

జాతీయ
పతాకానికి
'వంద'నం

సంపుటి : 73 సంచిక : 24 పుటలు : 52

జాగృతి

కలి 5122 - శ్రీ పవ చైత్ర శు. సప్తమి
19 - 25 ఏప్రిల్ 2021

వెల : ₹15/-



మారని
మావోయిస్తులు

పాఠకులకు, ఏజెంట్లకు, ప్రకటనకర్తలకు
శ్రీరామనవమి శుభాకాంక్షలు



జాగృతి చందాను చెల్లించడానికి పక్కనున్న క్యూఆర్.కోడ్ను మీ మొబైల్‌తో స్కాన్ చేయండి. లేదా <http://payit.cc/14814> లని బ్రౌజర్‌లో టైప్ చేయండి.

73 ఏళ్లుగా వెలువడుతున్న జాతీయ తెలుగు వారపత్రిక

MAHAVEER GROUP OF INSTITUTIONS

(AN ISO 9001-2008 CERTIFIED INSTITUTION)



Estd : 2001

Courses Offered :

B.Tech	ECE EEE CSE IT MECH. CIVIL AERO	PG
M.Tech	DE & CS VLSI PE & ES CSE SE AMS	MBA

Counseling Code : MHVR

MAHAVEER

INSTITUTE OF SCIENCE & TECHNOLOGY

(Approved by AICTE, Affiliated to JNTUH, Hyderabad.)

Email: mist.admissions@gmail.com | website : mist.ac.in



Estd : 2009

Courses Offered :

Polytechnic	DECE DEEE DCME DME DCE
--------------------	--------------------------------

Counseling Code : MHVR

MAHAVEER

Institute of Science & Technology Polytechnic (2nd Shift)

(Approved by AICTE, Affiliated to SBTET Hyderabad.)

Email: mist.admissions@gmail.com | website : mist.ac.in



Estd : 2010

Courses Offered :

B.Tech	ECE EEE CSE MECH.
---------------	-------------------------

Counseling Code : AARM

AAR MAHAVEER

ENGINEERING COLLEGE

(Approved by AICTE, Affiliated to JNTUH, Hyderabad.)

Email: aarm.admissions@gmail.com | website : aarm.ac.in



Estd : 2014

Courses Offered :

B.Com	Computers & General	B.Sc	MSCs
--------------	---------------------	-------------	------

MAHAVEER DEGREE COLLEGE

For Arts, Commerce & Science

(Approved by Telangana Govt. - Affiliated to Osmania University)

Email: mdc.admissions@gmail.com | website : mahaveerdegreecollege.com

Sponsored by **MAHAVEER EDUCATIONAL SOCIETY**

FOR NRI / MANAGEMENT SEATS

Ph: 040-29880079, 29880086, 29880089, 29880081, 29880087

Cell : 9542001907, 9849944411

Vyasapuri, Bandlaguda, Post : Keshavgiri, Hyderabad - 500 005.



శ్రీ రామ రామ రామేతి రమే రామే మనోరమే
సహస్రనామ తత్పల్కం రామనామ పరాసనే॥

మీకు, మీ కుటుంబ సభ్యులందరికీ

శ్రీరామనవమి

ఋభాకాంక్షలు

Printed & Published by **Nagol Sreenivas Reddy** on behalf of **Jagriti Prakashan Trust** and printed at Kala Jyothi Process Ltd, 1-1-60/5, Musheerabad, RTC 'X' Road, Hyderabad-500 020. And published at Jagriti Bhavan, 3-4-228/4/1, Lingampalli, Kachiguda, Hyderabad - 500 027.

Editor : Dr. Goparaju Narayana Rao.

సర్క్యులేషన్ వివరాలు, ఫిర్యాదులు, వ్యాపార ప్రకటనల వివరాల కోసం (ఉ|| 11 నుండి సా|| 6 గంటల మధ్య) సంప్రదించండి.

బి. నాగరాజు సర్క్యులేషన్ మేనేజర్ 040-27561453/9959997013

జాగృతి చందా - సూచనలు

5 సం|| చందా రూ.3000, సంవత్సర చందా రూ.650, విడి ప్రతి రూ.15

- ◆ అద్రసులో పేరు, ఇంటి నెం., గ్రామం, మండలం, జిల్లా, పిన్ కోడ్, మొబైల్ నెం. సమగ్రంగా ఉండాలి. లేకుంటే కంప్యూటర్ ఆమోదించదు.
- ◆ తాత్కాలిక రసీదు చేరిన 15 రోజుల తర్వాత చందా నెం., ప్రారంభ తేదీ వివరాలు మీకు ఎస్.ఎం.ఎస్. చేస్తాం. ఆ వెంటనే సంచిత కూడా అందుతుంది. మీరు చందా నెం. నోట్ చేసుకోవాలి.
- ◆ పత్రిక అందకపోతే వెంటనే సంప్రదించగలరు. చిరునామా మారితే కార్యాలయానికి విధిగా తెలపండి.

చందా కట్టించే వారికి సూచనలు :

- ◆ చందాలు వసూలు చేసే పంపేవారు తమ పూర్తిపేరు, సెల్ నెం. రాయాలి.
- ◆ రసీదుపై చందాదారుని పూర్తి చిరునామా, పిన్ కోడ్, సెల్ నెం., ఈమెయిల్ ఉండాలి. వివరాలు jagritiweeklysub@gmail.comకు మెయిల్ చేయాలి.
- ◆ ఆన్లైన్/చెక్ ద్వారా కూడా చెల్లించవచ్చు. డబ్బు పంపాక 040-27561453/ 9959997013 సంబర్ధకు తెలియజేయాలి.
- ◆ మరిన్ని వివరాలకు చందాపుస్తకంలో మొదటి రసీదు వెనుక చూడగలరు.

చందా పంపవలసిన చిరునామా :

- ◆ 3-4-228/4/1, కాచిగూడ, హైదరాబాద్-500 027.

జాగృతి బ్యాంకు ఖాతా వివరాలు :

- ◆ A/c Name & No. Jagriti Prakashan Trust, 920010061405325, Axis Bank, Kothapet Branch. IFSC : UTIB0002157, PAN : AAATJ3829L
- ◆ చెక్కు డిడిపై Jagriti Prakashan Trust అని ఆంగ్లంలో రాయాలి.

సంపాదక మండలితో సంప్రదింపుల కోసం (ఉ|| 11 నుండి సా|| 6 గంటల మధ్య)

కె. దుర్గారెడ్డి	అసోసియేట్ ఎడిటర్	9959310103
కె. హరీష్	సబ్ ఎడిటర్	9959991304

డిజైనర్లు : సిహెచ్. కుమార్, జి. తుకారాం

హిందూ ఆలయాల చరిత్ర సంక్షిప్తమైనది. దాదాపు వేయేళ్ల నుంచి మన గుళ్లు గోపురాలూ సంక్షోభంలోనే, పంటి బిగువున మనుగడ సాగిస్తున్నాయి. నిజానికి అధిక సంఖ్యాకులైన వారి ప్రార్థనా మందిరాలకు రక్షణ స్వల్పం. ఈ మధ్య కొన్నేళ్లుగా దేవాలయాల పునర్ వైభవం గురించి ఆశాజ్యోతి మినుకు మినుకుమంటున్నది. అయోధ్య రామచంద్ర ప్రభువుదే అని ఈ దేశ అత్యున్నత న్యాయస్థానం ప్రకటించడం అందులో ముఖ్యమైనది. 2024 సంవత్సరానికిల్లా రామమందిర నిర్మాణం పూర్తవుతుందని కూడా నిర్వాహకులు చెబుతున్నారు. అలాగే కాశీలోని జ్ఞానవాపి మసీదులోకి భారత పురావస్తు సంస్థకు చెందిన ఐదుగురిని అనుమతించి వాస్తవాలను అధ్యయనం చేసే అవకాశాలు కల్పించాలని కొద్దివారాల క్రితం కోర్టు తీర్పు చెప్పడం కూడా జరిగిన తప్పులను దిద్దుకునే క్రమంలో జరిగిన చర్యే. ఏప్రిల్ 9వ తేదీన ఉత్తరాఖండ్ ముఖ్యమంత్రి తీరథ్ సింగ్ చేసిన ప్రకటన ఒక ప్రాంతంలోనే అయినా, ముమ్మాటికీ ఆలయాల కొత్త శకానికి నాంది పలికేదే. ఆ రాష్ట్రంలోని 51 ఆలయాలను ప్రభుత్వ అజమాయిషీ నుంచి తప్పిస్తున్నట్లు ముఖ్యమంత్రి వెల్లడించారు.

హిందూ దేవాలయాలకు ప్రభుత్వాల అజమాయిషీ నుంచి విముక్తి కల్పిస్తామని బీజేపీ విధానంగా స్వీకరించింది. మన ఆలయాల మీద ప్రభుత్వ నీడను వ్యతిరేకిస్తూ ఇటీవల దృఢ సంకల్పంతో ఉద్యమిస్తున్న ప్రాంతాలలో తమిళనాడు ఒకటి. మొన్న జరిగిన అసెంబ్లీ ఎన్నికలలో అన్నా డీఎంకేతో కలసి పోటీ చేసిన బీజేపీ ఆలయాలను ప్రభుత్వ ఆధిపత్యం నుంచి తప్పిస్తామని ఎన్నికల ప్రణాళికలో హామీ ఇచ్చింది. అలాగే సద్గురు జగ్గీవాసుదేవ్ ఇదే అంశం మీద ఉద్యమించడం శుభసూచకం. సద్గురు, విశ్వహిందూ పరిషత్ ప్రధాన కార్యదర్శి మిలిండ్ పరాండే కూడా ఉత్తరాఖండ్ నిర్ణయాన్ని స్వాగతించారు.

ఇక్కడే మరొక్క అంశం ప్రస్తావించాలి. ఉత్తరాఖండ్కు తీరథ్ సింగ్ కంటే ముందు ముఖ్యమంత్రిగా పనిచేసిన త్రివేంద్ర సింగ్ రావత్ బదరీనాథ్,

శాలివాహన 1941 శ్రీ ఘన చైత్ర శుద్ధ సప్తమి



**ముఖపత్ర కథనం
మారని మావోయిస్టులు**

లోపలి పేజీలలో...

సందేశం

**మనిషి, పర్యావరణం
వేర్వేరు కాదు
మోహన్ జీ**



కథ

ఊయల

- ఆటారి పార్థసారథి

జాగృతి

సంపాదక్రియం

కేడార్నాథ్, గంగోత్రి, యమునోత్రి ఆలయాలు సహా 51 పుణ్యస్థలాలను ప్రభుత్వ అధీనంలోకి తెచ్చారు. దీని మీద బీజేపీ ఎంపీ డాక్టర్ సుబ్రమణియన్ స్వామి కోర్టును ఆశ్రయించారు కూడా. దీనిని ఎవరూ తప్పు పట్టలేరు. ఇంతలోనే తన కంటే ముందు పదవీ బాధ్యతలు నిర్వహించిన ముఖ్యమంత్రి తీసుకున్న నిర్ణయాన్ని ప్రస్తుత ముఖ్యమంత్రి తీరథ్ సవరించి మంచిపని చేశారు. కుంభమేళ ఏర్పాట్లను సమీక్షించడానికి హరిద్వార్ వెళ్లిన ముఖ్యమంత్రి సాధువులను, సంతలను కూడా కలుసుకున్నారు. త్రివేంద్ర నిర్ణయాన్ని సాధువులు ఆడినుంచి తీవ్రంగా వ్యతిరేకిస్తున్నారు. ఆ పుణ్యక్షేత్ర పురోహితులు కూడా తప్పు పడుతున్నారు. మార్చి 14వ తేదీన వీరంతా తమ నిరసనను రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి తెలియచేశారు కూడా.

చరిత్రాత్మక నిర్ణయం

ఈ నేపథ్యంలోనే వారితో సమావేశమైన వెంటనే తీరథ్ నిర్ణయాన్ని వెల్లడించారు. చార్ధామ్ దేవస్థానం ఏర్పాటు చేయాలన్న పాత ముఖ్యమంత్రి నిర్ణయాన్ని కూడా సమీక్షిస్తామని కొత్త ముఖ్యమంత్రి చెప్పారు. ఈ దేవస్థానం మండలికి ముఖ్యమంత్రి అధ్యక్షులుగా ఉండాలని నిర్ణయించారు. ఈ నిర్ణయం తీసుకుని సంవత్సరం కాకుండా పునరాలోచించుకోవలసి వచ్చింది. బీజేపీ ప్రభుత్వం ఇలాంటి నిర్ణయం తీసుకుని ఉండాలిని కాదన్నదే సాధారణ హిందువుల అభిప్రాయం. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం మీద వ్యతిరేకత గూడు కట్టుకోవడం మొదలయింది.

దాదాపు పదహారు, పదిహేడు శతాబ్దాలలో ఈస్టిండియా కంపెనీ జోక్యంతో హిందూ ఆలయాలు పాలకుల అదుపులోకి వెళ్లడం మొదలయింది. అంతకు

ముందు ముస్లింల పాలనలో దేవాలయాలు అనుభవించిన క్షోభ అంచనాకు అందదు. ఎన్ని ఆలయాలు ధ్వంసమైనాయో, ఎంత శిల్ప కళాసంపద నాశనమైందో, ఎంత ఆస్తి దోపిడీకి గురైందో చెప్పలేం. తరువాత ప్రజాస్వామ్యం వచ్చింది. ఆపై చాప కింద నీరులా సెక్యూలరిజం వచ్చింది. చాలాచోట్ల ముస్లింల, ఆంగ్లేయుల కాలాలకు మించి హిందూ ఆలయాలు అవవిత్రమయ్యాయి. ముఖ్యంగా తమిళనాడులో ద్రవిడవాదం, కేరళలో వామపక్షం హిందూ పుణ్యక్షేత్రాల విధ్వంసమే అజెండాగా చిరకాలం మనుగడ సాగించాయి. చివరికి అవే ఓడిపోయాయి. కేరళ కమ్యూనిస్టులు శబరిమలై ఉద్యమకారుల మీద చూపిన అతికి మొసలి కన్నీరు కార్నాటక, ద్రవిడవాదులు తాజా ఎన్నికల ప్రణాళికలో గుడులకు వేయి కోట్లు కేటాయించి ఆషాఢభూతులను మరిపించారు. తిరుమల దేవస్థానం నుంచి సొమ్ము దోపిడీ అవడం గురించి దశాబ్దాలుగా వింటూనే ఉన్నాం. తాజాగా బెజవాడ దుర్గ దేవస్థానంలో అదే పునరావృతమయింది. ఆస్తులు ఉన్నా చాలా ఆలయాలకు ధూపదీప వైవద్యాలు లేవన్నది చేదు వాస్తవం. దేవస్థానాలను రాజకీయ నిరుద్యోగులతో, హిందూ ద్వేషులతో నింపడం మరొక ఘోరం. ఈ దుస్థితికి ముఖ్య కారణం దొంగ సెక్యూలర్, ప్రజాస్వామిక ప్రభుత్వాలు. ముస్లింల, క్రైస్తవుల ఆరాధనా స్థలాల మీద లేని అదుపు హిందూ దేవాలయాల మీద ఎందుకు అన్న ప్రశ్న ఇలా ఉత్పన్నమైనదే.

ఇదంతా ఒక ఎత్తయితే, ఇప్పుడు ప్రభుత్వాలు దేవాలయాలను అప్పగించడానని ముందుకు వస్తే పవిత్రంగా, సమర్థంగా నిర్వహించడానికి హిందువులు, మతాలు, సాధువులు ఐక్యంగా, స్థిరచిత్తంతో ముందుకు రావడం ఒక ఎత్తు. ఇది మన ధర్మాన్ని రక్షించుకోవడానికి, సుసంపన్నం చేసుకోవడానికి వచ్చిన మహదవకాశంగా భావించాలి. సామాజిక న్యాయ పునరుద్ధరణకు, తద్వారా హిందూ సమాజ పటిష్టతకు ఇది దోహదం చేస్తుంది. ఆలయాల అప్పగింతకు ఉద్యమం, వాటి నిర్వహణకు సంసిద్ధత సమంగా నిర్మాణం కావాలి.



19 ఏప్రిల్ 2021, సోమవారం

అసతో మా సద్గమయ తమసో మా జ్యోతిర్గమయ మృత్యోర్మా అమృతంగమయ - బృహదారణ్యకోపనిషత్



ప్రత్యేక వ్యాసం
జీవన పారాయణం...
శ్రీమద్రామాయణం

23లో

వందేళ్ల ఖిలాఫత్ ఉద్యమం-6
ముస్లిం - బ్రిటిష్ గూడుపురాణి



32లో



నివాళి
ఒక మేధావిని కోల్పోయాం!

36లో

మహిళ- ప్రత్యేక వ్యాసం
రామలీల- కావ్య మొల్ల



40లో

సమున్నత న్యాయపీఠంపై తెలుగుతేజం (జాతీయం)	-	12
ఆధ్యాత్మికం	-	19
రాముడి అడుగుజాడలు (ప్రత్యేక వ్యాసం)	-	26
జాతీయ పతాకానికి పండనం (వేదిక)	-	28
నా మృతదేహం మీద జెండా కప్పండి, చాలు!	-	28
వార్తా విశేషాలు	-	31

అభిమానులకు పండగే! (క్రీడ)	-	35
భూసారం కాపాడటం మనందరి బాధ్యత! (భూసుపోషణ)	-	41
కీలెరిగి వాతపెట్టిన 'షకిల్ సాబ్' (సినిమా)	-	42
బాలజాగృతి	-	44
వారఫలాలు	-	48
పదరసం	-	49

వామపక్ష ఉగ్రవాదం ఇక్కడ పుట్టి ఐదు దశాబ్దాలు గడిచింది. ఏ దేశాన్ని చూసి ఇక్కడ వామపక్షవాదం పురుడు పోసుకుందో ఆ చైనాయే ఇప్పుడు వామపక్షం మీద విశ్వాసం వ్యక్తం చేయడం లేదు. కమ్యూనిస్టు రాజ్యాలు కనుమరుగైపోతున్నాయి. అసలు కమ్యూనిజం అన్న మాటే చాలాచోట్ల చెత్తబుట్టలోకి చేరింది. ప్రజాస్వామ్యం పరిధివిల్లుతున్నది. అయినా భారతీయ మావోయిస్టులు ఉగ్రవాదాన్నే నమ్ముతున్నారు. సాయుధ పోరుకే మొగ్గుతున్నారు. కానీ, ఆధునిక నాగరిక సమాజంలో హింసకు తావు లేదు. అమాయకుల ప్రాణాలు హరించినంతమాత్రాన ఏ సమస్య పరిష్కారం కాదు. చర్చలే పరిష్కారం. గుణపాఠాలు పట్టని భారతీయ మావోయిస్టులకు ఈ విషయం బోధపడటం లేదు. అనాలోచిత విధానాలతో తాము నష్టపోవడం, ఇతరులను నష్టపరచడం తప్ప వారు సాధించిందేమీ లేదన్నది చరిత్ర చెబుతున్న చేదు నిజం. పొరుగున ఉన్న నేపాల్లో కరడుగట్టిన మావోయిస్టు నేతగా పేరుగాంచిన, దశాబ్దాలపాటు అజ్ఞాతంలో ఉండి పోరాడిన పుష్పకమల్ దహల్ అలియాస్ ప్రచండ వంటి నేతలు పోరుబాటను వీడి, జనజీవన స్రవంతిలోకి వచ్చినప్పటికీ భారతీయ మావోయిస్టులకు కనువిప్పు కలగడం లేదు. ఇంకా తమదైన పంథాలోనే ప్రయాణిస్తూ మారణహోమానికి కారకులవుతున్నారు. ఛత్తీస్ గఢ్ లో ఇటీవల జరిగిన సంఘటనే ఇందుకు నిదర్శనం.

మారని మ

ఛత్తీస్ గఢ్ లో ఏప్రిల్ 3న 22మంది జవాన్లను (సీఆర్ పీఎఫ్ లో కోట్రా విభాగం) బలిగొనడం, 30 మందికి పైగా గాయపరచడం ద్వారా మావోయిస్టులు మరోసారి తమ నైజాన్ని చాటుకున్నారు. కొండకోనల్లో మాటువేసి జవాన్లపై తూటాల వర్షం కురిపించడం ద్వారా రాక్షసత్వాన్ని ప్రదర్శించారు. విధి నిర్వహణలో ఉండే భద్రతా దళాలను బలిగొంటూ వారు కోరుకునే సమ సమాజం సిద్ధిస్తుందా అన్న ప్రశ్నకు సమాధానం లేదు. గిరిజనుల కోసం, వారి అభ్యున్నతి కోసం పోరాడుతున్నామని అదేపనిగా చెప్పుకునే మావోయిస్టులు తమ మారణహోమాన్ని వారు కూడా సమర్థించడం లేదని ఎప్పటికీ గుర్తిస్తారు? సానుభూతిపరులు కూడా నిరసించే విధానాలకు ఎప్పుడు అంతం పలుకుతారు? ఈ ప్రశ్నలకు సమాధానం లభించదు. మావోయిస్టులు ఆత్మవిమర్శ చేసుకున్నా తమ విధానాలను సమీక్షించుకున్నా ఛత్తీస్ గఢ్ లాంటి ఘటనలు చోటుచేసుకోవు.

