్తుంటారు. హిందూ యిజమ్ పై 1966, 1976 సంవత్సరాల్లో సుప్రీం కోర్టు ఇచ్చిన తీర్పులను బహుశా ఆయన చదివి ఉండరు. ఆ తీర్పులు ప్రాతిపదికగా సర్వోన్నత న్యాయస్థానం 1995లో హిందుత్వపై తీర్పును వెలువరించింది. ప్రస్తుతం సుప్రీం కోర్టు వెలిబుచ్చిన అభిప్రాయాలనే తన ముత్తాతగారైన జవహర్ లాల్ నెహ్రూ వ్యక్తీకరించిన విషయం రాహుల్ కు తెలిసి ఉండదు. 1935 నాటి తన గ్రిమెస్ ఆఫ్ వరల్డ్ హిస్టరీలో హిందూ జాతీయతను సైతం నెహ్రూ ఆమోదించారు. “హిందూ జాతీయతకు, నిజమైన జాతీయతకు మధ్య గీత గీయడం అంత తేలిక కాదు. అత్యధిక సంఖ్యాకులైన హిందువులకు ఏకైక నెలవుగా భారత్ ఉన్నందున ఆ రెండూ సమ్మిళితమైపోయాయి” (పేజీ 720).

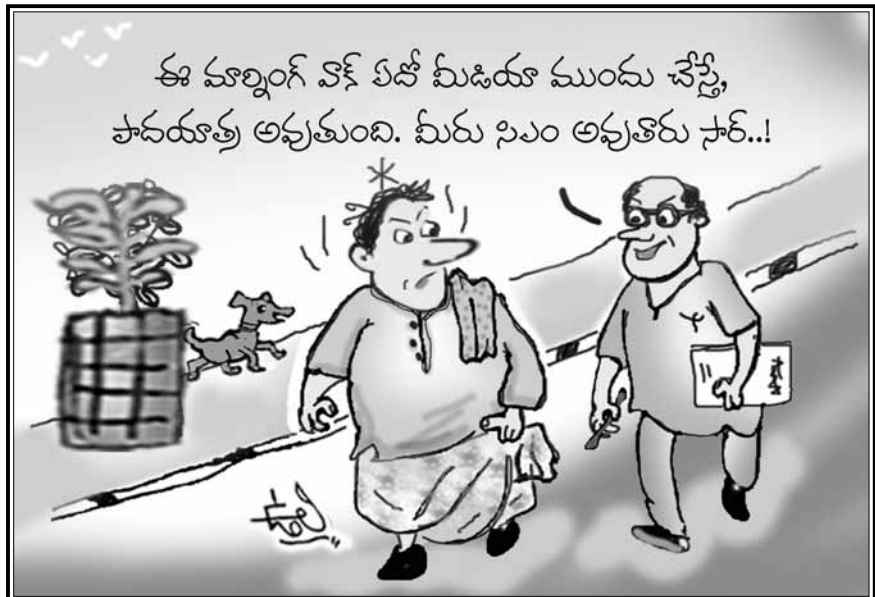
ఆయన ఇంకా ఇలా చెప్పారు.. “రామకృష్ణ పరమహంస శిష్యుల్లో స్వామి వివేకానంద ఒకరు.

జాతీయతను గురించి ఆయన అనర్గళంగా, స్పష్టంగా బోధించారు. ఇది ఏదో విధంగా ముస్లిములకు లేదా మరొకరికి వ్యతిరేకం కాదు. వివేకానందుని జాతీయత హిందూ జాతీయత. దాని మూలాలు హిందూ మతం, సంస్కృతిలో ఉన్నాయి (పేజీ 507). స్వామి వివేకానంద ప్రవచించిన హిందూ జాతీయత పట్ల నెహ్రూకు ఎలాంటి అభ్యంతరం లేదు. ఇదే విషయాన్ని ఫారిన్ ఆఫ్ఫైర్స్ మ్యాగజైన్ 1937 సంవత్సరం జనవరి సంచికలో నెహ్రూ రాశారు. “భారతీయ నేపథ్యం, ఐక్యత ప్రధానంగా సాంస్కృతికమైనది, ఇరుకైన భావజాలంతో కూడుకున్న మాటల్లో చెప్పిపట్టుగా మతపరమైనది కాదు” అని నెహ్రూ నొక్కి వక్కాణించారు. సరిగ్గా ఇదే విషయాన్ని 1995 నాటి తన తీర్పులో సుప్రీం కోర్టు చెప్పింది. ఆ తర్వాత నెహ్రూ తన దృక్పథాన్ని మార్చుకున్నప్పటికీ వాస్తవాలను మార్చలేకపోయారు.

హిందూయిజమ్, సనాతన ధర్మం ఉన్నంతకాలం భారతదేశం వర్ణిల్లుతుందని పేరొందిన తన ఉత్తరీపర ప్రసంగంలో మహర్షి అరవింద అన్నారు. దక్షిణాదిన సేతు, తూర్పున జగన్నాథ్, ఉత్తర భారతాన హరిద్వార్, పవిత్ర నదులు భారత్ లో ఐక్యతను తీసుకు వచ్చాయంటూ 1909లో హింద్ స్వరాజ్ లో తాను రాసిన వ్యాసంలో చివరకు కామాలు, పుల్ స్టాప్ లు మార్చడానికి సైతం 1940లోనూ మహాత్మా గాంధీ నిరాకరించారు. హిందూ ధర్మం పట్ల వివేకానంద, గాంధీ, నెహ్రూ, అరజిందోల మధ్య ఒక విస్తృతమైన ఏకాభిప్రాయం ఉన్నది. మైనార్టీలను బుజ్జగించే కుహనా లౌకికవాద ఓటు బ్యాంకు రాజకీయాలు భారతదేశపు హిందూ సాంస్కృతిక పునాదిని వక్రీకరించాయి.

ఈ ప్రశ్నకు బదులేదీ?: సుప్రీం కోర్టు ఆమోదించిన హిందుత్వను ఐసిస్ తో సమం చేస్తూ ఖుర్షీద్ రాసిన పుస్తకాన్ని ఆయన పార్టీ సహచరుడు గులామ్ నబీ ఆజాద్ తిరస్కరించారు. ఇక్కడ పుస్తక రచయితకు ఒక ప్రశ్న వేస్తున్నాను. ఐసిస్ కు సుప్రీంకోర్టు కొమ్ము కాస్తున్నదా, మిస్టర్ ఖుర్షీద్? ★

అను: మహేష్ ధాళిపాళ్ల



నవరాత్రి ఉత్సవాలు

జరుగుతున్నాయి. ఊరూవాడా పండుగ వాతావరణం. రాజధాని అంతటా కోలాహలంగా ఉన్నది. హంపీ విజయనగరాన్ని చందనంలో ముంచి తేల్చినట్టుంది. ఇవాళ పట్టి. దేవాలయాల్లో మహాలక్ష్మీ అవతారం. కన్నులపండువగా అలంకారాలు. దర్శనానికి వచ్చివెళ్లే జనసందోహం. సంతటా అంగళ్లు.

రాజధానికి క్రోసేడు దూరంలో కమలాపురం. పెద్ద చెరువుగట్టున శివాలయం. ఆలయానికి కుడిఎడమల రాతిగోడల నివాసగృహాల వరుస. నాపరాళ్ల కప్పు. వాటిలో ఒకటి-తిమ్మప్ప రౌతుది.

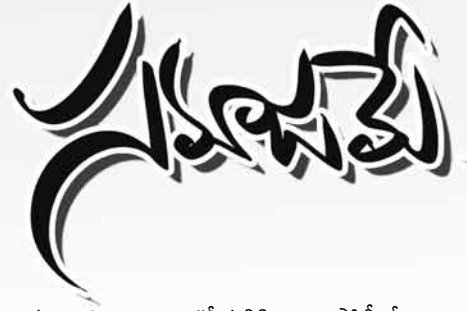
రాత్రి-

గ్రామ చావిడిలో తొమ్మిది గంటలు కొట్టారు. అన్నాలైనాయి. వసారాలో తిమ్మప్ప తండ్రి బీరప్ప నులకమంచంలో పడుకుని చుట్టకాలుపు కుంటున్నాడు, పక్కన గోడకి ఆనుకుని తిమ్మప్ప. వంటిల్లు సర్దుకుని వచ్చింది ఎల్లవ్వ. తిమ్మప్ప భార్య. భర్తకి ఎదురుగా చూరుకింద రాతిస్తంభానికి నడుం ఆనించి కూచుంది. క్షణాలు గడుస్తున్నాయి. రెప్ప వేయకుండా మొగుట్టి చూసి చూసి, గొంతు సవరించు కుని “రేపు మాత్రం నువ్విజయనగరం ఎల్లాద్దు బావా” అన్నది. మాటల్లో భయం ధ్వనించింది.

తిమ్మప్ప నవ్వుడు. “ఉత్సవాల్లో రేపే గదే వీరులకి పండగరోజు” అని “రాయలవారు మందీమార్పు లంతో, ఏనుగులు, గుర్రాలు, కాలిబంట్ల దళాల కవాతుతో, ప్రధాని తిమ్మరసయ్య, మంత్రులు, సంప్రతులు, అధికారులతో సహా నవరాత్రి దిబ్బకు వేంచేసేది. వారి వెనక్కి ఎంతోమంది సామం తులు... ఓహ్... కన్నుల పండగ వుంటుంది- వేడుక. పైగా మల్లయుద్ధాలు, విల్లంబుల పోటీలు, నృత్యాలు, గానాలు, అష్టదిగ్గజాల పద్యాలు... ఎన్నెన్ని ఆకర్షణలో. అయినా ఆ వైభవాన్నంతా నిరుడు చూశావుగా... వద్దంటావే?”

“చూశానుగనకనే ఈ భయం. రాయలవారు ఏదో వో పోటీ పెడతారు. నిరుడు గుర్రపుస్వారి పెట్టారు కదా. ఆ పోటీకి దూకకుండా నిన్ను ఆపటం చచ్చే చావయింది నాకు. అట్లాగే ఈ యేడూ మహారాజు గారు ఏం పోటీ పెడతారో! నీకేమో అసలే వాళ్లపై తెలియదు. ఒకటే ఆవేశం...”

బీరప్ప నవ్వుకుంటూ మంచంలో కదిలాడు. “ఎల్లవ్వా... నిరుడు కొత్తపెళ్లాంవి కదా అని మాట



విన్నాడు” అని అంటూ, “వీరుడికి అట్లా పోటీల్లో దిగటంకంటే ఘనతేం వుందే. మారోజుల్లో మేం చెయ్యాలా వెయ్యి సాహసాలు?” అన్నాడు జ్ఞాపకాలైన అనుభవాల్ని తడుపుకుంటూ...

“ఇన్నాంగదా నీ గొప్ప. గుర్రాన్ని ఆరుగజాల కందకాన్ని దాటించాడు మాయన్న” అని అమ్మ మళ్లీ మళ్లీ చెప్పుకుంటూ మురిసిపోతావుందిలే” అన్నది ఎల్లవ్వ.

మామా కోడళ్ల మాటలు వింటూ తనలో తను నవ్వుకున్నాడు తిమ్మప్ప. తానూ అంతకంత సాహసే. అట్లాంటి సాహసాలు చేసేవున్నాడు.

“అయినా-పోటీ ఏవిటో ముందుగా చెప్పురుగదే. అక్కడికి పోయి ఆ సమయాన్ని చూడాల్సిందే. చూద్దాం-ఈ ఏడాది మహారాజుగారు వీరులకి ఏ సవాలు విసురుతారో...” అన్నాడు తిమ్మప్ప. “సవాలు ఏదైనా-గెలిస్తే అందే బహుమతీ ఘనంగానే వుంటుంది గదా” బీరప్ప. “అవన్నీ ఎట్లావున్నా, రేపెల్లి చూడాల్సిందే. నువ్వురికే తోకపీకుడు చెయ్యమక” మందలించుగా అని భార్యవైపు క్రీగంట చూశాడు తిమ్మప్ప. ఆమె కినుకతో, అసహనంగా లేచి లోపలికి వెళ్లిపోయింది.

బీరప్ప ఆలోచన ఎల్లవ్వ మీదికి పోయింది. ఆ పిల్ల తన చెల్లెలు అదిలక్ష్మి కూతురే. తండ్రి లేడు. ఆనెగొంది వాడు. ఆయనా రాయలకొలుపులో రౌతే. ఎల్లవ్వకీ తిమ్మప్పమీద ప్రేమే. అదిలక్ష్మి వచ్చి పెళ్లి



చిత్రలేఖనం



శ్రీధర్

విహారి

ప్రసక్తి తెచ్చింది. బాగానే వుంది. కానీ, కులాచారం, సంప్రదాయం ప్రకారం నూటొక్క వరహాలు పెళ్లి సుంకంగా ఇవ్వాల్సిందేనని పట్టుపట్టాడు తాను. 'తండ్రి లేని పిల్ల అనీ, తనకింకా ఇద్దరు బిడ్డల పెళ్లి బాధ్యత ఉన్నదనీ ఆ సుంకం ఇచ్చుకోలేననీ ప్రాధేయ పడింది ఆదిలక్ష్మి. తాను వినలేదు. తిమ్మప్ప 'మనకి సుంకం వద్దు! ప్రభుత్వానికి చెల్లించాల్సిన ఏడు వర హాల్ని ఆమెను చెల్లించనీ' అని తనకు నచ్చచెప్పాలని ప్రయత్నం చేశాడు. తాను ససేమిరా అన్నాడు. సాటివారిలో తనకి చిన్నతనంగా ఉంటుందని మొరాయింపాడు. ఆదిలక్ష్మికి ఆ సొమ్ము ఇవ్వక తప్పలేదు. పెళ్లి జరిగింది. నిజానికి, ఆ సొమ్ములో సగానికి పైగా ఎల్లవ్వ నగలకే ఖర్చు చేశాడు తను. ఎల్లవ్వ ఆసలే అందగత్తె. ఆ నగల్లో పిల్ల ఇంకా బంగారపు బొమ్మలా ఉంది. మురిసిపోతూ మంచంలోనే వంకర్లు తిరిగి మొహాన్ని వెలిగించుకున్నాడు బీరప్ప.

అటు-పది గంటలు కొట్టారు. ఇటు శివాలయం ముందు ఒగ్గుకథ మొదలైంది. ఉజ్జయినీ మహంకాళి స్తుతి అయిపోయి నట్లుంది. గణపతి ప్రార్థన వినవస్తోంది. -ఇవాళ నాగెన హాల్లి నుంచి వచ్చిన

సత్తయ్య 'బీరప్ప' కత చెబుతాడు. సత్తయ్య పేరు నాలుగు నాడుల్లా ప్రసిద్ధి. ఆయన పురాణజ్ఞానం, లౌకికమైన అనుభవం-వాటికి తోడు కతలో చిందులు, ఆడవేషం వేసే యువకునితో పరాచికాలు, క్షణాల్లో ఆశువుగా రగడల్ని మారుస్తూ, త్రిపుట, జంపె, కురుజంపె, ఏక, ఆటతాళాల్లో -సన్నివేశానికి తగిన ఊపునీ, తూగునీ మేళవించి ఉత్కంఠ కలిగిస్తూ కతని జనరంజకం చేస్తాడు. 'బీరప్ప' కతలో శివతాండవం ప్రత్యేక ఆకర్షణ!

"ఏందయ్యా ఆలోచన?" తిమ్మప్ప ప్రశ్నతో ప్రస్తుతంలోకి వచ్చాడు బీరప్ప. "ఏం లేదులేరా" అని మంచందిగాడు. "నేనట్లా సత్తయ్య కత కాడికెళ్లాస్తా" అంటూ పైపంచె సర్దుకుని కదిలాడు. తిమ్మప్ప లేచి నిదానంగా ఇంట్లోకి నడిచాడు.

* * *

మహర్షివని దిబ్బ-ప్రాంగణమంతా కళకళలాడుతోంది. ఎటుచూసినా అలంకారాలు. రాచన గరులోని వందస్తంభాల రాజప్రాసాదం నుండి విశాలమైన బాట. బాటపొడవునా ఇసుకవేస్తే రాల నంతమంది జనం. దిబ్బ-నేలమీద రెండు వందల అమ్మ వేటలు చవుకంగా ఇరవై నాలుగు బారల ప్రమాణం ఎత్తులో ఉన్న రాతి కట్టడం. ఇదే ఉత్సవవేదిక. పరివారంతో వచ్చి వేదికమీద కొలువు తీరాడు-మూరురాయరంగండు, శ్రీకృష్ణదేవరాయలు. వేదికముందు అసంఖ్యాకమైన ప్రేక్షక సమూహం.

వివిధ వేడుకలు సాగుతున్నై. సమయం ఎంత గడుస్తున్నదో తెలియని సందర్భం. రాయలవారి కనుసైగతో సభానాయక, తంత్రనాయక, సర్వశిరః ప్రధాని-తిమ్మరుసు. ఈ సంవత్సరం వీరత్వ ప్రదర్శనని ప్రకటించాడు.

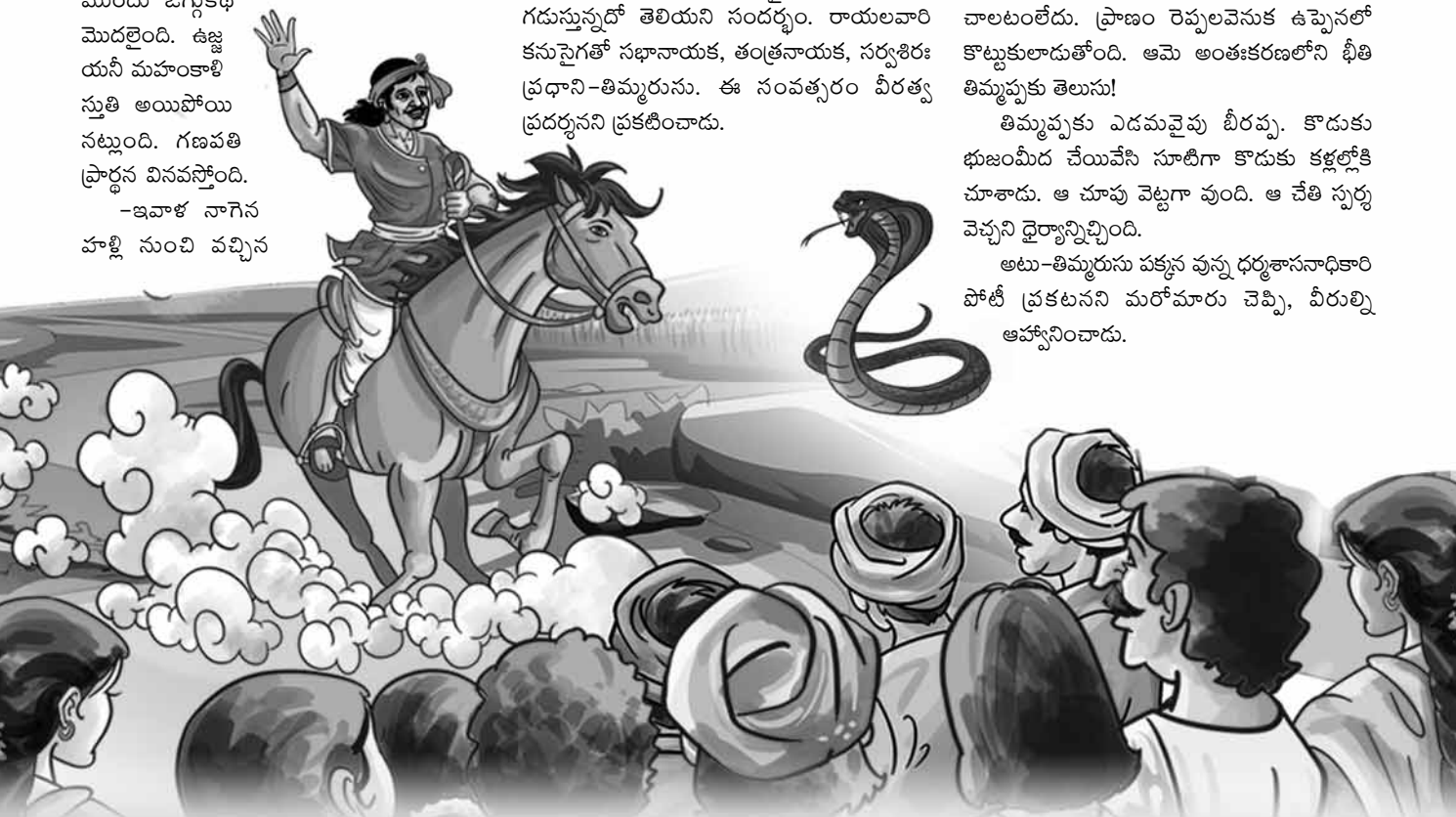
"ఎదురుగా కనిపిస్తున్న వన్నెండు బారల గుంటలో ఒకపులి, ఒక విషనాగు ఉన్నాయి. ఈ పోటీ ఆశ్విక వీరులకు మాత్రమే ఉద్దేశింపబడింది. మన సామ్రాజ్యంలో ఉన్న వన్నెండు వేలమంది ఆశ్వికవీరుల్లో ఎవరైనాసరే వచ్చి, వాటిని చంపి విజయుడు కావచ్చు. విజేత రాయలవారి మెప్పునూ, కానుకలనూ పొందటమేకాక, ప్రత్యేకంగా కోరుకున్న వరాన్నీ పొందవచ్చు.

