

సంపుద్ధి: 74 సంచిక: 02 పుస్తక: 52

జాగ్రత్త

50 5123 - శ్రీ ఘన కార్ట్ ఎంట్ చిపాల
08-14 నవంబర్ 2021

పెల: ₹15/-



జాగ్రత్త చందాను చెల్లించడానికి ఏక్షమీన్ క్ష్యారీ. క్రీడాను మీ మొబైలీలో శ్యామ్ చేయండి. లేదా <http://payit.cc/S18970> లో బ్రౌజర్లో పైప్ చేయండి.

MAHAVEER GROUP OF INSTITUTIONS

(AN ISO 9001-2008 CERTIFIED INSTITUTION)



Estd : 2001

Courses Offered :

B.Tech

ECE | EEE | CSE | IT | MECH. | CIVIL | AERO

PG

M.Tech

DE & CS | VLSI | PE & ES | CSE | SE | AMS

MBA

Counseling Code : MHVR

MAHAVEER

INSTITUTE OF SCIENCE & TECHNOLOGY

(Approved by AICTE, Affiliated to JNTUH, Hyderabad.)

Email: mist.admissions@gmail.com | website : mist.ac.in



Estd : 2009

Courses Offered :

Polytechnic

DECE | DEEE | DCME | DME | DCE

Counseling Code : MHVR

MAHAVEER

Institute of Science & Technology Polytechnic (2nd Shift)

(Approved by AICTE, Affiliated to SBTET Hyderabad.)

Email: mist.admissions@gmail.com | website : mist.ac.in



Estd : 2010

Courses Offered :

B.Tech

ECE | EEE | CSE | MECH.

Counseling Code : AARM

AAR MAHAVEER

ENGINEERING COLLEGE

(Approved by AICTE, Affiliated to JNTUH, Hyderabad.)

Email: aarm.admissions@gmail.com | website : aarm.ac.in



Estd : 2014

Courses Offered :

B.Com

Computers & General

B.Sc

MSCs

MAHAVEER DEGREE COLLEGE

For Arts, Commerce & Science

(Approved by Telangana Govt - Affiliated to Osmania University)

Email: mdc.admissions@gmail.com | website : mahaveerdegreecollege.com

Sponsored by MAHAVEER EDUCATIONAL SOCIETY

FOR NRI / MANAGEMENT SEATS

Ph: 040-29880079, 29880086, 29880089, 29880081, 29880087

Cell : 9542001907, 9849944411

Vyasapuri, Bandlaguda, Post : Keshavgiri, Hyderabad - 500 005.

చరిత్రాత్మక విజయం

తెలంగాణ ప్రజలే కాక, దేశ ప్రజలందరూ అత్యంత ఆసక్తిగా ఎదురుచూసిన హజురాబాద్ ఉపవిన్ికల ఫలితం వెలువడింది. ఊహించినట్టుగానే బీజేపీ అభ్యర్థి రూటల రాజేందర్ అఖండ విజయం సాధించారు. ఆయనకు 24,068 ఓట్ల భారీ మెజార్లీని ప్రజలు ఇచ్చారు. ఈ ఎన్నికను ప్రతిష్టాత్మకంగా తీసుకుని వందల కోట్ల భర్యుపెట్టినా అధికార టీఆర్ఎస్కు చివరకు ఓటమి తప్పలేదు.

ఈటలకు 1,06,213 ఓట్ల రాగా, తెరాస అభ్యర్థి గెల్లు శ్రీనివాస్ యాదవ్కు 82,348 ఓట్ల పోలయ్యాయి. మొదటి రౌండ్ నుంచే స్పష్టమైన మెజారిటీ కనబరిచిన ఈటల రాజేందర్ చివరి వరకు అదే ఊపును కొనసాగించారు. రెండు రౌండ్లలో మాత్రం టీఆర్ఎస్ అధిక్యం ప్రదర్శించింది. కాంగ్రెస్ పరువు కోల్పోయింది.

ఈ ఎన్నికల సందర్భంగా కేసీఆర్ అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకంగా ప్రవేశపెట్టిన దళితబంధు పథకం, వందల కోట్ల ధనం, పదవుల పందేరం, అధికారబలం, బలగం.. ఇవేవీ ప్రజాతీర్పును మార్చుకోయాయని రాజకీయ నిపుణులు విశ్లేషిస్తున్నారు.

(విశ్లేషణ.. పే. 14)

జి.ఐ.ఎస్. అభ్యర్థి, గారవనీయులు
తమిలు రాజేందర్ కు
 అఖండ విజయం సమకూర్చల
 బిటు దేవుళ్ళకు, పార్టీ కార్యకర్తలకు
 త్వాదయత్వార్థకు
 ధన్యవాదిలు...

శ్రీమతి & శ్రీ చింతల ఆరుణ - సురేందర్ యాదవ్
 లాగోల్ డివిజన్ కార్పొరేటర్
 పిటీస్ మోరాచ్ రాష్ట్ర కోశాధికారి

Printed & Published by Nagol Sreenivas Reddy on behalf of Jagriti Prakashan Trust and printed at Kala Jyothi Process Ltd, 1-1-60/5, Musheerabad, RTC 'X' Road, Hyderabad-500 020. And published at Jagriti Bhavan, 3-4-228/4/1, Lingampalli, Kachiguda, Hyderabad - 500 027.

Editor : Dr. Goparaju Narayana Rao.

**సర్వతేష్ణం విపరాలు, ఫీర్కుదులు, వాటాపారప్రకటనల విపరాల కోసం
(కు. 11 నుండి సా. 6 గంటల మధ్య) సంప్రదించండి.**

బి. నాగరాజుసర్వతేష్ణం మేనేజర్ 040-27561453/9959997013

జాగ్రత్త చందా - సూచనలు

5 సంాల చందా రూ.3000, సంపత్తి చందా రూ.650, ఏడి ప్రతి రూ.15

- ◆ అడ్డసులో పేరు, ఇంటి నెం., గ్రామం, మండలం, జిల్లా, పిన్కోడ్, మొబైల్ నెం. సమగ్రంగా ఉండాలి. లేకుంటే కంప్యూటర్ ఆమోదించదు.
- ◆ తాత్కాలిక రసిదు చేరిన 15 రోజుల తర్వాత చందా నెం., ప్రారంభ తేది విపరాలు మీకు ఎన్.ఎం.వెస్. చేస్తాం. ఆ వెంటనే సంచిక కూడా అందుతుంది. మీరు చందా నెం. నోట్ చేసుకోవాలి.
- ◆ పత్రిక అందకపోతే వెంటనే సంప్రదించగలరు. చిరునామా మారితే కార్యాలయానికి విధిగా తెలపండి.

చందా కట్టించే వారికి సూచనలు :

- ◆ చందాల వసూలు చేసి పంపేవారు తమ పూర్తిపేరు, సెల్ నెం. రాయాలి.
- ◆ రశీదుపై చందాదారుని పూర్తి చిరునామా, పిన్కోడ్, సెల్ నెం., ఈమెయిల్ ఉండాలి. విపరాలు jagritiweeklysub@gmail.comకు మొయిల్ చేయాలి.
- ◆ ఆన్‌లైన్/చెక్ ద్వారా కూడా చెల్లించవచ్చు. డబ్బు పంపాక 040-27561453 / 9959997013 నంబర్లకు తెలియజేయాలి.
- ◆ మరిన్ని విపరాలకు చందాపుస్తకంలో మొదటి రసిదు వెనుక చూడగలరు.

చందా పంపవలనిన చిరునామా :

- ◆ 3-4-228/4/1, కాచిగూడ, హైదరాబాద్-500 027.

జాగ్రత్త బ్యాంకు భాతా విపరాలు :

- ◆ A/c Name & No. Jagriti Prakashan Trust,
920010061405325, Axis Bank, Kothapet Branch.
IFSC : UTIB0002157, PAN : AAATJ3829L
- ◆ చెక్కు డిడిపై Jagriti Prakashan Trust అని అంగ్దులో రాయాలి.

**సంపాదక మండలితో సంప్రదింపుల కోసం
(కు. 11 నుండి సా. 6 గంటల మధ్య)**

కె. దుర్గార్థి	అసోసియేట్ ఎడిటర్	9959310103
కె. హరీష్	సబ్ ఎడిటర్	9959991304

డిజైనర్లు : సిహెచ్. కుమార్, జి. తుకారాం

ఆజాదీ కా అమృత మహోత్సవ ఉద్దేశం స్వాతంత్య సమరయోధులను తలుచుకోవడమే తప్ప, వాళ్ళ త్యాగాలకి వక్తభాష్యాలు చెప్పడం కాదు. తమదైన శైలిలో వారిని గుర్తు చేస్తూ ఓట్లు దండుకోమని చెప్పడం అనలే కాదు. సమయం దౌరికింది కదా అని దేశం మీద చరిత్ర పేరుతో అజ్ఞానాన్ని సంధించమని కూడా కాదు. ముస్లిం ఓటల్లను బుజ్జుగించడంలోను, అధికారమే పరమాప్రధాన్ రాజకీయాలు చేయడంలోను అందె వేసిన చేయి కలిగిన అభిలేక్ యాదవ్ అక్టోబర్ 31న హర్దోయ్ అనే చోట బహిరంగ సభలో చేసిన ప్రకటన స్వాతంత్య సమరాన్ని, సమరయోధులనీ అవమానించేదే. స్వాతంత్య స్థిర్కి పెడాలు కల్పించడమే. సర్దార్ పటేల్, మహాత్మా గాంధీ, జావాహర్లాల్ నెహ్రూ, మహముద్ బీ జిన్సా పోరాడి ఈ దేశసికి స్వాతంత్యం తెచ్చారని అభిలేక్ ఒక సరికాత్క చరిత్ర పారాన్ని ఆవిష్కరించి ఉత్తర ప్రదేశ్ ప్రజలను ధన్యులను చేశారు.

అసుల ఎన్నికలు వస్తే చాలు, చాలామంది నాయకుల నాలుకలు వశం తప్పిపోతాయి. ఏం మాట్లాడుతున్నారో తెలియదు. ఎందుకు మాట్లాడతారో తెలియదు. జిన్సా, పటేల్, గాంధీజీ, నెహ్రూ ఒకే సంస్థలో చదివి బారిష్టర్లు అయ్యార్స్ను ఒక నిగ్రాధ సత్యాగ్వి కూడా అభిలేక్ భారతజాతికి అందించారు. నిజం ఏమిటంటే వారు అంగ్దులో చదివారు తప్ప ఒకే సంస్థలో కాదు. పటేల్ మిదిల్ బెంపులో, గాంధీ ఇస్కూర్ బెంపుల్, జిన్సా లింకన్స్ ఇన్ సంస్థలో న్యాయశాస్త్రం చదివారు.

మహముద్ బీ జిన్సా గురించి, భారత స్వాతంత్యోద్యమం సమయంలో ఆయన నిర్వహించిన పొత్త గురించీ కొంచెం తెలిసిన వార్తానా జిన్సా భారతదేశసికి స్వాతంత్యం తెచ్చాడంటే చచ్చినా సమ్మరు. ఆయన భారత్ను విభజించి, పాకిస్తాన్ అనే దేశాన్ని స్థాపించారు. 1936 నుంచి 1947 వరకు అందుకోసం ఊపిరాడకుండా పనిచేశారు. 1940లో లాపోస్ ముస్లిం లీగ్ సమావేశాల తరువాత పత్రికలన్నీ జిన్సా పాకిస్తాన్ అనే ప్రత్యేక దేశం ఏర్పాడాలని కోరుతున్నాడని వెల్లడించాయి. 1944లో గాంధీజీకి,

కాలివాహన 1943 శ్రీ పట్ట కాట్క శుద్ధ చవితి

లోపలి పేజీలలో...



ముఖుపత్ర కథనం

ఇదీ జాడ్యం...

అదీ మాడ్యం



జాతీయం

'భయం నుంచి

భరీసాకు'

11లో



18

నెతాజీ - ధారావాహిక

వెనక్కితిలగిన వీరులు

- ఎం.వి.ఆర్. శాస్త్రి

20లో

జాగ్రత్త

సంపాదకీయం

జిన్నా నదుమ బొంబాయలోని జిన్నా నివాసంలో దాదాపు పడ్డం రోజుల పాటు చర్చలు జరిగాయి. క్రీట్ ఇండియా ఉద్యమంలో అరెస్ట్సు, తరువాత బయటకు వచ్చిన గాంధీజీ రాజాజీ ప్రణాళిక ప్రాతిపదికగా జిన్నాతో చర్చలకు వెళ్లారు. మత ప్రాతిపదికన దేశం ఏర్పాటు చేయడం వల్ల జరిగే అనర్థాల గురించి ఆ సమావేశంలో గాంధీజీ ఎలాంటి శఫిఫలు లేకుండా జిన్నాకు చెప్పారు. పాకిస్తాన్ ఏర్పాటే అక్కడ ఉన్న హిందువులు, సిక్కులు, క్రైస్తవులు, బౌద్ధులు, జ్యోతిషుల భవిష్యత్తు గురించి కూడా మాటలు వచ్చాయి. ఎన్ని చెప్పినా

అభిలేఖ అవాచ్యాలు

గాంధీజీ జిన్నాను విభజన నిర్మయం నుంచి వెనకడుగు వేయించలేకపోయారు.

1946లో ప్రత్యక్ష చర్చ అంటూ బొంబాయి నుంచి జిన్నా ఇచ్చిన పిలువు భారతీయ చరిత్రలోనే కాదు, ప్రపంచ చరిత్రలోనే కొన్ని నెత్తుల్ని వాక్యాలకు కారణమైంది. పిలువు బొంబాయలో ఇచ్చినా దాని ప్రతిధ్వని బెంగాల్లో కనిపించింది. బెంగాల్లో ముస్లింలీగ్ నాయకుడు సుప్రోవర్తి కనుసస్నులలో అంత దారుణమైన ఊచోత జరిగిపోయింది. భారతీయ విభజిస్తాం, లేదంటే విధ్యంసం చేస్తాం వంటి ఘోరమైన ధోరణికి జిన్నా వచ్చారు. చిట్టచివరి శైల్పిక్యులు వొంటబాటనో కూడా జిన్నా, తమకు మాత్ర ఈతెన్ పాకిస్తాన్ ఇస్తున్నారంటూ వాదనకు దిగిన మాట నిజం. అంటే తాము కోరుకున్న ప్రదేశాలన్నీ ఇవ్వడం లేదనే. 1946లో తాత్కాలిక ప్రభుత్వంలో చేరడానికి కూడా జిన్నా పేచీ పెట్టారు.

నిజాం ప్రైదరాబాద్ సహ క్రీట్, జిన్నాగాం ఇంకా ముస్లింలు అధిక సంఖ్యలో ఉన్న అనేక ప్రాంతాలను పాకిస్తాన్లో భాగం చేయాలన్నది జిన్నా గొంతమ్యు కోరిక. అఖరికి దేశం విడిపోయిన తరువాత ప్రైదరాబాద్ నవాబులో మంత్రాలు జరిపారు. గిరిజనుల పేరుతో క్రీట్లోకి సైన్యాలను పంపారు.

ఇంత దారుణమైన పథకానికి కారకుడైన వ్యక్తి ఈ దేశానికి స్వాతంత్ర్యం తెచ్చాడని ఎలా చెపుతారు? ఎంతయినా అభిలేఖ వ్యక్తి ములాయం సింగీ యాదవ్ కుమారుడే కదా! అయిద్దు ఉద్యమం సమయంలో ములాయంను అదే విశేషంతో రామభక్తులు ఈసడించేవారు. ఇప్పుడు ఉత్తరప్రదేశ్ బీసేపీ ప్రముఖుడు వ్యార్గ్ అభిలేఖ అలీ జిన్నా అని పిలవడం కూడా అర్థవంతంగానే అనిపిస్తుంది. ఇది కేవలం ఎన్నికల ఎత్తుగడ అని రాజకీయ విభేషకులు ఆలస్యం లేకుండానే తేల్చారు. ఆ ఎత్తుగడ వెనుక ఉన్నది ముస్లిం ఓట్లకు గాలామే. చరిత్రతోనీ కొన్ని భూతాలను ఎన్నికల వేళ మేల్కొల్పాలని చూడడం తీవ్ర పరిణామాలకు దారి తీస్తుంది. గతంలో ముస్లిం-యాదవ్ పైన్ పేరుతో చిరకాలం రాజ్యం ఏలిన ములాయం యాదవ్, అభిలేఖ యాదవ్లు ఉత్తర ప్రదేశ్‌ను అధికారించాడు: పాతాళానికి పంపించారు.

చాలా చిత్రంగా ఎంబిఎం నాయకుడు అసదుద్దిన్ ఒప్పేసి చాలా యుక్కిగా అభిలేఖ ప్రకటనను ఖండించారు. ముస్లిం ఓట్ల మీద ఆశతో తప్ప, జిన్నా గురించి తెలిసి అభిలేఖ ఈ ప్రకటన చేయలేదు. ముస్లిం ఓట్లరల్లో తన వైభవం తగ్గకుండా చూసుకుంటూ ఒప్పేసి, భారతీయ ముస్లింలకూ, జిన్నాకూ ఎలాంటి సంబంధం లేదని వెంటనే ప్రకటించారు. ఆయన సృష్టించిన పాకిస్తాన్ ఎలాంటి అధోగతిలో ఉండో ఇప్పుడిప్పుడే జ్ఞానోదయం కలిగి ఒప్పేసి ఇలాంటి ప్రకటన చేస్తే దేశమంతా సంతోషించవలసింది. జిన్నాను చరిత్ర పురుషునిగా చూడక తప్పదు. అంతే తప్ప ఆయన ప్రేతాత్మను ఎన్నికల వేళ లేపుకు రావాలని అనుకోవడం సరికాదు. అధికారం కేసం వెంపరలేదే అభిలేఖ వంటి అంగుష్ఠమాత్రాలు, చరిత్ర తెలియినివారు ఇలాంటి ప్రయత్నాలు చేస్తారు. తరువాత ప్రజలు అగచాట్లు పడతారు.



08 నవంబర్ 2021, సెషన్సారం

అసతోమసద్గమయ తమపోమూర్ఖులైష్ట్రోష్యాయ అమృతంగమయ - భూషారజ్యకోసిడ్సెట్



ప్రత్యేక వ్యాపం

'వల్లీక' దేవా! నమామ్యహామ్

ధారావాహిక నవల

అమె మాలింది

- గంటి భాసుమతి



17

26లో



కథ

ఏదో మహాత్ము ఉంది!

- భమిడిపాటి గారీశంకర్

ధారావాహిక నవల

పూలగందువనం

- డా॥ చింతకింది శ్రీనివాసరావు



3

40లో

శీర్ప తెరాసకు చెంపపెట్టు (తెలంగాణ)

సర్వాయి పాపన్ (ఆజాదీ కా అమృత మహోత్సవ్)

హిందూ పండుగలప్పుడే పర్యావరణ పరిరక్షణ గుర్తుకొస్తుందా?

గోవా విమానంలో అంధ్ర హవా

ఓ జాతీయవాది ఆత్మావిష్ణురణ సర్దార్ ఉద్ఘాటన (కళాత్మకం)

మరి ప్రజలకు రాలేదా బీపీ? (అంధ్రప్రదేశ్)

- 14

అరుదైన శిక్షకుడు రవిశాస్త్రి! (క్రీడ)

- 43

- 17

వార్తా విశేషాలు

- 44

- 18

బాలజాగృతి

- 46

- 30

వారఫలాలు

- 48

- 36

పడరసం

- 49

- 38

వినోద ప్రధానంగా 'పరుడు కావలెను' (సినిమా)

- 50



బదీ

జాడ్యం...

పాకిస్తాన్, బంగ్లాదేశ్‌లకు భారత్తో దొత్య సంబంధాలు ఉన్నాయి. వాటిజ్య ఒప్పందాలు ఉన్నాయి. విరోధం కూడా ఉండన్న మాటలు కాదనలేం. కానీ వీటన్నించిని వాస్తవంగా శాసించేచి భారత్ పట్ల హిందువుల పట్ల ఆ రెండు దేశాలకు ఉన్న మత విద్యేషమే. చిత్రంగా పాకిస్తాన్ లేదా బంగ్లాదేశ్ అనుసరిస్తున్న ఇలాంటి విద్యేషం ఇక్కడి కొందరు పారులు కూడా ప్రదర్శిస్తున్నారు. దసరా సందర్భంగా దుర్గామాతకు బంగ్లాదేశ్లో జలిగిన అపచారం, అక్షోబ్ర 24న దుబాయ్లో ఇండియా-పాక్ మధ్య జలిగిన టీ20 క్రికెట్ మ్యాచ్లో భారత్ ఓటిమి తరువాత దేశంలో తలెత్తిన పరిణామాలు ఆ విద్యేషానికి కొనసాగింపే. తమ మత గ్రంథానికి అపమానం జలిగిందంటూ అభూత కల్పనలు ప్రవారం చేసి బంగ్లాదేశ్ మైనారిటీలు హిందువులను ఉఁచకోత కోశారు. క్రికెట్ మ్యాచ్లను క్రీడగా కాకుండా, అందులోను జపాన్‌దీను దర్జిస్తూ జేబులలో నుంచి మత గ్రంథాన్ని తీసి ప్రార్థనలు చేసే పాకిస్తాన్ క్రీడాఖమానులు కోకొల్లిలు. పాక్ గలిచినందుకు ఆ బృందాన్ని అభినందించవచ్చు. కానీ పాకిస్తాన్ అనుకూల నినాదాలు ఎందుకు? సాంత దేశాన్ని మురదాబాద్ అనడం ఎందుకు? వైట్య కళాశాలల్లో పాకిస్తాన్ జాతీయగీతం పాడవలసిన అపసరం ఎందుకొచ్చించి? ఆ రెండు తాజా ఘటనలు కూడా సగటు భారతీయులకు అత్యంత జుగుపు కలిగించాయి. పాక్ క్రికెట్ బృందం గలిచినందుకు భారత్లో సంబంధాలు చేసుకున్నవారు ఈ గడ్డును వీడి పోవాలని నెటిజన్లు ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. లేకపోతే ఆ మూకలని మనమే పాకిస్తాన్ పంపాలంటూ మంచిపడ్డారు. భారత్లో పాకిస్తాన్ భక్తి ఒక జాడ్యం. బంగ్లాలో మైనారిటీలను లక్ష్యంగా చేసుకోవడం దారుణమైన మౌడ్యం. ఉదారవాదులు యథాప్రకారం ఒకచేట నిర్ద నటించారు. మరొకచేట కల్లు తాగిన కోతులయ్యారు. బంగ్లాదేశ్లో మైనారిటీ హిందువుల మీద జలిగిన హత్యాకాండ గులించి ఉదారవాదులూ, సెక్యులరిస్టులు నోరెత్త లేదు. కానీ భారత్ వ్యతిరేక నినాదాలు చేసి పాకిస్తాన్ జాతీయగీతం పాడి, సంబంధాలు చేసుకున్న వారి మీద కేసులు పెడితే కడవల కొట్టి కస్టిష్చ కారుస్తున్నారు.

నేరెంద్ర మోది ప్రభుత్వం జమ్ము కశ్మీర్కు ప్రత్యేక ప్రతిపత్తిని ఇచ్చే ఆర్టికల్సు 370 రద్దు చేసిన తరువాత అక్కడ పాకిస్తాన్‌కూ, ఇక్కడి పాకిస్తాన్ భక్తులకూ దిక్కుతోచడం లేదు. ఎంత చిన్న సందర్భం దొరికినా, దానిని ఆనరా చేసుకని భారత్ మీద విషం చిలకరింపదానికి పాకిస్తాన్‌కు సాయంగా, ఇక్కడి పాకిస్తాన్ భక్తుజనం కూడా ప్రయత్నం చేస్తునే ఉంది. ఈ విషయాన్ని సాంఘిక జమ్ముకశ్మీర్ మాజీ ముఖ్యమంత్రి, నేపసర్ కాస్పర్సెన్ నాయకుడు ఫారుక్ అబ్బుల్లాయే అంగీకరించారు. ‘టీ 20 దుబాయ్ మ్యాచ్లలో భారత్ ఓటిమి తరువాత శ్రీనగర్లో విద్యుర్భులు చేసిన ఆ నినాదాలు 370 అధికరణం రద్దు చేసిన బీజేపీఱి రెప్పుగొట్టడానికి. అలా సంబంధాలు చేసుకున్నారికి పాకిస్తాన్‌కి ఎలాంటి సంబంధం లేదు. వాళ్ళంతా పిల్లలు, బాలకులు’ అంటూ తెలిసో తెలియకో మొత్తానికి ఫారుక్ అబ్బుల్లా పూంచే జిల్లాలోని సురానాకోటే బహిరంగ సభలో చెప్పడం ఒక వాస్తవాన్ని అంగీకరించినట్టే.

ఫారుక్ వ్యాఖ్య నిజమే. కేంద్ర పోంచమంత్రి అమిత్షా జమ్ముకశ్మీర్లోనే పర్యాటిస్తున్నారు. రాష్ట్రంలో సంపూర్ణ శాంతి వాతావరణం ఏర్పడే వరకు తమకు త్వప్తి ఉండడని ప్రకటించారు. అలాంటి సమయంలో టీ20లో పాకిస్తాన్ గెలుపును అవకాశంగా తీసుకని విచ్చిన్నకర శక్తులు రెచిపోయాయి. స్థానికుల పేరుతో కశీరీ యువత, విద్యుర్భులు ఆగడాలు ఆరంభించిన అక్షోబ్ర 24, 25 తేదీలలో పోంచాం మంత్రి అక్కడే ఉన్నారు. తన వర్యాటన పొడిగించి 25వ తేదీ రాత్రి పుల్చుమాలో సీఆర్ఎపీఎఫ్ జవాన్లు ఉన్న లెత్స్పొశిబిరంలో బస చేశారు కూడా. 2019 ఫిబ్రవరిలో పాకిస్తాన్ ప్రేపిత ఉగ్రవాదులు పీరి మీదే దాడి చేసి నలభయ్ మందిని పొట్టన పెట్టుకున్నారు. ఈ వర్యాటన సందర్భంలోనే ఆయన రాష్ట్రంలో శాంతిభద్రతల పరిస్థితి మెరుగైనంది అనడమే కశీరీ యువతకి నచ్చేదిని అనిపిస్తుంది. విశ్వవిద్యాల యాలు, విద్యాలయాల ప్రాంగణాలలో కూర్చుని కారుకాతల కూనే వారికి కశీరీ వాస్తవ పరిస్థితులపై ఎరుక లేకున్నా అక్కడి పరిస్థితులు చాలావరకు మారిపోయాయి. ఇది గులాం నబీ ఆజార్ వంటి కాంగ్రెస్ నాయకుడు కూడా అంగీకరించారు. లోయలో ఉగ్రవాదం తగ్గిందని ఈ దుర్భటనలకు కొద్ది ముందే గులాం నబీ వ్యాఖ్యానించారు. ఇందుకు

ఆదో మౌడ్యుం



బలమైన సాఙ్క్షేలు కూడా ఉన్నాయి. అమిత్‌పొ చెప్పిన ప్రకారం 2004-14 మధ్య సగటున సంవత్సరానికి 208 మంది సాధారణ శారులు, 105 మంది భద్రతా సిబ్బంది బలయ్యారు. కానీ 2014-21 మధ్య సగటున 30 మంది శారులు, 60 మంది భద్రతా దళ సిబ్బంది ఉగ్రవాదానికి బలైన సంగతి తెలుస్తుంది. ఆ ముఖ్యమ్ మంది శారులు మాత్రం ఎందుకు వనిపోవాలన్నదే తమ ప్రత్యుత్త అని అమిత్ పొ అనడం లోయలో చాలామందికి నమ్మదు. ముఖ్యంగా అప్పాన్ పరిషామాలతో ప్రేరణ పొంది, అ ఉగ్రమూకులు భారతీలో చొరఱడే సమయం కోసం వేచి చూస్తున్న వారికి అనలే నమ్మదు. వీలు చికిత్సపుడుల్ల జరుగుతున్న భారత వ్యతిరేక ప్రదర్శనలు, గోల ఆ థోరికి ఘతితమే.

దుబాయ్ మ్యాచ్‌లో భారత్ ఓడిన తరువాత దేశంలో ఒక్క కశీర్‌లోనే కాదు, మహారాష్ట్ర, ఉత్తర ప్రదేశ్, రాజస్తాన్‌లలో కూడా పాకిస్తాన్ భక్తులు రెచ్చిపోయారు. వీరంతా కశీర్‌కు చెందినవారే కావడం విశేషం. అంతా విద్యార్థులే. ఈ అల్లరకు సంబంధించి జమ్ముకశీర్ పోస్టీసులు శ్రీనగర్‌లోని రెండు వైర్య కళాలల విద్యార్థుల మీద రెండు ఎఫ్ఫిబెర్లు దాఖలు చేశారు. అక్టోబర్ 24, 25 తేదీలలో రాత్రివేళ స్క్యూల్స్‌లో ఎంబీఎస్, ఇతర దిగ్రీ కోర్సులు చదువుతున్న విద్యార్థులు ఉండే అవిపాితుల పస్టర్లో నినాదాలు చేసి, బాణసంచా

కాల్పురు అని ఎఫ్ఫిబెర్లో పేర్కొన్నారు. అన్ లాఫర్ యాట్టివిటీన్ ప్రివెస్ట్ యూక్ (కపా)లోని 105వ, 505 ఐపీసీ కింద కేసులు నమోదు చేశారు.

కశీర్‌లో మహాత్మాగాంధీ శక్తుల భారత వ్యతిరేకత ఇప్పటిది కాదు. అది క్రికెట్ క్రీడలో పాక్, భారత్ గెలపోటుల మీద ఎన్నోసార్లు ప్రతిఫలించింది. అట చూడానికి వచ్చినవాళ్లలో కొందరు జేబులలో పెట్టుకొచ్చిన విన్న ఖూరాన్ గ్రంథాన్ని బయటక తీసి పట్టుకుని తమ అటగాళ్ల గెలుపు కోసం సృష్టిస్తూ ఉంటారని కరాచీ కేంద్రంగా పనిచేసే జర్లుస్ట్ ఎబాద్ అష్ట్ర్ చెప్పాడు. వాళ్లందరి ఉద్దేశం దైపం తమ బృందం వైపు ఉండాలని. క్రికెట్ మ్యాచ్‌లలో భారత్ ఓడినపుడు కశీర్ లోయలో సంబారాలు జరుపు కోపడం, దాని మీద కేసులు నమోదు కావడం పాత సంగతే. అక్టోబర్ 13, 1983న షేర్ ఇ కశీర్ స్టేడియం (ల్రీనగర్)లో మొదటి అంతర్జాతీయ మ్యాచ్ జరిగినపుడు కూడా ఈ ధోరణే కనపించింది. వెప్పిండిస్టో భారత్ అడింది. జనంతో కికిరిసిన ఆ స్టేడియంలో ఆ రోజు భారత్ అటగాళ్లను వెక్కిరిస్తూ ఆరుపులు వినిపించాయి. భారత అటగాళ్లలో పరాయివాళ్లపున్నట్టు, వెప్పిండిన్ అటగాళ్ల సాంత గడ్డ మీద ఉన్నట్టు భావించుకోవలసి వచ్చింది. ఈ అనుభవాలను సునీల్ గపస్తర్ తన రన్స్ ‘ఎన్ రూయిస్ట్‌లో రాశారు. భారత్ ఓడిపోయింది. 2014లో జరిగిన సంఘటన మరీ దారుణం. ఆసియా కవ్లో భారత్ పాకిస్తాన్ మీద ఓడిపోయనపుడు మీరట్లోని స్పామీ

వివేకానంద శుభార్థి విశ్వవిద్యాలయంలో ఉత్సవాలు చేసినందుకు 67 మంది కళీశీరీ విద్యార్థులను హస్తశక్తి నుంచి బహిష్కరించారు. ఇందుకు పాకిస్తాన్ విదేశీ వ్యవహారాల కార్యాలయం నిరసన వ్యక్తం చేయడంతో, దొత్తు స్థాయిలో విభేదాలు తల్లితాయి. 2009లో శ్రీలంక క్రికెట్ బ్యాంగం మీద ఉగ్రవాద దాడి జరిగిన తరువాత వదేళ్ళపాటు పాకిస్తాన్ ఒక్క అంతర్జాతీయ మ్యాచ్ కూడా నిర్వహించలేకపోయింది. తరువాత క్రమంగా అంతర్జాతీయ బ్యాంగాలు మళ్ళీ పాకిస్తాన్ రావడం మొదలయింది. ఒకసారి ప్రవంచ కవ్ సందర్భంలోనే న్యాజీలాండ్ హారాత్తుగా పాక్ పర్యాటకము రద్దు చేసుకుంది. ఇందుకు భద్రతా కారణాలను చూపింది. తరువాత ఇంగ్లండ్ జిట్టు కూడా అదే చేసింది. 2020లో కూడా డాక్షిణ కళీర్లో స్థానిక క్రికెట్ టీమ్కు చెందిన తొమ్మిది మంది క్రికెటర్ల మీద పోలీసులు ఉపా చట్టం ప్రయోగించారు. అంత క్రితమే లోయలో చనిపోయిన ఒక తీవ్రపాది బోమ్మ ఉన్న చొక్కలు ఆ అటగాళ్లు చేసుకున్నారు.

తమ పాక్ భక్తికి అడ్డొచ్చిన వాళ్లని కూడా రకరకాలుగా బెదిరించడం, ముద్రలు చేయడం కూడా కళీర్లో పరిపాటి. టీ20 మ్యాచ్లో గలిచిన పాకింకు అనుకూలంగా నంబలాలు చేయడం గురించి ప్రశ్నించిన ‘బయటి’ విద్యార్థులకు చంపేస్తామంటూ బెదిరింపు ఫోన్ కాల్ట్ వెళ్లాయి. స్క్రీన్ సారా ప్రభుత్వ వైద్య కొశాల విద్యార్థి అన్నయ్య జమ్ముక్కు ఇలాంటి అనుభవమే ఎదురైంది. అబ్బల్లా ఘాజీ అనేవాడు అమెను దోషి అంటూ, పోలీస్ ఇన్స్పెక్టర్ అంటూ వేధించడం పోస్టులు పెట్టడు. స్క్రీన్ విద్యార్థుల

మీద పోలీసులు కేసు పెట్టడానికి కారణం అన్నయ్య అంటూ అతడు ఆరోపిస్తున్నాడు. ‘ఆమె పోలీస్ ఇన్ఫార్స్ రూర్స్. ఉపా కేసుల నమోదుకు విద్యార్థులను గుర్తించడంలో ఆమె సహకరించి, దోషిగా నిలిచారు. ఆమె ‘బయటి వ్యక్తి’ డోగ్రా. ఈమె కూడా అక్కడే ఎంబీఎస్ చదువుతోంది. అర్ణవెన్సెస్ సభ్యురాలు. సంగప్స్, ఇతర ఆర్ణవెన్సెస్ సభ్యులతో కలసి స్థానిక కళీర్లో విద్యార్థుల మీద పెద్ద ఎత్తున దుష్టుచారానికి పాలుదుతున్నారు. జైలుకు పంపుతామనీ, ఎన్కొంటర్ అప్పార్నే బెదిరిస్తున్నారని కూడా ఘాజీ పరసగా ట్రీట్లు చేశాడు. అయితే ఘాజీ ఆరోపణలు నిజం కారని అన్నయ్య చెప్పారు. తాను ఎలాంటి వీడియోలు బయటపెట్టలేదని చెప్పారు. మెహాక్ పిరదెసి అనే మరొక విద్యార్థిని కూడా అన్నయ్య మీద ఇలాంటి ప్రచారమే ప్రారంభించింది. కళీర్లో విలసిల్లుతున్న అతీయితని ఇలాంటి శక్కులు నాశనం చేస్తున్నాయిని మెహాక్ ఆరోపణ. ఇది ఎంత దారుణమైన అలద్దమో చెప్పడానికి లక్షల ఉదాహరణలు ఉంటాయి. హస్తశక్తిలో జరిగిన ఘటనలకు నంబంధించిన వీడియోలు బయటకు రావడానికి అన్నయ్య కారణమని కూడా ఈమె ఇన్స్పెక్టర్ ఆర్స్ కథనంలో ఆరోపించింది. ఆమెను మేమంతా కలసి ఏకాకిని చేశామని కూడా ఘనంగా చెప్పుకుంది.

ఈ ప్రభుత్వ వైద్య కొశాలల కథ ఇలా ఉంటే, అక్కడే ఉన్న నేపస్ట ఇన్స్పెక్టర్ అప్ పెక్కలజీ కథ వేగుగా ఉంది. టీ 20 సెమీ ప్రైవ్ట్ లో భారత్తో ఆడిన వెస్టిండీన్క అనుకూలంగా కళీర్ విద్యార్థులు నినాదాలు చేయడంతో ఇక్కడ గొడవ మొదలయింది. మిగిలిన వారు భారత్ టీమ్కు అనుకూలంగా



నినదించారు. ఇదే హింసాత్మక సంఘటనలకు దారి తీసింది. తమను ‘బయట నుంచి వచ్చిన విద్యార్థులు’ నెట్లే వేశారని కళీర్ విద్యార్థులు ప్రచారం మొదలుపెట్టారు. ఇది లోయలోనే ఉద్రిక్తతలు సృష్టించింది. అలగే ఇంతియాజ్ షేక్ అనే ఒక కొరియర్ సస్టీన్ బాయ్, పార్సీల్ ఇష్వాడానికి వెల్లిన తనను చితకబాదారని పోలీసులకు ఫిర్యాదు చేశాడు. కొందరు కళీర్ యేతర విద్యార్థులు ముఖ్యమైన జెండా ఎగుర వేయడానికి ప్రయత్నిస్తూ, ‘ఫారతమాతకు జై’ అని నినాదాలు ఇప్పడంతోను ఘర్షణలు జరిగాయి. ఇదంతా నిట్ ప్రారంభంలోనే జరిగింది. పోలీసులు రంగ ప్రవేశం చేసి త్రివర్ష పత్రాకాన్ని స్వాధీనం చేసుకుని వరిస్తి తిని అదువు చేయడానికి పాటువడ్డారట. ఇది ఇక్కడితో ఆగలేదు. ఈ ఘర్షణలను జరిగిన తరువాత అధ్యాపక బ్యాండంలో స్థానికులైన వారు తమ పట్ల విపక్ష చూపించడం అరంభించారని కళీర్ బయట నుంచి వచ్చిన విద్యార్థులు చెబుతున్నారు. గతంలో నిట్లో పూర్తిగా కళీర్ విద్యార్థులే ఉండేవారు. కొస్ట్ క్రితం దీనిని

అదో మౌడ్యం

దనంరా ఉత్సవాల వేళ బంగాల్డేర్ లో చోటుచేసుకున్న ఆవాంఘనీయ ఘటనలు భారతీయులను ఆందోళన, ఆవేదనకు గుర్తించాయి. అక్కడి కొస్ట్ ఛాందనసవాద సంస్కలనైనాటి పొందువులు, వారి ప్రార్థనా స్థలాలపై మూకుముడిగా జిలిపిన దాడులు మాయని మచ్చగా మిగిలాయి. హిందువులు అధికంగా ఉండే ఒక ప్రాంతంలో ఏర్పాటు చేసుకున్న దనంరా దుర్గదేవి మండపాశ్వి దుండగులు తీసుకెళ్లి నీళలో పుడెయడం, కనిపించినవారినల్లా చావగొట్టడం, దుర్గమాత శిజరాలను కూర్చుడం వీధియోల్లో ప్రపంచం మొత్తం చూసింది. ఈ దాడులలో నలుగురు హిందువులు చసిపోయారు. తరువాత నోకాలిలోని ఇస్మాయిల్ గుళ మీద కూడా మతోన్నాడులు దాడి చేయడం గమనార్థం. ఇది పాకిస్తాన్ నుంచి అక్కడ స్థిరపడిన వారి దుశ్శర్య అచి వార్తలు వచ్చాయి. మధ్యయుగాల ముస్లిముల మాత్రాలు ఏమాత్రం తీసిపోసి ఈ అలలర్ దలమిలా 22 జిల్లాలలో పారా మిలటరీని మోహలించవలసి వచ్చింది.

ప్రపంచవ్యాప్తంగా హిందువులు పరమ పవిత్రంగా భావించే దుర్గాప్రాప్తి వేదులకు సంఘటనలు నమ్మి వేయడానికి పాఠ్యములు విప్పార్ట్ కొస్ట్ క్రితం దీనిని ప్రయత్నిస్తూ, ‘ఫారతమాతకు జై’ అని నినాదాలు ఇప్పడంతోను ఘర్షణలు జరిగాయి. ఇదంతా నిట్ ప్రారంభంలోనే జరిగింది. పోలీసులు రంగ ప్రవేశం చేసి త్రివర్ష పత్రాకాన్ని స్వాధీనం చేసుకుని వరిస్తి తిని అదువు చేయడానికి పాటువడ్డారట. ఇది ఇక్కడితో ఆగలేదు. ఈ ఘర్షణలను జరిగిన తరువాత అధ్యాపక బ్యాండంలో స్థానికులైన వారు తమ పట్ల విపక్ష చూపించడం అరంభించారని కళీర్ బయట నుంచి వచ్చిన విద్యార్థులు చెబుతున్నారు. గతంలో నిట్లో పూర్తిగా కళీర్ విద్యార్థులే ఉండేవారు. కొస్ట్ క్రితం దీనిని



కేంద్రం తన అధినంలోకి తెచ్చుకున్న తరువాత యాభయ్ శాతమే కశీరీలకు కేటాయించారు. మిగిలిన వాలీలో సగం జమ్ము, లెప్పొ ప్రాంతాల వారికి, బయటివారికి కేటాయిస్తున్నారు. దినితో సమీకరణలు మారాయి.

మాజీ ముఖ్యమంత్రి మెహబుబాఖా ముఖ్య ఆలస్యం లేకుండా స్పుందించారు. ఈవిడ మరీ వికృతంగా పెక్కకు అనుకూలంగా నినాదాలు చేస్తున్న వారి మీద ప్రమాదకరమైన వ్యాఖ్యలు చేస్తున్నారంటా యావదేశాన్ని ఆడిపోసుకుంది. 370 రద్దు తరువాత ఇక్కడ ఎంత మంది మిరాయిలు పంచుకున్నారో, ఇలా పాక్ అనుకూల నినాదాలు చేస్తున్నవారిని విమర్శిస్తున్నవారికి తెలియదని కూడా ఈ మాజీ ముఖ్యమంత్రి ఆరోపించారు. ఈ దేశద్రోహులను (ప్రోక్ అనుకూలు) కాల్చిపారేయాలంటా కొండరు టీట్లు పెట్టడం దారుఘమని ఆమె అభిప్రాయం. ఇలాంటి వాళ్ళంతా విరాట్ కోణ్లు చూపించిన క్రీడా స్వాద్మిని చూపాలని కూడా సూక్ష్మికరించారామె. అఱుతో గెలిచిన బృందానికి వైదానంలోనే

బంగబంధు వేక్ ముజిబుర్ రెహుమాన్ మైనాటీల రక్షణాకు ప్రతిని బూనారు. ఆ బాటలోనే ఆయన తనయ హాసీనా నడుస్తున్నారు. స్ప్యాతంత్య స్వాంప్యత్వాల సందర్భంగా భారత ప్రధాని నరేంద్ర వేశాదీ ఈ వీడాది మార్పి 26న బంగార్ దేశ సందర్శించారు. ఆ దేశానికి అన్నివిధాలా బాసటగా నిలుస్తామని హామీ ఇచ్చారు. దేశ నిర్మాత, బంగబంధు వేక్ ముజిబుర్ రెహుమాన్ 2020 గాంధీ శాంతి లభుమతిని ఆయన తనయ హాసీనాకు అందజేశారు. కరోనా వంటి కలినమైన పరిస్థితుల నేపథ్యంలోనూ మోది ధాకా సందర్శించడం, ఆ దేశానికి రెండు మిలియన్ల డోసుల టీకాలను పంపించడం ఉభయ దేశాల మైత్రీ బంధానికి నిర్మాపన. ఈ వీడాది మోది జరిపిన తొలి విదేశి పర్యాటన ఇదే కావడం గమనార్థం. ఈ నేపథ్యంలో గత నెలలో పొరుగుదేశంలో జరిగిన అవాంశనీయ ఘటనలు సహజంగానే భారతియలను ఆందోళన, ఆవేదనకు ఒకింత ఆగ్రహానికి గురి చేయడం అనివార్య పరిణామం. దినిని పొరుగుదేశం కూడా

అభినందనలు తెలియచేయడానికి, పాకిస్తాన్ కు జే కొడుతూ, భారత్ను దూహిస్తూ, ప్రాక్ జాతీయ గీతం పాడుతూ వీరంగం వేనే వారికి మర్యాద తేడా తెలియని ఈమె కశీర్ రాప్రోనికి పెద్ద నాయకురాలు.

టీ20లో పాక్ గెలుపు సందర్భంగానే సంబాలు చేసుకున్న మరొక ఏడుగురు ముఖ్యం యువకులను ఉత్తర ప్రదేశ్ పోలీసులు అరెస్టు చేశారు. ఇందులో ముగ్గురి మీద దేశద్రోహ నేరం మోపుతామని ముఖ్యమంత్రి యోగి ఆదిత్యాంధ్ వెల్లడించారు కూడా. వర్గాల మర్యాద విధ్వంశాను రెచ్చగొడుతున్నందున సైబర్ ప్రటిరిజమ్ ఆరోపణలు వీరి మీద నమోదు చేస్తున్నారు. ఆ ఏడుగురిలో ముగ్గురు కశీరీలే. ఆగ్రాలోని రాజు బల్గాంతీసిగ్ కాలేజీలో చదువు తున్నారు. వీరే పాకిస్తాన్ కు అనుకూలంగా సోపల్ మీడియాలో మేసేస్జులు పంపారు. వీళ్లిన ఇప్పులేకే కాలేజీ సస్టెంట్ చేసింది. మరో ముగ్గురిని బచేలీలో, ఇంకాకరిని లక్ష్మీలోను అరెస్టు చేశారు. పాకిస్తాన్ అనుకూల నినాదాలు చేస్తున్నపారిని అరెస్టు చేయాలని కోరుతూ ఆ సంస్థ ప్రాంగణంలోకి దూసుకు చూచార్ను అరోపణతో కొందరిపై కేను నమోదు కావడం విశేషం.

అక్టోబర్ 27న రాజస్తాన్లో ఒక ఉపాధ్యాయు రాలిని కూడా ఇదే విషయం మీద అరెస్టు చేశారు. ఆ వెంటనే ఆమె పనిచేసే పారశాల యాజమాన్యం కూడా ఉద్యోగం నుంచి ఫీకేసింది. ఉద్యోగులోని నీరజా మోది పారశాలలో పనిచేసే సఫీసా అతారి మనం గెలిచాం, గెలిచాం అంటూ సామాజిక మాధ్యమాలలో పోస్టు పెట్టారు. పంజాబ్లోని సంగ్రాంలో ఉన్న భాయి గురుదాన్ ఇన్స్టిట్యూట్

సానుకూల ధోరణిలోనే ఆర్థ చేసుకోవడం స్ప్యాతించ దగ్గ విషయం. ఎప్పుడా బంగా తాజా దుర్భున ఆ దేశ పరవును దిగజార్పింది.

దుర్ఘాషాజ సందర్భంగా కుమిల్లా పట్టణంలోని హిందువుల ప్రార్థనా మందిరంలో ఇస్లాం పవిత్ర గ్రంథం ఖురాన్కు అవమానం జరిగిందన్న వడంతులు దేశాన్ని కుదిపేశాయి. దీంతో అలరి మూకలు హిందువులు, వారి తలయాల లక్ష్మీంగా దాడులకు తెగబడ్డాయి. ప్రార్థనా మందిరాలను ధ్వనించ చేశాయి. హిందువులు ఇశ్లామ్ నేలమట్టం చేశాయి. అక్కోబరు 13న కుమిల్లా పట్టణం, 15న ధాకా సమీపంలోని నాసిర్ నగర్, చేంగంగం తదితర పట్టణాలు ఇందుకు సాంబీళ్హాతంగా నిలివాయి. దేశ రాజధాని ధాకాకు వండ కిలోమీటర్ల దూరంలో, ధాకా- చిట్టగాంగ్ మార్గంలో కుమిల్లా, దీని జనాభా సుమారు మూడు లక్షలు. భారత్ లోని త్రిపుర రాష్ట్రానికి కూడా ఇది సమీపంలోనే సంటుంది. ఈ ఘటనలకు సంబంధించి పోలీసులు 71 కేసులు నమోదు చేశారు. దాదాపు 450 మందిని అరెస్టు

కూడా ఇలాంటి గౌడవలకు వేదిక అయింది. ఈ ఇంజనీరింగ్ పెక్కాలజీ సంస్థలో చదువుతున్న కశీరీ విద్యార్థులను పాక్ గెలుపు పండగ చేసుకున్నందుకు ఉత్తరప్రదేశ్, బిహార్కు చెందిన విద్యార్థులు దాడి చేశారు. మేం మా హస్టల్ గదులలో కుదురుగా కూర్చుని ఉంటే ఆ విద్యార్థులు వచ్చి దాడి చేశారని కశీరీ విద్యార్థులు చెబుతున్నా దేశం నమ్మడం లేదు.