బీజాపూర్ - సుకాజిల్లాల సరిహద్దు ప్రాంతాల్లో జరిగిన ఎదురుకాల్పుల ఘటనలో మరణించిన వారిలో ఆంధ్రప్రదేశ్ కు చెందిన ఇద్దరు జవాన్లు ఉన్నారు. గుంటూరు జిల్లా సత్తెనపల్లి మండలం గుడిపూడికి చెందిన శాఖమూరి మురళీకృష్ణ విజయనగరం జిల్లాకు చెందిన రౌతు జగదీష్ లను కోల్పోయిన వారి కుటుంబ సభ్యుల ఆవేదన మాటలకు అందనిది. 32 ఏళ్ల మురళి ఆరేళ్ల క్రితం విధుల్లో చేరారు. సీఆర్ పీఎఫ్ లోని కోట్రా-210 విభాగంలో పనిచేస్తూ మావోయిస్టుల ఘాతుకానికి బలయ్యారు. త్వరలోనే ఆయనకు పెళ్లి చేయాలని కుటుంబ సభ్యులు ఆలోచిస్తున్న తరుణంలో జరిగిన ఈ ఘటన అతని కుటుంబాన్ని కోలుకోలేని రీతిలో దెబ్బతీసింది. విజయనగరం పట్టణంలోని గాజులరేకకు చెందిన రౌతు జగదీష్ (27) 2014లో సీఆర్ పీఎఫ్ -210 కోట్రా దళంలో చేరారు. మరో



మావోయిస్టులు

రెండు రోజుల్లో సెలవుపై ఇంటికి వస్తానంటూ తల్లితండ్రులకు జగదీష్ చెప్పారు. చివరికి కుమారుడు బదులు అతని భౌతికకాయం రావడం చూసిన తల్లితండ్రులు కన్నీరుమున్నీరయ్యారు. మే 12న జగదీష్ వివాహం జరగాల్సి ఉంది. ఆ కుటుంబాలు ఇంకా తేరుకోలేకపోతున్నాయి.

జవాన్ల వీరోచిత పోరాటం...

మాటుకాచిన మావోయిస్టులు అనూహ్యంగా దాడి చేసినప్పటికీ జవాన్లు వెంటనే తేరుకుని తగిన రీతిలో జవాబిచ్చారు. ఎత్తైన ప్రదేశం నుంచి కాల్పులకు తెగబడటం మావోయిస్టులకు అనుకూలంగా మారింది. మావోయిస్టుల వద్ద గల మందు గుండు పూర్తయి వారు వెనకడుగు వేసేవరకు సీఆర్ పీఎఫ్ కోట్రా దళాలు వీరోచితంగా పోరాడాయి. తద్వారా మావోయిస్టులు ముందుకు రాకుండా, తమ వైపు ఎక్కువ నష్టం జరగకుండా బలగాలు వ్యూహాత్మకంగా వ్యవహరించాయి. బీజాపూర్-సుక్కా జిల్లాల సరిహద్దుల్లో మావోయిస్టు అగ్రనేతల్లో ఒకరైన హిడ్మా టాక్టికల్ కౌంటర్ అఫెన్సివ్ క్యాంపెయిన్ (టీసీవోసీ) నిర్వహిస్తున్నారన్న నిఘా వర్గాల సమాచారంతో తరెం, ఊసూరు, మిన, పామేడు, నర్సాపురం బేస్ క్యాంప్ నుంచి సుమారు రెండువేల మంది జవాన్లు గాలింపునకు వెళ్లారు. తిరిగివస్తుంటే గుట్టలపై నుంచి దాదాపు 400 మంది మావోయిస్టులు దాడికి దిగారు. అసోంలో ఎన్నికల

ప్రచారంలో ఉన్న కేంద్ర హోం మంత్రి అమిత్ షా విషయం తెలిసిన వెంటనే తన పర్యటన రద్దు చేసుకుని ఛత్తీస్ గఢ్ వెళ్లారు. అమరవీరులకు అంజలి ఘటించారు. బలగాల్లో స్థైర్యం నింపారు. రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి భూపేష్ బఘేల్ కూడా బలగాలను పరామర్శించారు. ప్రభుత్వం ఈ ఘటనను తేలిగ్గా తీసుకోబోదని, ప్రతీకారం తీర్చుకుంటుందని హోంమంత్రి చెప్పారు. బీజాపూర్ జిల్లాలోని మారుమూలన గల జవాన్ల శిబిరాన్ని అమిత్ సందర్శించారు. ఎదురు కాల్పులు జరిగిన ప్రాంతానికి ఇది కేవలం 2 కిలోమీటర్ల దూరంలోనే ఉండటం గమనార్హం.

గతమంతా రక్తసిక్తం

మావోయిస్టుల ఆగడాలు అంతా ఉండటం లేదు. గతంలోనూ వివిధ సందర్భాల్లో వారు దాడులకు తెగబడ్డారు. 2008 జూన్ 29న ఆంధ్ర-ఒడిశా సరిహద్దుల్లో బలిమెల రిజర్వాయరులో పోలీసులపై దాడికి దిగారు. గాలింపు అనంతరం బోటులో తిరిగివస్తున్న పోలీసులపై జరిపిన కాల్పుల్లో 38మంది మరణించారు. 2009 జూలై 13న ఛత్తీస్ గఢ్ లోని రాజానందగావ్ అటవీ ప్రాంతంలో జరిగిన దాడిలో ఓ ఎస్సీ సహా 30 మంది పోలీసులు అమరులయ్యారు. 2010 ఏప్రిల్ 6న ఛత్తీస్ గఢ్ లోని తాడిమెట్ల అటవీప్రాంతంలో ఏకంగా 76 మంది జవాన్లను బలిగొన్నారు.

మావోయిస్టు చరిత్రలోనే ఇది అతిపెద్ద దాడి. అదే ఏడాది జూన్ 29న నారాయణ్ పూర్ జిల్లా జగ్గాఘాట్ వద్ద 26 మంది భద్రతా బలగాల మరణానికి మావోయిస్టులు కారకులయ్యారు. 2013 మే నెలలో కాంగ్రెస్ ప్రచారసభపై దాడికి తెగబడ్డారు. ఈ ఘటనలో పార్టీ అగ్రనేత మహేంద్ర కర్క హత్యకు గురయ్యారు. మరో 20 మంది నేతలను మావోయిస్టులు హతమార్చారు. మహేంద్ర కర్క అప్పట్లో ప్రతిపక్ష నేతగా ఉన్నారు. మావోయిస్టులకు వ్యతిరేకంగా 'సల్వా జుడుం' వ్యవస్థను రూపొందించింది ఆయనే. 2017 మార్చి 11న డోర్నపాల్ అటవీ ప్రాంతంలో 12మంది జవాన్లను హతమార్చారు. వీరు రహదారి నిర్మాణ పనులకు కాపలాగా ఉన్నారు. 2020 మార్చిలో జవాన్లపై దాడికి తెగబడి 17 మందిని బలిగొన్నారు. ఇలా ఎన్నో!

తాజా ఘటనకు సంబంధించి మావోయిస్టుల వలలో బలగాలు చిక్కాయన్న వాదన వినపడుతోంది. సాధారణంగా ఏటా జనవరి నుంచి జూన్ వరకు మావోయిస్టులు ఆయుధ సామగ్రి తయారీ, నూతన నియామకాలపై దృష్టి పెడతారు. ఈ కాలంలో వాతావరణం ఒకింత అనుకూలంగా ఉంటుంది. ఒక ప్రాంతంనుంచి మరో ప్రాంతానికి వెళుతుంటారు. ఏ ప్రాంతం తమకు సురక్షితమో గుర్తించే పనిలో ఉంటారు. గాలింపునకు వచ్చే బలగాలపై దాడులకు వ్యూహాలు రచిస్తుంటారు. దీనినే టాక్టికల్ కౌంటర్ అఫెన్సివ్ క్యాంపెయిన్ (టీసీవోసీ) గా వ్యవహరిస్తారు. గతంలో కూడా ఈ సందర్భంగానే దాడులు జరగడం గమనార్హం. బలిమెల ఘటన కూడా ఆ సమయంలోనే జరిగింది. ఇప్పుడు తరెం ఘటన సైతం ఇలాంటిదేనని నిపుణులు చెబుతున్నారు. దండకారణ్యంలో గతంలో మావోయిస్టులు భద్రతా బలగాలను ట్రాప్ చేయడం ద్వారానే వారిని హతమార్చాయి. సాధారణంగా మావోయిస్టులు ఎక్కడైనా సమావేశమవుతున్నారన్న

జన్మదిన శుభాకాంక్షలు

సుదినమ్ సుదినమ్ జన్మదినమ్ - భవతు మంగలం జన్మదినమ్
చిరంజీవ కురు కీర్తివర్ధనమ్ - విజయ్యా భవతు సర్వత్ర సర్వదా

నూతన ఆశలతో కొత్త వసంతాలతో నూతన
తేజముతో వెలుగుబాటలో నడవాలని ఆశిస్తూ..

చిరంజీవి శ్రీనిధి కి (ఏప్రిల్ 25)

జన్మదిన శుభాకాంక్షలు

అమ్మ నాన్న : వైప్లవి - వినోద్, అన్న : శివ రాయ్ చిక్షే




సమాచారం ఆధారంగా ఆ ప్రాంతంలో బలగాలు గాలింపు చర్యలు చేపడుతుంటాయి. ఎక్కడైనా దాడులు జరిగినప్పుడు ఆ ప్రాంతానికి చేరుకుంటాయి. ఈ సందర్భంగా బలగాలు ప్రయాణించే దారిలో బాంబులు పెట్టడం ద్వారా మావోయిస్టులు దారుణాలకు పాల్పడుతుంటారు. అదే సమయంలో బలగాలు ప్రయాణించే మార్గంలో మాటువేసి కాల్పులకు దిగుతుంటారు. బలగాలు ఎదురుదాడికి దిగినా తమకు పెద్దగా నష్టం వాటిల్లకుండా జాగ్రత్త పడతారు. ఇది సాధారణంగా మావోయిస్టులు అనుసరించే వ్యూహం. ఈ విషయాన్ని బలగాలు పసిగట్టి లేకపోయాయిన్న వాదన ఇప్పుడు వినపడుతోంది. గంటలకొద్దీ బలగాలు ఒకే ప్రాంతంలో వేచి ఉండటంతో భారీ నష్టం జరిగినట్లు చెబుతున్నారు. మరో వాదన కూడా వినపడుతోంది. దండకారణ్య పరిధిలోని బీజాపూర్ జిల్లా పువర్తి చుట్టపక్కల ప్రాంతాల్లో మావోయిస్టులు సంచరిస్తున్నారన్న సమాచారం లభించింది. మావోయిస్టు కమాండర్ మదావి హిడ్మా స్వగ్రామం ఇదే కావడం, అతడు ఇక్కడే ఉంటాడన్న ఉద్దేశంతో ఈ ప్రాంతంలో గాలింపు చేపట్టాయి. స్థానిక పరిస్థితులపై అవగాహన గల అధికారిని సైతం తోడుగా తీసుకెళ్లారు. పువర్తి పరిసరాల్లో గల టేకులగూడెం, జొన్నగూడెం, జీరగూడెం, ఉనంపుర తదితర ప్రాంతాల్లో గాలింపు సాగించారు. మావోయిస్టులు స్నానాల కోసం తరచూ టేకులగూడెంలోని ఓ బావి వద్దకు వస్తారన్న సమాచారం కూడా వారికి అందింది. దీంతో కొంత మంది అక్కడికి వెళ్లారు. అక్కడ ఎవరూ కనిపించక పోవడంతో సమీపంలోని కొండపైకి బలగాలు వెళ్లాయి. అక్కడ మావోయిస్టులు ఎదురవడంతో కాల్పులు జరిగాయి. ఈ ఘటనలో అయిదుగురు జవాన్లు మరణించారు. కాల్పుల అనంతరం జవాన్ల మృతదేహాలను టేకులగూడెం తీసుకువచ్చారు. సమయంలో పరిసర ప్రాంతాల నుంచి మావోయిస్టులు వస్తున్నారన్న సమాచారాన్ని బీజాపూర్ ఎస్పీ కార్యాలయం అందించింది. అయితే హెలికాప్టర్లో జవాన్ల మృతదేహాలను తరలించాలన్న ఉద్దేశంతో బలగాలు అక్కడే ఆగిపోయాయి. దీన్ని అవకాశంగా తీసుకున్న మావోయిస్టులు దాడులకు తెగబడ్డారు. అయితే మావోయిస్టు అగ్రనేత మదావి హిడ్మా కోసం బలగాలు గాలించినప్పటికీ దాడుల్లో అతను పాల్గొనలేదని సమాచారం. అనారోగ్య సమస్యలతో బాధపడుతున్న ఆయన తెరవెనక నుంచే తమ వాళ్లకు మార్గదర్శకత్వం చేశారని చెబుతున్నారు.

22మంది జవాన్లను బలిగొన్న మావోయిస్టులు ఒక కమెండోను బందీగా తీసుకున్నారు. జమ్మూకు చెందిన రాకేశ్వర సింగ్ అనూహ్యంగా బందీ అయ్యారు. ఎట్టతేలకు మధ్యవర్తుల చర్యల అనంతరం ఆయనను సురక్షితంగా విడిచిపెట్టారు. దీంతో ఆయన



రాకేశ్వర సింగ్

కుటుంబం ఆనందించింది. జమ్మూ-అఖ్నోర్ రోడ్డులోని బర్నాయిలో గల రాకేశ్వర్ ఇంటికి పెద్దయెత్తున ప్రజలు చేరుకుని భారత్ మాతాకి జై అని నినదించారు. బలగాలపై దాడితో ప్రజా వ్యతిరేకతను మూటగట్టుకున్న మావోయిస్టులు ప్రజాకోర్టు నిర్వహించి, చివరకు చేసేదీమీ లేక సింగ్ను విడిచి పెట్టారు. దీనికి మానవతా వాదమని, అమాయకుల జోలికి తాము పోమనిపైకి మావోయిస్టులు డాంబికాలు పలుకుతున్నారు. సింగ్ను తర్రెం బెటాలియన్ వద్ద సీఆర్పీఎఫ్ బెటాలియన్ బీజాపూర్ డీఐజీ కోమల్ సింగ్కు అప్పగించారు. సింగ్ విడుదల కోసం ఛట్రన్ గడ్ ప్రభుత్వం మధ్యప్రదేశ్కు చెందిన పద్మశ్రీ ధర్మ పాల్ సైన్, గోండ్వానా తెగ అధ్యక్షుడు తేలం బోరయ్య, ఏడుగురు పాత్రికేయులతో మధ్యపర్వత కమిటీని ఏర్పాటు చేసింది. బోరయ్య విశ్రాంత ఉపాధ్యాయుడు. ఆవుపల్లి బ్లాక్లోని కమర్ గూడకు చెందిన ఆయన గోండ్వానా సమాజీ జిల్లా అధ్యక్షుడు. ఏడు పదుల బోరయ్య ఎవరికి ఎలాంటి కష్టం వచ్చినా తనవంతు నాయానికి ఎప్పుడూ ముందుంటారు. వారు జరిపిన చర్యలు ఫలవంతం కావడంతో జవాను సురక్షితంగా తిరిగివచ్చారు. మావోయిస్టులతో చర్చల ప్రక్రియ సానుకూల వాతావరణంలో జరిగినట్లు 91 సంవత్సరాల పద్మశ్రీ ధర్మపాల్ సైన్ చెప్పారు.

ఇంత జరిగినా మావోయిస్టుల వైఖరిలో మార్పు కనపడటం లేదు. ముగ్గురు మహిళలను అపహరించడమే ఇందుకు నిదర్శనమన్న వాదన వినపడుతోంది. రాకేశ్వర సింగ్ను విడుదల చేసిన అనంతరం గంగలూర్ పోలీస్ స్టేషన్ పరిధిలోని కంకనార్ గ్రామంలోకి మావోయిస్టులు ప్రవేశించి ముగ్గురు గిరిజన మహిళలను అపహరించారు. అపహరణకు గురైనవారిలో ఓ అంగన్ వాడీ కార్యకర్త, ఇద్దరు కమ్యూనిటీ హెల్త్ వర్కర్లు ఉన్నారు. అర్ధరాత్రి సమయంలో గుర్తు తెలియని వ్యక్తులు వచ్చి మహిళలను తీసుకెళ్లినట్లు స్థానిక వైద్యాధికారి తెలిపారు.

ఎదురుకాల్పుల్లో గాయపడిన మావోయిస్టులకు వైద్య సేవలు అందించేందుకు వీరిని అపహరించినట్లు పోలీసు అధికారులు అనుమానాలు వ్యక్తం చేస్తున్నారు.

సూత్రధారి హిడ్మా ...

అడవుల్లో వానాకాలంలో సాధారణంగా ఒక ప్రాంతం నుంచి మరో ప్రాంతానికి వెళ్లేందుకు వాగులు, వంకలు అడ్డంకులు కల్పిస్తాయి. రహదారులు కూడా నడకకు అనువుగా ఉండవు. వానలకు అడవులు చిత్తడిగా మారతాయి. అందుకే ఆ సమయంలో శిక్షణ, అధ్యయనం వంటి కార్యక్రమాలను మావోయిస్టులు చేపడతారు. అందువల్ల గాలింపునకు బలగాలు ఎంచుకున్న సమయం కూడా సరైనది కాదని చెబుతున్నారు. మావోయిస్టుల వైపున కూడా భారీగా నష్టం వాటిల్లినట్లు చెబుతున్నారు. అయితే ఎంతమందన్నది కచ్చితంగా తెలియదు. ఈ విషయంలో వారివైపు నుంచి అధికారిక ప్రకటన ఏమీ లేదు. నలుగురు మాత్రమే మరణించినట్లు వారు చెబుతున్నారు. తాజా ఎదురుకాల్పులతో పాటు గతంలో జరిగిన వివిధ ఘటనల్లో మావోయిస్టు అగ్రనేత హిడ్మా కీలక పాత్ర పోషించారు. దండకారణ్యంపై అతనికి మంచి అవగాహన ఉంది. అతని చుట్టూ ఎప్పుడూ నాలుగుచెల బందోబస్తు ఉంటుంది. అతని సమీపంలోకి వెళ్లడం బలగాలకు సాధ్యం కాదు. హిడ్మా వయసు, రూపురేఖల గురించి బలగాలకు స్పష్టంగా తెలియదు. యువకుడిగా ఉన్నప్పటి ఛాటోలు తప్పితే తాజా చిత్రాలు లేవు. ఆత్మరక్షణ కోసం అతను ఎప్పుడూ ఏకే-47 తన వద్ద ఉంచుకుంటాడు. అతనికి భద్రతగా ఉండే అనుచరుల వద్ద అత్యాధునిక ఆయుధాలు ఉంటాయి. అయితే ఈ ఏడాది హిడ్మాను వదిలి పెట్టబోమని, అతని అంతుచూస్తామని ఓ పోలీసు ఉన్నతాధికారి హెచ్చరించారు.

అమాయకుల ప్రాణాలను హరించే పోలీసులు తమను లక్ష్యంగా చేసుకుంటున్నారని మావోయిస్టులు ఎదురుదాడి చేస్తున్నారు. వారి వాదన ప్రకారం.... ఎదురుకాల్పులకు ముందు జీరగూడెం గ్రామానికి



హిడ్మా ?

చెందిన మడివి చుక్కాల్ అనే వ్యక్తిని పోలీసులు హత్య చేసి ఎదురు కాల్పుల్లో చనిపోయినట్లు అబద్ధాలు చెప్పారు. తమను అంతమొందించేందుకు కేంద్ర హోంమంత్రి అమిత్ షా ఆధ్వర్యంలో గత ఏడాది అక్టోబరులో ఆపరేషన్ ప్రవార్, ఆపరేషన్ సమాధాన్ కార్యక్రమాలు చేపట్టారు. ఇందులో భాగంగా ఐజీ సుందర్ రాజ్ సారథ్యంలో పెద్దయెత్తున బలగాలు ఏప్రిల్ మూడున మాపై దాడికి వచ్చాయి. మావోయిస్టుల సానుభూతిపరుల పేరుతో వందల మంది అమాయక ప్రజలను వేధించారు. హింసించారు. కొంతమందిని హత్య చేశారు. మహిళలపై అనైతిక చర్యలకు ఒడిగట్టారు. ఓ కైపు ప్రగతి పేరుతో రహదారులు, వంతెనలు నిర్మిస్తున్నారు. ఇవన్నీ ప్రజల కోసమేనని నమ్మిస్తున్నారు. కానీ మావోయిస్టులపై దాడులకు వీటిని ఉపయోగిస్తున్నారు. గతంలో కన్నా నరేంద్ర మోదీ పాలనలో అణచివేత అధికమైంది. ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా గళం విప్పిన ప్రజా సంఘాల నాయకులను లక్ష్యంగా చేసుకుంటున్నారు. పేరుకు ప్రజాస్వామ్య పాలన అని చెప్పుకుంటున్నప్పటికీ ప్రస్తుతం నడుస్తున్నది నూటికి నూరుశాతం నియంత పాలనే. కంద్రంలోనే కాదు... దాదాపు అన్ని రాష్ట్రాల్లోనూ దాదాపు ఇదే పరిస్థితి... అని మావోయిస్టు నేతలు వివరించారు.

అరాచకానికి పాల్పడుతూనే పోలీసులపై సానుభూతి చూపడం మావోలకే చెల్లింది. పోలీసులు మాకు శత్రువులు కారు. పాలకవర్గాల ఆటలో వారు బలి వశవులవుతున్నారు. ఎదురుకాల్పుల్లో చనిపోయిన పోలీసుల కుటుంబాలకు సానుభూతి తెలియజేస్తున్నాం. 2022లోగా మావోయిస్టులను అంతం చేయాలన్నది మోదీ- అమిత్ షా ఆలోచన. గిరిజన ప్రాంతాల్లోని సహజ వనరులను కారుచౌకగా ఈ సర్కారు బడా పారిశ్రామికవేత్తలకు కట్టబెడుతోంది. దీనిని మేము అడ్డుకుని తీరుతాం. అన్ని అధికారాలూ ప్రజలకే ఉండాలి. ముఖ్యంగా సహజవనరుల దోపిడీకి అడ్డుకట్ట వదాలి... అని వాదిస్తున్నారు. చేయాల్సినదంతా చేసి చర్యలకు సిద్ధమని చెప్పడం కూడా మావోలకే చెల్లింది.

ప్రజల పక్షాన పోరాడుతున్నామని మావోయిస్టులు చెప్పుకుంటున్నప్పటికీ వాస్తవానికి మావోయిస్టుల ఉనికి రాసురాసు కనమరుగవుతోంది. ఒకప్పుడు వామపక్ష ఉగ్రవాదం ఛత్తీస్ గఢ్ ఠోపాటు బిహార్, జార్ఖండ్, మధ్యప్రదేశ్, యూపీ తదితర రాష్ట్రాల్లో ఉండేది. ఇప్పుడు ఆయా రాష్ట్రాల్లో దాదాపు లేదనే చెప్పాలి. ఒక్క ఛత్తీస్ గఢ్ లోనే కొనసాగుతోంది. ఇక్కడ కూడా రాష్ట్రవ్యాప్తంగా లేదు. కేవలం దంతెవాడ, నుక్కా, బీజాపూర్, నారాయణపూర్ తదితర ప్రాంతాలకే పరిమితమైంది.