ప్రేక్షకుల్లో కలకలం రేగింది. 'అమ్మో!' 'అయ్యో!' ఆశ్చర్యం! ఆ వీరుడు ఎవరౌతారా?! అని ఉత్కంఠ. క్షణాలు గడుస్తున్నై. దండధరులెవరో హెచ్చు రికలతో బరాబరులు చేశారు. ప్రాంగణం నిశబ్దమైంది.

ఇక్కడ-పదివరుసల వెనుక-తిమ్మప్ప రౌతు. అతనికి కుడివైపు వొదిగి నిలిచిన ఎల్లవ్వ. తిమ్మప్ప రక్తం ఉప్పొంగుతోంది. కోడె వయసు కాలుదువ్వుతోంది. ఆజానబాహు విగ్రహం ధైర్యస్థైర్యాల్ని ఉద్దేశపరుస్తోంది. రాయలవారి మెప్పుకోసం కన్నా వారి వరం కోసం మనసు తొందరచేస్తున్నది. కుడిముంజేతని దృఢంగా పట్టుకున్న భార్య గుప్పిట బిగిసివుంది. కండరాలు ఉత్సహిస్తుంటే నరాలు ఉద్రిక్తమవుతున్నాయి. భయం సుడి తిరుగుతున్న చూపులతో మూగగా భర్తని వారిస్తున్నది ఎల్లవ్వ. అతని చూపులో చూపు నిలపటానికి మాత్రం ధైర్యం చాలటంలేదు. ప్రాణం రెప్పలవెనుక ఉప్పెనలో కొట్టుకులాడుతోంది. ఆమె అంతఃకరణలోని భీతి తిమ్మప్పకు తెలుసు!

తిమ్మప్పకు ఎడమవైపు బీరప్ప. కొడుకు భుజంమీద చేయివేసి సూటిగా కొడుకు కళ్ళలోకి చూశాడు. ఆ చూపు వెట్టగా వుంది. ఆ చేతి స్పర్శ వెచ్చని ధైర్యాన్నిచ్చింది.

అటు-తిమ్మరుసు పక్కన వున్న ధర్మశాసనాధికారి పోటీ ప్రకటనని మరోమారు చెప్పి, వీరుల్ని ఆహ్వానించాడు.





ఆజాదీ కా అమృత్ మహోత్సవ్ గౌరవార్ధం ఎంపికైన రచన

ఇప్పుడు తిమ్మప్ప భుజంమీద తండ్రి చరుపు!
ఎల్లవ్వు పట్టుని రక్తం నడలించుకుని, రివ్వన
ముందుకురికాడు తిమ్మప్ప. రాయలవారికి ప్రణామం
చేసి, ఒక్క ఉదటున గుంటదగ్గరికి పోయి నిలిచాడు.
ఒక్కక్షణం తల వంగింది. గుంటలోకి చూశాడు!
ప్రేక్షకుల కోలాహలం. చప్పట్లా, అరుపులా,
దరువులా!

నేలతల్లికి దణ్ణంపెట్టి పిడుగుపాటులా గుంటలోకి
దుకేశాడు తిమ్మప్ప!

ఇప్పుడు తిమ్మప్ప అంటే ఒక సాహసానికి ప్రతీక!
పులికి పులి! కోడెత్రాచుకు కోడెత్రాచు! తిమ్మప్ప అంటే
ప్రాణాలకు తెగించిన ధీరుడు. ఒక నవాలుకు
ప్రతినవాలు! మూర్తిభవత్ ఆత్మవిశ్వాసం!

ఇక్కడ ప్రాంగణంలో తలకొక ఆలోచన, మనిషి
కొకమాట. ‘శవాన్ని పైకి లాగాల్సిందే’ ‘శవం మిగిలితే
కదా?’ ‘పెళ్లాంతాడుకి అసలు పురిలేదు పాపం’ ‘ఏ
తల్లి కన్నబిడ్డో ఈ యేటి పోటీకి అర్హణం!’ ‘అయినా,
రాజావారికి ఎవరిచ్చారో ఈ ఆలోచన. దారుణం?’
‘చూస్తూ చూస్తూ నరబలి!’ ‘ఉండందహే-వాడు
వరపుత్రుడేమో చూద్దాం’.

-ఎల్లవ్వు మోకాళ్ళపైకి వంగి కూచుని, నెత్తినోరూ
కొట్టుకుంటోంది. మాటలు గుండెగొంతుకలో
పూడుకుపోయాయి. మోయలేని దిగులు బరువు



క్రంగదీస్తున్నది. క్షణాలు.. కదులుతున్న నిమిషాలు..
జారుతున్న. గంట గడిచింది.

గుంటపైన- పైపైకి వ్రేళ్ళు! అరచేయి
ముంజేయి... మోచేయి... క్రమంగా దర్శనమిచ్చాయి.
తిమ్మప్ప దేవాయుష్టి పైకి వచ్చి నేలమీద పడింది.
క్షతగాత్రుడు! జనం అలజడి, ఘోష, అభినందన
‘జయహే’ ‘భట్టి, భణ్ణ’లు మిన్నంటాయి.

లిప్తకాలంలో రాజోద్యోగులు, వైద్యులు వచ్చి
అతన్ని సేదదీర్చారు. బీరప్ర మీసం దువ్వుకుంటూ
చకచకా వచ్చి కొడుక్కి దగ్గర కూర్చుని చేతిని పట్టుకుని,
ఆప్యాయపు చూపుల్లో మెప్పుని దట్టించాడు. ఎల్లవ్వు
మూరలుబారలేసుకుంటూ వచ్చి, ఉద్విగ్నంగా బోరున
ఏడుస్తూ భర్తమీద పడి, కొంగుతో అక్కడ ఇక్కడ
అనకుండా ఒళ్లంతా అలముకున్న రక్తపు మరకల్ని
తుడుస్తోంది. ఆమె ప్రేమాను
రాగాల స్మర్య అతనికి అమృత
ప్రాయంగా ఉన్నది.

తిమ్మప్ప తేరుకున్నాడు.
ఇప్పుడతను ఒక విజయ
పతాక! ఒక సాహసఫలం!

రాయలవారు కళ్ళ చికి
లించారు. తిమ్మరుసు తన
సైగతో కర్తవ్యాన్ని సూచిం
చాడు. నలుగురైదుగురు
అధికారులు కదిలి చేతుల్లో
పూలమాలలతో తిమ్మప్ప
దగ్గరికి వచ్చారు. అతని
మెడలో మాలలు వేసి అతన్ని
రాయలవారి నమ్మకానికి
తోడ్పాటి వెళ్లారు.

నమస్కారాలు అయినై.

రాయలవారి చిరు
నవ్వుతో తిమ్మరుసు నిలబడి
“నీ సాహసం అపూర్వం.
చరిత్ర ప్రసిద్ధమవుతుంది.
మా అభినందనలు, ఆశీ
స్సులు” అన్నాడు. తిమ్మప్ప

రాయలవారు తిమ్మరుసు వైపు చూసి,
చిరునవ్వునవ్వి తానే ప్రకటించాడు. “భేష్
గొప్పకోరిక. నీ స్వార్థానికి కాకుండా, నీ
కులక్షేమానికీ, సంఘశ్రేయస్సుకు
ప్రయోజనకరమైన కోరికని కోరేవు. నీ
కోరికని మన్నిస్తున్నాను. శాసనాన్ని
ఇప్పిస్తాము. ఈ శాసనం సూర్యచంద్రులు
న్నంతవరకూ అమల్లో ఉంటుంది.

శిరసా, మనసా, వాచా నమస్కరించాడు. పక్కనుంచీ
పణాలు, ముత్యాలహారాలు, పతకం ఉన్న వెండిపళ్లెం
అందించారు పరిచారికలు.

పతకాన్ని తీసి తిమ్మప్ప మెడలో వేసి, “ఏం
కావాలో అడుగు” అన్నాడు తిమ్మరుసు.

చేతులు మోడ్చి ఒకింత వంగి నిలబడి వున్నాడు
తిమ్మప్ప. “ప్రభువులవారికి విన్నపం. నేను ఇంత
సాహసం చేసింది ఈ వరంకోసమే ప్రభూ. మాది
కురుమ కులం. మా కులాచారం ప్రకారం పెళ్లి
చేయాలంటే ఆడపిల్ల తల్లిదండ్రులు పెళ్లికొడుక్కి 101
వరహాలు, పెళ్లి సుంకంకింద ప్రభుత్వానికి 7
వరహాలు చెల్లించాల్సి వస్తోంది. ఇంత సొమ్ముని
కూడబెట్టుకోలేక చాలామంది పేదలైన కురుమకులం
ఆడపిల్లల పెళ్లిళ్ళు ఆగిపోతున్నాయి. కనుక,
ప్రభుత్వానికి చెల్లించే 7 వరహాలతో సమానంగా
పెళ్లికొడుక్కి కూడా 7 వరహాలే చెల్లించేటట్లు
అనుమతించి శాసనం ఇప్పించమని మనవి
చేసుకుంటున్నాను ప్రభూ” అని మళ్లీ మళ్లీ దణ్ణాలు
పెట్టుకున్నాడు.

రాయలవారు తిమ్మరుసు వైపు చూసి,
చిరునవ్వునవ్వి తానే ప్రకటించాడు. “భేష్ గొప్పకోరిక.
నీ స్వార్థానికి కాకుండా, నీ కులక్షేమానికీ, సంఘ
శ్రేయస్సుకు ప్రయోజనకరమైన కోరికని కోరేవు. నీ
కోరికని మన్నిస్తున్నాను. శాసనాన్ని ఇప్పిస్తాము. ఈ
శాసనం సూర్యచంద్రులున్నంత వరకూ అమల్లో
ఉంటుంది.

సభలోని పెద్దలంతా సంతోషంతో తల ఊపు
లతో మెచ్చుకుంటే, సామాన్య జనమంతా కరతాళ
ధ్వనులతో రాయలవారికి, తిమ్మప్పకూ జయజయ
ధ్యానాలు చేశారు.

ఎల్లవ్వు పరుగుపరుగున వచ్చి తిమ్మప్పను
ఆలింగనం చేసుకుంది. ఆమె కన్నీటి ముత్యాల్లో భర్త
సంతృప్తి తొణికిసలాడింది. బీరప్ర భారంగా నడుస్తూ
వచ్చి ప్రభువుకు నమస్కరించి “వీడి తండ్రిని ప్రభూ”
అని తెలుపుకున్నాడు.

ఇప్పుడు తిమ్మప్ప ఒక సామాజిక లక్ష్య సాధకుడు.
ఒక సంస్కృతి అభ్యుదయ వర్ధకుడు! ఒక జాతి



ఆరాధనీయుడు! అయితే, ఈ సాహసం-అంతంకాదు, ఆరంభం మాత్రమే!

* * *

వసంతం వచ్చింది. ఇదీ నవరాత్రి సందర్భమే. విజయనగర సామ్రాజ్య మంతటా ఉత్సవ సందంభం సాగుతున్నది.

ఇవాళ షష్ఠి. ఆరురోజుల క్రితమే రాజధానిలోని ఆశ్విక దళాధికారి నుంచీ పన్నెండువేల మంది రౌతుల్ని ఉద్దేశించి ప్రకటన వెలువడింది. ఢిల్లీ పాదుషా ఒక ఎత్తయిన, పొడవైన అలవికాని, పొగరుబోతు జవనాశ్వాన్ని విజయనగరానికి పంపాడు. దాన్ని ఎక్కడానికి రెండు మెట్లుగల జీనును అమర్చి గుట్టాన్ని అదుపుచేసి, స్వారికి అనువుగా చేయించమని ఆయన సవాలు. ఇంతవరకూ ఏ ఆశ్వికనూ ముందుకు రాలేదు. ఈ సాయంత్రం ఆ ప్రకటనని మళ్లీ ఆశ్వికసమూహానికి పంపించారు. రేపు చివరిరోజు.

రాత్రి గ్రామ చావడిలో పది గంటలు మ్రోగాయి. నడిమంచం మీద తిమ్మప్ప. కాళ్ళకట్టన ఎల్లవ్వ. ఇద్దరికీ నిద్రరావటంలేదు.

“ఆ నవరాత్రికి అట్టాభయపడి, ఏడ్చి వెనక్కి గుంజి గోలపెట్టావు కదే పిల్లా! ఈసారి పోటీకి పాముని సలహా ఇస్తున్నావ్. నీకూ ధైర్యం, సాహసం ఎగదట్టుతున్నయ్యో” అని పరిహాసంగా నవ్వుతూ భార్య భుజంమీద అలతి స్పర్శనిచ్చాడు తిమ్మప్ప. బుంగమూతి పెట్టింది ఎల్లవ్వ. కళ్ళల్లో రోషం మెరిసింది. “ఈ పోటీ వేడుక్కికాదు, మన సామ్రాజ్యం పరువు ప్రతిష్టలకి సంబంధించింది. అందుకూ, నేనాప్పుకుంటున్నది” అన్నది.

“అమ్మో... నీకూ దేశభక్తి పెరిగిందే” అని దగ్గరకు లాక్కున్నాడు తిమ్మప్ప.

ఇంట్లోనూ, బయటా -- అమనీ, వెన్నెలా పులకిస్తున్నాయి!

* * *

సప్తమి. మధ్యాహ్నం. రాజుగారి బహిరంగసభ!

పోటీ గుర్రాన్ని అలవోకగా స్వాధీనం చేసుకుని ఎక్కాడు తిమ్మప్ప. మెరుపువేగంతో ఉరికించాడు.

గంట గడిచింది.

యోజనం దూరం స్వారీ చేసి తిరిగి వచ్చాడు తిమ్మప్ప. జనసందోహంలో కోలాహలం. సంబరం.

రాయలవారి ప్రసన్నవదనంలో సంతృప్తి. “ఇప్పుడేం వరంకావాలి-తిమప్పా” అని ఆదరణతో అడిగేరు రాయలవారు.

“ప్రభూ... ఇప్పుడు నా కులంలోని దురాచారాలు-వ్యభిచారం, అన్యాయంగా సంపాదించే అస్తిపాస్తులు, మాటద్వారా గానీ, చేతద్వారాగానీ చేసిన తప్పులు, పిల్లలలేని వారి బతుకు నిక్కష్టంగా కావటం-వంటి అవస్థల్ని రూపుమాసి పోయేటట్లు చేయండి ప్రభూ” అని చేతులు కట్టుకొని మ్రొక్కింది.

రాయలవారు అతని సమాజహితమైన కోర్కెను మన్నించారు. “నిన్ను రాష్ట్రాధికారిగా నియమిస్తున్నాము. ప్రతి గ్రామంలోనూ ఆ దురాచారాల్ని రూపుమాపటంతో పాటు, వన్నులు వసూలు చేసుకోవటానికి కూడా వంశపారంపర్య హక్కుల్ని ఇప్పిస్తున్నాము. ఇందుకు అవసరమైన శాసనాన్ని ఇప్పిస్తాము. అనగానే నిండు సభలో జయహో హర్షధ్వనాలు మిన్నముట్టాయి.

తిమ్మప్ప వినయంగా ప్రభువుకి నమస్కరించాడు.

ఇప్పుడు తిమ్మప్ప నిస్సార్థ త్యాగశీలి! ఇప్పుడు తిమ్మప్ప ప్రభుత్వాధికారి! ఒక బాధ్యతాయుతమైన కర్తవ్య నిర్వాహకుడు!

* * *

(తిమ్మప్ప సాహసాల క్రమవికాసం మరో శాసనానికి ఎక్కింది. ఢిల్లీ పాదుషా 120 మంది మల్లయోధుల్ని ఓడించమని పంపిస్తే, ఆ సవాలునీ స్వీకరించి విజయం సాధించిన ఘనుడు-తిమ్మప్ప. ఊహాతీతమైన విజయం ఇది. అంతేకాదు, తిమ్మప్ప నాలుగు పులుల్ని చంపిన యోధుడు. సాహసపీరుడు!!

రాబోయే తరాల క్షేమాన్ని ఆకంక్షించిన పరోపకారి తిమ్మప్ప. చారిత్రాత్మకంగా మహావిజేత! స్ఫూర్తిప్రదాత!!)



కొత్తగూడెంలో లక్ష దీపోత్సవం

ధర్మజాగరణ సమితి- కొత్తగూడెం వారి ఆధ్వర్యంలో ఆర్కె 9 న్యూస్ ఛానల్, భక్తి-భద్రాద్రి ఛానల్ అధినేత కె.వి. రంగాకిరణ్ ఆధ్వర్యంలో నవంబర్ 28, సాయంత్రం కార్తీకమాస లక్షదీపోత్సవ కార్యక్రమం భద్రాచలం జిల్లాకేంద్రం కొత్తగూడెంలోని ప్రకాశం స్టేడియంలో వైభవోపేతంగా జరిగింది.

ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొన్న పరిపూర్ణానందస్వామిజీ ప్రసంగిస్తూ కార్తీకమాసంలో ఆవునెయ్యి, నువ్వులనూనె లేదా కొబ్బరినూనెతో దీపాలను వెలిగించడం ద్వారా ప్రకృతిని కాపాడుకోవచ్చని అన్నారు. ప్రతిఒక్కరూ పర్యావరణ పరిరక్షణ గూర్చి ఆలోచించాలని, పర్యావరణ హితంగా జీవించడం అలవాటు చేసుకోవాలని పిలుపునిచ్చారు. మనదేశంలో గ్రామాలు లేదా పట్టణాలు ప్రముఖ దేవాలయాల అధారంగా నిర్మించినవేనని.. తిరుపతి, కాంచీపురం, విజయవాడ, భద్రాచలం అలా ఏర్పడ్డ నగరాలేనని అన్నారు. ధార్మిక కార్యక్రమాలు సమాజంలో మంచి అలవాట్లను నేర్పే దిశగా ముందుకు తీసుకు వెళతాయని భావించారు. ఆ దిశలో వేస్తున్న ముందడుగు కార్తీకమాస సామూహిక లక్షదీపోత్సవమని అన్నారు.