పదహానుమంది భారత క్రికెట్ బృందంలో ఏక్క ముఖ్యం మహామృద్ పమిపై మరొక కోణం నుంచి నెల్చిజన్ దుమ్మెత్తి పోశారు. ఇతడు కొన్ని విషయాలు పాకిస్తాన్ బృందానికి ముందే అందజేశాడని నెల్చిజన్ అరోవణ. దేశద్రోహించారు. ఇతడు ఆంటూ దాషష లు వెలువెత్తాయి. ఈ అరోవణలు సరికాదని క్రికెట్ ద్విజాలు వాపోయాయి. ఇక్కడే ఒక చిత్రమైన అంశం కూడా చూడాలి. భారత్ ఓటమితో సంబాలు చేసుకున్న పాకిస్తాన్ అనుకూలు మీద వెలుచేత్తిన విమర్శల కంటే, షమి మీద కురిసిన సానుభూతే ఎక్కువు.

జిది 'భక్తుల' ఓటమి అంటూ నోరు పారేసు కున్నారు సాక్షాత్తు కాంగ్రెస్ నాయకురాలు రాధికా భేరా. ఆ పార్టీ జాతీయ మీడియా కోఆర్డినేటర్ రాధిక ఈ నోటి దురుసుకు సొంత ప్పార్టీ నుంచి కూడా విమర్శల పాలయ్యారు. భక్తులు ఓడిపోవడం అన్న మాట పాకిస్తాన్లో ఒక మతపెద్ద నోటి నుంచి రావల సిన మాట. ఔను ఇప్పాడ కాంగ్రెస్ చాలా సంతోషం కలిగిచే రోజే కడా అంటూ బీచేపీ ప్రతినిధి సంబిత్ పాత్రా సమాధానమిచ్చారు. ఇలా క్రీడలనీ, మతాన్ని కలపడం సరికాదు అంటూ ఫిలీ కాంగ్రెస్ నాయకుడు సందీప్ దీక్కిత్ కూడా చీవాట్లు పెట్టారు. ★





చేశారు. ఈ ఘనటలకు కారణం జమాతే-బెజస్సొం పార్టీ. దేశ రాజకీయాల్లో ఇది ఛాండసవాద పార్టీగా గుర్తింపు పొందింది. వైనార్టీల వ్యతిరేకత ప్రైవిటికగా ఈ పార్టీ రాజకీయాలను చేస్తుంది. అంతగా ప్రజాదరణ లేనప్పటికీ మత మాధ్యాన్ని ప్రేరేపించి అమాయక ప్రజల మనసులను కలుషితం చేయడంలో కీలకపాత్ర పోషిస్తుంది. మైనార్టీలు ముఖ్యంగా హిందువులు, భారతీ పట్ల గుడ్లి వ్యతిరేకత దీని విధానం. పాక్ మాదిరిగా దేశాన్ని పూర్తిగా ఇస్లామీకరణ చేయాలన్నది జమాతే లక్ష్మణ. అందుకే అవకాశం చికిత్సపుడలూ మత విద్యేషాన్ని రగలించే పనిలో ముందంలో ఉంటుంది. 2001-2006 మర్యుకాలంలో పేక్ ఖలీదా జియా ఆధ్వర్యాలోని బంగ్లాదేశ్ నేపసలిస్తే నరారూలో ఈ పార్టీ భాగస్వామి. 2013 నుంచి దేశంలో హిందువుల ఇళ్ళ, ఆలయాలపై దాదాపు నాలుగువేలే దాడుల ఘనటలు జరిగాయి.

పాకిస్తాన్ నుంచి స్వేచ్ఛ, స్వాతంత్ర్యం కోరుతూ 1971లో పేక్ ముజబుర్ రెహమాన్ సాగించిన పోరాటానికి భారతీ సంపూర్ణ మద్దతు ప్రకటించింది. నాటి పోరాటంలో భారతీ పాత్ర చిరస్మరణీయం. బంగ్లా తరఫున భారతీయ సేనలు పాక్ పే పోరాడాయి. తద్వారా బంగ్లాదేశ్ ఆవిర్భావంలో భారతీ శాఫునీయమైన పాత్ర పోషించింది. ఈ

విషయం ఈ తరం బంగ్లాదేశీయులకు, భారతీయులకు సైతం పెద్దగా తెలిసి ఉండకపోవచు. కానీ రెండు దేశాల్లోని పాత తరానికి బాగా తెలుసు. తొలిరోజుల్లో దేశంలో దాదాపు 30 శాతం మైనార్టీలు ఉండేవారు. వీరిలో హిందువులు అధికం. సిక్కులు, బొర్డులు, క్రొములు సైతం ఉన్నారు. మైనార్టీల హక్కులకు, రక్షణకు సంపూర్ణ పూఢి వహిస్తామని, వారు స్వేచ్ఛగా, నిర్వయంగా జీవించవచ్చని అపామీలీకి పార్టీ ఆధినేత, దేశ తోలి అర్థక్కుడు, బంగబంధు పేక్ ముజబుర్ రెహమాన్ అప్పట్లో హిమీ ఇచ్చారు. కొంతకాలం పాటు ఇదే పరిస్థితి కొనసాగింది. ఆయన తనయ, ప్రస్తుత అపామీలీకి అధినేత, ప్రదాని హాసీనా వాజెద్ కూడా తండ్రి బాటలోనే నడిచారు. మైనార్టీల హక్కులకు భాసటగా నిలిచారు. కానీ కాలుకమంలో కొన్ని వర్గాల్లో చాందసవాదం పెరిగింది. మతమౌధ్యం జడలు విప్పింది. రాడికల్ ఇస్లామిస్త్ పార్టీలు పుట్టుకొచ్చాయి. ఇందులో జమాతే-బెజస్సొం పార్టీ ది ప్రధాన పాత. దీని బాటలోనే ఆస్కరులు బంగ్లా టీమ్, హిమ్ ఉల్ తస్లీర్, జమాతే -ఉల్-ముజాహిదీన్ బంగ్లాదేశ్ వంటి పుట్టగొడుగు పార్టీలు పుట్టుకొచ్చాయి. మైనార్టీల పట్ల వ్యతిరేకతే వీటి విధానం. మత మాధ్యాన్ని ప్రేరేపించడం, ప్రజలను ఛాండసవాదం వైపు మళ్ళించడం లక్ష్మణగా ఇవి పని చేస్తుంటాయి. ఈ

దిశగా కొంత మేరకు పురోగతి కూడా సాధించామని అవి చెబుతుంటాయి. ఇందుకు పాకిస్తాన్ నుంచి వచ్చిన మూకలు కూడా తమ వంతు సాయం అందిస్తున్నాయి.

హిందువుల వండగల నమయంలో వదంతులను, పుకార్లను వ్యాపింప చేయడం, వారి ఇళ్ళ, మందిరాలపై దాడులకు తెగబడటం ఈ పార్టీల లక్ష్యం. తాజా దాడుల వెనక కూడా వీటి పాత్ర బహిరంగ నత్యం. మతమౌధ్యాన్ని, చాందసవాదాన్ని వ్యాపింప చేయడంలో దేశంలో ప్రధాన ప్రతిష్ఠక్కం బంగ్లాదేశ్ నేపసలిస్తే పార్టీ (బీఎస్పీ) పాత్రము తక్కువగా అంచనా వేయలేం. రాడికల్ ఇస్లామిస్త్ పార్టీల స్థాయిలో కాకపోయినా ఆ పార్టీ కూడా ఇస్లామీకరణ పట్ల మొగ్గ చూపుతుంది. మైనార్టీల పట్ల అంతగా ఉదారభావాన్ని చాటదు. ఆ పార్టీ ఆధినేతి బేగం ఖలీదా జియా ప్రదానిగా ఉన్న సమయంలో పరోక్షంగా చాందసవాదాన్ని ప్రోత్సహించారు. వైనార్టీలపై ఉదానీనత ప్రదర్శించారు. భారతీ పట్ల అంతగా సన్మిహితంగా ఉండేవారు కాదు. బంగ్లా రాజకీయాల్లో అపామీలీకి భారత అనుకూల పార్టీగా, బీఎస్పీ భారత వ్యతిరేక పార్టీగా ముద్రపడ్డాయి. బీఎస్పీ కూడా దేశాన్ని దాదాపు సగం కాలం పాలించింది. ఘలితంగా దేశంలో వైనార్టీ వ్యతిరేకత, ఇస్లామీకరణ



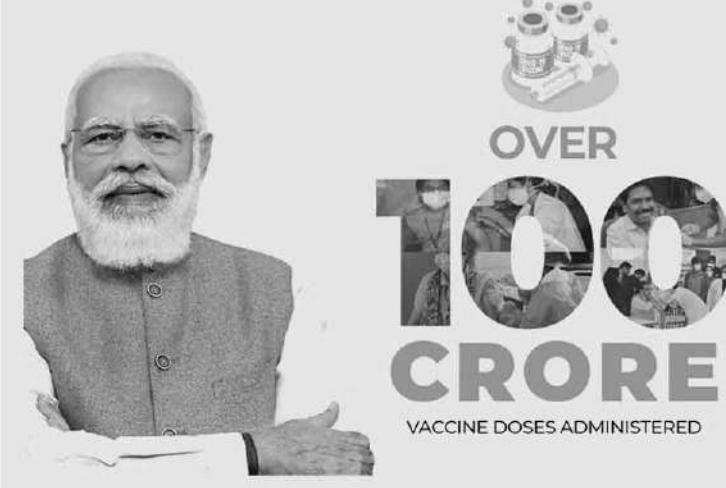
విసరించింది. థాండస వాడ పాట్లేలకు అడ్డె లేకుండా పోయింది. ఫలితంగా దేశంలో మైనార్ట్ల సంఖ్య నాశాటికి పలచలదిపోతోంది. ఒకప్పుడు దేశంలో 30 శాతం ఉన్న హిందువుల సంఖ్య ఇప్పుడు పది శాతానికి పడిపోయింది.

దేశంలో మైనార్ట్ల వ్యతిరేకత పెరగడానికి ఇతర కారణాలు అనేకం ఉన్నాయి. గత మూడు దశాబ్దాల్లో దేశంలో మదర్సలు పుట్టగొదుగుల్లా విస్తరించాయి. పేరుకు ఇవి మతపరమైన పారశాలలని వైకి చెప్పుకుంటున్నప్పటికీ అక్కడ చెప్పేదంతా ఇస్లామీకరణ గురించే. అదే సమయంలో మైనార్ట్ల పట్ల వ్యతిరేకతను నూరిపోయడం. ఈ పరిస్థితిని నివారించడంలో ప్రభుత్వాలు విఫలమయ్యాయి. అదేమంచే ఇస్లాంకు వ్యతిరేకమన్న మద్ద పడుతుండన్న భయం. అదే సమయంలో దేశంలో ‘పచిబింబ’ పెరిగింది. సాధి అరేబియా వంటి అరబ్ దేశాలకు ఉపాధి కోసం వలస వెళ్లిన యువత అక్కడి ప్రభావానికి లోనయి మత మౌద్యాల్ని బాగా వంటబట్టించుకుంది. స్వదేశానికి తిరిగి వచ్చిన వారు దేశాన్ని ఇస్లామీకరణ చేయాలన్న ధైయంతో పని చేస్తున్నారు. వీరిని ఇస్లామిష్ట్ రాజీయ పాట్లు చేరడిస్తున్నాయి. బీఎస్ వంటి ప్రధాన ప్రతిపక్షం వరోక్కంగా వీరికి అండగా నిలుస్తోంది. ప్రధాన పార్టీలను కాడని, మతం ప్రాతిపదికగా ఏదో ఒకరోజు అధికారాల్ని కైపసం చేసుకోవాలన్న లక్ష్యంగా రాడికర్ ఇస్లామిష్ట్ పాట్లు పని చేయడం కూడా సమస్యకు ఒక కారణం. మెజార్ ముస్లిముల మద్దతు ఉంటే అధికారం సాధించవచ్చన్న ప్రధాన ప్రతిపక్షం బీఎస్ వైపు సైతం వరిస్తిని దిగిశారుస్తోంది. దీంతో మరో ప్రధాన పార్టీ హాసీనా వాజెద్ నాయకుంటోని అవామీలీక్ కొంతమేరకు ఇరకాట పరిస్థితిని ఎదుర్కొంటోంది. మైనార్ట్ల పట్ల మొగ్గ చూపితే ఎక్కడ మెజార్ ముస్లిముల మద్దతు కోల్సోతామన్న భయంతో ఆ పార్టీ గట్టిగా మాట్లాడులేకపోతోంది. అందుకే తమ దేశంలో మైనార్ట్ హిందువుల భద్రత భారత్ వైఫారిపై కొంతపరకు ఆధారపడి ఉంటుందని ఆ పార్టీ అధినేతి హాసీనా వివాదాన్ని వ్యాఖ్యచేశారు. పోరస్త్వ సపరణ చట్టం (సీఎపి - సిటిజన్ ఐప్) ఎమెండ్ మెంట రూక్షు), జాతీయ పోరా పట్టిక (ఎన్ఆర్ఎస్ - సేపనల్ రిజిస్టర్ అఫ్ సిటిజన్స్) నేపట్టుంటో హాసీనా ఈ వివాదాన్ని వ్యాఖ్యలు చేసి ఉండవచ్చని రాజకీయ విశేషకులు అంచనా చేస్తున్నారు. వాస్తవానికి ఆమె ఉద్దేశం అది కాదు. స్వదేశంలో విపక్షపాటీల దూకుడు తగించేందుకు, తాను మైనార్ట్ల అనుకూలమన్న భావనను చెరిపేసేందుకు హాసీనా అలా మాట్లాడి ఉంటారన్నది రాజకీయ పండితుల భావన. సీఎపి, ఎన్ ఆర్ సీ చట్టాల వల్ల ఎవరికీ, ముఖ్యంగా మైనార్ట్లకు ఎలాంటి నష్టం లేదన్న విషయం ఆమెకు బాగా తెలుసు. భారత్ లో మైనార్ట్లకు ఉన్నంత రక్షణ, భద్రత మరే దేశంలోనూ లేదన్న విషయం అంతర్జాతీయ సమాజానికి సుపరిచితం. కళ్ళీరీలపై పాకిస్తాన్, టర్కీ వంటి కొన్ని దేశాలు మొసలి కన్నీరు కార్బుడం వెనక అసలు విషయం అందరికీ తెలిసిందే. ఆర్కింగా పతనం అంచుకు చేరుతున్న ఈ రెండు దేశాలు భారత్ వ్యతిరేకతను బాచిగా చూపి రాజకీయంగా తమ తమ దేశాల్లో పట్టం గదుపుకనేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నాయి. గతంలో కొంతపరకు తటస్తుంగా వ్యవహారించే ‘నాటో’ (నార్త్ అట్లాండీక్ ట్రైపీలీ అర్స్ట్రెషిప్స్స్) దేశం టర్కీ ఇటీవల కాలంలో అయినదానికి కాని దానికి ఇస్లామాబాద్కు వంత పాదటం అలవాటుగా చేసుకుంది. ఏది ఏమైనప్పటికి బంగార్ దేశ లో మైనార్ట్ హిందువులపై దాడులను సాకుగా చూపి భారత్ - బంగార్ దేశ మధ్య చిచ్చ పెట్టిందుకు కొన్ని శక్తులు చేసిన ప్రయత్నాలను ఉభయ దేశాలు తిపికొట్టాయి. ఉభయ దేశాలు సంయుక్తాలు పాటించడం, అచితూచి వ్యవహారించడం వల్లే ఇది సాధ్యపడింది. స్వదేశంలో మైనార్ట్ల పాక్షులు, భద్రత, రక్షణ గురించి అదే పనిగా మొదిపై విషయాలు కలిపించే కొన్ని జాతీయ పాట్లు బంగార్ దేశ లో మైనార్ట్లపై దాడుల గురించి ఉద్దేశ పూర్వకంగా మాసం పాటించడం వాటి ద్వంద్వ ప్రమాణాలకు నిలువెత్తు నిదర్శనం. నిజానికి పశ్చిమ దెంగాల్ ముఖ్యమంత్రి మమతా బెన్నీయేకాదు, ఏ ఉదారవాది వీటి గురించి నోరు మెదవలేదు.

వ్యాపకర్క: సీనియర్ ఇర్లిష్

కొవిడ్ టీకా ప్రయోజనం ‘భయం నుంచి బరోనాకు’

కరోనా మహమ్మార్లిని కట్టిడి చేసేందుకు భారత్ చేపట్టిన వ్యాక్సినేప్స్ ఇటీవలే 100 కోట్ల టోనుల మైలురాయి పూర్తి చేసుకొని తాజాగా (నవంబర్ 1) 106 కోట్లకు చేలింది. అగ్ర దేశాలతో పోలిస్ట్రే భారత్కు త్వరితగతిన టీకాలు ఇచ్చే సామర్థ్యం లేదని, దేశమంతా ఈ కార్బుక్కుమాన్ని పూర్తిచేసేందుకు 3, 4 ఏళ్లయినా పడుతుందని విమర్శకులు విశ్లేషించినా, ప్రధాని నరేంద్రమేహీ ఈ కార్బుక్కుమాన్ని స్వీకరించి ఆచరణతోనే వారికి సమాధానం ఇచ్చారు. భారత్ ప్రభుత్వం వ్యాక్సినేప్సనల్లో విపక్షకు, వీప్లీ సాంప్రదాయానికి తాపు లేకుండా అందరికీ సమానంగా ఇస్తోందని, స్వదేశి టీకాలపై ప్రజలకు నమ్మకం ఉండటం సంతోషపరమైన విషయమని ఈ సందర్భంగా ప్రధాని వ్యాఖ్యానించారు. మరోవైపు రఘ్యా జ్యిట్టన్, చైనా, అమెరికా దేశాల్లో కరోనా కేసులు మళ్ళీ పెరుగుతున్నాయి. థర్డ్ వేవ్ అంచనాల నేపథ్యంలో ప్రతిఒక్కరూ మరింత అప్పించి కనిపిస్తున్నాయి.



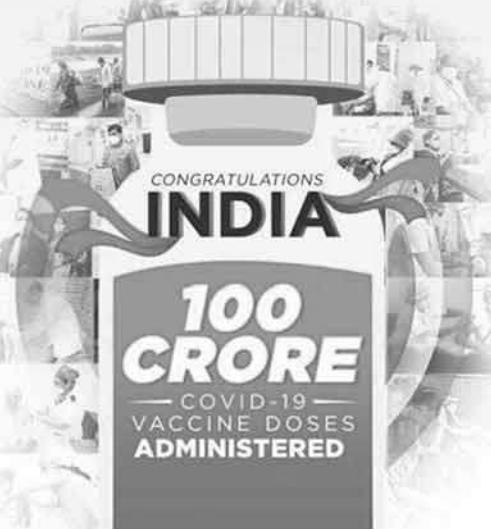
ప్రపంచం మీద కరోనా మహామార్గి పడగ విషివపుటి నుంచి భారతదేశం భారీ యుద్ధమే చేస్తోంది. ప్రపంచంలోనే అత్యధిక జనాభాలో రెండో స్థానంలో ఉన్న భారత్ మొదటి నుంచి ఈ విషయంలో అప్రమత్తంగానే ఉంటోంది. కరోనా మహపు భారత్ మీదే అధికంగా ఉంటుండని అంతర్జాతీయంగా నిపుణులు అందోళనలు, హెచ్చరికలు జారీ చేస్తూ వచ్చారు. దీన్ని సవాలుగా స్వీకరించిన కేంద్ర ప్రభుత్వం కట్టడి చేసేందుకు తీసుకున్న చర్యలు ప్రశంసనలందుకుంటున్నాయి. 2020 ఆరంభంలో వచ్చిన కరోనా మొదటి దశతో పాటు ఈ ఏదాది ఆరంభం నుంచి సవాలు విసురుతూ వచ్చిన రెండో దశ తీవ్రతను కూడా గణసియంగా తగ్గించగలిగాం. ప్రపంచ దేశాల గణాంకాలతో పోలిస్టే మనదేశం కరోనా కేసుల్లో అమెరికా తర్వాత రెండో స్థానంలో, మరణాల్లో మూడో స్థానంలో కనిపిస్తుంది. కానీ జనాభా ప్రాతిపదికన గమనిస్తే అగ్రగాజ్యాలుగా చెప్పుకునే అమెరికా, బ్రిటన్, రష్యాతో పాటు కొన్ని యూరప్ దేశాలే అత్యధిక మహపు ఎదుర్కొన్నాయి. ప్రధానమంత్రి నేరెంద్ర మోదీ అనుసరించిన పటిష్ఠత్వము వ్యాపంతో కరోనాను కట్టడి చేయగలిగాం. దేశంలోని ఆస్తులు ఎదుర్కొన్న ఆస్తిజన్ కొరతను అధిగమించడంతో పాటు మౌలిక సదుపాయాలను మెరుగుపరిచే కార్బూకమం మొదలైంది. ప్రధాని మోదీ పరిస్థితిని ఎప్పటికప్పుడు సమీక్షించడంతో పాటు

వివిధ రాష్ట్రాల ముఖ్యమంత్రులు, ఉన్నతాధికారులతో మాట్లాడి అప్రమత్తం చేశారు. ఇవన్నీ సత్తలితాలు ఇస్తున్నాయి.

వ్యాక్సినేషన్లో ముందుగు

కరోనా రక్షణిని ఎదుర్కొనేదుకు అగ్ర దేశాలతో పాటుగా భారత్ కూడా టీకాలను అభివృద్ధి చేసింది. అమెరికా, బ్రిటన్, రష్యా చైన్ దేశాలకు దీటుగా దేశియంగానే వ్యాక్సిన్ అభివృద్ధిని ప్రోత్సహించారు మోదీ. స్వయంగా టీకాల తయారీ కేంద్రాలను సందర్శించారు. కొవాగ్ని, కొవిల్ట్ వ్యాక్సిన్సును సిద్ధం చేసి దశలవాగిగా టీకాల పంపిణీ ప్రారంభించారు. మొదటి దశ వ్యాక్సినేషన్ ప్రక్రియ జనవరి 16న మొదలైంది. మొదట ఆరోగ్య కార్బూకర్లకు టీకాలు ఇచ్చారు. ఫిబ్రవరి 2న బహిరంగ ప్రదేశాల్లో పనిచేసే కార్బూకలకు టీకా వేశారు. మార్చి 1న 45 ఏళ్ళ నుంచి 60విఱళ వారికి ప్రారంభించారు. ఆ తర్వాత ఏపిలీర్ 1 నుంచి 18 ఏళ్ళ పైబడిన వారందరికి టీకాలు వేశారు. వ్యాక్సినేషన్ సమర్థంతంగా సులభతరంగా సాగేందుకు 'కొవిన్' మొబైల్ యాప్సును అందుబాటు లోకి తేవడంతో పాటు, టీకాలు తీసుకున్నవారందరూ తమ మొబైల్లోనే ధృవీకరణ పత్రం పొందే అవకాశం కల్గాంచారు.

కొవిడ్ వ్యాక్సినేషన్ కార్బూక్మానికి మొదల్లో కొన్ని అపరోఫాలు కలిగాయి. వ్యాక్సిన్ తీసుకోవడానికి కొందరు ఇష్టపడలేదు. ఇందుకు కారణం చాలా వరకూ అపోహాలే. మరి కొందరు అప్పటికే కరోనా తీవ్రత తగ్గడంతో తొందరే ముంది నిదానంగా తీసుకోవచ్చనుకున్నారు. కానీ అంతలోనే రెండోదశ కరోనా విరుదుకుపడింది. వైద్యువ్యవస్థ మీద ఒక్కసారిగా భారం పడింది. అప్పటి దాకా టీకాలు తీసుకోవడానికి బద్దకించిన వారు ఒక్కసారిగా వ్యాక్సినేషన్ కేంద్రాలవైపు వరుగులు తీశారు. ఈ తాకిడి తో ముందుగా వేనుకున్న అంచనాలు తప్పి వ్యాక్సిన్ కొరత ఏర్పడింది. అయితే పటిష్ఠమైన వ్యాపారంతో ఈ సమస్యను త్వరలోనే పరిష్కరించారు. స్టోరీ టీకాలతో పాటు ఇతర దేశాల వ్యాక్సిన్సునకు కూడా అనుమతులను ఇచ్చారు. అన్ని చోట్లు, అందరికి టీకాలు అందుబాటులో ఉంచారు. అంతకు ముందే భారత్లో



తయారైన వ్యాక్సిన్సు 'వ్యాక్సిన్ మైత్రి'తో భాగంగా ప్రపంచ దేశాలకు కూడా అందించాం.

100 కోట్ల మైలు రాయి

భారత్లో కరోనా మహామార్గిని ఎదుర్కొనేదుకు చేపట్టిన బృహత్తర టీకా కార్బూక్మం కీలక మైలురాయిని దాటింది. కేవలం తొమ్మిరుంబే 9 నెలల్లోనే అక్షోబ్ర 21న దేశవ్యాప్తంగా 100 కోట్లకు పైగా డోసులను పంపిణీ చేసి అరుదైన కీర్తిని సాధించాం. ఎన్నో అవాంతరాలు, మరెన్నో సపాత్కసు దాటుకుని ఈ ఘనత చేరుకున్నాం. ఈ శక్తకోటి టీకా ప్రయాణాన్ని 'అందోళన నుంచి భరోసా వరకు' అని అభివర్షించారు ప్రధాని మోదీ. దేశంలో 100 కోట్ల డోసుల టీకా పంపిణీ పూర్తులున సందర్భంగా దేశ ప్రజలను ఉద్యోగించి ప్రసంగించారు ప్రధాని. 'ఈ ప్రయాణంతో మనం మరింత బలంగా మారాం. 100 కోట్ల డోసులు అనేది కేవలం సంఖ్య కాదు. దేశ సంక్షూ బలం. దేశ చరిత్రలో సరికొత్త ఆధ్యాత్మిక అన్నారు నరేంద్రమోదీ.

భారత్లో కరోనా వ్యాక్సినేషన్ ప్రారంభమైన ప్పుడు ప్రశంసనలతో పాటు విమర్శలూ వచ్చాయి. వాటిన్నిటీ తగిన సమాధానం ఇచ్చామన్నారు ప్రధాని మోదీ. టీకాలపై ఎన్ని అపోహలు స్టోరీచిని, గందరగోళ పరిస్థితులు ఎదురైనా దేశ ప్రజల విశాసంతోనే ఈ విజయం సాధించగలిగమన్నారు. దేశంలో వ్యాక్సినేషన్వై ఎదురైన ఎన్నో ప్రత్యులు, సపాత్కకు '100 కోట్ల ఘనతే' సమాధానమిని చెప్పుకొచ్చారు. కరోనా వ్యాక్సిన్ ద్వారా భారత్ శక్తి ఏంటో ప్రపంచానికి మరోసారి తెలిసిందన్నారు మోదీ.

కొత్తగా 'ప్వై.4.2' కలవరం

భారత్లో సెప్టెంబర్ చివర లేదా అక్షోబ్రలో ధర్మవేవ్ ముఖ్య ఉంటుందని వైద్యువ్యాప్తమైన అంచనా వేశారు. అయితే కేంద్ర ప్రభుత్వం దేశవ్యాప్తంగా ప్రపంచానికి చూపించాం. మన ఫూర్చు సామర్థ్యం ప్రపంచానికి మరోసారి తెలిసిందన్నారు మోదీ.

100 కోట్ల వ్యాక్సిన్ మైలురాయి ని ధాటిను

భూర్భు



వ్యక్తిగానేషన్‌తో పాటు, తీసుకుంటున్న జాగ్రత్తల కారణంగా ఇప్పటి వరకూ ఆ పరిష్కారి రాలేదు. కానీ ప్రమాదం ఇంకా పొంచే ఉంది. కొత్తగా కరోనాలో డెల్టా ఉపరకం 'వైష్ణ. 4.2' కలవరం పుట్టిస్తోంది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా రష్యా, చైనా, బిటిన్స్‌తో పాటు అమెరికాలోనూ మరోసారి పెద్ద సంబుల్లో కరోనా కేసులు మొదలయ్యాయి. రష్యాలో రికార్డు స్థాయిలో విజ్యంభిస్తోంది. గతంలో ఎన్నడూ లేని విధంగా కేసులు, మరణాలు వెలుగు చూస్తున్నాయి. చైనాలో యుద్ధ వాతావరణ పరిస్థితులు కనిపిస్తున్నాయి. అమెరికాలో వ్యక్తిగానేషన్ జోరుగా సాగుతున్నా కేసుల తగ్గడలలో ఎలాంటి మార్పులేదు. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా మరోసారి ఇఖ్యందికర పరిస్థితులు కనిపిస్తున్నాయి. పలు దేశాలు కొవిడ్ అంక్షల్ని కనిపతరం చేస్తున్నాయి. మరికాన్ని ఆంక్షల చుట్టంలోకి వెళ్లిపోతున్నాయి.

ఈ నేపథ్యంలో భారతీలోనూ కలవరం మొదలైంది. ప్రస్తుతం మధ్యప్రదేశ్, మహారాష్ట్రల్లో కరోనా మహామృది కొత్త వేరియంట్ కలకలం స్పష్టిస్తుంది. ఇప్పుడిప్పుడే కరోనా కీటిస్తున్నదని భావిస్తున్న తరుణంలో కొత్త వేరియంట్ కేసులు ఒక్కసారిగా భారతీను ఉపికిపడేలా చేశాయి. మొన్స్టి వరకు డెల్టా వేరియంట్, డెల్టా ఫ్లోన్ ఉత్సర్పి వర్తన పట్ల భయం వ్యక్తం కాగా ఇప్పుడు 'వైష్ణ. 4.2' వేరియంట్ పటికిస్తుంది.

ముఖ్య పుర్వాల్గా తొలగిపోలేదు: ప్రధాని

ఓ వైపు పండుగల వేరుతో నిబంధనలు గాలికొదిలేస్తూ రఘీగా తిలిగేస్తున్న జనం.. మరోవైపు కాన్ని రాష్ట్రలో నామమాత్రంగా సాగుతోన్న టీకా పంపిణీ. ఇవన్నీ చూస్తుంటే కరోనా మూడో దశను మళ్లీ ఆప్సోనిస్తున్నామా? అన్నట్లు ఉన్నాయి దేశంలో తాజా పరిస్థితులు. మహామార్గి ముఖ్య ఇంకా పూర్తాగా తొలగిపోనేలేదు. 100 కోట్ల వ్యక్తిన్ దోసులను పంపిణీ చేసినప్పటికీ ఇంకా ముఖ్య ఉండని పెచ్చర్చించారు ప్రధాని మోదీ. కరోనా నిబంధనలను మరవొద్దని అన్నారు.

టీకాల వ్యధాయే సమస్య

దేవ్యాప్తంగా నవంబర్ 1న 106 కోట్లకు పైగా దోసులను పంపిణీ చేశారు. ఈ ఏడాది చివరికిల్లా అర్థాలైన 94 కోట్ల మండికి రెండు దోసుల పంపిణీ పూర్తి చేయాలని కేంద్రం లక్ష్మంగా పెట్టుకుంది. అక్షోబర్లోనే లక్ష్మం పూర్తయింది. అయితే పండుగల సందర్భంగా అక్షోబర్లో వ్యక్తిగానేషన్ అంతం మాత్రంగానే సాగింది. సెప్టెంబరులో 24 కోట్లకు పైగా దోసులను పంపిణీ చేయగా.. గత నెల అది 17 కోట్ల దిగువకు పడిపోయింది. మఖ్యంగా దనసరా పండగ రోజుల్లో చాలా రాష్ట్రాల్లో టీకా పంపిణీ నిలిచిపోయింది. దీంతో దోసుల పంపిణీ తగ్గింది. అక్షోబర్ ఒకటో తేడీ నాటికి రాష్ట్రాల వద్ద 5 కోట్ల



ఒక అరోగ్య కార్బోక్టర్సు అభివందిస్తున్న మోదీ

దోసుల నిల్వలు ఉన్నాయి. అయితే గత నెల పంపిణీ నెమ్మదించడంతో ఈ నిల్వలు కూడా పేరుకు పోయాయి. ఇప్పటివరకు రాష్ట్రాల వద్ద 13 కోట్లకు పైగా దోసులు, ప్రైవేటు ఆసుపత్రుల వద్ద దాదాపు 2 కోట్ల దోసులు నిల్వ ఉన్నట్లు అధికారిక వర్గాల సమాచారం. దీంతో రాష్ట్రాల తీరుపై కేంద్ర ప్రభుత్వం అసంతృప్తి వ్యక్తం చేసింది. ఒకప్పుడు టీకాల కొరటపై ప్రశ్నించిన రాష్ట్రాలు.. ఇప్పుడు సరిపడా దోసులు అందుబట్టులో ఉన్న వ్యక్తిగానేషన్ ను వేగవంతం చేయడంలేదు.

మరోవైపు ఇప్పటికే చాలా దేశాలు బూస్టర్ దోసును మొదలుపెట్టాయి. కానీ మన దగ్గర మాత్రం అక్షోబర్ నెలతో పోల్చిన్న దోసుల పంపిణీ 25 శాతం మేర తగ్గింది. రాష్ట్రాల వద్ద ఉన్న టీకాల నిల్వలు మూడు రెట్లు పెరిగాయి. అందుకే స్వయంగా ప్రధాన మంత్రి మోదీ రంగంలోకి దిగి టీకా పంపిణీపై అత్యవసర సమాపేశం ఏర్పాటు చేశారు. నవంబరు 2 సుంచి టీకా పంపిణీ తక్కువగా ఉన్న జిల్లాలో ఇంటింటి వ్యక్తిగానేషన్ ట్రై చేపట్టాలని కేంద్రం నిర్ణయించింది. ఇంకా ఒక్క దోసు కూడా తీసుకోని వారి ఇంటింటికి వెళ్లి వ్యక్తిగానేషన్ వేయించుకునేలా వారికి సర్దిచెప్పి అక్కడే టీకాలు ఇప్పాలని భావిస్తోంది. అలాగే రెండు దోసుల తీసుకున్నవారి సంబుల్లు చాలా తక్కువగా ఉండడంతో రెండో దోసు పంపిణీపై ప్రత్యేక దృష్టిపెట్టాలనింది.

భారతీ టీకా పత్రానికి గుర్తింపు!

భారతీలో కరోనా టీకా తీసుకున్నవారు జారీచేసే గుర్తింపు పత్రాన్ని గుర్తించేందుకు ఇతరీవలి వరకూ కాన్ని దేశాలు నిరాకరించాయి. కరోనాతో అల్లకల్లోల మైన పరిస్థితులు సాధారణానికి చేరుకుంటున్న

క్రమంలో ఆయా దేశాలు దశలవారీగా ఆంక్షలు ఎత్తేస్తున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో అంతర్జాతీయ రాష్ట్రాలను సులభతరం చేసేందుకు వ్యక్తిగానేషన్ తీసుకున్నట్లు గుర్తింపు పత్రం అవసరం. ఇది ఉంటే ఆయా దేశాలకు వెళ్లినప్పుడు క్వారంటైన్ నిబంధనల నుంచి మినహాయింపు ఉంటుంది. అయితే కాన్ని దేశాలు మనదేశం జారీచేసే సర్టిఫికెట్సు అంగీకరించ లేదు.

మొదట్లో బిటిన్స్‌తో ఈ చిక్కులు ఏర్పడ్డాయి. క్వారంటైన్ నిబంధనల విషయంలో కేంద్ర ప్రభుత్వం సైతం దీటుగా స్పందించడంతో ఆ శేశ దిగోచ్చింది. అక్షోబర్ ప్రారంభంలో హంగేరీ, సెర్టియా తదితర దేశాలూ భారతీ టీకా పత్రాన్ని గుర్తించాయి. ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ సైతం ఇటీవల తన ఇటలీ పర్యటనలో భాగంగా టీకా ద్రువపత్రాల పరస్పర గుర్తింపు అంశంపై యూరోపీయమ్ యూరియన్ దేశాల ప్రతినిధులతో చర్చలు జరిపినట్లు విదేశాంగ తెలివింది. ఈ క్రమంలో భారతీ కొవిడ్ టీకా ద్రువపత్రాన్ని అధికారించంగా గుర్తించిన దేశాల జాబితాలో తాజాగా మరో అయిదు దేశాలు చేరాయి. ఎస్టోనియా, కిర్గిస్తాస్, స్టోర్జు ఆఫ్ పాలస్తీనా, మారిషస్, మంగోలియా ఇందులో ఉన్నాయి. కొద్ది రోజుల క్రితం కొవాగ్జ్స్ టీకాను ఆష్ట్రేలియా ప్రభుత్వం కూడా గుర్తించింది.

కరోనా వ్యక్తిగానేషన్ తీసుకున్నవారు ప్రయాణించే దుకు భారత ప్రభుత్వం ఇటీవల 28 దేశాలతో 'ఎయిర్ బబుల్' ఒప్పందాన్ని కుదుర్చుకుంది. ఈ ఒప్పందంలో భాగంగా.. ఆయా దేశాలకు ప్రత్యేక విమాన సర్వీసులను నడుపుతున్నారు.

వ్యాసకర్త : స్నియర్ జర్జులిస్ట్

తీర్మ తెరానకు

తెలంగాణ రాష్ట్ర సమితి. వాస్తవానికి అదో ఉద్యమ పార్టీ కానీ, ఇప్పుడు దేశంలోనే దశాబ్దాల పాలనలోనూ ఆరితేరిన రాజకీయ పార్టీలనూ ప్రభావితం చేసే స్థాయిలో, అలోచించే స్థాయిలో కేవలం రెండు దశాబ్దాల్లోనే విప్పవాత్మక మార్పులకు కేంద్రచిందువూ మారిన ఫక్టు రాజకీయ పార్టీ. హమీలు, భరోసాలు, పథకాల ప్రకటనలకు.. అలాగే తాను ఇచ్చిన మాటలకు, సవాళ్లకు, అచరణకు అసలు పొంతన ఉండని రాజకీయ నాయకులకు బ్రాండ్స్గా కేసీఆర్స్‌ను చెప్పుకుంటారనేది బహిరంగ రఘున్యమే. అంతేకాదు, ప్రజల నాదిని పసిగట్టే నాయకుడిగా, సందర్భాన్ని బట్టి పరిస్థితులను తనకు అనుకూలంగా మార్పుకునే వ్యాపకర్తగా కూడా కేసీఆర్కు పేరుంది. కేసీఆర్స్‌ను ఎవరెన్ని మాటలన్నా ఎవరెన్ని విషయాలు చేసినా, ఎవరంతగా తిట్టిపోసినా.. ఎన్నికలు జరిగినప్పుడు మాత్రం టీఆర్ఎస్సే ఆధిక్యంలో ఉండటం అనేది ఓ కనికట్టుగా కూడా తెలంగాణలో చెప్పుకునే పరిస్థితి ఉంది. కానీ, కాలం ఎవ్వుడూ ఒకేలా ఉండదు. దానికి హంజురాబాద్ ఎన్నికలే ప్రత్యక్ష నిదర్శనంగా నిచిచాయి. తెలంగాణ రాష్ట్రమితిని నిలుపెల్లా ఆత్మపరిశీలన చేసుకోవాల్సిన పరిస్థితిని కల్పించాయి. ప్రభుత్వమంతా ఒక్కటయానా, పాపీ మొత్తం ఒకే నియోజకవర్గంలో తిట్ట వేసినా, మంత్రుల నుంచి వెుదలుకొని ప్రజాప్రతి నిధులందరూ హంజురాబాద్‌లోనే మకం వేసినా.. గ్రామం, వార్డు కాదు.. ఓటరు స్థాయిలో టీఆర్ఎస్ ముఖ్యమితులు బుజ్జిగించినా ప్రజాస్పామ్యయుతంగా జరిగిన ఎన్నికల్లో మాత్రం బొక్కబోర్లు పడింది తెలంగాణ రాష్ట్రమితి. తెలంగాణ సంస్కృతికి, ఆకాంక్షలకు, లక్ష్మీలకు, తానే ప్రతినిధిని అని భావించే టీఆర్ఎస్ అధినాయకత్వానికి పతనం మొదలయ్యంది. ఇది ఇప్పటి విశేషం కాదు. హంజురాబాద్‌లో ఉప ఎన్నికలు భార్టైన నాటినుంచే సాగుతున్న రాజకీయ విశేషం. అందుకే కేసీఆర్ మందీమార్పులాన్ని మొత్తం దింపినా, అధికార వ్యవస్థను అవకాశం ఉన్నంతపరకు వినియోగించు కున్నా, తనవైన తెలివైన మ్యాపోలన్నింటినీ రంగరించినా శలితం డక్కలేదు. పోలింగ్ రోజు.. స్థానికుల బయటి వ్యక్తులందరినీ బయటకు తరిమి తరిమి కొఱ్ఱిన దృశ్యాలు మీదియాలో కనిపించాయి. ఈ పరిణామాలే పోలింగ్ నరశిల్మి అంచనా వేసేందుకు కూడా దోహదపడ్డాయి. అంతేకాదు, గతంలో కంబే పెరిగిన పోలింగ్ శాతం కూడా టీఆర్ఎస్ వ్యతికేక ఓటుగా మారిన వైనం ఫలితాల్లో సాక్షాత్కర్మించింది.

ఓటుకు నోటు హక్కుయ్యందేవల పల్ల?

అంతేకాదు, ఎన్నడూ లేని విభాగా ప్రజలు ఓటు వేసేందుకు డబ్బులు డిమాండ్ చేయడం తమ హక్కు అన్న పరిస్థితులు హంజురాబాద్‌లో నెలకొన్నాయి.

ఓటుకు వేల చౌప్పున పంపిణీ చేశారని కొందరు, వారిలోనూ స్థానిక నేతులు కొంత డబ్బును కాజేశారని ఇంకొందరు, తమక్కెతే అసలు డబ్బులే ఇప్పటిని, తాము ఓటర్ ఉండం కాదా? అని ప్ర శ్రీంచిన మరికొందరు.. ఇలా ఓటర్లు బాహోటంగా మీదియా ముందే తమ ఆకో శాన్ని వెళ్లగకడం కొత్త సంప్రాయానికి వేదికగా నిచిచింది. ఈ పరిణామం ఇంతటించే ఆగలేదు. డబ్బులు అందని వాట్లు స్థానిక ప్రజా ప్రతినిధులను ఫురావ్ చేయడం, బాహోటంగా నిలదీయడం, రోడ్కెక్కి అందిశనలు చేయడం ప్రజాస్పామ్యవాదులను ముక్కున వేలేసుకునేలా చేసింది. కొన్ని గ్రామాల్లో అయితే ఏకంగా సర్పంచేలు, టీఆర్ఎస్ నేతల ఇష్టముందు ఓటర్లు నిరసనలకు దిగారు. ఇక, చాలా గ్రామాల్లో పోలింగ్ రోజు కూడా ఏదో ఒక పార్టీ వాట్లు ఇంటికొచ్చి డబ్బులిచ్చిన తర్వాతే ఓటు వేసేందుకు కదలడం కూడా విస్తుత పర్మను లేవనెతింది. ఓటర్లకు కవర్లు ఇచ్చిన వీడియాలు సోఫ్ట్ మీదియాలో వైరల్ అయ్యాయి. మీదియాలోనూ ఈ తతంగంలై వారలు ప్రసారమయ్యాయి.

అసలు హంజురాబాద్ ఉపఎన్నిక కేసీఆర్ కోరి తెచ్చుకున్నదన్నది విశేషపుల మాట. ఆది నుంచీ టీఆర్ఎస్ నేతినే కేసీఆర్ మెన్సంబీ ఉంటూ వచ్చిన ఈటల రాజేందర్సు మంత్రి పదవినుంచి బట్టర్ఫ్ చేయడం, తనంతట తానుగా రాజీనామా చేసే పరిస్థితి కల్పించడం, భూకం్జు కేసులు పెట్టించడం వంటి కారణాలతో కేసీఆర్ తప్పటిరుగు చేశారని చెబుతున్నారు. అయితే, మొదటినుంచీ పార్టీకి, కేసీఆర్కు అందడంగా ఉంటూ వస్తున్న ఈటల.. తనకు జరిగిన హంజురాబాద్ నీసియోన్సా తీసుకొని కేసీఆరో, తానో అన్న నినాదాన్ని ఎత్తుకున్నారు. అందుకే కేసీఆర్ కూడా హంజురాబాద్ నుండి క్లోక్స్ ను ఇష్టిక్కే సాగుతున్న రాజకీయ విశేషం. అందుకే హంజురాబాద్ నుండి విశేషం కాదు. పోలింగ్ రోజు.. స్థానికుల బయటి వ్యక్తులందరినీ బయటకు తరిమి తరిమి కొఱ్ఱిన దృశ్యాలు మీదియాలో కనిపించాయి. ఈ పరిణామాలే పోలింగ్ నరశిల్మి అంచనా వేసేందుకు కూడా దోహదపడ్డాయి. అంతేకాదు, గతంలో కంబే పెరిగిన పోలింగ్ శాతం కూడా టీఆర్ఎస్ వ్యతికేక ఓటుగా మారిన వైనం ఫలితాల్లో సాక్షాత్కర్మించింది.

టీఆర్ఎస్ అభ్యర్థి గెల్లు శ్రీనివాస్ యాదవ్ అయినప్పటికీ.. పోర్టీ మాత్రం కేసీఆర్, ఈటల మధ్య జరిగిందన్న స్థాయిలో ప్రచార పర్సం సాగింది. క్లేట్రస్థాయిలో పరిస్థితులు కూడా ఈ వాదనే ప్రతిబింబించాయి. దాదాపు ఐదు నెలలపాటు టీఆర్ఎస్ శ్రేణులు, ప్రజాప్రతినిధులందరూ హంజురాబాద్ వేదికగా కార్బుకలాపాలు సాగించారు. ట్రుల్మహాటర్గా పేరున్న, పార్టీలో ఉన్నప్పుడు ఈటలకు అత్యంత సాన్నిహిత్యంగా ఉండే



ಚೆಂಪವೆಟ್ಟು ಹಣ

హరీష్వరావుకు ప్రచార భాధ్యతలు ఆప్పగించారు. దశితమంధు పథకాన్ని మట్టాహాలీని ప్రకలీంచి ఒక్క మఱజాబాద్ నియోజకవర్గానికి రెండువేల కోట్ల రూపాయలు కేటాయించారు. అంతేకాదు, ఏడెళ్లగా పెండింగ్లో ఒన్న కొత్త రేపున్ కార్బూల జారి పైలుకు దుమ్ము దులిపారు. పింఠన్ వయసును తగిన్నా నిర్మయం తీసుకొని.. ఆప్టికప్పుడు దరఖాస్తులు కూడా స్పీకరించారు. ఇవన్నీ చేస్తున్నా ఈటల రాజేందర్కే అక్కడ పరిస్థితులు అనుకూలంగా ఉన్నాయని తెలిసి.. నియోజకవర్గంలో మొదటినుంచీ అండగా ఉంటూ వస్తున్న ఈటల రాజేందర్ అనుచరులందరినీ నయానో, భయానో టీఆర్వెస్‌లోకి చేయ్యోని ఈటలను ఒంటరిని చేయడంలో నఫీల్కు తపయ్యారు. కానీ, ఓటర్ల నాడిని మాత్రం మార్గలేకపోయారన్న వాదనలు వినిపిస్తున్నాయి. టీఆర్వెన్ పార్టీ పఱజాబాద్ ఎన్నికల కోసం వండల కోట్ల రూపాయలు ఖర్ప పెట్టిందని అంచనా వేస్తున్నారు. ఇలా.. ఎన్నికలను అత్యంత ఖరీదైనవిగా మార్చిన రాజకీయాటిగా టీఆర్వెన్ పేరును దక్కించుకుంది. అది కేవలం ఉప ఎన్నిక, ఒకి నియోజకవర్గం కోసం ఇంతగా ఖర్పచేయడమన్నది దేశంలోనే మొదటి సారి అంటున్నారు.