మావోల ప్రభావం తగ్గుతోందా?

ఛత్తీస్ గఢ్ వ్యవసాయ మంత్రి రవీంద్రచౌబే

అభిప్రాయం ప్రకారం పదేళ్ల క్రితానికి ఇప్పటికీ గణనీయమైన మార్పు కనపడుతోంది. 2010లో 2,213 ఘటనలు జరగగా, 1,005 మంది మరణించారు. అదే 2019లో 670 ఘటనలు జరగగా మరణాల సంఖ్య 202కు తగ్గింది. దశాబ్దం క్రితం దేశవ్యాప్తంగా 11 రాష్ట్రాల్లో మావోయిస్టులు పెట్టేగిపోయేవారు. ఇప్పుడు వారి ఉనికి ఛత్తీస్ గఢ్ కు మరీ ముఖ్యంగా రాష్ట్రంలోని బస్తర్ ప్రాంతంలో గల దండకారణ్య ప్రాంతానికి పరిమితమైంది. ఈ ప్రాంతానికి సరిహద్దుల్లోనే తెలంగాణలోని ఖమ్మం, భద్రాద్రి కొత్తగూడెం జిల్లాలు ఉంటాయి. ఒకప్పుడు ఈ జిల్లాల్లో మావోల ఉనికి కనపడేది. ప్రస్తుతం ఆ ఛాయలే లేవు. ప్రజలు తమ పిల్లల చదువులు, ఆరోగ్యంపై దృష్టి పెడుతున్నారు. ఆర్థికంగా తమ కాళ్లపై తాము నిలబడేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నారు. అవాంఛనీయ పోరాటాలతో ఇరువైపులా నష్టపోవడం తప్ప సాధించేదేమీ లేదన్న వాస్తవాన్ని గ్రహిస్తున్నారు.



అదే సమయంలో ప్రభుత్వాలు అనేక సంక్షేమ, అభివృద్ధి కార్యక్రమాలు చేపడుతూ ప్రజలను జనజీవన స్రవంతిలోకి తీసుకువస్తున్నాయి. వారు స్వయం ఉపాధి పొందేందుకు ఆర్థికంగా చేయూత అందిస్తున్నాయి. గిరిజనుల అభ్యున్నతి కోసం అనేక చట్టాలు అమలు చేస్తున్నాయి. సంక్షేమ, అభివృద్ధి పథకాల అమలుకు ప్రత్యేకంగా ఐఎఎస్ అధికారులను నియమిస్తున్నాయి. వారు పథకాలను క్షేత్రస్థాయిలో లభిదారుడికి అందించేందుకు, వారి జీవితాల్లో వెలుగులు నింపేందుకు పాటుపడుతున్నారు. గిరిజనుల హక్కుల రక్షణకు రాజ్యాంగం భరోసాగా నిలుస్తోంది. యువకులను విద్యవైపు మళ్లిస్తుండటంతో వారిలో జీవితంపై ఆశలు చిగురిస్తున్నాయి.

గతంలో అనేకమంది అమాయక యువకులు మావోయిస్టుల దళాల్లో చేరేందుకు ఆసక్తి చూపేవారు. ప్రస్తుతం ఆ పరిస్థితి లేదు. భార్యాభిద్దలను, తల్లితండ్రులను వదిలి వెళ్లేందుకు విముఖత

చూపుతున్నారు. అక్షరాస్యత పెరగడం, అవగాహన స్థాయి పెరగడంతో మావోల మాటలను నమ్మడం లేదు. ఇంతకు ముందు దళాల్లో చేరి, ఇబ్బందులు పడ్డవారిని చూసి, ప్రాణాలను కోల్పోయిన వారి గురించి విన్నాక ఆ ఆలోచననే దరిచేరనీయడం లేదు. ప్రస్తుత పరిస్థితుల్లో హింసకు తావు లేదని, విధాన పరమైన, సిద్ధాంతపరమైన విభేదాలతో ప్రాణాలను తీయడం సరైనది కాదన్న నిశ్చితాభిప్రాయానికి యువత వచ్చింది. దీంతో మావోయిస్టు నేతలు ఆందోళన చెందుతున్నారు.

కొత్తగా చేరేవారు తగ్గిపోవడం, ఉన్నవారి వయసు పెరగడం, అంతర్గతంగా వేధింపుల కారణంగా మావోయిస్టులు నానాటికీ బలహీన పడుతున్నారు. గిరిజనులు, పేదల కోసం తాము పోరాడుతున్నామని మావోయిస్టులు వదేవదే చెబుతుంటారు. కానీ వారివరూ బహిరంగంగా మావోయిస్టులకు మద్దతు పలకడం లేదు. వారి

హింసాత్మక కార్యక్రమాలను సమర్థించడం లేదు. అదే సమయంలో ఎన్నికల ప్రక్రియలో చురుగ్గా పాల్గొంటూ ప్రజాస్వామ్యాన్ని నిలబెడుతున్నారు. ప్రగతిని వీడి, తమ గురించి పట్టించుకోని వారిని అయిదేళ్లకోసారి జరిగే ఎన్నికల్లో నిర్మోహమాటంగా గద్దె దించుతున్నారు. ఎంతటి గొప్ప నాయకులైన ప్రజాతీర్పునకు తలవంచక తప్పడం లేదు. అలాగని ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థలో లోపాలు లేవని చెప్పలేం. కానీ వాటిని సవరించుకునేందుకు అనేక మార్గాలు ఉన్నాయి. లోపాల పేరు చెప్పి పక్కదారి పడితే చివరకు మిగిలేది అరాచకమే. శాంతితోనే ఏదైనా సాధ్యం. చర్యలతోనే ఏదైనా సాధ్యం. ఈ విషయాన్ని మావోయిస్టులు గుర్తించిన నాడు దాడులు, ప్రతిదాడులు, బుల్లెట్ల కాల్పులు ఉండనే ఉండవు. శాంతి వర్ణిల్లుతుంది. సుస్థిరత లభిస్తుంది. ప్రగతి పరుగులు పెడుతుంది.

వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్నలిస్ట్

రామనామ స్మరణతో మనోవికారాలన్ని పోలగిపోయి
హృదయ ప్రకాశన జరుగుతుంది.
జీవిత లక్ష్మాన్ని చేరుకోవడానికి
సులభమైన మార్గం శ్రీరామ నామస్మరణే... జైశ్రీరాం.

మీకు, మీ కుటుంబ సభ్యులకు

శ్రీరామగోవేమి షుభాకాంక్షలు

డాక్టర్ కాశెట్టి కుమార్ MBA. L.L.B.. Contact: 9392644666, 9908671999

ప్రాజాస్వామ్య పరిరక్షణ సమితి అధ్యక్షులు, తెలంగాణ, ఆంధ్ర, మెర్సి ఫౌండేషన్ అధ్యక్షులు | జిల్లర్ & సామాజిక వేత్త




హిందూ బంధువులందరికీ

శ్రీరామగోవేమి షుభాకాంక్షలు..

రాజమని అంజరెడ్డి
మీర్పేట్ కార్పొరేషన్,
3వ డివిజన్ కార్పొరేటర్

అమర్నాథ్ రెడ్డి
భారతీయ జనతా యువమోర్చా
ఉపాధ్యక్షులు, రంగారెడ్డి జిల్లా.





మా ప్రియమైన పి.వి.టి మార్కెట్ వినియోగదారులకు, వ్యాపారస్తులకు & శ్రేయోభిలాషులకు
శ్రీ స్థల నామ సంవత్సర ఉగాది మరియు శ్రీరామనవమి షుభాకాంక్షలు..

వస్త్ర తయారీదారుల నుండి కస్టమర్లకు నేరుగా వస్త్రాలు
అందించే ఏకైక సకుటుంబ వస్త్ర ప్రపంచం

- * కంచీ * గద్దల * పోచంపల్లి * పట్టుపూపాస్త్రి
- * చేనేత చీరలు * ఖాదీ షూటింగ్ షర్టింగ్
- * హోమ్ ఫర్నిచర్ * ప్యాండ్ ట్రాప్స్ * బ్లౌజ్ షర్ట్స్
- * ప్యాస్త్రి ప్యాకెట్స్ * పూసరీస్ * జ్యువెలరీ * ట్రెలరింగ్
- * లేడీస్ ప్యాస్త్రి * ఉమెన్స్ వేర్ * కిడ్స్ వేర్ * మెన్స్ వేర్

ప్రత్యేక తగ్గింపు ధరలతో...
365 రోజులు తెరిచి ఉంచబడును

నకుటుంబ విప్లవ ప్రపంచం

1,75,000 చ.అ.వైశాల్యంతో తెలంగాణలోనే అతి పెద్ద టెక్స్టైల్ ఫ్యాషింగ్ కాంప్లెక్స్ సువిశాలమైన కారు పార్కింగ్,
వస్త్ర ఉత్పత్తిదారుల విక్రయ కేంద్రం
270 దుకాణముల సకుటుంబ ఆధునిక వస్త్ర సముదాయం

PVT MARKET

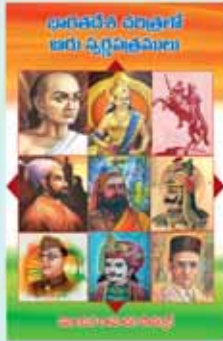
పి.వి.టి మార్కెట్కు బ్రాంచులు లేవు

వద్దవంశీ హ్యాండ్లూమ్ & టెక్స్టైల్స్ మార్కెట్

కొత్తపేట 'X' రోడ్, హైదరాబాద్ - 35, Ph: 24055023



జాతీయ భావాలను మేల్కొల్పే ఉత్తమ సాహిత్యం మీరు తప్పక చదివి, పదిమందిచే చదివించదగిన పుస్తకాలు



వెల : ₹. 250/-



వెల : ₹. 250/-



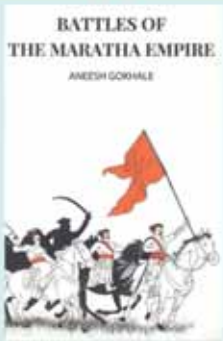
వెల : ₹. 300/-



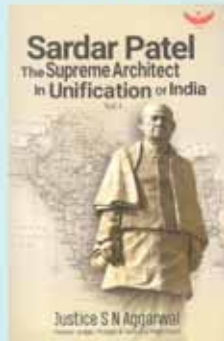
వెల : ₹. 60/-



వెల : ₹. 120/-



వెల : ₹. 400/-



వెల : ₹. 1198/-
(2 వస్తకాల సెట్)



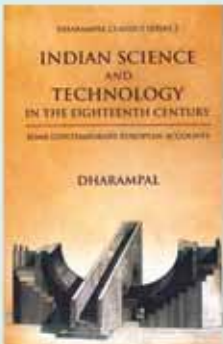
వెల : ₹. 90/-



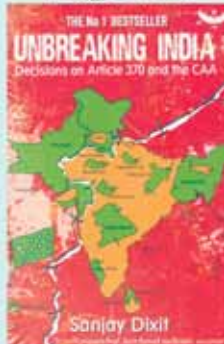
వెల : ₹. 200/-



వెల : ₹. 200/-



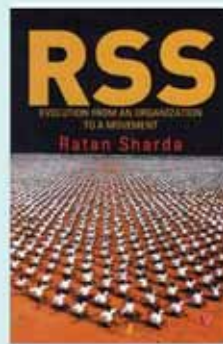
వెల : ₹. 1225/-
(5 వస్తకాల సెట్)



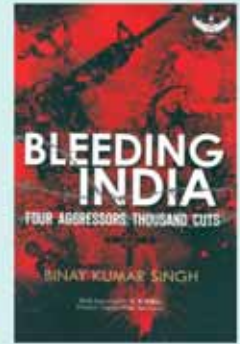
వెల : ₹. 499/-



వెల : ₹. 695/-



వెల : ₹. 500/-



వెల : ₹. 399/-

నవయుగ భారతి ప్రచురణలకై సందర్శించండి

సాహిత్య నికేతన్

3-4-852, కేవలనిలయం,
బర్మత్ పురా, హైదరాబాద్ -27
దూరవాణి : 040-27563236
9290127329

సాహిత్య నికేతన్

గవర్నరు పేట,
విజయవాడ - 2.
దూరవాణి : 9440643348

సాహిత్య నికేతన్

విశాఖపట్నం
సెల్ : 90000 66776

భారతమాత

బుక్ హౌస్
తిరుపతి
సెల్ : 92999 01355

భారత 48వ ప్రధాన న్యాయమూర్తిగా తెలుగు వ్యక్తి, ఆంధ్రప్రదేశ్ కి చెందిన జస్టిస్ ఎన్.వి. రమణ ఏప్రిల్ 24న ప్రమాణ స్వీకారం చేయనున్నారు. తదుపరి చీఫ్ జస్టిస్ గా జస్టిస్ రమణ పేరును ప్రతిపాదిస్తూ ప్రస్తుత సీజే జస్టిస్ ఎన్ఎ బోబ్బే సిఫార్సు చేయడంతో ఈ మేరకు రాష్ట్రపతి ఉత్తర్వులు జారీచేశారు. 2022 ఆగస్టు 26 వరకు..

అంటే సుమారు 16 నెలలపాటు భారత సర్వోన్నత న్యాయస్థానం ప్రధాన న్యాయమూర్తిగా రమణ ఈ పదవిలో కొనసాగుతారు.

నూ తలపాటి వెంకటరమణ కృష్ణాజిల్లా పొన్నవరం గ్రామంలోని సాధారణ వ్యవసాయ కుటుంబంలో 1957 ఆగస్టు 27న జన్మించారు. తల్లిదండ్రులు సరోజిని, గణపతిరావు. రమణ కంచికపల్లె ఉన్నత పాఠశాలలో చదివారు. తొలుత అమరావతిలోని ఆర్మీ ఆర్ కాల్జీలో బీఎస్సీ పూర్తి చేశారు. ఆ తర్వాత 1982లో నాగార్జున విశ్వ విద్యాలయంలో న్యాయశాస్త్ర పట్టా పొందారు. 1983 ఫిబ్రవరి 10న రాష్ట్ర బార్ కౌన్సిల్ లో న్యాయవాదిగా నమోదై, న్యాయవాద వృత్తిని ప్రారంభించారు.

వృత్తిపట్ల ఎంతో నిబద్ధత ఉన్న జస్టిస్ ఎన్.వి. రమణ అంచెలంచెలుగా ఎదుగుతూ వచ్చారు. ఉమ్మడి ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర హైకోర్టుతో పాటు సుప్రీం కోర్టులో ప్రాక్టీసు చేశారు. సెంట్రల్ అడ్మినిస్ట్రేటివ్ ట్రిబ్యూనల్ (క్యూట్), వివిధ ప్రభుత్వ సంస్థలకు ప్యానల్ కౌన్సిల్ గా ఉన్నారు. క్యూట్ లో కేంద్రప్రభుత్వం, రైల్వేల తరపున పనిచేశారు. చంద్రబాబు నాయుడు

ముఖ్యమంత్రిగా ఉన్న సమయంలో ఎన్.వి. రమణ ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ అదనపు అడ్వకేట్ జనరల్ గా పనిచేశారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ జ్యూడిషియల్ అకాడమీ ప్రెసిడెంట్ గా, రాష్ట్ర న్యాయసేవాధికార సంస్థ ఎగ్జిక్యూటివ్ చైర్మన్ గా ఉన్నారు. హైకోర్టు తాత్కాలిక ప్రధాన న్యాయమూర్తిగా కూడా బాధ్యతలు నిర్వహించారు. ఆ తర్వాత 2000 జూన్ 27న హైకోర్టు శాశ్వత న్యాయమూర్తిగా నియమితులయ్యారు. **సుప్రీం కోర్టు వరకూ..**

ఢిల్లీ హైకోర్టు చీఫ్ జస్టిస్ డి మురుగేశన్ జూన్ లో పదవీ విరమణ పొందడంతో ఆయన స్థానంలో జస్టిస్ రమణ 2013 మార్చి 10 నుంచి మే 20 వరకూ ఢిల్లీ హైకోర్టు యాక్టింగ్ చీఫ్ జస్టిస్ గా పనిచేశారు. తర్వాత భారత ప్రధాన న్యాయమూర్తి పి. సదాశివం నేతృత్వంలోని సుప్రీంకోర్టు కోలీజియం సిఫార్సు మేరకు 2013 సెప్టెంబరు 2న ఢిల్లీ హైకోర్టు చీఫ్ జస్టిస్ గా పదోన్నతి పొందారు. 2014 ఫిబ్రవరి

7న సుప్రీంకోర్టు న్యాయమూర్తిగా నియమితులయ్యారు. అప్పటికి జస్టిస్ చలమేశ్వర్ సుప్రీంకోర్టులో న్యాయమూర్తిగా ఉన్నారు. ఆ పదవిలో రమణ రెండో తెలుగువ్యక్తి.

సుప్రీంకోర్టు ప్రధాన న్యాయమూర్తిగా బాధ్యతలు చేపట్టిన రెండో తెలుగువ్యక్తిగా జస్టిస్ రమణ రికార్డు సృష్టించబోతున్నారు. గతంలో ఈ పదవిలో జస్టిస్ కోకా సుబ్బారావు 1966 జూన్ 30 నుంచి 1967 ఏప్రిల్ 11 వరకు పనిచేశారు. ఇన్నేక్ష తర్వాత

మరోసారి తెలుగువ్యక్తికి ఈ ఘనత దక్కింది.

తెలుగుభాషలో మాట్లాడేందుకు సిగ్గు పడొద్దు!

జస్టిస్ ఎన్.వి. రమణ తెలుగుభాషపై ఎంతో మక్కువ చూపిస్తారు. ఉమ్మడి రాష్ట్ర న్యాయవ్యవస్థలో తెలుగు అమలుచేయడానికి ఆయన ఎంతో కృషి చేశారు. మనకు తెలిసిన, మన యానతో కూడిన, మన తెలుగుభాషలో మాట్లాడడానికి, కేసుల్లో వాదించడానికి సిగ్గుపడాల్సిన అవసరం లేదని స్పష్టం చేసేవారు. కేసుల విచారణ కక్షిదారుకు అర్థమయ్యే తెలుగులో ఉండాలని, న్యాయవాదులు ఏం మాట్లాడుకుంటున్నారో వారికి తెలిసేలా ఉండాలని జస్టిస్ రమణ చెప్పేవారు. ఈ దిశగా జరిగిన ప్రయత్నాల్లో భాగంగా జ్యూడిషియల్ అకాడమీ అధ్యక్షుడిగా ఉన్న సమయంలో అధికార భాషా సంఘంతో కలిసి ఒక సెమినార్ నిర్వహించారు. న్యాయవ్యవస్థలో తెలుగుభాష అమలు నిమిత్తం ఈ సెమినార్ పలు తీర్మానాలను ప్రభుత్వానికి పంపింది.

సమున్నత న్యాయ

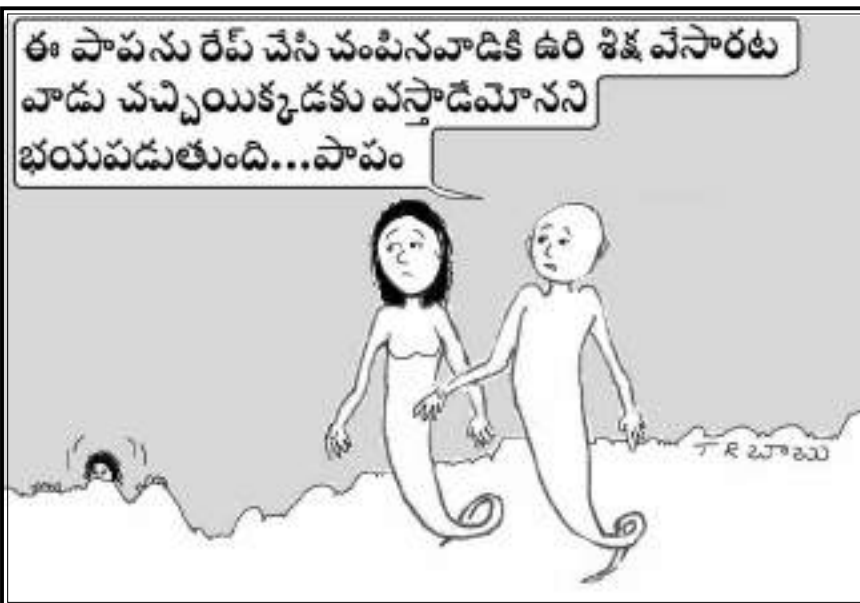
ప్రభుత్వం కూడా సమ్మతించి తెలుగు అమలుకు సహకరిస్తామని హామీ ఇచ్చింది.

సుమోటిగా ఎన్నో కేసులు

సివిల్, క్రిమినల్ చట్టాలతో పాటు రాజ్యాంగ పరమైన అంశాల్లో జస్టిస్ రమణ దిట్టగా పేరొందారు. రాజ్యాంగ పరమైన వివాదాలు, కార్మిక చట్టాలు, ఎన్నికల సర్వీసులకు సంబంధించిన కేసులపై న్యాయవాదిగా హైకోర్టు, సుప్రీంకోర్టులతో పాటు కేంద్ర, రాష్ట్ర పరిపాలనా ట్రిబ్యునళ్లలో వాదనలు వినిపించారు. ఢిల్లీ హైకోర్టు ప్రధాన న్యాయమూర్తిగా ఉన్నప్పుడు ప్రజా సమస్యలకు సంబంధించిన పలు అంశాలపై సుమోటిగా పిటిషన్లను విచారణకు స్వీకరించి స్థానిక ప్రభుత్వానికి ఆదేశాలు జారీ చేశారు. దక్షిణ ఢిల్లీలో అరుణాచల్ ప్రదేశ్ కు చెందిన 20 ఏళ్ల విద్యార్థి నిడో తానియాను దుకాణదారులు కొట్టిచంపిన విషయంపై పత్రికల్లో వచ్చిన కథనాలను ఆధారంగా చేసుకుని సుమోటిగా విచారించారు. అదనపు కోర్టులు ఏర్పాటు చేయడం ద్వారా నిర్భయ చట్టం కింద నమోదైన కేసుల సత్వర పరిష్కారానికి చర్యలు తీసుకున్నారు. అంతేగాక, కోర్టుల్లో మౌలిక సదుపాయాల కల్పనకు కృషి చేశారు. న్యాయవ్యవస్థలో పెరుగుతున్న సాంకేతిక పరిజ్ఞానం అవసరాన్ని గుర్తించి ఢిల్లీ హైకోర్టులో ఇ-ఫైలింగ్ ను ప్రారంభించారు.