కార్యక్రమంలో తమిళనాడు రాష్ట్ర భాజపా ఇంచార్జ్ పొంగులేటి సుధాకరరెడ్డి, హుజూరాబాద్ ఎమ్మెల్యే ఈటల రాజేందర్, ఆర్ఎస్ఎస్ ఖమ్మం విభాగ్ కార్యవాహ చేపూరి రామచంద్రరావు, భద్రాచలం జిల్లా సంఘచాలక్ పిల్లి రాజేశ్వరరావు, జిల్లా ధర్మజాగరణ ప్రముఖ్ వల్లభనేని నాగేశ్వరరావు, నగర ధర్మజాగరణ ప్రముఖ్ లక్ష్మి జగన్మోహన్, పార్వతి నగర గోటి తలంబ్రాల ప్రముఖులు తదితరులు పాల్గొన్నారు. ఇరవై వేల మందికి పైగా భక్తులు హాజరై దీపాలు వెలిగించారు.



పల్లె నాడి తెలిసిన వైద్యుడు

గ్రామాభివృద్ధి అంటే ఏమిటి? దీనికి సమాధానం 'సమగ్ర వికాసదశలో 'చిట్టాల' గ్రామం: (వరంగల్ జిల్లా)' అనే ఈ పుస్తకం చదివితే చాలావరకు అర్థమవుతుంది. సంకలన కర్త డాక్టర్ బీరవోలు సురేంద్రరెడ్డి. గ్రామాభివృద్ధి గ్రామంలోనే ఆరంభమవుతుంది. గ్రామాభివృద్ధి గ్రామస్థులంతా బిక్కుమైతేనే సాధ్యమవుతుంది. గ్రామాభివృద్ధి అంతా సమానమే నన్ను అభ్యుదయ దృష్టితో ఆరంభమవుతుంది. ఈ గ్రామీణ చైతన్యానికీ, దాని ఫలితానికీ సాక్ష్యమే చిట్టాల. ఎంటీబీఎస్ చదివి, కొంతకాలం ఆర్ఎస్ఎస్ ప్రచారకగా పని చేసి స్వగ్రామం చిట్టాల చేరుకున్నారు డాక్టర్ సురేంద్రరెడ్డి. గ్రామం పరిస్థితిని బట్టి, సంఘం ఇచ్చిన దృష్టిని బట్టి ఆయన చిట్టాల రూపురేఖలు మార్చడానికి పూనుకున్నారు. విజయం సాధించారు. ఈ అనుభవంతోనే కాబోలు పుస్తకం ఆరంభంలో గ్రామాల సమగ్ర వికాసమే దేశాభివృద్ధి అని చెప్పడమే కాదు, ఆర్ఎస్ఎస్ ఆకాంక్షించే పరమ

వైభవ స్థితికి కూడా అదేసరి రాశారు. అలాంటి వైభవ స్థితికి చేరుకోవాలన్న లక్ష్యంతో సాగే గ్రామ వికాసం ఈ మట్టి వాసనతోనే సాధ్యం. అందుకే భారతీయమైన పంథాలో డాక్టర్ సురేంద్రరెడ్డి ముందుకు వెళ్లారు. ఇదంతా ఎలా సాధ్యం? కార్యకర్తలందరి సహకారం, సమన్వయంతోనే. అంతేకాదు, ప్రతి అడుగులోను మహిళలను కూడా భాగస్వాములను చేస్తూ ఈ ప్రయాణం సాగింది. నాలుగు అధ్యాయాలుగా విషయాన్ని పుస్తకంలో పొందుపరిచారు.

నిజానికి చిట్టాలలో జరిగింది ఒక పునర్ నిర్మాణం. డాక్టర్ సురేంద్రరెడ్డి దృష్టిలో పల్లె ఆరోగ్యాన్ని పరిరక్షించుకోవడం అంటే, దేశం ఆరోగ్యాన్ని కాపాడుకోవడమే. వైద్యసేవతో భారతమాతను ఆరాధించడమే ఇంతవరకు సాగిన ఆయన జీవితమంతా కనిపిస్తుంది. బిస్మిల్లో (మురికివాడలు) ఉండే బాలల ఆరోగ్య రక్షణ కోసం

అక్కడికి వెళ్లినా అందులో ఆయన భారతమాత సేవను దర్శించుకున్నారు. ఆయన ప్రయాణం ఆర్ఎస్ఎస్ నుంచి మొదలై, సేవాభారతికీ, ఆపై ఆరోగ్యభారతికీ చేరుకుంది. ప్రస్తుతం ఆయన ఆరోగ్యభారతి అఖిల భారత కార్యకారిణి సదస్సులు. డాక్టర్ సురేంద్రరెడ్డి క్షేత్రస్థాయి అనుభవాల ఆధారంగా పలువురు ప్రముఖులు, సంఘ పెద్దలు వెలుబుచ్చిన అభిప్రాయాలు కూడా ఇందులో కనిపిస్తాయి. అవన్నీ గ్రామీణాభివృద్ధి గురించి మంచి అవగాహన కలిగిస్తాయి. అందులో సరసంఘచాలక్ డాక్టర్ మోహన్జీ భాగవత్ సందేశం ఒకటి.

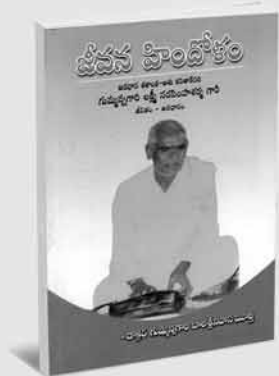
ఒక వాస్తవిక దృక్పథంతో డాక్టర్ సురేంద్రరెడ్డి తన సేవా కార్యమ్రానికి రూపకల్పన చేసుకున్నారు. హిందూదర్శనం ఆధారంగా అన్ని కులాలను కలుపుకుంటూ వచ్చారు. తద్వారా అంటరానితనం సంగతి గ్రామం మరచిపోయింది. అలాగే గ్రామం నుంచి వలసలను నిరోధించడానికి అనేక రకాల

'సకల వేదాలు చక్కగా చదివే మార్పు....' అవును, కమ్యూనిజం సృష్టికర్త ఆ కారల్ మార్క్స్. ఇంతకీ, ఇది 1982 ప్రాంతంలో జరిగిన ఒక అష్టవధానంలో పుచ్చకుడు అవధానికి ఇచ్చిన చిక్కు సమస్య. సమస్య పూరణం అనే ఆ ప్రక్రియను విజయవంతంగా అధిగమించడం సులభమేమీ కాదని వింటేనే వింతగా అనిపించే ఈ మాటలతో తెలుస్తుంది. దానినీ పూరించారు అవధాని. అలాంటి అష్టవధానాలు 330 వరకు చేశారాయన. పేరు-గుమ్మన్నగారి లక్ష్మీనరసింహశర్మ. ఆయన జీవితం, అవధాన ప్రక్రియకు ఆయన చేసిన సేవలను వివరించే పుస్తకం 'జీవన హిందోళం'. డాక్టర్ గుమ్మన్నగారి బాలశ్రీనివాసమూర్తి రచన. విమర్శకుడు, ఆచార్యుడు డాక్టర్ మూర్తి, లక్ష్మీనరసింహశర్మ కుమారులే.

నిజాం నాటి ఉర్దూ ధాటికి తట్టుకుని, ఖాన్సీ (ప్రైవేటు బడి)ల రక్షణలో ఉన్న తెలుగు సాహిత్యం, ఆ భాషా ప్రక్రియ పద్యం సాగించిన ప్రయాణ చిత్రణమిది. లక్ష్మీనరసింహశర్మ అనే తెలుగు పండితుని, అవధాని ప్రస్థానంతో పాటు, నిజాం విముక్త తెలంగాణలో ఆ భాష వికాసాన్ని ఈ పుస్తకం పరిచయం చేస్తుంది. తెలంగాణలో అవధాన విద్య పుట్టుపూర్వోత్తరాలను కూడా సమాంతరంగా నమోదు

చేస్తూ, రమణీయంగా పొందుపరిచారు. సిరిశివహళ్ కృష్ణమాచార్యులు తెలంగాణ ప్రాంత తొలి శతావధానిగా నిర్ధారించడం ఇందుకు చక్కని ఉదాహరణ. ఆచ్చి వెంకటాచార్యులు, బండి వెంకటరామారెడ్డి, బెల్లకొండ నరసింహాచార్యులు, రామానుజాచార్యులు వంటివారు పోషించిన అవధాన ప్రక్రియను నిలబెట్టిన వారిగా లక్ష్మీనరసింహశర్మను రచయిత పేర్కొన్నారు. అవధాన శశాంక, ఆశు కవితా కేసరి వంటి బిరుదులు కూడా ఆరంభదశలోనే శర్మగారిని వరించాయి. ఆరు అధ్యాయాలలో ఈ క్రమాన్ని చరిత్రను రచయిత అవిష్కరించారు. డాక్టర్ మూర్తి పరిశోధకులు కాబట్టి ఈ పుస్తక రచన వెనుక ఉద్దేశం, శీర్షిక నేపథ్యం కోసం తొలి అధ్యాయాన్ని కేటాయించారు. గౌరీభట్ల రామకృష్ణశాస్త్రి అనే ఆయన ప్రోత్సాహంతో లక్ష్మీనరసింహశర్మ అనే అవధాని తెలంగాణ గడ్డ మీద ఆవిర్భవించిన తీరును, ఆనాటి పరిస్థితులను రెండో అధ్యాయం వివరించింది. అది 1951. సందర్భానుసారం తెలంగాణలోని ఊరిపేర్లు ఎలా మారిపోయాయో కూడా చెప్పారు. ఉదాహరణకి గజ్జేల్. ఆ స్థలం అసలు పేరు గజవల్లి. మేడూరి ఉమామహేశ్వరం అనే ఒక శతావధానిని వారి గురువులలో ఒకరు (బహుశా పింగళి లక్ష్మీకాంతం)గారు, వీరు రెండు మూడు

ఓ అవధాని



జీవన హిందోళం (జీవిత చరిత్ర)

రచన: గుమ్మన్నగారి బాలశ్రీనివాసమూర్తి.

ప్రతులకు: ప్రసన్న శివానంద ప్రచురణలు,

ప్లాట్ నెం. 20, హెచ్.నెం. 6-242/6,

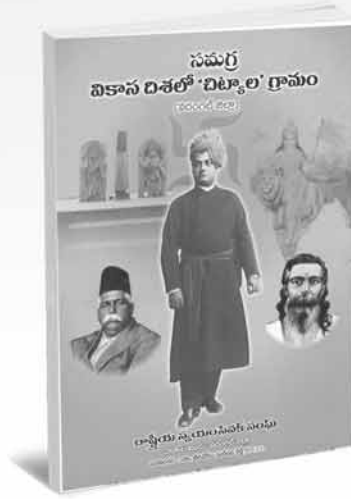
ఎంఎస్ రెడ్డి నగర్, సుచిత్ర సర్కిల్ దగ్గర,

సికింద్రాబాద్, తెలంగాణ.

పే: 144, వెల: రూ. 58/-

సెల్ : 9866917227

చేతివృత్తులు నేర్పించారు. పరిశుభ్రత, పలు సంస్కారాలు నేర్పించారు. చదువు చెప్పారు. వీటన్నిటితో పాటు గ్రామానికి ఆయువుపట్టు వంటి సేద్యాన్ని కొత్త దృష్టితో ఎలా చేయాలో చెప్పించారు. బాలల వికాసం కోసం కార్యక్రమాలు చేపట్టారు. దీనితో ఆయన 2019లో ప్రతిష్టాత్మక వివేకానంద సేవా సమ్మాన్ కు ఎంపికయ్యారు కూడా. 'మీరు ప్రకృతిలోని జల ప్రవాహం వంటివారు. అది ఏ రకమైన అడ్డంకులనైనా లెక్క చేయకుండా నిరంతరం లక్ష్యం వైపు సాగుతూనే ఉంటుంది' అంటూ ఆర్ఎస్ఎస్ అఖిల భారత కార్యకారిణి సదస్సులు భయ్యాజీ జోషి ఒక లేఖలో డాక్టర్ రెడ్డిని అభినందించారు. ఈ ప్రశంస అద్భుతం. దీని నేపథ్యం కూడా విశిష్టమైనదే. ఇందులో డాక్టర్ రెడ్డిగారు తనే స్వయంగా చెప్పుకున్న రెండు కథనాలను కూడా ప్రచురించారు. గ్రామస్థులంతా కలసి కట్టుకున్న సరస్వతీ మందిరాన్ని నక్కలైట్లు పేల్చేశారు. ఆర్ఎస్ఎస్ శాఖను గ్రామంలో నడుపుతున్నందుకు డాక్టర్ సురేంద్రరెడ్డి సొంత ఇంటిని కూడా పేల్చేశారు. అంతకు ముందు ఆయన ఇంటికి వచ్చి బెదిరించారు. అయినా ఆయన తన సేవానిరతిని వీడలేదు. ఎటొచ్చి కొందరు శ్రేయోభిలాషుల హితవచనాలతో సేవా



సమగ్ర వికాసదిశలో 'చిట్టాల్' గ్రామం (వరంగల్ జిల్లా)

సంకలనం: డాక్టర్ బీరవోలు సురేంద్రరెడ్డి, ఎంబీబీఎస్
ప్రచురణ: గ్రామభారతి, తెలంగాణ.
ప్రతుకు: సాహిత్య నికేతన్, హైదరాబాద్.
పే. 216, వెల: రూ. 200/-
దూరవాణి: 040-27563236

కార్యక్రమాన్ని వేరొక చోటికి మార్చుకున్నారు. గ్రామం నుంచి నగరాలలోని బస్టిలకు తన సేవాక్షేత్రాన్ని మార్చుకున్నారు. కానీ తాను, గ్రామం వేర్వేరు అని ఆయన అనుకోలేదు. అంతేకాదు, తాను, వైద్యసేవ వేర్వేరు అని కూడా అనుకోలేదనిపిస్తుంది. దాదాపు యాభయ్యే ఏళ్ల నిస్వార్థ సేవ. నిజమే, గ్రామంతో ఆయనకు ఏదో అనిర్వచనీయ బంధం ఉంది. ఎన్నో గ్రామాలలో ఆయన ఆధ్వర్యంలో వైద్య శిబిరాలు జరిగాయి. పాఠశాలల్లో వైద్య, ఆరోగ్య పరీక్షలు కూడా జరిగాయి. అలాగే గ్రామీణ బాలలకు ఆరోగ్యం పట్ల స్పృహ కలిగించే ప్రయత్నం కూడా చేశారు. ఇందులో వారి సతీమణి శ్రీమతి నీరజ తోడ్పాటు సమున్నత మైనదిగానే చెప్పుకోవాలి. ఈ పుస్తకం, ఇందులో ఇచ్చిన వివరాలు, ఫోటోలు చాలా ఆహ్లాదాన్ని ఇస్తాయి. డాక్టర్ రెడ్డి రాసిన రెండు పాటలు కూడా ఆనందాన్ని ఇస్తాయి. ఒక ఫోటో మాత్రం పెద్ద ప్రశ్నను మిగులుస్తుంది. గ్రామానికి అన్ని విధాలుగా-కమ్యూనిటీ హాలుగా, విద్యావేదికగా, వైద్యశాలగా, సాంస్కృతిక కార్యక్రమాల నిలయంగా ఉపయోగ పడుతున్న చిన్న భవనాన్ని, గ్రామస్థులంతా శ్రమదానంతో కట్టుకున్న కుటీరాన్ని కూల్చి మావోయిస్టులు ఏం సాధించారు? ★

అంతరంగం

అవధానాలతోనే ఆ ప్రక్రియకు దూరంగా జరిగారు) ఎందుకయ్యా ఆ అవధానాలు? చేస్తుంటే బుర్రకు తేలు కుట్టినట్టు ఉండదూ! అన్నారు. తెలంగాణ ప్రాంతంలోనే ఒక అవధానిని ఆయన తండ్రి మాని పించిన సంగతి కూడా ఈ పుస్తకంలో కనిపిస్తుంది. బహుశా ఆ తండ్రి ఎనిమిది (అష్టావధానం) నుంచి వంద (సహస్రావధానం) తేళ్లు తన కుమారుడిని కుడుతున్న భావన ఏదో కలిగి ఉండాలి. అంత గహనమైన ప్రక్రియ. ప్రధానంగా కావలసింది ధారణ. ఆపై పద్యాన్ని రాగయుక్తంగా చదవడం మరొక అర్హత. సద్యఃస్ఫూర్తి ఇంకా ప్రధానం. ఇవన్నీ కాకుండా హాస్య చతురత. కానీ అవధానిని ఇరుకున పెట్టడమే పనిగా పెట్టుకునే పుచ్చకులూ ఉంటారు. అద్భుతమైన సమస్యలను అవధాని ముందు ఉంచి ప్రక్రియకు మరింత శోభను కూర్చే పుచ్చకులూ తారెనిల్లుతారు. కారల్ మార్క్స్ చేత వేదాధ్యయనం చేయించడం అలాంటిదే. అవధాని చేయించాల్సిందే. అసలు అలా అలవోకగా, రసస్ఫీరకంగా, హృద్యంగా, హాస్య చతురతతో సమాధానాలు చెప్పడం చూసి, అవధానికీ,

పృశ్చకులకీ ఏదో సర్దుబాటు ముందే జరిగి ఉంటుందని శంకించిన వారు సైతం లేకపోలేదు. అది ఈ పుస్తకకర్త స్వీయసంభవమే కూడా. ఆ రెండు రకాలైన పుచ్చకులు లెక్చీనరసింహశర్మ అవధాన విద్యా ప్రదర్శనలలో అనేకులున్నారు. 'అడగాలి కనుక అడిగేవాడు పుచ్చకుడు కాదు, అడిగే స్థాయి ఉన్నవాడే పుచ్చకుడు' అని పెద్దలు తేల్చారట. ఈ చిన్న పుస్తకంలోనే రచయిత 20వ శతాబ్దానికి చెందిన మహోన్నతులైన సాహిత్యవేత్తలను, రచయితలను, కవులను మనకు పరిచయం చేశారు. అందులో అన్ని రకాల సిద్ధాంతాల వారూ ఉన్నారు. 'అవధాని గారూ! పంచపాండవులలోని ధర్మరాజు తమ్ములు గొప్పవారా? రామాయణంలోని శ్రీరాముని తమ్ములు గొప్పవారా అండీ! సూటిగా జవాబు చెప్పండి!' అన్న ప్రశ్న వచ్చింది. నిజమే, ఇలాంటి ప్రశ్న వచ్చినప్పుడు వీక్షకులలో రేగే ఉత్సాహం ఎంతటిదో ఊహకు అందదు. అందుకు శర్మగారి సమాధానం- ధర్మరాజుని సోదరులే. ఎందుకు? అన్న కంటే బలవంతులే అయినా ఆయన మాటను జవదాటి ఎరుగరు. ఈ జవాబుతో కరతాళధ్వనులు మార్మోగాయి. హర్షామోదాలతో మోగిన ఆ కరతాళధ్వనులు చేసినవారిలో ఒకరు, అసలు ఆ ప్రశ్నను సంధించినవారు దిగంబరకవి జ్వాలాముఖి

కావడమే విశేషం. అలాగే ప్రముఖ విమర్శకులు చేరా కూడా శర్మగారి అవధానాన్ని అభిమానించి, హాజరవుతూ ఉండేవారన్న సంగతి కూడా ఈ పుస్తకం చెబుతుంది. సినారె వరకు కూడా శర్మగారి అభిమానులే. ఒక విజ్ఞత, హేతుబద్ధత కలిగిన కవి పండితులు ఎందరో! శ్రీనాథుడు రాజాశ్రయాలు తిరిగినంత మాత్రాన విమర్శించడం సరికాదు' అని భావిస్తూ (మూలంపల్లి రాజశేఖరశాస్త్రి) స్థలకాలాల పట్ల గొప్ప స్పృహ కలిగి ఉన్నవారూ దర్శనమిస్తారు. అవధానాలు, జ్ఞాపకాలు, పంచకావ్యాలు, అక్షర ప్రపంచపు ఆత్మీయతలు, అవధానాలు మరికొన్ని జ్ఞాపకాలు మిగిలిన అధ్యాయాలు. చివరన ఈ పుస్తకంలో ప్రస్తావనకు వచ్చే అలనాటి సాహితీ మూర్తలందరి క్లుప్త పరిచయం ఇవ్వడం ఈ తరానికి ఎంతో మేలు చేసేదే. డాక్టర్ మూర్తి పరిశోధన పత్రికల చరిత్ర. అందుకే ఈ రచన చాలా సరళంగా, సాఫీగా సాగుతుంది. పరిశోధక దృష్టి కూడా ఇతోధికంగా ఉంది. ఆ కాలపు సాహితీవేత్తల పరిచయం కూడా విస్తృతంగానే ఇచ్చారు. నిజానికి అవధానానికి ఆయువుపట్టు సాహిత్యమే. సాహిత్య ప్రక్రియలో ఒక పార్శ్వం గురించి చెబుతూనే చాలా అంశాలను చర్చించిన ఈ పుస్తకం సాహిత్యాభిమానులంతా చదివి ఆనందిస్తారు. ★



ఆజాదీ కా అమృత్ మహోత్సవ్

ఈ స్వాతంత్ర్య కాంక్ష చల్లారేదెప్పుడు?