తెలంగాణలో టీఆర్వెన్ అధికారంలోకి వచ్చినపుటినుంచే ఎన్నికలు అశ్వంత ఖరీదైనవిగా మారిపోయాయి. మారి పోయాయనేకంటే కేసేఅర్ మార్బేశారన్నది నబబు. గడిచిన అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో టీఆర్వెన్ అభ్యర్థులు తమ గటుపుకోనం 25 కోట్ల రూపాయల చొప్పున ఖర్చు చే శారన్న వాడనలు న్నాయి. కొడంగల్లతో రేవంత్ రెడ్డిని ఓడించడం కోసం వంద కోట్ల రూపాయలకు పైగా ఖర్చు చే శారని, ఇటీవల నాగార్జున సాగర్ ని నియోజక వర్గానికి జరిగిన ఉపయోగికలోనూ కాంగ్రెస్ తరఫున పోతీ చేసిన కె.జానారెడ్డిని ఓడించడానికి కూడా వంద కోట్లు ఖర్చు చే శారని | పచారం జరుగుతోంది. ఇప్పాడు

హుజూరాబాద్‌లో ఈటల రాజేందర్ను
ఓడించాలన్న పట్టదలతో వందల కోట్లు ఖర్చు
చేశారని సొంతపోల్ని నేతలే చెప్పుకుంటున్నారు.
ఇకపోతే, హుజూరాబాద్ ఉపవిష్టికల్లో మొత్తం
86.33 శాతం పోలింగ్ నమోదు అయింది. మొత్తం

తాజగా దళితబంధు పథకం కూడా ఆ కోవలోనికి చేరింది. హజురాబాద్ ఉప ఎస్వికలు రాగానే.. దళితబంధు పథకాన్ని తెరమీదకు తెచ్చారు కేసీఆర్. కేవలం హజురాబాద్ నియోజకవర్గానికి 2వేల కోట్ల రూపాయలు కేటాయించారు. అతితక్కువ మంచికి, అది కూడా టీఆర్ఎస్ వర్గాల అనుయాయు లకు మాత్రమే సాయం అంబించారన్న ఆరోపణలున్నాయి. అందులోనూ సహాలక్ష ఆంక్షలు పెట్టి దళితలను తప్పుదారి పట్టించారన్న ప్రచారం జరుగుతోంది. ఇక, ఘరామామూలుగానే ఎస్వికల కమిషన్ దళితబంధు పథకాన్ని పోలింగ్ సమయం వరకూ ఆపేసింది.

2,36,837 ఓట్లు ఉండగా 2,05,053 మంది తమ ఓటు హక్కును వినియోగించుకున్నారు. 2018తో పోలిస్టే ఈసారి పోలింగ్ శాతం 2.5 వరకు పెరిగింది.

టీఆర్ఎస్ ఆశయం - 20 యేళ్ల పయనం
 అనఱు టీఆర్ఎస్ ఆశయాలేంటి? అవిరాళవం
 నాటి బాసలేంటి? ప్రజలకు ఇచ్చిన భరోసా ఏంతి?
 ప్రకటించిన హామీలేంటి? అనే వాడితో పాటు..
 కేసీఆర్ తప్పిన మాటలైని? బుట్టదాఖలు చేసిన
 హామీలైని? అవకాశవాదంగా మార్పుకున్న
 పథకాలేంటి? వెసులుబాటు ఉన్నా అమలు చేయని
 వనులేంటి? అనేవి కూడా చర్చించుకోవాల్సిన
 అవసరం ఉంది.

తెలంగాణ ప్రత్యేక రాష్ట్రం ఆవిర్భావానికి ఓ వాహకంగా ఉపయోగపడ్డ ఉద్యమ పార్టీగా కీఅర్ఎస్‌నికి పేరుంది. తమకు కావాల్చింది అధికారం, వ్యాపారం, రాజకీయం కాదని.. కేవలం తెలంగాణ ప్రత్యేక రాష్ట్రం సాకారం, నిరుద్యోగ యువత భవిష్యత్తు, వంటపొలాలకు సాగునీరు, రాష్ట్రానికి సంపూర్ణమైన నిధుల కేటాయించే అసలైన లక్షముని కేసిఅర్ అనేకసార్లు ప్రకటించు కున్నారు. ముఖ్యంగా నీళ్ళ, నిధులు, నియామకాల కోసమే తెలంగాణ ఉద్యమమని కరాఫండిగా చెప్పారు.



తెలంగాణకు కాపలా కుక్క
మాదిరిగానే ఉంటానని పదే
పదే చెప్పుకున్నారు. అణగారిన
వర్గాలకు చెందిన దళితుడిని
ముఖ్యమంత్రిగా చేస్తానని బాస
ఇచ్చారు. అనేక సార్లు తన
ప్రసంగాలతో ప్రజలను

భావేద్యగాలకు గురిచేసారు. కానీ, అధికారం రాగానే ఆ మాటలు, బాసలు, హమీల్ లైస్ పటావంచలై పోయాయి. తనదైన వ్యాప్తిలు తెరమీదకు వచ్చాయి. తనదైన అధికార కార్యాచరణ అమలయింది. ఇప్పటికీ అమలపత్రు వసోంది.

ರಾಜಕೀಯ ಲಭ್ಯ ಕೋಸಮೇ ಪಢಕಾಲು

ప్రజల్లో సునచి వ్యక్తిరేకత వచ్చినపుడుల్లా పథకాలు ప్రకటించి ఉసారి, పథకాల అమలు ప్రారంభించి మరోసారి, సింటిమెంట్సు రగుల్వత్తు ఇంకోసారి కేసిఅర లభీ పొందాలనుకుంటారన్న వాదనలు నరవ్త్రా వినిపిస్తున్నాయి. ఏవైనా ఉపస్థికలు వచ్చినపుడో, సార్వత్రిక ఎవ్వికలు వచ్చినపుడో, ప్రభుత్వం చిక్కుల్లో పడిందన్న సందర్భం ఎదురైనపుడో అప్పటికప్పుడు పథకాల గురించి మాట్లాడుటం, అమలు చేయడం, ఓ సరన్ కార్బాచరణ



లేకుండా అప్పటికప్పుడు కొంతమంది లభ్యాదులను మాత్రం ఎంపికచేసి సాయం చేయడం, మిగతా వర్గాల్లో ఆశను రేకెట్టించి ఎన్నికల్లో గట్టిక్కాలని చూడటం టీఆర్ఎవెన్కి చెల్లుతాయి.

తాజాగా దళితబంధు పథకం కూడా ఆ కోవలోనికి చేరింది. హజురాబాద్ ఉప ఎన్నికలు రాగానే.. దళితబంధు పథకాన్ని తెరమీదకు తెచ్చారు కేసీఆర్. అతితక్కువు మండికి, అది కూడా టీఆర్ఎవెన్ వర్గాల అనుయాయు లకు మాత్రమే సాయం అందించారన్న ఆరోపణలున్నాయి. అందులోనూ సహాలక్ష అంక్షలు పెట్టి దళితులను తప్పుదారి పట్టించారన్న ప్రచారం జరుగుతోంది. ఇక, ఘరామామూలుగానే ఎన్నికల కమిషన్ దళితబంధు పథకాన్ని పోలింగ్ సమయం పరకూ ఆపేసింది. దానిని కూడా తమకు అనుకూలంగా మలచుకున్న

విభేధాల కారణంగా పార్టీలో నెంబర్ 2 స్థాయిలో ఉన్న ఆశే నరేంద్రను బహిష్కరించడంతో రియల్ టీఆర్ఎవెన్ పేరుతో ఆయన మరో పార్టీని స్థాపించారు. తర్వాత కాలంలో కాంగ్రెస్‌లో చేరారు. తల్లి తెలంగాణ పార్టీని స్థాపించిన విజయశాంతి తన పార్టీని టీఆర్ఎవెన్‌లో కలిపి ఆ పార్టీ తరఫున ఎంపిగా పనిచేశారు. 2014 ఎన్నికల పరకు ఆ పార్టీలో కీలకంగా ఘ్వపూరించారు. ఆమెపై కూడా టీఆర్ఎవెన్ పార్టీ బహిష్కరణ వేటు వేసింది. మాజీ ఎమ్ముఖీ దిలీప్ కమార్ టీఆర్ఎవెన్ ను వీడి తెలంగాణ విమాన నమితి పేరుతో సాంత పార్టీని ఏర్పాటు చేసుకున్నారు.

పార్టీకి ప్రజల్లో ఇన్నాళ్లు గట్టి పట్టు ఉండబంపల్లే ఎవరూ ఎదురు మాట్లాడలేకపోతున్నామని సాక్కాత్తూ మంత్రులే చెప్పుకుంటున్నారంటే పరిస్థితి



కేసీఆర్, టీఆర్ఎవెన్ మంత్రులు... ఉపఎన్నిక ఫలితం వచ్చిన మరుక్కణం నుంచే దళితబంధు అమలు చేస్తామని, రాష్ట్రంలోని ప్రతి దళిత కుటుంబానికి ఈ పథకాన్ని వర్తింప జేస్తామని ప్రకటనలు చేశారు. కానీ, అది కూడా జేపాచేందీ పరద భాధితుల సాయం మాదిగానే అటకెక్కుతుందన్న విశేషణలు సాగుతున్నాయి.

ఒంటెత్తు పోకడలతో..

తన ఒంటెత్తు పోకడలతో ఆది నుంచీ తనకు అండగా ఉన్న బలమైన, కీలకమైన నేతులను కూడా కేసీఆర్ పక్కా ఘ్వపూరం ప్రకారం దూరం చేశారన్న ప్రచారం ఉంది. చీమ చిటుక్కుపున్నా కేసీఆర్కు తెలియాల్సిందేనని, ఆడుగు వేయాలన్నా కేసీఆర్ ఆదేశాలు లేనిదే కుదరదన్న స్థాయిలో నియంత్రణ కొనసాగుతుందన్న ఆరోపణలున్నాయి. ఎవర్నా తిరగబడితే ఇక వారికి పార్టీలో భవిష్యత్తు లేనట్టే.

తీవ్రతను అర్థచేసుకోవచ్చు. ఓ సమయంలో మీడియా ముందు నోరు జారిసందుకు దివంగత నాయిని నర్సింహార్ధకి రెండోసారి తిరిగి హోంశాఖ అప్పగించలేదని, తన ఆదేశాలు ధిక్కరించాడన్న చిన్నపాటి కారణానికి మంత్రి, డిప్యుతీ సీఎం కూడా అయిన రాజయ్యాను వికంగా మంత్రి పదవి నుంచి బర్రరఫ్ చేశారని, ఇప్పుడు తాజాగా ఈటల రాజేందర్ను బలివ శుశ్రవును చేయాడానికి ప్రయత్నించారని విమర్శకులు వివరిస్తున్నారు. కానీ ఈటల విషయంలో కేసీఆర్ వేసిన ఎత్తులు దెహింకొట్టాయి.

ఇప్పుడు ఫీనరీ ఎందుకు పెట్టారు?

ఎస్సప్పానికి టీఆర్ఎవెన్ ఆవిర్భవించింది ఏప్రిల్ 27వ తేదీ. 20మేళ పండుగ చేసుకోవాలంబే ఆ తేదీన చేసుకోవాలి. లేదంటే తెలంగాణ రాష్ట్రం ఆవిర్భవించిన జూన్ రెండో తేదీన ఫీనరీ నిర్వహించ

కోవాలి. కానీ, ఎటూ కాకుండా.. ఆక్షేబర్ 25వ తేదీని ఎంచుకోవడం వెనుకే తెలియని కేసీఆర్ ఘ్వపూరం ఉంది. ఆక్షేబర్ 30వ తేదీన హజురాబాద్ నియోజకవర్గానికి ఉప ఎన్నిక జరిగింది. ఎన్నికలకు ముందు కేసీఆర్ తలపెట్టిన బహిరంగసభ ఎన్నికల కమిషన్ కిని నిబంధనలతో అనివార్యంగా రద్దు చేసుకోవాల్సిన వరిస్తి వచ్చింది. దీంతో, అప్పటికప్పుడు ఫీనరీ పేరిట తెలంగాణ రాష్ట్రసమితి ముఖ్యమైతలను ఒక్కటి చేయడం, పార్టీ క్రైస్తవీస్ జోస్ఫుస్ పెంచెందకే ఫీనరీ అంటూ ప్రకటనలు చేసి.. ప్రైదరాబాద్ ను గులాబీమయంగా మార్చేశారు. ఒకరకంగా హజురాబాద్ ఉపవిన్నికి కోసం పార్టీ క్రైస్తవీస్ జోస్ఫుస్ పెంచెందకే ఫీనరీ అంటూ ప్రకటనల చేశారు. కానీ ఫలితం లేకుండా పోయింది.

కమ్ముకున్న అభ్యర్థు

తోలుత ఉన్నపుట్టి అని చెప్పుకున్న టీఆర్ఎవెన్.. ఘక్కు రాజకీయ పార్టీగా మారిన తర్వాత కేసీఆర్ ఎవరినీ నమ్మే పరిస్థితిలో లేకుండా పోయారు. అందుకే అనేక సాధ్య పార్టీ పార్టీ నేతుల బహిష్కరణులు కొనసాగాయి. పలుపురు చీలిక పార్టీలు పెట్టారు. ఇంకొందరేమా.. తమ కర్కు అనుకొని కేసీఆర్ ఎంతగా అత్యాధ్యమానాన్ని దెబ్బతీసినా పార్టీ అంటేపెట్టకొని ఉంటున్నారు. అయినా, టీఆర్ఎవెన్ అభ్యర్థతాభావానికి గురవుతోంది. దాని పర్యవసానమే ఈటల రాజేందర్ ఎపిసోడ్ టీఆర్ఎవెన్ పార్టీలో ఓచీసీల ప్రతినిధి, సుదీర్ఘ కాలంగా కేసీఆర్కు విధేయుడిగా ఉన్న కీలక నేత అయిన ఈటల రాజేందర్ను పార్టీ సుంచి తొలిగించిన తీరు, టీఆర్ఎవెన్లో ఉన్న అభ్యర్థతాభావానికి పరాక్రాంగా నిలిచింది.

ఆది నుంచి ఇదే భావనతో ఉన్న కేసీఆర్.. తనదైన ఘ్వపోలతో తెలంగాణలో తెలుగుదేశం పార్టీ ఉనికి లేకుండా చేశారు. వైసీపీని కూడా నామ రూపొల్కుండా చేశారు. కాంగ్రెస్ పార్టీని బలహీన పరిచెందుకు ‘అకర్మ’ పల విసిరారు. ఈ పలలో చిక్కి కాంగ్రెస్ ప్రజాప్రతినిధిలందరూ విలివిల్లాడి పోయారు. కానీ, ఒక్క బీజీపీకి చెందిన వాళ్లను మాత్రం ఆపరేషన్ అకర్మ ఏమీ చేయలేకపోయింది. సిధ్యాంతాలు, సైతికతను ప్రామాణికాలుగా పెట్టుకున్న ఆ పార్టీ ప్రజా ప్రతినిధులు టీఆర్ఎవెన్ వేసిన పలకు చిక్కతేదు. ఇప్పుడు అదే కాపాయి పార్టీ.. తెలంగాణలో టీఆర్ఎవెన్కు చుక్కలు చూపిస్తోంది. హజురాబాద్ ఉపవిన్నికి బీజీపీ అభ్యర్థ ఈటల రాజేందర్ గెలుపు కేసీఆర్కు నిద్రలేకుండా చేస్తోంది. దీనికి తోడు క్లైట్రస్టోయిలో జనం టీఆర్ఎవెన్ పట్ల తీవ్రతానంతర్పుతో ఉండబంపల్లో అధికారి పేర్లో భవిష్యత్తు లేనట్టే.

వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్జులిస్ట్

సర్వాయ పొపన్న

చలత్తగతిలో మన నువిశాల దేశంలో ఏదో ఒకచోట ఏదో ఒక పోరాటం జరుగని కాలభండమేలేదు.

1323 సంవత్సరం వరకు ప్రాందవ పరిపాలనలో ఉన్న గోలుకొండ-పిరుగల్లు ప్రాంతం తరువాత కుతుబ్ షాహీ నియంత్రణలోకి వచ్చింది.

1630 నాటికి ఈ ప్రాంతం మీద షాజహాన్ పట్టు జగించినాడు. 1687 నాటికి బౌరంగజెబు పాలనలోనికి వచ్చింది.



ఈ నేపద్యంలో పాపన్నగౌడు జీవనం సాగింది. ఓరుగల్లు సమీపంలోని భిలాషాపురం గ్రామంలో ధర్మర్మగౌడు - సర్వమ్మ దంపతులకు 18-08-1650 నాడు ‘పాపన్న గౌడు’ జన్మించి నాడు. తండ్రి చినుపుడే చనిపోగా తల్లి గారాబంగా పెంచింది. పాపన్న వంశస్తులు శివభక్తులు. పాపన్న శివునితోపాటు ఎల్లమ్మతల్లిని కూడా భక్తితో కొలిచేవాడు.

పాపన్న భాల్యంలో పశువులను కాస్తూ ఆనాటి సాంఖ్యిక, ఆర్థిక, రాజకీయ పరిస్థితులను గమనించే వాడు. అందరితో కలసిమెలసి ఉండే పాపన్నకు చాకలి సర్వస్తు, మంగలి మాసన్న కుమ్మరి గోవిందు, జక్కులు పెరుమాళ్లు ప్రధాన అనుచరులు.

పాపన్నకు కులవృత్తిలో ఆసక్తి లేకున్నా తల్లి కోరికతో తాటిచెట్లు ఎక్కి కల్లు గీయడం స్నేహితులతో ముఖ్యిస్తూ కల్లు తాగుతూ లోకంతీరు గురించి గంటల తరబడి మాట్లాడేవాడు.

గోలుకొండ రాజ్యం కుతుబ్ షాహీ పాలనలో ఉన్నది. పన్నులూ, శిస్తులూ వసూలు చేసే క్రమంలో సైనికులు ప్రజలను హింసాత్మకంగా, పీడిస్తూ పుండెవారు. తాటిచెట్లపై పశు వేశారు. శిస్తులు వసూలు చేసేకుని వెళ్ళేదారిలో పాపన్న కల్లు దుకాంటో కల్లు తాగి డబ్బులు ఇయ్యుకుండా హేళగా నష్టుతూ వెళ్లిపోయేవారు. అలా సైనికులు కల్లు తాగి వెళ్లిపోతుంటే, పాపన్న మిత్రుడు భనరాపులున్నా: డబ్బులు ఇప్పులేని సైనికులు కల్లు తాగి

వెళ్లిపోతున్నారా!’ అని సరసంగా అన్నాడు.

ఆ మాటకు తరువు సైనికుల్లో ఒకడు పాపన్న స్నేహితుడిపై కాలు ఎత్తాడు. ఆక్షణంలో కోపోదిక్కడైన పాపన్న, కల్లు గీతకు ఉపయోగించు కత్తితో ఆ కాలు ఎత్తిన సైనికుని మెడ నరికాడు. దాంతో మిగతా సైనికులు పాపన్న మీదికి యుద్ధానికి రావటంతో, వారిని కూడా అంతమొందించాడు. ఇక ఆక్కడ మిగిలింది పాపన్న స్నేహితులు, సైనికుల గుర్తాలు, రాజుగారి ధనరాసులు మాత్రమే. పేదవారిని పీడించి రాబట్టిన ధనం వారికి చెందాలంటూ పాపన్న స్నేహితులతో, ఆ డబ్బుతో ఇంచికి చేరాడు. ఈ సంఘటనతో పాపన్నగోలుకొండ నవాబుల పై తిరుగుబాటు పతాకం ఎగురవేసి నట్టయింది.

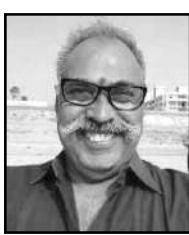
తెలంగాణలో అంతకంతకూ పెరుగుతున్న తరువు ఆధిపత్యాన్ని అంతంచేయాలని గోలుకొండ కోటపై హిందూ పతాకం ఎగురవేయాలని నిర్ణయించి ఆ దిశగా ప్రస్తానం ప్రారంభించాడు పాపన్న. సైన్యం రూపొందించుకుని మొఘులు సైన్యంపై గెరిల్లా దాడిచేసి తన స్వంత ఊరు భిలాషాపురం రాజ ధానిగా 1675లో సర్వాయిపేటలో తన రాజ్యం స్థాపించాడు.

పాపన్నగౌడు భత్రవతి శివాజీ మహారాజు సమకాలికడు. పాపన్న ఒక్కాక్కు ప్రాంతాన్ని అక్కమించి విజయర్థాలు నిర్మించాడు. అలా మొదలైన తిరుగుబాటుతో పేదవారికి డబ్బులు సహాయం చేయడంతో పాపన్న పేరు జనగామ పరిసరాలలో మారుమోగింది. అతి తొందరలోనే అయ్యాలూ, గుర్తాలూ, ధనం సమకూర్చుకున్నాడు. యుద్ధ విర్యలు నేర్చుకున్నాడు. పాపన్న 3,000 మందిని స్వంతంగా సైనికులాగా చేస్తున్నాడు. అంతకంతకు పెరుగుతున్న ముస్లింల ఆధిపత్యాన్ని అంతం చెయ్యాలని గోలుకొండ కోట దిశగా ప్రస్తానం ప్రారంభించాడు.

1678 నాటికి తాటికొండ, వేముల కొండలను తన ఆధినములోకి తెచ్చుకొని కోటలను నిర్మించాడు. సైన్యం 10,000 నుండి 12,000 పెరిగింది. 1687 - 1724 వరకు పాపన్న విజయదుర్గాలు నిర్మించాడు. 1678 వరకు తాటికొండ, వేముల కొండలను స్వాధీనం చేసుకొన్నాడు. సర్వాయిపేట కోటతో మొదలుపెట్టి దాదాపు 20 కోటలను తన ఆధినములోకి తెచ్చుకున్నాడు. 1700-1705 మధ్యకాలంలో భిలాషాపురంలో మరొక దుర్గం నిర్మించాడు. చివరకు గోలుకొండ కోటను స్వాధీన పర్ముకొని 7 నెలలపాటు పాలించాడు. భువనగిరి కోటను రాజధానిగా చేసుకొని ముపై సంవత్సరాలు పరిపాలించాడు. పాపన్న అనేక ప్రజామోదమైన పనులు చేశాడు. రాజ్యంలో న్యాయం పాటించేవాడు. తాటి కొండలో చెక్క ద్వాయం నిర్మించాడు. మఱురాబాదులో ఎల్లమ్మ గుడి కట్టించాడు. రూపం మారిన అది నేటికి ఉంది.

తెలంగాణలో వెంగలాంగా విస్తరణను తొలిసారిగా అడ్డుకున్నది సర్వాయి పాపన్న. అతడి సామ్రాజ్యం తాటికొండ, కొలనుపాక, చేర్చాల నుండి నేటి కరిసగరం డిస్ట్రిక్టు హనస్థూబాద్ హజురాబాద్ వరకు విస్తరించింది. సాధారణ గౌడ కుటుంబం నుండి వచ్చినవాడు కనుక పాపన్నకు ప్రజల కష్టపోల్పాలు తెలుసు. అందుకే అతడి రాజ్యంలో పనులు లేవు. ధనాగారం నింపటానికి జమీందార్లు సుపొద్దుపై గెరిల్లా దాడులు జరిపేవాడు.

తయాన మరణం గురించి భిన్నాభిప్రాయాలు ఉన్నాయి.



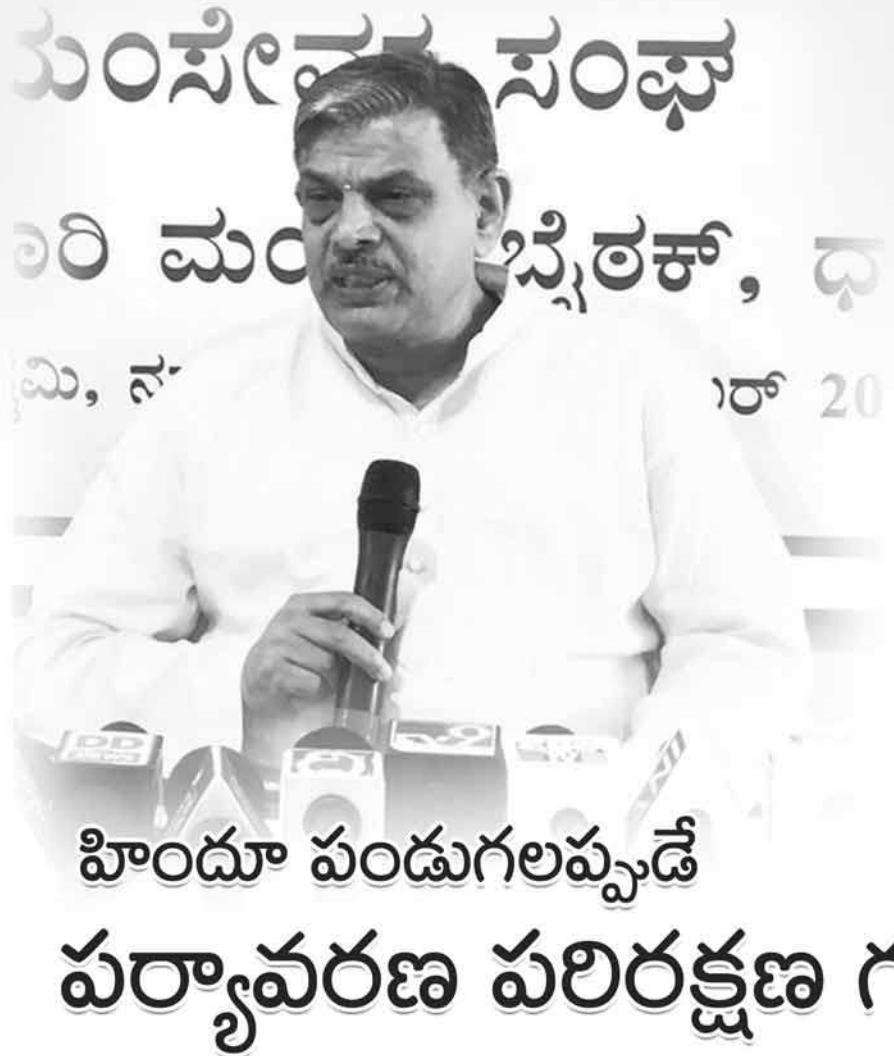
ఖలదేవర్ రాఘవేంద్రరావు

తాము ఎవరితోనూ విభేదించమని,
తమకెవరూ విరోధులు కారని, సమాజంలో
సకారాత్మక పరివర్తన తీసుకురావడమే
రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక సంఘు లక్ష్మణసి సర్
కార్యాహా దత్తుత్తేయ పౌసబలే
పేరొప్పారు. కర్కాటకలోని ధార్మాడలో
మూడు రోజులపాటు (ఆక్టోబర్ 29 నుంచి
31) జిల్లిగిన రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక సంఘు
అఖిల భారతీయ కార్యకారిణి మండలి
సమావేశాలు ముగిశాయి. ఈ సందర్భంగా
చివరిలోజు ధార్మాడలో జిల్లిగిన పాత్రికేయుల
సమావేశంలో దత్తుత్తేయ పౌసబలే
మాట్లాడారు.

అఖిల భారతీయ కార్యకారిణి మండలి సమావేశాలలో ఆర్.ఎన్.ఎన్. కార్యక్రమాల సమీక్ష, భవిష్యత్ కార్యాచరణాలై సమగ్రంగా చర్చించామని ఆయన తెలిపారు. ప్రతి ఏడాది మార్చిలో అఖిల భారతీయ ప్రతినిధి సభ జరుగుతుందని, ఈ కార్యకారిణి మండలి సమావేశం దీపావళి మండు జరుగుతుందని ఆయన తెలిపారు. అందరూ భయపడ్డట్టగా కరోనా ధర్మ వేవ్ పచ్చి ఉంటే; దానిని ఎదుర్కొనడానికి వీలుగా తాము 4 లక్షల మంది వాలంకీర్తన సిద్ధం చేశామని పౌసబలే తెలిపారు. భగవంతుని దయవల్ల ఆ ముప్పు తప్పించని హర్షం వ్యక్తం చేశారు.

దేశవ్యాప్తంగా 34 వేల స్థలాలలో రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక సంఘు శాఖలు జరుగుతున్నాయని, కొన్నిచోట్ల ఒకేస్టలంలో 4,5 శాఖలు కూడా జరుగుతున్నాయని మొత్తం 54,382 శాఖలు జరుగుతున్నాయని వివరించారు. అలాగే 12,780 స్థలాలలో సాప్తాహిక మిలన్లు జరుగుతున్నాయని, 7900 స్థలాలలో సంఘ మండలి, ఆ విధంగా మొత్తం సుమారు 55 వేల స్థలాలలో ఆర్.ఎన్.ఎన్. కార్యక్రమాలు దేశవ్యాప్తంగా కొనసాగుతున్నాయని పౌసబలే వెల్లడించారు.

రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక సంఘు దృష్ట్యా దేశం మొత్తం మీద 6,483 ఖండలు ఉండగా 5,683 ఖండలలో ఆర్.ఎన్.ఎన్. కార్యక్రమాలు నడుస్తున్నాయని, నాగాలాండ్, మిజోరాం, కశ్మీర్ వంటి చోట్ల మాత్రమే సంఘు కార్యక్రమాలు ఇంకా మొదలు కాలేదని తెలిపారు. దేశం మొత్తం మీద 32,687 మండలాలకు ఆర్.ఎన్.ఎన్. విస్తరించిందని పౌసబలే అన్నారు. సుమారు 560 జిల్లా కేంద్రాలలో 5, అంతకంటే ఎక్కువ శాఖలు నడుస్తున్నాయని, 84 జిల్లాలలో అన్ని మండలాలు శాఖాయుక్తమయ్యాయని తెలిపారు. ఇప్పటికే దేశంలోని 60 నుంచి 70 శాతం



హిందూ పండుగలప్పదే పర్యావరణ పరిరక్షణ గు

మండలాలకు తాము విస్తరించామని, 2024 మార్చి నాటికి దేశంలోని అన్ని మండలాలకూ సంఘు కార్యక్రమాలను విస్తరిస్తామని దత్తాజీ అన్నారు. 2025 విజయదశమి నాటికి నంధంం ప్రారంభమై 100 సంవత్సరాలు పూర్తికానున్న సందర్భంగా కనీసం 2 సంవత్సరాల పాటు పూర్తి సమయం ఇవ్వగలిగిన కార్యకర్తలకు విలుపు నిస్సున్నామని, 2022 నుంచి 2025 వరకు ఈ విధంగా పూర్తి సమయ కార్యకర్తలుగా పనిచేయడానికి ఎంతమంది మండుకు పస్తారో 2022 మార్చి నాటికి తెలుస్తుందన్నాయి. ఆ విధంగా ప్రతి ఖండకు ఒక పూర్తి సమయ కార్యకర్త చొప్పున దేశంలో సుమారు 6 వేల మంది పూర్తి సమయ కార్యకర్తలు పనిచేయనున్నారని తెలిపారు.

కొవిడ్ క్రిష్టు పరిస్థితుల కారణంగా పూర్తిస్థాయిలో శాఖా కార్యక్రమాలు కొనసాగకపోయానా దేశం మొత్తం మీద 1,05,938 గురుమూడు ఉత్పవ్వాలు జరిగాయని, అలాగే దేశవ్యాప్తంగా జరుగుతున్న ఆంతర్జాతీయ మహాత్మవాహన పురస్కరించుకుని న్యయంసేవకులు పారిశాలలు, కళాశాలలు, విశ్వవిద్యాలయాలు, ఇతర కేంద్రాలలో భరతమాత

పూజా కార్యక్రమాలు, సాహిత్య వితరణ వంటివి చేశారని తెలిపారు. అలాగే స్పూతంత్రోద్యమంలో పాల్గొని గుర్తింపుకు నోచుకోక, మరుగున పడిపోయిన రాణి అబ్బక్క, నాచిరూర్ వంటి వీరమాతలను, ఇంకా ఎందరో వీరులను దేశప్రజలకు గుర్తుచేసే, పరిచయం చేసే ప్రయత్నాన్ని ఈ సందర్భంగా తాము చేస్తున్నామని అన్నారు. సాహిత్య వితరణ, బోటోల ప్రదర్శనలు, సెమినార్లు, వెబినార్లు నిర్వహించడం ద్వారా గుర్తింపుకు నోచుకోని దేశభక్తుల చరిత్రలను వెలుగులోకి తెచ్చే ప్రయత్నం చేస్తున్నామన్నారు.

భారత స్పూతంత్ర్య పోరాటం ప్రవంచ చరిత్రలోనే విశిష్టమైందని, ఎందుకంటే ఇది అత్యంత సుదీర్ఘంగా జరిగిన పోరాటమని, ఈ పోరాటం దేశ ఏకాత్మతును చాటిందని పౌసబలే తెలిపారు. విధి ప్రారంభాలకు, భాషపలకు చెందిన లాల్, బాల్, పాల్లు; అలాగే భగత్సింగ్, రాజీగురు, సుభద్రేవులు ఒకే లక్ష్మి కోసం కలసి పనిచేయడం, దేశం పట్ల వారికున్న సంవేదను ఇందుకు ఉదాహరణగా అయిన తెలిపారు. బంగాల్కు చెందిన సుభావ్ చంద్రబోస్ను తమిళనాడు ప్రజలు కూడా తమ వాడిగా, తమ నాయకుడిగా భావించడమే ఏకాత్మత

అని, భారత స్వాతంత్ర్య పోరాటం భారతీయ ఏకాత్మక తను ఘనంగా చాలీండని పౌసబలే తెలిపారు. స్వాతంత్ర్యాన్ని సాధించటమంటే ఆంగ్దీయులను తరిమేయడం మాత్రమే కాదని, భారతీయ అత్మజాగ్రత్తం కావాలని, భారతీయులలో 'స్వ' భావన జాగ్రత్తం కావాలని దత్తాజీ ఈ సందర్భంగా వ్యాఖ్యానించారు. దేశం సర్వాంగిణి ఉన్నతికి కృషి చేస్తేమని నేటి యువత సంకల్పం చేయాలని ఆర్.ఎన్. ఎన్. యువతకు పిలుపునిస్తేందని పేరొన్నారు.

గురు తేజ్జిహుదూర్ దేశంకోసం, ధర్మంకోసం ఆత్మబిలిదానం చేసి 400 సంవత్సరాలు పూర్తయిన సందర్భంగా దేశవ్యాప్తంగా వివిధ కార్యక్రమాల నిర్వహణకు ఆర్.ఎన్. ఎన్. శ్రీకారం చంట్టసున్నదని కూడా ఆయన తెలిపారు. భారతీయ సమాజం అస్పృశ్యత, దుర్వాసనాలు, త్రుణి మాత్రయలు వంటి అపలక్షణాలను విధిలించుకోవాలని, అలాంటి సామాజిక పరివర్తన కోసం సంఘ్ కృషి చేస్తున్నదని; అలాగే ధర్మజాగరణ, వ్యాపారం పరిరక్షణ, సామాజిక సమరసత, గ్రామీణ వికాసన్, కుటుంబ ప్రభోధన వంటి వివిధ కార్యక్రమాల ద్వారా సమాజంలో సామాజిక పరివర్తనకు సంఘం కృషి చేస్తున్నదని దత్తాజీయు తెలిపారు. శిక్ష-సాఫ్ట్-స్పౌషించిన్ (విద్య-ఆరోగ్యం-స్పౌషించిన్)లే

అవసరం ఉన్నదని, ఈ విషయమై 5, 6 సంవత్సరాల క్రితమే రాష్ట్రము స్వయంసేవక సంఘ్ తీర్మానం చేసిందని మరో ప్రశ్నకు సమాధానమిచ్చారు.

వ్యాపారం పరిరక్షణ అనేది రోజువారీ జరగాల్సిన కార్యక్రమమని, కానీ కొందరికి హిందూ పండుగలప్పుడు మాత్రమే ప్రాయవరణ పరిరక్షణ ఆపశ్యకత గుర్తుకురావడం సరికాదన్నారు. ఇలాంటి విషయాలలో రాత్రికి రాత్రే మార్పు సాధ్యంకాదని, అకస్మాత్తుగా పండుగలను నిషేధించడం వలన వాటి మీద ఆధారపడ్డ అనేకమంది ఆర్థికంగా ఎంతో నష్టపోతున్నారని, ఉపాధి కోల్పోతున్నారని ఆవేదన వ్యక్తంచేశారు. ఏవైనా కారణాలతో ప్రభుత్వాలు పండుగలపై నిషేధం విధించాలనుకున్నప్పుడు అన్ని గుర్తు చేశారు.

వర్గాలతో చర్చించి, అందరి అభిప్రాయాలను పరిగణనలోకి తీసుకున్న తర్వాతనే నిర్ణయం తీసుకోవాలని అన్నారు.

దేశంలో మతమార్పిదులు ఆగవలసిన అవసరమున్నదని, నిజానికి మతం మారినవారు తాము హిందువుగానే చలామణి అపుతూ రెండు రకాల ప్రయోజనాలను అనుభవిస్తున్నారని, సమారు 20 రాష్ట్రాలలో ఇప్పటికే మతమార్పిది నిరోధక చట్టాలు అమలవుతున్నాయని, గతంలో హిమాదర్స్ ప్రదేశాల్ కాంగ్రెస్ అధికారంలో ఉన్న కాలంలో సైతం మతమార్పిది నిరోధక బిల్లును ఆమోదించి అమలు చేసిన విషయాన్ని పౌసబలే ఈ సందర్భంగా గుర్తు చేశారు.

సామూహిక వివాహాలు



నాగరీకర్యాల్: వనవాసీ కళ్యాణ పరిషత్ ఆధ్వర్యంలో 2021 అక్టోబర్ 30న అష్టంపేట వగరంలోని శ్రీ ఎ.పంద్రారెడ్డి గార్డెన్ ప్రాంగణంలో ఉదయం 11 గంలకు శ్రీ భ్రమరాబు మల్లికార్ణున స్వరూపులైన చెంచు గిరిజన తెగకు చెందిన 140 మంది యువతీయువకులకు సామూహిక వివాహాలు జరిగాయి.

ఈ కార్యక్రమానికి బ్రహ్మలీ దా॥ గరికపాటి నర్సింహావు, వసుధ పొర్చు కెమ్ లిమిటెడ్, వసుధ శ్యాందేష్వర్ ప్రతినిధి కేవరాజు, వనవాసీ కళ్యాణ పరిషత్ అభిల భారతీయ ప్రశిక్షణ టోప్ సభ్యులు రామచంద్రయ్య, అభిల భారతీయ మార్గదర్శకులు సోమయాజులు తదితరులు పాల్గొని వధూవరులను ఆశీర్వదించారు.



నేత్రాజీ

18

“నేతాజీ! యుద్ధంలో ఓడిపోయాం. మళ్ళీ పుంజుకుని పోరాదే ఆశా లేదు. ఇక మన పోరాటం దేనికోసం?” అని అడిగాడు ఇంఫార్ట్ పరాజయం తరవాత కల్పుల్ దిల్లాన్.

“స్వాతంత్ర్యానికి మూల్యం చెల్లించటానికి” అని బదులిచ్చాడు నేతాజీ.

స్వాతంత్ర్యాన్ని కోరుకునే భారతీయుల నెత్తురు ప్రతహంచినప్పుడు భారతదేశానికి స్వాతంత్ర్యం వస్తుందని నేతాజీ ఎప్పుడూ చేపే మాట నాకు ఆ సమయాన గుర్తొచ్చింది. మన జాతీయ ధైయం స్వాతంత్ర్యం సాధించటం. మన ఖిలిటరీ లక్ష్యం దానికి నెత్తురు మూల్యం చెల్లించటం అని నాకు తేటుత్తెల్లమైంది - అంటాడు దిల్లాన్.

ఇంఫార్ట్ యుద్ధంలో విఫలమయితే చివరి సైనికులు నేలకొరిగే పరకూ పోరాదాలి. ఆశారు రక్తపు భోట్టును దేశం కోసం చిందించాలి. తమ అనమాన త్యాగంతో, అనన్య శౌర్యంతో భారతీయులను కదిలించాలి. బ్రిటిష్ సైన్యంలోని భారత సైనికులలో దేశభక్తిని పురికాల్చి తిరుగుబాటును తేపాలి. ఇదే నేతాజీ మొదటినుంచీ నొక్కి చెప్పింది. ఇంఫార్ట్ అపరేషన్లో గలిచే ఆ శ లేదని జనరల్ కవాచే తనకు చెప్పినప్పుడు, “జపాన్ యుద్ధాన్ని ఆపినా మేము కొనసాగిస్తాము. మా మాతృభావి విమోచన కోసం మేము చేసే ప్రయత్నాలన్నీ విఫలమైనా మేము పశ్చాత్తాపవడము. సైనికులు మరణాలు, సరఫరాల సమస్యలు, కరవలు పోరాటం ఆపేందుకు కారణాలు కాజాలవు. మొత్తం విప్పవ సైన్యం అంతరించి పోయానా మా ప్రయాణం ఆగదు.” అని చాటినపాడు నేతాజీ. అలాంటి మహానాయకుడే తన సైన్యాన్ని పోరాటం విరమించి వెనక్కి రమ్మని ఒక దశలో ఆదేశించక తప్పేలు. దానికి కారణాలు అనేకం.

ఇంఫార్ట్ యుద్ధంలో ఆజాద్ హింద్ ఫైజ్ సైనికులు చూపిన పరాక్రమం శత్రువులను సైతం ఆశ్వర్యపరచిన మాట వాస్తవం. కలాదన్, హోకా, తిడ్లోమ్, బిపెన్స్ట్రూర్, పల్ట్, కొపిమా - ఇలా తమకు అపకాశం దొరికిన ప్రతి రంగంలోనూ వారు బిలవంతుడైన శత్రువును వెంటపడి, తరిమివేయ గలిగారు. ఒక్క పల్ట్లో ఫైరల్యూం (దానికి కూడా జపాన్ వాళ్లు మాట నిలువుకోక పోవటం కారణం) మినహా ఏ రంగంలోనూ ఐవెన్ వెనుదిరగడమంటూ ఎరగదు. సుభాన్ బ్రిగేడ్ కోపిమా చుట్టూ

కొండలమీద త్రివర్షపత్రాకాన్ని గర్వంగా ఎగుర వేసింది. గాంధీ, ఆజాద్ బ్రిగేడ్లు దాదాపు 250 కిలోమీటర్ల మేర భారత భూభాగంలోకి చూచుకు వెళ్లగలిగాయి. అక్కడ ఆజాద్ హింద్ ప్రథుత్వం కొన్నాళ్లయినా సడిచింది. స్థానిక ప్రజలు దానిని “సయ్యా సర్హార్” అని ఇష్టంగా పిలిచేవారు. తమ మధ్య వివాదాలను విచారించి ఆ సర్హారు చేసిన పరిష్కారాలకు ఐవ్వికంగా కట్టుబడేవారు. ఇలా ప్రజాబలం, దైర్యం, శార్యం పుష్టలంగా ఉన్న దుర్ఘషం కొద్దీ ఐవెన్ కి విధి వక్తించింది.

ఇండియున్ నేపసల్ ఆర్టీ సుభాన్ చంద్రబోస్ అగ్నీయాసియా చేరటానికి ముందే ఏర్పాటుయింది. యుద్ధశైలీలుగా ఉండి జపాన్ వాళ్ల పెట్టే క్రూరమైన బాధలు తప్పించుకోవటం కోసం అవర్దర్శంగా దానిలో చేరినవారే ఎక్కువమంది. అలాంటి అపకాశ వాదులలో సైతం అత్యధికులను నేతాజీ తన సమ్మూహసంక్షితో సిసలైన దేశకులుగా తీర్చిదిద్ద గలిగాడు. కాని బ్రిటిష్ సర్హారు అంటే భయమో భక్తో జాస్తి అయినవారూ ఐవెన్ క్రేష్టల్లో కొండరు మిగిలారు. ఇంఫార్ట్ సైక్స్ రూలో శత్రుసేనలు ఎదుట పడ్డప్పుడు నేతాజీ ప్రేరణ వల్ల బ్రిటిష్ అర్లోని పలుపురు భారతీయ సైనికులు ఐవెన్ క్రేష్టల్లో కలిసినట్టే - అటువైపు ప్రాపగాండాకు, ప్రలోభాలకు లోబడి ఐవెన్ నుంచి బ్రిటిష్ అర్లోకీ కొండరు ఫిరాయించారు. వారినుంచి శత్రు స్వంధావారం గుట్టుమట్టును తెల్లవాళ్లు రాబట్టారు.

ఇంఫార్ట్, కోపిమాలలో జపాన్ ముట్టుడికి ఉట్టిరిక్కిట్టే, దిగ్వంధం నుంచి బయటపడే ఆ శ లేక మిత్రరాజ్యాల సేన లొంగిపోవటానికి సిద్ధమైన తరుణమధి. ఆశార సరఫరా సమస్య వల్ల ఆకలిచావుల కంటే లొంగుబాటు మేలని తాము అనుకుంటూ ఉంటే తమకు మిమిని సరఫరాల సమస్య శత్రువులనూ బాధిస్తున్నదన్న రహస్యం ఫిరాయింపుదారుల ద్వారా సర్హారుకు తెలిసింది. శత్రు శిబిరం బలపీసతలూ, జపాన్ సైన్యానికి, ఐవెన్ కి సడుమ వైరుధ్యాల సంగతి ఉప్పుండాక ట్రీట్ తెప్పురిథింది. విమాన వాహక నెకలు రేవులకు చేరుకొని సహాయ చర్యలు చేపోవరకూ ఎలాగో ఓర్చుకుంటే ముట్టడి గండం సుంచి బయటపడ గలమన్న నమ్మకం కలిగింది. దాంతో లొంగిపోయే అలోచన మానుకుని బ్రిటిష్ సేనలు పళ్ళబిగువున

పోరాదాయి. అక్కడినుంచీ యుద్ధగతి మారి, జపాన్ పతనం మొదలైంది.

సరిగా అదే సమయాన వర్షాలు ఆ ఏదు ముందుగా ముందుకొచ్చాయి. సేనలకు నిత్యావసర సరకుల రవాణాకు ఉన్న నాటు రహదారులు జడివానలకు కొట్టుకుపోయాయి. ఆశారం, మందుల సరఫరా ఆగిపోయింది. ఉన్న రేషన్సు, మందులు నిండుకున్నాయి. సైనికులు చుట్టుపక్కలు నాగా గ్రామాల నుంచి విడు తెచ్చుకుని అడవి గడ్డితో కలపి ఉడక బెట్టుకుని తెని కడుపు నింపుకునేవారు. రుచికోసం చిత్తికెడు ఉప్పుయినా దొరికేది కాదు. వారాల తరబడి ఇదే తిండి తింటం వల్ల సైనికుల సత్తవ క్షీచించింది. దీనికి తోడు ఆ ప్రాంతమంతటా అడవి జాస్తి. ఎవరికి ఏ కాస్త దెబ్బతగిలి పుండు అయియా దానిమీద ఈగలు వాలేవి. కానేపట్లో వుండ్ల వందలకొస్తే మరుగులు చేరేవి. యమయాతన భరించలేక కొండరు బాధితులు ‘జైపాంద్’ అంటూ తమను తాము తుపాకీతో

వెనక్కి తిలి

కాల్యకునే వారు. ఇన్ని బాధలు పడుతున్న వెనక్కి మరలాలన్న అలోచనే ఎవరికి రాలేదు.