చరిత్రాత్మక తీర్పులు

జస్టిస్ ఎన్.వి. రమణ సర్వోన్నత సుప్రీంకోర్టు



న్యాయమూర్తిగా పనిచేసిన ఈ ఏడేళ్లలో ఎన్నో చరిత్రాత్మక తీర్పులు వెలువరించారు. రాజ్యాంగ, వాణిజ్య, ప్రజాసంక్షేమ విషయాల్లో విస్తృతమైన తీర్పులు వెలువరించారు. ఉరిశిక్ష పడిన ఖైదీ మానసిక అనారోగ్యానికి గురైతే అతన్ని వదిలిపెట్టాలని మహారాష్ట్రకు సంబంధించిన ఓ కేసులో చెప్పారు. శిక్షను మార్చడానికి వారి మానసిక అనారోగ్యాన్ని పరిగణనలోకి తీసుకోవచ్చని చెప్పారు. ఖైదీలకూ గౌరవం ఉంటుందని, దాన్ని దక్కకుండా చేయడానికి వీల్లేదని జస్టిస్ రమణ పేర్కొన్నారు. నేరాలకు శిక్ష విధించేటప్పుడు క్రైమ్ టెస్ట్, క్రిమినల్ టెస్ట్, కంపేరిటివ్ ప్రొఫైల్ నాలిటీ టెస్ట్ అని మూడు పరీక్షల ఆధారంగా విశ్లేషించుకోవాలని జస్టిస్ ఎన్.వి. రమణ ధర్మాసనం పేర్కొంది. శిక్ష విధించే ముందు క్రిమినల్ కోర్టులు అనుసరించాల్సిన విధానాలను ఈ తీర్పు స్పష్టంగా నిర్దేశించింది. ఇంటర్నెట్ ద్వారా వ్యక్తంచేసే భావప్రకటన కూడా ప్రాథమిక హక్కు కిందికే

ప్రకటన చేశారు. రాజకీయ నాయకులకు ఆయన కొన్ని సూచనలు చేశారు. 'కేవలం రాజ్యాంగాన్ని సంరక్షిస్తానని, దాని గౌరవాన్ని కాపాడతానని ప్రమాణస్వీకారం చేయడం ఒక్కటే సరిపోదు. రోజువారీ విధి నిర్వహణలో రాజ్యాంగ విలువలు కనిపించడం అవసరం. రాజ్యాంగం నుంచి ఆశించేది అదే అని పేర్కొన్నారు.

రాజకీయాల్లో భేరసారాల్లాంటి చట్టవ్యతిరేక కార్యకలాపాలను నిరోధించడానికి, ప్రజాస్వామ్యం సమర్థవంతంగా, సున్నితంగా కొనసాగడానికి శాసనభలో బలపరీక్ష ఎంత ముఖ్యమో శివసేన వర్సెస్ యూనియన్ ఆఫ్ ఇండియా కేసులో జస్టిస్ ఎన్.వి. రమణ స్పష్టంగా చెప్పారు. మహారాష్ట్ర ఎన్నికల తర్వాత ఏర్పడిన రాజకీయ అనిశ్చితి తొలగించడానికి తక్షణం బలనిరూపణ చేపట్టాలని ఆదేశించారు. అది ఆ రాష్ట్రంలో భేరసారాలకు అడ్డుకట్ట వేసి సమర్థ న్యాయం అందించడానికి దారితీసింది.

రమణ కీలకమైన అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. దీన్నే శక్తిమంతమైన తీర్పుగా పలు మహిళా సంఘాలు అభివర్ణించాయి. భారతీయ మహిళలకు సాధికారత కల్పించే సమర్థమైన చర్యగా పేర్కొన్నారు.

వాణిజ్య చట్టాలపై కీలక తీర్పులు

జస్టిస్ ఎన్.వి రమణ వాణిజ్య చట్టాలకు సంబంధించిన ఇతర విషయాల్లోనూ తీర్పులు వెలువరించారు. పోటీ చట్టాలు ఉల్లంఘించిన వారిపై జరిమానాలు లెక్కించడానికి అనుసరించాల్సిన సూత్రాల గురించి ఎక్సెస్ కార్పొరేషన్ కేర్ లిమిటెడ్ వర్సెస్ సీసీఐ కేసులో తీర్పు చెప్పారు. జరిమానాలు



జస్టిస్ రమణ

రాజ్యాంగ ధర్మాలు, నైపుత్తిక సూత్రాలను అనుసరించి ఉండాలని స్పష్టం చేశారు. ఈ విషయంలో అంతకుముందు స్పష్టత లేకపోవడంతో, కాంపిటీషన్ ట్రైబ్యూనళ్లు ఏకపక్షంగా జరిమానాలు విధించేవి. ఈ సమస్యకు తెరదించుతూ జస్టిస్ రమణ ఉత్పత్తి టర్నోవర్ లెక్కింపునకు రెండు సూత్రాలు నిర్దేశించారు. సెక్యూరిటీ మార్కెట్లో ఇన్ సైడర్ ట్రేడింగ్ విషయంలో సెబీ వర్సెస్ కన్నయ్యలాల్ బల్ డేవ్ పటేల్ కేసులో జస్టిస్ రమణ స్పష్టత ఇచ్చారు. ఇన్ సైడర్ ట్రేడింగ్ మార్కెట్ ను స్థం చేశారుస్తుందని చెప్పారు. కీలకమైన రహస్య సమాచారాన్ని స్టాక్ ట్రేడర్లకు చేరవేసి ముందస్తుగా వాటాలు కొనడం, అమ్మేయడానికి ఉపయోగించడం చట్టవిరుద్ధమని, అది మార్కెట్ ను నష్టాన్ని కలుగజేస్తుందని చెప్పారు. ఈ కేసులో ఆయన చేసిన సూచనలకు అనుగుణంగా సెబీ చట్టంలో సవరణలు చేశారు.

వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్నలిస్ట్

పీఠంపై తెలుగుతేజం

వస్తుందని అనూరాధా భాసిన వర్సెస్ యూనియన్ ఆఫ్ ఇండియా కేసులో జస్టిస్ రమణ విడమరించి చెప్పారు. ఆ తీర్పు కత్తీర్లోయలోకి ఇంటర్నెట్ తిరిగి రావడానికి బాటలు వేసింది. న్యాయబద్ధమైన అభిప్రాయం, ఆవేదన, ప్రజాస్వామ్య హక్కులను అణచివేయడానికి సీఆర్ పీసీలోని సెక్షన్ 144ని ప్రయోగించకూడదని ఈ తీర్పు నిర్దేశించింది.

సమాచార హక్కు వ్యక్తిగత గోప్యత హక్కులకు సమాన స్థాయి ఉంది. అందువల్ల ఇందులో ఒకదాని కంటే మరొకటి గొప్పది కాదని సుభాష్ చంద్ర అగర్వాల్ కేసులో జస్టిస్ రమణతో కూడిన అయిదుగురు సభ్యుల ధర్మాసనం తీర్పు చెప్పింది.

స్వరాజ్ అభియాన్ వర్సెస్ యూనియన్ ఆఫ్ ఇండియా కేసులో సంక్షేమ రాజ్యాంలో సమాఖ్య వ్యవస్థ స్వరూపం నిర్వచనాన్ని చెప్పారు. జాతీయ ఆహార భద్రత చట్టం అమలు కేసులో తీర్పునిస్తూ సహకార సమాఖ్య వ్యవస్థ అవసరం గురించి స్పష్టంగా వివరించారు. ప్రజల ఆహార భద్రతకు భరోసా కల్పించడంతోపాటు, పౌష్టికాహార లక్ష్యాన్ని చేరుకొనేందుకు దోహదపడేలా ఆయన నిర్దేశాలు జారీచేశారు.

రాజకీయాలకు సంబంధించి..

శ్రీమంత్ బాలాసాహెబ్ పాటిల్ వర్సెస్ కర్ణాటక లెజిస్లేటివ్ అసెంబ్లీ కేసులో రాజ్యాంగంలో అయోమయం, విరుద్ధ అభిప్రాయాలకు తావిచ్చేలా ఉన్న పదే పెడ్యూలుపై జస్టిస్ రమణ స్పష్టమైన

ఎంపీలు, ఎమ్మెల్యేలు ఇతర ప్రజాప్రతినిధులపై ఉన్న నేర కేసుల విచారణలో జరుగుతున్న అసాధారణ జాప్యాన్ని నివారించి, విచారణలను క్రమబద్ధంగా, వేగవంతంగా కొనసాగించడానికి వీలుగా అశ్వినీకుమార్ ఉపాధ్యాయ్ వర్సెస్ యూనియన్ ఆఫ్ ఇండియా కేసులో జస్టిస్ ఎన్.వి. రమణ పలు ఆదేశాలు జారీచేశారు. ప్రజాప్రతినిధులు అంటే ఓటర్ల విశ్వాసం, నమ్మకానికి నిధి లాంటి వారని, అలాంటి వ్యక్తుల నేపథ్యం గురించి ఓటర్లకు తెలియాలని చెప్పారు. ప్రజాస్వామ్యయుతంగా ఎన్నికైన వ్యవస్థల స్వచ్ఛతను కాపాడటమే ప్రధాన ఉద్దేశమని ఆయన తెలిపారు.

సంక్షేమ తీర్పులు

ముస్లిం రిజర్వేషన్లపై విచారణ జరిపిన ఐదుగురు జడ్జిల ధర్మాసనంలో జస్టిస్ ఎన్.వి. రమణ ఒకరు. ఈ కేసులో మెజారిటీ న్యాయమూర్తుల తీర్పుతో ఆయన విభేదించారు. కులాలూ, మతాలవారీ రిజర్వేషన్ల సంఘాన్ని విడగొడతాయని, రిజర్వేషన్లు ఎప్పుడూ ఆర్థిక అసమానతల ఆధారంగానే ఉండాలన్నారు. వివాహ సంబంధమైన కేసుల్లో సాధ్యమైనంత వరకు దంపతులను కలిపి ఉంచడానికి జస్టిస్ రమణ తన తీర్పుల ద్వారా ప్రయత్నాలు చేశారు. గృహిణులకూ కుటుంబంలో సంపాదన ఆర్జించే వారితో సమానమైన హోదా ఇవ్వాలని, కుటుంబానికి వారు చేస్తున్న సేవలను గుర్తించాలని కీర్తి వర్సెస్ ఓరియంటల్ ఇన్సూరెన్స్ కేసులో జస్టిస్



పట్టాభిరామునికి ప్రయవందనం - పాప విదూరునికి జయవందనం
అయోధ్య రామునికి అభివందనం - అందాల దేవునికి మది మందిరం॥

హిందూ బంధువులందరికీ

శ్రీరామనవమి శుభాకాంక్షలతో..

పువ్వల శ్రీనాథ్
భాజపా భాగ్యవగర్ జిల్లా కార్యదర్శి

శ్రీరామనవమి శుభాకాంక్షలతో..

BALAJI GARDENS & ENTERPRISES



Smt. & Sri Bandari Sattalah

Arboriculture Works - Conservancy Services
Wooden & Steel Furniture Supply
All types of Fabrication & Works Undertaken.

D.No. : 18-9-9/44/C, Chandrayangutta, P.O. Kesavagiri, Hyderabad - 500 005. T.S.
Ph : 98483 45908, Tel/ Fax : 040 - 24044278



హిందూ బంధువులందరికీ

శ్రీరామనవమి శుభాకాంక్షలు

దామోదర జువెలర్స్, స్వాగత్కాంప్లెక్స్ మెయిన్రోడ్, మక్తల్, పాలమూర్ జిల్లా, తెలంగాణ



స్వర్గీయ శ్రీ టి.వి.దేశ్ముఖ్

దక్షిణమధ్య క్షేత్ర పూర్వ సంఘచాలక్, ఆర్.ఎస్.ఎస్.



Uppal
Ferrocast Pvt. Ltd.

Mfrs. of alloy Iron Castings & Engineering works



హిందూ బంధువులందరికీ

శ్రీ ప్లవ నామ సంవత్సర ఉగాది,
శ్రీరామేనవమి శుభాకాంక్షలతో..



C-9/3, IDA, Uppal, Hyderabad - 500039, Telangana state, India.

పర్యావరణ కార్యకలాపాలను నిర్వహించడం ఒక వ్యాపనగా తయారయింది. దానికి కారణం మూలల్లోకి వెళ్లి సమస్యను చూడలేకపోవడమే. పర్యావరణాన్ని చెడగొట్టడం వలన ఇక్కడ, అక్కడ అని కాకుండా యావత్ ప్రపంచం సమస్యలను ఎదుర్కొంటున్నది. వేడిమి విపరీతంగా పెరిగి, గ్లోబల్ వార్మింగ్ తో ప్రకృతి తన నియమాలని వదిలివేస్తున్నది. ఎక్కడెక్కడయితే చల్లదనంతో కూడిన స్థలాలు ఉండేవో, ఇప్పుడక్కడ వేడిమి పెరిగిపోతోంది. ఇప్పుడిది ఓ విపత్కర స్థితిగా మారింది. దీని నివారణకి ఏమేమి అవసరమో అవన్నీ చేయాలి. ఇదంతా స్వాభావికం, సహజం. ఒకవేళ మనం విషాన్ని అమృతంగా మార్చాల్సి వస్తే సంక్షోభ భయంతో ప్రతిక్రియలోకి రావటం వల్ల ఎలాంటి ఉపయోగం లేదు. మూలాల్లోకి వెళ్లి పరిశీలించినప్పుడు అసలు ఈ సంక్షిప్త స్థితి ఎందువల్ల ఇలా మన ఎదుట నిలబడి ఉందనే కారణాలు తెలియనంతకాలం సరైన సమాధానం కూడా దొరకదు.

ప్రకృతిమాత అందరి ఆవశ్యకతలను నెరవేరే లాగా చేస్తుంది, నెరవేర్చుతూనే ఉంటుంది. లోభత్వాన్ని తృప్తి పరచటం దానికి సాధ్యం కాదు. ఈ లోభ, స్వార్థ, మాతృకలు ఎందుకు ఉత్పన్నమవుతున్నాయి? ప్రతి విషయాన్ని దాని అవసరాన్ని దృష్టిలో పెట్టుకొని ఆలోచించే గుణం ఎక్కడ నుంచి వచ్చింది? మన సాధారణ ఆచరణలో ఏదయితే ఉపయుక్తమైనదో అది విలువయినది అవుతున్నది. ఉపయోగం విషయానికొస్తే అధిక ధర కలిగినదయితే ఆ వస్తువుని మనం భద్రంగా దాచుకుంటాం. అదే సమయంలో సహజంగా దొరికే వస్తువు, చవగ్గా ఉండేది లేదా యోగ్యత లేనిదయితే దాన్ని పారవేస్తాం. మన నిత్యాచరణ నియమం, ఇది మాది, మీది, అందరిది. ఎంచేతంటే ఇంట్లో ఓ పెద్దావిడ ఉంది, జబ్బు పడి, దగ్గుతూ ఉంటుంది. మందుల ఖర్చు విపరీతంగా ఉంటుంది. ఒకవేళ ఔచిత్యవరంగా ఆలోచిస్తే ఇలాంటి పెద్దల వరిస్థితి ఎలా ఉంటుంది? సంపాదించే ఓ యువతి సుందరంగా, ఆరోగ్యంగా ఉంటుంది. చక్కటి భోజనాన్ని తయారు చేసి అందరినీ ఆరోగ్యంగా ఉంచుతోంది. అలాటి మరో అమ్మని తీసుకురాండి, ఇలా రోగం పాలయి విపరీతమయిన ఖర్చు పెట్టిస్తున్న అమ్మని వదిలేద్దామని భారత్ లో

ఎవరో ఒకరన్నారనుకోండి. అందుకు జనాలు, 'నువ్వు రాక్షసుడివా ఏమి'టని అడుగుతారు. ఏమన్నా కానీండి, ఔచిత్య రహితంగా చూసినప్పటికీ ఆవిడ మనది. మనం సంఘంలో ప్రతిజ్ఞ చేసేప్పుడు ధర్మం, సంస్కృతి, సమాజ సంరక్షణతో పాటు రాష్ట్ర (దేశ) సర్వాంగీణ ఉన్నతి అని అంటాం కదా! ఎందుకంటే అది పవిత్రమైనది. దానికి 'మన' అనే పదాన్ని చేర్చి 'మన' పవిత్ర హిందూధర్మం, హిందూ సంస్కృతి, హిందూ సమాజ సంరక్షణతో పాటుగా హిందూ రాష్ట్ర సర్వాంగీణ ఉన్నతి కోసం అని ప్రతిజ్ఞ చేస్తాం. అది పవిత్రమైనది, మనకు తెలుసు దాని పవిత్రత. ఆ పవిత్రతని ఇతరులకు ఇవ్వటంలో కూడా మన ధర్మం, సంస్కృతి, సమాజం సమర్థమైనది. అయితే అందులోనూ లోపాలున్నాయి. ఆ లోపాలని కూడా తొలగిద్దాం.

ఇవాళ సర్వతా అభివృద్ధిని కాంక్షించే వారిలో, పర్యావరణ సంరక్షణ కాంక్షించే వారిలో పరస్పర వ్యతిరేకత కనిపిస్తుంది. అభివృద్ధి అనేది జరిగితే



పర్యావరణానికి తీవ్ర నష్టం వాటిల్లుతుందని పర్యావరణ సంరక్షణ కోరుకుంటున్న వారు భావిస్తున్నారు. అదేవిధంగా అభివృద్ధిని సాధించాలంటే పర్యావరణం గూర్చి ఆలోచించరాదని అభివృద్ధి కాముకులు భావిస్తున్నారు. సృష్టంగా చెప్పాలంటే ఇద్దరి ఆలోచనా విధానం తప్పే! మరి మన భారత్ దృష్టికోణం ఏమిటి? భారత్ ఏ విషయాన్నీ, ఏ ఒక్కరినీ విడదీసి చూసే దేశం కాదు. సంపూర్ణ అస్తిత్వ ఏకత్వపు సృష్టినిద్ధాంతాలపై భారత్ జీవనం నిలబడి ఉంది. అందుకే ఎన్ని భూకంపాలొచ్చినా, తుపానులు -పెను తుపానులు వచ్చినా తట్టుకొని యుగాల నుండి చెక్కు చెదరక భారత్ దృఢంగా నిలబడి ఉంది. నిలబడే ఉంటుంది. అంతేకాదు ప్రపంచ జీవనాన్ని కూడా దృఢపరుస్తుంది. ప్రధానంగా మనం భావించేదాక్కట్లే- సమస్త అస్తిత్వం ఒక్కటేనని, చూసేందుకు వివిధ రకాలుగా కనిపిస్తుంది. ఇది

కేవలం భిన్నత్వంలో ఏకత్వం లాంటి మాట కాదు. ఏకత్వమే వివిధాలుగా మారింది, ఇది ఏకత్వపు వివిధాలే మరి. కానీ మనిషి అనే వాడు పర్యావరణంతో విడిపోయి మరొక అకాంక్షగా మారాడు. పర్యావరణంపై విజయాన్ని సాధించి, యజమానిగా మారాలనుకుంటున్నాడు. ఇది సరికాదు. మనిషి, పర్యావరణం వేర్వేరు కాదు. ఇద్దరిలోనూ పంచభూతాలున్నాయి. సమస్త సృష్టి పంచభూతాత్మకమయింది. పంచ మహా భూతాల పంచీకరణ ప్రక్రియతో జడ-చేతనాల్లాంటివి ఉత్పన్నమయినాయి. బయట నాకు చెట్టు కనిపిస్తోంది, జలం కనిపిస్తోంది, పర్యావరణం అవుపిస్తోంది, వశు వక్ష్యాదులు కనబడుతున్నాయి. ఇవాళ్టి భాషలో మనం దేన్నయితే బయో డైవర్సిటీ అని చెబుతున్నామో అది కూడా కనిపిస్తోంది. జడ-చేతనాలు, సృష్టిలోని చరాచరాలు నేనే అయి ఉన్నాను. అవన్నీ నావే. ఆ నావన్నీ మనవే. అందుకే దాన్ని జయించాలనుకోవట్లేదు. దాని సంరక్షణలోనే నా రక్షణ ఉంది. దాని అభివృద్ధిలోనే

మనిషి, పర్యా

నా అభివృద్ధి ఉంది.

పర్యావరణం, అభివృద్ధి ఒకదానికొకటి వ్యతిరేకం కాదు. ఈ విధంగా ఆలోచిస్తే రెంటినీ కలిపి అడుగు ముందుకేస్తే సమాధానం దొరుకుతుంది. ఇలాంటి ఆలోచన విధానం మనం కలిగి ఉన్నాం. ఈ ఆలోచనని విస్తరించే ముందు మనం మనకు తెలిసిన చరిత్రని పరిశీలిద్దాం. ఇప్పటి దాకా కలియుగపు 5121 సంవత్సరాలు గడిచిపోయాయి, దీనికి ముందు మూడు యుగాల కాలం పూర్తయింది. కానీ నేటి ప్రపంచం, అందులోనూ చెలామణిలో ఉన్న వ్యవస్థ మాత్రం చరిత్రని నమ్ముతోంది. అది ఏమంత పెద్దది కాదు. 5000 సంవత్సరాల చరిత్రని నమ్ముతోంది. ఆ చరిత్రలో నిరాఘాటంగా ప్రపంచంలో మనమే అన్ని విషయాల్లోనూ అగ్రేసరులమన్న సంగతి విడితమే. టెక్నాలజీలో మనమే అగ్రస్థానంలో ఉన్నాం. వైభవంలోనూ మనదే అగ్రస్థానం. వాణిజ్యం, వ్యవసాయంతో సహా అన్ని రంగాలలో కూడా మనమే ప్రథమ స్థానంలో ఉండే వాళ్లం. ఇది నమోదైన వెయ్యేళ్ల చరిత్ర ఇది. అలా మనం ఉన్నప్పుడు కూడా మన దగ్గర ఎలాంటి పర్యావరణ సమస్య ఉత్పన్నం కాలేదు.