బానిసత్వం మీద మన ప్రేమకు అంతం ఎప్పుడు?

మన తల్లి సంకెళ్లు తెగిపడేదెప్పుడు?

మన కడగండ్లు ముగిసేదెప్పుడు?

భారతదేశం (కవితలోని 'తల్లి') స్వాతంత్ర్యోద్యమ దీక్షకు సన్నద్ధమవుతున్న చారిత్రక సందర్భంలో ప్రశ్నల రూపంలో ప్రతిధ్వనించిన కవిత ఇది. అప్పుడప్పుడే అంకురిస్తున్న జాతీయభావాలకు దిశా నిర్దేశం చేసిన పంక్తులవి. సరైన సమయంలో అక్షర రూపం దాల్చిన ఆశయాలు. బ్రిటిష్ పాలనకు వ్యతిరేకంగా ఏ పంథాలో పోరాడాలి? విన్నపాలూ వినతుల ద్వారానా? స్వాతంత్ర్యాన్ని జన్మహక్కుగా నినదించునా? అన్న సందర్భంలో దేశ మేధోవర్గం కొట్టుమిట్టాడుతున్న వేళ ఈ ప్రశ్నలు వినిపించాయి. స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడు, ఆధునిక తమిళ కవిత్వానికి ఆద్యుడు సుబ్రహ్మణ్య భారతి రాసిన ఒక కవితలోని పంక్తులవి. దక్షిణ భారతదేశంలో అతి జాతీయవాదం వైపు అడుగులు వేసిన కొద్దిమందిలో సుబ్రహ్మణ్య భారతి (డిసెంబర్ 11, 1882-సెప్టెంబర్ 11, 1921) ఒకరు. ఆయన మహాకవి. పత్రికా రచయిత. స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడు. సంఘ సంస్కర్త. 20వ శతాబ్దం ఆరంభంలోనే మహిళల హక్కుల కోసం గళమెత్తిన దార్శనికుడు.

డిసెంబర్ 11 సుబ్రహ్మణ్య భారతి జయంతి

1905లో మొదటిసారి ఆయన కాశీలోనే భారత జాతీయ కాంగ్రెస్ సమావేశాలకు హాజరయ్యారు. అక్కడ నుంచి తిరిగి న్యగ్రామం వెళుతున్న సమయంలోనే సోదరి నివేదిత కలిశారు. ఆమెను కలుసుకోవడం మరొక చింతనకు దారి తీసింది. మహిళల స్థానాన్ని గుర్తించే సంస్కారం అలవడింది. విముక్తికి ఉపకరించగల ఒక శక్తిని ఆయన ఆధునిక మహిళలో దర్శించడం ఆరంభించారు.

దేశాటన ఆయనకు ఇచ్చిన మరొక కానుక, పత్రికా రచన ప్రాధాన్యాన్ని గుర్తించడం. పాశ్చాత్య దేశాలలో పత్రికా రంగం తెచ్చిన విప్లవం గురించి కూడా ఆయనకు బోధపడినది అప్పుడే. తమిళనాడు వచ్చిన తరువాత 'స్వదేశీ మిత్రన్' (1882-1985) పత్రికలో అసిస్టెంట్ ఎడిటర్ గా చేరారు. ఈ పత్రిక చరిత్రాత్మకమైనది. ది హిందూ పత్రికను స్థాపకులలో ఒకరైన జి. సుబ్రహ్మణ్య అయ్యర్ ఈ తమిళ పత్రికను ఆరంభించారు. ఆయన కూడా జాతీయవాదే. మద్రాస్ కేంద్రంగా భారతీయులు స్థాపించుకున్న తొలి



సుబ్రహ్మణ్య భారతి

(డిసెంబర్ 11, 1882-సెప్టెంబర్ 11, 1921)

భాష తమిళం.. జాతీయ

తమిళనాడులోని ఎట్టయ్యూరులో భారతి జన్మించారు. తండ్రి చిన్నస్వామి సుబ్రహ్మణ్య అయ్యర్, తల్లి లక్ష్మి అమ్మమ్మ. ఐదో ఏటనే అమ్మనీ, 16వ ఏట నాన్ననీ కోల్పోయారాయన. తిరునల్వేలిలోని ఎండిటి విద్యాసంస్థలో చదువుకున్నారు. చిన్నతనం లోనే సంగీతంలో మంచి ప్రవేశం లభించడంతో భారతి అన్న బిరుదు వరించింది. నిజానికి ఆయన అసలు పేరు సుబ్బయ్య. కొడుకు ఇంగ్లీష్, అర్థమేటిక్ చదివి ఇంజనీర్ అయి, చక్కని జీవితం గడపాలని ఆయన తండ్రి కోరుకున్నారు. కానీ భారతి ఎప్పుడూ స్వప్న జగత్తులో ఉండేవారట. దీనితో ఆయనకు డిగ్రీలు తెచ్చే చదువు పెద్దగా అబ్బలేదు. అనాటి ఆచారం ప్రకారం భారతి 14వ ఏటనే చెల్లమ్మమ్మ అనే బాలికను తెచ్చి తండ్రి పెళ్లి చేశారు. పెళ్లి తరువాత ఆయనకు ఈ విశాల ప్రపంచం చూడాలని అనిపించింది. 1898లో వారణాసి వెళ్లారు. అలా నాలుగేళ్లు దేశాటన చేశారు. అప్పుడే ఈ దేశం ఎలాంటి దుస్థితిలో ఉందో గమనించే అవకాశం ప్రత్యక్షంగా వచ్చింది.

కాశీలో ఉండగానే ఆయనకు హిందూధర్మం, జాతీయవాదాలతో అనుబంధం ఏర్పడింది. దానితో సంస్కృతం చదివారు. అప్పుడే హిందీ, ఇంగ్లీష్ కూడా నేర్చుకున్నారు. గడ్డం, తలపాగా అప్పటి నుంచే అలంకారాలయ్యాయి. దక్షిణభారతంలో ఆనాడు ఉన్న చాలా మూఢనమ్మకాలను ఆయన వ్యతిరేకించారు.

తమిళ పత్రిక కూడా ఇదే. స్వదేశీ మిత్రన్ అంటే స్వయం పాలనకు మిత్రుడు అనే. భారత జాతీయ కాంగ్రెస్ తొలితరం నేతలలో ఒకరైన సుబ్రహ్మణ్య అయ్యర్ స్థాపించిన ఈ పత్రిక తమిళ ప్రాంతంలో జాతీయ భావాల వ్యాప్తికి ఎంతో ఉపకరించింది. ఇందులో నాడు సుబ్రహ్మణ్య భారతితో పాటు జాతీయవాదులు సుబ్రహ్మణ్య పిళ్లై, వీవీఎస్ అయ్యర్ కూడా పనిచేసేవారు. 1904 నుంచి 1907 వరకు స్వదేశీ మిత్రన్ లో పనిచేసిన తరువాత ఎంపిటీ ఆచార్యతో కలిసి భారతి 'ఇండియా' (తమిళం), 'బాల భారతం' (ఇంగ్లీష్) పత్రికలు ఆరంభించారు. ఎంపిటీ ఆచార్య ఒక అద్భుతమైన వ్యక్తి. ఆయన తీవ్ర జాతీయవాది. వివేకానందుడి భక్తుడు. లండన్ లో ఇండియా హౌస్ లో సావర్కర్ తో కలిసి పనిచేశారు. ప్రముఖ ఇండో-జర్మన్ కుట్ర కేసులో ఉన్నారు. తరువాత వామపక్షం వైపు వెళ్లారు.

ఆ రెండు పత్రికల ద్వారా భారతి తన ప్రతిభ, సృజనాత్మకతల విశ్వరూపం ప్రదర్శించారు. కవితత్వం, జాతీయవాదం, మనిషి-దైవం నడుమ బంధం, రష్యా విప్లవం మీద, ఫ్రెంచ్ విప్లవం మీద గేయాలు-ఎస్సో అంశాలను ఆయన పాఠకులకు అందించేవారు. ఆ రోజులలోనే ఆయన బ్రిటిష్ దమననీతిని ఖండించడంతోపాటు, అట్టడుగు వర్గాల మీద కొందరు భారతీయులు ప్రదర్శిస్తున్న తీరును కూడా నిరసించేవారు.

1907 ఆయన రాజకీయ చింతనకు కొత్త దారి

చూపింది. ఆ సంవత్సరం జరిగిన చరిత్రాత్మక సూరత్ కాంగ్రెస్ సమావేశాలకు భారతి హాజరయ్యారు. ఆ వార్షిక సమావేశాలకు అరవిందుడు అధ్యక్షుడు. భారత జాతీయ కాంగ్రెస్ మితవాదులు, అతి జాతీయవాదులు అనే వర్గాలుగా విడిపోయింది. అతివాదులకు బాలగంగాధర తిలక్ నాయకుడు. భారతి తిలక్ వర్గం వైపే మొగ్గురు. అరవింద్ ఘోష్ కూడా ఈ వర్గాన్నే అనుసరించారు. వీట చిదంబరం పిళ్లై, కాంచి వరదాచార్య కూడా తమిళ ప్రాంతం నుంచి తిలక్ పంథాను అనుసరించినవారిలో ఉన్నారు. ఇందుకు చిదంబరం పిళ్లై పెద్ద మూల్యమే చెల్లించవలసి వచ్చింది.

ఆయన ఆ రోజులలోనే తమిళనాడులో పెద్ద నౌకా నిర్మాణ కేంద్రాన్ని స్థాపించారు. అది బ్రిటిష్ నౌకలకు పోటీ అయింది. దీనితో ఆయనను ఏవో కారణాలు చూపించి జైలుకు కూడా పంపారు. సరిగ్గా ఈ కేసులోనే బ్రిటిష్ వారికి వ్యతిరేకంగా రాయడంతో భారతి అరెస్టుకు వారెంట్ జారీ అయింది. అప్పటికే

లోని పార్లమెంటు ఆలయంలో ఒక ఏనుగుకు ఆయన నిత్యం ఏదో ఒకటి తినిపించేవారు. అదే ఒకరోజున దాడి చేసింది. అప్పటికి కోలుకున్నా, ఆరోగ్యం నెమ్మదిగా క్షీణించడం మొదలయింది. సెప్టెంబర్ 11, 1921 అర్ధరాత్రి కన్నుమూశారు. ఈరోడ్ లోని కరుంగాపాళయం గ్రంథాలయంలో అంతకు కొద్దిరోజుల ముందే భారతి ఒక ఉపవాసం ఇచ్చారు. అంతం -మనిషికి చావులేదు. ఆయన భావాల కారణంగా, ఆయన పోరాటం, జైలు జీవితం కారణంగా భారతి అంతిమయాత్రకు కేవలం 14 మంది హాజరయ్యారు.

భారతీయులు రకరకాల కారణంగా విడిపోయి ఉండవచ్చు. అయినా వారంతా ఒకే తల్లి బిడ్డలు అని చెప్పిన కవి భారతి. మన సమాజంలో విదేశీయులు జోక్యం చేసుకోవలసిన అవసరం ఏమిటని కూడా ఆయన ప్రశ్నించారు. కుల రహిత

సోదరి నివేదితను కలిసినప్పుడు ఆమె ఆయనను స్వాగతించిన తీరు వినూత్నంగా ఉంటుంది. 'మీ సతీమణి ఎక్కడ?' అని ఆమె అడిగారట. దేశానికి చేసే నిజమైన సేవ ఏదో ఆమె తనకు బోధించిందని కూడా భారతి రాసుకున్నారు. అందుకే తన జాతీయగీతాల తొలి సంకలనాన్ని సోదరి నివేదితకు ఆయన అంకితం ఇచ్చారు.

చిరకాలం తనకి దూరంగా ఉన్నా తన భర్త తాత్వికతను గొప్పగా అర్థం చేసుకున్న మహిళ చెల్లమ్మల్, ఆయన భార్య. సంప్రదాయం ప్రకారం ఆమెకు వైధవ్యం పాలించక తప్పలేదు. కానీ భారతి తొలి జీవితచరిత్ర రచయిత్రి ఆమె కావడం విశేషం. అంటే స్త్రీ విషయంలో భారతి ఊహించినది ఆయన మరణానంతరం ఆయన భార్య నిజం చేశారు. భారతి ఆశ్రమం పేరుతో ఆయన రచనలను ఆమె ఐదు సంకలనాలుగా వెలువరించారు. ఆమెకు రాయడం

తా గళం

పత్రిక యజమాని ఆచార్యను అరెస్టు చేశారు. భారతి తప్పించుకుని ఫ్రెంచ్ అధీనంలోని పుదుచ్చేరి చేరుకున్నారు. అక్కడ నుంచి 'ఇండియా', 'విజయ', 'బాల భారతి' అనే మూడు పత్రికలు వెలువరించారు. ఈవన్నీ వారపత్రికలు. అలాగే పుదుచ్చేరికే పరిమితమైన 'సూర్యోదయం' అనే పత్రికను కూడా నిర్వహించారు. 1909లో ఇండియా, విజయ పత్రికలను బ్రిటిష్ ఇండియాలోకి రాకుండా నిషేధించారు. పుదుచ్చేరిలో ఉండగానే అరవింద్ ఘోష్ లాలా లజపతిరాయ్, వీవీఎస్ అయ్యర్ వంటి మహానుభావులను కలుసుకున్నారు. అరవిందులతో కలిసి ఆయన 'ఆర్య', 'కర్మయోగి' పత్రికల ప్రచురణలో సహకరించారు. అక్కడే 'చక్రవర్తిని' మాసపత్రిక నిర్వహించారు. 'భారతీయ మహిళాభ్యున్నతికి అంకితమైన పత్రిక' అని ముఖపత్రం మీద ఒక నినాదం ఉండేది.

1918లో భారతి కడలూరు దగ్గర భారత దేశంలో ప్రవేశించి కావాలని అరెస్టయ్యారు. మూడు వారాలు ఆయనను కడలూరు జైలులోనే నిర్బంధించారు. తరువాత ఆయన గాంధీజీని కూడా కలుసుకున్నారు. అనంతర కాలాలలో కూడా ఆయన కొన్ని పర్యాయాలు జైలుకు వెళ్లారు. అదే ఆయన ఆరోగ్యం మీద పెద్ద ప్రభావం చూపింది. 1920లో రాజకీయ ఖైదీలకు సాధారణ క్షమాభిక్ష పెట్టడంతో ఆయనకు పూర్తి స్వేచ్ఛ లభించింది. ఆయన మరణం విచిత్రంగా సంభవించింది. మద్రాస్ లోనే ట్రిప్లికేన్

'మహిళల స్థానం' అంటూ భారతి రాసిన ఒక ఆంగ్ల వ్యాసంలోని వాక్యాలు చిరస్మరణీయాలే. నాగరికత మొత్తం పురుషుడిని స్త్రీ సన్మార్గంలో పెట్టడమే అన్నారాయన. ఎక్కడ మహిళలు వృద్ధి చెందుతారో... అక్కడ కళాభివృద్ధి జరుగుతుంది. కళ అంటే ఏమిటి? మానవాళిని దైవత్వం వైపు నడిపించడమే కదా! అని కూడా ఆ వ్యాసంలో వ్యాఖ్యానించారు.



సమాజం, ఆర్థిక అసమానతలు లేని వ్యవస్థలను ఆయన కోరుకున్నారు. నీటి సౌలభ్యత అధికంగా ఉన్న చోట నుంచి ఆ సౌకర్యం అందుబాటులో లేని ప్రాంతాలకు నీళ్లు మళ్లించాలని కూడా ఆయన ఆశించారు. భారత్ కు ఇరుగు పొరుగున ఉన్న దేశాలతో సహాయ సహకారాలు ఉండాలని ఆయన స్పష్టించారు. కుల రహిత సమాజానికి సంబంధించి ఆయనది విప్లవాత్మక దృష్టి. చక్రవర్తిని పత్రిక కోసం ఆయన ఎంచుకున్న అంశాలు విశాలమైనవి. బౌద్ధంలో మహిళలు, మద్రాస్ ప్రెసిడెన్సీలో మహిళల విద్య గురించి గణాంకాలు, తులసిరాజ్, బాల్య వివాహాలు, స్త్రీవిద్య వంటి అంశాలు కనిపిస్తాయి.

'మహిళల స్థానం' అంటూ భారతి రాసిన ఒక ఆంగ్ల వ్యాసంలోని వాక్యాలు చిరస్మరణీయాలే. నాగరికత మొత్తం పురుషుడిని స్త్రీ సన్మార్గంలో పెట్టడమే అన్నారాయన. ఎక్కడ మహిళలు వృద్ధి చెందుతారో... అక్కడ కళాభివృద్ధి జరుగుతుంది. కళ అంటే ఏమిటి? మానవాళిని దైవత్వంవైపు నడిపించడమే కదా! అని కూడా ఆ వ్యాసంలో వ్యాఖ్యానించారు. మహిళల అణచివేత భారతీయ సంప్రదాయం కానేకాదని ఆయన వాదించారు.

అంత బాగా రాకపోవడంతో ఇద్దరు కూతుళ్లు రాసిపెట్టారు. దాని పేరు 'భారతీయార్ చరితమ్'. దీనినే ఆయన మనుమరాలు విజయభారతి 2003లో పునర్ ముద్రించారు. భారతి రచనల మీద పరిశోధన చేసి తొలి సిద్ధాంత వ్యాసాన్ని సమర్పించినవారు కూడా విజయభారతే. అయితే రెండో కుమార్తె వివాహం కోసం చెల్లమ్మల్ భారతి రచనల మీద హక్కులను ప్రచురణకర్త కూడా అయిన తన సమీప బంధువుకు ఇవ్వవలసి వచ్చింది. భర్త రచనలు అందరికీ అందాలన్న ఆమె కోరిక 1954లో తీరింది. ఆ సంవత్సరం ప్రభుత్వమే వాటిని ముద్రించి ప్రజలకు అందుబాటులోకి తెచ్చింది.