అలాంటి పరిశీతుల్లో జాన్ 4న జపాన్ సేనల ప్రాంత కమాండర్ జనరల్ సాటో ఐవెన్ సుభాన్ బ్రిగేడ్ కమాండర్ ప్రా సవాజ్ భాన్ని పిలిచి ‘ఇక ఇక్కడ ఉండలేము. మేము వెనుతిగి ఉప్పుల్కి వెళ్లపోతున్నాము. మీరూ మాతో వచ్చేయండి’ అన్నాడు. ‘అది కుదరదు. ప్రతి పోరులో శత్రువును గలిచి



కోపిమాలో మా జెండా ఎగరేశాక ఇప్పుడు దాన్ని వీక్షిస్తీ వెనక్కిపోవటం మా వల్ల కాదు' అని పానవాజ్ తిరన్నరించాడు. 'మనం పోరాటం అవలేదు. ఉప్పుల్ వెళుతున్నది అక్కడి నుంచి ఇంఫాల్ మీద దాడి చేయటానికి' అని మధ్యపెట్టి పానవాజ్ ను సాటో ఒప్పించాడు. ఆప్టస్కోలు పడి తీరా ఉప్పుల్ చేరాక, అక్కడికి రేప్పద్ సరఫరా లేదని చెప్పి అటునుంచి తామూ అనే చోటికి తరలించారు.

తీరా అక్కడికి వెళ్లాక 'ఇంకా పోరాటం మా వల్ల కాదు. యుద్ధం చాలించి వెనక్కి పోతున్నాం' అని అసలు సంగతి చల్లా చెప్పారు.

సుభాస్ ట్రిగేస్ సైనికులు ఆ నిర్ణయాన్ని తీవ్రంగా వ్యక్తిగా కారు. మొదల్చొసి యుద్ధాన్ని మధ్యలో అపటం మనకు అప్పతిష్ఠ. ఇటునుంచి వలేల్ రంగానికి వెళ్లి అక్కడి మన గాంధీ, ఆజాద్ బ్రిగేడ్లో కలిసి శత్రువుపై చేరాడుతూ మరణించటమే మనకు మర్యాద. వెనక్కి మాత్రం పోవద్దు' అని ట్రిగేస్ ఆఫ్సర్లు గట్టిగా కోరారు. కమాండర్ పానవాజ్ భాన్ వారి

రంగాలలోనూ సేనల ఉపసంహరణ జరగబోతున్నది. కాలట్టి మీరు కూడా వెనక్కి మరలండి' అని అతడంటే కియానీ 'మేము దానికి చచ్చినా ఒప్పుకోం'. భారతభూమిలో ఇప్పటికే 150 మైళ్ళు చౌచుకు వెళ్లాము. ప్రాణం ఉన్నంతవరకు ఇంకా ముందుకే పోతాము. వెనక్కి మహ్ని ప్రసత్కే లేదు' అని కరాఖండిగా చెప్పాడు.

పానవాజ్ భాన్ కైనా, కియానీ కైనా ప్రేరణ వారిలో నేతాజీ నింపిన విషప స్వార్థే. అది తెలుసు కాలట్టి పుజివారా నేరుగా నేతాజీ దగ్గరికి వెళ్లి సేనల ఉపసంహరణకు అయిన సహాయం అభ్యర్థించాడు. సైనికులు ఉత్సాహపరచలానికి పైకి ఎంత ఆశభావం వ్యక్తపరచినా సుభాస్ చంద్రబాబును ఇంఫాల్ సంగ్రామం మీద త్రమలేమీ లేవు. 1944లో ఆరక్న్, ఇంఫాల్, కోపిమా ఆవేశవన్లో మిత్రరాజ్యాలు సైనికుల సంఖ్య 1,55,000 కాగా జపాన్ సైనికుల సంఖ్య అందులో సగం కంటే కొంచెం ఎక్కువ (87,000). రంగంలో నిచి పోరాడే అవకాశం దక్కిన ఐవ్సెన్ సైనికుల సంఖ్యామో జపాన్ బిలగంలో పదో వంతు కంటే తక్కువ (8,000). అవకాశం దొరికిన మేరకు శౌర్య పరాక్రమాలను నిరూపించుకోగలదే తప్ప సొంతంగా యుద్ధంలో గలిచే శక్తి ఐవ్సెన్ కి లేదు. మిలిటరీ పరంగా అది జపాన్ కాంప్యెను. సంభూపరంగానూ, అయిధ పాటపం లోనూ, అనసైన వైమానిక బలంలోనూ శత్రువు ముందు జపాన్ తూగలేదు. పైగా జపాన్ సేనానాయకుల ప్రయోజకత్వమూ నేతాజీకి బాగా తెలుసు. మూర్ఖు ముట్టిది చెడిసికొట్టి ఇంఫాల్ యుద్ధంలో జపాన్కి శృంగభంగం తప్పదని ఆయన ముందే ఊహించాడు.

వాస్తవ పరిస్థితి తనకు తెలియనివ్వకుండా జపాన్ వాళ్లు దాచిపెడుతున్నారని గ్రహించి నిజనిర్మారణ కోసం నేతాజీ అప్పటికే ఎ.సి.చట్టీ నాయకత్వంలో ఒక బృందాన్ని రంగానికి పంపించాడు. సైనికులకు జీతాల చెల్లింపులకు, అవసర్పించు కొసుగోళ్లకు సరిపడాడబ్యా, లారీల్లో సరకులు, మందులు, మరమత్తులు సామాగ్రి వగ్గిరాలు వేసుకుని వారు బయలుదేరారు. రేపస్తు అందక, మందులు దొరకక, జపాన్ వాళ్లు సహకరించక మనవారు పడుతున్న అవస్థలను - గడ్డి గారం, దొరికిన దుంపలు, ఆకులు, అలములు, వద్దు ఉడకేసి తింటూ, మలేరియా వంటి జబ్బుల పాలవుతూ, నదుము లోతు బురదలో నదుస్తూ వీరజవాస్తు పడుతున్న అగచాట్లను వారు ప్రత్యక్షంగా గమనించారు. రంగా వెళ్లాక ఇస్తుమని చెప్పిన టెలిఫోన్లు, వైరెఫ్ కమ్యూనికేషన్లు జపాన్ సోదరులు సమకూర్చునందువల్ల దివిజన్ కమాండ్ నుంచి ఆశేశాల కోసం ప్రమాణధరిత యుద్ధ ప్రాంతాల గుండా మైళ్ళు దూరం మనుషులు వర్తమానాలు అందజేసుకోవలిసి రావటం వంటి నమస్కరణ వారు



E.V. Arun

అర్థం చేసేకుని తిరిగి వెళ్లాడు నేతాజీకి వివరంగా రిపోర్టు ఇచ్చారు. జూలై వచ్చేసరికి మలేరియా లాంది జబ్బులు ప్రపళి, మందులు లేక, తిండి దొరకక సైనికుల బటుకు దుర్బరమయింది. నీటి ప్రపాహల్లో దోషమెరలతో చేపలు పట్టుకుని, అక్కరాలా అడవి గడ్డి తిని ఆ సమయాన ఎన్ని పాట్లు వడ్డదీ నాగసుందరం అనే తమితుడు వర్షించాడు. భయానక బాధలు పడుతేక గాంధీ ట్రిగేస్లో నెంబర్ టూ గా ఉన్న మేజర్ బి.జె.ఎస్. గరేవాల్ బ్రిటిష్ చిబిరంలో చేరిపోయాడు. అతడి ద్వారా ఆనుపానులు రాబట్టి మొత్తం రెచిమెంటులు నాశనం చేయబడాని ట్రిటీష్ ఆర్టీ బారి నుంచి బయటపడేసిరికి తలప్రాణం తోక కొచ్చింది. (విద్రోషానికి పాల్పడ్డ గరేవాల్ యుద్ధం తరవాత లాపోర్ట్ నడివీధిలో హాష్క్యకావించబడ్డాడు.)

మేజర్ ర్యాంకు వాడు ద్రోహనికి పాల్పడ్డా సామాన్య సిపాయిలు బ్రిటిష్ సర్కారు ప్రశ్లోభాలకు పెద్దగా లొంగిపోలేదు. "ఐవెన్ సోదరులారా! తిండిలేక, మందులు దొరకక, నానా బాధలు పడుతూ ఎన్నాళ్లు ఇలా ఉంటారు? మీ భార్యాలిడ్డలు మీ గురించి తల్లిల్లుతున్నారు. మా వైపు వచ్చేయ్యండి. మీకు మంచి అపోరం, వైర్య సదుపాయం దొరుకుంయి. మీకు జీతం పెంచుతాం. రివార్డులు, 3 సెలల సెలవు కూడా ఇస్తాం." అంటూ బ్రిటిష్ కమాండర్ ఇం చీఫ్ సంతకంతో ఉన్న కరప్రతాలను వివులం నుంచి ఐవెన్ చిబిరాల వైపు వెడజల్లేవారు. కాని మన సైనికులు "బ్రిటిష్ భాసినల్లా సుఖపడేకంటే స్పూతంత్ర్య సైనికులుగా గడ్డితిని బతకటం మేలు" అని చెప్పి ఏరికోరి దురవస్తులు పడ్డారు.

తిరోగునానికి తన సేనలను ఒప్పించుని మేజర్ పుచ్చివారా తన దగ్గరికి వచ్చినప్పుడు నేతాజీ దృష్టిలో ఇవ్వే ఉన్నాయి. ఆయన పట్టుబట్టి జపాన్ మీద ఒత్తిడి పెట్టి ఇంఫాల్ యుద్ధానికి పురికొచ్చింది జపాన్ సాంజ్యంతో ఆ యుద్ధాన్ని గెలిచి భారతప్రాణం వీరజవాస్తు వాలన్న యావతో కాదు. గెలుపు, ఓటముల మీద ఆయనకు ధ్యాన ఎప్పుడూ లేదు. భారత ప్రజలు చూస్తుండగా స్పూతంత్ర్య సమర సైనికులు సామాహికంగానే నేతాజీ ఆ యుద్ధాన్ని తలచాడు. ఆజాద్ హింద్ హార్స్ ఒక కుటుంబం మార్చి దిగ్గిల్లా తలచాడు. స్పూతంత్ర్యం కోసం



తాను సంకలించిన ఆత్మపూతికి ఇది సమయమా అన్నదే ఇప్పుడు నేతాజీ ముందున్న ప్రశ్న.

జంఫార్ ఆపరేషన్లో ఎదురుదెబ్బల కబురు తెలియగానే మిగిలిన రెండు ఐన్సె డివిజన్లు మా అవశ్య రంగానికి తరలించినప్పుడు జనరల్ కవాజీ ని భోన్ కోరాడు. దానికి అతడు ఒప్పుకోలేదు. తాను అనుకున్న ప్రకారం మొత్తం మూడు డివిజన్లు 30 వేల ఇప్పుడు సైనికులు రంగంలో ఉండి ఉంటే 'వెనక్కి తిరిగి రాకండి. స్నౌతంత్యం కోసం చివరి మనిషి నేలకారిగెంత వరకూ పోరాడండి' అని బహుశా నేతాజీ నిస్సంకోచంగా ఆనతిచ్చి ఉండేవాడే. కానీ రణరంగంలో ఉండేందుకు ముందో వెనక్కో అవకాశం చికిత్సా ద్వారా మొత్తం సైనికులో మాడ్సో వంతుకు మాత్రమే. వారిలోనూ కొంతమందికి ప్రత్యక్షంగా పోరాదే ఏలు లేకుండా రోడ్సు వేయటం, వంతెనలు మరముతు చేయటం, మంటలు ఆర్పటం, మూటలు మోయటం, ఎడ్డబంట్లు నడవటం వంటి దూస్తిలు వేశారని జపనిన్ కమాండర్ మీద నేతాజీకి పొనవాళ్ భాన్ ఏప్రిల్లోనే ఫిర్యాదు చేశాడు. మూడింట రెండు వంతుల సైనానికి యుద్ధంచేసే అవకాశమే రాక, ముందున్న మార్గాలు వచ్చిప్రవ్రద్ద ఆస్తప్రవ్రద్ద పరిపీతుల్లో రంగంలో మిగిలిన 6 వేల మందిని ఆత్మపూతికి పురికొల్పటం పాడి కాదని భోన్ భావించాడు. అందుకే 'ఎట్లి పరిస్థితుల్లోనూ వెనక్కి వచ్చేయ్యండి' అని తన నేనలను అదేశించాడు.

తమను వెనక్కి రఘుంటున్నారని చెబితే ఐన్సె సైనికులు నమ్మలేదు. నేతాజీ అలా అని ఉండడు. జపాన్ వాళ్ ఆయన పేరు చేపుకుని ఏదో మోసం చేస్తున్నారు. ఎన్ని బాధలైనా పడి చావైనా చస్తాము



కానీ వెనక్కి పోయి నేతాజీకి మొగం చూపించలేము-అని మొండికేశారు. సాక్షాత్కార్తు నేతాజీ నుంచే ఆ ఆదేశం వచ్చిందనటానికి తమ కమాండర్లు రుజువులు చూపిస్తే అందరూ గొల్లున ఏద్దారు. మొదటి డివిజన్ సేనలన్నిటినీ వెనక్కి మరలమని జూలై 18న కమాండర్ కియానీ ఉత్తర్యు చేశాడు. వైఫల్యానికి బాధ్యత వహించి ప్రధాని పదవికి రాజీనామాను జూలై 26న చక్రవర్తి టోజో సమర్పించాడు. చేసిన పోరాటాలను, సాధించిన విజయాలను నెమరు వేసుకుంటూ బరువెకిస్త గుండటో, విషష్ట వదనాలతో కోపిమా, చమోర్ సుంచి పొలం, కలాదాన్ దాకా మొత్తం అన్ని రంగాలనుంచి మొత్తం సేనలు ఇంటిచారి పట్టాయి. కాలే కడుపులతో కాళ్ళ ఈడ్డుకుంటూ వందల మైళ్ళ నడకలో సైనికుల దుర్భర వ్యధ పొనవాళ్ భాన్ మాటల్లో:

"అప్పుడు మేము పడినన్ని కష్టాలు బహుశా

ప్రపంచంలో ఏ సైన్యమూ పడి ఉండడు. కుండపోత జడివానలకు దారులస్తే కొట్టుక పోయాయి. మోకాలు లోతు బురదలో అడుగు తీసి అడుగు వేయటం కష్టం. చాలామంది మలేరియా, అతిసార వ్యాధుల బారిన పడ్డారు. ఎవరికీ సత్తవ లేదు. ఒకరికి సహాయం చేసే స్థితిలో ఎవరూలేరు. ఆకలిణ్, జబ్బులతో నేలకూలిన జపనీస్, ఇండియన్ సైనికుల శపాలు వేళ్ళే దారికి అటూ ఇటూ వందల సంబుల్లో కనిపించాయి. నాలగు రోజుల కింద చచ్చిన గుర్రాలను పీక్కు తింటున్న వారిని నా కళ్ళతో చూశాను.

'తామూ నుంచి 175 మైళ్ళ దూరంలోని ఆహ్లాకు ఎలాగో చేరుకోండి. అక్కడ 400 మంది రోగులకు రవాణా సదుపాయం ఏర్పాటు చేయగలం. అక్కడికి కావ్ర దూరంలో ఉండే తెరెన్ నుంచి మొత్తం రెజిమెంటుకు నదీరవాణా ఏర్పాటుచేస్తాం' అని జపాన్ వాళ్ హమీ ఇచ్చారు. దొరికిన ఎడ్డబండ్ మీద తీప్రంగా జబ్బుపడినవారిని వేసుకుని ఎలాగో ఆహ్లా నదీ తీరానికి చేరాం. నది వరదతో పోతెత్తింది. వ్యాధిగ్రస్తుల రవాణాకు కనుచూపేరలో ఒక్క పడవా కనిపించేలు. అక్కడే వారంరోజులు పడి ఉన్న తరవాత బర్యా వాళ్లోవరో కానిని పడవల సాయం చేస్తే నది దాటాము. విషష్టారిత్తమైన జలగలకు, మలేరియా దోషులకు నెలవు అయిన ప్రాంతాలలో మోకాలి లోతు బురదలో తెరపితేని వాసలో భాళీకడుపుతో ఎడతెగిని నడక సాగించాము. రేపస్తు ఇప్పించమని ఎంత బిమిలాడినా జపాన్ వాళ్ చేయగలిగి కూడా సహాయం చేయలేదు. ఎందరో సైనికులు ఆకలిచావలు పాలయ్యారు. మా వెంట ఉన్న దాక్షర్లు, వైధ్యిభ్యంది కూడా అందరి లాగే మలేరియాకు, అతిసారానికి లోనయ్యారు. మరణించిన వారిని వదిలేసి పోవటం కంటే చేయగలిగింది లేదు. వేలసంబుల్లో ఈగలు ముసిరిన మానవ కళ్ళెబాలు దారిపొడవునా లెక్కలేనన్ని కనబ్దాయి.

ఒకవోటు ఒక యువ సైనికుడు కనిపించాడు.

ప్రోత్సాహక బహుమతికి ఎంపికైన కార్యాలయ



అతడి కాలి మీద గాయం. దాని నిండా పురుగులు. భరించలేని బాధ నుంచి ఏముక్కికి చావు కోసం ఎదురుచూస్తాడు. నేను పలకరిస్తే కళ్ళు తెరిచాడు. లేవటోయి ఓపికలేక కూలబడ్డాడు. నన్ను పక్కన కూబోమని పైగ చేశాడు. కస్తిరు జలజల కారుతుండగా బలహిన స్వరంలో నాతో ఇలా అన్నాడు: ‘సాహిటీ! మీరు వెనక్కి తిరిగిల్చి నేతాజీని చూస్తారు. నేను చూడలేను. నా కైపాండ ఆయనకు తెలపండి. ఆయనకు చేసిన బాస నేను తప్పలేదని చెప్పండి. చూస్తాన్నారు కదా. బతికుండగానే నన్ను పురుగుల పీక్కు తింటున్నాయి. అయినా నా దేరం కోసం, నా మాతృభూమి ఏముక్కికోసం చిన్నపోతున్నానని నాకు త్యప్పిగా ఉంది. దయచేసి ఈ సంగతి నేతాజీకి చెప్పండి’

ఇలాంటి వాళ్ళ ఇంకా కొన్ని వందలమంది ఉన్నారు. ప్రెట్ర్ వ్యాధితో కాళ్ళు, మొహం తెగ వాచి, అతిసారంతో జీవశక్తి నశించి కాలు తీసి కాలు పెట్టలేని ఫ్లిలో ఉన్నాళ్ళు కూడా ఆఫీసరు తమ దగ్గరకొచ్చి ‘ఎన్ని బాధలైనా పడతామని నేతాజీకి మాట ఇప్పారు కదా మరచిపోయారా? నేతాజీ ఇంకో 50 మైక్ల దూరంలో మీకోసం ఎదురు చూస్తాన్నాడు. మీకు ఆయనని చూడాలని లేదా?’ అని పోచ్చరించగానే శరీర బాధను లెక్కచేయక లేచి ముందుకు కదిలిన వాళ్ళను నేను వందలమందిని చూశాను. నేతాజీని కళ్లారా చూడటం కోసం 50 మైక్ల దూరం పాకుకుంటూ వెళ్లి ఆయన దర్శనం కాగానే మరణించినపాచు ఎందరో ఉన్నారు.”

[My Memories of INA And Its Netaji, Maj. Gen. Shahnawaj Khan, pp.102-107]

కొండదారిన తిరిగి వెటుతూండగా డివిజనల్ కమాండగ మహామృద్ది కియానీకి ఒక చోట చెట్టుకొమ్మను అనుకుని మలవిసర్జన భంగిమలో కూర్చున్న ఒక సైనికుడు కనిపించాడు. ఎంతకీ లేవకపోయేసరికి దగ్గరికెళ్ళి చూస్తే ప్రాణం ఎప్పుడో పోయింది. అతిసార వ్యాధితో దుర్మరణం పాలైన ఆ సైనికుడు రంగున్లో ప్రసిద్ధ వ్యాపారి ఇన్నా! ఎన్నో లక్షలు విలువచేసే తన యావడాస్తినీ నేతాజీ ఉద్యమానికి విరాకంగా ఇచ్చి, స్వయంగా తాను ఆజాద్ హింద్ ఫౌజ్లో చేరాడు. అతడి భార్య ర్ఫూస్టీరాచి రెజిమెంట్లో చేరగా, కుమారుడు బాలసేనలో కలిశాడు.

ఇంఫాల్ రంగానికి వెళ్లిన మొత్తం 8 వేల ఐవెన్వ సైనికుల్లో 400 మంది యుద్ధంలో మరణించారు. 1500 మంది ఆకలి వల్లో, వ్యాధుల కారణంగానో చనిపోయారు. 800 మంది ట్రిపీష్ సేనలకు లొంగిపోయారు. 2600 మంది క్లేమంగా తిరిగాచ్చారు. వారిలో 2000 మంది రాగానే ఎకాపికి ఆస్ట్రిప్పులలో చేరారు. 715 మంది శత్రువుతో కలిసి పోయారు. కొండరు నదులు దాబే సమయంలో ప్రవాహంలో కొట్టుకు పోయారు. కొంతమంది అడవుల్లో దారి తప్పి గల్లంతయ్యారు.

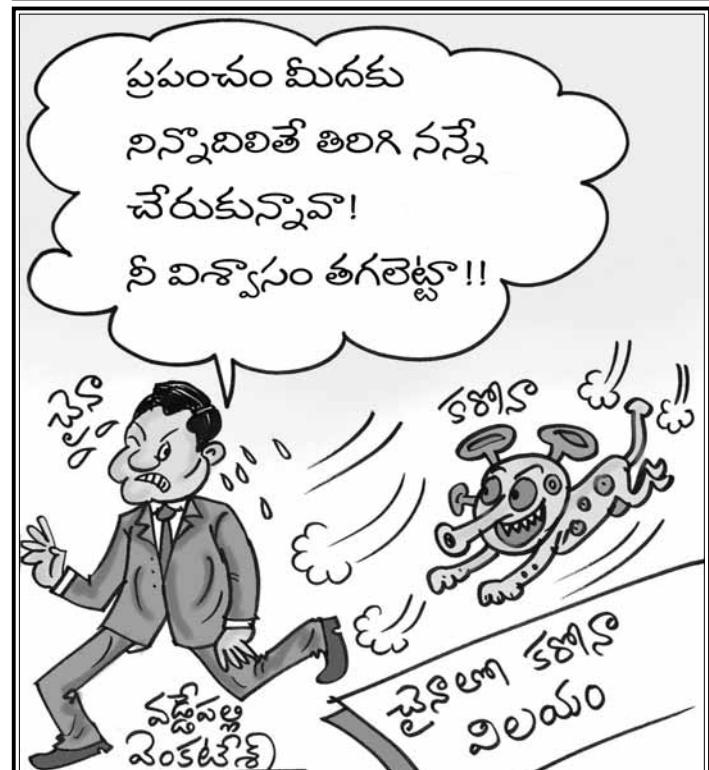
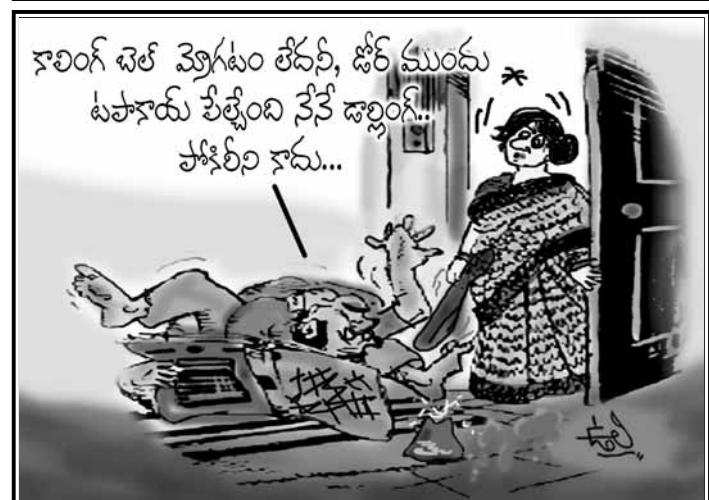
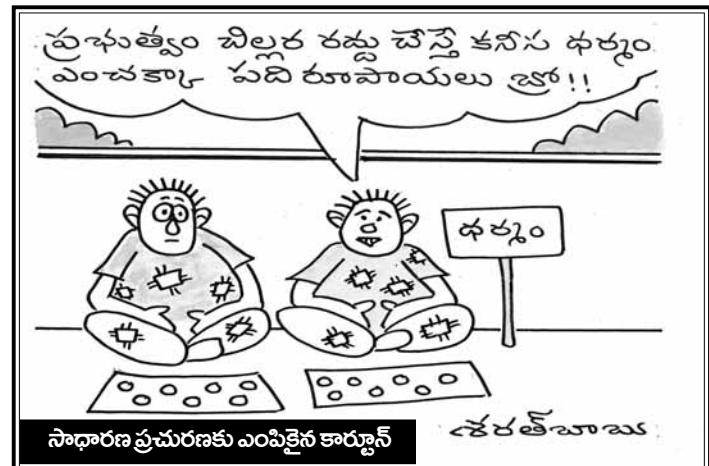
విధివశాత్తూ పరాజయం పాలైనా, కదనరంగంలో ఐవెన్వ వీరాన్నికిల పూర్కమం పహవళ్ళను సైతం మెప్పించింది. యుద్ధం ముగిసిన తరవాత బ్రిటీష్ ఇండియా ప్రభుత్వాన్నికి ఇంటలిషన్స్ డిపార్ట్మెంట్ ఇచ్చిన రిపోర్ట్లో ఐవెన్వ గురించి చేసిన వంకర ప్రశంస ఇది:

“A measure of courage can not be denied to INA frontline units.. they faced up to British equipment, tanks, guns and aircraft with rifles and bullock carts and empty stomachs.”

[Quoted in The Lost Hero, Mihir Bose, p. 416]

(రంగంలో ముందు నిలిచినా ఐవెన్వ దళాల ద్రైష్టాన్స్ మెచ్చుకోవాలి. బ్రిటీష్ ఎక్స్ప్రెమంటును, టాంకులను, విమానాలను వారు రైఫ్లిష్‌తో, ఎడ్డబండతో, భాకీ కడుపులతో ఎదుర్కొన్నారు.)

మిగతా వచ్చేవారం



కాల్కమాసంలో మరో ప్రముఖ పండుగ నాగుల చవితి. ఈ మాసంలో సూర్యుడు కామానికి, మృత్యువుకు స్థానమైన వృశ్చికరాశిలో సంచరిస్తాడు. ఆ కాలంలో నాగారాధన వల్ల కామమృత్యువులను జయించే సిద్ధి కలుగుతుందని, శేషతల్పుడు శ్రీ మహావిష్ణువు. నాగాభరణం పరమశివుడికి అత్యంత ప్రియమైన ఈ తిథి విశేష ఘలితాన్నిస్తుందని అంటారు. సర్వదోషం కలవారు, సంతాన విశీసులు నాగుల చవితిని ఆవరిస్తే సత్ఫులితాలు ఉంటాయని చెబుతారు.

శాస్త్ర పురాణాలలో సర్వరాజుకు ప్రత్యేక స్థానం ఉంది. మానవసృష్టి కంటే ముందే నాగజాతి ఆవిర్భవించిని అంటారు. జీవరాశులలో ఒకత్తొన ఇది భూభారాన్ని వహిస్తోంది. కృతయుగంలో క్షీరసాగర మథునానికి వాసుకి కవ్యవు తాడుగా ఉపకరించగా, త్రేతాయుగంలో శేషుడు లక్ష్మణుడుగా, ద్వాపరంలో బలరాముడిగా అవతరించాడు. ఈ యుగంలో తిరుమలవాసుని శిరస్సున దాల్చాడు. విధిధ దేవాలయాలలో మూలమూర్తులకు నాగాభరాణాలు అలంకరించడం కనిపిస్తుంటుంది.

భూమిలోపల ఉంటూ భూసారాన్ని కాపాడే నాగులను దేవతలకు ప్రతిరూపాలుగా భావించి నాగరాజుగా, నాగదేవతగా పూజించడం అనాచిగా వస్తోంది. నాగేంద్రుడు ఆరోగ్య ప్రదాత అని, ఆయనను పూజించండం వల్ల రోగాలు తొలగిపోతాయని చెబుతారు. నవరంధ్రాల మానవ దేహాన్ని పుట్టతో పోలుస్తారు. మల్టీతో తయారైన ఈ దేహం మల్టీలోనే కలిసి పోతుందనే తత్త్వాన్ని పుట్టు గుర్తు చేస్తుంది.

తెలుగు రాష్ట్రాలతో పాటు దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాలలో ఈ పండుగను విలక్షణంగా జరుపు కుంటారు. చాలా గ్రామాలలో, దేవాలయాలలో వేప లేదా రావిచెట్టు మొదళల్లో కెండు నర్సాలు పెనవేనుకున్న ఆకారంలో నాగవిగ్రహాలు కనిపిస్తుంటాయి. వీటిని కేవలం నాగుల చవితినాడే కాకుండా ఇతర రోజులలోనూ కొలుస్తుంటారు. నాగవూజానంతరం త్రిమూర్తి స్వరూపమైన రావిచెట్టుకు ప్రదక్షిణాలు చేయడం వల్ల నాగోపాల తొలగిపోతాయని, పాము బహు సంతానానికి ప్రతీక అని, దానిని పూజించడం, నాగప్రతిష్ఠతో సంతానం కలుగుతుందని విశ్వాసం. సర్వాధకుల వంశాలు తామరతంపరగా వరిల్లుతాయని భవిష్య పురాణం పేర్కొంటోంది.

ప్రధానంగా మహిళలు ఈ ప్రతాచరణలో పాలపంచుకుంటారు. సౌభాగ్యాన్ని, సంతాన ప్రాత్మికి సర్వపూజ చేయడం ఆనవాయితి. నాగేంద్రుడిని ఆరాధించే కన్యలకు యోగ్యుడైన భర్త లభిస్తాడని, సలక్షణ సంతానం కలుగుతుందని విశ్వాసం. ఈ పండుగ నాడు వేకుపజామునే పుట్ట చుట్టూ పుట్టం చేసి, వసుపు, కుంకుమ, విధి పుష్టాలతో పూజిస్తారు. పుట్టలో ఆపుపాలు పోసి, ఆరటిపండ్లు, నువ్వుల చిమ్మలి, చలిమిడి, వడపులను నైవేద్యంగా

‘వల్లీక’ దేవా! నమామ్యహమ్..



సమర్పిస్తారు. పుట్టమల్టీని చెవులకు, కనురెపులకు రానుకుంటారు. మల్టీమనున్నాను విప్రత్రం, సారవంతంగా పరిగణిస్తారు. దీనిని ‘పుట్ట బంగారం’ అనీ పిలుచుకుంటారు. ఆలయాలు, పుట్టల వద్దకు వెళ్లేవివారు ఇళ్లోనే పిండితో నాగరూపాన్ని తయారుచేసి పాలుపోయవచ్చని పెద్దలు ప్రత్యామ్నాయం చూపుతున్నారు. నాగవితి నాడు వగలంతా నిరాపోరంగా ఉండి రాత్రి భోజనం చేస్తారు. కొండరు ఆ రోజుంతా ఉపవాసం ఉండి మరునాడు నాగపూజ చేసిన తరువాత ఆపోరం స్ఫకరిస్తారు. చెవి, కంటి వ్యాధులు ఉప్పారు నాగుల చవితినాడు ఉపవాసం ఉంటే స్వస్థత చిక్కుతుందని, పుట్టమీద ఉంచి పూజించిన నూతన వాప్రాలను ధరిస్తే మనోవాంఘలు నెరవేరతాయని విశ్వాసం. వీటిని ‘నాగవాప్రాల’ అంటారు.

‘నాగుల చవితికి నాగేంద్ర నీకు పొట్టనిండా పాలు పోసేము తండ్రి నీ పుట్ట దరికి మా పాపలాచ్చేయ పాపపుణ్యమ్ముల వాసనే లేని బ్రహ్మ స్వరూపులూ పనికూసలోయి



నాగుల చవితి, నాగపంచమి
సందర్భంగా నాగేంద్రుని
అఖ్యంచడంతో పాటు వివిధ
నాగక్షేత్రాలలో సర్పదోష నివారణకు
ప్రత్యేక పూజాదికాలు నిర్వహిస్తారు.
తెలుగు రాష్ట్రాలకు సంబంధించి
తూర్పు గోదావరి జిల్లా జిక్కహోలు,
కృష్ణాజిల్లా మొపిదేవి, హైదరాబాద్ స్వందగిరిలోని
సుల్హాజ్య అలయం ప్రసిద్ధమైనవి. తమిళనాడులోని
కన్యాకుమారి జిల్లా నాగర్కోయిలో వురాతన
నాగరాజ దేవాలయం ఉంది. కర్ణాటకలోని దచ్చిలి
కన్సుడ జిల్లాలోని 'కుక్క' సుల్హాజ్య క్షేత్రం నాగదోష
నివారణ పూజలకు ప్రసిద్ధి.

కోపించి బస్సులు కొట్టబోకోయి

* * *

చీకటిలోని నీ లిరుసు తొక్కేము
కనిటీర మమ్మల్ని కాబేయబోకు
కోప పుట్టలోని కోడెనాగస్తు

పగలు సాధించి మా ప్రాణాలు దీకు..’ అనే
బసపరాజు అప్పురావు ప్రసిద్ధ గీతంలో నాగేంద్రుడికి
వేదుకోలు కనిపిస్తుంది.

ఇదే రోజున ఘట్టకాలకు ప్రతీకగా భావించే
సుటప్పుణ్ణస్తుమిని సర్పరూపంలో అర్పిస్తారు.
తిరుమలేశుడు పెద శేషవాహనంపై తిరువీధుల్లో
విహారించడం ఆనవాయతీగా వస్తోంది.

‘చవితి’-సాస్త్రీయత

నాగుల చవితి నాడు పుట్టలో పాలు పోయడం,
ఇతర పదార్థాలు వేయడం అధ్యాత్మిక భావన కాగా,
దాని వెనుక శాస్త్రీయ కోణాన్ని చెబుతారు. పుట్టలో
వేసే పదార్థాలు తినేందుకు క్రిములు చేయితే, వాటి
కోసం కష్టాలు, ఎలుకలు చేరి అవి పాములకు
అపోరుపుతున్నాయి. అలా పాములు కడలకుండానే
అపోరం సమకూరేందుకు ఇది ఒక మార్గమంచరు. పాముల వల్ల మనఘల వల్ల వాటికి
ప్రాణపోని తొలగేందుకు అవకాశం ఉంది. ‘సరుడు
నా కంట. నేను నరుడి కంట పడకూడదు’ అని
నాగులు అనుకుంటాయన్న సాపేత అలాయే పుట్టి ఉంటుంది. ఈ రెండింటిలో ఏది జరిగినా ఎవరో
ఒకరు నష్టపోక తప్పని పరిస్థితి. పాములు పంట

చేలలో సంచరిస్తా పైరుకు హాని కలిగించే
క్రిమికీటకాదులను దరిచేర్నీయవు. అలా వాటికి
అపోరం దక్కడంతో పాటు రైతులకు మేలు
చేసినట్లవుతుంది. జీవసమతోల్యం కాపాడేందుకు
నాగజాతి కూడా ఓపకరిస్తుందని, విషకీటకపైనంత
మాత్రాన విచక్కణ రహితంగా కొట్టి చంపకూడదని
చెబుతారు. ఆ కోణంలోనే వాటికి ఒక రోజును
కల్పించారని అధ్యాత్మికవేత్తలు చెబుతారు.

నాగవంశాలు

నాగదేవతల, నాగవంశ స్వరూప స్వభావాలను
పరిశీలిస్తే. కశ్యప కురువలు నాగులకు తల్లిదండ్రులు.
కశ్యపుని 21 మంది భార్యలలో ఒకరైన కట్టువకు
వెయ్యమంది పుత్రులు, కుమారై కలిగారు. పుత్రులలో
అనంతుడు, వాసుకి, శేషుడు, ఐరావతుడు,
ధనంజయుడు, శంఖపాలుడు, తథ్కుడు, కరోణ్ణుకుడు
సర్పజాతికి మూలపురుషులుగా చెబుతారు. వీరిలో
మొదటి ముగ్గురు సత్యగుణ సంపన్ములు కాగా,
తరువాతి ముగ్గురు రజోగుణ ప్రధానులని, మిగిలిన
ఇద్దరు తమోగుణ ప్రధానులని చెబుతారు.
బంగారురంగు పాములు అనంతుడి వంశానికి, కపిల
వర్షంతో ఉన్నపి వాసుకి వంశానికి, తెలుపు
రంగులోనివి శేషుడు శంఖపాల వంశాలకు, తెలుపు
లేక బూడిద వర్షంలోనివి బావత వంశానికి, పసుపు
రంగులోనివి ధనంజయ వంశానికి, త్రాచుపాములు
తత్కాళ వంశానికి, నల్లత్రాచులు కరోణ్ణుక వంశానికి
చెందినవిగా పురాణాలు పేర్కొటున్నాయి.

ప్రముఖ నాగక్షేత్రాలు

నాగుల చవితి, నాగవంచమి సందర్భంగా
నాగేంద్రుని అర్పించడంతో పాటు వివిధ
నాగక్షేత్రాలలో సర్పదోష నివారణకు ప్రత్యేక
పూజాదికాలు నిర్వహిస్తారు. తెలుగు రాష్ట్రాలకు

డా. ఆరవిల్లి జిగన్నాథస్వామి

సంబంధించి తూర్పు గోదావరి జిల్లా బిక్కహోలు,
కృష్ణాజిల్లా మొపిదేవి, హైదరాబాద్ స్వందగిరిలోని
సుల్హాజ్య అలయం ప్రసిద్ధమైనవి. తమిళనాడులోని
కన్యాకుమారి జిల్లా నాగర్కోయిలో వురాతన
నాగరాజ దేవాలయం ఉంది. కర్ణాటకలోని దచ్చిలి
కన్సుడ జిల్లాలోని ‘కుక్క’ సుల్హాజ్య క్షేత్రం నాగదోష
నివారణ పూజలకు ప్రసిద్ధి.

హరిద్వార్, గౌహతి లాంబి ప్రాంతాలలోని
మానసాదేవి (నాగలోక రాణి)ని అత్యంత భక్తితో
పూజిస్తారు. గౌహతి సమీపంలోని మానసాదేవి
అలయం వర్ధకు ‘చవితి’నాడు లెక్కకు మిక్కిలిగా
పాములు చేరి, అమ్మవారి అలయంపై తదేకంగా
చూస్తుంటాయట. అవి భక్తులకు అతి సమీపంగానే
మసులుతున్నా ఎవరికి హాని చేయవట. కేవలం
చవితి నాడే అక్కడికి చేరే సర్పాలు మట్టి కనిపించవట.
ఆ విచిత్రాన్ని చూసేందుకు భక్తులు పెద్ద సంఖ్యలో
వస్తుంటారు.

‘కరోణ్ణుకస్తు నాగస్య దమయంత్యా నలస్యచ
బుతుప్పత్స్య రాజర్హః కీర్తనం కలినాశనమ్’ అని
నాగవితి, వంచమి నాడు పరించడం వల్ల
కలిదోషం నివారణమవుతుందని చెబుతారు.

వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్నలిష్ట్

**శ్రంఖీ డాబో ముద పంచులు కొన్నితే, అద్ద కుట్టిలి..
గంటు రూ. 500/- లు.. తెల్పింది..?**





వినీలు, వినోద కన్నా విక్రాంత్ దగ్గరివాడు అన్న భావం ఆమెలో ఇప్పుడే కలుగుతోంది. పైగా స్వాళ్ళలో పిల్లల కోసం దాలర్లు పంపిస్తూంటాడు. ఈ విషయం ఒక్కసారి కూడా తనకో అనిలేదు. ఒకరోజు పూర్తిగా తనతో ఉన్నాడు. తన గురించిన విషయాలు గొప్పలు చెప్పులేదు. తన ఇంటి వాళ్ళ గురించి కాని, వాళ్ళ చేసే ఆరితీ గురించి ఏమీ చెప్పులేదు. విక్రాంత్ తనకి అర్థం కాలేదు. తను అర్థం చేసుకోలేదు. తను మారాలి. ఎదుటివాడు అర్థం కావాలంబే ముందు తనకున్న కళజోడు తీసెయ్యాలి. లేదా కళజోడుకున్న మురికిని పుట్టంగా తుడిచెయ్యాలి. ఈ రెండూ చెయ్యకపోతే విక్రాంత్ని తను ఎప్పటికీ అర్థం చేసుకోనేరదు.

సాయంత్రం సుధిర, వినోద పాపాయిని చూసి వచ్చారు. ఇప్పాళ పాప రెండు రెప్పల్ని కలిపేసిన పొర విడిపోయింది. కళ్ళ విప్పి చూసింది.

“ఇప్పాళ చాలా సంతోషంగా ఉంది, పాపకి పేరు పెట్టు వదినా!”

“నేను పెట్టడం ఏంటీ? మీ వారిని, అత్తగారిని అడగు. రోజూ వాళ్ళతో మాట్లాడుతూంటావు కదా! ఈ విషయం రాలేదా?”

“నిజమే వదినా! మేము రోజూ మాట్లాడు కుంటున్నాం. అందులో నా పాప ఆరోగ్యం గురించి నేను చెప్పుంటాను. మా అత్తగారు, మా ఆడవడుచు అప్పుడే పుట్టిన ఆమె కొడుకు గురించి చెప్పడం, ఈ మాటలు మాట్లాడకోడం తేసే సరిపోయింది. అయినా నాకు నచ్చిన పేరు నేను పెట్టుకోవచ్చు. నా ఇష్టం కాదనే వాళ్ళలేదు. ఇది మా వ్యక్తిగతం!”

వినీల అదృష్టవంతురాలు. తనకి నచ్చింది చేసుకోగలదు.

తను కూడా తనకి నచ్చింది చేసుకోగలదు. కానీ, అసలు తనకి ఏం నచ్చుతుందో, తనకి ఏం కావాలో తనకే తెలీడం లేదు. స్వశరీరం అను

కుంటోది కానీ ఆ స్వశరీరం తనకి సంతృప్తిని ఇప్పగలుగుతుందా! తనకి ఇప్పుడు ఏం కావాలో, ఏం చేయాలో అర్థం అవడం లేదు.

తన గమ్యం ఏంటీ, గమనం ఆ వైపుగానే

ఉందా, గమ్యం చేరుకోవాలంటే గమనం మార్చాల్సి ఉంటుందా?

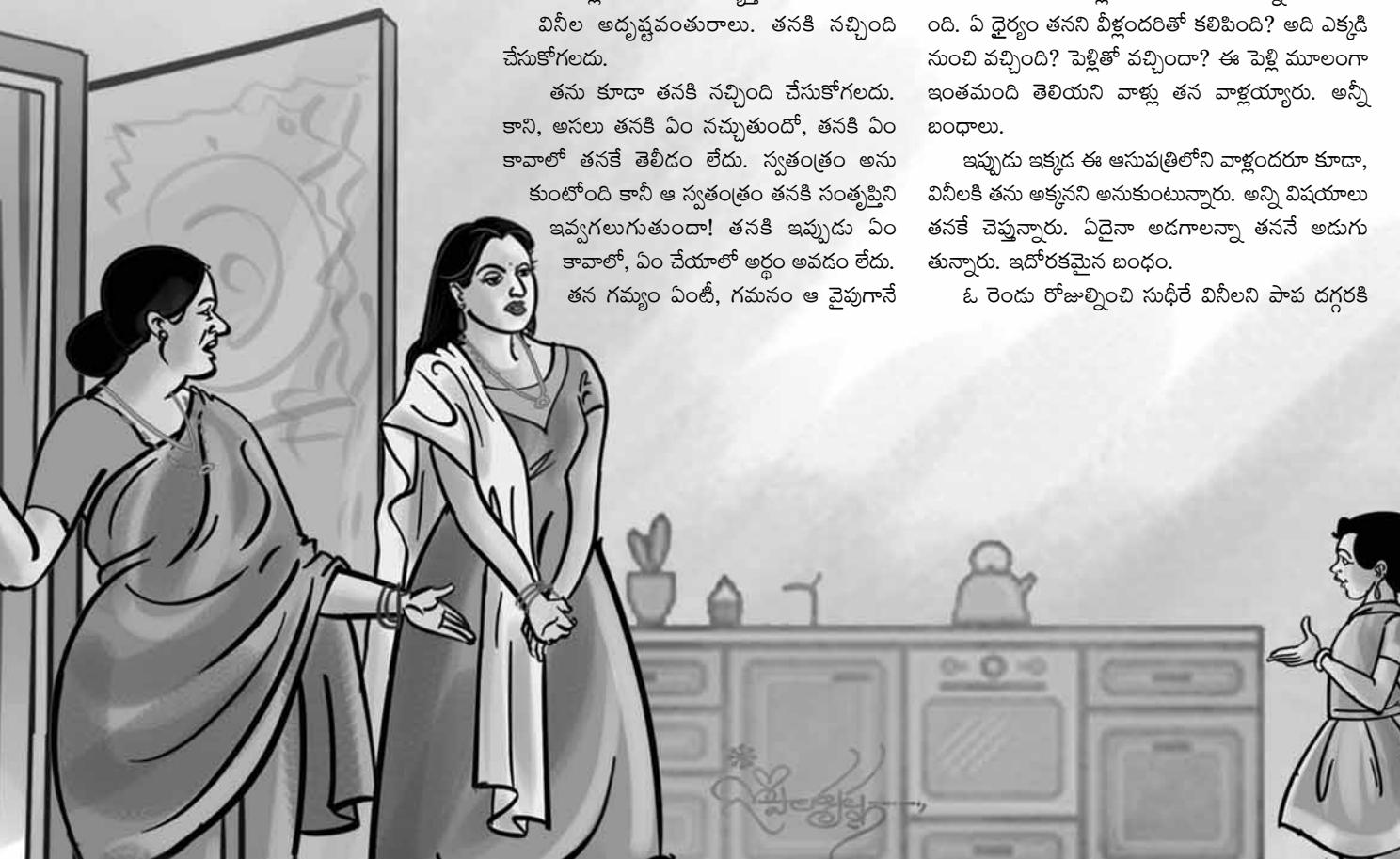
పెళ్ళయ్యు సరిగ్గా ఇర్కె రోజులైంది. ఈ ఇర్కె రోజుల్లో ఎన్నిసార్లు అమృతో మాట్లాడింది. వేళ మీద లెక్క పెట్టచు. ఎందుకు మాట్లాడలేదు? మాట్లాడదని ఎవరూ అడ్డు పెట్టలేదు. కాని తనంతట తాను శోన్ చేసి మాట్లాడలేదు. అమృతిని మర్మపోయేంతటి, చక్కని వాతావరణంలో ఉందా?

అమృ ఎందుకు గుర్తురాలేదు? గుర్తు రానంత బిజీగా బిజీగా ఉందా? అమృ చేసినప్పుడు తన మాట్లాడింది కానీ ఎక్కువ మాట్లాడ లేకపోయింది. ఈ ఇంటి సంగతులు కూడా ఎక్కువగా చెప్పలేక పోయింది. ఈ ఇంటి విషయాల్లో తప్పులు వెతకలేక పోయింది. ఎందుకని, ఈ ఇంటిని తన ఇంటిగా భావించిందా! ఈ ఇంటి విషయాలు బయలి వాళ్ళకి చెప్పకూడదని అనుకుందా! అమృవాళ్ళ బయలి వాళ్ళలూగా అనిపించారా! ఈ ఇంటిని తన ఇంటిగా భావించిందా! కారణం ఏదైనా కానీ, తను ఎక్కువ మాట్లాడలేదు. అమృ కూడా అత్తగారితో మాట్లాడేది కానీ, సుధిర కిప్పండి అని అనేది కాదు. అమృ కూడా పెళ్ళయ్యాకా తనని పరాయాదానిగా చేసిందా!

విక్రాంతీతో ఓరోజు పరిచయం, అంతే. ఓ విధంగా విక్రాంత్ కూడా అపరిచితుడే. అత్తగారూ, మాగురూ, మామ్ము, సుబ్బాయిమ్ము, నరసాయిమ్ము, దుర్గ, వినీల, వినోద అందరూ పరాయా వాళ్ళే. కానీ అందరితో ఇన్ని రోజులుడి ఒక్కరూ తనని వీళ్ళందరితో కలిపింది? అది ఎక్కడినుంచి వచ్చింది? పెళ్ళితో వచ్చిందా? ఈ పెళ్ళి మూలంగా ఇంతమంది తెలియని వాళ్ళ తన వాళ్ళయ్యారు. అన్నీ బంధాలు.