మన దగ్గర రమారమి 6000 సంవత్సరాల

నుండి వ్యవసాయం సాగుతోంది. ఈ విషయం ఆధునిక పురాతత్వ శాస్త్రం కూడా చెబుతోంది, మన గ్రంథాల విషయం నేను చెప్పలేదు. అవి ఇంకా ప్రాచీన కాలపు విషయాలని చెబుతాయి. రాను రాను వ్యవసాయం పేరిట భూమిని నాశనం చేశారు. అంతకు ముందయితే ఎలాటి సమస్యలు లేవు. మన ఈ భూమి అందరికీ సంతృప్తికరంగా, కడుపు నిండా అన్నం తినిపించేది. మనం యావత్ ప్రపంచానికి ఆహారధాన్యాలని ఎగుమతి చేసే వాళ్ళం. రసాయనిక ఎరువుల సేద్యం యుగంలో కూడా మనం కొంతమేర ప్రయత్నించాం. కానీ మన దగ్గర నిల్వ ఉంచేందుకు తగినంత స్థలం ఉండేది కాదు. ఆ మేరకు ఆహారధాన్యాలందేవి. 6000 సంవత్సరాల పాటు సేద్యం చేసిన తర్వాత మన భూమి పరిస్థితి ఇలా ఉంది. సంప్రదాయానుసారం మనం చేసే సేద్యం శాస్త్ర సంబంధమైనది. ప్రపంచంలోని యూరోప్, ఆఫ్రికా దేశాలలో 400-600 సంవత్సరాల పాటు వ్యవసాయం చేశారు. అక్కడి భూమి తీవ్రంగా

కూడా కావాలి.

ఇప్పుడు జ్ఞానప్రాప్తి పొందేందుకు మార్గాలను వెతికేస్తాయికి విజ్ఞానం చేరింది. మన ప్రాచీన భారతీయులు, మహర్షులు ఏ తంత్రాలనయితే సాధించి ఉపయోగించారో, వాటిని ఉపయోగించేందుకు వీళ్ళు (విజ్ఞానులు) మార్గాన్వేషణలో పడ్డారు. అందువల్లే యోగ వాసిష్ఠం, పతంజలి యోగశాస్త్రం లాంటి గ్రంథాల అధ్యయనాలు ఇప్పుడు పాశ్చాత్య దేశాల్లో కొనసాగుతున్నాయి. మన దగ్గర ఓ పద్ధతి ఉంది. అందుకే ఇవాళి పర్యావరణ సమస్యకు జవాబివ్వాలంటే మనం మన వద్ద ఉన్న మార్పుకోవాల్సిన అవసరం ఉంది. ఎందుకంటే అసంపూర్ణ దృష్టికోణం కారణంగా ఈ సమస్య ఉత్పన్నమైంది. పర్యావరణం, మేము వేర్వేరు, ప్రకృతి నుండి సాధ్యమైనంత ఎక్కువగా లాక్కోవాలి, పీడించాలి లేదా దాన్ని బలవంతంగా స్వాధీన పరచుకోవాలి, మనిషిలో నేను అందరి కన్నా గొప్పవాడిని అనే అహంకార పూరితమయిన

ఆరంభించి అలవాటుగా మార్చే స్థితి క్రమం ఇది. అందుకే మొదటి కార్యక్రమంగా నీటిని పొదుపు చేయడం, ప్లాస్టిక్ వాడకుండా ఉండటం, చెట్లు నాటడం-సంరక్షించడం వంటివి చేయాలి. ఈ పని చేస్తూ చేస్తూ పాతే అదే అలవాటుగా మారుతుంది. చెడిన అలవాటు మెరుగువుతుంది. సమాజ స్వభావం మారటంతో విధానకర్తల జ్ఞానం ఏపాటిదయినా సమాజమే నిర్దేశిస్తుంది. తప్పుడు విధానాలని ఆసరా చేసుకునే విధానకర్తలను ఇష్టాకాంక్షగా వ్యవహరించే అవకాశం సమాజమీయదు. ఇలాంటి స్వచ్ఛమైన భారతీయ దృష్టికోణాన్ని తీసి కున్నప్పుడే మనగలుగుతాం. పిండంలో ఉన్నదే బ్రహ్మాండంలో ఉంటుందని భారతీయులమైన మనం స్పష్టంగా చెబుతుంటాం. అందుకే మనల్ని మనం మార్చుకుందాం. ప్రపంచమూ తనంతట తానే మారిపోతుంది. స్వచ్ఛమైన భారతీయ ఆలోచన దృష్టి కోణాన్ని తీసికొని సమాజ ఆచరణను మార్చాలి. ఎందుకంటే అది శాస్త్ర బద్ధమయినది, అనుభవ సిద్ధమైనది. కరోనా సమయంలో పర్యావరణాన్ని కలుషితం చేసేవన్నీ ఈ మాటలతో మటుమాయమై పోయాయి. కేవలం వారం రోజుల్లో వచ్చిన మార్పుని మనం ప్రత్యక్షంగా చూశాం. అనుభవసిద్ధ, చరిత్రబద్ధ, తర్కబద్ధ, విజ్ఞాన నిష్ఠ, మన పరంపరతో సంపూర్ణంగా మిళితమైన ఆలోచన విధానాన్ని తీసికొని దానికి అనుగుణంగా మన ఆచరణలోకి తీసికొన్న ఆచరణలో వచ్చిన దోషాలను తొలగించి యోగ్యమైన ఆచరణ స్థాపనను సాధించడానికి ఆర్ఎన్ఎస్ డ్వారా పర్యావరణ విభాగం ఏర్పడింది. కరోనా పీడ ఒక సమయంలో తొలగినప్పటికీ మళ్ళీ వ్యాపిస్తోంది. కేవలం ఫ్యాషనబుల్ విషయమనుకుంటే పని కాదు, విషయం పట్ల సరైన దృష్టి, విషయానికి సంబంధించి సరైన అలవాటు ఉండాలి. భారత దేశం మొదటగా సుజల, సుఫల, మలయజ, శీతలం కావాలి. ప్రపంచాన్ని కూడా ఆ విధంగా చేయాలి.

పంచ మహా భూతాలతో తాదాత్మ్యం చెందుతూ మనం మన జీవనాన్ని కొనసాగిస్తూనే ఉన్నతిని సాధించాలి, సృష్టిని కూడా సమ్మద్ది పరచాలి. ఇలాంటి వాతావరణాన్ని త్వరలోనే మనం పర్యావరణ సంరక్షణ కార్యకలాపాల కారణంగా చూడగలుగుతామనే కాంక్షను వ్యక్తం చేస్తున్నాను. శుభాకాంక్షలు చెబుతున్నాను.

(పర్యావరణ సమితి మహా కుంభ, హరిద్వార్ - పర్యావరణ సంరక్షణ విభాగం ఏర్పాటు చేసిన కార్యక్రమంలో మోహన్ భాగవత్ 'భారతీయ పరంపరలో పర్యావరణం' అనే అంశంపై ప్రసంగించారు. ఆనాటి మోహన్జీ ప్రసంగానికి వ్యాసరూపం.)

అనువాదం : విద్యారణ్య కామేశ్వర్, సీనియర్ జర్నలిస్ట్

వరణం వేర్వేరు కాదు

సర్ సంఘచాలక్ డాక్టర్ మోహన్ భాగవత్

దెబ్బతింది. ఎన్ని మాటలయినా చెప్పవచ్చు కానీ మమత్వం అనేది మన అనుభూతి కాక మరేమవుతుంది? పర్యావరణ దృష్టికి సంబంధించినంత వరకు మన మొదటిమాట ఏమిటంటే మనం పర్యావరణ అంగాలం, సృష్టి అవయవాలం. మనం సృష్టికి యజమానులం కాదు, అంగాంగ్ భావనలతో సృష్టి విషయమై ఆలోచించాలి. మరోమాట ఏమిటంటే సృష్టి వికాసం (అభివృద్ధి)తోనే మన వికాసం కూడా అవుతుంది. మన వికాసంతో పాటే సృష్టి వికాసం

ఆలోచనా విధానం కొనసాగుతుండటం మూలాన ఇలాంటి స్థితి నెలకొంది. ఈ ధోరణి తప్పు.

తప్పుడు విధానాల మూలకేంద్రాన్ని వేర్లతో సహా పెకిలించి పారేయాలి. ఈ కార్యక్రమాన్ని సంఘ న్యాయం సేవకులు చాలా కాలం క్రితమే మొదలుబెట్టేశారు. ఇది రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక సంఘం పర్యావరణ స్థితిగతుల అమలు తీరు. స్వయంసేవకులు కేవలం పర్యావరణ ఆలోచనలని, ఆచరణని నిర్వహించాలి. చిన్న చిన్న పనులతో





శుభ బ్రహ్మ పరాత్పర రామ! కళాత్మక పరమేశ్వర రామ॥
శేషతల్ప సుఖనిలత రామ! బ్రహ్మద్వామక ప్రాధిక రామ॥

హిందూ బంధువులందరికి

శ్రీరామచంద్రుడు శుభాకాంక్షలు

 కర్నాటి ఆంజనేయరెడ్డి, భాజపా అధికార ప్రతినిధి, ఆంధ్రప్రదేశ్

శ్రీరామచంద్రుడు శుభాకాంక్షలు.. **Dinesh Agarwal**
Ph : 9246164255 | 8297979789

BHAGYALAKSHMI ENTERPRISES

MFRS. AND DEALERS OF
ALL KINDS OF FURNITURE

19-1-924/A/65, Murali Nagar, Near Puranapool, Pardiwarada, Hyderabad - 64.
E-mail : dineshagarwal0105@yahoo.com

శ్రీరామచంద్రుడు శుభాకాంక్షలు..

SUREKHA CATERERS
Vegetarian Dishes For All Occasions

 **K. Rajasekhar Sarma**
040-23524265, +91-9849486193



42B, Income Tax Colony, Mehdiapatnam, Hyderabad - 28

మహత్తరమైన మంత్రం

ఒక వృద్ధుడు “ఓం నమో భగవతే వాసుదేవాయ” అనే మంత్రాన్ని వల్లెవేస్తూ గంగానది తీరంలో నడుస్తున్నాడు. చేతిలో జపమాల, మేడలో రుద్రాక్ష హారం ధరించాడు.

ఈ “ఓం నమో భగవతే వాసుదేవాయ” అనే మంత్రం చదవడం వలన ఆ తరంగాలు కలిపురుషుని తాకాయి. ఎక్కడి నుండి వస్తున్నది “ఓం నమో భగవతే వాసుదేవాయ” అనే మంత్ర శబ్దం అని చుట్టూ చూసాడు. గంగానది తీరంలో ఒక బక్కచిక్కిన ముసలివాడు “ఓం నమో భగవతే వాసుదేవాయ” అనే నామాన్ని జపించడం చూసి ఆ మంత్ర జపాన్ని ఆపాలని ఆ ముసలివాడి దగ్గరికి వెళ్లి పట్టుకోబోయాడు. ఆయన మీద చేయి వేసిన వెంటనే ఎగిరి కొంత దూరంలో పడ్డాడు. కొంతసేపు ఏమి జరిగిందో అన్నలు అర్థం కాలేదు. కాసేపయ్యాకా చూస్తే ఆ ముసలివాడు ముందు ఎక్కడో “ఓం నమో భగవతే వాసుదేవాయ” అనే మంత్రాన్ని జపిస్తూ వెళ్తున్నాడు. ఎలాగైనా పట్టుకుని నామజపాన్ని ఆపాలని దగ్గరికి వెళ్లాడు. పట్టుకోబోతే ఈసారి మరింత దూరంలో పడ్డాడు. ఆ దెబ్బకి కలిపురుషుడు గజగజ వణికిపోయాడు. అతను చూస్తే బక్కచిక్కి ఉన్నాడు. గట్టిగా గాలి వస్తే ఎగిరేలా ఉన్నాడు. కాని పట్టుకుందామనుకొంటే నేను ఎక్కడో పడిపోతున్నాను.

ఒకవేళ నాశక్తి సన్నగిల్లిందా? కలియుగం ఆరంభంలో కృష్ణుడి వలన నా రాక ఆలస్యమైంది. ఇదేమైనా శ్రీకృష్ణుడి మాయా ప్రభావమా? అసలు ఇంతకీ ఆ ముసలివాడు ఎవ్వడు. శివుడా? విష్ణువా? అనుకుంటూ ఉండగా అటుగా వెళ్తున్న “వేదవ్యాసుడు” కనిపించాడు. కలి వెంటనే వ్యాసుడు దగ్గరికి వెళ్లి “మహానుభావ, నమయానికి వచ్చావు. నా సందేహాన్ని నివృత్తి చేయండి” అన్నాడు.

వేదవ్యాసుడు నవ్వి “ఇది నీరాజ్యం. ఈ కలికాలం నీది, నీకేసందేహమా? ఇక్కడ ఏ ఇద్దరిని సక్రమంగా ఉండనివ్వవు. ఎవరైనా కలిసున్నారంటే కళ్లలో నిప్పులు పోసుకుంటావు. ఇలాంటి నీకు నా అవసరం ఏముంది? ఇంతకీ నువ్వు కుశలమే కదా!” అని అడిగాడు. “కుశలమే! నా రాజ్యంలో నేను కాకా, నువ్వు అయితే పాలించవు కదా! అదిగో ఆ దూరంగా వెళ్తున్నాడే ఆ ముసలివాడు ఎవరు? ఆయన్ని పట్టుకోబోతే నా బలం సరిపోవడం లేదు. ఇదసలు నా రాజ్యమేనా? లేక మీరందరూ కలిసి నన్ను మాయ చేస్తున్నారా? చెప్పండి” అని వేడుకున్నాడు. వేదవ్యాసుడు నవ్వి “ఓహో అదా, నీ సందేహం అర్థమయింది, ఆయన పరమ విష్ణు భక్తుడు. ఆయన జపించే నామం వలన విష్ణు శక్తి ఉత్పన్నమై నిన్ను దగ్గరికి రానివ్వటం లేదు. పట్టుకోవాలని ప్రయత్నించమో! విష్ణువు నిన్ను నాశనం చేసి కలియుగాన్నే లేకుండా చేస్తాడు” అని అన్నాడు.

త్రికరణ శుద్ధిగా నిత్యం “ఓం నమో భగవతే వాసుదేవాయ” అనే నామాన్ని ఎవరు పఠిస్తూ ఉంటారో వారిని నువ్వు కనీసం తాకును కూడా తాకలేవు. కనుక “ఓం నమో భగవతే వాసుదేవాయ” ఈ మంత్రాన్ని ప్రజలు పట్టుకునే లోపే నువ్వు పట్టుకో, లేదంటే నీ రాజ్యంలో నువ్వు ఉండలేవు” అని చెప్పి వెళ్లిపోయాడు. ★

ఒకసారి సనాతన ధర్మంపై, వేదాంత శాస్త్రంపై మక్కువ ఉన్న విదేశీయుడు పరమాచార్య స్వామివారిని దర్శించాలని కంచి మరానికి వచ్చాడు. అతను కొన్ని సందేహాలను అడగాలని అనుకున్నాడు. వెంటనే అతనికి స్వామివారి నుండి పిలుపు వచ్చింది. సమయం వృధా చెయ్యకుండా తన సందేహాలను స్వామివారి ముందుంచాడు. “స్వామిజీ, నేను మీ సనాతన ధర్మం సిద్ధాంతాలను అర్థం చేసుకున్నాను. వాటిని గౌరవిస్తాను కూడా. కాని ఈ ‘ఒకే ఆత్మ పాప పుణ్యాల ఫలం వల్ల మళ్లీ జన్మించడం క్రిందటి జన్మ కర్మఫలం ఈ జన్మకు రావడం’ అనే ఈ పునర్జన్మ సిద్ధాంతం నాకు అర్థం కావడం లేదు. మీరు ఈ విషయంలో నాకు కొంచెం చెప్పగలరా?” అని అడిగాడు. “ఎందుకంటే మా మతాచారాల ప్రకారం ఈ జన్మలో చేసిన పాపపుణ్యాల ఫలితం ఈ జన్మలోనే అనుభవిస్తాం. అంటే మేం నిజాయితీగా ఉంటే దేవుడు మాకు మంచి చేస్తాడు. కపటంతో ప్రవర్తిస్తే మాకు చెడు ఫలితాలను ఇస్తాడు” అని చెప్పాడు.

అప్పుడు మహాస్వామి వారు “నీ దగ్గర కారు ఉన్నదా” అని అడిగాడు. ఈ కంచీపురంలో వెళ్లి కొంచెం సమాచార గణాంకాలను సేకరించుకు రమ్మని పురమాయించారు. అతను వెంటనే ఒప్పుకున్నాడు. కాని తన ప్రశ్నకు ఎందుకు వెంటనే సమాధానం చెప్పలేదని అనుకున్నాడు. “సరే స్వామిజీ, ఏమి చెయ్యమంటారో సెలవివ్వండి” అని అడిగాడు. అందుకు మహాస్వామి వారు, “కాంచీపురంలోని ఒక పది ప్రసూతి వైద్యశాలకు వెళ్లు. అక్కడ గత రెండు రోజుల్లో



పుట్టిన పిల్లల వివరాలు, వారి ఆరోగ్యం, తల్లితండ్రుల పేర్లు, వారి స్థితి, వారి విద్యార్హతలు, పుట్టిన సమయం వంటివి తెలుసుకుని రా” అని చెప్పారు.

ఆ విదేశీయుడు, “సరే ఇదేమి పెద్ద పని కాదు” అని తన కారులో వెళ్లిపోయాడు. సాయంత్రం లోపల కావల్సిన వివరాలతో మహాస్వామి వారి ముందు వచ్చాడు. ఆ వివరాలు స్వామి వారికి చెప్పాడు. “ఈ రెండు రోజులలో పది ఆస్పత్రులలో పదఐదు మంది పిల్లలు పుట్టారు. ఏడుగురు మగపిల్లలు, ఎనిమిదిమంది ఆడపిల్లలు. వారిలో ముగ్గురికి పోషకాహార లోపం ఉంది. ఇద్దరు ధనికులైన తల్లితండ్రులకు ప్రథమ సంతానం. వారు అత్యంత ఖరీదైన ఆస్పత్రులలో పుట్టారు. నలుగురు పిల్లలు రోజుకూలి చేసుకునే వారికి పుట్టారు. వారికి అప్పటికే పిల్లలు ఉన్నారు” అని చెప్పుకొచ్చాడు. స్వామివారు అతణ్ణి చూసి, కొన్ని ప్రశ్నలు వెయ్యడం మొదలుపెట్టారు.

“మీరు పుట్టిన ఈ రెండు రోజులలో వారు నిజాయితీగా ఉండడమో లేదా కపట బుద్ధితో ప్రవర్తించడమో చేసారని నువ్వు అనుకుంటున్నావా?” “లేదు వారు కనీసం తమ తల్లిని కూడా గుర్తించలేని చంటిపిల్లలు. కాబట్టి ఈ జన్మలో వాడికి పాపం, పుణ్యం అనేది ఏమీ లేదు” అని చెప్పాడు. మహాస్వామి వారు “మీ సిద్ధాంతం ప్రకారం ఈ పిల్లలందరూ ఏ పాపం పుణ్యం చెయ్యలేదు కాబట్టి అందరూ ఒకేలాగా ఉండాలి కాని లేరు. కొంతమంది ఆరోగ్యం బాగులేదు. కొంతమంది ధనవంతుల పిల్లలు, మరికొంతమంది కూలివాని పిల్లలు. ఒకేరోజు, ఒకే అక్షాంశం, రేఖాంశం ఒకే ఊరిలో పుట్టిన పిల్లలైనా ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్క పరిస్థితిలో ఉన్నారు. ఇదే పునర్జన్మ సిద్ధాంతం”. ఆ విదేశీయుడు ఈ మాటలను విని స్థాబ్ధమైపోయాడు. ఇక్కడే పునర్జన్మ సిద్ధాంతం నిజం అనేది తేటతెల్లమవుతోంది. ఈ పిల్లలందరూ వారి వారి పూర్వజన్మ పాపపుణ్యాల ఫలితంగానే ఈ జన్మలో ఇలా పుట్టారు. ఆ విదేశీయుడిని చూసి సనాతనధర్మ సాకారరూపం చిరునవ్వుతోంది. సనాతన ధర్మానికి పునర్జన్మ సిద్ధాంతం ప్రాణం. దాన్ని నమ్ముతాను అని చెప్పడానికి నుదుట బొట్టు పెట్టుకోవడం. ★

ఆటోవాడు మెయిన్ రోడ్డులోంచి స్పీడ్ గా మలుపు తిప్పుగానే కనిపించింది పాత కాలంనాటి మా ఇల్లు. ఆ విసురుకి ఆటోలోంచి పడిపోతానేమోనని భయం వేసింది. అసంకల్పితంగా ఆటో కమ్మిని గట్టిగా పట్టుకున్నాను. నా తోటి స్కూలు పిల్లలంతా నన్ను చూసి ఫకాల్తు నవ్వారు. నేనేం పట్టించుకోలేదు. “ఆవు ఆవు ఇల్లోచ్చేసింది!” అని అరిచాను.

“తెలుసు బాబూ!” అన్నాడు. స్పీడ్ తగ్గించి బ్రేక్ వేశాడు. నేను ఒక్క దూకుతో దిగేశాను. నా స్కూల్ బ్యాగు, వాటర్ బాటిల్ ఆటోలోంచే నా చేతికందించాడు.

“నెల డబ్బులిస్తారేమో, అమ్మగార్ని అడుగు బాబూ! నీతోపాటు ఆటోలో వచ్చే మిగిలిన పిల్లలందరూ ఇచ్చేశారు” అన్నాడు.

‘లేవు’ అని నాకు తెలుసు! కానీ చెప్పలేకపోయాను.