ఆయన ఉత్తరాలు చాలా పుదుచ్చేరిలో ఆయన పేరుతో ఏర్పాటు చేసిన వస్తు ప్రదర్శనశాలలో ఉన్నాయి. ప్రతి ఉత్తరం 'ఓంశక్తి' అని మొదలయ్యేది. చివర్లో నీవు చిరంజీవిగా ఉండుగాక అని సంతకం చేసేవారు. 1921కి ముందే సుబ్రహ్మణ్య భారతి ఒక కవితలో ఇలా రాశారు-

**'గణతంత్ర భారతం పద్మిల్లాది
గణతంత్ర భారతానికి విజయం చేకూరాలి
ఇది ముప్పయ్యే కోట్ల ప్రజలది'** ★

కొన్ని శతాబ్దాల అణచివేత, అదృశ్యం తర్వాత కూడా ప్రకృతి ఆరాధన, స్త్రీ దేవతామూర్తుల ఆరాధన, బహు దేవతారాధన తిరిగి పుంజుకోవటంతో క్యాథలిక్ చర్చ్ భయపడుతున్నది. ఏకైక దైవమంటూ చెప్పే మతాలు 2000 సంవత్సరాల పాటు ప్రపంచాన్ని శాసించాయి. 'విశ్వాసులు', 'అవిశ్వాసులు'గా విడగొట్టాయి. జీహాద్, క్రూసేడ్ (పవిత్ర యుద్ధాలు) పేరుతో ఎంతో రక్తపాతాన్ని సృష్టించాయి. తమ మతాన్ని అంగీకరించని వారి పట్ల ఆ రెంటి వైఖరి ఒకటే. శతాబ్దాల క్రితం ఐరోపా ఖండంలో బహుదేవతారాధకులను సజీవంగా దహనం చేసిన చరిత్ర క్రైస్తవానిది. ఆయా దేశాల స్థానిక మతాల, ఆరాధన, తాత్విక పద్ధతుల సమాధులపైనే క్రైస్తవం ఐరోపా ఖండం అంతా విస్తరించిన వాస్తవాన్ని చరిత్రపుటలు చాటుతాయి.



క్రైస్తవానికి పశ్చిమ దేశాల

క్యాథలిక్ చర్చ్ మతపెద్ద పోప్ ఫ్రాన్సిస్ బహుదేవతారాధన, ప్రకృతి ఆరాధనలపై యుద్ధం ప్రకటించాడు. స్థానిక దేవీదేవతలను కొలవటంపై కూడా అసహనం ప్రకటించాడు. అయితే ఇటీవలి కాలంలో ఐరోపావాసులు తమ మూలాలను వెతుక్కుంటున్నారు. ఏకైక దైవమతాలు ధ్వంసం చేసిన తమ సాంస్కృతిక మూలాలను అన్వేషిస్తున్నారు. బహుదేవతారాధన, ప్రకృతి ఆరాధన, ధార్మికస్వేచ్ఛల పట్ల ఆసక్తి చూపుతున్నారు. వాటికన్ నగరంలో క్రైస్తవ యాత్రికులను ఉద్దేశించి ప్రసంగిస్తూ బహుదేవతారాధన పద్ధతులను క్రైస్తవంలో అనుసరించటం వలన దేవుని బిడ్డలైన క్రైస్తవులు తమ ప్రత్యేకతను కోల్పోతున్నారని పోప్ ఆందోళన వ్యక్తపరిచాడు. నీరు, నూనె కలవవని, క్రైస్తవ సమాజం బహుదేవతారాధకులను అనుసరిస్తే చివరకు దెబ్బ తినక తప్పదని కూడా హెచ్చరించాడు.

క్రైస్తవులు క్రైస్తవేతరులను ద్వేషిస్తారు. ద్వేషం వారి సహజ లక్షణం. కానీ ఇటీవలి కాలంలో బహుదేవతారాధకుల మత విశ్వాసాల పట్ల వారు ఆసక్తిని పెంచుకోవటం చూసి ఆయన బాధను వ్యక్తం చేశాడు. 2014లో వాటికన్ లో జరిగిన ప్రార్థనా సమావేశంలో క్రైస్తవ మత విశ్వాసులు బహుదేవతారాధకుల పద్ధతులను అనుసరించకూడదని, ఎందుకంటే బహుదేవతారాధకులు సిలువకు శత్రువులని పేర్కొన్నారు.

భయం ఎందుకు?

ఎందుకు పోప్ బహుదేవతారాధకులను చూసి అంతగా భయపడుతున్నాడు? క్రైస్తవం, ఇస్లాం, యూదుల మతమైన జుడాయిజం తప్ప మిగిలిన అన్ని మతాలను పాగన్ మతాలు అని క్రైస్తవులు పిలుస్తారు. పాగనిజం అంటే బహుదేవతారాధన. క్రైస్తవం ఐరోపా నగరాలను ఆక్రమించిన తర్వాత

కూడా కొన్ని సుదూర గ్రామాలలో బహుదేవతారాధకులు మిగిలారు. వారిని హీడెన్ -అన్య జాతీయులు, అవిశ్వాసులు అని పిలిచేవారు.

ఇప్పుడు అవిశ్వాసులు, అన్య మతస్థులు, బహుదేవతారాధకుల సంఖ్య క్రమంగా ఐరోపా అంతా విస్తరిస్తున్నది. క్రైస్తవం పుట్టినప్పటి నుండి ఎన్నో వేలమంది బహుదేవతారాధకులను పట్టుకుని వేధించి, చిత్రహింసల పాలు చేసి చంపేశారు. ఆ తర్వాతే ఐరోపాలో క్రైస్తవం వ్యాపించింది. అయితే తిరిగి బహుదేవతారాధన మొదలైంది. తమ పాత దేవతలను, మరుగున పడ్డ ఆరాధనా పద్ధతులను, తాత్వికచింతనలను ఐరోపావాసులు అన్వేషించి మరి దగ్గరవుతున్నారు. ప్రస్తుతం వారి సంఖ్య తక్కువగా ఉన్నా, వెల్లువలా అది క్రైస్తవాన్ని ముంచి వేసే ప్రమాదం సమీప భవిష్యత్తులోనే ఉండడంతో క్రైస్తవ మతాధికారులు భయపడుతున్నారు. బలవంతపు మత మార్పిడులు, నరమేధం బూడిద నుండి ఫీనిక్స్ పక్షి మాదిరిగా బహుదేవతారాధన పైకి లేస్తున్నది.

ఉదాహరణకు అవతార్, థోర్, హరీ పీటర్ సినిమాల విజయం దేన్ని సూచిస్తున్నది? ప్రజలలోని కొత్త ఆధ్యాత్మిక పిపాసను, ప్రకృతి, బహుదేవతారాధన

ఇవ్వగలిగే వైవిధ్యభరిత, తృప్తి కలిగించే జీవనాన్ని ప్రజలు కోరుకుంటున్నారని తెలుస్తున్నది. పాగన్ మతాలలోని ధీరోదాత్తమైన, తేజోవంతమైన దేవీ దేవతల రూపాలను సిలువ వేసిన దేవుని బిడ్డ రూపంతో పోల్చుకున్నప్పుడు ఆలోచనాపరులు క్రైస్తవాన్ని ఎందుకు విడనాడుతున్నారో ఇట్టే అర్థం చేసుకోవచ్చు.

కనీవినీ ఎరుగని పరిణామాలు

అమెరికన్లలో అనేకమంది తమ ఆత్మల ఓదార్పు కోసం క్రైస్తవంతో సేదదీరడం లేదు. అతీంద్రియ శక్తులు, ప్రకృతి ఆరాధన, తాంత్రిక పద్ధతులు ప్రస్తుతం బహుళ ప్రజాదరణకు నోచుకుంటున్నవి. గడచిన కొన్ని దశాబ్దాలలో చర్చ్ లలో స్త్రీ దేవతారాధన, జ్యోతిష్యం, ఆధునిక రూపంలో బహుదేవతారాధన పద్ధతులపై వర్క్ షాపులు నిర్వహిస్తున్నారు. కొందరు ప్రకృతి ఆరాధకులు, తాంత్రిక విద్యులను నేర్పినవారు ప్రసిద్ధి చెందిన చర్చ్ లలో మత ప్రబోధకులుగా పనిచేస్తున్నారు. ఇది క్రైస్తవ మత చరిత్రలో కనీవినీ ఎరుగని పరిణామం.

ఒక ప్రముఖ యూదు రచయిత అమెరికాను ఇక ఏమాత్రమూ క్రైస్తవ దేశంగా పేర్కొనకూడదని, ఎందుకంటే క్రమంగా అత్యధికులు బహుదేవతా,

ప్రకృతి ఆరాధకులుగా తయారవుతున్నారని రాశారు. అమెరికాలో హైందవం, బౌద్ధం, విక్రా (WICCA), యూదులకు చెందిన కబాలా (KABBALA) సంప్రదాయాల వైపు ఆసక్తి పెరుగుతుండడాన్ని గుర్తు చేశారు.

అమెరికాలో అతిపెద్ద డినామినేషన్ అయిన సదరన్ బాప్టిస్ట్ చర్చి 2006 నుండి రెండు మిలియన్ల మందిని కోల్పోయింది. అరిజోనా క్రిస్టియన్ విశ్వవిద్యాలయం జూన్ 8, 2021న ప్రచురించిన నివేదిక ప్రకారం 1980లో 90 శాతం మంది తమను తాము క్రైస్తవులుగా గుర్తించుకోగా, 2014 నాటికి 75 శాతం మంది మాత్రమే ఆ విధమైన గుర్తింపునకు ఇష్టపడ్డారు. 2021 నాటికి 33 శాతమే తమను తాము క్రైస్తవులుగా గుర్తించటానికి ఇష్టపడ్డారు.

1991లో 86 శాతం సృష్టికర్తగా దేవుణ్ణి నమ్మితే, 2021లో 21 శాతమే అట్టి నమ్మకం కలిగి ఉన్నారు. 1991లో 70 శాతం మంది బైబిల్ దైవ గ్రంథమని నమ్మితే, 2021 నాటికి అట్టి వారి శాతం 41కి పడిపోయింది. అంతేకాదు, క్యాథలిక్ చర్చిని విడిచిపెట్టినవారు ప్రొటెస్టంట్లుగా మారటం లేదు. వారు చర్చిని, క్రైస్తవాన్ని రెంటినీ పూర్తిగా విడిచి

చెందిన తత్వశాస్త్ర ఆచార్యుడు స్టీఫెన్, క్రైస్తవమతం తన ప్రాబల్యం కోల్పోవడాన్ని గురించి ఇలా చెబుతున్నాడు, 'అప్రమేయంగా (As a default), వారసత్వంగా వచ్చే పద్ధతి ప్రకారం (As a norm) క్రైస్తవం ఒక మతంగా తన స్థానాన్ని కోల్పోయింది. బహుశా ఇదంతా మంచి కోసమే జరిగి ఉండవచ్చు. వచ్చే వందేళ్ల వరకు ఈ పరిస్థితి ఇలాగే కొనసాగవచ్చు.'

చెక్ రిపబ్లిక్ లో 91 శాతం యువకులకు మతం పట్ల నమ్మకం లేదని చెప్పారు. ఇస్టోనియా, స్వీడన్, నెదర్లాండ్స్ లలోను అదే పరిస్థితి నెలకొంది. క్యాథలిక్ దేశమైన ఇటలీలోనూ 70 శాతం పైగా యువత చర్చికి, మతాలకి దూరంగా ఉన్నారు. ఐరోపా ఖండంలో అనేక దేశాలలో యువత క్రైస్తవాన్ని ఏమాత్రం పట్టించుకోవడం లేదు. చర్చిలకు హాజరయ్యే వారి సంఖ్య వేగంగా పడిపోతున్నది.

క్రైస్తవ మతగురువుల కామకేళి విలాసాలు

క్రైస్తవ మత గురువులపై వస్తున్న లైంగిక ఆరోపణలు, మత గురువులను చర్చి అధికారులు కాపాడే ప్రయత్నం చేయడం కూడా చర్చి వ్యవస్థను భ్రష్టు పట్టిస్తున్న అంశాలలో ఒకటి. 1950 నుండి ఇప్పటివరకు ఒక్క ఫ్రాన్స్ లోనే 2,16,000 మంది పిల్లలపై మత గురువులు అత్యాచారాలు చేశారని, ఈ విషయంపై ఫిర్యాదు చేసినా 2000 సంవత్సరం వరకూ చర్చి పెద్దలు పట్టించుకోలేదని ఇటీవలే విడుదలయిన ఒక నివేదిక బయట పెట్టింది. బాలలపై లైంగిక దాడులకు పాల్పడి ఆనందించే మతాధికారులను సుమారుగా 4 వేల మందిని ఫ్రాన్స్ విచారణ కమిటీ గుర్తించింది కూడా. అటువంటి ఘోరమైన నేరాలకు పాల్పడే వారు అంతకంటే ఎక్కువమందే ఉంటారని కూడా ఆ నివేదిక తేటతెల్లం చేసింది. ఒక్క ఫ్రాన్స్ లోనే కాదు, అన్ని క్రైస్తవ దేశాలలోనూ మతాధికారులు, మత గురువులు విచ్చలవిడిగా అసహజ, అనైతిక శృంగార కార్యకలాపాలలో పాల్గొంటున్నారని వివిధ అధ్యయనాలు చెప్తున్నాయి. మత గురువుల అనైతిక, అసహజ కామకేళి కలాపాలను నియంత్రించలేని బైబిల్ దేవుడి అసమర్థతను, పవిత్రాత్మ చేతగానితనాన్ని చూసి క్రైస్తవులు సంశయంలో పడిపోతున్నారు. దాంతో



డా. బి. సారంగపాటి

94408 28487

ఐరోపాలో అనేక దేశాలలో యువతరం చర్చికి దూరం అవుతున్నారు. ఇది బహుశా క్రైస్తవ మతాంతర సమాజం వైపు ఆ దేశాలలో అడుగులు వేగంగా పడుతున్నాయనడానికి సంతేతం.

ప్రకృతి ఆరాధనకే పెద్దపీట

పర్యావరణ పరిరక్షణ ఉద్యమాలలో భాగంగా ప్రకృతి ఆరాధనకు తిరిగి ప్రాముఖ్యం పెరిగింది. ప్రకృతి ఆరాధకుల తత్వ చింతన అనేకమంది పర్యావరణ వేత్తలకు నూతన ఉత్తేజాన్ని, స్ఫూర్తిని ఇచ్చింది. ప్రకృతిని మాతగా ఆరాధించడం అనాదిగా ఉన్న సంప్రదాయం. స్త్రీవాదులు దీని ఆధారంగా స్త్రీల ప్రాముఖ్యం తెలియజెప్పటానికి ఉద్యుక్తులైనారు. ప్రకృతిమాత అనే భావనను అటు స్త్రీ వాదులు, ఇటు పర్యావరణ వాదులు బహుళ ప్రచారం చేశారు. మహిళల శక్తిసామర్థ్యాలకు, ఓర్పుకు, నేర్పుకు ప్రతీకగా ప్రకృతిమాతను కొలవటం మొదలెట్టారు. దానితో ప్రకృతితో మానవుడికి ఉన్న అనుబంధం, అనివార్యంగా ప్రకృతిని, పర్యావరణాన్ని పరిరక్షించు కోవాల్సిన అవసరం ప్రకృతి ఆరాధకుల తత్వచింతన లోని గొప్పతనం ఈనాటి తరానికి తెలిసి వచ్చేలా చేసింది. అదేవిధంగా ఆదిమ తెగలతో తమకున్న సంబంధాన్ని సైతం వారు ఇప్పుడు తెలుసు కుంటున్నారు. అనేక పాత సంప్రదాయాల పట్ల ఆసక్తి పెరిగింది. ప్రప్యాలో క్రూసేడ్ ల తర్వాత నామ రూపాలు లేకుండా పోయారనుకున్న స్థానిక తెగలకు చెందిన వారు తమ సంస్కృతి సాంప్రదాయాలతో తిరిగి కనపడుతున్నారు. అనేక దేశాలలో గత కాలపు అస్తిత్వాలను కాపాడుకునే ప్రయత్నాలు మొదలయ్యాయి. క్రీస్తుకు పూర్వం ఉన్న సంస్కృతికి తిరిగి పురుడు పోసే ప్రయత్నాలు పుంజుకుంటున్నాయి.

100 కోట్ల మంది హిందువులు తమ ధర్మాన్ని కాపాడుకోగలిగారు. 1400 సంవత్సరాల విదేశీ దాడుల తర్వాత సైతం సనాతన ధర్మం సడలి పోలేదు. బహుదేవతారాధకుల, ప్రకృతి ఆరాధకుల సంప్రదాయ శక్తి అది. పర్షియా, గ్రీసు, రోమ్, ఈజిప్ట్, మెసపటోమియాలకు పట్టిన దుర్గతి హిందూదేశానికి పట్టకపోవడానికి కారణం హిందువులు ఏకైక దైవ మతవాదులకు ఎదురొడ్డి పోరాడి నిలవగలగటమే. ప్రపంచంలో అనేక ఇతర ప్రాంతాలలో ఏకైక దైవ మతాలకు ముందున్న మత సంస్కృతులు ఒక

వీడ్కోలు

పెడుతున్నారు.

ఇది అమెరికాకే పరిమితం కాదు. ఇంగ్లండ్ లోనూ చర్చికి వెళ్లే వాళ్ల సంఖ్య దారుణంగా పడిపోతున్నది. 1988లో 66 శాతం మంది తమను తాము క్రైస్తవులుగా అభివర్ణించుకుంటే, 2008లో 50 శాతం మంది, 2018లో 38 శాతం మంది మాత్రమే తమను తాము క్రైస్తవులుగా అభివర్ణించు కున్నారు. ప్రపంచమంతటా ఇదే పరిస్థితి.

అమెరికానే కాదు ఐరోపా ఖండం కూడా ఇప్పుడు పాడుబడ్డ చర్చిల సమాధిలాగా తయారవు తున్నదని కొందరు పరిశీలకులు అంటున్నారు. లండన్ లోని సెయింట్ మేరీ విశ్వవిద్యాలయానికి

క్రైస్తవ మత గురువులపై వస్తున్న లైంగిక ఆరోపణలు, మత గురువులను చర్చి అధికారులు కాపాడే ప్రయత్నం చేయడం కూడా చర్చి వ్యవస్థను భ్రష్టు పట్టిస్తున్న అంశాలలో ఒకటి. 1950 నుండి ఇప్పటివరకు ఒక్క ఫ్రాన్స్ లోనే 2,16,000 మంది పిల్లలపై మత గురువులు అత్యాచారాలు చేశారని, ఈ విషయంపై ఫిర్యాదు చేసినా 2000 సంవత్సరం వరకూ చర్చి పెద్దలు పట్టించుకోలేదని ఇటీవలే విడుదలయిన ఒక నివేదిక బయట పెట్టింది. బాలలపై లైంగిక దాడులకు పాల్పడి ఆనందించే మతాధికారులను సుమారుగా 4 వేల మందిని ఫ్రాన్స్ విచారణ కమిటీ గుర్తించింది కూడా. అటువంటి ఘోరమైన నేరాలకు పాల్పడే వారు అంతకంటే ఎక్కువమందే ఉంటారని కూడా ఆ నివేదిక తేటతెల్లం చేసింది.

జ్ఞాపకంగా మాత్రమే మిగిలి పోగా, ఒక్క భారత దేశంలోనే ఆ సంప్రదాయం, సంస్కృతి కొనసాగు తున్నాయి.

క్రైస్తవం, వలస పాలన కారణంగా ధ్వంసం కాగా మిగిలిపోయిన అవశేషాల నుండే నేడు 2000 సంవత్సరాలకు ముందు వెల్లివిరిసిన సంస్కృతీ సాంప్రదాయాలను వెలికితీసి, బహుళ ప్రాచుర్యంలోకి తెచ్చే సవాలు అనేక దేశాలలో మొదలవటం క్రైస్తవం వెన్నులో వణుకు పుట్టిస్తున్నది. సంఘటిత, సామూహిక (Congregating) మతాల అనంబద్ధమైన వేదాంతం, నిస్సారమైన ఆధ్యాత్మికత సత్యాన్వేష కులను తృప్తి పరచలేకపోతున్నవి. జ్ఞాన పిపాసుల జ్ఞాన తృప్తిను చల్లార్చలేకపోతున్నాయి. నిజమైన ఆధ్యాత్మికత కోసం తహతహలాడే వారికి ప్రపంచాన్ని గత వెయ్యి సంవత్సరాలుగా ప్రభావితం చేసిన ప్రధాన మతాలు గమ్యంగా లేకపోవడం ఆశ్చర్యకరమైన వాస్తవం.