ఇప్పుడు ఇక్కడ ఈ అనుపత్తిలోని వాళ్ళందరూ కూడా, వినీలకి తను అక్కసని అనుకుంటున్నారు. అన్ని విషయాలు తనకే చెప్పున్నారు. ఏదైనా అడగాలన్నా తననే అడగు తున్నారు. ఇదోరకమైన బంధం.

ఓ రెండు రోజుల్నించి సుధిరే వినీలని పాప దగ్గరకి



తీసుకెళ్తేంది. పాపని ముట్టుకుంటోంది. తన చేతుల్ని వినీల చేతుల్ని దూడిని యాంటి సెష్టిక్ లోఫనలో పెట్టి, ఎంతో సున్నితంగా తుడుస్తోంది.

మరో పాత్ర పోషిస్తోంది. ఓ నర్సుగా కూడా మారి పోయింది. పాప కూడా తనదేనా? కాదు , కాని రోజు అలా తదేకంగా చూస్తూటే పాప తన పాపే అన్నంతగా అనిపిస్తోంది ఆమెకు.

“వినీల! పాప కట్టు తెరిచి చూస్తోంది. ఓ బోమ్మ చూసినట్లూ చూస్తోంది. ర్ఘష్ణ నిలపడం లేదు. అన్ని క్లియర్గా కనిపించకపోవచ్చ కరా!” అని ఉత్సాహంగా సుధిర చెప్పేస్తోంది.

“వినీలా! చూడు! కాలు మీద కాలు వేసింది. ముద్దుస్తోంది. పాప కూడా బాగా పుంజకుంటోంది. తెంపేరెర్ మార్పు లేకుండా ఎక్కువా తక్కువా లేకుండా సరిగ్గా అలాగే ఉంటోంది.” అంది చార్ట్ చూసి. మొదట్లో వినీలని ఉత్సాహ పరచడానికి ఏదో అన్నా , తరవాత మాత్రం మనస్సుల్లాగానే అంటోంది.

“చ్చెప్ప ఎస్టరేలు కూడా క్లియర్గా, స్పష్టంగా ఉన్నాయని ద్వారా అన్నారు కరా! అలాగే బ్రైయిన్ కూడా స్పాన్ చేసారు. అది కూడా అంతే అన్నారు. ఇంక ఫరవాలేదు వినీలా!”

జలా ఎన్నో విషయాలు పాప గురించే ఆమెకి జరుగుతను ట్రైప్టోంట్ గురించే , దాని మీదే ఇద్దరూ మాట్లాడుకున్నారు.

“ఇన్ని రోజులు పేరు పెట్టులేదు. ఓసారి మనం అనుకున్నాం కూడా, ఏదైనా మంచి పేరు సూచించమని. ఆప్పుడు పాప మన లోకంలోకి వస్తోంది. కొంచెం

కోలుకుంటోంది. ఇంక ఉయ్యాలలో వెయ్యడం అదీ మా ఆత్మగారూ వాళ్ళూ వచ్చాకా చేయచ్చ. ఆప్పుడు వాళ్ల ముచ్చట కూడా తీర్చినట్లవుతుంది. ఏం వదినా ఏపంటావ్...”

“విదైనా, ఓ గురువుని అడుగుదాం!” అదే విషయాన్ని వినోదని ఆడిగింది.

వినోద వెంటనే ప్రట్టినరోజు తేది, నక్కతం, టైము అన్ని విపరంగా ఓ పేపరు మీద రాసి ఇంటికి వెళ్లు దార్శి ఓ కృష్ణాది గుడి కనిపిస్తే అక్కడికి వెల్లి కనవ్యుడి. అక్కడ ఎవరూ లేదు. తన దగ్గరును కాయితాన్ని అక్కడున్న చిన్న హూజారికిచ్చింది. మర్మాడు వచ్చి, తీసుకుంటానది.

ఆదే విషయాన్ని వినోద వచ్చినప్పుడు చెప్పింది.

“నేను గుడికి వెల్లినప్పుడు అక్కడ ఎవరూ లేదు. ఓ గంట కూచుంటే ఇలాంచివి బాగా తెలిసి ఉన్న పండితుడు వస్తారు, కూచోచున్నారు. నాకు అక్కడ కూచునే టైము లేక వచ్చేసాను. అడంతా కాదు కాని, మనమే ఓ చక్కబీ పేరు పెట్టేద్దాం. నామకరణం అదీ తరవాత చూద్దాం! ఏం సుధిరా ఏమంటావ్ నుప్పు” అంటూ సుధిరని చూసింది వినీల.

“నేను ఓ పేరు ముందే ఆలోచంచాను. మీరు చెప్పుమంటే చెప్పాను”



గంటి భానుమతి

“నువ్వు ఇప్పుడు పరాయి దానిని కావు. వినీల ఎంతో నువ్వు కూడా అంతే. స్పృతంత్రంగా అన్ని చెప్పచ్చ, మేమేం అనుకోం. అది వదిలెయ్య. ఇప్పుడు చెప్పు. నువ్వు ఏ పేరు అనుకున్నామో!”

“నాకు ఇలా తేచింది. జీవితంతో యుద్ధం చేస్తోంది. అందులో విజయం లభించాలని కోరుకుండా. అమృతం తాగి పెరిగేటట్లుగా అపరాజిత అని పెడదాం. ప్రతీ నిమిషం, ఆన్నిటీకీ రాజీ పడుతోంది అందుకని రాజీ అని పిలుద్దాం!” “అని అగి, ఆ ఇద్దరిని చూసింది.

“పందర్పులు” అంటూ సంతోషంగా ఇద్దరూ చప్పట్లు కొట్టారు.

సుధిరకి సంతోషం వేసింది. ఇంట్లో మనములకి స్నేహితులకి కొన్ని విషయాల్లో తేడా ఉంది. ఈ దగ్గరి తన స్నేహితుల్లో తనకి కనిపించలేదు. వాళ్లతో ఇంత కోంజ్గా ఉండలేదు. కొన్ని విషయాలు చెప్పడానికి ఇష్టపడలేదు. కొన్ని అభిప్రాయాలు ఎంతో ఆలోచించి చెప్పాలి. లేక పోతే మాటల్లాడడం మానేస్తారు. కొన్ని చెప్పడానికి ధైర్యం కావాలి. స్పృశం నిలవాలంటే ఓ గీత గీసుకోవాల్సిందే. కాని ఇక్కడ ఏ గీతా లేదు. తన మనసులో ఉన్నది ఏ జంకు లేకుండా చెప్పింది

అపరాజిత సంగతి అందరికీ తెలిసింది. చుట్టూ రావడం వినీలని చూడడం, ధైర్యం చెప్పడం, మెనేజ్మెంటులు. ఆ మెనేజ్మెంటిని ఇద్దరూ చూస్తా పైకి చదువుతున్నారు. వివరాలు అడిగి తెలును కుంటున్నారు. ఏ రకమైన సాయం కావాలన్న చెయ్యానికి సిర్దు అంటూ వచ్చిన మెనేజ్మెంటు ఎక్కడ.

వినీల ఆత్మగారూ, మామగారూ ఆమె ఆడపడు చులు అందరూ రోజుా ఏదో ఒక సమయంలో ఝోన్ చేస్తున్నారు. అందరితో సుధిర గురించి చెప్పా పొగడస్తోంది. ప్రతీసారీ ఒకటే మాట, మా వదిన, అదే, పాపం! మొన్న పెళ్ళిన అన్నయ్య వైఫ్. సుధిర ప్రతిక్షణం నా పక్కనే ఉండి అన్ని తనే చూస్తోంది. పాపని నా కన్నా జాగ్రత్తగా చూస్తోంది. అని చెప్పాంటే సుధిరకి సంతోషం వేసింది. వాళ్ల పాగడ్లు విన్నప్పుడల్లా ఆమెకు ఎక్కడో చిన్న సందేహం కలుగుతోంది.

తను వప్పుడైనా ఎవరి సాయాశైనా గుర్తించిందా! గుర్తించినా, దాన్ని పైకి వ్యక్తికరించిందా! లేదు. ఆ గుణం తనలో లేదు. తను చదువుకుంది కానీ తనలో



విదో లోపించింది. ఇది అహంకారం అంటారా! తనేంటో తన తత్వం ఏంటో మెల్లగా ఒక్కొక్క రోజు గడుస్తున్న కొడ్ది తెలుస్తోంది. తనలో చాలా లోపాలున్నాయి. అందుకు ఇష్టుడు తను చేయ వలసినది మానవ నంబంధాలని మెరుగు పరుచుకోవడం.

ఎప్పటిలో స్నేహం చేసి బట్టలు మార్పుకోడానికి వినోద ఇంటికి వెళ్లింది. వెళ్లే సరికే ఇంటినిదా బిలబిల మంటా మనుషులు హోలు నిండా కనిపించారు. ఆ వచ్చిన వాళ్లకి సుధిర ఎవరో వినోద పరిచయం చేసింది. అందరూ సుధిరని పొగిడేస్తు న్నారు.

“ఈరోజుల్లో చదువుకున్న వాళ్లు, ఉడ్డోగం చేస్తున్న వాళ్లు ఇలా ఎవరు చేస్తారు? ఇలా పై ఊరు వచ్చి ఆడవడుచు కోసం ఇక్కడే ఉండిపోవడం అన్నది



ఆ స్నేహం. అక్కడివరకే ఆ స్నేహం. ఆపైన గీత దాటడానికి లేదు.

ఇదే విషయం మామ్మ అన్నారు, పరిధిని పెంచుకోవాలని అన్నారు. అన్ని సజ్ఞావుగా జరుగుతున్నప్పుడు ఎవరూ మనకక్కడేదని అనుకుంటాం. అన్ని రోజులూ మనవి కావు. అపసరం అయినప్పుడు ఓ ఓదార్పు మాట, మాట్లాడేవాళ్లం టారు. వాళ్లు డబ్బున్న వాళ్లే ఆవక్కడేదు. మనసున్న వాళ్లు, మానవత్వం ఉన్నవాళ్లు. అందుకే ఎవర్లీ దూరం చేసుకోకు అన్నారు. ఆ మాటలు తనికి వర్లిస్తారూ! కుటుంబంతో కలిసి పోవాలని చెప్పుకనే చెప్పారా!

మెరట్లో విక్రాంత్ ఇంట్లో వాళ్లు, శాత్ అనీ, పల్లటూరు వాళ్లు అనీ ఓ తక్కువ ఇంపెషన్ ఉంది. అది తనకేకాదు. ఉత్తరాది వాళ్లందరికి ఉంటుంది. బెంగుళూరు సిటీ అయితే మాత్రం సాత్ కరా! సిటీలో

ఇదే విషయం మామ్మ అన్నారు, పరిధిని పెంచుకోవాలని అన్నారు. ఆస్తీ సజ్ఞావుగా జరుగుతున్నప్పుడు ఎవరూ మనకక్కడేదని అనుకుంటాం. అన్ని రోజులూ మనవి కావు. అపసరం అయినప్పుడు ఓ ఓదార్పు మాట, మాట్లాడేవాళ్లం టారు. వాళ్లు డబ్బున్న వాళ్లే ఆవక్కడేదు. మనసున్న వాళ్లు, మానవత్వం ఉన్నవాళ్లు. అందుకే ఎవర్లీ దూరం చేసుకోకు అన్నారు. ఆ మాటలు తనికి వర్లిస్తారూ! కుటుంబంతో కలిసి పోవాలని చెప్పుకనే చెప్పారా!

మాటలు కాదు. చక్కని అమ్మాయి. మీలో కలిసిపోయే అమ్మాయి! నిజంగా తను అలాంటిదేనా, కాదు. ఈ ఇంటితో బంధాలు తెంచుకుండామని అనుకుంది. విక్రాంత్ సుంచి దూరంగా వెళ్లిపోదామనుకుంది. ఆ నిర్ణయం బలహీనమైంది. అందుకనే వీళ్లతో మనస్సుప్రాగా కలిసిపోయిందా!

ఆ తరవాత వాళ్లందరిని పరిచయం చేసింది. వాళ్లంతా ఎవరో వినోదకు ఏమివుతారో ఆ చుట్టరికం చెప్పింది. సుధిరకి అర్థం అవడానికి టైం పట్టిది. వీళ్లకి ఇంత మంది చుట్టలో!

ధీలీలో తమకి ఎక్కువుమంది చుట్టలు లేరు. ఉన్న చుట్టలు ధీలీ చూడడం కోసం రావడం, స్టేషన్కి వెళ్లి వాళ్లన్ని తీసుకురావడం, ఊరు చూపించడానికి అమ్మా, నాస్తుగారో ఓ మూడు రోజులు వాళ్లతో ఉండడం, ఆ తర్వాత స్టేషన్లో దింపడం, రైలెక్కించడం. అంతే ఆ తరవాత వాళ్లు పత్తు ఉండరు. ఓ చిన్న ధాంక్షీ కూడా ఉండదు. ఇలాంటి వాళ్లు తమ చుట్టలు. ఉండడానికి తెలుగువాళ్లు మాత్రం చాలా మంది ఉన్నారు. అయితే వాళ్లు స్నేహితుల్లోకి వస్తారు. వాళ్ల మాటలు చేతలు అన్ని పైపైనే. పార్టీలకి, గెల్ టుగెదర్లకి, పార్టీలకి మాత్రమే

ఉంటున్న అలాగే ఉంటారు, అన్న అభిప్రాయంలో ఉంది. కాని వీళ్లతో పోల్చుకుంటే తనకేం తెలీదు. వాళ్లకున్న జ్ఞానం తనికి లేదు. వాళ్లకున్న పరిపక్వత తనికి లేదు. ఆమాటక్కాస్తే తనికి అక్క రజనికి మధ్య కూడా దగ్గరితనం లేదు. చిన్నప్పుడూ లేదు. ఇష్టుడు కూడా లేదు. రజని కూడా ఎష్టుడు తనతో ఓ స్నేహితురాలిగా మాట్లాడడు. ఎష్టుడూ తన గొప్పలు, తన పిల్లల గొప్పలు, వాళ్లాయన గొప్పలు? వినిదానికి విసుగుపుట్టే మాట్లాడుతుంది.

కానీ వినోద, వినీల ఎంత చక్కగా ఉంటారో! ఎష్టుడూ వాదించుకోకండా, ఒక్కమాట మీదే ఉంటారు. అసలు వీళ్ల మధ్య పొరపాచ్చాలు రావా! వాదిచుకోరా! పైగా ఎష్టుడూ కూడా ఎవరి మీదా చెడు చెప్పగా వినలేదు. ఎంతో ఉన్నతంగా కనిపించారు. వాళ్లముందు తను మరుగుజ్జె.

ఆరోజుకి అపరాజితికి నాలుగు రోజులయ్యాయి. వినీలని డిశ్చార్ట్ చేస్తామని అన్నారు.

“ఎలా వెళ్లను సుధిరా! ఆ రోజుల పిల్లని తన సాంత వాళ్లాపరూ లేని చోట అలా వదలేని వెళ్లాని? నా ప్రాణాలన్ని ఇక్కడే ఉంటాయి. ఎలాగైనా నేను ఇక్కడే ఉండిపోయేలా వెద్దొని జరిగితే బాపుంటుంది.

నా రాజీకి అన్ని తెలుసు, అది నా స్వర్ఘని గుర్తు పడ్డుంది. నా వేలు పట్టుకోగానే, ఆ పట్టుకున్నది నేనేనన్న సంగతి ఇట్టే పసిగట్టేన్నది. నేను సరిగా రావడం లేదని బాధ పడుతుంది. నేను ఇలాగే మంచం మీదే ఉండిపోతే బాపుంటుందనిపిస్తోంది. నా మంచాన్ని రాజీ పక్కనే వేసుకుని ఉండాల్సింది. ఆ చిన్న చేతిని అలాగే పట్టుకుని ఉండాల్సింది. దావికథం అయ్యే భాషలో ఏదైనా చెప్పి ఉండాల్సింది. అవేం చెయ్యేదు. అయినా వెళ్లాన్నిస్తోంది.”

“అలా అనుకోకు నీలా! నప్పు ఎంత చెయ్యాలో అంతా చేసావు. అపరాజితికి బలం రావాలి. అన్ని తట్టుకునే శక్తి రావాలి. అందుకోనమైనా దాన్ని ఇక్కడే ఉంచాలి. మనం చాలా అద్భుతపంతులం వినీలా! ఈ పస్పటల్ పెద్దది కాబట్టి, ఈ విథాగు ఇందులోనే ఉంది. అన్నింట్లో ఇది ఇంత దగ్గరగా ఉందరు. ఈ ఛాలిలిటి లేకపోతే ఇలాంటి పాపచ్చి బయట ఉండే నియో నేటల్ కేర అని వేరే స్పెషల్ ఆసుపత్రులలో ఉంచుతారు. ఇక్కడ మంచి దాఫ్టర్లన్నారు. ఆ నర్సులూ, వాళ్ల అసిస్టెంట్లూ అందరూ కూడా ఈ ఇంట్స్మీవ్ కేర్ నర్సరి కోసం ప్రత్యేకంగా త్రియినిం అయినవాఁ. రోజుల విల్లల్ని కూడా జాగ్రత్తగా హోండర్ చేయుగిలిగి చాకచ్చుం, నేరు ఉన్నవాళ్లు. నువ్వే చూసావుగా, చేతులకి కాళ్లకి, ముక్కు నోరూ అన్నచోట్లూ ట్యూబులు, వైర్లు ఉన్నాయా! బీఫీ మానిటర్లు, వెంటిలేటర్లు, ఒకటా రెండా ఎన్నో దాని చుట్టూ ఉన్నాయి. ఇప్పు పెట్టి దానిని బితికించడానికి భగీరథ ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. అక్కడున్న ప్రతీ పాపాయి వాళ్లకి ఓ చాలెంజ్. ఇప్పు అలోచించే వాళ్లు ఆ ప్రి మెచ్చార్ బేటిలని స్పెషల్ వార్డులో ఉంచుతున్నారు. బయటి వాతావరణానికి అలవాట్యే వరకూ ఆ ఇంక్యబేటర్లలో ఉంచుతున్నారు. ఇంక కొన్ని రోజుల్లో దాని అరోగ్యం బాగుపోతుంది. బయపు పెరుగుతుంది. మామూలు అయిపోతుంది. అప్పుడు దాన్ని నీ గుండెల మీద పడుకో పెట్టుకోవచ్చ. అడించుచ్చ. మీ ఇంట్లో కొత్త సభ్యరాలు. అందుకని ఇష్టుడు చక్కగా ఇంటికి ఏ మాత్రం భయం లేకుండా మనం వెళ్లాం. రాజీ ఒక్కటి లేదు, నేను రోజు వచ్చి చూస్తూంటాను” అలా సుధిర అమెని మానసికంగా తయారుచేసింది.

“ధాంక్షార్ సుధిరా! నాకు ఎంతో మోరల్ సపోర్ట్ నిస్తున్నావు.”

డిశ్చార్ట్ అయ్యే సమయానికి వినోద వచ్చింది. కట్టాల్సిన బిల్లులు అవీ కట్టేనింది. అన్ని ధార్మాల్సిటీస్ పూర్తి అయ్యే సంరికి ఉండి ఒంతిగంట దాలీంది. వినోద తీసుకొచ్చిన కార్లో వాళ్లింతికి వెళ్లారు. వినోద ఆత్మారా, మామూలు చిరునువ్వుతో ఆప్షునించారు. గదిని వెళ్లగా తయారుచేసారు. వెంటనే వినోద వేడి పాలు తీసుకొచ్చింది.

2021 అక్టోబర్ 29 నుంచి 31 వరకు
ధార్మాడ్ (కర్ణాటక)లోని రాష్ట్రాత్మాన
విద్యాకేంద్రంలో జిలగిన రాష్ట్రీయ
స్వయంసేవక్ సంఘు అభిల
భారతీయ కార్యకాలిణి మండలి
సమావేశాలలో ఆమోదించిన
తీర్మానం.



బంగార్ దేవీ హిందువులపై ఇస్లామిక్ మతోన్నాదుల దాడిని ఖండించాలి

బి 10 గ్లాదేస్ లో హిందువులు, ఇతర మైనారిటీలపై ఇతీవల జిరిగిన హింసాకాండపై అభిల భారతీయ కార్యకారిణి మండలి (ఎ.బి.కే.ఎం.) తన తీవ్ర అందోళన వ్యక్తం చేసింది. బంగార్ దేవీను మరింత ఇస్లామికరణ చేయడానికి జిహదీ ముతాలు చేసిన పెద్ద కుటుంబి భాగంగా అక్కడి హిందూ మైనారిటీలపై కొనసాగుతున్న క్రూరమైన దాడులను ఖండిస్తున్నట్టు ఏ.బి.కే.ఎం. స్వస్థం చేసింది.

హిందువులపై అగని దాడులు

బంగార్ దేవీ హిందూ మైనారిటీలు, హిందూ దేవాలయాలపై హింసాత్మక దాడుల పరంపర కొనసాగుతానే ఉంది. గత నెలలో జిరిగిన వచ్చిమైన దుర్భాగ్యజ పండుగ సందర్భంగా చెలరేగిన మతహిందలో అనేకమంది అమాయక హిందువులు మరిణించగా, పండలాది మంది గాయపడ్డరని ఏ.బి.కే.ఎం. తీవ్ర ఆవేదన వ్యక్తం చేసింది. ఇదే దుర్భాగ్యంలో వేలాది కుటుంబాలు నిరూపయులయ్యాయని, హిందూ సమాజానికి చెందిన అనేక మంది బాలికలు, మహిళలపై దాడి జరిగిందని, రెండు వారాల వ్యవధిలో దేవాలయాలు, దుర్భాగ్యజ పందితులు దుండగులు ధ్వనం చేసారని ఏ.బి.కే.ఎం. అందోళన వ్యక్తం చేసింది.

ఇస్లామిక్ మతోన్నాదుల పక్కాకుట్ట

సమాజంలో మత వరమైన ఉన్నాదాన్ని రెచ్చగొట్టేలా తప్పదు వార్తలను వ్యాప్తి చేసిన నిందితుల్లో కొండరిని అరెస్టు చేయడం వల్ల ఈ దాడులు ఇస్లామిక్ మతోన్నాదుల పక్కా కుటుంబా వెలుగులోకి వచ్చిందని అభిప్రాయపడింది. భారతీ విభజన జిరిగినపట్టి నుండి సంభ్యావరంగా బాగా కీటిస్తున్న హిందూ మైనారిటీలను సంపూర్ణగా

నిర్మాలించడానికి లక్ష్మింగా చేసుకున్నట్టు ఈ దాడుల వల్ల స్వస్థమవతోందని ఏ.బి.కే.ఎం. అందోళన వ్యక్తం చేసింది.

8 శాతానికి పడిపెచియన హిందూ జనాభా

దేశ విభజన సమయంలో తూర్పు బెంగాల్ (నేటి బంగార్ దేవీ) జనాభాలో దారావు 28 శాతం మంది హిందువులు ఉండేవారు. అది ఇప్పుడు 8 శాతానికి తగిపోయింది. జమాత్-ఎ-ఇస్లామీ (బంగార్ దేవీ) వంటి మతోన్నాద ఇస్లామిక్ గ్రూపల దురాగతాల ఫలితంగా విభజన తర్వాత, ప్రత్యేకంగా 1971 యుద్ధం సమయంలో హిందువులు పెద్ద ఎత్తున భారతీలోకి వలస పచ్చారని ఏ.బి.కే.ఎం. తెలిపింది. బంగార్ దేవీలోని మైనారిటీ హిందూ జనాభాలో అభిప్రాయావాన్ని సృష్టిస్తూ, మత సామరస్యాన్ని ఇప్పటికీ ఆ సంస్థలు నాశనం చేస్తూనే ఉన్నాయని ఏ.బి.కే.ఎం. పేర్కొంది.

బంగార్ దేవీ ప్రభుత్వం కలిన చర్యలు తీసుకోవాలి

బంగార్ దేవీ ప్రభుత్వం తమ దేశంలో మైనారిటీలపై పెరుగుతున్న హింసాత్మక సంఘటనలను నిరోధించడానికి కలిసమైన చర్యలు తీసుకోవాలని ఏ.బి.కే.ఎం. ఆభిప్రాయపడింది. బంగార్ దేవీలో హిందువులు తమ హక్కులను పొందుతూ వారి సురక్షిత్వమును, గౌరవప్రద్రమైన జీవితం గురించి హామీ ఇప్పుడానికి, హిందువులపై హిందు పొల్పాడిన వారికి కలిన జీడ్జ పడేలా ప్రభుత్వం హామీ ఇప్పుడాని ఏ.బి.కే.ఎం. డిమాండ్ చేసింది.

బంగార్ దేవీ హిందువులు, ఇతర మైనారిటీలపై నిత్యం మారణండ జరుగుతున్న ప్రపంచ మానవ హక్కుల నిఫూ సంస్థలు, పక్కర్యాజ్యసమితి అనుబంధ సంస్థలు తమకేమీ పట్టున్నట్టు వ్యవహారించడాన్ని ఏ.బి.కే.ఎం. తప్ప పట్టింది. బంగార్ దేవీలో జరుగు

తున్న హిందను ఖండించడానికి అంతర్జాతీయ సమాజం ముందుకు రావాలని, బంగార్ దేవీలోని హిందువులు, బౌద్ధులు, ఇతర మైనారిటీల భద్రత కోసం తమ గొంతును వినిపించాలని అభిల భారతీయ కార్యకారిణి మండలి పిలుపునిచ్చింది. మతోన్నాద శక్తులు పెలగితే ప్రజాస్వామ్యానికి హిసి!

బంగార్ దేవీలో లేదా ప్రపంచంలోని మరే ఇతర ప్రాంతాలలోనేనా ఇస్లామిక్ మతోన్నాద శక్తుల పెరుగుదల ప్రజాస్వామ్యానికి, ప్రపంచంలోని శాంతి కామక దేశాల ప్రజల మానవహక్కులకు తీవ్రపైన ముహూర్త అని కూడా ఏ.బి.కే.ఎం. పేర్కారించింది. బంగార్ దేవీలోని హిందువులు-బౌద్ధుల భద్రత కోసం, అక్కడ జరుగుతున్న దాడులు, మానవహక్కుల ఉల్లంఘనలపై ప్రపంచ హిందూ సమాజం, హిందూ సంస్థల అందోళనలను బంగార్ దేవీ ప్రభుత్వానికి తెలియజేయడానికి అదయబాటులో ఉన్న అన్ని దేశ్శ మార్గాలను ఉపయోగించాలని ఏ.బి.కే.ఎం. భారత ప్రభుత్వానికి విజ్ఞాపి చేస్తున్నది.

ఇస్లామ్, రామకృష్ణ మిషన్, భారత సేవాశ్రమ సంఘం, ఏ.పెచ్చ.పీ., ఇతర హిందూ సంస్థలు ఇస్లామిక్ మతోన్నాదుల హింసాకాండకు గురైన భాద్యతల ప్రాన్ నిలిభి బంగార్ దేవీలోని హిందూ సేదరులకు అన్ని విధాలా సహాయ సహకారాలు అందించినదుకు తన కృతజ్ఞతలు తెలియజేస్తున్నట్టు ఏ.బి.కే.ఎం. ప్రకటించింది. సహాయగా పరిషమించిన ఈ క్రిష్ట సమయంలో బంగార్ దేవీలోని హిందువులకు, ఇతర మైనారిటీలకు యావత్ హిందూ సమాజంతో పాటు ఆర్.ఎస్.ఎస్. అండగా నిలుసోందని అభిల భారతీయ కార్యకారిణి మండలి (ఏ.బి.కే.ఎం.) హామీ ఇచ్చింది. ★

భూరషదేశానికి స్వాతంత్యం సిద్ధించిన వేళ రాజీవులు ముఖచిత్రం భిన్నమైనది. భారతోలో విలీనం కాని ప్రాదరాబాద్, జూహుగ్, జమ్ము-కశ్మీర్ సంస్థానాలు ఉన్నాయి. వాటి విలీనం, జమ్ముకశ్మీర్ సమస్య తెలిసినదే. నాడు ఆ సంస్థానాలతో పాటు విదేశీ పాలనలో ఉన్న ప్రాంతాలు ఉన్నాయి. బ్రిటీష్ అధినంలో ఉన్న ప్రాంతాలు స్వతంత్ర భారతోలో అంతర్భాగమైనాయి. కానీ ప్రాన్స్, పోర్చుగల్ అధినంలోని తూర్పు, వశిమ తీర ప్రాంతాల విలీనానికి మరో దశాబ్దా పట్టింది.

పుదుచ్చేరి, యూనాం, మాహె, కార్డెక్కల్ ప్రైంచ్ కాలనీలో భాగం. గోవా, జియా, జామన్, దాద్రా, నాగర్ హవేలి, అంజెడివా పోర్చుగీసు అధినంలో ఉన్నాయి. వశిమ తీరంలోని బ్రిటీష్ వారికి వ్యతిశేకంగా దేశంలో ఉద్యమం జరుగుతున్నా, అవేచీ పోర్చుగీసు కాలనీలోకి రాకుండా నిలువరించారు. గోవా మీద తమ పట్టుకు ఆధారం త్రస్త వ్యాపి అనుది పోర్చుగీసు నమ్మిన సూత్రం. బలవంతపు మండపులు చేశారు. మారనివారిని ఊకోకేత కోశారు. గోవాను పోర్చుగీసు వలన నుండి విదురల చేయాలని 1787 నుండి ప్రయత్నాలు ప్రారంభమైనా, అవి ఫలించలేదు. 1910లో పోర్చుగల్లో రాజరికం అంతమైంది. దానితో అసియా భండంలోని కాలనీలను వదులుకుంటుండని సభ్య సమాజం ఆశించింది. కాని దోషిణి సంస్కృతికి అలవాటు పడిన ఐరోపా దేశాలు ప్రక్కతి సహజ సంపద కలిగిన తీర ప్రాంతాలను వదులుకునేందుకు ఇష్టపడలేదు. 1920 తర్వాత స్వతంత్ర ఉద్యమాలు తీవ్రమైనా, అంతే తీవ్రతతో అణచివేశారు పోర్చుగల్



గోవా విమోచనలో

వలనపొలకులు. ఇందుకు ఐరోపా, అప్రికా భండ పోలిసు, సైనిక పటులాలను తెచ్చించారు. ఉద్యమ నాయకులను బంధించి అంగోలా, పోర్చుగల్ దేశాలలోని జైశ్ కు ద్వీపాంతర శిక్ష కోసం పంపించేవారు. 1947లో భారత్ స్వతంత్ర దేశంగా అవతరించినా గోవాని పోర్చుగల్ వదలలేదు. భారతోలో దౌత్య సంబంధాలు రద్దు చేసుకుంది. పోర్చుగల్ 'సాటో' సభ్య దేశం. కొబట్టి జోక్యం చేసుకుంటే నాటో దేశాలన్నీ భారత్ మీదకు వస్తాయన్న భయం నాటి ప్రధాని జవహర్లాల్ నెప్రశాకు ఉండేది.

1950 తర్వాత గుజరాత్, మహారాష్ట్ర ప్రాంతాల వారు కొండరు గోవా విమోచన ఉద్యమాన్ని ప్రారంభించారు. కాంగ్రెస్ ప్రార్థి, ప్రభుత్వం చౌర చూపలేదు. దీనితో గోవా విమోచన బాధ్యతను నాటి భారతీయ జనసంఘు భూజానికెత్తుకుంది. మహారాష్ట్ర వైపు నుండి ఉద్యమం నడిపి గోవాలోకి ప్రవేశించి

పోర్చుగీసువారిని పారదోలాలని ఆలోచించి జనసంఘు. 1954లో ఆ ఉద్యమానికి విలువు నిచ్చినవారు, కర్ణాటక కేసరి జగన్నాథరావు జోష్మి. జనసంఘు, ఆర్. ఎవ్. ఎస్. కార్యకర్తలు దాదాపు 3000 మంది కవాతుకు కదిలారు. పురుషులే కాదు స్థీలూ, పిల్లలూ ఉన్నారు. వీరి మీద గోవా సరిహద్దులోనే లాటి ఛార్ట్, ఆపై కాల్పులు కూడా జరిపారు. పలువురు మరిచించారు. జనసంఘు చొరవ చేసిన తరువాతే కమ్యూనిష్టులు, కాంగ్రెస్ వారు 1955 తర్వాత గోవా విమోచన ఉద్యమంలోకి వచ్చారు. మరో ఆర్టిష్టుకు గాని విమోచనం సంపూర్ణమై భారతోలో గోవా అంతర్భాగం కాలేదు.

అంత్రుల పాశాటం

గోవా అంద్రకు సరిహద్దు కాదు. నిజానికి చాలామంది భారతీయులకు గోవా ఇంకా పరాయా పాలనలోనే ఉండని తెలియదు. కానీ జగన్నాథరావు జోష్మి విమోచన విలువునకు ఆంధ్ర యువకులు

మనం ఎవరినైనా భారత దేశానికి స్వాతంత్యం ఎవ్వడు వచ్చింది అని అధిగితే వెంటనే ఆగస్టు 15, 1947 అంటారు. నిజానికి ఆనాటికి మొత్తం భారతోశానికి విదేశీ పీడ వదలి స్వాతంత్యం రాలేదు. కానీ మతం పేరుతో రెండు ముక్కలైంది. తరువాత మూడు ముక్కలైంది. ఆరోజు దేశంలో అధిక భూభాగానికి స్వాతంత్యం సిద్ధించడం వల్లనే సంబంధాలు జురువుకుంటాం.

సెప్టెంబర్ 17, 1948 వరకు నిజాం పాలనలోనే ప్రజలు ఉన్నారు. సర్దార్ పటేల్ వలన ప్రాదరాబాద్ సంస్థానానికి విముక్తి లభించింది. ప్రించి వారి ఆధినంలో ఉన్న ఒప్పందాలతో విలీనం చేసుకున్నాం. పోర్చుగీస్ వారి నుండి కొన్ని భూభాగాలకు పోరాటంతో విముక్తి లభించింది. పోర్చుగీసు పాలకులు గోవా ప్రజలను బానిసంత్పులో ఉంచి నరకయాతనలు పెట్టివారు. అలాంటి సమయంలో సత్యాగ్రహం మొదలయ్యింది. 1954 జూన్ నెలలో కొంతమంది ఆర్ఎస్ఎస్ కార్యకర్తలు, అలాగే అనేక మంది దేశభక్తులు గోవాను

దాస్యత్వంభలాల నుండి విముక్తం చేయడానికి కూతు నిర్వహించాలని నిర్ణయించారు. ఆగస్టు 15, 1955 నాటికి గోవాను విముక్తం చేయడం ఆ కవాతులక్ష్యం.

అదే సమయంలో కృష్ణాజీల్లా ఉయ్యారుకి చెందిన సూర్య సీతారాం అనే నవ యువకిశోరం పడిపోను మంది తన నిమిత్తులతో బయలుదేరాడు. ఆనాడు విజయవాడ నుండి గోవాకి టైలు ఉండేది. ఆ టైలులో

పైపు రాకుండా ఆపేశారు. అలాగే గోవా ప్రజలను భయభ్రాంతులకు గురిచేశారు. ఆ దుర్యాగ్ధానికి దడిసి కొంత మంది ఉద్యమకారులు మధ్యలోనే ఆగిపోయారు. కానీ సీతారాం, ఆయన మిత్రులు మొక్కలోనే ద్విర్యంతో ముందుకు సాగారు. మర్యాలో కొంతమంది దేశభక్తులు జతయార్యారు. కానీ రైళ్ల ఆపడం వలన పట్టాలనే మార్గంగా ఎంచుకుని

ప్రాణాలర్పించిన సీతారాం

దేశభక్తి గీతాలు పాడుకుంటూ మిత్రులనే కాకుండా, సాటి ప్రయాణికులను ఉత్సేజపరుస్తూ సీతారాం వెళ్లారు. ఆ 15 మందిలో ఏ ఒక్కరూ తాము కూడా గోవా విముక్తి పోరుతో పాల్గొనేందుకు వెళ్లున్నామనే సమాచారం తల్లితండులకు ఇష్టలేదు.

గోవాలో సత్యాగ్రహం మొదలయింది. అప్పటికే ఎక్కడిక్కకుడ పోర్చుగీస్ సైన్యం దేశభక్తులను చెల్లాచెదురు చేసే పనిలో బస్సులను రెళ్లను గోవా

నూటయాభయ్ మందికి పైగా యువకులు వేగంగా నదుస్తూ ఆగస్టు 15కి గోవా సమీపానికి చేరుకున్నారు.

రైలు పట్టాల వెంట నడిచి కాళ్ల పగిలి, అలసి ఉన్న సూర్య సీతారాం మిత్ర బ్యాండం ఒకచోట పోర్చుగీస్ సైన్యం కంటపడ్డారు. వాళ్ల వెంటనే కాల్పులు మొదలుపెట్టారు. అప్పటివరకు వెంట ఉన్న చాలామంది మిత్రులు భయపడి పారిపోయారు. కానీ సీతారాం చాతీ చూపిస్తూ కాల్పుమని మందుకెళ్లాడు.

స్వందించారు. అలా స్వందించి గోవా వెళ్లినవారిలో గుంటూరు, కృష్ణ జిల్లాల వారున్నారు.

1954లో గోవా పోరాటంలోకి వెళ్లిన ఆ యువకులను అక్కడి పోలీసులు నిర్వంధించారు. వారిమీద అక్కబీర్ నెన నమోదు చేసిన నేర ఆరోహణపత్రం ఆ యువకులలో ఒకరి బంధువు ద్వారా నేను నంపాదించగలిగాను. ఆ ఎఫ్ ఐఆర్లో నమోదుచేసిన అంశాలను బట్టి స్వయంసేవకుల

ఆంధ్ర హవా

సాహసం ఎలాంటిదో అర్థం చేసుకోగలం.

గుంటూరుకు చెందిన ఆ నవయవకుల పేర్లు:
1. రామకృష్ణావు చౌదరి గింజపల్లి (28), 2. తెలకచ్చర్ల శ్యామసుందర్ (22), 3. యైక్యాంతి వెంకట సుబ్రాండ్రి (25), 4. అన్నాప్రగడ క్రాంతికిరణ్ (21).

వీరిలో అన్నాప్రగడ క్రాంతికిరణ్ తండ్రి అన్నాప్రగడ కామేశ్వరరావు భగత్సింగ్, చంద్రశేఖర్ అజాద్లతో కలిసి పనిచేసిన విష్ణవిరిదు. ల్రిట్స్ సైన్యంలో పనిచేస్తూ అక్కడ నేర్చుకున్న బాంబు తయారీ వరిజ్ఞానంతో వెలువలికి వచ్చి, భగత్సింగ్, చంద్రశేఖర్ అజాద్లలకు బాంబుల తయారీ నేర్చిన వారు. భగత్సింగ్ బ్యాండం చేసిన బాంబుాడుల కేసులో పాత్ర ఉన్న పోలీసులకు చిక్కుకుండా తప్పించుకున్నవారు. గుంటూరు జిల్లా, నాదెండ్రకు చెందిన అన్నాప్రగడ కామేశ్వరరావు, ఆ తర్వాత కాలంలో ఉమ్మడి మద్రాసు రాష్ట్ర శాసనసభకు గుంటూరు నుండి ఎన్నికైనవారు కూడా. గుంటూరు

జిల్లా కాంగ్రెస్‌లో ఆనాబీకే ప్రబలిన క్షుద్ర రాజకీయాలకు బలై వూనాలో శేష జీవితం గడవవలసి వచ్చింది.

అటువంటి కామేశ్వరరావు నుండి పోరాటం వారసత్వంగా అందుకున్న క్రాంతికిరణ్ తప్ప, మిగిలిన వారందూ సాధారణ కుటంబాలవారే. వారంతా గుంటూరు నుండి ప్యాసినెంజర్ రైల్లో మార్గోవా వైపు బయలుదేరినపుడు ఆ పోరాట బ్యందినికి వీడ్జెల్యు చెప్పినారిలో గుంటూరులో న్యాయపాదిగా ఉన్న వి.రాజగోపాలాచారి, ఆ తర్వాతి కాలంలో దుగ్గిరాల ఎం.ఎల్.విగా గెలిచిన గాదె వెంకటరాణ్ ఉన్నారు.

చేతిలో తీవ్ర పతాకం పట్టుకుని, విమోచన నినాదాలు చేస్తూ, పోర్చుగీసు పాలకులకు వ్యతిరేకంగా ప్రజలకు పిలుపునిస్తూ, కరపత్రాలను గాలిలోకి విసిరేస్తూ వెళ్లారు. బ్యందమంతా సెప్పెంబర్ 29న రఘస్వంగా గోవాలో ప్రవేశించవలసి వచ్చింది. సెప్పెంబర్ మొదటివారంలో గుంటూరు వదిలినవారు సెప్పెంబర్ 16 వరకు బెల్యాంలో తలదాచకని, అక్కడి గోవా విమోచన ఉద్యమకారులతో కలసి, మరాణిభాష తెలిసిన ముకుంద శంకర్ జాగ్రేకర్ నాయకత్వంలో గోవా చేరారు. అపోబీర్ మొదటివారంలోనే వీరిని పోలీసులు పట్టుకున్నారు. వీరపరికి పోర్చుగీసు భాష రాదు. కానీ పోర్చుగీసు పోలీసుల క్రూరత్వం తెలుసు. కనిపిస్తే కాల్చేస్తారనీ, హింసిస్తారనీ కూడా తెలుసు. అయినా ‘భారతదేశ సమైక్యత కోసం ప్రాణత్యాగాని కైనా సిద్ధపడి వచ్చాం!’ అని వారు సమాధానం చెప్పారు. ‘హింస మా మార్గం కాదు’ అంటూ పోలీసుల ప్రశ్నలకు సమాధానం చెప్పారు. ‘గోవా



డా. దుర్గరాజు శ్రీనివాసరావు

మాది. భారతీలో తరతాల అంతర్భాగం - పోర్చుగీసువారు ఆక్రమణాదారులు. విదేశీ ఆక్రమణాదారైన పోర్చుగీసు, బ్రెచివారాని బ్రిటిష్‌ఫారాని పారద్రోలినబ్బే పారద్రోలటం మా లభ్యా’ అని తెలకచ్చ శ్యామ సుందర్ వివరించినట్టు పోలీసుల స్టేట్‌మెంట్‌లో ఉంది.

గోవాలో పోర్చుగీసు పోలీసుల అధిసంలో కొంతకాలం ఉన్న ఈ నలుగురు ఉద్యమకారులు తిరిగి గుంటూరు చేరినపుడు వారికి లభించిన స్టోగతమంటూ ఏది లేదు. గుర్తింపు అనలే లేదు. ప్రశ్నత్వాలు వారిని స్వాతంత్ర సమరయోధులుగా పరిగణించలేదు. వారి జీవితాలు 1955 తర్వాత ఎలా గడిచాయా చేపోవారు లేకపోయారు.

ఎదరో అజ్ఞాతవీరులు... త్యాగధనులు ముందుతాలకు తెలియకుండా మరుగున పడున్నారు. భారతదేశ మట్టిలోనీ మాణిక్యాలను ఏరి, ఒకబోట చేర్చి భారతమాత పాదాల ముందు పేరీ మిగిలిన భారతీయులకు ఆ తరం దేశభక్తుల గురించి తెలియచెప్పటం అవసరం. ఆ ప్రయత్నంలో భాగం యాది. వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్జులిష్ట్



మ్యాజియంలో ఆంధ్రవీరుడు సీతారాం చిత్రపటం ఉంది. ఉయ్యారు వెళ్లినపుడు తప్పక దర్శించండి. గోవా స్వాతంత్ర్యవీరుల మ్యాజియంలో, ఎర్కొటలో కూడా సూరి చిత్రపటం ఉంది.

సీతారాం ఉయ్యారులో జలై 10, 1937న జన్మించాడు. ఆగస్టీ 15, 1955న గోవాలో అమరుడుయ్యారు. అప్పటికి ఆయన వయసు 18 సంవత్సరాలు. అంత చిన్నవయసులో దేశం కోసం అమరులయిన అతికొద్ది మందిలో ఒకరు సూరి సీతారాం. ఇలాంటి గొప్ప వీరులు భారతదేశ స్టోగతంత్ర్య విముక్తి కోసం పోరాదారు. అలాంటి పోరాటాల వలన డిసెంబర్ 16, 1961న మెత్తం భారతదేశానికి విముక్తి లభించింది. ఇలాంటి అజ్ఞాత స్వాతంత్ర్య వీరుల గురించి తెలుసుకోవడం గర్వాగా ఉంది. వారిని స్వించించుకుండాం. దేశం కోసం ఎంతో కొంత మనం కూడా సమయం ఇచ్చి మనవంతు నేవ చేద్దాం.

భారత మాతా కీ జై

- రాజశేఖర్ నన్నపనేని

ఎలాంటి దయాదాక్షియ్యాలు లేని ఆ సైన్యం సీతారాం గుండెల్లో పదుల్లో బుల్లెట్లు కాల్చారు. తల్లితండ్రులకు చెప్పుకుండా పయనమైన మన యువకిలో నేల కొరిగాడు. అప్పటికే గోవా దశాల చేతిలో 150 మంది చనిపోయారు. జలియన్ వాలాబాగ్ మారణాకాండ తరువాత స్వాతంత్ర్యం కోసం అత్యధికంగా మరణాలు సంభవించి ఇంకాడే. కానీ 20 మంది చనిపోయారిని పోర్చుగీసు ప్రకటించింది.

సీతారాం భౌతికాయం కనిపిస్తే ఉర్ధుమం తీప్రమముతుందని కిరోసిన్తో కాల్పి ఆనవాలు దొరకకుండా చేశారు. ఇది చూసిన సీతారాం మిత్రులు ఆయన తండ్రి కిశోర్ శోభనాచలవతికీ, గోవా స్వాతంత్ర్య విముక్తి సమితికి తెలియచేశారు. తరువాత సీతారాం మిత్రులు ఉయ్యారులో సూరి జ్ఞాపకార్డం ఒక టుస్టు ఏర్పాటు చేశారు. విగ్రహం అవిష్టురించారు.

ఆ విగ్రహాన్ని మరో స్వాతంత్ర్య సమరయోధు, గాంధీయవాది వావిలాల గోపాలకృష్ణ య్యా అవిష్టురించారు. గోవా స్వాతంత్ర్య వీరుల

వీ స్త్రీ జీవితమైనా, అంతా ఒక
మమకారాల చరిత్ర

- వాషింగ్టన్ ఇర్వ్‌న్

* * *

“మా దేశంలో లేనిదో మీ దేశంలో ఉందని
నేను ఇక్కడకు వచ్చాను. కానీ మనములు కలిసి
ఉంటున్నా వారి మధ్య ఇంతింత దూరాలను ఎలా
భరిస్తున్నారు? ఇదో టార్ప్‌రెడ్ కాదా?” అన్నాడు

రాబర్ట్, నాతో.

రాబర్ట్ అమెరికా నుంచి
విశాఖపట్టం వచ్చేసిన పేరు
పొందిన క్రిమినల్ లాయర్.
దశాభ్య కాలంగా నాకు
తెలుసు. నా మిత్రులు
కొద్దిమంది ‘శయన’ నోటి
చలువ చలన విదాకులు

పొందారు. అయినా
సంతోషంగా లేరు. తనకు
నచ్చిన స్త్రీ, పురములతో
క... ల... సి... ఉన్నారు.

కానీ కలసిపోయి లేరు.
జది రాబర్టుకు తెలుసు. నేనో
కళాశాల లెక్చర్‌ని.
వివాహం చేసుకోలేదు.
ఎప్పుడు నేను రాబర్టునీ
కలిసినా మా మధ్య నా టాఫిక్

వస్తుంది.

ప్రతి ఆదివారం మేము భీమిలి
బీచ్‌కు వెడతాం. కొద్దిక్కణాలు డచ్చివారి

సమాధుల వద్ద గడువుతాం. అలా జనానికి
దూరంగా, అలలకు దగ్గరగా ఓ రెండు గంటలు
కాలం వెచ్చించి వెనక్కి తిరుగుతాం. ఇదిగో ఈ
వర్ష మనదేశంలో పెరుగుతున్న విచాకుల గురించి..