అలాగే అని తలాడించి, భారంగా ఒక్కొక్క మెట్టు ఎక్కి వీధి అరుగు మీదకి చేరాను. కుడివైపు గది, ఎడమవైపు గది తలుపులకి పెద్ద పెద్ద తాళంకప్పలు ఎప్పటిలా వేసే ఉన్నాయి. నిజానికి ఆ రెండు వీధి అరుగు గదులు పాడు పడిపోయాయి. ఇంట్లోకి వచ్చి చూస్తే కాని, వాటి పైన దాబా పడిపోయిందన్న సంగతి కాని, గదుల్లోంచే పగటి పూట ఆకాశం, రాత్రి పూట చుక్కలూ కనిపిస్తాయని కాని ఎవరికీ తెలియదు.

వీధి తలుపులు మాత్రం దగ్గరగా చేరవేసి ఉన్నాయి, రోజూలాగే. లోపలనుంచి గడియ వేసి లేదు. నెమ్మదిగా ఒక తలుపు తోసుకుని లోపలికి వెళ్లాను.

ఏ మార్పు కనిపించలేదు. అలాంటిది, ఇప్పటి కిప్పుడు డబ్బులెక్కడ్నుంచి వస్తాయో!

ఆటోవాడు డబ్బులడుగుతున్నాడని అమ్మకెలా చెప్పడం!

మెల్లగా అడుగులో అడుగు వేసుకుంటూ నడవ దాటి బార్లా తెరచి ఉన్న ద్వారంలోంచి గుమ్మందాటి వరండాలోకి చేరాను. ఆ మందువా చూరు ఒకవైపు ఒరిగిపోతూ ఉంటే, పడిపోకుండా ఉండాలని పెట్టి ఉంచిన రెండు స్తంభాలలాంటి తాటిదావులు, రోజూలాగే అసహ్యంగా మా నిస్సహాయతని చాటుతూ నా కళ్లకి కనిపించాయి.

నేనేం చెయ్యను!

నన్ను చూసి అమ్మ నా భుజాల మీద బరువు తగ్గించింది. “ఏంటీ, ఇంకా ఆటో చప్పుడు వినిపిస్తోంది. ఇక్కడే నిలబడ్డాడా? ఎందుకు?” అని నన్నడిగింది.

నేనేం చెప్పలేకపోయాను.

“సరేలే! నేను చూస్తాను. ఈలోగా నువ్వు కాళ్లుచేతులూ కడుక్కో. టిఫిన్ చేసి అటలకి పోదువు గాని” అని చెప్పి అమ్మ బయటకి వెళ్లింది.

నేను గబగబ బూట్లు, సాక్సు విప్పేసి పరుగు పరుగున అమ్మదగ్గరకి, బయటకి చేరాను. అప్పటికే ఆమె వీధి మెట్లు దిగుతోంది.

అమ్మ.. ఆటోవాడితో “డబ్బులేనా? ఇప్పుడు సాయంసంధ్య వేళ కాదు గాని, రేపు ఉదయం స్కూలుకెళ్లేబ్బుడు ఇస్తాలే!” అని చెప్పింది.

ఆటోవాడు మాట్లాడకుండా ముందుకి దూసుకు పోయాడు. హమ్మయ్య అనుకున్నాను.

తిరిగి మందువా చేరి ఒక మూలగా ఉన్న గుండిగలోంచి ఇత్తడి చెంబుతో నీళ్లు తీసి నబ్బుతో శుభ్రంగా కాళ్లు, చేతులు, మొహం కడుక్కున్నాను. ఒక్క చుక్క నీరైనా మందువా మధ్యలోనున్న తులసికోట మీద పడకుండా జాగ్రత్తపడ్డాను. లేకపోతే అమ్మ గంయ్యమంటుంది.

రేపు మాత్రం ఎక్కడ్నుంచోస్తాయో! అమ్మ

శిశువుల ఆలూరి పార్థసారథి

డబ్బులెక్కడ్నుంచి తెస్తుంది? అని మళ్లీ నా మనసు పీకింది. ఏమో! తెస్తుందేమో! ఆటోవాడికివ్వడానికే లేవు! ఇప్పుడు అంతకంటే పెద్ద సమస్య వచ్చి పడింది. అదెలా అమ్మకి చెప్పడం! అలాగే కాళ్లీడ్చుకుంటూ వెళ్లి మందువా దాటి హాల్లోకి చేరాను.

అక్కడ హాల్లో ఒక పక్కగా ఒక మందువా వైపు దూలానికి లావుపాటి గొలుసులతో వేలాడుతున్న పెద్ద మద్దిచెక్క ఉయ్యాల బల్ల మీద కూర్చున్నాను. ఉయ్యాల భారంగా ఊగసాగింది.

ఒకవేళ ఆటోవాడికివ్వడానికి అమ్మ డబ్బులు తెస్తే! అదేదో ఎక్కువ డబ్బులొస్తే! అని ఆశ పడ్డాను. ఎలాగైనా అమ్మకి విషయం చెప్పాలి, తప్పుడు అనుకున్నాను.

ఈలోగా అమ్మ నాకు టిఫిన్ ప్లేట్ ఉయ్యాల బల్ల మీదకే అందించింది.

ప్లేట్ అందుకుని సంశయస్తా ‘అమ్మా!’ అన్నాను.

ఊగుతున్న ఉయ్యాల బల్లని ఆపి అమ్మ నా తల నిమిరింది.

‘ఏంటి నాన్నా, చెప్పు!’ అంది.

గబుక్కున ఊయల దిగి హాల్లోనే ఒక మూలనున్న స్టడీ టేబుల్ మీద పెట్టిన స్కూల్ బ్యాగు



అందుకున్నాను. అందులోంచి నా స్కూల్ డైరీ తీసి బెరుకుబెరుకుగా అమ్మ చేతికిచ్చాను.

అమ్మ, ఈరోజు పేజీ తీసి చదివింది.

నిబ్బరంగా “ఓస్! ఇంతేనా! టర్మ్ ఫీజ్ కట్టాలి. అంతేగా! ఎల్లుండి వరకు టైముంది. కట్టేద్దాంలే! నువ్వేం బెంగపెట్టుకోకు. ముందు టిఫిన్ తిను.” అని భరోసా ఇచ్చింది.

ఎక్కడ్నుంచొస్తాయ్! అనుకున్నాను. అయినా, అమ్మ మీద నమ్మకమే నాకు. మాట ఇచ్చిందంటే నిలబెట్టుకుంటుంది. ఏదో ఒకటి చేస్తుంది. ఎలాగైనా సాధిస్తుంది. అని ధీమా పడ్డాను.

ఉయ్యాల తేలికగా ఊగసాగింది.

హాల్లోంచే అమ్మ “ఏంవండీ! మీ తమ్ముడికి ఫోన్ చేస్తానన్నారు. ఏమయింది? అడిగారా? ఏంవైనా మీ ఎకౌంట్ కి ట్రాన్స్ ఫర్ చేస్తానన్నాడా?” అనడిగింది.

నాన్నగారు వీధి గుమ్మానికి ఎదురుగా తులసి కోటకి అటువైపు వరండా గదిలో అనారోగ్యంతో పడుకుని ఉన్నారు. అక్కడ్నుంచే నీరసంగా అతని సమాధానం నాకు వినిపించింది.

“ఏమోనే. ఎన్నిసార్లు చేసినా రింగ్ అవుతోంది. కానీ ఫోన్ ఎత్తలేదు. బిజీగా ఉన్నాడో ఏమో! వాడేం ప్రాబ్లమ్స్ లో ఉన్నాడో!”

“మీ వల్లేం కాదు కాని, ఉండండి మా చెల్లాయికి ఫోన్ చేస్తాను. తోటికోడలు కంటే ముందు ఆమె నా చెల్లెలు. విషయమేదో నేనే చెప్తాను” అని అమ్మ సెల్ తీసి పిన్నికి కాల్ చేసింది. నా పక్కనే, ఉయ్యాల మీద కూర్చొని మాట్లాడసాగింది.

పిన్ని గొంతు వినపడగానే అమ్మ “ఏమే ఎలా ఉన్నారు మీరంతా, కులాసాయేనా?” అనడిగింది.

అంతే! పిన్ని అమ్మకి చాన్సివ్వకుండా మొదలెట్టింది.

“ఏం చెప్పనక్కా! ఒకటా రెండో? అన్నీ సమస్యలే. రెంటు, కరెంటు, పిల్లల ఫీజులు, వెచ్చాలు, బట్టలు, రోజువారీ ఖర్చులు.. అబ్బబ్బబ్బా పిచ్చెక్కి పోతోంద నుకో! ఇతనికేం పట్టదు. పగలూ రాత్రి ఒకటే ధ్యాస. పని పని పని. ఆఫీసు పని. ఇంట్లో మనుషులున్నారుని, ఇంటికి అతను తెచ్చే జీతంరాళ్లు ఏమాత్రం చాలవని,

ఎన్నిసార్లు నెత్తి నోరూ మొత్తుకున్నా అర్థమవదు. బెల్లంకొట్టిన రాయిలా కూర్చుంటారు. అన్నీ నేనే చూసుకోవాల్సి, అందులోనే!”

ఇక అమ్మ నీళ్లు నమలడం ఆరంభించింది. అసలు విషయం చెప్పడం మానేసి “అది సరేగాని, మరిది గారున్నారా? ఆఫీసునుంచి వచ్చేశారా? మీ బావగారు మాట్లాడతానన్నారు. ఒకసారి ఫోన్ ఇవ్వు” అని చెప్పింది.

“అలాగే అక్కా! రెండు నిమిషాలు ఆగు. అతను వేరే గదిలో ఉన్నారు. ఆఫీసు పనేదో చేసుకుంటున్నారు. తలుపులేసుకూర్చున్నారు” అంది.

అయినా, ఆమె గొంతు

వినిపిస్తూనే ఉంది. గట్టిగా కాదు గాని, మెల్లగా.

“ఏమండీ వెర్రి గంగిరెద్దులా ప్రతిదానికీ తల ఆడించెయ్యకండి. అతనేంటంటే అది, ఎంతంటే అంత, దానకర్డుడిలా దానం చేసెయ్యకండి. చెయ్యి కొంచెం వెనక్కి బిగించి ఉంచండి. సడలించకండి. ఇప్పుట్నుంచే మనం జాగ్రత్త పడకపోతే, తరవాత సాగదీసుకోవడం కష్టం! వింటున్నారా! ఇదిగో మీ అన్నయ్య మాట్లాడతారట తీసుకోండి. రెండు ముక్కల్లో తెక్నోజ్మయండి. సాగదీయకండి.” అని మా “హెతబోధ” పాఠంలో ఆవు తన దూడకి చెప్పినట్టు చెప్పింది.

మా అమ్మ అప్పుడు ఒక నిట్టూర్పు విడిచి ఊయల బల్ల మీంచి దిగింది.

ఫోన్ పట్టుకుని నాన్నగారి గదిలోకి వెళ్లింది. ఆ గది తలుపులు వేసేసింది.

ఉయ్యాల స్తంభించిపోయింది.

ఈలోగా మా అక్క హైస్కూల్ నుంచి తిరిగొచ్చింది.

కాళ్లు చేతులు కడుక్కుని వంటింటివైపు వెళ్లింది.

తిరిగి నా దగ్గరకొచ్చి ‘అమ్మేదిరా?’ అనడిగింది.

నా పక్కనే ఉయ్యాల బల్ల మీద కూర్చుంది.

ఈలోగా ఫోన్ పట్టుకుని, అమ్మ తిరిగొచ్చింది.

“నువ్వెప్పుడొచ్చావే?” అనడిగింది అమ్మ. అక్కని.

“ఇప్పుడే వచ్చాను కాని, ఇంతకీ అసలు విషయం చెప్పు. చిన్నాన్న ఏమన్నాడు? తనే వస్తున్నానన్నాడా? లేక డబ్బులేమైనా ఎకౌంట్ లో వేస్తానన్నాడా?”

“లేదే! అలాంటిదేం లేదు. వాళ్లే చాలా ఆర్థిక ఇబ్బందుల్లో ఉన్నారుట. ఇంకా తనే మీ నాన్నగార్ని మనిల్లు తాకట్టు పెట్టుయినా సరే కొంత పైకే సర్దుమని చెప్పడామనుకుంటున్నాడుట. ఈలోగానే మీ నాన్నగారు ఫోన్ చేశారని చెప్పాడు. అలా ముందరి కాళ్ళకి బంధం వేశాడు. ఇంకేముంది! మీ నాన్నగారు ‘అయ్యో తండ్రి, అలాగా? సరేలే! చూద్దాం! ఏదో



ఒకటి చేద్దాం. నువ్వు దిగులు పెట్టుకోకు’ అని తమ్ముడికి ధైర్యం చెప్పారు. అంతేకాని, మన కష్టాలేమీ ఏకరువు పెట్టలేదు. ఇక మీ చిన్నాన్నేం సాయం చేస్తాడు మనకి? ఆ ఆశ లేదు. అయినా నేను మాత్రం మా చెల్లెలితో నోరు విప్పి, మా బాధలెలా ఉన్నాయని చెప్పగలిగానా? మనకి సహాయం చెయ్యాలని మీ పిన్నికి ఏ కోశానా లేదని స్పష్టంగా తెలుస్తుంటే, నేనే ఏమీ అనలేకపోయాను. ఇక మీ నాన్నగారు తన తమ్ముడితోనేమంటారు!” అని అమ్మ అక్కకి చెప్పింది.

అక్కకి ఎప్పుడూ లాగే సరైన కోపం వచ్చింది. విసురుగా ఉయ్యాల దిగింది. ఆ విసురుకి ఉయ్యాల జోరందుకుంది.

“సిగ్గు లజ్జా లేకపోతే సరి, వాళ్లిద్దరికీ! ఇన్నాళ్లు నాన్నగారు చేసినవన్నీ మర్చిపోయారు. విశ్వాస ఘాతకులు! గోముఖవ్యాఘ్రాలు! ఈ ఇల్లు బాగు చేయించడం పోయి, దీని మీద అప్పుచేసి అతగాడికి నాన్నగారు ఇవ్వాలా? మనిషా ...”

“చాలే ఊరుకో! నీకంటే పెద్దవాళ్లని అలా అనకూడదు. సభ్యత కాదు. పెద్ద వాళ్లకి గౌరవం, మర్యాద ఇవ్వడం నేర్చుకో. నీ ఆవేశం కొంచెం తగ్గించు. పైవాళ్లెవరైనా విన్నారంటే నిన్ను కాదు, నన్నంటారు. ఇదా వీళ్లమ్మ నేర్పింది? అనుకుంటారు” అని అమ్మ చిన్నగా నవ్వింది.

“ఆకలి మీదున్నట్టున్నావు. ఉండు. నీకూడా టిఫిన్ ఇక్కడికే తెస్తాను” అని చెప్పి క్షణాల్లో టిఫిన్ తెచ్చి అక్క చేతికిచ్చింది. ఈలోగా ఊయల జోరు తగ్గింది. అక్క నా పక్కకొచ్చి కూర్చుంది.

“ఇల్లు జాగ్రత్త! నేను ఇప్పుడే వచ్చేస్తాను. కొంచెం పని ఉంది. బయటికి వెళ్లాలి” అని అక్కకి చెప్పి నన్ను ఆటో తెమ్మంది.

* * *

శ్రీగిరిరాజు
ధర్మసంరక్షణ పరిషత్తు
కథల పోటీకి
ఎంపికైనది

అమ్మ బయల్దేరి వెళ్లిన కొంతసేపట్లోనే మా తాతగారు, బామ్మ వాళ్లూని నుంచి వచ్చారు.

తాతయ్య అంటే స్వంత తాతయ్య కాదు, మా నాన్నగారికి స్వంత చిన్నాన్న.

వాళ్లు పాపం ఇంట్లోకి అడుగు పెట్టారో లేదో అక్క సణగడం మొదలెట్టింది.

“మూలిగే నక్క మీద తాటిపండు పడినట్టు, వీళ్లు కూడా ఇప్పుడే రావాలా! వచ్చారంటే మాత్రం పదిహేను-ఇరవై రోజులైతే గాని కదలరు. అతుక్కు పోతారు. కరవులో అధిక మానం అంటే ఇదే! అమ్మా వాళ్లు కూడా అంతే, ఒకంతట వాళ్లని వెళ్లనియ్యరు” అని సాగదీస్తూ, వంటింట్లోకి వెళ్లింది.

వాళ్లిద్దరూ కాళ్లు, చేతులు కడుక్కొని నేరుగా నాన్నగారి గదిలోకి వెళ్లారు. నేను కూడా వారి వెనకే వెళ్లాను.

నాన్నగారు తాతగార్ని చూసి, లేచి కూర్చున్నారు.

“ఏరా అబ్బాయ్! ఎలా ఉన్నావ్? ఇంతకు

వెళ్లాచ్చు.. సరేనా!” అంది.

అక్క “అలాగే! కానీ నువ్వు చేసిన పని నాన్న గారికి తెలుసా?” అనడిగింది.

“నాన్నగారికి చెప్పకుండా, అతనికి తెలియకుండా నేనెప్పుడైనా ఏదైనా చేస్తానమ్మా? అతని అంగీకారం తోనే చేశాను. ఓకేనా!”

నాకేమీ అర్థమవలేదు. ఒకటే అర్థమయింది. అమ్మ సాధించింది!

అమ్మ నాతో “ఒరేయ్ నువ్వు కూడా గుర్తు చెయ్యి. రేపు ఆటోవాడి డబ్బులిచ్చియ్యాలి. మనలాగే, పాపం వాడెన్ని ఆశలు పెట్టుకున్నాడో! వాడికేం ఖర్చులు న్నాయో!” అని చెప్పింది. ఆనందంతో నా మొహం విప్పారింది.

అక్క డబ్బులు లోపల పెట్టి వచ్చింది. ఈలోగా బామ్మ హాలోకొచ్చింది. “అమ్మాయ్! ఇది లోపల పెట్టు. అబ్బాయ్ చికిత్సకి, ఇంట్లో ఖర్చులకి, అవసరానికి పనికొస్తుంది” అని బొడ్డుగా ఉన్న కవరు

మర్నాడు ఉదయాన్నే కాఫీలయ్యాక తాతగారు,

నాన్నగారితో “ఇక వస్తాం రా అబ్బాయ్!” అన్నారు.

నాన్నగారు వెంటనే లేచి చిన్నపిల్లాడిలా తాతగార్ని

చుట్టేసుకున్నారు. నాన్నగారి కళ్లంబడి ఒకటే నీళ్లు.

తాతగారు కూడా భుజం మీద కండువా తీసి

కళ్లోత్తుకున్నారు. నాన్నగారి వీపు నిమిరారు.

ఎప్పుడూ లాగే అమ్మ తాతగార్ని బామ్మని కూర్చోబెట్టి

తాంబూలం ఇచ్చింది. కాళ్లకి దణ్ణం పెట్టింది. నాన్నగారు

కూడా వాళ్లిద్దరి కాళ్లకి దణ్ణం పెట్టారు.



ముందుకంటే ఇప్పుడు బాగా కోలుకున్నట్టున్నావే గుడ్. అయినా, మరికొద్ది రోజులు రెస్ట్ తీసుకో. బాగా సత్తువొచ్చాక, వెళ్తువుగాని పనిలోకి” అన్నారు తాతగారు.

బామ్మ కూడా నాన్నగార్ని పలకరించింది. అలా వాళ్లు ముగ్గురూ మాట్లాడుకుంటుండగా అక్క కాఫీ పట్టుకొచ్చి వాళ్లిద్దరికీ ఇచ్చింది.

ఇంతలో ఆటో ఆగిన చప్పుడయింది. నేను వీధి గుమ్మం వైపు పరుగెత్తాను.

అమ్మని చూస్తూనే, “తాతగారు వాళ్లు వచ్చారు” అని చెప్పాను.

అమ్మ గబగబ కాళ్లు కడుక్కుని నాన్నగారి గదిలోకి వెళ్లింది. “బాగున్నారా మావయ్యగారూ, అత్తయ్యగారూ?” అని పలకరించింది. “మీరు మాట్లాడుతూ ఉండండి. నేనిప్పుడే వచ్చేస్తాను” అని చెప్పి అక్కడి నుంచి అక్క దగ్గరికి వెళ్లింది.

అక్క చేతిలో నోట్లకట్ట పెట్టింది. “జాగ్రత్తగా పెట్టు. రేపు వీడి స్కూలుకి వెళ్లి ముందు వీడి టర్స్ ఫీజు కట్టు. అట్నుంచి అటే నువ్వు మీ స్కూలుకి

అమ్మ చేతిలో పెట్టింది. అక్క నమ్మలేనట్లు, ఆశ్చర్యంగా కళ్లు పెద్దవి చేసుకుని బామ్మవైపే చూస్తూ ఉండి పోయింది.

“ఫరవాలేదు అత్తయ్యగారు! ప్రస్తుతానికి ఉన్నాయి. మాకేం ఇబ్బంది లేదు. కౌలు డబ్బులన్నీ మాకే ఇచ్చేస్తే మీకెలా! మీరక్కడ ఇబ్బంది పడతారు. మాకొద్దు” అంది అమ్మ.

“మేమూ ఇలాంటివన్నీ పడిన వాళ్లమే. తళతళలాడే బంగారుగాజులు పోయి చేతికి మట్టి గాజులు వచ్చినప్పుడు, మెదలోని నగల స్థానే పసుపుతాడు చేరినప్పుడు కూడా అర్థం చేసుకోలేనంత మూర్ఖురాలిని కాదు. ఇంకేం చెప్పకు. ఉండనీ! ఆ పల్లెటూర్లో మాకు పైసా ఖర్చుండదు. తరతరాల నుంచి ఉన్న ఊరు. ఆ మాత్రం మాకు దినం గడవకపోదు! ఈ పట్నవాసంలో మీకే అడుగుదొడ్డి దబ్బవసరం”

అమ్మ తన ఒంటి మీది బంగారం కూడా అమ్మేసిందా! అనుకున్నాను. ఏమైనా, మా అమ్మ గ్రేటి!

* * *

మర్నాడు ఉదయాన్నే కాఫీలయ్యాక తాతగారు,

నాన్నగారితో “ఇక వస్తాం రా అబ్బాయ్!” అన్నారు.