బలహీనమైన తాత్విక పునాదులు

ఆధునిక సమాజపు యాంత్రికతతో విసుగెత్తిన పాశ్చాత్యులు పరాయీకరణకు లోనవుతున్నారు. వారి మతంలో వారికి సమాధానాలు దొరకడం లేదు. దీనికి తోడు మతగురువుల నైతిక పతనం, మేధోపర దివాలా, డబ్బు, అధికారం, పేరు ప్రతిష్ఠల కోసం వెంపర్లాట క్రైస్తవం పట్ల వారికున్న భ్రమలు తొలగిపోయేటట్లు చేశాయి.

క్రైస్తవ దేవుడు తనను ద్వేషించే తల్లిదండ్రులను క్షమించడు. అంతేకాదు 3,4 తరాల వరకు వారి

పిల్లలను సైతం క్షమించడు. అంటే తల్లిదండ్రుల నమ్మకానికి తర్వాతి తరాల వారు కూడా బలి అయిపోతారన్నమాట. కానీ తనను ప్రేమించి, తన ఆదేశాలను అమలు చేసే వారికి వెయ్యి తరాల వరకు తన ఆశీస్సులు, ప్రేమ ఉంటాయని బైబిల్ దేవుడు పేర్కొన్నాడు. అంతేకాదు తనను నమ్మని వారిని నరమేధం చెయ్యమని తనను నమ్మిన వారిని ఆదేశించి, ప్రోత్సహిస్తాడు.

క్రైస్తవం తాత్విక పునాదులు బలహీనంగా ఉన్నాయన్న వాస్తవాన్ని గ్రీకు, రోమన్ సమాజాలు దాని తొలినాళ్లలోనే గుర్తించాయి. Phoenician తత్వవేత్త Porphyry (234 -305 CE) ఏమంటున్నాడో చూడండి.

‘ఎన్నో పాపాలు, ఘోరాలు చేసిన వ్యక్తి ఒక్క

సారిగా (క్రైస్తవం స్వీకరించ గానే) పునీతుడు అవుతాడు అన్న భావన సమర్థనీయం కాబోదు. గందరగోళానికి దారి తీసేది. ఒక పాము తన పాత చర్మం వదిలిపెట్టి కొత్త చర్మాన్ని పొందినట్లుగా ఒక జీవిత కాలపు అనైతిక ప్రవర్తన, చేసిన పాపాలు బాప్టిజంతో మటుమాయం అవుతుందని ప్రతిపాదన చెయ్యటం హాస్యాస్పదంగా లేదా? చేసిన దుర్మార్గాలు, పాపాలు క్షమించబడతాయని ముందుగా తెలిసినప్పుడు, వాటిని చేయటానికి ఎవరైనా ఎందుకు వెనకాడతారు? అటువంటి హామీలు పాపాలకు, దుర్మార్గాలకు ఒడిగట్టడానికి ప్రోత్సాహాలుగా పని చేస్తాయి కదా?’

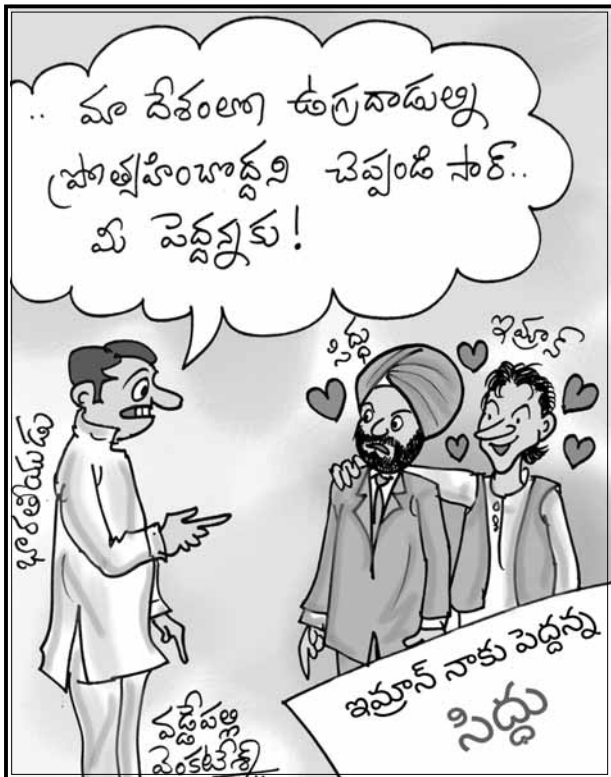
పై కారణాల వల్ల

పాశ్చాత్యులు నియో పాగనిజం వైపు వడివడిగా అడుగులేస్తున్నారు. ఇదే చర్చను కలవరపెడుతున్నది. వారి దృష్టి మొదటి నుండి సంఖ్యాబలాన్ని పెంచుకోవటం మీదే ఉంది. చర్చికి హాజరయ్యే వారి సంఖ్య తగ్గటంతోపాటు తాము నిర్మూలించామని అనుకున్న పాత సంస్కృతీ సాంప్రదాయాల పునరుద్ధరణ వారిని నిద్ర పోనివ్వటంలేదు. సనాతన ధర్మం తో పాటుగా ఇతర పాగన్ మతాలు సంఖ్యను పెంచుకోవటానికి ఎప్పుడూ వెంపర్లాడలేదు. సత్యాన్వేషణ, బహుదేవతారాధన, ప్రకృతి ఆరాధన ఆ మతాలు మానవాళికి ఇచ్చిన విలువైన కానుకలు.

సనాతన ధర్మాన్ని పరిరక్షించుకుందాం

సమాజ సిద్ధ మతాలకు, సామూహిక ప్రార్థన మతాలకు ఎందులోనూ పోలిక లేదు. సమాజ సిద్ధ మతాలకు సంఘటితమైన మత వ్యవస్థ ఉండదు. తమ విశ్వాసాలను ఇతరులపై రుద్దాలన్న మూఢత్వం వాటికి లేదు. విశ్వాసులు, అవిశ్వాసులు అని ప్రపంచాన్ని విభజించవు. కనుక మతమార్పిడికి అవి పూనుకోవు. ఏదో రకంగా అంటే ప్రలోభపెట్టో, భయపెట్టో సంఖ్యాబలాన్ని అవి పెంచుకోవు. తాము కొలిచే ఏకైక దేవుడినే ఇతరులు కొలవాలని అవి అనుకోవు. ఆధ్యాత్మిక స్వేచ్ఛ, పరమత సహనం వాటి ప్రత్యేకత.

పాశ్చాత్య దేశాలలో క్రైస్తవుల సంఖ్య సమీప భవిష్యత్తులో గణనీయంగా పడిపోతుంది. ఈ లోటును భర్తీ చెయ్యడానికి భారతదేశంలో క్రైస్తవాన్ని మరింత వేగవంతంగా వ్యాప్తి చెయ్యడానికి ప్రణాళికలు సిద్ధం చేశారు. మరిన్ని ఎక్కువ నిధులు కేటాయించారు. పాశ్చాత్య దేశాలలో కనుమరుగవు తున్న క్రైస్తవం మన దేశంలో బలపడకుండా చూడాలి. క్రైస్తవ వ్యాప్తిని అడ్డుకోవాలి. తాత్వికం గానూ, నైతికంగానూ బలహీనపడిన శత్రువును ఓడించటం తేలిక. క్రైస్తవాన్ని దెబ్బకొట్టటానికి ఇదే సరైన అదను. మరింత పట్టుదలతో పని చేసి క్రైస్తవ మత వ్యాప్తిని అడ్డుకుందాం. సనాతన ధర్మ వ్యాప్తికి పూనుకుని దానిని పరిరక్షించుకుందాం. ★



ఐపీఎల్-15వ (2022) సీజన్ మహా వేలానికి సమయం దగ్గరపడుతున్నకొద్దీ క్రికెట్ అభిమానుల్లో ఎక్కడ లేని ఉత్సాహం నెలకొనడమే కాదు, క్రికెట్ వర్గాలు సైతం ఉత్కంఠపడుతున్నాయి. 2008లో ప్రారంభమై.. గత 14 సంవత్సరాలలో అంతైత అంతింతై అన్నట్లుగా ఎదిగిపోయిన ఐపీఎల్లో జట్ల సంఖ్యను 8 నుంచి 10కి పెంచడంతో మరో 40 మంది ఆటగాళ్లు, 60 మందికి పైగా సహాయ సిబ్బందికి కొత్తగా అవకాశం చేకూరనుంది. సాంప్రదాయంగా వస్తున్న 8 జట్లకు అదనంగా లక్నో, అహ్మదాబాద్ ప్రాంచైజీలు సైతం వచ్చి జతకూడాయి. దీంతో మొత్తం పది ప్రాంచైజీలు సరికొత్త జట్లను ఏర్పాటు చేసుకోడానికి వీలుగా మహావేలాన్ని నిర్వహించడానికి రంగం సిద్ధం చేశారు.

2008 నుంచి 2021 వరకూ లీగ్లో పాల్గొన్న

నిబంధన విధించారు.

వేలానికి ముందే వివాదం

మహావేలం ప్రారంభానికి ముందే ప్రలోభాల వివాదం తెరమీదకు వచ్చింది. గత సీజన్ వరకూ మొహాలీ, హైదరాబాద్ ప్రాంచైజీలలో కీలక ఆటగాళ్లుగా ఉన్న కెఎల్ రాహుల్, రషీద్ ఖాన్లను లక్నో ప్రాంచైజీ భారీమొత్తాలు చెల్లిస్తామంటూ ఎరవేయడం ద్వారా ప్రలోభాలకు గురిచేసిందని, తమ అవకాశాలను, వ్యూహాలను దెబ్బతీసిందంటూ ఐపీఎల్ పాలకమండలికి ఫిర్యాదులు అందాయి. మరోవైపు.. చెన్నై, ముంబై, బెంగళూరు, జైపూర్, ఢిల్లీ, కోల్కతా ప్రాంచైజీలు మాత్రం రిటైన్మెంట్ నిబంధనను చక్కగా వినియోగించుకోవడం ద్వారా తమ తమ జట్లలోని నలుగురు కీలక ఆటగాళ్లను కొనసాగించడానికి అంతర్గత ఒప్పందాలు చేసుకోగలిగాయి.

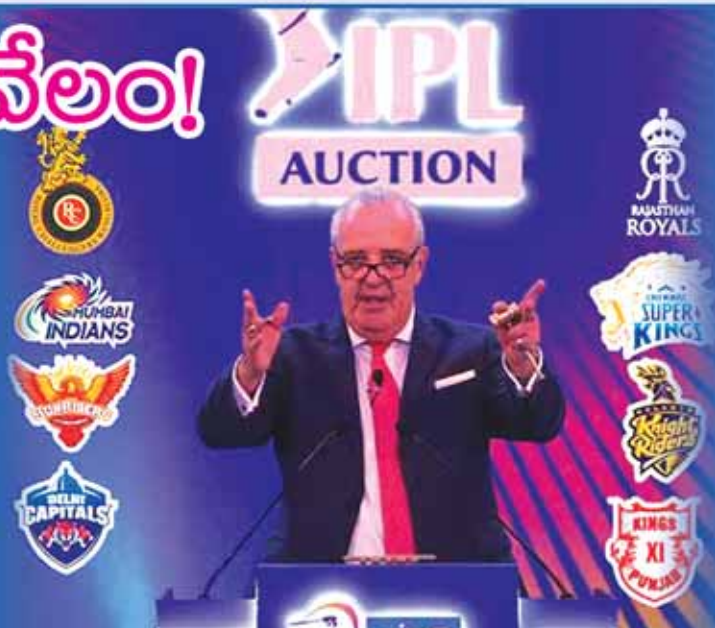


క్రిడా కృష్ణ, 84668 64969

వరకూ 7 కోట్ల రూపాయల చొప్పున అందుకొన్న రషీద్ తన విలువ పెరిగిందని, తనకు 14 కోట్లు చెల్లించాలని పట్టుబట్టడంతో హైదరాబాద్ జట్టు సమూల మార్పులపై దృష్టి పెట్టింది. ముంబై జట్టులో కీలక ఆటగాడిగా ఉన్న హార్దిక్ పాండ్యా సైతం వేలానికి రానున్నాడు. సూర్యకుమార్ యాదవ్, ఫాబ్ దూప్లేసిన్, డేవిడ్ వార్నర్, క్రిస్ గేల్, రాహుల్ లాంటి ఆటగాళ్లకు రికార్డు స్థాయిలో వేలం ధర పలికే

ఐపీఎల్లో మహావేలం!

ప్రపంచ లీగ్ క్రికెట్లో అత్యంత భాగ్యవంతుడైన ఇండియన్ ప్రీమియర్ లీగ్ చరిత్రలోనే అతిపెద్ద వేలానికి కొంటేడౌన్ ప్రారంభమయింది. గత 14 సంవత్సరాలుగా ప్రపంచవ్యాప్తంగా కోట్లాదిమంది అభిమానులను అలరిస్తూ భారత క్రికెట్ బోర్డుకు కానుకలపంట పండిస్తున్న ఐపీఎల్ 2022 సీజన్ నుంచి జట్ల సంఖ్య 8 నుంచి 10కి పెరగడంతో వేలంలో సమూలమైన మార్పులు వచ్చాయి. జట్ల కూర్పులోనూ అనూహ్యమైన మార్పులు, చేర్పులు చోటుచేసుకున్నాయి.



చెన్నై, ముంబై, జైపూర్, బెంగళూరు, ఢిల్లీ, మొహాలీ, హైదరాబాద్, కోల్కతా ప్రాంచైజీలకు మాత్రం.. ప్రస్తుతం తమ తమ జట్లలోని నలుగురు అత్యుత్తమ ఆటగాళ్లను అట్టిపెట్టుకొనే అవకాశం కల్పించారు. మహావేలంలో పాల్గొనటానికి వీలుగా ఒక్కో ప్రాంచైజీకి 90 కోట్ల రూపాయల చొప్పున కేటాయించారు. ఈ 90 కోట్ల రూపాయల మొత్తంతోనే జట్లకు అవసరమైన 18 నుంచి 25 మంది ఆటగాళ్లను ప్రాంచైజీ యాజమాన్యాలు సమకూర్చుజుకోవాల్సి ఉంది.

ఐపీఎల్ రిటైన్మెంట్ విధానం ప్రకారం ప్రస్తుతం తమ జట్లలోని నలుగురు అత్యుత్తమ ఆటగాళ్ల కోసం ప్రాధాన్య క్రమంలో 15 కోట్లు, 11 కోట్లు, 7 కోట్లు, 6 కోట్లు చొప్పున చెల్లించాల్సి ఉంది. వీరిలో ఇద్దరు స్వదేశీ, ఇద్దరు విదేశీ క్రికెటర్లు ఉండి తీరాలన్న

అయోమయంలో పంజాబ్, హైదరాబాద్!

పంజాబ్ జట్టుకు కెప్టెన్ గా, ఓపెనర్ గా అసాధారణ సేవలు అందించడంతో పాటు అత్యుత్తమ బ్యాటర్ గా ఇచ్చే ఆరెంజ్ క్యాప్ ను నాలుగు సార్లు అందుకొన్న రాహుల్ తో లక్నో ప్రాంచైజీ సంప్రదింపులు ప్రారంభించడం కలకలమే రేపింది. దీనికి తోడు తాను అత్యుత్తమంగా రాణిస్తున్నా పంజాబ్ జట్టు ఆశించిన ఫలితాలు సాధించలేక పోవడాన్ని రాహుల్ జీర్ణించుకోలేక వచ్చే సీజన్ నుంచి వేరే ప్రాంచైజీకి ఆడాలన్న పట్టుదలతో ఉన్నాడు. దీంతో మొహాలీ యాజమాన్యం మొత్తం జట్టునే మార్చివేయక తప్పని పరిస్థితి ఏర్పడింది.

హైదరాబాద్ ప్రాంచైజీ మాత్రం తన కెప్టెన్ కేన్ విలియమ్స్ ను సీనియర్ రిటైన్ చేసుకోగలిగానా రషీద్ ఖాన్ ను కాపాడుకోలేకపోయింది. గత సీజన్

అవకాశాలు లేకపోలేదు.

బీసీసీఐకి డబ్బే డబ్బు..

ఐపీఎల్ ద్వారా ఏడాదికి 3వేల కోట్ల రూపాయలకు పైగా మొత్తాన్ని ఆర్జిస్తున్న భారత క్రికెట్ నియంత్రణ మండలికి అహ్మదాబాద్, లక్నో ప్రాంచైజీలను విక్రయించడం ద్వారా 13 కోట్ల రూపాయలకు పైగా అదనపు ఆదాయంగా సమకూరనుంది. ఐపీఎల్ మ్యూచుల్ సంఖ్య సైతం ఇప్పటి వరకూ ఉన్న 60 నుంచి 70కి చేరనుంది. వచ్చే ఏడాది భారత్ వేదికగా జరిగే ఐపీఎల్ 15వ సీజన్ సమరం పది జట్ల మాంకా కానుండడంతో ఇటు బీసీసీఐ, స్వదేశీ, విదేశీ క్రికెటర్లతో పాటు.. కోట్లాదిమంది అభిమానులకు పండుగే అనడంలో ఏమాత్రం సందేహం లేదు.

వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్నలిస్ట్

వరద బాధితులకు అండగా...



కడప : కడప జిల్లాలో కురిసిన భారీ వర్షాల కారణంగా నవంబర్ 18న అర్ధరాత్రి సుండుపల్లి మండలంలోని పింఛ డ్యాం తెగిపోయింది. ఆ నీటి ప్రవాహం అన్నమయ్య ప్రాజెక్టులోకి చేరడంతో నవంబర్ 19న ఉదయం 6:30 గంటలకు ఈ ప్రాజెక్టు కూడా తెగిపోయింది.

ఈ జిల్లాలో గత 50 సంవత్సరాలలో ఇంతటి భారీ వర్షం కురవడం ఇదే మొదటిసారి. ఇంతటి నష్టం గతంలో ఎప్పుడూ జరగలేదు. ఈ వరదల వలన 30 మంది ప్రాణాలు కోల్పోయారు. వేలాది జంతువులు చనిపోయాయి. అలాగే వేలాది ఎకరాలలో పంటనష్టం జరిగింది. 8 గ్రామాలు సంపూర్ణంగానూ, 15 గ్రామాలు పాక్షికంగానూ దెబ్బతిన్నాయి. అస్సినష్టంతో పాటు ఇండ్లు కూడా



నవంబర్ 27న బగిడిపల్లి, నూతిపల్లి, చింతలకొన, ఎరికేపల్లి గ్రామాల్లో నిర్వహించిన వైద్యశిబిరం



ధ్వంసమయ్యాయి. ఉండడానికి ఇళ్లులేక, తినడానికి తిండి లేక ఇబ్బంది పడుతుంటే మేమున్నామంటూ ఆవస్థహస్తం అందించాయి - ఆర్.ఎస్.ఎస్., సేవాభారతి, జన సంక్షేమ సమితి, నేషనల్ మెడికో ఆర్గనైజేషన్, సక్లమ్.