“నిజమే. నేనెక్కడో చదువుకున్నాను. శారీరక
సుఖానికి, మానసిక వ్యధకు సంబంధం లేదని ఏనాడో
తెలుసుకోవడం పల్లనేమో, ప్రతీక్షణం కీచులాడుకొనే
దంపతులు కూడా పిల్లల్ని కనగలుగుతున్నారు. కానీ
ఆ తరువాత వారి జీవితం వారి చేతుల్లోంచి
జారిపోతున్నది.” అన్నాను, కాన్త వేదనగా.

‘కారణం?’ - రాబర్ట్ ప్రశ్న

‘పిల్లలు కలగనంతవరకు వారి కోసం తపన,
వారు పుట్టగానే వారికోసం జీవితాన్ని మాచ్చేసు
కుంటారు. భార్యాభర్తలు ఒకరినొకరు కోల్పోతారు.

‘ప్రేమ లేకనా?’ రాబర్ట్ సందేహం.

‘కాదు.. స్త్రీ, పురుషులకు ప్రేమ ఒక్కటి కాదు.
దాని పట్ల ఇరువురికి వేరువేరు భావాలుంటాయి.
దబ్బులాగ ప్రేమ ఒక శక్తి, ప్రేమ ప్రేరణగా,
ఊపకరణంగా దేనిసైనా సాధించకపోతే ఆ ప్రేమకు
ఏ విలువా ఉండదు.

‘మీ దేశపు వివాహబంధం గొప్పరని.. మా
దేశంలో చెప్పుకుంటారు కాని ఏదో బలహీనత
సంసారాల్లో విషాదం నింపుతున్నదని నా భావన.’
రాబర్టులో తెలియని కోణం ఏదో ఉంది. క్రమంగా
బయటకు రావాలని అతని ప్రయత్నం.

అతనో గొప్ప న్యాయవాది. అవివాహితుడు.
కోర్టులో అతను చేసే ఇంగ్రిమలో వాదన
న్యాయమూర్తులను ఆశ్చర్యచితులను చేస్తుంది. ఇంత
ఎన్ని ఎలా సాధ్యం? నాకు ఆశ్చర్యం. అతన్ని

వాకాటి పాండురంగరావు స్తురక దీపావళి కథల పోటీలో బ్యూటీయ బహుమతి పాంబిన రచన

ఎన్నోసార్లు ఆడిగాను స్టో చేస్తే అని సమాధానమచ్చి తప్పుకుంటాడు. మా నమయం ముగిసింది. బయలుదేరాం.

నన్ను ఆశ్చర్యంలో ముంచేతే రాబర్చుకు చెందిన ఓ విషయం నాకు రెండు రోజుల తరువాత తెలిసింది.

* * *

ఆ రోజు సాయంత్రం కాలేజీ నుంచి ఇంటికి వచ్చి నా రాతలేవో నేను చూసుకుంటున్నాను.

“మీ కోసం ఎవరో రూపట. వచ్చింది.” పని మనిషి చెప్పింది.

“రూప? ఎవరు, ఎందుకు, ఆడిగావా?” అన్నాను.

“లేదయ్యా, మీరు కావాలంది. లేరన్నాను. రాత్రికి వస్తారని చెప్పాను. రేపు ఉదయం ఎనిమిది గంటలలోపు వస్తారని చెప్పమంది.”

“సరేలే.” అన్నాను.

పనిమనిషి లోనికి పెళ్ళిపోయింది.

నా పసుల కోసం నేనో మనిషిని పెట్టుకున్నాను. నాకు పెళ్లి చేయాలని, నన్ను చేసుకోవాలని ఎంతోమంది ప్రయత్నం చేసారు. హియాగా ఉద్యోగం. మంచి జీతం. నడి వయసు. నా అన్నదమ్ములు నలుగురు. ఎవరి జీవితాలు వారివే. అత్యపోరు, అడవడుచు పోరు కూడా లేదు. నేనుంటున్న ఇల్లు కూడా నాదే. ఏమో, ఏదో సమయంలో నా మనసు మారవచ్చు. వివాహం దిశగా ఆలోచనలు మరలవచ్చు.

ఎవరీ రూప?

ఉదయం ఆరింటికి లేవటం నా అలవాటు. పనిమనిషి ఎనిమిదింటికి వస్తుంది. నేను హొమ్మిదికి కాలేజీకి వెళతాను.

డోర్ బెల్ శబ్దం.. పెళ్లి తీసాను.

ఎదురుగా ఓ అపరిచిత మహిళ. కూడా ఓ బాబు ఉన్నాడు. మూడు లేదా నాలుగేళ్లు ఉండచ్చు.

“రండి కూర్చోండి. నా గురించి మీకు తెలుసా?” అన్నాను. ఆమె అశ్క్రిగా ఎదురుగా ఉన్న సోఫాలో కూర్చుంది. బాబు ఆమె ఒడిలో నిద్రపోయాడు. ఆమె కొంచెం పక్కకు జరిగి బాబును పూర్తిగా సోఫాలో పడుకోనిచ్చింది.

“కొంచెం మంచినీట్లు ఇప్పిప్పా?” అంది రూప.

“ఎంతమాట. ఓ గంటగడిస్తే కాని పనిమనిషి రాదు. పాలు వైగ్రాలు వంటగదిలో ఉన్నాయి. కావాలంబే.. అభ్యంతరం లేకుంటే మీరింత తాగి.. నాకింత ఇస్తే ధన్యవాదిన్ని” అన్నాను.

ఆమె నవ్వుతూ పంచించి దారి అడిగింది. నేను చూపాను.

నేను, నా ఎదురుగా బాబు.

ఎవరీమె, నేనెలా తెలుసు, నా దగ్గరకెందుకు వచ్చింది. నేనేమి చేయాలి? కొంతీసి నన్ను మట్టకోదు కూడా. ఖ.. ఖ.. మనిషి చదువుకున్న దానిలా ఉంది. సంస్కరిలా ఉంది.

విష్ణువుల్లు కూపి....!!

భమిడిపాటి గౌలిసంకర్

మనిషి జీవితంలో అద్భుతమైన సంఘటనలకి నాంది కూడా అతిసాధారణంగా ప్రారంభమవుతుంది. నిజమే.

నా ఆలోచనల మధ్య ఆమె నాకు టీ కప్పు అందించింది. టీ తాగుతూ “బాబుకు పాలు పట్టలేకపోయారా” అన్నాను.

“పాడింత వేగిరంగా లేవడు. ఆ సరికి మీ పనిమనిషి రావచ్చు. ఈలోగా నేనెవరో, ఎందుకు వచ్చానో మీకు తెలియిలిగా. మీ సమయాన్ని నేను తినుపులెండి క్లూపుంగా చెబుతాను.

నేను వినటం ప్రారంభించాను.

* * *

ఒక స్త్రీ తన విలవల్ని ఎందుకు కోల్పోతుంది. భద్ర, పిల్లలు ఉండి కూడా మరో వ్యక్తితో సంబంధం ఎందుకు?” నారాయణ ప్రశ్న.

“ఒక భార్య తన మనసులో నిర్దిష్టతని భర్తకు చెప్పుకోలేని ప్రపంచం ఇది” అంది రూప.

“సీకు నపలు చదివే అలవాటు ఉండా?” నారాయణ సూటి ప్రశ్న.

“నేను పి.జి. విద్యార్థిని మరచిపోతున్నావు. అయినా నా మాటలకు నీ రియాక్షన్ అలా ఉంటే. ఇక నేను చెప్పింది పూర్తిగా వింటే నీ రియాక్షన్



ఎలా ఉంటుందో..” రూప గొంతులో జీర.

“వెంటది?”

“నేనిప్పుడు ఒట్టి మనిషిని కాను..”

వారి మధ్య ఒదు నిమిషాల వరకు మాటలు లేవు.

“నీవు అపరేషన్ చేయించుకోలేదా?” నారాయణ గొంతులో ఆశ్చర్యం. మళ్ళీ అతనే “నేనింకా చాలా ఎదగాలి. సమాజంలో నాకంటూ ఓ హోదా, డబ్బు, పలుకుబడి ఇంస్టీ కావాలి. నువ్వు కూడా. కానీ వివాహితవు.. ఎలా?” అతని గొంతులో భద్యం, ఆవేదన.

“నీజమే. నేను వివాహితనే. నా భర్త, పిల్లలను పదులుకొని నీతో రావాలనుకున్నాను. కానీ నీతో నీ పట్ల నీకే తెలియని అయిమయం. భారతీయ ట్రై అంటే నాలాగే ఉంటుందని కూడా నీవునుకోవచ్చు. అడవారంటే నాలాంటి వారేనని కూడా అనుకోవచ్చు. దా.. ఇలా కూర్చో. ఇది నీ ఇల్లు. ఎన్నోసార్లు ఇది మన ఇల్లు అని నీవే అన్నారు కూడా. ఇదే మంచంపైన ఎన్నోసార్లు....” ఆమె ఆగింది. తలవంచుకుంది. అయసం, నిస్పతయత ఆమెలో.

మళ్ళీ ఆమే “బ్లడిపోవడం నాకు నష్టదు.. గెలిచేవరకు పోరాటం చేయాలి. గంగా, శకుంతల కథలు నాకెంతో ఇష్టం. నీ బీడ్లు నాకు కావాలి. నా సంసారం నాకెందుకు వద్దో నీకు చెప్పుదలచుకోలేదు. అది నీవు వినిలేవు కూడా. ఎందుకంటే బిరితెగించి, ఉద్యోగం చేస్తున్న ఆడదంటే ఈ సమాజానికో చిన్నమాపు. ప్రతీవాడు ఆమెను వారుకోవాలనే చూస్తాడు. ఆదుకోవాలనుకోడు...” ఆమె ఆవేదన.

“కానీ నేను అటువంటిపొడిని కాను. కాన్త ఎదగటానికి నేను చేస్తున్న ప్రయత్నాలు నీకు తెలుసు. ఇప్పుడిప్పుడే నాకంటూ ఓ స్థానం దౌరుకుతున్నది. నీవు లేని జీవితం కూడా నేను ఊహించలేను. నేను



రచయిత పరిచయం

తల్లితండ్రులు నర్సింగరావు, అస్సుపూర్ణ. తీకాకుళం జిల్లా పార్వతీపరంలో పుట్టాను. గాయత్రి కాలేజీ ఆఫ్ సైన్స్ అండ్ మేనేజ్మెంట్లో తెలుగు అధ్యాపకునిగా పనిచేస్తున్నాను. నేను రాసిన 105 కథలు, 80 సాహిత్య వ్యాసాలు వివిధ పత్రికలలో ప్రచురితమయ్యాయి. 7 కథా సంకలనాలు వెలువరించాను. వివిధ సంస్థల నుండి ఎన్నో బహుమతులు పొందాను. నా కథలపైన ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం విద్యార్థులు పరిశోధన చేస్తున్నారు.

‘దో మహాత్తు ఉంది! ’కి ద్వితీయ బహుమతి ఇచ్చినందుకు జాగ్రత్తికి కృత్జ్ఞతలు.

ఈ ప్రాంతం వాడిని కాను. ఎక్కుడినుంచో వచ్చినవాడిని. నీవు దొరికావు. కానీ నా పరిస్థితి. అలోచిస్తున్నాను. అంతే.” నారాయణ ఆవేదన.

“నీవు దొరికావు అనే మాట నాకు నష్టలేదు. నీలో బేలతనాన్ని, ఆధారవడే గుణాన్ని ప్రేమించినంతగా మరిదేన్ని ప్రేమించడు పురుషుడు. చాలామంది వరువులు ఎందుకే ఆడవారు పక్కారులు పడతారని నా మెనక ప్రశ్నిస్తారు. నాకు వినబడే విధంగానే నుమా..” అంది.

వారి మధ్య మరోసారి నిశ్శబ్ది.

నారాయణ బయటనుంచి తెప్పించిన టీఫిన్ తిని

టీ తాగింది.

క్షణకాలం తరువాత “ప్రతి ట్రై చుట్టూ కొన్ని నైతిక సూచ్రాల చట్టం నిర్మించి ఉంటుంది. ఇది సమాజం, పురుషులు నిర్మించినది కాదు నుమా. తనకు తానే ఏర్పాటు చేసుకొన్నది. అది చేదించటంలో ఆమెలోని అంతర్భద్రనం, ఘర్జన ఎవరికీ తెలియదు. గట్టుదాలీన ప్రతివారు తనకు తానుగా ఓ వాదన నిర్మించుకుంటారని నీవునుకోవచ్చు. నా గురించి నీకు తెలుసు, నీ గురించి నాకు తెలుసు. మన గురించి నాకు తెలియాలి అంతే.” ఆమె ధృదంగానే నారాయణను అడిగింది.

“నాకు కొంచెం సమయం కావాలి...” అతని సమాధానం.

“ఎన్నాళ్లు? నెలా. ఆరు నెలలా. సంవత్సరమా. ఒక జీవితకాలమా. ఎంత సమయం కావాలి?” ఆమె ఎంతో కూల్గగా ఈ ప్రశ్నలు వేసింది. ఆమె అతని పట్ల ఓ దృఢాభిప్రాయం కలిగి ఉంటుంది.

తలు ఎమి చెప్పులేకపోయాడు. ఓ మౌనం వెసుకు ఓ ఫుసీభుషితి ఉంటుంది.

ఆదే అభిరు వారిద్దరూ కలుసుకోవటం..

* * *

పనిమనిచి వచ్చింది. మా ఇద్దరికి కాఫీలిచ్చింది. బాబుకు పాలిచ్చింది.

“చెప్పండి. ఇప్పుడు నేనేం చేయాలి?” అన్నాను.

కథ చాలా ఇంటస్టింగ్గా ఉండటం వలన ఫోన్లోనే నా సెలవు సంగతి చెప్పాను. ఒకపూట సెలవుకు ప్రీనిపార్ అంగీకరించారు.

“లేవండి. స్థానం, పానం చేయండి. తరువాత తీర్గా మాట్లాడుకుండాం.” అన్నాను. రూప లోపలకు వెళ్లింది.

నేను పనిమనిచితో “నీవు ఈ పూట ఇక్కడే ఉండు. ఆమెకు కావలసినవి చూడు!” అన్నాను. ఇటువంటి సన్నిహితాలలో పనిమనుషుల సాక్షం ఎంతో అవసరం.

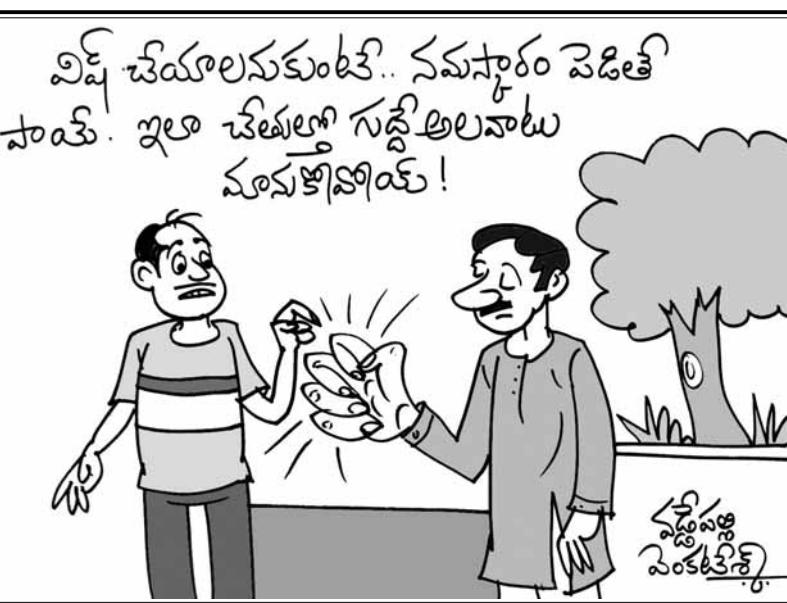
నేను బిజారుకు వెళ్లి పాలు, కూరగాయలు తెచ్చాను. ఈ లోపల రూప చక్కగా తయారయింది. దబ్బపుండు రంగు; చదువుకున్న ట్రై. అందమైన పెద్ద కళ్లు. మగవాడు కోరుకునే శరీరాకృతి. చాలా బాగుంది. నాలో టీచర్ మేల్కొన్నాడు. సిగ్గుపడ్డాను.

అది గమనించి ఆమె అందంగా నవ్వింది. నాలుగు వదులు దాటిన ట్రై ఇంత హందాగా ఉంటుందా?

భోజనాలు ముగించుకొని ఇంటికి వెళ్లి ఓ గంటలో వస్తునన పనిమనిచి వెళ్లిపోయింది.

“నా పనేమిటో చెప్పులేదు” అన్నాను, రిలాక్ష్సెడ్గా.

“నారాయణ ఇక్కడే ఉన్నాడని తెలుసుకొన్నాను. నేను ప్రస్తుతం ప్రైదాబాడ్లో పని చేస్తున్నాను. బాబు నా తండ్రి ఎవరాని అడుగుతున్నాడు. చివరి ప్రయత్నం చేర్చామని ఓ ఆలోచన. అంతే..



నారాయణ మీ మిత్రుడని కూడా తెలిసింది.”

“నా మిత్రుడా?!” నా ఆశ్చర్యానికి అంత లేదు.

“ఇదిగో నారాయణ ఫాటో చూడండి. మీ మిత్రుడని, మీరు అతనితో కలసి సినిమాలు, ఛికార్లు చేస్తారని కూడా తెలుసు. అతనింకా వివాహం చేసుకోలేదని కూడా తెలుసు. మీరు కూడా అవివాహాతులేసట కదా. పని మనిషి చెప్పింది.” అంది నవ్వుతూ. ఆమె నవ్వులో ఏదో తెలియని ఆకర్షణ. ఎందుకో నాకు మధురవాణి నవ్వు గుర్తుకు వచ్చింది. పోలిక తప్పు కావచ్చు.

ఆమె బ్యాగ్ లో నుంచి ఓ ఫాటో తీసి చూపించింది.

ఆ ఫాటో చూసి “ఇతనా.. నారాయణా?” నేను షాకయ్యాను. నా నోటి వెంట మాట రాలేదు.

“అదేమెలి ఫాటో చూసి అలా ఉండిపోయారు.” అంది రూప.

నేను సర్దుకున్నాను.

“నిజమే. ఇతను నాకు బాగా తెలుసు. ఇతని ఫోన్ నెంబర్ కూడా ఉంది.” అన్నాను.

ఆ క్షణంలో నాకో ఆలోచన కలిగింది.

అదే ఆమెకు చెప్పాను.

“క్షమించండి. నేను ఇప్పుడతనిని వివాహం చేసుకోలచుకోలేదు. అతనినే కాదు ఎవరినీ చేసుకోను. కేవలం నా బిడ్డకో తండ్రి ఉన్నాడని తెలియాలి. వాడు అనాథ కాదని అందరికి కాదు, కనీసం ఆ చిన్నాడికైనా తెలియాలి. ఎవరిగినా తనకో తండ్రి ఉన్నాడని, అతని అద్దన్ ఇదని వాడు చెప్పాలి.” ఆమె మాటల్లో దృఢత్వం.

“కాదు, జీవితంలో ఒకతోడు అవసరం కదా” అన్నాను. అందరం డైనింగ్ టేబుల్ చేరుకున్నాం. వనిమనిషి వడ్డిస్తున్నది. బాబు మొహంలో ఏదో తెలియని ఆసందం.

“నాకు ఇప్పటికి అర్థం కాని ప్రశ్న ఒకటుంది. కోపగించుకోసంటే అడుగుతాను.” అన్నాను అస్తక్కా.

“మీ మీద కోపమెందుకు. ఆచిధ్యం ఇచ్చి గౌరవించినందుకా, అడగండి.” ఆమె మనోహరంగా నవ్వింది. ఆమె ముఖంలో ఏదో గ్రేసెనెస్ కనబడింది.

“మనిషి.. ముఖ్యంగా ట్రీలు.. తెలిసి ఇటువంటి తప్పులెందుకు చేస్తారు?” అన్నాను.

మా మధు నిశ్శబ్దం.

ఆమె మెల్లూ పెరుగుసు అన్నంలో వేసుకుంటూ చెందాను టేబుల్ పై వడేసింది.

విన్న శ్వభం.

“ఏ స్త్రీ తాను తప్ప చేయాలనుకోదు. వస్తువులు పగిలితే శబ్దం. మనసులు విరిగితే నిశ్శబ్దం. పెళ్ళయి పిల్లలున్న స్త్రీ మరొకనితో బిడ్డని కనటం అన్నాడికం కదా. ఇది తప్ప. నిజమే. ఎండకు చేసపంటే నా వాదన నాది. ప్రేమరాహిత్యం, అభ్యర్థ, అత్మన్యాసతా. ఇవి ఆదవారికి శత్రువులు. ఇవే

“జ్ఞమించండి. నేను ఇప్పుడతనిని వివాహం

చేసుకోదలచుకోలేదు. అతనినే కాదు ఎవరినీ చేసుకోను.

కేవలం నా బిడ్డకో తండ్రి ఉన్నాడని తెలియాలి. వాడు అనాథ కాదని అందరికి కాదు, కనీసం ఆ చిన్నాడికైనా తెలియాలి. ఎవరిడిగినా తనకో తండ్రి ఉన్నాడని, అతని అద్దన్ ఇదని వాడు చెప్పాలి.” ఆమె మాటల్లో దృఢత్వం.

“కాదు, జీవితంలో ఒకతోడు అవసరం కదా” అన్నాను.

అందరం డైనింగ్ టేబుల్ చేరుకున్నాం. వనిమనిషి

వడ్డిస్తున్నాటి. బాబు మొహంలో ఏదో తెలియని ఆసందం.



తప్పులు చేయస్తాయి.” ఆమె గొంతులో వేదన, కనిపించని గిల్లీనెన్.

అందరం లేచాం. ఒక అరగంట విశ్రాంతి తరువాత “నేను బయలుదేరుతాను. బాబును నారాయణ దగ్గరకు చేర్చండి. ఆ తరువాత నా దగ్గరకు పంపేయండి. మీ నెంబరు ఇప్పండి. నా నెంబరు అడగ్గాద్దు. నేను ఎప్పటికి మిస్టరీగానే ఉండాలనేది నా ఉద్దేశం”.

బాబును నా దగ్గర వదిలి ఆమె వెళ్లింది, మహారాతంలో గంగలా.

ఆ మరుసదీ రోజు కాలేజీకి సెలవుపెట్టి రాబర్టును కలిసాను. రూప సంగతి చెప్పాను. బాబును తన దగ్గరుంచుకొంటానన్నాడు. బాబు కూడా రాబర్టుకు చేరువయ్యాదు. నా బాధ్యత పూర్తయింది. “నేను ప్రైదారాబాద్ వెళ్లాలి. సెంటర్ యూనివర్సిటీలో ఓ పదిహేను రోజులు త్రినింగ్ ఉంది. బాబు జాగ్రత్త” అన్నాడు బాబును గుండెలకు హత్తుకుంటూ అమెరికన్ రాబర్టు.

“నారాయణ.. రాబర్టు.. రూప.. బాబు.. ఏదో తెగని బంధం. విశ్లేషించుకుంటే మనముల ప్రపుత్తులంత కృతిమమైనవి మహేవి లేవనుకుంటాననే ఓ రహయత మాటలు గుర్తుకు వచ్చాయి.

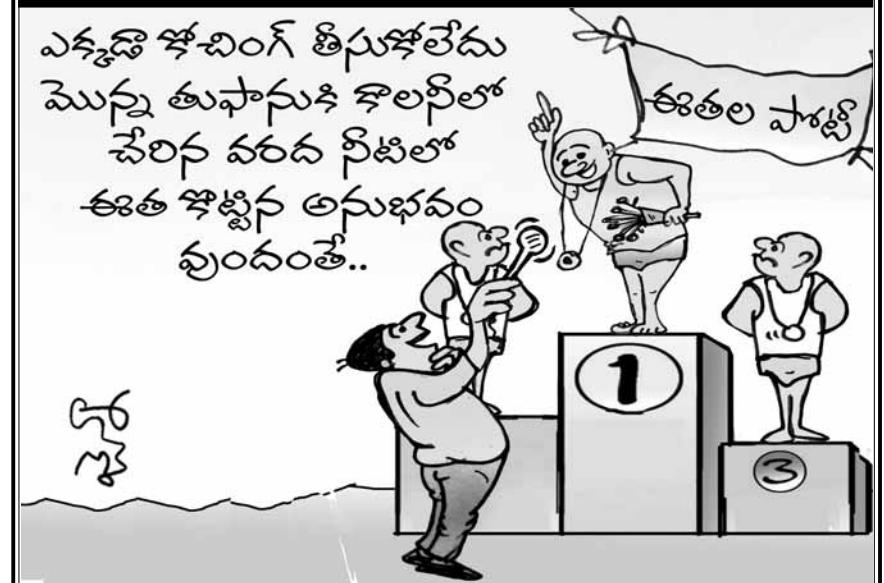
“ఒక్క నిమిషం..” రాబర్టు పిలుపు. నేను ఆగాను.

“నేను భారతీయతను ఇస్టపుడు. కారణం - అనేక దురక్షణాలున్నాయి. నేను ఉదాహరణలతో విపరించగలను. నేను ఏవగించుకున్న కృష్ణాలన్నాయి. రూప కథ విషయంలో కూడా. కానీ భారతీయ ఆతులో, హిందూ సంస్కృతిలో, సత్యతులో ఏదో అనిర్వహసీయమైన ఆకర్షణ, సాచిలేని సౌందర్యం, మహోన్వత్తుం ఉన్నాయి. వాదీని అభిమానించకుండా, ప్రేమించకుండా ఉండలేను.” అన్నాడు బాబును గుండెలకు హత్తుకుంటూ అమెరికన్ రాబర్టు.

“నారాయణ ఫాటో చూసి తరువాత నేనెందుకు షాకయ్యానో మీకు చెప్పలేదు కదా. వదిలేయండి. కథ సుభాంతం కదా!” ఆ గొడవలు మనకెందుకు? కాలానికి వదిలేద్దాం. ★

సాధారణ ప్రచురణ ఎంపికైన కార్యాన్

ఎక్కడి ఇచ్చింగ్ తీముళ్లేను
మెన్ను తుఫానుకి ఇలాల్లిలో
సేర్లు వరద నీటిలో
ఉండు ఇట్టిన్ అనుభవం
వుందుంతే..



మీ వరకు ఇది చలిత్తలో ఓ పుట్టనోట్ లాంటీది కావచ్చు!“ అంటూ గుండెలోని క్లోబ్హసంతా ధ్వనింపవేస్తూ పలికించారు సర్దార్ ఉద్దమ్ సినిమాలో. దర్శాపు అధికారికి ఉద్దమ్ చెప్పిన ఆ మాట నిజానికి జాత్యహంకారం గులంచి చేసిన న్యాఘ్య. ప్రపంచ చలిత్తలో ఆ నెత్తుటి ఆధ్యాయం పట్ల ఆంగ్లజాతి కనపరుస్తున్న చులకన భావానికి ఆ మాటోక నాగరికమైన, న్యాయమైన నిరసన. ఆదే 1919 నాటి జిల్లాయన్వాలా బాగ్ దురంతం. దానికి బాధ్యతెన మైఫేల్ కిడ్యుల్యూర్ ను చంపడానికి ఉద్దమ్సింగ్ 21 సంవత్సరాలు నిలీక్షించాడు. వరస పేలుళ్ళను గుర్తుకు తెచ్చే ఈ చాలిత్తక ఘుటనల సమాపోరానికి వెండితెర ఆపిష్టర్సే సర్దార్ ఉద్దమ్: ఆఫ్స్ బీర్ 16, 2021న ఓటీటీ ప్లాట్ఫారమ్లో విడుద లైంబి. దర్శకుడు సూజిత్త సర్దార్ పలిశోధన, చాలిత్తకత ప్రైక్స్ కులని ఉద్దమ్సింగ్తో మాట్లాడిస్తాయి. కరచాలనమే చేయిస్తాయి. అందుకు అనుగుణంగా సినిమాటోగ్రాఫర్ అవికి ముఖోపాధ్యాయ ఆ కాలూనికి తీసుకుపోయాడు.

క్రూ పత, నాటకీయతల కోసం అక్షోబర్ 23,
1931న ఉద్దమ్మసింగ్‌ను (విట్టి కౌశల్) జైలు నుంచి
విడుదల చేసేను దృశ్యంతో సినిమా మొదలయింది.
అప్రమంగా ఆయుధాలు కలిగిన ఉన్నాడను
ఆరోపణతో ఆయనను నాలుగేళ్ళ క్రితం జైలుకు
పంపారు. ఉద్దమ్మసింగ్ అనఱు పేరు పేర్సింగ్. తండ్రి
తహరీసింగ్ రైల్స్ కొసింగ్ కాపులాదారు. చిన్నతనం
లోనే తల్లి చనిపోయింది. అమృతసర్ చేరిన ఆ తండ్రి
కూడా 1907లో మరణించారు. దీనితో ఉద్దమ్మ,
ఆయన అన్నగారూ ముక్కాసింగ్ సెంట్రల్ భాల్సా అనాధ
శరణాలయంలో చేరారు. అక్కడే సిక్కు దీండ్ల ఇచ్చారు.
పేర్సింగ్ ఉద్దమ్మ సింగ్ అయ్యారు. ముక్కాసింగ్ పేరు
సాధుసింగ్ అయింది. తరువాత సాధుసింగ్ కూడా
మరణించారు. 1918లో మెట్రిక్యూ లేపన్ చదివిన
తరువాత ఉద్దమ్మ అనాధాశమం వీడారు. ఉద్దమ్మకు
భగతీసింగ్ ఆదర్శం. ఆయనను కలుసుకున్నప్పటి
నుంచి 'గురువుగారు' అని పిలవడం ప్రారంభించాడు.
రాంప్రసాద్ బిస్కుల్ కవిత్వం అంటే ప్రాణం. ఒక
కాంట్రాక్టర్ దగ్గర కూలీగా చేరి, అతడి వెంటే ఉద్దమ్మ
అప్పికా వెళ్లారు. అక్కడ నుంచి అమెరికా వెళ్లారు.
భగతీసింగ్ తదితరులు స్వదేశం వచ్చి పనిచేయమని
ఉద్దమ్మకు సూచించారు. ఒక అమెరికన్ మహిళ
సాయంతో ఆయుధాలు నంపాదించి భారత్
చేరుకున్నాయిన. అప్పుడే దొరికి జైలుకు వెళ్లారు.
1933లో మారు పేరుతో అతి కష్టం మీద తిరిగి
ఇంగ్లండ్ చేరుకున్నాడు.

మార్చి 13, 1940న తిట్టిందియా అసోసియేషన్,
రాయల్ సెంట్రల్ ఏసియాన్ సానైటీలు లండస్‌లోని
కార్బూటన్ పోలులో ఒక కార్బూకముం ఏర్పాటు చేశయి.
ఆ కార్బూకమునికి అచ్చం ఆగ్నీయుడి మాదిరిగానే
ఉన్న నలభయ్య ఏళ్ల వ్యక్తి చేతిలో పుస్తకంతో వచ్చాడు.
అతడే ఉద్ధమ్. ఓద్వయ్యర్ ఒక వక్త. సభ ముగుస్తూ
ఉండగా, వేదిక ముందుకు వెళ్లి, పుస్తకంతో లోపల
అమర్చిన 45 స్కూల్ అండ్ వీస్‌న రివాల్ఫర్ తీసి
ఓద్వయ్యర్కు గురిపెట్టి ఆరుసార్లు కాల్పాడు.
అక్కడికక్కడే కుప్పకూలిపోయాడు ఓద్వయ్యర్. ఆ
సభలోనే పాల్గొన్న భారత స్టేట్ సెక్రటరీ జిట్లుండ్,
పంజాబ్ మరో మాజీ లెక్కినెంట్ గవర్నర్ లూయిస్
డేన్, బొంబాయి ప్రావిస్ట్ మాజీ గవర్నర్ ల్యామింగ్హమ్
కాల్యూలర్లో గాయవడ్డారు. తన పేరును రామ్
మహామృద్ధ సింగ్ ఆజాద్ అని చెప్పుకున్నారాయన.
జూలై 31, 1940న జిర్దుడ్ లోనే పెంటాన్‌విల్లె
కాగాగారంలో ఉద్ధమ్ను ఉర్తిశారు. ఇది ఇతివ్యత్తం.

ఈక చిత్రికరణ కోణం నుంచి చూస్తే – పంజాబ్ జైలు నుంచి విడుదలైనా హిందుస్తాన్ సోషలిటీ రిపబ్లికన్ అస్సాసియేషన్ సభ్యుడు కాబట్టి నిఘం ఉంది. అయినా మారుపేరుతో సోవియట్ రప్పె వెళతాడు ఉద్దమ్. అక్కడ నుంచి ఒడ మీద ఇంగ్లండ్ చేరుకుంటాడు. దట్టమైన రపో మంచురాలులలో

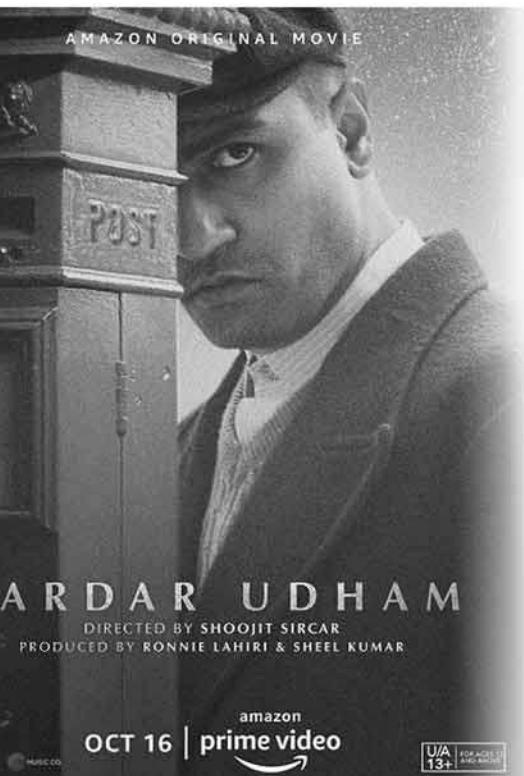
ಸಾಗಿನ ಹೊಸಾತ್ತುಕ ಪ್ರಯಾಣಾನ್ವಿ ಅದ್ವಾತಂಗಾ ಚಿತ್ತಿಂಚಾರು. ದೊರಿಕಿನ ಪಾನಪೋರ್ಟುಲತೆ, ದರ್ಶಾಪ್ರು ಅಧಿಕಾರಿ ಸ್ವೇಯನ್ ಪ್ರಶ್ನಿಸ್ತುನ್ವಪ್ಪುದು, ಥರ್ಡ್ ಡಿಗ್ರಿಕಿ ಗುರಿ ಚೇಸ್ತುನ್ವಪ್ಪುದು, ಅಭಿರಿಕಿ ಪ್ರಥಾತ್ವಂ ನಿಯಮಿಂಚಿನ ನ್ಯಾಯವಾದಿ ಹಾಖಿನ್ಸನ್ ವದ್ದ ಉದ್ದಮ್ ಜೀವಿತ ಗಾಢ ಕ್ರಮಂಗಾ ಆವಿಪ್ಪುತ್ತಮವುತ್ತಾ ಉಂಟುಂದಿ. ಉರಿಕ್ಕಿ ಭಾರ್ತಾರೈನ ತರುವಾತ ಬಾಗ್ ದುರಂತಂ ಗುರಿಂಬಿ ಡಿಟೆಕ್ಟಿವ್ ಇನ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಸ್ವೇಯನ್ (ಸ್ಟ್ರೀಫೆನ್ ಹೋಗ್ನೆ)ಕಿ ಚೆಪ್ಪಿನಟ್ಟು ದಾದಾವು ಪತಾಕ ಸನ್ವಿಹೆಸಂಗಾ ಚಿತ್ತಿಂಚದು, ಆ ವೆಂಟನೆ

ఓ జాతీయవాది

సర్వ
మ

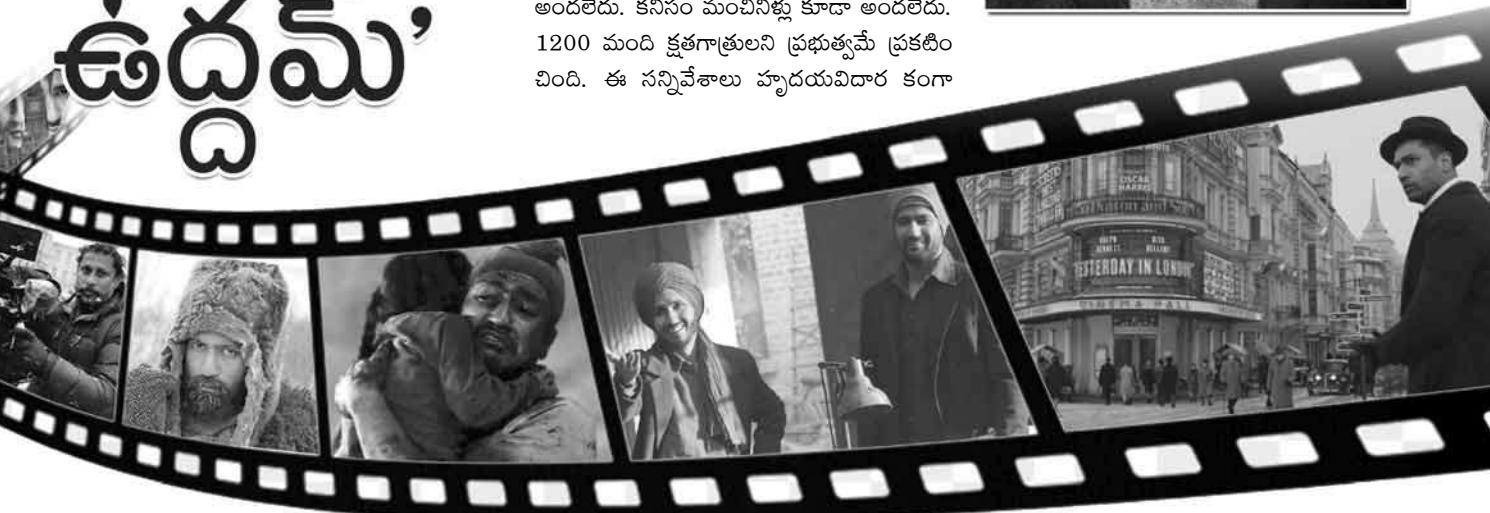
ఉని సన్నిహితం పుత్తురంతో కన్నార్పకుండా చేస్తాయి. షాట్ట్స్‌బ్యాగ్‌లతో అనులు కథను సమాంతరంగా నడిపించారు. కానీ కొంచెం కూడా గందరగోళ పరచలేదు. బాగ్ కాల్పుల చిత్రికరణ రిచర్డ్ అటైనెబలో 'గాంధీ'లో చూశాం. 'స్వార్థ ఉద్ఘమ' లోనూ అంతే ప్రభావాత్మకంగా చిత్రించారంటే అతిశయ్యాక్రి కాదు. ఇతివ్యత్సునికి అరంభంలో ఉండే బాగ్ దురంధ్రాన్ని పతక సన్నిహితంగా తీసుకువచ్చినా, ఇంత దూరమా అనిపించదు. సమాజాన్ని ఒక ఘుటన దారుణంగా గాయపరిచిన క్రమాన్ని చరిత్ర తేదీలతో, కార్యకరణ సంబంధంతో చెబుతుంది. కానీ వ్యక్తుల మీద దాని నీడ, తరాల పాటు ఉండిపోయిన గాయాల జాడ ఎలా వెంటాడతూ ఉంటాయో చరిత్ర రచన పట్టించుకోదు. అది కళారూపాలు చేస్తాయి. అలాంటి ప్రయత్నం ఇందులో గొప్ప స్థాయిలో కనిపిస్తుంది. 'గాంధీ' ఆత్మబలాన్ని నేను పశుబలంతో చిత్రు చేశాను' అని ఓడ్స్‌రూర్ (షాపున్ స్కూల్) చేత పలికించడం అలాంటిదే. అమృతసర్ తిరుగుబాటు దారులు చేతులలో ఉంది, దానిని వెనక్కి తేవాలి అని జనరల్ దయ్యార్ (ఆంధ్రా హవిల్స్) పు ఓడ్స్‌రూర్ శాసించడం మరొకటి. భగత్‌సింగ్‌ను డిప్పిక్కివ్ ఇన్‌పెక్టర్ కించపరుస్తా మాటలాడితే తీవ్రంగా

వృత్తిరేకిస్తాడు ఉద్దమ్. ఆ సందర్భంలోనే 'మీరు 23 ఏట ఏం చేశారు?' అని అడుగుతాడు. ఉద్యోగంలో చేరి, భారత్తో ఆనందంగా ఉన్నాననటాడు డిప్పెక్షించే. అ వయసులో భగవ్తిసింగ్ దేశం కోసం ఉరికంబం ఎక్కాడని గుర్తు చేసేశాడు ఉద్దమ్. భగవ్తిసింగ్ (అమోల్ పరాశర్)కూ, ఉద్దమ్కు ఉన్న బంధాన్ని మార్చయింగా చిత్రించారు. ఉని తీసిన తరువాత బిగిసి ఉన్న ఉద్దమ్



విడికిలి తెరిస్తే అందులో మధుతలు పెట్టిన భాటో ఉంటుంది. అది భగత్ సింగ్ గే. డిటీకీవ్ తోనే అంటుంది ఉద్దమ్ పాత్ర, ‘నాకు బ్రిటిష్ జాతి అంటే ద్వేషం కాదు. ఓడ్యుల్యూర్ మీదే కక్ష అతడు నా సోదరసోదరిమణులు కొన్ని వందల మంది అమాయకులను చంపేశాడు. మీరు మీ బాధ్యత నిర్వహిస్తున్నారు. నాకు ద్వేషం లేదు’ అనడం ఆ పాత్ర ఔదర్యాన్ని పెంచింది. ఇంగ్రండోలో ఉద్దమ్ వామపక్ష ఉద్యమకారుల సాయం తీసుకున్నట్టు చిత్రించారు.

ఆత్మవిష్ణురణ ఉద్దమ్



ఐన్ పామర్ (క్రిస్టీ ఎవర్టన్) అనే కమ్యూనిస్టు కార్బూకర్తను సాయం అడుగుతాడు. ఆమె చేస్తుంది. ఉద్దమ్ దొరికిపోయిన తరువాత జైలులో ఉండో, ఉరికంబం ఎక్కో సాధించేదేమిటి? క్రమాభిధ్వని రమని ఆమె సూచిస్తుంది కూడా. ఉద్దమ్ తిరస్కరిస్తాడు.

ఎప్పుడో ఫిల్మిలో డిగ్రీ చదువుతున్నప్పుడు పరిశోధన ప్రారంభించి చివరికి 2019లో సినిమా ఆరంభించారు దర్శకుడు సూజిత్. తన పరిశోధనలో వెల్లడెన అంశాలు చాలావరకు దర్శకుడు ఉపయోగించుకొన్నారు. ఇందులో కల్పన చాలా తక్కువ. గాలి కూడా చొరిబడలేనంత సాంద్రతతో చారిత్రక వాస్తవాలను పేర్చినందుకు దర్శకుడు అభిసందనీ

ఉన్నాయి. మొదట భయంతో వణికి పోయిన దయ్యుర్, ఓడ్యుల్యూర్ మద్దతు రావడంతో కుదురుపడిన దృశ్యం ఎంతో సునిశితంగా చిత్రించారు. ఇది వాస్తవం. దీని ప్రస్తావన ఎందుకంటే ఇంత చిన్న అంశాన్ని కూడా దర్శకుడు విడిచిపెట్టేదు. ప్రేమ సన్నిఖేతాలు ఒకటి రెండు నిమిషాలకు మించకుండా, మూడు నాలుగు చోట్ల మాత్రమే ఉన్నాయి. ఉద్దమ్ ప్రేయసి రేష్మా (బనితా సాంఘ) మూగ యువతి. ఈమె కూడా బాగ్లోనే మరజిస్తుంది. నటన పరంగా అడ్యుతమైన ప్రతిభ కనపరిచారు నలీసటలు.

ఈ సినిమాలో బ్రిటిష్ జాతి పట్ల తీవ్ర నిరసన ఉంది అని వ్యాఖ్యానించడం వింతలోకల్ల వింత.

అంతర్జాతీయ ప్రమాణాలకు ఏమాత్రం తీసిపోకుండా రూపొందిన ఈ చిత్రం ఇలాంటి ప్రతికూలతను ఎదురైసినింగు బ్రిటిష్ ప్రథమత్వం ఆనాడు ఉరి తీసింది. బ్రిటిష్ మనస్తత్వం మరొకసాఱి తెర ఉద్దమ్సింగు ఉరి కంబం ఎక్కించింది. ఇవన్నీ ఎలా ఉన్నా చారిత్రక చిత్రాలు, బయోపికలు నిర్మించడంలో భారతీయ దర్శకులు కూడా తీసిపోరన్న నమ్మకం ఈ చిత్రం కలిగిస్తుంది.



చరిత్రలో
ఉద్దమ్

యుదు. ఇతివ్యతింతో పరోక్ష బంధమే ఉన్న అంశాలు - రెండు ప్రపంచ యుద్ధాలలో 26 లక్షల మంది భారతీయులు పనిచేసిన సంగతి, కృతిమ కరువుతో బ్రిటిష్ ఇండియాలో నలభయ్యే లక్షల మంది చనిపోయిన దారుణం గురించి కూడా సందర్భాన్ని చిత్రంగా ఉపయోగించుకున్నారు. అలాగే కోర్టులో ఏకపక్షంగా జరిగిన వాదనలు, జాత్యపూంకరంతో తీర్పు ఇచ్చే సన్నిఖేశం కూడా బాధ కలిగిస్తాయి.

భాగీ దురంతం చిత్రికరణ దర్శకుడు సవాలుగానే స్వీకరించారు. కాల్పులలో రత్నవీచి అనే ఆమె భర్త గాయపడుగా, ఆయను మొసుక మస్తూ ఉద్దమ్ కూడా గాయపడ్డాడని కొన్ని వాస్తవాలు చెబుతున్నాయి. కాల్పుల తరువాత కర్మా విధించారు. చీకటి పడింది. చాపుబతుకుల మధ్య ఉన్నపూరికి వైద్య సదుపాయం అందలేదు. కనీసం మంచినీళ్ల కూడా అందలేదు. 1200 మంది క్లతగాత్రులని ప్రథమత్వమే ప్రకటించింది. ఈ సన్నిఖేతాలు హృదయవిదార కంగా



వైకాపా, తెదేపాల మర్యాద జరుగుతున్న పరస్పర దాడుల ఉదంతం నాయకుల బూతులతో ప్రారంభమైంది. అధికారంలోకి వచ్చిన ఆరు నెలల్లో గుర్తుండిపోయే పాలనను అందిస్తేమర్చు వైకాపా ప్రభుత్వం దేశంలో రక్తాక్షరాలతో లిఫ్థించేలా పాలిస్తోంది. దేశాన్ని దోచుకుతిన్న విదేశీ ముఖ్యర పాలకులను మించిపోయింది. అధికారంలోకి వచ్చిందే తడవుగా వనరులను ఆక్రమించుకుంది. వైకాపా నేతులు వేదలకు పశ్చాబెల్లాలు కొంత విదిచ్చి మిగతా మొత్తాన్ని స్పాహ చేస్తున్నారు. ప్రశ్నించిన వారిపై గుండాలతో దాడులు చేయిస్తున్నారు. అయినా లొంగకుంటే పోలీసులను ఉపయోగించుకుని అక్రమకేసులు పెట్టించి లాకపీలలో నెడుతున్నారు. ఈ క్రమంలో ప్రశ్నించిన వారిపై అధికారపోర్టీ మంతులే స్వయంగా బూతు పంచాంగతో విరుదుపడ్డారు. దీంతో ప్రతిపక్షం కూడా తిట్టు దండకం ప్రారంభించింది. రెండు పార్టీల నేతులు మీరు ఒకటి అంటే.. మేము పది అనగలమని తెట్టుకున్నారు. ఇప్పుడు దాడుల దశకు వచ్చేశారు. సమస్యలను ప్రస్తావిం



శుర్బగా నాగీభ్వాషణి
సీనియర్ జర్నలిష్ట్

రాష్ట్రంలో ఒకవైపు ధరలు, నిరుద్యోగం పెలగి ప్రజలు తీవ్రమైన జబ్బందుల్లో ఉంటే మరోవైపు అధికార వైకాపా, తెదేపాలు ఒకలిపై ఒకరు దుష్టుతీ పోసుకుంటూ ప్రజల సమస్యలను పక్కదాటి పట్టిస్తున్నాయి. అధికారం దక్కించే ఇక రాష్ట్రం మొత్తం తమకే సాంతమైనట్లు పార్టీలు ప్రవర్తిస్తున్నాయి. ప్రజాస్ామ్యం పేరుకే ఉంది. ధనస్ామ్యం ఆమలపుతోంది. అధికారాన్ని ధన సంపాదనకు ఒక సాధనంగా ఉపయోగించుకుంటున్నారు. అధికారం రుచిమరిగిన ఈ ప్రాంతీయ పార్టీలు చేస్తున్న ఆరాచకాలు, అక్రమాలకు అంతులేకుండా పోయింది. తాను అధికారంలో ఉన్నప్పుడు అహంకారంతో చేసిన దాడులు, అధికారం కోల్పోయాక తామే ఎదుర్కొంటున్న వైనం ఇప్పుడు రాష్ట్రంలో కళముండు కనిపిస్తోంది. తన వైఫల్యాలను కపిపుచ్చుకోవడానికి కేంద్ర ప్రభుత్వంపై నెపం వేసి ఆ సందర్భంలో తిరుమలకు వచ్చిన అన్నటి భాజపా జాతీయ అధ్యక్షులు ఆమిత్పాపై దాడులకు పురమాయించిన చంద్రబాబు ఇప్పుడు అదేరకమైన పరిస్థితిని ఎదుర్కొంటున్నారు. తన వైఫల్యాలను పరిపుఱించుకోలేక, ఆరోపణ చేసిన వారిపై దాడులకు చిగి వైకాపా ప్రభుత్వం కూడా అరాచకాలకు చిగింది. రెండు పార్టీలు ప్రజల సమస్యలను గాలికి పటిలేసి, వచ్చే ఎస్వికల్లో లజ్జక్క తిట్ల పంచాగం, పరస్పర దాడులకు బిగి రాష్ట్రాన్ని బ్రష్టిపట్టిస్తున్నాయి.