నాన్నగారు వెంటనే లేచి చిన్నపిల్లాడిలా తాతగార్ని చుట్టేసుకున్నారు. నాన్నగారి కళ్లంబడి ఒకటే నీళ్లు. తాతగారు కూడా భుజం మీద కండువా తీసి కళ్లోత్తుకున్నారు. నాన్నగారి వీపు నిమిరారు.

ఎప్పుడూ లాగే అమ్మ తాతగార్ని బామ్మని కూర్చోబెట్టి తాంబూలం ఇచ్చింది. కాళ్లకి దణ్ణం పెట్టింది. నాన్నగారు కూడా వాళ్లిద్దరి కాళ్లకి దణ్ణం పెట్టారు.

బామ్మ ఆ పళ్లెంలోంచి పసుపు, కుంకుమ, పూలు తీసుకుంది. “ఇవి చాలు” అంది. బట్టలు, డబ్బులు తీసుకోలేదు సరికదా, “ఇలాంటప్పుడయినా ఈ ఆచారాలు - సంప్రదాయాలు, పద్ధతులు-పాదా తగ్గించుకోవాలి. ఎవరూ ఏమీ అనుకోరు, ఆక్షేపించరు. మీ గురించి మీ మంచితనం గురించి ఎవరికి తెలియదు కనుక!” అని సున్నితంగా అమ్మకి చివాట్లు వేసింది.

అప్పుడు నాన్నగారు “పోనీ మా కోసం, మరికొద్ది రోజులు ఉండకూడదా బాబాయ్!” అన్నారు.

అక్క బామ్మ చేతిలో బ్యాగ్ లోపలి గదిలో పెట్టేయడానికి తీసేసుకుంది.

అప్పుడు తాతగారు “ఈదలేక కొట్టుకుంటున్న వాడికీ, మునిగిపోతున్న వాడికీ, ఒడ్డునుండి చెయ్యండించాలి. అండగా నిలబడి దరికి చేర్చాలి. అంతేగాని, వాణ్ణి చుట్టేసుకుని ఊపిరి సలుపనివ్వకుండా చెయ్యకూడదు. గుదిబండలాగా భారమై మరింత వేగంగా ముంచేయకూడదు. ఇప్పటికిలా కానియ్యి. మళ్లీ నువ్వు కోలుకుని హాయిగా గాలి పీల్చుకున్నాక వస్తాం. అప్పుడు ఎక్కువ రోజులు మళ్లీ సరదాగా గడుపుదాం” అన్నారు.

అమ్మ ఒప్పుకోలేదు. “మీలాంటి పెద్దవాళ్లు ఎవరికీ గుదిబండలు కారు. గట్టిగా నిలబడి ఊతమిచ్చే అండలు. మీకున్న ఒక్క పొలం ఎలాగా కౌలుకిచ్చే శారు. ఇక హాయిగా ఇక్కడే మాతోపాటే ఉండిపోండి. కలో గంజో కలిసే తాగుదాం. మా అందరికీ ధైర్యంగా, ఆనందంగా ఉంటుంది. ఈ మాట ఏనాడో చెప్పవలసింది. మీ అబ్బాయి ఎవ్వట్నుంచో అనుకుంటున్నారు. ఇప్పటికే ఆలస్యమయిపోయింది. ఇక మిమ్మల్ని వదలం” అని బామ్మ చేతులు పట్టేసుకుంది.

బామ్మ తృప్తిగా “నీలాంటి గృహిణులు ఇంటి కొక్కరు ఉంటే చాలు!” అంది. తాతగారి వైపు ఏమంటారన్నట్టు చూసింది.

తాతగారు చిరునవ్వుతో “గృహిణులంతా ఒకటైపోతే మేమేం చేస్తాం!” అని తిరిగి ఉయ్యాల బల్ల మీద నా పక్కన చతికిలబడ్డారు.

నేను, అక్కా ఇరు పక్కలనుంచి తాతగార్ని ఆనందంగా చుట్టేసుకున్నాం. మా ఉయ్యాల కూడా ఆనందంగా ఊగసాగింది.



ఆదర్శజీవనానికి, భారతీయ సంస్కృతికి ఉజ్జ్వలమైన జ్ఞానశిఖి శ్రీమద్రామకథ. చతుర్వేద సారంగా భావించే రామాయణం ఎన్నో కలాలను, గళాలను పునీతం చేసింది. ఎంతపాడుకున్నా అంతులేని కావ్యం. ఎన్నిమార్లు విన్నా, ఎందరు రాసినా నవ్యాతి నవ్యం శ్రీమద్రామాయణం. రామాయణం జరిగిందా? పుక్కిటి పురాణమా? కల్పితమా? అనే చర్చోపచర్చల కంటే అందులోని మానవీయ విలువలను గ్రహించగలడమే ప్రధాన మంటారు పెద్దలు. 'రామ+అయనం' అంటే 'రాముని మార్గం' అని అర్థం. ఎదురైన సమస్యలను రాముడు ఎలా అధిగమించాడో తెలుసుకుని అనుసరించ గలిగేదని పెద్దలు చెబుతారు.



జీవన పారాయణం... శ్రీమద్రామాయణం

కారణజన్ముడైన వాల్మీకి రామయాణాన్ని అత్యంత రమణీయంగానే కాక, మానవులందరికీ అనుసరణీయంగా రాశారు. ఆయన వర్ణించిన రాముని గుణాలు మహోన్నతాలు. మానవజాతికి ఆదర్శాలు. రాముడు సత్యసంధుడు, ధర్మజ్ఞుడు, జ్ఞానసంపన్నుడు, కృతజ్ఞుడు, ప్రజాహితరతుడు, యశస్వి, స్థిరచిత్తుడు, సమదర్శనుడు, సమతామూర్తి, త్యాగశీలి. ఈ సర్వగుణాభి రాముని ఈ మహాకావ్యం ప్రపంచంలోని అన్ని భాషలలోకి అనువాదమైంది. తెలుగులో అనేక మంది కవులు, రచయితలు అనువదించారు. స్వతంత్ర కావ్యాలు రాశారు, రాస్తూనే ఉన్నారు. రామచరితంపై ఇన్ని గ్రంథాలు వెలువడిన తరువాత ఇంకా రాయడం అవసరమా? అనే సందేహాలకు అనేకులు వివరణలు ఇచ్చారు. అలాంటి వారిలో ఒకరు కవినప్రూట్ విశ్వనాథ సత్య నారాయణ, తాము రామాయణ రచన చేయడానికి కారణాన్ని 'మరల నిదేల రామాయణం బన్న ఈ ప్రపంచమెల్ల నెల్లవేళల తినుచున్న అన్నమే తినుచున్న దెవుడును, తనరుచి బ్రతుకులు తనవికాన, చేసిన సంసారమే చేయచున్నది తనదైన అనుభూతి తనదికాన, తలచిన రామునే తలచెద నేనును నా భక్తి రచనలు నావికాన' అని వివరించారు.

చతుర్వేదాలను దశరథ తనయులతో



డా॥ ఆరవల్లి జగన్నాథస్వామి

సీనియర్ జర్నలిస్ట్

అభివర్ణిస్తారు. 'రుగ్వేద యజుర్వేదాలు యజ్ఞయాగాది క్రతువులకు సంబంధించిన మంత్రరాజములు కనుక విశ్వామిత్రుడు యాగసంరక్షణార్థం రామలక్ష్మణులను వెంట తీసుకువెళ్లారు. శ్రీరాముని వనవాసకాలంలో భరతుడు రామనామం గానంతో గడిపినందున ఆయన సామవేద స్వరూపుడు. యజ్ఞయాగాది పవిత్ర కార్యస్థలాల వద్దకు దుష్టశక్తులు చేరకుండా అధర్వణవేద స్వరూపుడు శత్రుఘ్నుడు సంరక్షిస్తాడు' అని నలుగురు సోదరులను నాలుగు వేదాలతో హృద్యంగా పోల్చిచెబుతారు ఆధ్యాత్మికవాదులు.

'మర్యాద' రాముడు

రాముడు సాక్షాత్తు చక్రవర్తి. అయినా ఎదురుగా ఎవరు వస్తున్నా తానే ముందుగా పక్కకు జరిగేవాడు. ఎంత చిన్నవారైనా ముందుగా పలకరించేవాడు. (పూర్వ భాషీచ రాఘవ). రామచంద్రుడు జీవితంలో ఏ ప్రాణిని అవమానించి ఎరుగడని, ఎవరినీ తూలనాడిన సందర్భంలేదని వాల్మీకి వర్ణించారు. శత్రువులలోని ఉన్నతని మెచ్చుకుంటాడు. రావణుని

మొదటిసారి చూచినప్పుడు 'అహో దీప్త మహాతేజా రావణో రాక్షసేశ్వరః' అని ఆతని తేజస్సంపదను వర్ణించాడు. 'సీతాపహరణకు పాల్పడకపోతే దేవలోకానికి కూడా ప్రభువు అయ్యేవాడేమో అనుకున్నాడు. కొందరిలో దయాగుణం, మరికొందరిలో వీరత్వం, ఇంకొందరిలో జ్ఞానం-ఇలా ఒక్కొక్కరిలో ఒక్కొక్క గుణం ఉండవచ్చు. కానీ సత్యం, ధర్మం, దయ, క్షమ, ఓరిమి, వినయం, ఔదార్యం, అభిమానం ఎన్నో సుగుణాల రాశి రామభద్రుడు. అందుకే ఆయన 'సుగుణాభి రాముడు'గా వినుతికెక్కారు.

రాముడి ప్రజాభిమానం

రాముడు ఒక ఉపాసనగా రాజ్యపాలన చేశాడని వాల్మీకి అంటారు. ఆయన అయోధ్యలో ఉన్నా, అడవిలో ఉన్న మనసంతా రాజ్యంలోని ప్రజలపైనే. సోదరుడు భరతుడు అడవికి వచ్చినప్పుడు కన్నవారి క్షేమంతో పాటు రాజ్యపాలన గురించే ఆరా తీశాడు. పాలన గురించి జాగ్రత్తలు చెప్పాడు. 'ప్రజలపై

అనవసర పన్నుల భారం మోపడంలేదు కదా? అపరాధులకు మారే అవకాశం ఇస్తున్నావా? లేక తీవ్రంగా దండిస్తున్నావా? దొంగతనం చేసి పట్టుబడిన వారిని, చోరీసొత్తులో పాటూ ఇస్తానన్న వారిని సహించకూడదు. భృత్యం మీదే ఆధారపడే ఉద్యోగులకు, సైనికులకు సకాలంలో పారితోషికాలు అందుతున్నాయా? స్తోత్రపఠనం చేసేవారు, చాడీలు చెప్పేవారి పట్ల దూరం పాటిస్తూ, అప్రమత్తంగా ఉంటున్నావా?' అని ఆరా తీశారు. 'మంత్రాలోచనలు అర్థరాత్రి సమయంలోనే చేయాలి. ఒకరే ఆలోచన చేయకూడదు. అలా అని ఎక్కువ మందికి అవకాశం కల్పించకూడదు. చేసిన పనులను సామంతులకు ఎరుక పరచాలి. చేయ వలసిన వాటిని ముందుగా వెల్లడించరాదు. బ్రాహ్మముహూర్తంలో నిద్రలేవడం ద్వారా కాలాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోవచ్చు. విషయవాంఛలతో డబ్బు, సమయం వృథా చేయరాదు. ధర్మం వీడకూడదు. చతుర్విధ పురుషార్థాలలో మొదటి మూడింటిని సక్రమంగా పాటించాలి. ఉదయంచేళ ధర్మకార్యాలు చేయాలి. మధ్యాహ్నం ధనం సంపాదించాలి.

రాత్రిపూట సంసార జీవితం సాగించాలి. దీనివల్ల ఆనందం కలుగుతుంది. ఆదాయ వ్యయాల మధ్య సమతూకం పాటించాలి. అపాత్రదానాలు వద్దు. ప్రభువు బుద్ధిమంతుడై ధర్మబద్ధంగా పాలించాలి. అప్పుడే స్వర్గసుఖాలు ప్రాప్తిస్తాయి' అని హితవు పలికాడు. కనుకనే రాముడిని వాల్మీకి 'సర్వ శాస్త్రార్థతత్త్వజ్ఞ' అని అన్నారు.

రాముడిలోని ఉదాత్తమానవీయతను ఆవిష్కరించారు వాల్మీకి. రామలక్ష్మణులు ఆదగకముందే విశ్వామిత్రుడు వారికి దివ్యాస్త్రాలు ప్రసాదించగా, వాటి ప్రయోగ ఉపసంహారాలను అడిగి మరీ

తెలుసుకున్నాడు రాముడు. నాటి నుంచి నేటి దాకా అవలంబించే భద్రతా వ్యూహంలో పాటించవలసిన సున్నిత అంశం రాముడి మాటల్లో దాగి ఉంది. తమతమ దేశాల రక్షణకోసం మారణాయుధాలను సమకూర్చుకోవడంతో పాటు, ప్రమాదకరమైన వాటిని నియంత్రించగల, ఉపసంహరించగల ఉపాయాలు కూడా అవసరమని రాముడి నాటి సందేహనివృత్తి నేటి ప్రపంచానికి చాటిచెప్పినట్లయింది.

సమతామూర్తి

నాగరీకుడి నుంచి ఆటవికుడు, ఉదత నుంచి

జటాయువు, సామాన్య వీరుని నుంచి మహాయోధుడి వరకు ఒకే భావన. అదే సమత. ఆయనకు తండ్రి దశరథుడు ఎంతో శత్రువు దశకంతుడు అంతే. ఆపదలో ఉన్నవాడు, శరణాగతి కోరినవాడు పగవాడైనా అభయూనికి అర్హుడన్నది రామతత్వం. రావణుడు శరణుకోరినా కాదనను అంటాడు. 'మిత్రభావంతో ఆశ్రయించిన వారిని ఎన్నటికీ కాదనను' (మిత్రభావేన సంప్రాప్తం సత్యజేయం కథంచన...) అంటారు శ్రీరామచంద్రుడు. రావణుడు తనకు శత్రువైనా ఆతనికి విభీషణుడితో అంతిమ సంస్కారం నిర్వహింపచేశాడు.

'మరణాస్తాని వైరాణి నివృత్తం సః ప్రయోజనమ్! క్రియతా మస్య సంస్కారో మమా వ్యేష యథా తవ!!'

(వైరం మరణం వరకే. ఇప్పుడు అతడు నీకు ఎలానో నాకూ అంత. మీ అన్న మహాపండితుడు, వేదవేత్త. నా పట్ల అపరాధం చేశాడు. అయినా అనువులు బాశాడు. సంస్కారాలు జరిపించు) అని వాల్మీకి మౌని ఉదాత్తుడైన నాయకుని ప్రవర్తనను తెలిపారు.

రామరాజ్యం అంటే...!

వాల్మీకి రామరాజ్యం గురించి వర్ణించిన ప్రకారం- రాజు ప్రజారోగ్యం పట్ల ప్రత్యేక శ్రద్ధ చూపడం వల్ల నిత్యారోగ్యం వర్ధిల్లేది. పెద్దలు సజీవులుగా ఉండగా పిన్నులు కాలం చేసేవారు కాదు. శోక రహితమై, ఆరోగ్యభాగ్యాలతో జీవించేవారు. అతివృష్టి, అనావృష్టి లాంటి ప్రకృతి వైపరీత్యాల భయం లేదు. సకాలంలో వాసలు కురిసేవి. అదీ పనిపాటలకు అటంకం కలగని రీతిలో. ప్రతి ఒక్కరికి గౌరవనీయ బ్రతుకుతెరువు ఉన్నందున అక్రమ మార్గంలో ఆర్జనకు తావుండేది కాదు. వృక్షాలు కాలానుగుణంగా పుష్పిస్తూ, ఫలిస్తూ కనిపించేవి. వృక్షాలు నేలకొరిగేదాకా పెరగేవి తప్ప వృక్ష సంహారం అనేది లేదు. విస్తారంగా అడవులు ఉండడం వల్ల క్రూరమృగాలు జనారణ్యాలలోకి రావలసిన అవసరం కలగలేదు. అందరి కోసం ఒక్కటిగా నిలిచిన రాముడు ఆదర్శంగా ఒక్కడి కోసం అందరు కలసి అన్నట్లు ప్రజలు పరస్పర విరోధరహితంగా, ఆత్మీయతతో మెలగేవారు. సాక్షాత్ భగవత్పూరుపుడే రాజైతే కష్టాలకు తావెక్కడ?

పాలకుల లక్షణం

పాలకుల శక్తి సామర్థ్యాలు, వారి నడవడిపైనే ప్రజాసంక్షేమం ఆధారపడి ఉంటుంది. ఏలిక విజ్ఞానవంతుడైతే చాలదని, ధర్మపరుడు కూడా కావాలని రామాయణం చెబుతోంది. ఇది సర్వకాలాలకు వర్తిస్తుందనేందుకు ఒక ఉదంతాన్ని పేర్కొనవచ్చు. సీతాన్వేషణలో భాగంగా లంకకు చేరిన హనుమకు అక్కడ వేదఘోష వినిపించింది. యజ్ఞయాగాది సంరంభాలు అగుపించాయి.

కల్యాణోత్సవాలపై కొవిడ్ ప్రభావం



రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలలోని భద్రాద్రి సీతారామచంద్ర స్వామి (ఈ నెల 21న), ఒంటిమిట్ట కోదండరామస్వామి (26న) వార్ల కల్యాణోత్సవాలు ఈ ఏడాది కూడా కొవిడ్ నిబంధనల మేరకు పరిమిత సంఖ్యలోనే భక్తుల మధ్యనే నిర్వహించాలని నిర్ణయించారు. గత ఏడాది ఇదే సమయంలో వ్యాప్తిలోకి వచ్చిన కొవిడ్ సుమారు మూడు నెలల క్రితం కాస్త నెమ్మదించింది. దీంతో కల్యాణోత్సవాలను మామూలుగానే నిర్వహిస్తారని ఆశించారు. అయితే రెండవ దశగా వ్యాప్తిస్తున్న కొవిడ్ కారణంగా ఇరు రాష్ట్రాలలోనూ కేసులు సంఖ్య పెరుగుతుండడంతో కల్యాణోత్సవాలపై పరిమితులు విధించారు. ఆ రెండు క్షేత్రాలలోనే కాకుండా ఉభయ రాష్ట్రాలతో పాటు దేశవ్యాప్తంగా శ్రీరామనవమి పందిళ్లపై నిషేధాజ్ఞలు విధించారు. ప్రజారోగ్య సంరక్షణ దృష్ట్యా సాధ్యమైనంత వరకు అధిక సంఖ్యలో గుమికూడకుండా ఇళ్ల వద్దనే పూజాదికాలు నిర్వహించుకోవాలని కేంద్ర ప్రభుత్వం సూచించింది.



లంకానగరం సువర్ణనిర్మితం. 'ఇలా వేదనాదం వినిపిస్తోంది. లంకాధిపతి మహావంధితుడు. మరెందుకు ఈ పతనావస్థ?' అనిపించిందట.

అంటే పాలకులు ఎంత విజ్ఞానాన్ని ఆర్జించి, ఎంత ఉన్నత శ్రేణిలో ఉత్తీర్ణత సాధించినా ధర్మాచరణ లోపిస్తే అది రాణించదు అనేందుకు లంకారాజ్యమే నిదర్శనం. 'లంకలో పుట్టినవారంతా రాక్షసులు కారు' అన్నట్లు రాజ్యంలోని ప్రజలందరూ చెడ్డవారు కాకపోవచ్చు కానీ పాలకుడు దుష్టుడైతే వాళ్ళకూ కష్టనష్టాలు తప్పవు. అందుకే 'రామునిలా ఉండు, రావణునిలా కారు' అనే నానుడి పుట్టి ఉంటుంది.

రాచరికంలో ప్రజాస్వామ్యం

ప్రజాస్వామ్య యుగంలో వంశానుగతపాలన వేళ్ళూనుకుంటుండగా, అందుకు భిన్నంగా, రాచరిక వ్యవస్థలో ప్రజాస్వామ్యానికి, ప్రజాభిప్రాయానికి ప్రాధాన్యం ఇచ్చింది రామాయణం. చక్రవర్తి హోదాలో దశరథుడు తనకు నచ్చినరీతిలో కుమారుడికి యువరాజు పట్టాభిషేకం జరిపించవచ్చు. కానీ తన ప్రతిపాదనపై ప్రజాభిప్రాయం కోరారు. 'ఇది ప్రతిపాదన మాత్రమే. అందరికీ ఆమోదయోగ్యమైతేనే రాముడు యువరాజు అవుతాడు. ఒకవేళ ఇష్టం కాకపోతే ఉత్తములుగా భావించేవారిని ప్రతిపాదిస్తే మంత్రివర్గంతో చర్చించి నిర్ణయం తీసుకుందాం' అని దశరథుడు వివరించారు. రామపట్టాభిషేకానికి సభ ఆనందోత్సాహంతో ఆమోదం తెలిపింది. తనయుడు భరతుడికి పట్టం కట్టాలన్న కైకేయి కోరిన వరాన్ని దశరథుడు ఆమోదించినా, రాముడు మన్నించవలసిన అవసరం లేదు. జ్యేష్ఠుడిగా తనకు రాజ్యాధికారం ఉందని గట్టిగా వాదించవచ్చు. కానీ ఆయనది విలువలతో కూడిన రాజకీయం. ఆయన ధర్మాన్నే విశ్వసించాడు. 'తండ్రి నీకు ఇచ్చింది అయోధ్య, నాకు ప్రసాదించింది వనవాసం, ముని సేవాభాగ్యం' అని సోదరుడు భరతుడిని ఓదార్చాడు. అందుకే రాముడు ఆరాధ్యదయ్యాడు.