ఈ సంస్థల ఆధ్వర్యంలో నవంబర్ 19 నుండి నందలూరు, రాజంపేట మండలాలలోని 23 గ్రామాలను సర్వే చేసి, అన్ని గ్రామాల ప్రజలకు ఆహారం, గ్యాస్ స్టవ్ తో పాటు నెలకు సరిపడా నిత్యావసర వస్తువులు అందించారు. ★

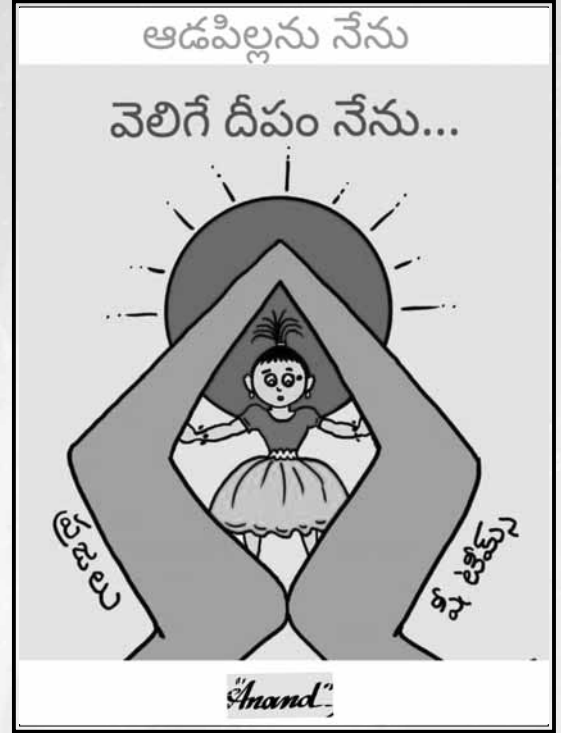
‘మేమున్నాం’



తిరువతి : నవంబర్ 19, 20, 21 తేదీలలో చిత్తూరు జిల్లాలోని తిరువతి చుట్టుప్రక్కల ప్రాంతాలలో కురిసిన భారీ వర్షాలకు కార్యేటిసగరం ఖండ, రామచంద్రాపురం మండలం, రాయలచెరువు సమీప గ్రామాలు ముంపుకు గురయ్యాయి. ముంపు గ్రామాలలోని వరద బాధితులకు రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక్ సంఘ్, సేవాభారతి ఆధ్వర్యంలో కార్యకర్తలు గండోడి వనంలోని కొండ ప్రాంతాల వారితో పాటు మైదాన ప్రాంతంలోని బాధితులకు ఆహారం అందజేశారు. ★

తల్లి గర్భంలో నుంచి ఒక జడ్డ బయటికి రావడానికి ఆ తల్లి ఎన్ని నొప్పులు భరించాలో మన అందరికీ తెలిసిందే. అన్ని నొప్పులతో ఆడజడ్డకి జన్మనిచ్చి తన కలలన్నీ జడ్డ రూపంలో చూసుకోవాలనుకుంటుంది. ప్రస్తుత సమాజంలో ఆడపిల్ల పుట్టినప్పటి నుండి చచ్చేవరకు ఏదో ఒక విధంగా నిందలు అనుభవిస్తూనే ఉంటుంది. ఇంట్లో పరిస్థితులు బాగా లేక, తండ్రి తాగుడుకి బానిస అయి తల్లి ఒక్కతే జడ్డలని పోషించే బాధ్యత తీసుకుని, స్తోమత లేక జడ్డని హాస్టల్లో వేస్తుంది. అప్పటినుంచి ఆ జడ్డకి కష్టాలు మొదలవుతాయి. 9 నెలల పాప నుంచి తల్లి అయ్యే వయసు వరకు ఏ ఆడదాన్ని కూడా వదిలి పెట్టట్లేదు సమాజం.

ఎక్కువ చదివించలేక ఎవరికో ఒకరికి ఇచ్చి పెళ్లి చేస్తారు. భార్యని అర్థం చేసుకోలేని భర్త సంవత్సరం తిరిగే లోపు తను ఓ బిడ్డకి జన్మనిస్తుంది. భర్త చేతిలో సంపాదన ఉండదు. బిడ్డకోసం, ఇంటి బాధ్యతల కోసం తను ఒక ప్రైవేటు సంస్థలో ఉద్యోగం చేసుకుంటుంది. అక్కడ కూడా అదే సమస్య. ఎవడో ఏదో చేయాలనే చూస్తాడు. చిన్నప్పటి నుంచి ఇవన్నీ చూస్తూ అలవాటుపొయిన ఆ అమ్మాయి సమాజం అంటేనే ఇంతే అనే ఒక ఆలోచన దృక్పథంతో మానసికంగా బలహీనంగా తయారవుతుంది. ఎవరు ఎంతలా వేధించినా ఎవరికీ లొంగి పోకుండా తన పనేదో తాను చేసుకుంటూ ఉండగా ఒక వ్యక్తితో అన్యాయ అనే భావం ఏర్పడి తనతో ఫ్యామిలీకి సంబంధించి, భవిష్యత్తుకు



ఒక అమ్మాయి ఆవేదన!

హాస్టల్లో పెరుగుతున్న అమ్మాయికి వేధింపులు మొదలవుతాయి. రోడ్డుమీద నడుచుకుంటూ వెళుతుంటే అబ్బాయిల వేధింపులు ఒక పక్కా స్కూల్లో ఉపాధ్యాయుల వేధింపులు ఇంకోపక్క (అలాగని అందరు ఉపాధ్యాయులని తప్పు పట్టట్లేదు) చదువుతో పాటు విలువలు నేర్పే ఉపాధ్యాయుడే ఒక అమ్మాయితో అసభ్యంగా ప్రవర్తించినప్పుడు ఇక ఆ అమ్మాయి తనతో చదువు ఎలా నేర్చుకుంటుంది? విలువలు ఎలా నేర్చుకుంటుంది? అమ్మాయి హాస్టల్లోనే ఉంటుంది కదా ఎవరితో చెప్పదులే అని ఆ అమ్మాయి మీద ఎక్కడ పడితే అక్కడ చేతులు వేయడం, మాటలతో బాధ పెట్టడం ఇలా చాలా జరుగుతున్నాయి. నిజంగానే ఆ అమ్మాయి ఎవరితో చెప్పుకోదు. తల్లిదండ్రులతో చెప్పుకోవడానికి భయం, తోటి స్నేహితులతో చెప్పుకుందామంటే తన గురించి తప్పుగా అనుకుంటారేమో అనే భయం. కాలేజీకి వెళ్లినా అక్కడ కూడా ఇదే బాధ. తండ్రి వయసు ఉన్న వ్యక్తి అమ్మాయితో తప్పుగా ప్రవర్తిస్తున్నప్పుడు అతనికి తన కూతురు గుర్తు రావట్లేదేమో. లేదా చదువుతో పాటు విలువలు నేర్పాల్సిన నేనే ఇలా తప్పుగా ప్రవర్తించడం సంస్కారం కాదు అనే ఆలోచన రాదేమో. అయినా కామంతో ఉన్నవాడికి ఇలాంటి ఆలోచనలు ఎందుకు వస్తాయి?

ఇంట్లో పరిస్థితుల ప్రభావం వల్ల ఇంతకంటే

సంబంధించి చిన్న చిన్న ఆలోచనలు తీసుకుంటుంది. కానీ అందులో కూడా జనాలు వక్రబుద్ధితో చూసి అన్యాయ అనే భావం ఉన్న వ్యక్తితో రంకు అంట గట్టారు. పైగా డబ్బుకోసం ఇలా చేస్తుంది అనే పేరు. డబ్బుకోసం ఆ అమ్మాయి శీలాన్ని అమ్ముకోవాలి అనుకుంటే చిన్నప్పుడే అన్ని సంఘటనలు ఎదురైనప్పుడు ఎందుకు తప్పించుకుంటుంది? ఇన్ని సమస్యలను ఎదుర్కొంటున్న ఆ అమ్మాయికి సమాజం వట్ల, మగజాతి వట్ల ఎలాంటి అభిప్రాయం ఏర్పడుతుంది?

అమ్మాయిల్ని ఎందుకు ఆటబొమ్మలా చూస్తున్నారు? తనను తాను ఎంత కాపాడుకుంటూ వచ్చినా అత్యాచారాలు, హత్యలు, అవమానంతో ఆత్మహత్యలు ఎందుకు అవుతున్నాయి? ఒక అమ్మాయిని దురుద్దేశంతో చూసే వాళ్లకి వాళ్ల ఇంట్లో కూతురు గాని, అక్కాచెల్లెళ్లు గాని ఎందుకు గుర్తు రావట్లేదు? ప్రభుత్వం ఎన్ని చట్టాలు అమలుచేసినా, ఎన్ని పనిచేస్తున్నాయో లేదో తెలియదు. కాని మనిషి తనంతట తాను బుద్ధి మార్చుకునే వరకు ఎన్ని చట్టాలు వచ్చినా ఏమి చేయలేవు. ఆ చట్టాలు చెప్పుకోవడానికి తప్ప దేనికి పనికిరావట్లేదు. కొన్ని సంవత్సరాల నుంచి చట్టాలు అమలులోనే ఉన్నాయి. చూస్తుండగానే ఎంతమంది దిశలు, ఎంతమంది నిర్భయలు, ఎంతమంది చిన్నారల జీవితాలు

బలైపోతున్నాయి? అత్యాచారంచేసి చంపేసి, శవాన్ని కాల్చివేయడం, బావుల్లో వడవేయడం తలచుకోవడానికే భయం అనిపించే సంఘటనలు. ఇలాంటి మనుషుల కంటే క్రూరమృగాలు నయం. మనం ఎలాంటి సమాజంలో బ్రతుకుతున్నాం?

ఆడది అర్ధరాత్రి ఒంటరిగా నడిచినప్పుడు అసలైన స్వాతంత్ర్యం వచ్చినట్లు అంటారు. ఇప్పుడున్న పరిస్థితులలో పగటిపూట ఒంటరిగా బయటికి వెళ్లడానికే భయపడుతున్న దౌర్భాగ్యం. ప్రతి ఒక్క అమ్మాయికి ఏదో ఒక సందర్భంలో ఏదో ఒక సంఘటన ఎదురవుతూనే ఉంది.

మన పురాణాల ప్రకారం ఆడది ఇంట్లో కంటతడి పెడితే ఇంటికి మంచిది కాదు అంటారు. మరి బయటికి వచ్చే అమ్మాయిని ఎవరో ఒకరు, ఎక్కడో ఒక దగ్గర ఏడిపిస్తూనే ఉన్నారు. అందుకే ఈ కొత్త రోగాలు పుట్టుకొస్తున్నాయేమో! రానున్న రోజుల్లో ఆడబిడ్డని కనడానికే భయపడాల్సి వస్తుందో ఏమో. ఒకవేళ అదే కనుక జరిగితే ఈ సృష్టి అంతమవుతుంది.

నేను మగవాళ్లందరినీ తప్పు పట్టట్లేదు. ప్రస్తుతం సమాజంలో జరుగుతున్న పరిస్థితులు తెలియజేస్తున్నాను. కనీసం ఇది చదివినవారైనా అమ్మాయి మనసుని అర్థంచేసుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తారని కోరుకుంటున్నాను.

“చేయి చేయి కలిపితే.. చేయలేనిదేముంది.. పట్టుబట్టి పనిచేస్తే.. ప్రగతి పంట పండుతుంది తల్లి దుణు తీర్చుకునే.. తరుణం వచ్చేసింది”

વિંત કોલિક



భారత స్వాతంత్ర్య సమరయోధులు

నాశం కృష్ణారావు



బాలసాహిత్య బ్రహ్మ, మధురకవి, సంఘ సంస్కర్త. స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడు, భాషావేత్త. తూర్పుగోదావరి జిల్లా మండపేట గ్రామంలో జనవరి 18, 1881న జన్మించారు. స్త్రీ విద్యను ప్రోత్సహించారు. వితంతు వివాహాలు జరిపించారు. రాజమండ్రిలో గౌతమీ గ్రంథాలయాన్ని స్థాపించారు. ఆయన సతీమణి నాశం సుశీలమ్మ కూడా స్వాతంత్ర్య ఉద్యమంలో పాల్గొన్నారు. 1961 మార్చి 17న మరణించారు.

దానికి ఆకలి కూడా వేస్తోంది. వెంటనే గట్టుక్కున మింగేయాలనుకుంది. కానీ పాము చనిపోయేముందు పిల్లకప్ప కోరిక తీర్చాలనుకుంది.

“సరే, రా. నా పడగ మీద ఎక్కు ముందు ఆ రాయి మీద ఎక్కి ఆ తర్వాత నా పడగపైకి దూకు” అని చెప్పింది పాము.

పాము చెప్పినట్లే చేసింది కప్ప. పాము పడగపై కూర్చుని అలా వెళ్తుంటే దానికి ఎంతో సంతోషం వేసింది. తన బిడ్డ కోసం వెతుకుతూ చెరువు బయటకు వచ్చిన తల్లి కప్ప ఈ దృశ్యం చూసింది.

“అయ్యో, ఎంత తెలివితక్కువ పనిచేసావు. నిన్ను పాము వదలదు. తినేస్తుంది. మనమే వాటి ప్రధాన ఆహారం” అంటూ కంగారుగా అరిచింది.

ఆ మాటలు విన్నాక పిల్లకప్పకు భయం పట్టుకుంది. “నిజంగానే పాము తనని తినేస్తుందేమో, ఏం చేయాలి, ఎలా తప్పించుకోవాలి?” అంటూ వణికిపోసాగింది.

తల్లి కప్ప “కంగారు పడకు ఆ పామును చెరువు వద్దకు తీసుకురా. నీటి దగ్గరకు రాగానే ఒక్కసారిగా నీటిలోకి దూకు” అంటూ సలహా చెప్పింది.

తల్లికప్ప బెకబెకలు పిల్లకప్పకు అర్థమయ్యాయి. కాని పాముకు అర్థం కాలేదు. పిల్లకప్ప అడిగినట్టుగానే పాము చెరువు ఒడ్డుకు వెళ్లింది. తల్లి చెప్పినట్టుగానే అది పాము పడగపై నిలబడి చెరువులోకి ఒక పెద్ద గంతువేసి దూకింది. పాము తేరుకునే లోపు నీటి లోపలికి తల్లితో పాటు పారిపోయింది పిల్లకప్ప.



జనరల్ నెస్ట్

1. దోమలు లేని దేశం అని దేనిని పిలుస్తారు?
2. సూర్యుడు ఉదయించే దేశం అని దేనిని పిలుస్తారు?
3. భరతనాట్యానికి ప్రసిద్ధి చెందిన రాష్ట్రం?

‘స్టాండ్’ : టి
'క్రూజ్' : టి
'స్ట్రీట్' : టి
'రైస్' : టి

మెదడుకు మేత



రెక్కలు లేని పక్షి,
చక్కగా పోయింది?

సరైనది : టి

మంచిమాట



జ్ఞానంకోసం పెట్టిన
పెట్టుబడి ఎప్పుడూ
మంచి ఫలితాలనే
ఇస్తుంది..

విందు.. వినోదం... పెండ్లి.. పేరంటం...

అన్నింటా మీ నేస్తం.

క్రేన్

వక్క పలుకులు

వీటికి సాటి మరేవి లేవు

www.craneindia.net



శ్రీగంధి సుబ్బారావు మరియు శ్రీమతి గంధి లక్ష్మీదేవి



ఇప్పుడు మీ కోసం
సరికొత్త ప్యాకింగ్లో
సరికొత్త రుచులతో





మేషం : అశ్విని, భరణి, కృత్తిక 1వ పాదం

విజయాలు సాధిస్తారు. నిరుద్యోగుల యత్నాలు ఫలిస్తాయి. అదనపు ఆదాయంతో అవసరాలు తీరతాయి. పలుకుబడి కలిగిన వ్యక్తులతో పరిచయాలు. దేవాలయాలు సందర్శిస్తారు. వ్యాపారులకు లాభాలు. ఉద్యోగులకు సమస్యల నుంచి విముక్తి. పారిశ్రామికవేత్తలు అనుకున్నది సాధిస్తారు. కళాకారులు, రచయితలకు అహ్వనాలు. 8,9 తేదీల్లో దూరప్రయాణాలు. బంధువులతో తగాదాలు. సుబ్రహ్మణ్యేశ్వరుని పూజించండి.



వృషభం : కృత్తిక 2,3,4 పాదాలు, రోహిణి, మృగశిర 1,2 పాదాలు

దూరప్రయాణాలు చేస్తారు. ఒక సమాచారం మరింత ఉత్సాహాన్నిస్తుంది. ఆరోగ్య సమస్యలు తీరతాయి. వాహనాలు, ఇళ్లు కొనుగోలు చేస్తారు. వ్యాపారులకు లాభాలు. ఉద్యోగులకు ఇష్టమైన మార్పులు ఉండవచ్చు. రాజకీయవేత్తలకు శుభవర్తమానాలు. కళాకారులు, పరిశోధకులకు తగిన గుర్తింపు తథ్యం. 11,12 తేదీల్లో మానసిక ఆందోళన. కుటుంబంలో సమస్యలు. శ్రీరామ స్తోత్రాలు పఠించండి.



మిథునం : మృగశిర 3, 4 పాదాలు, ఆర్ద్ర, పునర్వసు 1, 2, 3 పాదాలు

పట్టుదలతో పనులు పూర్తిచేస్తారు. ఉద్యోగ, వివాహ యత్నాలు కలిసిపస్తాయి. అదనపు రాబడి ఉత్సాహాన్నిస్తుంది. ఆధ్యాత్మిక కార్యక్రమాలలో పాల్గొంటారు. నూతన విద్యావకాశాలు లభిస్తాయి. ఉద్యోగుల సేవలకు మరింత గుర్తింపు లభిస్తుంది. కళాకారులకు అన్నింటా విజయాలే. వైద్యులు, క్రీడాకారులకు అనుకోని అవకాశాలు. 9,10 తేదీల్లో ఆకస్మిక ప్రయాణాలు. స్నేహితులతో తగాదాలు. గణేశాష్టకం పఠించండి.



కర్కాటకం : పునర్వసు 4వ పాదం, పుష్యమి, ఆశ్లేష

హామీలు నిలుపుకుంటారు. రాబడి మరింత మెరుగుపడుతుంది. సన్నిహితుల నుంచి ధనలాభ సూచనలు. ఆస్తివివాదాలు చాచకవ్యంగం పరిష్కారం. వాహనాలు, ఆభరణాలు కొంటారు. వ్యాపారులు ఒడిదుడుకుల నుంచి బయట పడతారు. ఉద్యోగులకు సంతోషకరమైన సమాచారం. రాజకీయవేత్తలకు కలిసిపస్తుంది. 11,12 తేదీల్లో ఆరోగ్య సమస్యలు. వృథా ఖర్చులు. నృసింహ స్తోత్రాలు పఠించండి.



సింహం : మఖ, పుబ్బ, ఉత్తర 1వ పాదం

రాబడి ఆశాజనకంగా ఉండి అప్పులు తీరుస్తారు. భూ, గృహ యోగాలు. విద్యార్థులు ఊహించని ఫలితాలు సాధిస్తారు. తగినంతగా లాభాలు ఆర్జిస్తారు. ఉద్యోగులకు ఇంక్రిమెంట్లు దక్కే సూచనలు. కళాకారులకు అనుకోని అహ్వనాలు. క్రీడాకారులు, పరిశోధకులకు ముఖ్య సమాచారం అందుతుంది. 6,7 తేదీలలో అదనపు ఖర్చులు. పంచముఖ ఆంజనేయ స్వామిని పూజించండి.