మరి ప్రజలకు రాలేదా

చడం, ప్రశ్నించడం, విమర్శించడం, ప్రతిపక్షాలు, జర్మలిస్టుల పని. అంతేకాని ప్రభుత్వ వైఫల్యాలను, ప్రజాస్ామ్యిలేక విధానాలను ప్రశ్నించవచ్చండా ప్రభుత్వానికి అనుకూలంగా భజన చేయాలా? విమర్శిస్తే బూతులు తిట్టి, భౌతిక దాడులకు దిగుతారా? ఇల్లాగైతే ప్రతిపక్ష పార్టీలకు రక్షణ ఎలా ఉంటుంది? అవి ఎలా ప్రభుత్వాన్ని ప్రశ్నించగలవు?

ఇంత వివాదానికి కారణమైన అసలు సమస్య మాడక్రదవ్వాల గురించే వచ్చింది. ముంద్రా పోర్ట్యూల్ రూ. 21 వేల కోట్ల విలువైన 3 వేల కిలోల డ్రగ్స్‌ను పట్టుకున్నారు. అవి విజయపాడ చిరునామాతో పచ్చాయి. విదేశాలకు కూడా డ్రగ్స్ ఎగుమతి అవుతున్నాయి. నరసాపురం సుంచి ఆప్టేవియాకు మాడక ద్రవ్యాలు ఎగుమతి అవుతున్నాయి. అలాగే రాష్ట్రంలో గంజాయి పంట ఒక పరిశ్రమగా సాగుతోంది. విశాఖ మన్యం, ఆంధ్ర-బడిశా సరిహద్దుల్లో సుమారు 10 వేల ఎకరాల్లో గంజాయిని పండిస్తున్నట్లు ఎక్షిట అధికారులే చెబుతున్నారు. మాజీ ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు 25 వేల ఎకరాల్లో గంజాయిని పండిస్తున్నట్లు ఆరోపిస్తున్నారు. ఎకరా పంటకు రూ. 5 లక్షలు ఖర్చుచేస్తే రూ. 50 లక్షల వరకు అడాయం వస్తుందట. సాధారణ పరిస్థితుల్లో ఎకరాకు 250 కిలోలు, సరైన యాజమాన్య పద్ధతులు పాటిస్తే ఎకరాకు వెయ్యి కిలోల పొడి గంజాయి దిగుబడి వస్తుంది అంటున్నారు. ఈ ప్రాంతమైని గిరిజనులకు డబ్బు ఎరచాచి కొండరు ఇక్కడ

గంజాయిని పండిస్తున్నట్లు తీవ్ర అరోపణలు వస్తున్నాయి. ఇక్కడ నుంచి దేశంలోని వివిధ రాష్ట్రాలకు, ఇతర దేశాలకు కూడా రవాణా అవుతోంది. ఉత్తరప్రదేశ్, తెలంగాణ, కర్ణాటక, తమిళనాడు, మహారాష్ట్రలో గంజాయిని పట్టుకుంటే ఇది అంధ్ర నుంచే వచ్చిందని పోలీసులు చెబుతున్నారు. ఇటీవల తెలంగాణాలో పట్టుబడ్డ గంజాయి ఏవీనుంచే వచ్చిందని నల్గొండ ఎస్సీ రంగసాధ్ ప్రకటించారు. అయితే దీనిని ప్రభుత్వం వట్టించుకోలేదు సరికదా విజయసాయిరెడ్డి నల్గొండ పోలీసులనే తప్పుపట్టారు. రాజకీయాలు అంటగట్టారు. ప్రభుత్వం నరిగా స్పందిస్తే ప్రతిపక్షాలు తీవ్రంగా పరిగణించవు. కాని అది ప్రభుత్వంలో లోపించింది. విమర్శ ను తట్టుకోవడం లేదు. పరస్పర తిట్ల దండకంలో గంజాయి, మాడక్రదవ్వాల రవాణా అంశాన్ని వక్కడారి వట్టించారు. గంజాయి, మాడక్రదవ్వాల విషయంలో పెద్ద రాధాంతం జిరిగి దేశం అంతా తెలిశాక ఒత్తిడి పెరిపోయి ఇప్పుడు విశాఖమన్యం ప్రాంతమైని గంజాయి పంటపొలాలపై పోలీసులు దాడులకు దిగారు.

మాకు చీపీ రాదా?

తమను విమర్శిస్తే తమ కార్బకర్తలకు బీపీ వచ్చిందని అందువల్లే వారు దాడులకు దిగారని, వీధోనా చేస్తారని, స్వయంగా ముఖ్యమంత్రి వేరొనడం విస్మయం కలిగిస్తోంది. మనం ప్రజాస్ామ్యంలో ఉన్నామా? అనిపిస్తోంది. ముఖ్యమంత్రి తనో

రాజ్యంగ పదవిలో ఉన్నానని, తాను ఒక పార్టీకి చెందిన వ్యక్తిగా ఆలోచించాడని ఆయనకు గుర్తు చేయాలిన్ రావడం శోచనీయం. అయితే, దాదాపు రాష్ట్రంలో ఉన్న ప్రజలందరికి ముఖ్యమంత్రి తన చర్యలతో బీఫీ తెచ్చించలేదా? ఇసుకకు తాత్కాలికంగా కొరతను సృష్టించి అరు నెలలపాటు ఆవేశారు. నిర్మాణరంగంపై ఆధారపడిన 20 లక్షల పేద కుటుంబాలు ఉపాధి కోల్పోయి అల్లడిపోయారు. కార్బూకులు, వారి కుటుంబాలకు బీఫీ రాలేదా? గతంలో సగటున రూ. 3 వేలకు దొరికే భ్రాక్ట్ ఇసుక ఇప్పడు రూ. 7 వేలకు ఎగబాకింది. అసలు జ్ఞాక్ట్ లో తప్ప సరైన ఇసుక లభించడం లేదు. సిమెంట్ బస్తా ధర రూ. 300 నుంచి రూ. 450కి పెరిగింది. దక్షిణాది రాష్ట్రాల్లో ఇదే అత్యధికం. కంకరు, ఇతర భవన నిర్మాణసామాగ్రి మొత్తం రెట్లింపు ధర అయ్యాయి. కర్కాటక, తమిళనాడులో బస్తా ధర రూ. 380 మాత్రమే. మరి ఇళ్ళను నిర్మించు కోపాలనుకై ప్రజలకు బీఫీ రాలేదా?

రైతులకు బీఫీ రాలేదా?

తాము పండించిన పంటలకు గిట్టుబాటు ధరలు లభించడం లేదు. ధాన్యానికి మద్దతు ధర రాక, ధాన్యం కొనేవారు లేక రైతులు గతేడాది తీవ్రంగా నష్టపోయారు. భారీఫ్ట్లో రైతులు నుంచి సేకరించిన ధాన్యానికి ధర 21 రోజుల్లో చెల్లించాలి ఉండగా నేడికి ఇంకా బికాయి ఉంది. ప్రభుత్వంపై రైతులతో సహా భాజపా చేసిన ఒత్తిడి ఘలితంగా 3 నెలల తర్వాత చెల్లింపులు జరిగాయి. వ్యవసాయ సహకార పథకాలు నిలిపివేస్తే రైతులకు బీఫీ రాలేదా? రాయలసీమలో ఉద్యానవంటలకు ప్రోత్సాహకాలు నిలిపివేశారు. రెండేళ్ళగా యంత్ర పరికరాలు ఇచ్చే పథకం నిలిచిపోయింది. సూక్ష్మపోషకాలపై సబ్జెక్ట్ ఎత్తివేత, వ్యవసాయభాముల్లో పంపునుట్లు సమకార్య జలకళ పథకం అమలులో జాప్యం. ఇక ఆర్టిబికల్లో ఎరువులు విక్రయిస్తున్నట్లు ప్రభుత్వం చెప్పున్న మాటల్లో వాస్తవం లేదు.

కాంప్లెక్స్ ఎరువులు, డీపీపీ, యూరియా, పొట్టాల్స్ ఎక్స్ ధరలకు అమ్ము తున్నారు. రాష్ట్రంలోని 32 లక్షల మంది కౌలు రైతులకు కౌలు గుర్తింపు

కార్బూలు, ఇపంత రుణాలు, రైతు భరోసా, ఇన్స్పెక్టర్ సబ్జెక్ట్ కల్పిస్తామని ఇచ్చిన హమీని ప్రభుత్వం అమలు చేయలేదు. రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా 2.50 లక్షల మంది కౌలు రైతులకు మాత్రమే కౌలు గుర్తింపు కార్బూలు ఇచ్చారు. వారికి రైతు భరోసా వర్తింపజేయలేదు. భూ యజమాని సంతకం తప్పనిసరంటూ బ్యాంకులు రుణాలు ఇప్పడం లేదు. కౌలు రైతులు ఎరువుల కోసం తీవ్రంగా ఇచ్చిందులు పడుతున్నారు. శాశ్వత హక్కు కోసం ప్రభుత్వం చేస్తున్న భూముల రీ సర్వే అంబేనే ప్రజలకు వఱకు, బీఫీ మొదలైంది. వారి భూములు రికార్డ్లో నమోదు చేయకోవడంతో ఈ పథకం అంబేనే యజమానులు 'మా భూ హక్కులు పడిలమేనా?' అని భయ పడుతున్నారు.

హిందువులకు రాదా బీఫీ?

రాష్ట్రంలో 140కి పైగా హిందువుల అలయాలను పథకం ప్రకారం ధ్వంసం చేస్తుంటే ఈ ప్రభుత్వం పట్టించుకోలేదు.

వైకాపా ఎమ్మెల్సీలు ఆవులను కోసుకు తింటామన్నారు. హిందువులను ఊచోక్కు కోసిన టీప్పుసుల్లాన్ విగ్రహస్తు ప్రాంద్య టూరలో ఏర్పాటు చేసేందుకు వైసీపీ ఎమ్మెల్సీ శంకుస్థాపన చేసారు. తితిదే ఆన్తులను తొక ట్లు పెట్టి ఆమ్ప తీసుకుందామని ప్రయత్నించారు. నేర చరితులను సభ్యులుగా నియమించి తితిదే బోర్డును రాజకీయ పునరావాన కేంద్రంగా మార్చారు. ప్రజలు పస్సులుగా చెల్లించిన ఆదాయాన్ని క్రెస్ట ఫారద్లు,

ముస్లిం ఆచార్యులకు జీతాలుగా ఇస్తున్నారు. హిందువుల పండుగలపై ఆంక్షలు విధిస్తే భాజపా ఉద్యమాలు చేయాలివచ్చింది. ఇన్ని చేస్తూ కూడా పలు సందర్భాల్లో హిందువులను అపమాణాలకు గురిచేస్తున్నారు. మరి హిందువులకు రాదా బీఫీ? అపురావతి రైతులకు బీఫీ రాలేదా?

రాజభాని కోసం 35 వేల ఎకరాల భూమిని ప్రభుత్వానికి ఇచ్చిన రైతులకు ఈ ప్రభుత్వం అన్యాయం చేసింది. వేల కోట్లతో నిర్మాణాలు ప్రారంభమైనా నిధులు లేవంటూ విశాఖ, కర్నూలుల్లో కూడా ఏర్పాటుచేస్తామని చెప్పి 3 రాజభానులను ప్రకటించారు. 600 రోజులుగా రైతులు ఉద్యమం చేస్తున్న పట్టించుకోలేదు. పైగా ఇది ముంపు ప్రాంతమన్నారు. స్వాసనంలా ఉండన్నారు. ఉద్యమం చేస్తున్న రైతులను జాట్టుపట్టుకుని కండ్చుకు వెళ్లి జ్యేష్ఠలో పడేశారు. మరి ఆ రైతులకు రాలేదా బీఫీ?

శ్రీ అవ్ చార్లీల బీఫీ?

శ్రీ అవ్ చార్లీల పేరుతో యానిట్కు రూ. 1.23 పైసల చార్లీలు పెంచి విద్యుత్ వినియోగదారులపై మరింత ఆర్థికభారం మోపారు. ప్రతి మీటరుకు కోసం రూ. 200 నుంచి రూ. 700 వరకు అదనపు భారం పడింది. రాదాపు 8 నెలల పాటు ఈ చార్లీలు చెల్లించాలి. ఇప్పుడు వాడే కరెంటుకు కూడా వచ్చే ఏడాదిలో శ్రీ అవ్ చార్లీలు పెంచుతారు. ఇలా బిల్లు చెల్లించేటప్పుడు విద్యుత్ వినియోగదారులకు బీఫీ రావడం లేదా? అలాగే పెరిగిన నిత్యావసర వస్తువుల ధరలతో వస్తువులు కొనేటప్పుడు బీఫీ వస్తున్న ఉంది.



“మహాజనులారా! నందరాజ్యవాసులారా! మీ అందరికి రాజమాత మాకలికట్టి తరపున వందనాలు. అమెపై మీరు చూపిస్తున్న అభిమానాన్ని, నంద సింహసనంపై మీ ఆదాన్ని స్ఫుర్యంగా వారికి మేం తెలియజేస్తాం. మాలాంతి లెంకలు ప్రతీ ఏటా ఇచ్చిన వండగరోజుల్లో గ్రామగ్రామాన తిరిగి దేశిరాజుల త్యాగాన్ని ప్రచారం చేస్తున్న సంగతి మీకు తెలిసిందే. ఎంత తిరిగినా కొన్ని పట్లెలకు ప్రతీ ఏటా రాలేక పోతున్నాం. మీ ఉండికి మేం వచ్చి అప్పుడే మూడేళ్లయి పోయింది. అయినప్పటికీ మీరంతా కథాగానం విషయంలో మునుపటి శ్రద్ధారక్తాలే కలిగి ఉండటం నందరాజ్యం చేసుకున్న వుణ్ణం.” ఈ మాటల్ని గజగణా పలుకుతూ ఊపిరి తీసుకోవడాని కన్నట్టుగా లెంక ఆగాడు. వెనువెంటనే ప్రజా సమాపంలో ఎవరో,

“నందపురం వథ్ఱిలాలి.. దేశిరాజులు త్యాగం నిరుపమానం.. జై నీలకంర.. జై జై నీలకంర..”

ఆకాశాన్ని తాకేలా నినాదాలు చేశారు. అక్కడ కూడిన వారంతా అనుసరించారు.

కొన్ని నిమిషాల పాటు ధనుష్ఠంకారాల వంతి అ జయకారాలు రిప్పులు రిప్పులుగా మెట్లిమీద కురిసిపోగా లెంకల అనందానికి అవధులైవు. నినాదాలు నెమ్ముదించాక మళ్లీ ప్రధాన లెంక తన

వాగ్మీన్యాసాన్ని పునఃప్రారంభించాడు. జనమంతా చెపులు రిక్షించి వినడం మొదలెట్టారు.

“మిత్రులారా ! ఇప్పుడు దేశిరాజుల గాధను మీ కోసం మేం పాడబోతున్నాం. ఇది కథాగానం. పాట ఉంటుంది. అర్థతాత్పర్యాలూ ఉంటాయి. అంచేత మీకు జోధుడటానికి అడ్డండడు.” ముఖ్యాలెంక ఇలా అంటుండగానే అతని వంతలయిన ఇద్దరు లెంకలూ,

‘శరణు శరణు దుర్గాంధ్రమ్ములు - మీ

చరణాలు తప్పలేము

మీ చరణాలు తప్పినగాని - మీ కయణాలు

తప్పలేము

మీలాంటి కాలమురాగ - తుమ్మెదీరో మిమ్ము

తలచి పాపుతాము

జిలచేలవుపులార - తుమ్మెదీరో

మాయందున సాయముంపుడు

శరణుబాబు దేశిరాజులు - తుమ్మెదీరో

శరణుబాబు శరణుబాబు..’

గీతాలాపన శ్రావణంగా, ఉస్మేగంగా ఆరంభించే శారు. కొండపడం తెలిసిన నేదిక కింది కొండరు వారికి వంతపాడుతూ పాటను మనసున పొదువు కున్నారు. దుర్గాంధ్రకు, దేశిరాజులకు జోరలు సమర్పించిన లెంకలు మరిక ఆగలేదు.

రేపథలై దేర్జాలకు తుమ్మెదీరో - విధములేని అటలమ్ము తుమ్మెదీరో

ఆదతానె ఉన్నారమ్మ తుమ్మెదీరో - పాడతానె

ఉన్నారమ్మ తుమ్మెదీరో

వచ్చి వచ్చి రాజులేమా తుమ్మెదీరో - తలవిత్తి చూడగలేము తుమ్మెదీరో

వారెబాబు దేశిరాజులు తుమ్మెదీరో - వారెబాబు దుర్గాంధ్ర తుమ్మెదీరో..’

గీతం అద్భుతమైన సరళిలో సాగిపోతోంది. రాగప్రస్తారం రంజితమపుతోంది. పాటకు కట్టిన మట్టు మహోన్నతంగా వినిపిస్తోంది నందపురానికి చెందిన వీదుగురు దేశిరాజుల, సప్తమాత్రకలని పేరుపడ్డ మత్స్యరాజ్యపు వీదుగురు దుర్గాంధ్ర నమాగమాన్ని వరిస్తి స్తోంది. తోడువాద్యాలు జతకాపడంతో పాట పరిమళిస్తోంది.

గడ్డెముందు కూర్చున్నారే కాదు. ప్రకృతి సైతం స్తంభించిపోయి వింటున్నట్టుగా మెట్ల మీది వాతావరణం అగుపించింది. ఉచ్చన్వయంతో బయలుదుతున్న లెంక పాట, మాంధర్యంతో సాగుతున్న సంగతులు అందరిలాగానే కోలన్న పరిపారాన్ని సంబరంలో ముంచి తేలుస్తున్నాయి. గంగునయితే స్కింబిల్కిరి చేస్తున్నాయి. ఆమెకు లెంకల స్వరం స్వరంలా కాక అమృతంపు సోనలా అనిపిస్తోంది. తీయని తేనె జల్లుజల్లుగా కర్ణలలో కురిసినట్టు తలపోస్తోంది. ఆమె ఆనందానికి అవధులైవు. ఆమె సంతోషానికి కట్టు కనబడటం లేదు. అయితే ఒక్కటే లోటు. లెంకల పాట బాగున్నప్పటికీ కథ మరింతగా అర్థమైతే బాగుండునని ఆ పిల్ల తలపోసింది. ఆ భావన రాగానే తల్లి ముఖంలోకి చూసింది. రేక కూడా ఎందుకనో ఆ సమయాన కూతుర్లిష్టేపే చూసింది.





'గాయనం బాగుందా..' కళ్ళతోనే అడిగింది. అవనన్నట్టుగా నేత్రాలు నిగిధై మానముద్రతోనే సమాధానాన్ని జాలువార్చింది గంగ. ఈ తరుణం లోనే ఈ సారి ప్రథాన లెంక గళం విష్టారింది.

మీ కోసమే వచ్చితిమి - తుమ్మెదీరో

మా బాబు వెంకటేపు తుమ్మెదీరో - మీకు మేనమామ అప్పశాండు

మీ అమ్మ రావగన్నియ తుమ్మెదీరో - మాకు మేనశ్రతు అప్పతాది

ఆలకెంచిరి దుర్గాంఢు తుమ్మెదీరో - ఆలవిగాని అనందము తుమ్మెదీరో

దేశిరాజులు దుర్గాంఢు - కూడుకని రత్నాన ఎక్కిసారు

రత్నాలైన వెడత ఉన్నయి - పులులు దూరస్తీ పుల్లైన సిదగలుబాబు

మామగాద మేనమామ - మామగాద కస్యుమామ

ఏడు ఫుడియల శిక్క తుమ్మెదీరో - ఆత్మహత్యల పాలబడిరి తుమ్మెదీరో..'

ముఖ్యాలెంక పాదుతన్నాడో లేక వదంలో మమ్మెక్కమయ్యాడో చెప్పలేనంతగా చరణాలు

సాగిపోతున్నాయి. అన్నింటికిమించి ఏడు ఫుడియల శిక్క తుమ్మెదీరో - ఆత్మహత్యల పాలబడిరి తుమ్మెదీరో..' పంక్తులద్గరకు వచ్చేసరికి లెంక గాంతు జీరబోయింది. సజలలనేత్రుడైపోయదు. వేదిక మీది మిగిలిన అందరి నేత్రయుగళాలూ లెంకగళం దైన్యం కావడంతో ధారాపాతంగా వర్షించడం మొదలె ట్యాయి. వాయిద్యాలు సైతం ఆ క్షణాన చేప్పలుండినట్టే అఱుపోయాయి. వాటిని వెంగిన్నున్నా అవి ఇప్పాల్చినంత ధ్వని ఇప్పులేకున్నాయి. బెజపు చర్చలు వజపజ వణికినట్టయ్యాయి. తూతుగొమ్ము రాగం తప్పింది. నాగస్వరం నాదరహితమైంది. ఆలికిస్తున్న గద్దెకింద ప్రజ స్థితి ఇదే. అందరూ మొహమొహలు చూసుకుంటూ దేశిరాజులకు పడిన శిక్కలను తల్లుకుని వాపోతున్నారు. వేదన చెందారు. రాజులు ఆత్మహత్యల పర్మాన్ని తలపోసి కళ్ళనేత్తు కుమ్ముకున్నారు. అందరితో పాటుగానే కోలన్నా రేకమ్మలూ ఎగసిపడుతున్న కస్యుటిని చేతులతో తుడుచుకుంటూ పాట వింటున్నారు.

విత్రమేమిటంబే గ్రామప్రజావశిలో తరతమ భేదాలుండవచ్చు. అగ్ర, అంత్య తారపమ్మాలుండ వచ్చు. కానీ, కస్యుట్కు అలాంటివేం ఉండవు. అవి కలవారినీ లేనివారినీ ఒకలాగానే కరుణిస్తాయి. నిలుహృనిపాతంగా నీరయ్యేలా చేస్తాయి. కొన్ని అంతే. వాటికి వారు వీరు అనే అసమానతలుండవు. వాటికి అందరూ ఒక్కటే. నవ్వుకు రంగులు, ఆకలికి వర్జాలు, మనసు తడిసే ఏడుపుల్లో తేడాలు, తల్లి పడే పురిలీనాపుల్లో పోచ్చుతగ్గులు ఉండవు. సమస్త ప్రపంచానికి ఆకాశం ఒకటే అయినట్టు. ఉలి



డా॥ చింతకింది శ్రీనివాసరావు

కదలికలకు ఏ శిల అయినా ఒక్కలా స్వందించినట్టు.

గద్ద కింది తోలివరునల పెద్దవారు, వారికి అంటకుండా రాళ్ళమీద వేరెక్కడో వెనగ్గా కూర్చున్న కోలన్న పరివారమూ కథ విని రోదిస్తుండటమే ఇందుకు నిర్ద్రనం.

ఇదేమి పట్టించుకోని ప్రధానలెంక కస్సిరుపెడుతూనే పాటును ఇంకా ఇంకా పాడుకుంటూ పోయాడు. అలా కొంతసేపు కాదు. గొంతుక వెలివిారాసి పోయేటంతగా కొన్ని గంటల పాటు పాటు కథాగానాన్ని కొనసాగించాడు.

దేశీ సంపదాయ బాణీలో అక్కరనంపద లేనివారిని ఆక్కుకునేలా ఆలావనలు చేశాడు.

నిర్వికార చిత్తంతో లెంకలను చూస్తూ, వారి గానాన్ని వింటూ, జనం కథలో కలగలిసిపోయారు.

అందరూ ఆ విధంగా అయిపోతున్నా గంగుకు మాత్రం ఇదంతా కొత్తగానే ఉంది. పాట మొత్తం అవగతమైనట్టు మనసుకు పడుతోంది. ఇంతలోనే మళ్ళీ అవగాహనకు రానట్టు వేసట కలిగిస్తోంది. లయ హృదయాన్ని తాకుతున్నా భావం మటుకు పూర్ణంగా మెదడుకు చేరక బేల అపుతోంది. ఎందుకనే ఆ పిల్లకి ఆ వేళ కొంచెం భ్రయమూ వేసింది. చిప్పిల్ని నేత్రాలతో కథాగానం వింటున్న తల్లి దగ్గరకి జరిగింది. అమ్మబడికి పారదలచిన బాలలా మరింతగా బరిగింది. చెంతచేరిన పిల్లలు గద్దెవైపున్న చూపుల్ని మరల్చుకుండానే దగ్గరగా లాక్కుంది రేకమ్మ. కొన్ని క్షణాలు గడిచాక బడిలో బదిగిన గంగువైపు చూసింది. తడిని చూడగానే గంగుకు నోట మాటలాలేదు. అప్పుడిక రేకమ్మకు కూతురుతో మాట కలపాలని అనిపించింది.

"అమ్మాయి! పాట వింటుంబే పాలపోవడం లేదా?" అనునయంగానే చిడ్డ వదనాన్ని చీర కొనతో తడుస్తూ అడిగింది.

"దేశిరాజులకు ఏమైందమ్మా! వాళ్ళకి ఏదైనా హాని జరిగిందా? కథ మొత్తంగా తెలియడం లేదమ్మా?" అమాయకు మేకపిల్లలూ ప్రశ్నించింది. అప్పటికి పాప విషయం పూర్తిగా అర్థమైంది రేకమ్మకి. విషయం వివరించాలన్న యోజనతో,

"అమ్మాయి! పాట వింటుంబే పాలపోవడం లేదా?" అనునయంగానే చిడ్డ వదనాన్ని చీర కొనతో తడుస్తూ అడిగింది.

"అమ్మాయి! పాట వింటుంబే పాలపోవడం లేదా?" అనునయంగానే చిడ్డ వదనాన్ని చీర కొనతో తడుస్తూ అడిగింది.

"అమ్మాయి! పాట వింటుంబే పాలపోవడం లేదా?" అనునయంగానే చిడ్డ వదనాన్ని చీర కొనతో తడుస్తూ అడిగింది.

"అమ్మాయి! పాట వింటుంబే పాలపోవడం లేదా?" అనునయంగానే చిడ్డ వదనాన్ని చీర కొనతో తడుస్తూ అడిగింది.

"అమ్మాయి! పాట వింటుంబే పాలపోవడం లేదా?" అనునయంగానే చిడ్డ వదనాన్ని చీర కొనతో తడుస్తూ అడిగింది.

"అమ్మాయి! పాట వింటుంబే పాలపోవడం లేదా?" అనునయంగానే చిడ్డ వదనాన్ని చీర కొనతో తడుస్తూ అడిగింది.

మొగింది.

“ఇప్పుడు దేశిరాజుల వృత్తాంతాన్ని, వారి మరణాన్ని, అందుకు పూర్వారంగమై నిలిచిన విషయాలను నా పక్కనున్న లెంకలు మీకు తెలియజేస్తారు. కథగా హసుగుచ్ఛినట్టు వక్కగా చెప్పుకోస్తారు. మీ హృదయాల్లో చిరస్మాయిగా ముద్రుషేసుకునేలా వల్లిస్తారు. సాప్ధానచిత్తులై అక్రించంది.” అని గడ్డ పక్కకు కాస్తంతగా జిరిగాడు.

వెంటనే ఇరువురు లెంకలు స్వరత్తంత్రులు కదిలించారు.

“అక్కలారా! అన్నలారా! సకలజగన్నితులారా!! ఇప్పటివరకూ మీరందరూ నందరాజుల కథగానాన్ని విన్నారు. ఆస్వాదించారు. ఇప్పుడు అర్థతాత్పర్యాలను అలికించబోతున్నారు. ఇదీ అసలు కథ. సిసలైన కథ. నందరాజ్యం వ్యధ. అవధరించంది.

అదిగిదిగో వడ్డాది..

మత్స్యరాజ్యపెన్నిది..

పదివేలమాయలు నేర్చిన పల్లపుమాయలనిధి.” అంటూ మొదలుపెట్టే శారు. అందరి దృష్టినీ ఒక్కసారిగా మత్స్యరాజ్యంవైపు మరల్చివేశారు.

ప్రియవచనమై, లయబద్ధమై, త్రుతివుభగమై, జనరంజకమై, స్పృతమై, వారా వినిపించిన ఈ వచన కథానుధ మండివలన వానులకే కాదు. మన్యవానులందరికీ, భారతావని మొత్తాన్నికి, జగితీలోని సకల ప్రాణికోటికి, ప్రకృతిలోని సమస్త జీవరాళికి వినవచేటట్టుగా ఇలా విపులంగా విస్తరించుకుంటూ వెళ్లిపోయారు...

* * *

క్రీస్తుశకం పన్నెందు, పధ్నాలుగు శతాబ్దాల్లో భారతదేశపు డక్షిణ కళింగాన మహావీరులైన మత్స్యవంశజుల ఎలుబడి సాగింది. బోయుకొట్టమై భూతినార్జించిన వైశాఖసీమకు, మన్మాటుమని పేరుపడిన నందరాజ్యానీకి నడుమ నిలిచిన వడ్డాది రాజధానిగా ఈ పరిపాలన జరిగింది. ఓప్పుభావ ప్రభావంతో ఉండ్రులక, వడబాడి, వడబాది నామధేయాలతో వర్షిల్లి, అనంతరకలాన వడ్డాదిగా ఈ రాజధాని జనస్తుతిలో పేరుపడింది.

మత్స్యరాజులందరూ తాము మహాభారతంలోని విరాటరాజ వంశాద్భుతులని నమ్ముతుండేవారు. పాండవులను అజ్ఞాతవాస సమయాన ఆదరించిన ప్రభువులుగా తమకు పేరుప్రతిష్ఠలు దక్కుయని గర్వపడేవారు. క్రీక్షప్పభగవానుని తలపూపుగా తలచేవారు. రాజ్యపత్సాకంగా విరాటమత్స్య కేతనాన్నే ఎగురవేసేవారు. గంగపుత్రులుగా సముద్రాలను ఛేదించి మార్గాలను నిర్జయించిన మహాప్రభువులమని విశ్వసించేవారు. నౌకానిర్మాణంలోనూ, నౌకాయానంలోనూ వడ్డాది ప్రభువులను మించివారు ఇలలో లేరని ప్రజలు కీర్తిస్తుంటే పొంగిపోయేవారు. తూర్పున విశాఖ సముద్రం, పడమట నందరాజ్యం,



ఆ వంక చోళులు, ఈ వంక చాళుక్యులు,

మరువంక గాంగ గజపతులు అధికారా

దాహంతో మత్స్యదేశం మీద కన్నువేసి

ఉండగా వడ్డాది ప్రభువు ప్రతాపార్చును

దేవరాజు పీరందరినీ సామ, దాన, భేద,

దండోపాయాలతో సమర్థంగా

నిభాయించుకుంటూ వచ్చాడు. అంతటి

పత్తిడిలోనూ ఆ మహారాజుకు పక్కనే

ఉన్న కొండల నందరాజ్యమే కొండంత

సాయం. కొండంత సాంత్వన.

భూములిచ్చాడు. దుక్కిదున్ని, మొక్కాలీ, కలుపుతీసి, కోత్కోనే సమయంలో ఆర్దిక సాయం చేశాడు. పొలాలకు నీళ్లు తోలించాడు. వాగుల్ని సరిచేసి, వంకలను మలిపి, మెరక పొలాలను స్క్రైఫ్టులుగా మలిచాడు. బంగారు వంటలు తీయించాడు. కళాకారులకు తక్కువ చేయలేదు. వారికి గౌరవ భృతి కల్పించాడు. వారిని సింహోతలాటూలతో సత్కరించాడు. కవిగాయకులను పోషించాడు. సకల వర్ష సమభావతో రాజ్యం చేశాడు.

అయితే, ప్రతాపుడి హాయాలో వడ్డాది అంతా సయ్యంగానే ఉండా? మత్స్యరాజ్యానీకి ఒడిదుడుకులే లేవా? అంటే, లేవని చెప్పేలేం. తూర్పు గాంగులు పక్కలో బల్లోగా మారకపోలేదు. వారి వారసులుగా పైకి తేలి, ఓప్పుకటకాన్ని పరిపాలిస్తున్న గజపతుల సంగతి చెప్పనకర్తలేదు. తూర్పు గాంగులతో మైపొక సంబంధాలను ఏర్పరుచుకున్న చోళులూ పైశాఖ సీమ పాలితులుగా అప్పటికే భూతినార్జించి ఉన్నారు. కుట్టోంగచోళుడు విశాఖ సముద్రతీరాన తనకిష్టమైన కమారస్వామిని పైశాఖేశ్వరునిగా నిలిపిన ఘనమైన ఘనాలూ చోటుచేసుకునే ఉంది. చాళుక్యల విషయమూ చెప్పదగినదే. ఎలమంచిలి గ్రామాన్ని కార్యస్థానంగా మలుచుకుని జయసింపుడు, కొల్లిలిభూర్జారకుడూ రాజుల్లిస్తిని నడిపినవారే. అన్నిటికిమించి కటకంసుచి కంచి పరకూ అధికారాన్ని పాకించిన గజపతుల బలిమికీ, కలిమికీ లోటులేదు.

ఆ వంక చోళులు, ఈ వంక చాళుక్యులు, మరువంక గాంగ గజపతులు అధికారారూహంతో మత్స్యదేశం మీద కన్నువేసి ఉండగా వడ్డాది ప్రభువు ప్రతాపార్చునే పరాజు పీరందరినీ సామ, దాన, భేద, దండోపాయాలతో సమర్థంగా నిభాయించుకుంటూ వచ్చాడు. అంతటి పత్తిడిలోనూ ఆ మహారాజుకు పక్కనే ఉన్న కొండల నందరాజ్యమే కొండంత సాయం. కొండంత సాంత్వన.

నందరాజ్య ప్రభువులకు గిరికట్టుబాట్లు పోచ్చు. మహాకాళేశ్వరుడంటే అపారమైన భక్తి. భీతాళ దుర్బారైరువులను పూజించడమే నిత్యించి. తమకు దక్కిన రాజ్యం దైవప్రసాదమనే చింతనతో సత్కరమా కాలం గడిపేవారు. పరాయి సామ్యుమ ఆశించేవారు కాదు. పరదేశం మీద దృష్టివేసేవారే కాదు. రాజ్యకాంక్ష వారి నెత్తురులోనే లేదు. అలాంటి కాంక్ష చెలరీగిప్పారిని చూసి విచిత్రపోయేవారు. అధ్యాత్మిక సుధామధురిమలతో పాలనావ్యపట్టును నడిపించేవారు. మహాశూలును ప్రశ్నాప్తికి శాంతపర్తును లేదు. అందుల్లో లేదు. కర్మకులకు సేద్యపు

(ఇంకా ఉంది)

ఆధునిక భారత క్రికెట్లో అత్యంత
విజయపంతమైన స్వదేశీ శిక్షకుడిగా
రవిశాస్తి శక్తం ముగింపు దశకు చేలంది.
భారత క్రికెట్ ప్రధాన శిక్షకుడిగా
2019లో జ్యోతిష్యాత్త ప్రారంభంచిన
రవిశాస్తి 2021 ప్రపంచకవ్ వరకూ
జట్టుకు పలు చిరస్తురణీయ విజయాలు
అందించాడు. విరాట్ కొహ్లీ కెప్పెన్గా,
రవిశాస్తి చీఫ్ కోచ్ గా క్రికెట్ మూడు
విభాగాలలోనూ భారత్ అజెయశక్తిగా,
ప్రపంచమేళి జట్టుగా నత్తా చాటుకుంది.



అరుదైన శిక్షకుడు రవిశాస్తి!

ప్ర పంచ క్రికెట్లో అగ్రరాజ్యం భారతజట్టు ప్రధాన శిక్షకుడి బాధ్యత అంటే.. ఒకవిధంగా ముళ్ళకిరిటం లాంటిదే. గత మూడేళ్ళగా క్రికెట్ మూడు ఫార్మాట్లలోనూ భారత్ ను అత్యంత విజయపంతమైన జట్టుగా నిలపడంలో నాయకుడిగా విరాట్ కొహ్లీ పాత్ర ఎంతందో, ప్రధాన శిక్షకుడిగా రవిశాస్తి పాత్ర అంతకుమించి ఉండనటంలో ఏమాత్రం సందేహం లేదు.

జాన్ రెట్, గౌరీ కిర్ స్పెన్, గ్రీ చాపెర్, డంకన్ ఫ్లైచర్ లాంటి విదేశీ శిక్షకుల సారథ్యంలో భారతజట్టు సాధించలేని అసాధారణ, అపురూప విజయాలను రవిశాస్తి నేతృత్వంలో నమోదు చేసింది. 2015 ప్రపంచకవ్లో భారతజట్టుకు టీమ్ డైరెక్టర్ గా పనిచేసిన రవిశాస్తి 2007 బంగ్లాదేశ్ టూర్, 2014-16 సీజన్లో టీమ్ డ్రైక్టర్ గా ఉన్నాడు. 2017 నుంచి జట్టు ప్రధాన శిక్షకుడుగా బాధ్యతలు నిర్వహిస్తున్నాడు.

భారతజట్టు ప్రధాన శిక్షకుడిగా 2019లో పూర్తిస్థాయి బాధ్యతలు చేపట్టిన రవిశాస్తి తన జట్టు

నాయకుడు విరాట్ కొహ్లీతో కలసి పలు సవాళ్ళను, పరీక్షలను దీటుగా ఎదురూస్తాడు. క్రికెట్ మూడు (సాంప్రదాయ టెస్ట్ క్రికెట్, ఇన్స్పోంట్ వస్తే క్రికెట్, ధూమ్ ధామ్ టీ-20 క్రికెట్) ఫార్మాట్లలోనూ భారత్ ను అత్యంత జట్టుగా నిలపడంలో నాయకుడిగా విరాట్ కొహ్లీ పాత్ర ఎంతందో, ప్రధాన శిక్షకుడిగా రవిశాస్తి పాత్ర అంతకుమించి ఉండనటంలో ఏమాత్రం సందేహం లేదు.

జాన్ రెట్, గౌరీ కిర్ స్పెన్, గ్రీ చాపెర్, డంకన్ ఫ్లైచర్ లాంటి విదేశీ శిక్షకుల సారథ్యంలో భారతజట్టు సాధించలేని అసాధారణ, అపురూప విజయాలను రవిశాస్తి నేతృత్వంలో నమోదు చేసింది. 2015 ప్రపంచకవ్లో భారతజట్టుకు టీమ్ డైరెక్టర్ గా పనిచేసిన రవిశాస్తి 2007 బంగ్లాదేశ్ టూర్, 2014-16 సీజన్లో టీమ్ డ్రైక్టర్ గా ఉన్నాడు. 2017 నుంచి జట్టు ప్రధాన శిక్షకుడుగా బాధ్యతలు నిర్వహిస్తున్నాడు.

భారతజట్టు ప్రధాన శిక్షకుడిగా 2019లో పూర్తిస్థాయి బాధ్యతలు చేపట్టిన రవిశాస్తి తన జట్టు

నాయకుడు విరాట్ కొహ్లీతో కలసి పలు సవాళ్ళను, పరీక్షలను దీటుగా ఎదురూస్తాడు. క్రికెట్ మూడు (సాంప్రదాయ టెస్ట్ క్రికెట్, ఇన్స్పోంట్ వస్తే క్రికెట్, ధూమ్ ధామ్ టీ-20 క్రికెట్) ఫార్మాట్లలోనూ భారత్ ను అత్యంత విజయపంతమైన జట్టుగా నిలపడంలో నాయకుడిగా విరాట్ కొహ్లీ పాత్ర ఎంతందో, ప్రధాన శిక్షకుడిగా రవిశాస్తి పాత్ర అంతకుమించి ఉండనటంలో ఏమాత్రం సందేహం లేదు.

వస్తే, టీ-20 విదేశీ సిరీస్లను భారతజట్టు అలవోకగా గెలుచుకోగిలింది. ఆప్స్టేలియా, న్యూజీలాండ్, ఇంగ్లాండ్, శ్రీలంక, బంగ్లాదేశ్, వెస్టిండీస్ జట్టును ఆయా దేశాల గడ్డపైనే కంగు తినిపించడం ఓ అసాధారణ రికార్డ్గా మిగిలి పోతుంది.

ఏడాదికి 10 కోట్ల రూపాయల కాంట్రాక్ట్ వేతనంపై భారత క్రికెట్కు ప్రధాన శిక్షకుడిగా సేవలు అందించిన 59 సంవత్సరాల రవిశాస్తి ప్రధాన క్రికెట్ వరిఫికాలం ప్రస్తుత టీ-20 ప్రపంచకవ్ తో ముగియుంది. భారత ప్రధాన శిక్షకునిగా తాను అనుకొన్న లక్ష్యాలు సాధించగలిగానని, భారతజట్టు

గత ఐదు సంవత్సరాలుగా టెస్ట్ క్రికెట్ సంబంధించి ర్యాంకులో నిలపడం, విదేశీగడ్డపై భారత్ విజయాలు సాధించవలేదను అపప్రదను తొలగించడం, క్రికెట్ మూడు ఫార్మాట్లలోనూ భారత్ ను అజేయశక్తిగా తీర్చిదిద్దటం తనకు ఎనలేని సంతృప్తిని విచ్చాయని రవిశాస్తి ఆనందం వ్యక్తంచేశాడు.

క్రికెట్ శిక్షకుడిగా ఇక కొనసాగనని, రామన్ కాలంలో క్రికెట్ వ్యాఖ్యాతగా కొనసాగుతానని ప్రకటించాడు. నాలుగురుశాస్త్రాల తన క్రికెట్ జీవితంలో భారతజట్టు ప్రధాన శిక్షకుడిగా సాధించిన విజయాలే తనకు గర్వకారణం, అపురూపమని చెప్పకనే చెప్పాడు.

కేవలం వస్తే, టీ-20 ఫార్మాట్కే పరిమితమైన జస్టోప్రైట్ బుప్రాసు టెస్ట్ క్రికెట్ చరిత్రలోనే అత్యంత ప్రమాదకరమైన బొలర్గా తీర్చిదిద్దిన ఘనసత తనకు, విరాట్ కొహ్లీకి మాత్రమే దక్కతుండని రవిశాస్తి ప్రకటించాడు. బుప్రా జప్పటి వరకూ ఆడిన 24 టెస్టుల్లోనే 101 కిటట్ల పదగొట్టడు దానికి నిదర్శమని తెలిపాడు. గల్ఫ్ దేశాలు వేదికగా జరుగుతున్న టీ-20 ప్రపంచకవ్లో భారత్ ను విజేతగా చూదాలన్న తన కల నెరవేరీతే అంతకుమించి తాను కోరేది మరేమీ లేదని రవిశాస్తి చెబుతున్నాడు.

ప్రస్తుత ప్రపంచకవ్లో భారతజట్టు ఘనసత విజయాలతో ప్రధాన శిక్షకుడిగా రవిశాస్తి వీడ్సోల్యూ తీసుకోవాలని కోరుకుండా. నిరంతర ప్రాపాం లాంటి భారత క్రికెట్లోకి క్రికెటర్లు, శిక్షకులు వస్తు పోతూ ఉంటారు. అయితే, అరుదైన రికార్డ్లు, అపురూప విజయాలతో కలకాలం చెరగని ముద్రచేసి రవిశాస్తి లాంటి అసాధారణ శిక్షకులు కలకాలం గుర్తుండిపోతారు.



కీండొ క్షమి, 84668 64969
స్నియర్ జర్వీస్

భూమి తల్లిని కాపాడుకుండా!



పట్టిము గోదావరి : రసాయనాలు వాడకుండా భారతీయ పద్ధతిలో వ్యవసాయం చేయడం ద్వారా భూసారాన్ని కాపాడుకోవాలని, అదే మనల్ని పోషిస్తున్న భూమి తల్లి పట్లు మనం చూపే కృతజ్ఞత అవుతుందని ఆర్.ఎన్.ఎన్. అభిల భారతీయ కార్బూకారిణి సభ్యులు భాగయ్య అన్నారు. పట్టిము గోదావరి జిల్లా ఉంగుటూరులో 2021 అక్టోబర్ 15న జరిగిన భూ సుపోషణ అభియాన్ కార్బూకుమంలో భాగయ్య పాల్గొని ప్రసంగించారు.

ఆర్.ఎన్.ఎన్. అయిదవ పరమ పూజనీయ సర్ సంఘమాలక్ సుదర్శన్ జీ ఎలాంటి రసాయనాలు వాడకుండా ప్రకృతి హితకరమైన భారతీయ పద్ధతిలోనే వ్యవసాయం జరగాలని ఆకాంక్షించే వారని ఈ సందర్భంగా భాగయ్య గుర్తు చేసుకున్నారు.

విజయవాడలో సేవాభారతి నూతన కార్బూలయ గృహ ప్రవేశం

విజయవాడ : ఎల్.ఐ.సి. కాలనీలో నూతనంగా నిర్మించిన సేవాభారతి కార్బూలయ గృహప్రవేశ కార్బూకుమం 2021, అక్టోబర్ 14న జరిగింది. ఈ కార్బూకుమానికి ఆర్.ఎన్.ఎన్. అభిల భారతీయ కార్బూకారిణి సభ్యులు భాగయ్య ముఖ్య పత్కగా, గమిని శ్రీనివాస నవీన్ ముఖ్య అపిథిగా, డాక్టర్ చదలవాడ సుధ, నాగేశ్వరరావు దంపతులు ఆట్టియు అతిథులుగా పాల్గొన్నారు.

సేవాభారతి రాష్ట్ర ఉపాధ్యక్షులు డాక్టర్ సాయి కిశోర్ కార్బూకుమానికి ఆధ్యక్షత పవించారు. కార్బూకుమంలో ఆంధ్రప్రదేశ్లో కొవిడ్-19 సందర్భంగా సేవాభారతి నిర్వహించిన, నిర్వహిస్తున్న పలు సేవాకార్బూకుమాలను వివరించే ట్రోఫెన్సు పెద్దలు విడుదల చేశారు.

అనంతరం స్థల దాతలు డాక్టర్ చదలవాడ సుధ, నాగేశ్వరరావు దంపతులు, భవన నిర్మాణానికి సహకరించిన వీరమాచనేని రంగ ప్రసాద్, రమణి కుమారి దంపతులు భాగయ్య సత్కరించారు. ఈ కార్బూకుమంలో దాతలు, కార్బూక్రూల కుటుంబాలు పాల్గొన్నారు. ★

ప్రకృతి, సేంద్రియ వ్యవసాయాలలో సుభార్ష పాలేకర్ వంటి వారెండరో విశేషమైన కృషి సలుపుతున్నారని ఆయన అన్నారు. పేర్లు ఏమైనా పర్యావరణానికి నష్టం కలిగించని క్రేష్టమైన విధానాన్ని అనుసరించడం అత్యావశ్యకమని ఆయన పేర్లున్నారు. మన తాత ముత్తాతల కాలం నుంచి అనుసరిస్తూ వస్తున్న వ్యవసాయ విధానాలకు తోడు నూతన సాంకేతికతను కూడా అందిపుచ్చుకుని, మన పురాతన విధానాలతో వాటిని జోడించి వ్యవసాయాన్ని చేయవలసిన అవసరమున్నదని అభిప్రాయపడ్డారు.

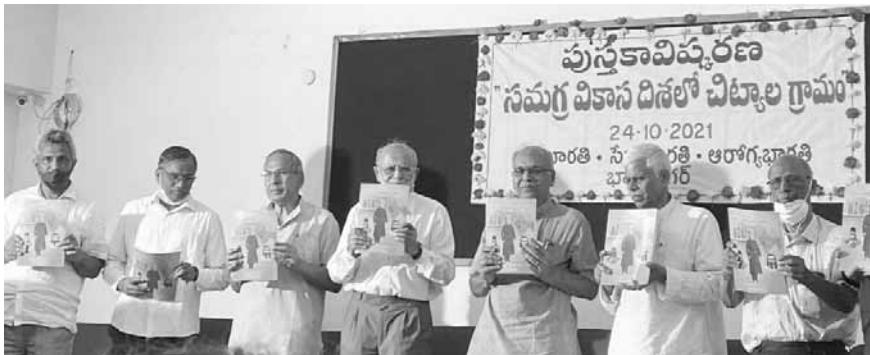
అయితే అదే సమయంలో సాంకేతికత అంటే ఎలువుల వాడకం కాదన్న విషయాన్ని కూడా మరువరాదని ఆయన పోవ్వరించారు. తమికణాడులోని చెంగల్పట్ట జిల్లా దైత్యులు గత 200 సంవత్సరాల క్రితం నుంచే ఎన్నో అధునాతన పద్ధతులను అనుసరించి వ్యవసాయం చేసేవారని, దేశంలోని మిగాతా దైత్యులు కూడా అదేవిధంగా భూమికి, పర్యావరణానికి నష్టం కలిగించని అధునాతన వ్యవసాయ విధానాలను అవలంబించడం ద్వారా ఉత్తమ ఫలితాలను పొందవచ్చుని ఆయన సూచించారు. అధిక దిగుబడినిచ్చే ప్రాప్తికరమైన, రసాయన రహితమైన, నాయుమైన విత్తనాలను నిరంతరం కాపాడుకుంటూ ఉండాలని వారు తెలిపారు. ఈ మధ్య గుజరాతీలో కొండరు దైత్యులు సుమారు 1800 రకాల విత్తనాలను ప్రదర్శించారని, ఇలాంటి ప్రదర్శనలు మిగిలిన దైత్యులకు కూడా ఎంతో ప్రేరణ దాయకంగా నిలుస్తారుని వారు అభిప్రాయపడ్డారు.

‘ఈ భూమి మన తల్లి, మనమంతా ఆమె సంతానం’ అని అనాదిగా నమ్మిన జాతి మనది అని మనకు కావలసిన ఆహారాన్ని నీటిని, ఆవాసాన్ని ఇచ్చి మనల్ని తల్లిలా పోషిస్తున్న భూమాతన సారవంతం చేసుకోవడం ద్వారా ఆ తల్లి రుణాన్ని తీర్చుకున్న వారమవుతామని, కసుక భూసారాన్ని సంరక్షించుకోవడమే మనం ఆ భూమాతకు ఇచ్చే బహుమతి అని భాగయ్య వివరించారు.

అనంతరం ఉంగుటూరులోని వ్యవసాయ క్షేత్ర, గోశాల నిర్మాపకులుగా వ్యవహారిస్తున్న రామకృష్ణ రాజును భాగయ్య ఘనంగా సన్మానించారు. ★



‘సమగ్ర వికాస దిశలో చిట్టాల గ్రామం’ పుస్తకావిష్కరణ



వేదికపై ఎడమ నుంచి కుడికి జిన్నా సత్యనారాయణ రెడ్డి, ఎక్కు చంద్రశేఖర్, మోహనయ్య, డా॥ సురేందర్ రెడ్డి, బూర్జ దళ్లిణామూర్తి, డా॥ దినేష్, డా॥ రంగాచార్యులు



డా॥ సురేందర్ రెడ్డికి సన్మానం

ప్రౌదరాబాద్ : ‘సమగ్ర వికాస దిశలో చిట్టాల గ్రామం’ పుస్తక ఆవిష్కరణ కార్యక్రమం హిమాయత్ నగర్, కేశవ మొమోరియల్ పైస్టాన్‌లో అట్టేబర్ 24, 2021న జరిగింది.

ఆరోగ్యమే మహాబాగ్యం, సేవే పరమ ధర్మం, గ్రామాభివృద్ధి దేశాభివృద్ధి అని ఎందరో పెద్దలు పేర్కొన్నారు. ఈ సామాజిక భాధ్యతను తెలియజేయటం కేసం ఆరోగ్య భారతి అభిల భారత కార్యకారిణి సభ్యులు, గ్రామ భారతి తెలంగాణ ప్రాంత ఘర్షణ అధ్యక్షులు డా॥ బీరవోలు సురేందర్ రెడ్డి అనుభవసారమే సమగ్ర వికాస దిశలో చిట్టాల గ్రామం’ పుస్తకం. ‘గ్రామ భారతి’ ఈ పుస్తకాన్ని

వెలువరించింది.

ఈ కార్యక్రమానికి సభాధ్యక్షులుగా ఆర్.ఎస్.ఎస్. ప్రాంత సంఘుచాలక్ బూర్జ దళ్లిణామూర్తి, ముఖ్య అపిథిగా ఆర్.ఎస్.ఎస్. అభిల భారత గ్రామ వికాస ప్రముఖ్ డా॥ దినేష్, ముఖ్య వక్తగా ఆర్.ఎస్.ఎస్. దళ్లిణి మధ్య జీత్ సేవా ప్రముఖ్ ఎక్కు చంద్రశేఖర్, ప్రాంత సహ సంఘుచాలక్ సుందర్ రెడ్డి, డా॥ సురేందర్ రెడ్డి, ప్రాంత గ్రామ వికాస ప్రముఖ్ జిన్నా సత్యనారాయణ, ప్రాంత గ్రామ భారతి గౌరవాధ్యక్షులు మోహనయ్య, ఆరోగ్య భారతి ప్రాంత ఉపాధ్యక్షులు డా॥ రంగాచార్యులు తదితరులు హజరయ్యారు. ★

సేవాభారతి ఆధ్వర్యంలో వైద్య శిక్షణ తరగతులు



ప్రౌదరాబాద్ : గ్రామాలు, పట్టణాలలోని బస్తీలను లక్ష్మంగా చేసుకొని ఆరోగ్య మిత్ర సమితులను ఏర్పాటు చేయడం ద్వారా ఆరోగ్య రక్షణ విషయంలో తెలంగాణ సేవాభారతి దృష్టి సారించింది. ఇందులో భాగంగా ఆరోగ్య పరిరక్షణకు తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు, ప్రథమ చికిత్స, గ్రూప వైద్యం, హోమియో వైద్యం అవగాహన నిమిత్తమై శిక్షణ కార్యక్రమాన్ని 2021, అట్టేబర్ 31న బర్కుపురులోని కేశవ నిలయంలో సేవాభారతి నిర్వహించింది. ఈ కార్యక్రమంలో 32 జిల్లాల నుంచి 127 మంది కార్యకర్తలు పాల్గొన్నారు. ఇందులో 34 మంది హోమియో,

ఆయుర్వేద వైద్యులు, ఆర్.ఎం.పి. డాక్టర్లు ఉన్నారు. ప్రథమ చికిత్స గురించి డా॥ సురేందర్ రెడ్డి, హోమియో వైద్యం గురించి ఆరోగ్య భారతి తెలంగాణ ప్రాంత అధ్యక్షులైన డా॥ రాజేందర్ రెడ్డి, ప్రముఖ సేవా తత్త్వరులు బచ్చ సుబ్బారావు (అశ్విని హోమియో) శిక్షణను ఇచ్చారు.

విచారగా తెలంగాణ ప్రాంత సేవాప్రముఖ్ వాసు ఆరోగ్య మిత్ర సమితిని బలోపేతం చేయడం ద్వారా గ్రామాలలో, బస్తీలలో ఆరోగ్య పరిరక్షణకు చేయవలసిన కార్యక్రమాల గురించి వివరించారు. ★



తెలుగుకుండా

నత్తా రామేశ్వరాలయం

పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా పెనుమంటులో ఈ ఆలయం కొలువుదీరింది. ఇక్కడ ఒకే ప్రాంగణంలో రెండు శివాలయాలున్నాయి. ఆలయ విశిష్టత మార్గందేయ పురాణంలోను, వాయు పురాణాల్లోను ఉంది. పరశురాముడు ఏడు కోట్ల మునులూ, దేవర్షులతో శివ లింగాన్ని స్థాపించినందున దీనికి సప్తకోటీశ్వర లింగమని పేరు. ఈ శివలింగం ఏడాదిలో 11 నెలలు పూర్తిగా నీటిలో మునిగి ఉండడం ఒక ప్రత్యేకత. ఈ స్వామి పశ్చిమాధిముఖంగా ఉండడం మరో ప్రత్యేకత. ఈ స్వామిని పశ్చిరసాలతో అభిషేకిస్తే ముక్కిని పొందుతామని భక్తుల నమ్మకం. వైశాఖ మాసంలో ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహిస్తారు.

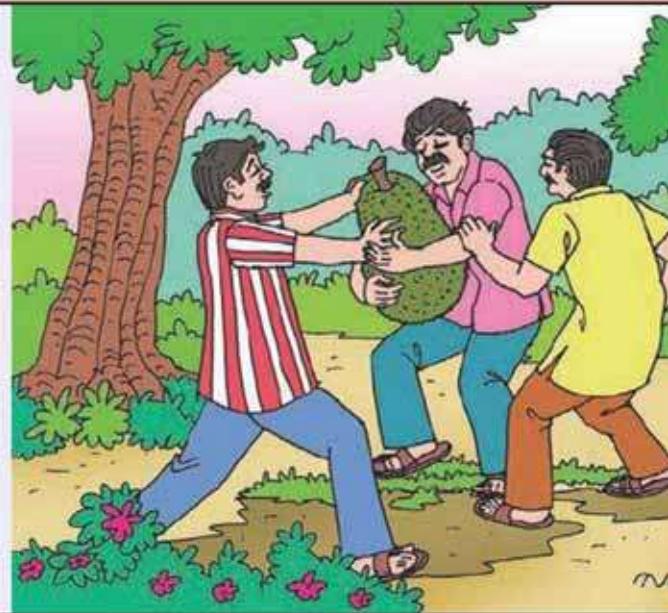


ఎవరెక్కువ తినాలి?

ఒక ఊరిలో మాధవ, గోవింద, రఘు అనే ముగ్గురు వ్యక్తులు ఉండేవారు. ఒకసారి వారంతా పెళ్ళికి మరో ఊరికి బయలుదేరారు. అక్కడికి చేరాలంటే కాలినడకన రెండు రోజుల ప్రయాణం.

నెమ్ముదిగా ప్రయాణం మొదలుపెట్టారు. వారి ర్ఘృరున్న ఆహార పదార్థాలన్నీ సాయంత్రానికి అయిపోయాయి. ‘చేపు సాయంత్రానికి గానీ ఆ ఊరు చేరుకోలేం కదా, అప్పటివరకు ఏం తినాలి?’ అని ఆలోచించసాగారు. అంతలో వారికి ఓ పనసచెట్టు కనపడింది. తియ్యటి వాసనతో దానికి పనసపండు వేలాడుతున్నది. గఱగబ వైపు ముగ్గురూ కలిసి పండుని కోశారు. ‘పనసపండును నేను ముందుగా చూశాను కాబట్టి నాకు ఎక్కువ వాటా ఇవ్వాలి’ అని మాధవ అన్నాడు. ‘ముగ్గురిలోనూ నేనే పెద్దవాడిని కాబట్టి నాకు ఎక్కువ వాటా ఇవ్వటం సబబు’ అన్నాడు, గోవింద.

ఇద్దరూ వాదించుకుంటున్నారు. మాటలామాటలా పెరిగి తన్నుకునేంతపరకు పచ్చింది. అప్పుడు రఘు వారిని ఆపి ‘చీకటి పడుతోంది. ఈ రాత్రికి ఇక్కడే పడుకొని, ఉదుయే లేచి వెళాడాం. ఎవరికి ఎక్కువ వాటా ఇవ్వాలనేది దేవుడు నిర్ణయిస్తాడు’ అని స్థిరంగా నేరుపత్తి చేసాడు.



పద్మం



పెట్టిన దినములలోపల

నట్టడపులకైన వచ్చు నానార్థములున్

బెట్టిన దినములాగఁకపు

గడ్డక్కిన నేమెలేదు గదరా సుమతీ!

భావం : ఓ సుమతీ! అద్విత్యమన్న రోజులలో అన్ని ద్రవ్యములు అరణ్యములందున్ననూ పొందగలవు. అద్విత్యము లేనికో బంగారపు కొండమీద యున్ననూ అన్ని ద్రవ్యములు అనుభవింపలేరు, అంటే అవి లభించవు అని భావం.

శ్లోకం



ప్రియవాక్షపుదానేన సర్వే తుష్ణై జస్తపః ।

తస్త్వత్ తదేవ దాతప్యం పచనే కా దలిద్రతా ॥

భావం : ప్రియంగా మాటల్లాడితే సర్వప్రాణలూ నంతోషిస్తాయి. అందుకని ప్రియంగానే మాటల్లాడాలి. మాటలకు కరిష్మముంటుంది. మాటలకుంటో దరిద్రమేల?

జతపుచండి

ఇక్కడున్న పదాలకు పక్కనున్న పదాల్లో ఏవి సరిపోతాయో కనుక్కోండి.

ముఖము ఉచిద

రూపము సంబిలయము

సందేహము మటి

యువతి రూపు

మతి మొగము

‘ఔల్ల-ఔల్ల, ‘భల్ల-భల్లాల్ల

‘ఔల్లాల్ల-ఔల్లాల్ల, ‘భల్ల-భల్లాల్ల

‘ఔల్లాల్ల-ఔల్లాల్ల : ఔల్లాల్లాల్ల



భారతీ స్వాతంత్ర్య సివెర్యాయింగ్స్‌లు



దూరావ్యాసుల వెంకట సుబ్బారావు

తృపు గోదావరి జిల్లా పెద్దాపురం
పట్టణానికి చెందిన స్వాతంత్ర్య సమరయోధులు,
న్యాయవాది. స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో
పాల్గొనుండుకు ఈయన న్యాయవాద పట్టా రద్దు
చేయాలని బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం ప్రయత్నించింది.
క్రీట్ ఇండియా ఉద్యమంలో పాల్గొని అరు నెలలు
జైలు జీవితం గడిపారు. పెద్దాపురం నుంచి
మొట్టమొదటి సారిగా ఎమ్మెల్చేగా ఎన్నికయ్యారు.

చెప్పాడు. మరునాడు ఉదయం మాధవ్, గోవింద్లు త్వరగా నిర్దలేచారు.

‘దేవుడు నా కలలో కనిపించి నన్నె ఎక్కువ వాటా తీసుకోమని చెప్పాడు’ అని మాధవ్ చెప్పాడు. ‘లేదు లేదు... దేవుడు నా కలలో కనిపించి, నన్నె పెద్ద వాటా తీసుకోమని చెప్పాడు’ అని గోవింద్ చెప్పాడు. ఇలా వీళ్లిద్దరూ చాలాసేపు వాదించు కన్నప్పటికీ రఘు లేవలేదు.

మాధవ్, గోవింద్లు రఘుని తట్టి నిద్రలేపారు. ‘ఎందుకు ఇంతనేపు పడుకున్నావు?’ అని అడిగారు. అప్పుడు రఘు ‘నేను దేవుడి మాటను కారనలేక పోయాను. అందుకే ఇంతనేపు నిద్రపోయాను. రాత్రి నాకు దేవుడు కనిపించి పననపండును నన్ను ఒక్కినే తినేయమని చెప్పాడు. కడుపునిండా తిని ఆలస్యంగా పడుకోవటం వలన త్వరగా మెలకువ రాలేదు’ అన్నాడు.

‘ఎంత దేవుడు చెప్పే మాత్రం నువ్వుక్కడివే మొత్తం తినేస్తావా, మా కోసం చేరో నాలుగు పనస తొన్కొనా ఉంచకపోయా?’ అని రఘుని తిట్టారు.

ఎక్కువ కావాలని ఆశ పడినందుకు కొద్దిగా కూడా దక్కలేదని బాధ పడ్డారు. ఈసారి ఏదైనా దొరికితే ఎక్కువ వాటాల కోసం దెబ్బలాడుకోకుండా నమానంగా వంచుకుంటే బాగుంటుంది, అనుకున్నారు.

అప్పుడు రఘు ‘బాధపడకండి. పనసపండును నేనే తినలేదు. మీరు దెబ్బలాడుకోకుండా సఖ్యంగా ఉండడం కోసమే అబధం చెప్పాను’ అన్నాడు. చెట్టు చాటున దాచి ఉంచిన పండును తీసుకోచ్చాడు. దాన్ని చూసి మాధవ్, గోవింద్ సంతోషించారు. ముగ్గురూ కలిసి పనసపండును సమానంగా పంచుకొని తిన్నారు. మాపొరుగా నడుచుకుంటూ పెళ్ళికి వెళ్లారు.

- భారతదేశంలో ఎక్కువకాలం పనిచేసిన ఉపరాప్రపంతి?
- విక్సోరియా సరస్సు ఏ దేశంలో ఉంది?
- కుట్టమిషన్ కనిపెట్టిన శాస్త్రవేత్త?

‘ప్రభుండ్రం, ఇంణిలిక్ క్రొన్స్ ట్రిప్లెట్ డ్రెస్స్ ల్ ఇఱా : ఇంటయ్యాలు

మెనవులు మేత



పొట్టివాడికి -
పుట్టెడు గుడ్లు

శీర్పెళ్లి : ఇంటాజి

మంచిమాట



నీ ప్రతిభ గుల్మింపు
పాండాలంబే ఇతరుల
ప్రతిభను గుల్మించడం
నేర్చుకోవాలి!

విండు.. వినోదం... పెండ్లి.. పేరంటం...
అన్నింటా మీ నేస్తం.

క్రే
వక్క పలుకులు

వీటికి సాటి మరేవి లేవు

www.craneindia.net



ఇవ్వడు మీ కోసం
సంతోష ప్రాచీనీలో
సరళిత రుచులతో

TARA • 904



వివరఫలాలు



మేషం : అళ్లిని, భరణి,
కృత్తిక 1వ పాదం

కొన్ని కార్యక్రమాలు నెమ్ముడించినా ఎట్టకేలకు పూర్తి చేస్తారు. అనుకున్న ఆదాయం నమకూరుతుంది. ఊహాలు నిజం కాగలవు. వాహనాలు, భూములు నమకూరుతాయి. విద్యార్థులకు నూతనోత్సవం. మీ నిర్ణయాలపై అంతా సుమఖత వ్యక్తం చేస్తారు. ఉద్దోగయత్నాలు అనుకూలిస్తాయి. వ్యాపారస్థలకు లాభాలు. కళాకారులు అవకాశాలు దక్కించుకుంటారు. 8,9 తేదీల్లో వ్యయప్రయాసాలు. అరోగ్య నమస్యలు. గణేశాప్తకం పరించండి.



శ్వషభం : కృత్తిక 2,3,4 పాదాలు,
రోహిణి, మృగశిర 1,2 పాదాలు

ముఖ్య కార్యక్రమాలు విజయవంతంగా సాగుతాంం. రాబడి ఊహించని రీతిలో మెరుగుపడుతుంది. దూరప్రాంతాల నుంచి కీలక నమచారం అందుతుంది. వాహనాలు కొనుగోలు చేస్తారు. ఉద్దోగులకు వనిభారం నుంచి కొంత ఉపశమనం. పరిశోధకులు, కళాకారుల ఆశలు ఘలిస్తాయి. 9,10 తేదీలలో అనారోగ్యం. వ్యధా ఖర్చులు. ఆక్రమిక ప్రయాణాలు. మాయగ్రింప్రస్త్రితాలు పరించండి.



మథురం : మృగశిర 3, 4 పాదాలు,
ఆశ్రా, పునర్వసు 1, 2, 3 పాదాలు

ముఖ్యమైన కార్యక్రమాలు నిదానంగా పూర్తి చేస్తారు. ఆదాయం మెరుగుపడుతుంది. భూములు, గృహం కొనుగోలు చేసే వీటింది. విద్యార్థులకు సంతోషకరమైన విషయాలు తెలుస్తాయి. వ్యాపారులకు లాభాలు. ఉద్దోగులకు వహనస్తుతి అవకాశాలు. రచయితలు, వైద్యుల కృషి ఘలిస్తుంది. 11,12 తేదీల్లో కుటుంబంలో చికాకులు, దూరప్రయాణాలు. మానసిక అశాంతి. శ్రీనృసింహ స్తోత్రాలు పరించండి.



కర్మాంతకం : పునర్వసు 4వ పాదం,
పుష్యమి, అశ్వమేష

అనుకున్న ఆదాయం నమకూరి ఉత్సాహంగా గడుపుతారు. పుఢకార్యాలపై దృష్టి సారిస్తారు. గృహం కొనుగోలు యత్నాలలో పూర్ణగా. విద్యార్థుల ప్రతిభ వెలుగులోకి వస్తుంది. వ్యాపారస్థులు అచితూచి వ్యవహరించాలి. ఉద్దోగులకు మరింత వనిభారం. 10,11 తేదీలలో శుభవార్తలు. గణేశ స్తోత్రాలు పరించండి. అరోగ్య నమస్యలు. రాఘువేంద్రస్తోత్రాలు పరించండి.



సింహం : మఘ, పుష్య, ఉత్తర 1వ పాదం

పట్టుదల, ఆత్మవిశ్వాసం విజయాల వైపు నడిపిస్తాయి. అనుకున్న కార్యక్రమాలు విజయ వంతంగా పూర్తి కాగలవు. ఆదాయం ఆశాజన కంగా ఉంటుంది. అయితే వ్యధా ఖర్చులు కొన్ని తప్పువు. వ్యతిరేకులను కూడా అనుకూలంగా మార్పు కుంటారు. కళాకారులకు గౌరవం పెరుగుతుంది. రచయితలకు శుభవార్తలు. 9,10 తేదీల్లో వ్యధా ఖర్చులు. మానసికఅందోళన. విష్ణుద్వానం చేయండి.



కష్య : ఉత్తర 2, 3, 4 పాదాలు,
పూష్ట, చిత్త 1,2 పాదాలు

ముఖ్యమైన కార్యక్రమాలు కొంత నెమ్ముడించినా చివరికి పూర్తి కాగలవు. ఆదాయానికి ఇబ్బందు లుండవు. వ్యాపారులకు కొత్త భాగస్వాములతో ఒప్పందాలు. ఉద్దోగులకు ఉన్నత పోదాలు రావచ్చు. పారిప్రామికవేత్తలు అకస్మిక విదేశి వర్యానలు చేస్తారు. క్రీడాకారులు, పరిశోధకుల యత్నాలు నశలం. 10,11 తేదీలలో శారీరక రుగ్సతలు. అనుకోని ప్రయాణాలు. దురాస్తోత్రాలు పరించండి.



తుల : చిత్త 3,4 పాదాలు,
స్వాతి, విశాఖ 1,2,3 పాదాలు

రాబడి సంతృప్తినిస్తుంది. రావలసిన పైకం కూడా అందుతుంది. కార్యక్రమాలలో విజయం సాధిస్తారు. అరోగ్యసమస్యల నుంచి కొంత ఊరట చెందుతారు. విద్యార్థులు సత్తా చాటుకనేందుకు తగిన సమయం. వ్యాపారులకు లాభాలు. ఉద్దోగులకు సంతోషకరమైన నమచారం. పారిప్రామికవేత్తలకు శుభవార్తలు. 12,13 తేదీల్లో స్నేహితులతో విభేదాలు. విష్ణుసహస్రాను పారాయణ చేయండి.



వృషికం : విశాఖ 4వ పాదం,
అనురాధ, జ్యేష్ఠ

కొన్ని కార్యక్రమాలు ముందుకు సాగువు. రాబడి నిరాశ కలిగించవచ్చు. కష్యోనికి ఫలితం కనిపించదు. దేవాలయాలు సందర్శిస్తారు. అరోగ్య నమస్యలు కొంత చికాకు వరుస్తాయి. విద్యార్థుల యత్నాలలో అవాంతరాలు. సేవాకార్యక్రమాలపై దృష్టి సారిస్తారు. వ్యాపారస్థులు అచితూచి వ్యవహరించాలి. ఉద్దోగులకు మరింత వనిభారం. 10,11 తేదీలలో శుభవార్తలు. గణేశ స్తోత్రాలు పరించండి.



ధనుసు : మాల, పూర్వాంధ, ఉత్తరాంధ 1వ పాదం

ఉత్సాహంగా కార్యక్రమాలను పూర్తి చేస్తారు.



సింహంభట్ల సుబ్బారావు

6300674054

ఆశించిన ఆదాయం సమకూర్చే సమయం. సమస్యలు కొన్ని పరిష్కారమవుతాయి. వాహనాలు, భూములు కొనుగోలు చేస్తారు. వ్యాపారులకు లాభాలు. ఉద్దోగులకు ప్రోఫెసరుకరంగా ఉంటుంది. కళాకారులకు ఉపహారం వాతావరణం. 13,14 తేదీలలో వ్యధా ఖర్చులు. స్వల్ప అనారోగ్యం. శివాప్తకం పరించండి.



మకరం : ఉత్తరాంధ 2,3,4 పాదాలు,
శతఖం, ధనిష్ఠ 1, 2 పాదాలు

చేప్పిన కార్యక్రమాలన్నీ విజయవంతమే. ఆర్థిక లావాదేవీలు గతం కంటే మెరుగ్గా ఉంటాయి. కీలక నిర్ణయాలు తీసుకుంటారు. పుణ్యక్షేత్రాలు సందర్శిస్తారు. అరోగ్యం మెరుగుపడుతుంది. వ్యాపారులకు కొత్త పెట్టుబడులు అందుతాయి. ఉద్దోగులకు కొత్త బాధ్యతలు. రాజకీయవేత్తల కృషి ఘలిస్తుంది. 8,9 తేదీల్లో వ్యధా ఖర్చులు. మానసిక అశాంతి. కుటుంబంలో ఒక్కిడులు. ఆంజనేయ దండకం పరించండి.



కుంభం : ధనిష్ఠ 3,4 పాదాలు,
శతఖం, పూర్వాంధ 1,2,3 పాదాలు

రాబడి పెరుగుతుంది. కార్యక్రమాలన్నీ సజావుగా సాగుతాంం. విద్యార్థుల ప్రతిభ వెలుగు చూస్తుంది. విద్యార్థులకు అనుకోని అవకాశాలు. వాహనాలు, భూములు కొంటారు. ఉద్దోగులకు బాధ్యతలు కొంత తగ్గవచ్చు. కళాకారులు అవకాశాలు దక్కించుకుంటారు. రచయితలు, క్రీడాకారులు ప్రతిభ నిరూపించుకుంటారు. 12,13 తేదీల్లో అనుకోని ఖర్చులు. అంగారక స్తోత్రాలు పరించండి.



మీసం : పూర్వాంధ 4వ పాదం,
ఉత్తరాంధ, రేవతి

ఎదురుచూడని ఉద్దోగావకాశాలు లభించే వీలుంది. ఆర్థిక వ్యవహారాలు సంతృప్తికరం. బంధువుల నుంచి ధన, ఆస్తిలాభ సూచనలున్నాయి. పుణ్యక్షేత్రాలు సందర్శిస్తారు. అరోగ్యం కొంత చికాకు వరుస్తుంది. సవాజ సేవలలో పాల్గొంటారు. వ్యాపారులకు ఊహించవచ్చి లాభాలు. ఉద్దోగుల శ్రమ ఘలిస్తుంది. 10,11 తేదీల్లో బంధువులతో వైరం. దూరప్రయాణాలు దేవిభద్రమాల పరించండి. ★

ఆధారాలు

అడ్డం

1. మైత్రీ వల్లి (4)
4. సినీ జానపద గేయకవిగా ప్రసిద్ధులు, దారపు చివర ప్రథమవు (4)
8. విసుగు, మాసిక అయిసము (2)
9. భోజన సమయాన మంత్ర సహితంగా విప్రలు పుడిసి నీరు పుచ్ఛకోడం (4)
11. దిగులు (2)
13. తిరుపతి ప్రసాదం (2)
14. నవమి తరువాత (3)
17. క్రింది భాగము, చాలా క్రింద ఉండునది (3)
18. ఓహో! వంటి ఆశ్చర్యానంద పదమే! (2)
19. పదవ (2)
22. శ్రీకృష్ణని ప్రేయసి (2)
23. అటుగా వచ్చిన ధర్మపత్రి (2)
24. మన్మథుడు, జాలము ప్రథమవు (4)
26. భావవినిమయ సాధనం అటుగా వచ్చింది (2)
29. బియుము (4)
30. ఇప్పుడు థియేలర్స్‌లో కాకుండా అమెజాన్ ప్రైమ్, నెటఫిల్స్‌లో విడుదలవుతున్నా కొన్ని (4)

నిలువు :

2. విష్ణువు (2)
3. ఆలోచన, ఉంఘా (4)
5. రామలింగరాజు అనగానే గుర్తాచే కంపేనీ (2)
6. కాగి గడ్డకట్టిన ఈనిన ఆవు పాలు (4)
7. '....సరపుత్రి' ఆర్య సమాజ స్థాపకులైన మహర్షి (4)
10. దమయంతి భర్త (6)
12. మిక్కిలి (4)
15. మందుడు (2)
16. పల్లకి (2)
20. సర్దార్.... పబీల్ (4)
21. గయాళి అనగానే గుర్తుకొచ్చే సినిమానటి (4)
25. రాజ్మణి (3)
27. కొండ (2)
28. రోగి అపస్థిరక స్థితిలోకి వెళ్లిపోవడానికి వైద్య వ్యవహరం (2)

మా చిరునామా : పదరసం, జాగ్రత్తి వారపత్రిక,
3-4-228/4/1, కాబిగూడ, ప్రాదురాబాద్-27

పదరసం-341

⊗	1	2	3	4	5	6
7	⊗		⊗	⊗	⊗	⊗
8		⊗	9		10	⊗
	⊗	12	⊗	⊗	13	⊗
14	15		⊗	⊗	16	⊗
⊗	17		⊗	18	⊗	19
21	⊗		⊗	⊗	22	⊗
23		⊗	24	25		26
	⊗	27	⊗	⊗	28	⊗
29				⊗	30	⊗

పదరసం - 341

పేరు :

చిరునామా:.....

.....

ఫీన్కోడ్ : మొబైల్ :

సమాధానాలను పైగడులలో పూరించి, కత్తిరించి కవర్సై పదరసం నెం. వేసి 2021 సపంబర్ 22 లోగా జాగ్రత్తికి పంపండి. సరైన సమాధానాలు రాసిన వారిని విజేతలుగా ప్రకలిస్తాం. ఒకరిని లాటరీ ద్వారా ఎంపికచేసి నగదు బహుమతి అందచేస్తాం. తుది నిర్ణయం జాగ్రత్తి యాజమాన్యందే.

పదరసం - 337 సమాధానాలు

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35

విజేతలు: టి.ఉద్యమ్, కె.వి.ఎన్.ఎన్.ముఖ్రి, బి.ఇందు శేఖర్, వి.నవ్యాఖారాతి-ప్రాదురాబాద్, టి.రేవతి-యాదగిరిగుట్ట, ఎమ్.విజయలక్ష్మి-కామారెడ్డి, ఐ.బ్రహ్మాంద్రస్వామి, టి.రామలింగయ్య-బంగోలు, డా॥అన్నపురెడ్డి వీరారెడ్డి-ప్రకాశం, టి.ఎన్.ఆర్.ఆంజనేయులు, ఎన్.పద్మావతి-పూర్వగోదావరి, కె.సూర్యప్రభ-అనంతపురం, డి.స్వాతి-విజయవాడ, ఎన్.శ్రీనివాసరావు-ఎమ్మీగనూరు, కె.కాంతామణి-భువనేశ్వర్, ఎన్.కృష్ణముఖ్రి-బెంగుళూరు, వి.భాస్కరయ్య-చెన్నె.

బహుమతి పాంచిన విజేత : టి.ఉద్యమ్-ప్రాదురాబాద్.



తెలుగులో మహిళా దర్శకులు చాలా చాలా తక్కువం. ఆ కొరతను కొంతలో కొంతైనా పూడ్చే ప్రయత్నం కొందరు చేస్తున్నారు. దశాబ్దాలకు పైగా దర్శకత్వ శాఖలో పనిచేసి, నిర్మాతను, కథానాయకుడిని ఒప్పించి మెగాఫోన్ చేతపడుతున్నారు. ఇందులో విజయం సాభిస్తున్నవారు ఎంతమంది ఔనే విషయాన్ని పక్కన పెడితే, ఇటీవల ఇలా వరుసగా ఇద్దరు మహిళా దర్శకుల చిత్రాలు బ్యాక్ టు బ్యాక్ విడుదల అయ్యాయి. శ్రీకాంత్ తనయుడు రోపన్ హీరోగా నటించిన పెళ్ళిసందడితో గాలి లోనంకి దర్శకురాలిగా పరిచయం కాగా, నాగశౌర్య వరుడు కావలెనుతో లక్ష్మీ సాజన్య దర్శకురాలైంది. నిజానికి ఈ రెండు సినిమాల కథలు పెద్దంత కొత్తవి, గొప్పవి కాదు, కానీ వాటిని ఆసక్తికరంగా మలపడంలో లక్ష్మీ సాజన్య సఫలీకృతురాలైంది. వరుడు కావలెను చిత్రాన్ని వినోదభరిత కుటుంబ కథావిత్తంగా మలిచింది. దానికి ఓ లవ్ స్టోరీనీ జత చేసింది.

వినోద ప్రధానంగా వ్యక్తులైము

భూ మిక (రీతూవర్గ)కు పెళ్ళిడు రావడంతో (బకరకంగా దాటిపోతుండటంతో) ఆమె తల్లి (సదియా) తెగ బెంగ పెట్టుకుంటుంది. కూతురు పెళ్ళికోసం ఆమె ఎక్కని గుడి ఉండడు, మొక్కని దేవుడూ ఉండడు. కూతురు పెళ్ళిచూపుల తతంగానికి ఇప్పటపడకపోవడంతో తానే వచ్చే కుట్రాళ్ళను కలిసి, తన కూతురుకు తగిన వాడు అపునా కాదా అని తెలుసుకుంటుంది. లాయర్ అయిన ఆమె భర్త (మురళీశర్మ)కు మాత్రం కూతురు పెళ్ళి విషయంలో కొన్ని కచ్చితమైన నిర్ణయాలు ఉంటాయి. బలవంతంగా ఆడపిల్లల పెళ్ళి చేయకూడదని చెబుతుంటాడు. అదే సమయంలో భూమి కాలేజీపేట ఆకార్ (నాగశౌర్య) ప్యారిస్ నండి ఇండియాకు వస్తేదు. అతనే ఫేమన్ ఆర్టిషెన్స్కర్. భూమి నిర్మించే ఎకో [ఫ్రెంష్చెస్ ప్రాడక్ట్స్] కంపెనీకి ఆఫీస్ బిల్లింగ్స్ రూపకల్పన చేసే పని పెట్టుకుంటాడు. ఈ క్రమంలో వీరిద్దరూ ఎలా ఒకటయ్యారు? ఒకరి పట్ల మరొకరికి ఉన్న ఫేమను సరైన సమయంలో వ్యక్తం చేయకపోవడం వల్ల ఎలాంటి ఇబ్బందులు పడ్డారు? అనేది మిగతా కథ.

దర్శకురాలు లక్ష్మీ సాజన్య ఈ సినిమా కోసం హీరోహీరోయిస్ క్యారెక్టరైజెషన్స్ ను బలంగా రాసుకుంది. అందులోనూ హీరోయిన్ భూమిక పాత్రపై మంచి పోగామ్ వర్క్ చేసింది. ఆమె బిహీవియర్, బాటి లాగ్ఫ్స్ట్స్ మీద పూర్తి అపగావాన కలిగి ఉండటంతో తెర మీద కూడా ఆ పాత్ర చక్కని గ్రేన్స్ కే కనిపించింది. రీతూవర్గ ఆ పాత్రకు

నూరుశాతం యాప్ట్ అనిపిస్తుంది. కెరీ కోసం పాకులాడే కుట్రాడిగానూ, ఆ తర్వాత మనసులోని ప్రేమను వ్యక్తం చేయడంలో విఫలమయ్యే ప్రేమికుడిగా నాగశౌర్య బాగా చేశాడు. వీరితోపాటు ప్రాధాన్యమున్న మరో పాత్ర నదియాది. పెళ్ళికాని కూతురు తల్లి పాత్రలో ఆమె చక్కగా ఒదిపోయింది. అలానే మురళీశర్మకు ఉన్న స్నైన్ స్నైన్ తక్కువే అయినా, కనిపించిన కొద్దిసేపు తన హోహాపాలతో ఆకట్టుకున్నాడు. ఇక భూమి వెల్వెఫర్గా జయప్రకార్, ఆమె ఆఫీస్లో పనిచేసే ఉద్యోగులుగా 'వెన్సెల్' కిశోర్, హిమజి, వైష్ణవి చైతన్య, అర్పన్ కల్యాణ చక్కగా నటించారు. హిమజి, 'వెన్సెల్' కిశోర్ నుండి కావలనిసంత వినోదం లభిస్తుంది. సినిమా ప్రధమార్గంతో పోల్చితే ద్వితీయార్గం కాస్తుంత డల్గా సాగింది. మరీ ముఖ్యంగా ఓ పల్లిటూరాకి పెళ్లి నిమిత్తం హీరోహీరోయిన్ బృందం వెళ్లిన తర్వాత వచ్చే సన్నిహితాలు రొటీన్గా ఉన్నాయి. కథను ఏదో రకంగా ముందుకు తీసుకెళ్ళడానికి సప్పగిరిపై 'ల్యాగ్' కాపెడీని పెట్టారు. అది ఒకరకంగా బాగానే ఉన్నా, సినిమా వేగాన్ని తగ్గించేసి, ల్యాగ్గా అనిపించింది. సినిమా ప్రారంభం నుండి ముగింపు వరకూ ఎలాంటి ట్యూస్పులూ లేకుండా సాదా సీదాగా సాగిపోతుంది. అయితే క్షయమార్గులో మాత్రం చిన్నపాటి ట్యూస్పు ఇచ్చి సుఖాంతం చేశారు. ముగింపు జీపించే అయినా, ఎలా చేస్తారనే క్యారీయాసిటీకి తగ్గట్ట చక్కని పాయింట్స్ దర్శకురాలు తీసుకున్నారు.

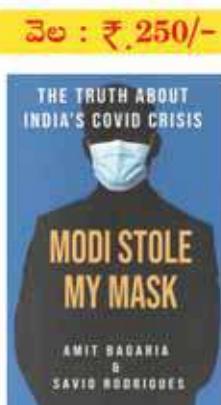
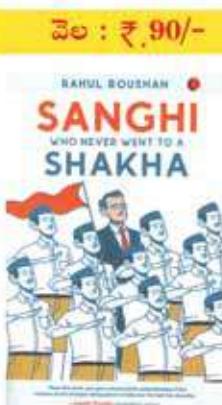
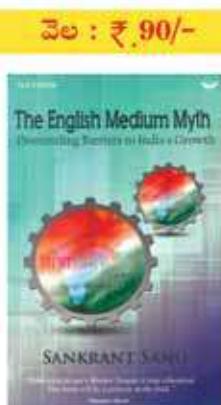
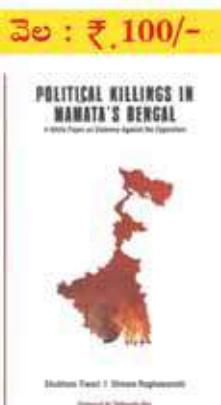
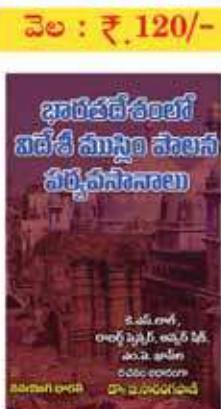
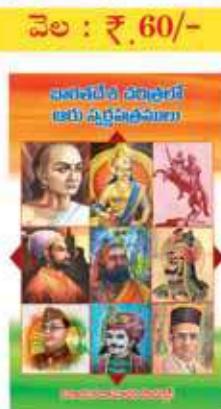
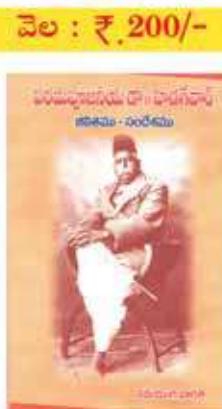
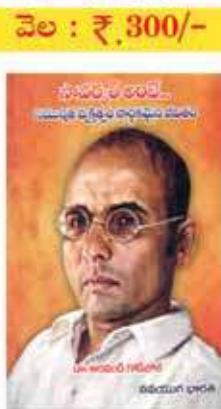
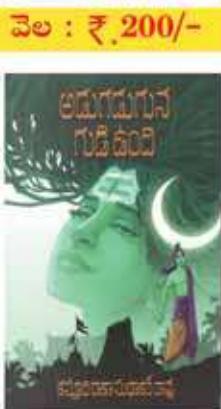
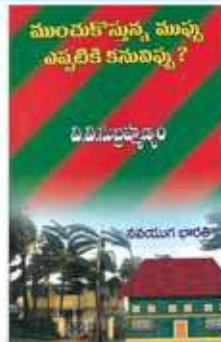
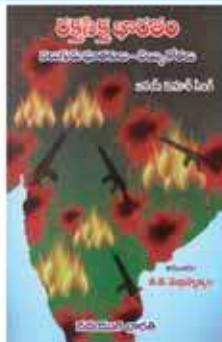
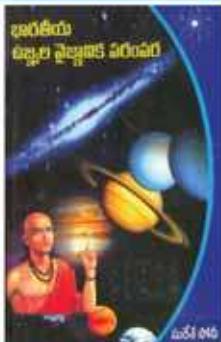
నిజానికి 'వరుడు కావలెను' కథలో పెద్దంత కొత్తదనం లేదు. ఇద్దరు ప్రేమికులు తమ మనసులోని మాటలు స్టేచన్ సమయంలో వ్యక్తం చేయకపోవడంతో జీవితంలో ఎలాంటి విలువైన కాలాన్ని కోల్పోయార న్నదే ఇందులో ప్రధానాంశం. అయితే, మహిళలను, వారి మనోభావాలను గౌరవించాలనే చక్కని సందేశం ఇందులో ఉంది. కథానుగుణంగా ఇందులో రామాన్స్ ను చొప్పించే ఆస్ట్రార్పం ఉన్నా దర్శకురాలు ఆ దశగా ప్రయుత్తించకపోవడం, కుటుంబ ప్రేక్షకు లను దృష్టిలో పెట్టుకుని దీనిని లీట్ ఎంటర్టెన్మెంట్ కాపరేక్చుకుంచడం అభినందించదగ్గది. ఈ చిత్రాన్ని వంశీ పచ్చిపులును సినిమాటోఫ్టీ, గంజీ రాహూరి సంభాషణలు, విశాల్ చంద్రశేఖర్ సంగీతం, జాతీయ అవార్డ్ గ్రహీత నవీన్ నూలీ ఎదిటింగ్ మరో స్టోల్యులోకి తీసుకెళ్లాయి. సిరివెన్నెల సీతారామశాప్రి, అనంత శ్రీరామ్, రాంబాల గోసాల, రఘురామ్ రాసిన పాటలు అర్థవంతంగా ఉన్నాయి. ఇందులో రెండు పాటలను తమన్ స్వరపరవడం విశేషం.

మొత్తం మీద భారీ అంచనాలు పెట్టుకొకుండా, సరదాగా ఓసారి చూసే సినిమాగా 'వరుడు కావలెను' నిలుస్తుంది. సితార ఎంటర్టెన్మెంట్ బ్యాగ్ మీద పీడివీ ప్రసాద్ సమర్పణలో సూర్యదేవర నాగవంశి ఈ చిత్రాన్ని కాస్తుంత భారీగానే తీశారు. ఈ వినోద ప్రధాన కుటుంబ ప్రేమకథా చిత్రాన్ని ప్రేక్షకులు ఏ రీతిన అదరిస్తారనే మాడాలి.

వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్జులిష్ట్

జాతీయ భావాలను మేల్కొల్పే ఉత్తమ సాహిత్యం

మీరు తప్పక చదివి, పదిమందిచే చదివించదగిన పుస్తకాలు



వెల : ₹. 149/-

వెల : ₹. 299/-

వెల : ₹. 395/-

వెల : ₹. 399/-

వెల : ₹. 499/-

పై పుస్తకములకు మరియు క్రొత్త, పొత నవయుగ భారతి ప్రచురణలకై సంప్రదించండి

ఫోన్ ద్వారా మీకు కావలసిన పుస్తకాలు తెలియజేయండి! రిజిస్ట్రేషన్ పోస్టులో అందుకోండి!!

సాహిత్య సికేతన్ : 3-4-852, కేశవనిలయం, బర్డ్‌టీపురా, హైదరాబాద్ -27.

040-27563236, 9290127329

సాహిత్య సికేతన్ : ఏలూరు రోడ్, గవర్నరు పేట, విజయవాడ - 2, దూరవాణి : 63035 41244

From:
JAGRITI Telugu Weekly

Jagriti Bhavan, H.No.3-4-228/4/1,
Lingampally, Kachiguda, Hyderabad-500027
email : jagritiweekly@gmail.com, web : jagritiweekly.com

Date of Publication Every Monday : 08.11.2021
Date of Posting Every Friday & Saturday
Postal Regn. No. HSE/1052/2021-2023
RNI Regd. No. 3270/57
Volume : 74 Issue : 02

శీ జాట్లు రాలటం మరియు చుండ్రులను నియంత్రించటం...



మంకు ఛాలెంజ్



కుమార శ్రీలత గారు ఎంటే కాలంగా జాట్లు రాలే నమన్యతో బాధ పదుపుండేవారు. అమె వాలా ప్రొద్దులు వాడారు కానీ ఏ ఫలితమూ కనిపించలేదు. దివరకు అమె అశ్వినీవారి జాట్లు రాలాస్తే నియంత్రించడం అనే భాషణము స్నేకరించారు. మరి ఫలితం...

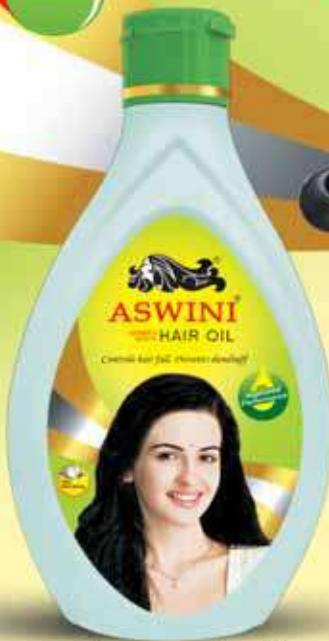
అశ్వినీ వాడినాక చుండ్రు ఇంకా జాట్లు రాలడం,
మునుపద్ధికంటే బాగా తగ్గింది... *

కుమార శ్రీలత.
మెదక్, తెలంగాణ.

అశ్విని®

పెబామియో
ఆర్ట్‌క్రెయిన్ హైర్ ఐలీ

Only pure coconut oil base
No mineral oil used
No preservative added



*Consumer's personal opinion

Customer Care Executive (Toll free) ☎ 1-800-8435599
customercare@aswini.com | www.aswini.com