కన్య : ఉత్తర 2, 3, 4 పాదాలు, హస్త, చిత్త 1,2 పాదాలు

ఖర్చులు పెరుగుతాయి. దూరప్రయాణాలు ఉండవచ్చు. ఆరోగ్య సమస్యలు చికాకు పరుస్తాయి. ఆస్తి వివాదాల పరిష్కారానికి యత్నాలు చేస్తారు. స్థిరాస్తి వివాదాల నుంచి గట్టెక్కుతారు. వ్యాపారులకు సామాన్య లాభాలు. ఉద్యోగులకు కొత్త బాధ్యతలు సవాలుగా మారవచ్చు. 7,8 తేదీలలో దుబారా వ్యయం. మానసిక అశాంతి. కుటుంబంలో చికాకులు. ఆదిత్య హృదయం పఠించండి.



తుల : చిత్త 3,4 పాదాలు, స్వాతి, విశాఖ 1,2,3 పాదాలు

రాబడి మెరుగ్గా ఉంటుంది. వాహనాలు, ఆభరణాలు కొంటారు. నిరుద్యోగులకు అవకాశాలు అందుతాయి. వ్యాపారస్తులు విధుల్లో ముందడుగు వేస్తారు. ఉద్యోగులకు అనుకోని పదోన్నతులు ఆశ్చర్యపరుస్తాయి. పారిశ్రామికవేత్తల కృషి ఫలిస్తుంది. రచయితలు, క్రీడాకారులు లక్ష్యసాధనలో విజయం పొందుతారు. 9,10 తేదీలలో అనారోగ్య సూచనలు. ఆకస్మిక ప్రయాణాలు. నవగ్రహస్తోత్రాలు పఠించండి.



వృశ్చికం : విశాఖ 4వ పాదం, అనూరాధ, జ్యేష్ఠ

ముఖ్యమైన పనుల్లో జాప్యం. కొన్ని నిర్ణయాలపై పునరాలోచన. ఆదాయం లభించినా ఖర్చులు పెరుగుతాయి. ఆకస్మిక ప్రయాణాలు సంభవం. ఆస్తి వివాదాలు కొంత అసంతృప్తి కలిగిస్తాయి. ఇంటి నిర్మాణాలలో అవాంతరాలు. వ్యాపారులకు నిరుత్సాహం. ఉద్యోగులకు ఆకస్మిక మార్పులు కొంత ఇబ్బంది కలిగించవచ్చు. 10, 11 తేదీల్లో శుభ వార్తలు. వాహనయోగం. శివపంచాక్షరి పఠించండి.



ధనుస్సు : మూల, పూర్వాషాఢ, ఉత్తరాషాఢ 1వ పాదం

రాబడి పెరుగుతుంది. ఉద్యోగయత్నాలు



సింహంభట్ల సుబ్బారావు
6300674054

అనుకూలిస్తాయి. ఏ పని చేపట్టినా విజయవంతంగా పూర్తిచేస్తారు. వాగ్ధటితో అందర్నీ ఆకట్టుకుంటారు. నిరుద్యోగుల ప్రతిభ వెలుగుచూస్తుంది. వ్యాపారులకు ఊహించని పురోగతి. ఉద్యోగులకు విధుల నిర్వహణలో ప్రశంసలు. 11,12 తేదీల్లో బంధువులతో వివాదాలు. మానసిక ఆందోళన. వేంకటేశ్వర స్వామి స్తోత్రాలు పఠించండి.



మకరం : ఉత్తరాషాఢ 2,3,4 పాదాలు, శ్రవణం, ధనిష్ఠ 1, 2 పాదాలు

రాబడి, ఖర్చులు సమానం. భూ వ్యవహారాలలో ఒప్పందాలు. కొన్ని సమస్యలు తీరి మనశ్శాంతి చేకూరుతుంది. విలువైన వస్తువులు కొంటారు. ఆలయాలు సందర్శిస్తారు. ఉద్యోగులకు చికాకులు తొలగుతాయి. రాజకీయవేత్తలు పదవుల యత్నాలలో సఫలం. క్రీడాకారులకు అనుకూల పరిస్థితులు నెలకొంటాయి. 9,10 తేదీల్లో అనారోగ్యం. విష్ణు సహస్రనామ పారాయణం చేయండి.



కుంభం : ధనిష్ఠ 3,4 పాదాలు, శతభిషం, పూర్వాభాద్ర 1,2,3 పాదాలు

అనుకున్నది సాధిస్తారు. చేపట్టిన పనులు సకాలంలో పూర్తి చేస్తారు. ఎంతోకాలంగా చికాకు పరుస్తున్న కొన్ని సమస్యలు తీరతాయి. సోదరుల నుంచి ఆస్తి లేదా ధనలాభాలు ఉండవచ్చు. నూతన ఉద్యోగాలు దక్కవచ్చు. వ్యాపారులకు విస్తృత ప్రయోజనాలు. పారిశ్రామికవేత్తలు సమర్థతను చాటుకుంటారు. 8,9 తేదీలలో ఆరోగ్య సమస్యలు. దూరప్రయాణాలు. అంగారక స్తోత్రాలు పఠించండి.



మీనం : పూర్వాభాద్ర 4వ పాదం, ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి

ఆస్తి వివాదాల నుంచి గట్టెక్కుతారు. వాహనాలు, ఆభరణాలు కొంటారు. చిత్రమైన సంఘటనలు ఎదురై ఆశ్చర్యపరుస్తాయి. దేవాలయాలు సందర్శిస్తారు. కీలక నిర్ణయాలు తీసుకుంటారు. సోదరుల నుంచి ఆస్తి లాభ సూచనలు. నూతన ఉద్యోగాలు దక్కుతాయి. ఉద్యోగులకు ప్రమోషన్లు రావచ్చు. 10,11 తేదీల్లో అనుకోని ప్రయాణాలు. ఖర్చులు అధికం. స్వల్ప అనారోగ్యం. దత్తాత్రేయ స్తోత్రాలు పఠించండి. ★



మూడున్నర దశాబ్దాల వెంకటేశ్ కెరీర్ లో రీమేక్స్ కు

కొదవలేదు. చిత్రం ఏమంటే అతను

నటించిన రీమేక్స్ లో అత్యధికశాతం జోడీ కట్టింది మీనానే! 1992లో 'చంటి'తో మొదలైన వీరి సుదీర్ఘ సినీ ప్రయాణం 'దృశ్యం-2' వరకూ అప్రతిహతంగా సాగిపోయింది. వెంకటేశ్, మీనా కలిసి నటించిన రీమేక్స్ లో 'చంటి, సుందరకాండ, అబ్బాయిగారు, సూర్యవంశం, దృశ్యం' చిత్రాలు చక్కని విజయం సాధించాయి. ఆ జాబితాలోనే తాజాగా 'దృశ్యం-2' కూడా చేరిపోయింది. మోహన్ లాల్ 2013లో నటించిన 'దృశ్యం' సినిమాను వెంకటేశ్ అప్పట్లోనే

మానసిక క్షోభను మించిన శిక్ష లేదనే

దృశ్యం-2

తెలుగులో రీమేక్ చేశారు. విశేషం ఏమంటే అటు మలయాళ మాతృకలోనూ, ఇటు తెలుగు రీమేక్ లోనూ హీరోయిన్ గా నటించింది మీనానే! అలానే ఈ యేడాది మోహన్ లాల్ 'దృశ్యం'కు సీక్వెల్ చేశారు. అది ఫిబ్రవరిలో అమెజాన్ లో స్ట్రీమింగ్ అయ్యింది. కరోనా సెకండ్ వేవ్ తగ్గగానే తగు జాగ్రత్తలు తీసుకుని వెంకటేశ్ సైతం 'దృశ్యం' సీక్వెల్ ను రీమేక్ చేశారు. అది ప్రస్తుతం అమెజాన్ లో స్ట్రీమింగ్ అవుతోంది. వెంకటేశ్ నటించిన తమిళ 'అనురన్' రీమేక్ 'నారప్ప' సైతం అమెజాన్ లోనే ఈ యేడాది స్ట్రీమింగ్ అయ్యింది. కాబట్టి ఈ యేడాది వెంకటేశ్ కు ఇది రెండో రీమేక్ కాగా, రెండు సినిమాలూ ఓటీటీలోనే విడుదలయ్యాయి.

ఇక 'దృశ్యం-2' కథ విషయానికి వస్తే దర్శకుడు జీతూ జోనఫ్ మొదటి దానికంటే దీనిని ఆసక్తికరంగా రాసుకున్నాడు. మొదటి భాగంలో రాంబాబు (వెంకటేశ్) తన కూతురు అంజు (కృతిక) క్షణికావేశంలో, తనను తను రక్షించుకోవడానికి తన స్నేహితుడిని హత్య చేస్తుంది. కూతురును కాపాడటానికి అతను లేని సాక్షులను క్రియేట్ చేసి, తన చుట్టూ ఉన్నవాళ్లను నమ్మించి, కేసు నుండి బయట పడతాడు. తన కొడుకును రాంబాబు కుటుంబ సభ్యులే చంపారనే విషయంలో పోలీస్ అధికారి, ఐజీపీ గీతకు (నదియా)కు తెలిసినా ఆమె సాక్షులు లేక నిస్సహాయురాలవుతుంది. ఇక ఆరేళ్ల తర్వాత జరిగిన కథగా సీక్వెల్ ను దర్శకుడు జీతూ తెరకెక్కించాడు. అప్పట్లో కేబుల్ ఆపరేటర్ గా ఉన్న రాంబాబు, ఇప్పుడు తన భార్య జ్యోతి (మీనా) పేరు మీద ఓ సినిమా థియేటర్ ను నిర్వహిస్తుంటాడు. పనిలో పనిగా ఓ కథను రాసుకుని, పాపులర్ రచయిత వినయ్

చంద్ర (భరణి) సాయంతో దాన్ని సినిమా కథగా మార్చి మూవీ ప్రొడ్యూస్ చేయాలని అనుకుంటూ ఉంటాడు. దానికోసం తరచూ వైజాగ్ వెళుతుంటాడు. వారి పెద్దకూతురు అంజు తాను చేసిన హత్య తాలూకు ఆలోచనల్లోంచి నిదానంగా బయటపడుతూ ఉంటుంది. చిన్న కూతురు అను (ఏన్నర్ అనిల్) కాలేజీకి వస్తుంది. ఉద్యోగ విరమణ తర్వాత ఆమెరికాకు వెళ్లి స్థిరపడిపోయిన గీత మాత్రం రాంబాబు కుటుంబం తనకు చేసిన అన్యాయాన్ని మర్చిపోలేక పోతుంది. అతని చుట్టూ పోలీస్ విభాగంలో ఉన్న స్నేహితుడు ఐజీ గౌతమ్ సాహు (సంతక కుమార్) సాయంతో ఓ వలను ఏర్పాటు చేస్తుంది. ఆరేళ్ల తర్వాత మరోసారి పోలీసులు పన్నిన పన్నాగంలో రాంబాబు పడ్డాడా? అతని కుటుంబాన్ని గతంలో మాదిరి రక్షించుకోగలిగాడా? సినిమా నిర్మాణం కోసం రాంబాబు రాసుకున్న కథకు, ఇప్పుడు జరుగుతున్న సంఘటనలకు సంబంధం ఏమిటి? అనేదే ఈ సీక్వెల్.

ఓ సినిమాకు సీక్వెల్ తీయడం అనేది పెద్ద శ్రమతో కూడుకున్న పని. ముందు సూపర్ హిట్ అయిన సినిమాను మరిపించేలా కథను రాసుకోవడంతో పాటు అదే ఆర్థిసులతో మూవీ చేయాల్సి ఉంటుంది. పైగా ఒకే సమయంలో సీక్వెల్ తీస్తే ఫర్వాలేదు కానీ కొన్నేళ్ల తర్వాత దానికి పూనుకోవడం ఇంకా కష్టం. అయితే చిత్రంగా 'దృశ్యం' మలయాళ, తెలుగు రీమేక్స్ విషయంలో అలాంటి ఇబ్బంది ఏదీ కలగలేదు. ప్రధాన తారాగణం అంతా లభించారు. ఇక క్యారెక్టర్ ఆర్టిస్టులు కొందరు మొదటి భాగంలో ఉన్నవారు ద్వితీయ భాగంలో లేరు. వారి బదులు కొందరు కొత్తగా జత అయ్యారు. అలా తెలుగులో పూర్ణ, వినయ్ వర్మ, సత్యం రాజేష్, సుజ వంటి

వారు వచ్చి చేరారు. విశేషం ఏమంటే తెలుగులో 'దృశ్యం'ను అప్పట్లో నటి శ్రీప్రియ డైరెక్ట్ చేశారు. ఇప్పుడు మాత్రం మాతృకను తెరకెక్కించిన జీతూనే తెలుగులో సీక్వెల్ రీమేక్ చేశారు. గతంలో అతను తమిళ 'దృశ్యం' రీమేక్ ను చేశారు. అందులో కమల్ హాసన్, గౌతమీ జంటగా నటించారు. ఇప్పుడు వారు విడిపోయిన కారణంగా తమిళంలో 'దృశ్యం-2' రీమేక్ వచ్చే ఆస్కారం కనిపించడం లేదు.

ఇప్పటికే ఓసారి మలయాళంలో తీసిన ఈ కథను తెలుగులో జీతూ అంత కంటే పకడ్బందీగా తెరకెక్కించారు. పైగా వెంకటేశ్, మీనా ఆ యా పాత్రలలో చక్కగా ఒదిగిపోయారు. పోలీసుల ఎత్తులు వాటికి రాంబాబు వేసే పైఎత్తులా ఆసక్తికరంగా ఉంది. మరీ ముఖ్యంగా ఏదో సాదాసీదాగా మూవీ మొదలైందనే భావన ప్రతి ఒక్కరికీ కలుగుతుంది. కానీ ఆ తర్వాత ఆ సన్నివేశాలన్నింటినీ క్రోడీకరించడం బాగుంది. ఇంటర్వెల్ సమయానికే ఊహించిన బ్యాంగ్ ఇచ్చిన దర్శకుడు, క్లయిమాక్స్ లో మాజీ పోలీస్ అధికారి ప్రభ కోరికను రాంబాబు పరోక్షంగా తీర్చడంతో ఓ అర్థం ఏర్పడింది. అదే సమయంలో నేరం చేసిన వ్యక్తి చట్టం నుండి ఒకవేళ తప్పించుకున్నా, తప్పుచేశామనే భావన అతన్ని జీవితాంతం మానసికంగా ఎంతో దహించి వేస్తుందని, ఆ మానసిక క్షోభకు మించిన శిక్ష వేరొకటి లేదని దర్శకుడు చెప్పడం బాగుంది. కుటుంబం కోసం ఎంతకైనా తెగించే రాంబాబు మరో సీక్వెల్ తీసినా పోలీసులను బురిడీ కొట్టిస్తాడు తప్పితే వారికి దొరకడనేది రూఢీ అయ్యింది. అమెజాన్ లో స్ట్రీమింగ్ అవుతున్న ఈ డ్రిల్లర్ మూవీని చూసి ఆస్వాదించొచ్చు.

వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్నలిస్ట్

MAHAVEER GROUP OF INSTITUTIONS

(AN ISO 9001-2008 CERTIFIED INSTITUTION)



Estd : 2001

Courses Offered :

B.Tech	ECE EEE CSE IT MECH. CIVIL AERO	PG
M.Tech	DE & CS VLSI PE & ES CSE SE AMS	MBA

Counseling Code : MHVR

MAHAVEER

INSTITUTE OF SCIENCE & TECHNOLOGY

(Approved by AICTE, Affiliated to JNTUH, Hyderabad.)

Email: mist.admissions@gmail.com | website : mist.ac.in



Estd : 2009

Courses Offered :

Polytechnic	DECE DEEE DCME DME DCE
--------------------	--------------------------------

Counseling Code : MHVR

MAHAVEER

Institute of Science & Technology Polytechnic (2nd Shift)

(Approved by AICTE, Affiliated to SBTET Hyderabad.)

Email: mist.admissions@gmail.com | website : mist.ac.in



Estd : 2010

Courses Offered :

B.Tech	ECE EEE CSE MECH.
---------------	-------------------------

Counseling Code : AARM

AAR MAHAVEER

ENGINEERING COLLEGE

(Approved by AICTE, Affiliated to JNTUH, Hyderabad.)

Email: aarm.admissions@gmail.com | website : aarm.ac.in



Estd : 2014

Courses Offered :

B.Com	Computers & General	B.Sc	MSCs
--------------	---------------------	-------------	------

MAHAVEER DEGREE COLLEGE

For Arts, Commerce & Science

(Approved by Telangana Govt. - Affiliated to Osmania University)

Email: mdc.admissions@gmail.com | website : mahaveerdegreecollege.com

Sponsored by **MAHAVEER EDUCATIONAL SOCIETY**

FOR NRI / MANAGEMENT SEATS

Ph: 040-29880079, 29880086, 29880089, 29880081, 29880087

Cell : 9542001907, 9849944411

Vyasapuri, Bandlaguda, Post : Keshavgiri, Hyderabad - 500 005.

From:

JAGRITI Telugu Weekly

Jagriti Bhavan, H.No.3-4-228/4/1,

Lingampally, Kachiguda, Hyderabad-500027

email : jagritiweekly@gmail.com, web : jagritiweekly.com

Date of Publication Every Monday : 06.12.2021

Date of Posting Every Friday & Saturday

Postal Regn. No. HSE/1052/2021-2023

RNI Regd. No. 3270/57

Volume : 74 Issue : 06

జుట్టు రాలడంపై ఆఖరికి సుస్థిత సాధించిన విజయం

ASWINI



సుస్థిత సూరి (నటీమణి)
కొలకల్తా, పశ్చిమబెంగాల్

“నేనిప్పుడు అశ్వినీ హెయిర్ ఆయిల్ని మాత్రమే
సమ్మతాను. నేను గతంలో కొన్ని ఇతర రకాల హెయిర్
ఆయిల్స్, వాటికిచ్చిన ప్రకటనల పల్ల ఆకర్షితులనైతే
నేమి, అవి తక్కువ ధరలకే దొరకడం వల్లనైతేనేమి
ఉపయోగించేదాన్ని. అయితే ఒక బ్యూటీషియన్ నా
జుట్టు వేగంగా రాలిపోతున్న వైనాన్ని కనిపెట్టి ‘ఇది నేను
అప్పుట్లో వాడుతున్న హెయిర్ ఆయిల్లో ఉండే హాని
చేసే రసాయనాల పల్ల కావచ్చు’ అని చెప్పారు. అప్పుడు
నేను అలాంటి సూనెలను వాడడం మానేసి, ‘అశ్వినీ
హెయిర్ ఆయిల్’ ఉపయోగించాను. ఇది శుద్ధమైన
కొబ్బరి నూనె అని నిరూపించుకుని వాడటం మొదలు
పెట్టాను. తర్వాత ఇందులో ఎలాంటి నిలువ ఉండే
రసాయనాలు కూడా లేవని తెలుసుకుని సంతోషించాను.
‘అశ్వినీ హెయిర్ ఆయిల్’ వాడక ముందు, వాడిన
తర్వాత వచ్చిన తేడానూ గుర్తించాను. నేనిప్పుడు జుట్టు
రాలడం సమస్యనే ఎదుర్కోవడం లేదు. అందుకే నేను
సహజ సిద్ధమైన అశ్వినీ హెయిర్ ఆయిల్నే
వాడుతున్నాను” - సుస్థిత సూర్

జుట్టు రొలడాన్ని అరికడుతుంది
చుంపు సుంఠ రక్షిస్తుంది



అశ్వినీ
అధునా™ + **అశ్వినీ**
అమలా షాంపూ హోమియో ఆర్టికా హెయిర్ ఆయిల్

అశ్వినీ హెయిర్ ఆయిల్ ప్రతిరోజూ

వారానికి మూడుసార్లు

అమలా షాంపూల ప్రభావ పూర్వక సమ్మేళనం

జుట్టు రాలడాన్ని తగ్గిస్తుంది.



*Consumer's Personal Opinion.

Customer Care Toll Free Number : 18008435599

e-mail : customercare@aswini.com | www.aswini.com