రామచంద్రుడు ప్రతివిషయంలో ప్రజాభిప్రాయాన్ని మన్నించేవారు. విరివిగా పౌర సమావేశాలు ఏర్పాటుచేసి వినప్రతుతో మనసులోని మాట చెబుతూ, గురువులు, పెద్దలతో హితబోధ చేయించేవారు. తన అభిప్రాయాల పట్ల అభ్యంతరాలు ఉంటే నిర్భయంగా వెల్లడించాలని కోరేవారని రామాయణం చెబుతోంది. 'జ్ఞానమార్గంలో ఎదురయ్యే విఘ్నాలను అధిగమించగలగాలి. ఎవరి నుంచి ఏమీ ఆశించవద్దు. ఎవరికీ భయపడవద్దు. ఎవరితోనూ అనవసర శత్రుత్వం వద్దు. మౌనాన్ని పాటిస్తే కలహాలకు ఆస్కారమే ఉండదు.

అలాంటి వారికి అంతటా సుఖమే..' అని రామహితోక్తులని తులసీదాసు (రామచరిత్ మానస్) వర్ణించారు. రామన్యరణ, రామభక్తి, రామభజన ముక్తిప్రదాలని ఆయన అన్నారు.

పదకొండు వేల సంవత్సరాలు పాలన సాగించిన తరువాత అవతార వరినమాప్తి సమయాన్ని గ్రహించిన రాముడు, తనయులు లవకుశలకు పట్టం కట్టే విషయంలో తండ్రి దశరథుడు మార్గాన్నే అవలంబించాడు. సభను సమావేశపరచి, 'నన్ను అనుమతిస్తే లవకుశలకు రాజ్యం అప్పగించి దేహత్యాగం చేస్తాను' అని పౌరులను అర్థించాడు. వాస్తవానికి 'వారసత్వ' సంప్రదాయంలో అలాంటి లాంఛన ప్రక్రియలు అవసరంలేదు. కానీ ధర్మమూర్తి నడవడి అది. నేటి రాజకీయ, పాలనా వ్యవస్థలను చూస్తున్న వారికి అవన్నీ కథలుగానూ, వింతగానూ అనిపించవచ్చు.

అధికారం కాదు... అనురాగం

'అధికారం కోసం పెనుగులాటలో అన్నాడమ్ముల పోటీ/హచ్చెను హింసాద్వేషం/ఏమాపుతుందీ దేశం' అని ఒక సినికవి ఆవేదన చెందారు. అందుకు భిన్నం ఇక్ష్వాకు వంశ గమనం. తండ్రి మాట కోసం అడవి దారి పట్టాడు రాముడు. అన్న సింహాసనం తనకు వద్దని అగ్రజుడి పాదుకలకు పట్టాభిషేకం చేశాడు భరతుడు. రావణ సంహారంలో తనకు అండగా నిలిచిన వారందరిని సముచితంగా సత్కరించిన జానకీ వల్లభుడు తమ్ముడు లక్ష్మణుడిని యువరాజుగా నియమిస్తానంటే ఆయన సున్నితంగా తిరస్కరించారు.



ఎందరో రాజులు ఎన్నో రాజ్యాలు ఏలినప్పటికీ లోకంలో 'రామరాజ్యం' నానుడే యుగయుగాలుగా స్థిరపడిపోయింది. ఏ యుగానికైనా, ఏ జగానికైనా అదే ఆదర్శంగా నిలిచింది. ఇతర రాజవంశాల పాలకుల సంగతి అటుంచితే, ఇక్ష్వాకు వంశంలోనే రామునికి ముందు, తరువాత కూడా ఈ మాట వాడుకలోకి రాలేదు. అంటే శ్రీరాముని ధర్మనిష్ఠ, సమదృష్టి, సమత, మమత లాంటివి అందుకు కారణంగా చెబుతారు.

రామకథ తెలుగువారి సాత్తు

ఉత్తర భారతదేశంలో సరయూ నదీదీరంలో అయోధ్యలో జన్మించిన శ్రీరామచంద్రుడు అరణ్యవాసానికి బయలుదేరి దక్షిణపథానికి చేరుకుని, సీతావహరణంతో లంక దాకా సాగాడు. ఈ మధ్య కాలంలో ఎక్కువ కాలం తెలుగు నేలను సంచరించి నట్లు తెలుస్తోంది. తెలుగు ప్రజ రామకథను ఎంతగా సొంతం చేసుకుందో చెప్పడానికి ఒకటి రెండు ఉదాహరణలు. వనవాసంలో భాగంగా సీతారామ లక్ష్మణులు ఒక రోజు ఒక ప్రాంతానికి చేరినప్పుడు ఈ ఊరిపేరు ఏమిటి? అన్న సీతమ్మ ప్రశ్నకు 'సఖీ నేటిపల్లె' (అంటే ఈ రోజు ఇక్కడే బస) అన్నాడట రాముడు? అదే తూర్పుగోదావరి జిల్లాలోని 'సఖీనేటిపల్లి' అంటూ మురిపెంగా చెప్పుకుంటారు. అలాగే రావణుడిని ఎదిరించి నేలకరాలిన జటాయువును చేరిన రాముడు 'లే పక్షి!' అని పిలిచాడట. అదే అనంతపురం జిల్లాలోని 'లేపాక్షి' అని గాథ ప్రచారంలో ఉంది. ఇక భద్రాచలంలోని పర్ణశాల ప్రాంతంలో సీతమ్మకు సంబంధించిన ఆనవాళ్ళ గురించి చెప్పుకోవడం తెలిసిందే. సర్కార్ సొమ్ముతో భద్రాద్రి ఆలయాన్ని కట్టించాడనే అభియోగంతో చెరసాల పాలైన కంచర్ల గోపన్న (రామదాసు)ను విడిపించేందుకు రామలక్ష్మణులు తానీషాకు కలలో కనిపించి సొమ్ము అప్పగించారనే కథ జగత్ప్రసిద్ధమే.

మానవీయత, నైతికత, సామాజిక బాధ్యత గల పాలకులు ఉత్తములుగా వినుతికెక్కుతారు. అవి లోపించిన వారు 'ఉత్త' పాలకులుగానే మిగిలి పోతారు. మొదట కోవకు చెందిన వారి గాథ రామాయణం మానవ జీవన పారాయణం.

రామచంద్రుడు ఆదర్శమూర్తి. వేదవేద్యుడు 'ఆత్మానాం మానుషం మనో' అన్నట్లు మానవమాత్రుడిగానే వ్యవహరించారు.

పాలితులే ఆయనకు దైవత్వాన్ని ఆపాదించి అర్పించారు. యుగయుగాలుగా అర్చిస్తున్నారు. యుగాలు గడిచినా, తరాలు మారినా మనో మందిరాల్లో కొలువై ఉన్నాడు, మధురాతిమధుర రామనామం జనం నాల్కలపై నర్తిస్తూనే ఉంది, ఉంటుంది. ★



అయోధ్యలో రామాలయ నిర్మాణం ఆరంభమైంది. ఇది భారతీయ జాగృతిలో కొత్త మలుపు. ఇందుకు అనేక కారణాలు. ఆధ్యాత్మిక పరమైనవి, రాజకీయ, సామాజిక కారణాలు కూడా ఇందుకు తోడ్పడినాయి. రామమందిరం భారతీయులను ఏకం చేస్తున్నది. అంటే చారిత్రక తప్పిదాలను సవరిస్తున్నది. ఈ క్రమంలోనే భారతీయులకు ఆరాధ్యగ్రంథం రామాయణం, పూజనీయ పురాణపురుషుడు రాముడి జీవితగాథకు సంబంధించినవిగా చెప్పుకునే, హిందువులు ప్రగాఢంగా విశ్వసించే పుణ్యస్థలాల మీద ఇప్పుడు ప్రభుత్వాలు దృష్టి పెట్టాయి. వాటిని అభివృద్ధి చేయ సంకల్పించాయి. ఇదొక ఐక్యతా సందేశమే. హిందువులందరినీ ఏకం చేయడం, కొండకోనేలలో ఉండే గిరిపుత్రులతో ఆలింగనం కూడా ఇందులో భాగం. రాముడు నడయాడిన ప్రదేశమంతా కొండాకోనాయే కదా! సంఘం, దేశం, కుటుంబం మధ్య ఉండవలసిన బంధం గురించే కాదు, సమస్త జీవజాలంతో మానవునికి ఉండవలసిన బాంధవ్యం గురించి కూడా ఆ మహాకావ్యం చెబుతుంది.

పిత్తువాక్య పరిపాలన కోసం రామచంద్ర ప్రభువు అయోధ్యాపురిని విడిచి పెట్టి అడవులకు బయలుదేరారు. వెంట సీతమ్మ, లక్ష్మణస్వామి కూడా ఉన్నారు. ఆయన అడవులకు నడచిన దారి వడ్డనలతో, మార్గ మధ్యంలో ఆయన కలుసుకున్న వ్యక్తుల ఉదంతాలతో రామాయణ కావ్యం ఎంతో శోభాయు మానంగా ఉంటుంది. మర్యాదారామన్న నడిచినట్టు చెప్పే అదే దారిని ఇప్పుడు భారత ప్రభుత్వం ఒక ప్రత్యేక రహదారిగా, పర్యాటక కేంద్రంగా మలచాలని సంకల్పించింది. రాముడి జీవితంతో ముడిపడి ఉన్న అయోధ్య-చిత్రకూట్లను కలపుతూ ఈ రహదారిని నిర్మించాలని కేంద్రం యోచిస్తున్నది. నిజానికి జనవరి 21, 2015న కేంద్ర మంత్రి నితిన్ గడ్కరీ ఇచ్చిన ప్రకటనతో వీటన్నిటికీ కదలిక వచ్చిందనిపిస్తుంది. ఆనాడు విలేకరులతో మాట్లాడుతూ గడ్కరీ, ఇది రామభక్తుల ప్రభుత్వమని నిర్బుంధంగా చెప్పారు.

అదే సమయంలో అయోధ్యను, నేపాల్ ను కలుపుతూ 'రామ్-జానకి మార్గ' నిర్మించనున్నట్టు కూడా ఆయన చెప్పారు. రామ వన గమన మార్గ గురించి కూడా అదే రోజు ఆయన ప్రస్తావించడం విశేషం. ఇప్పుడు ఆ బృహత్ ప్రణాళిక నిజరూపం దాల్చబోతున్నది.

రామాయణ వస్తు ప్రదర్శనశాల

అయోధ్యలో రామమందిర నిర్మాణం ప్రారంభమైంది. ఆ మహా కార్యక్రమానికి అనుబంధంగా పలు సాంస్కృతిక, పర్యాటక పథకాలను కేంద్రం, ఉత్తర ప్రదేశ్, మధ్యప్రదేశ్, చత్తీస్ గఢ్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు చేపట్టబోతున్నాయి. అయోధ్య-లక్నో జాతీయ రహదారిలో ఉన్న రామస్నేహి ఘాట్ దగ్గర ఒక దివ్యమైన వస్తు ప్రదర్శన శాలను ఏర్పాటు చేయడానికి కూడా ఉత్తరప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి యోగి ఆదిత్యనాథ్ సన్నాహాలు ప్రారంభించారు. రామాయణ గాథతో సంబంధం ఉన్న వస్తువులు, కళాఖండాలుతో ఈ

వస్తు ప్రదర్శనశాల, సాంస్కృతిక కేంద్రం నిర్మిస్తారు. లక్నోకు 54 కిలోమీటర్లు, అయోధ్యకు 64 కిలోమీటర్ల దూరంలోను ఉన్న రామస్నేహి ఘాట్ ఇందుకు వేదిక కాబోతున్నది. ఈ వస్తు ప్రదర్శన శాలలోనే ఏర్పాటు చేస్తున్న బొమ్మలాట ఎంతో ప్రత్యేక మైనది. భారత్ సహా రష్యా, జపాన్, ఇండోనేషియా, మలేసియా, థాయ్ లాండ్ వంటి దేశాలలో ప్రాచుర్యంలో ఉన్న రామకథలే ఇతివృత్తంగా ఆ బొమ్మలాట ఉంటుంది. అలాగే మధుబ్, అయోధ్య, చత్తీస్ గఢ్, ఆంధ్రప్రదేశ్, తెలంగాణ, తమిళనాడు, శ్రీలంకలకు చెందిన వంటకాలతో ఇక్కడే ఒక వంటశాల కూడా ఏర్పాటు చేయబోతున్నారు. ఇక్కడ కూడా ఒక రామమందిరం నిర్మిస్తారు. ఈ వస్తు ప్రదర్శన శాల - సాంస్కృతిక కేంద్రం పదేకరాల స్థలంలో రూపొందిస్తారు. రామాయణం ప్రాతిపదికగా ఉండే పుస్తకాలతో ఒక భాండాగారం కూడా ఏర్పాటు చేస్తున్నారు.

రామ వన గమన మార్గం

210 కిలోమీటర్ల ఆ రహదారికి 'రామ వన గమన మార్గం'గా పేరు పెట్టారు. ఉత్తరప్రదేశ్ లోనే అయోధ్య నుంచి చిత్రకూటం వరకు ఆ మార్గం నిర్మిస్తున్నారు. ఫైజాబాద్, సుల్తాన్ పూర్, ప్రతాప్ గఢ్, జైతూరా, శ్రీన్వేర్ పూర్, మార్ఖున్ పూర్, రాజాపూర్ పట్టణాల మీదుగా ఈ రహదారిని నిర్మిస్తారు. తమ రాష్ట్రాలలో కూడా ఇదే పేరుతో జాతీయ

రాముడి ఆ



రహదారి నిర్మించాలన్న ఆకాంక్ష గురించి ఇప్పటికే మధ్యప్రదేశ్, చత్తీస్ఘడ్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు కేంద్రాన్ని సంప్రతించాయి. రామ వన గమన మార్గం పథకం తొలిదశలో ప్రతిపాదిత మార్గంలోని ఎంపిక చేసిన ఎనిమిది ప్రదేశాలను పర్యాటక కేంద్రాలుగా అభివృద్ధి చేస్తారు. ఇందుకోసం రూ. 137.45 కోట్లు ఖర్చు చేస్తారు. 28,96,731 ఏ జాతీయ రహదారులతో కూడా ఈ మార్గం అనుసంధానమై ఉంటుంది. ఈ మార్గం నిర్మాణంలో భాగంగానే క్రిస్టియన్ దగ్గర గంగ మీద ఒక వారధి కట్టాలని ప్రతిపాదించారు. ఎంపి, చత్తీస్గఢ్ ల ప్రతిపాదనలు కూడా కలిపి మొత్తం పథకానికి సంబంధించిన ప్రణాళికలు సిద్ధమవుతున్న సంగతి కేంద్ర రోడ్డు రవాణా, జాతీయ రహదారుల శాఖ మంత్రి నితిన్ గడ్కర్ చెప్పారు. మొత్తం 4,080 కిలోమీటర్ల మార్గమిది. రూ. 35,000 కోట్లు ఖర్చు చేస్తారు. భారత్ మాలా పరియోజన పథకంలో ఇది అంతర్భాగంగా ఉంటుంది. మధ్యప్రదేశ్ లో చిత్రకూట్ లో పాటు శారదా శక్తిపీఠాన్ని (మైహార్ ఆలయం) కూడా ఈ మార్గం కలుపుతుంది.

చత్తీస్గఢ్ లో రామ వన గమన పథ్

2019 నవంబర్ లోనే రామ వన గమన పథం పేరుతో ఈ మార్గ నిర్మాణం గురించి ప్రకటించింది. అయోధ్య నుంచి రాముడు అడవులకు వెళ్లినప్పుడు చత్తీస్గఢ్



చిత్రకూట్

మంత్రిగా ఉండగానే రామ్ వన గమన పథ్ ప్రణాళికకు యోజన చేసింది. అయోధ్య శ్రీరాముడిదేవని దేశ అత్యున్నత న్యాయస్థానం ధర్మాసనం ఏకగ్రీవంగా తీర్పును వెలువరించిన వెంటనే ఆ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఈ మార్గ నిర్మాణానికి పథకం రూపొందించింది. చిత్రకూట్ సహా పన్నా, బధ్వారా (కట్నీ జిల్లా), రామ్ పూట్ (జబల్ పూర్), దిందోరి, షాదోల్, రామ మందిర్ తలాబ్, రామనగర్ మాండ్వా, అమర్ కంటక్ (అనుపూర్ జిల్లా)లకు అభివృద్ధి చేస్తున్నారు. చిత్రకూట్ నుంచి అమర్ కంటక్ కు నాలుగు వరసల జాతీయ రహదారితో పాటు, పాదయాత్రకు కూడా వేరే మార్గాన్ని నిర్మించనున్నారు. ఇందులో సైకిల్ పర్యాటకం, పచ్చదనం అభివృద్ధికి కూడా చోటు కల్పిస్తున్నారు.

చిత్రకూట్

ఇది అటు ఉత్తరప్రదేశ్, ఇటు మధ్యప్రదేశ్ లో కూడా విస్తరించి ఉన్న అద్భుత ప్రదేశం. అరణ్యవాసం కోసం అయోధ్య నుంచి బయలుదేరిన సీతారాములు, లక్ష్మణుడు చిత్రకూట్ లోనే నివాసం ఏర్పాటు చేసుకున్నారు. దత్తాత్రేయుడు, మార్కండేయుడు, అత్రి వంటి మహామునులంతా ఇక్కడే తపస్సు చేశారని ప్రతీతి. చిత్రకూట్ అంటేనే అనేక అద్భుతాల పర్వతమని అర్థం. వాల్మీకి, కాళిదాసు సహా ఎందరో సంస్కృత మహాకవులు ఈ పర్వతం గురించి వర్ణించారు.

రామగుజాడ

ప్రాంతంలోని 75 ప్రదేశాల గుండా నడిచి వెళ్లాడని అక్కడి వారి ప్రగాఢ విశ్వాసం. అందులో 51 ప్రదేశాలలో బస చేశాడని కూడా వారు నమ్ముతారు. ఇందులోని ఎనిమిది పుణ్యస్థలాలను రామగమన పథం ప్రణాళిక తొలిదశలో అభివృద్ధి చేయాలని నిర్ణయించారు. అందులో సీతామారి-హర్పయక (కురియా జిల్లా), రామ్ గఢ్ (సర్గజా జిల్లా), తుర్తరియా (బాలోదాబజార్ - భాతాపారా జిల్లా), శివారినారాయణ్ (జాంజ్గిర్-చంపా జిల్లా) చందఖురి (రాయ్ పూర్ జిల్లా), శిహావా (సప్తరుషి ఆశ్రమం-ధంతారి జిల్లా) రాజింగి (గరియాబండ్ జిల్లా), జగదల్పూర్ (బస్తర్ జిల్లా) ఉన్నాయి.

మధ్యప్రదేశ్ లో కూడా...

మధ్యప్రదేశ్ ప్రభుత్వం కూడా కమల్ నాథ్ ముఖ్య

అయోధ్యలో రామమందిర నిర్మాణం ఆరంభమైన నేపథ్యంలో భారతీయులు జరుపు కుంటున్న తొలి శ్రీరామనవమి ఇదే. అందుకే ఈ ఏడాది నవమి ఉత్సవాలకు ప్రత్యేకత ఉంది. మందిర నిర్మాణానికి భారతీయులు ఆనందంగా వితరణ చేశారు. హిందువులే కాదు, మైనారిటీలు కూడా తమ వంతుగా ఈ ఆలయ నిర్మాణానికి సహృదయంతో నిధి సమర్పించారు. ఒక కృతక సెక్యూలర్ వాతావరణం నుంచి మొదటిసారి బయటపడే ప్రయత్నం దేశంలో కనిపించింది. ఇదే చాలామందికి నచ్చలేదు.

అయోధ్యలో రామమందిర నిర్మాణం ఆరంభమైన నేపథ్యంలో భారతీయులు జరుపుకుంటున్న తొలి శ్రీరామనవమి ఇదే. అందుకే ఈ ఏడాది నవమి ఉత్సవాలకు ప్రత్యేకత ఉంది. మందిర నిర్మాణానికి భారతీయులు ఆనందంగా వితరణ చేశారు. హిందువులే కాదు, మైనారిటీలు కూడా తమ వంతుగా ఈ ఆలయ నిర్మాణానికి సహృదయంతో నిధి సమర్పించారు. ఒక కృతక సెక్యూలర్ వాతావరణం నుంచి మొదటిసారి బయటపడే ప్రయత్నం దేశంలో కనిపించింది. ఇదే చాలామందికి నచ్చలేదు. హిందువులు, మైనారిటీలు; మరీ ముఖ్యంగా ముస్లింలు సఖ్యంగా ఉండడానికి ఇష్టపడని మేధావులు ఇక్కడ ఉన్నారు. హిందువులు ద్వితీయ శ్రేణి పౌరులుగానే ఉండిపోవాలని తపించే ముస్లిం మత పెద్దలు, రాజకీయ నాయకులు కూడా ఉన్నారు. అయోధ్య రాముడిదేనంటూ భారత అత్యున్నత న్యాయస్థానం తీర్పు ఇచ్చిన తరువాత కూడా చాలా మంది దొంగ మేధావులు, సెక్యూలరిజం ముసుగులో పత్రికా రచయితలుగా చెలామణి అవుతున్న మతోన్మాదుల సంగతి చెప్పనక్కరలేదు. ఒకసారి మసీదు కడితే, అది ఎప్పటికీ అల్లా ఆస్తే అని, మళ్లీ ఏనాటికైనా అయోధ్య కట్టడం మాడేనని వీరంగం వేసిన ఉన్మాదులు కొందరు. వీరికి మద్దతుగా ఇలాంటి తీర్పు వచ్చినా ముస్లిం సమాజం మౌనంగా ఉండి పోవడం వంటే అంటూ బుగ్గలు నొక్కుకున్న పత్రికా రచయితలు ఇంకొందరు. కానీ ఈ దేశానికి, ఇక్కడి అత్యధిక సంఖ్యాకులైన హిందువులకు రాముడు ఆరాధ్యదేవం. ఆ ఒక్క అంశాన్ని అంగీకరించడానికి కూడా సిద్ధంగా లేమన్న సంగతే ఇప్పుడం సంఘర్షణకు పిలుపునివ్వడమే. ఈ ప్రమాదాన్ని ఇప్పుడు దేశంలో గుర్తిస్తున్నారు. అది శుభ పరిణామం. మారుతున్న ఈ వాతావరణాన్ని ధ్వంసం చేయడానికి ప్రయత్నాలు జరుగుతూనే ఉన్నాయి. వాటి పట్ల మాత్రం అన్ని వర్గాలు అప్రమత్తంగానే ఉండాలి. ★

జాతీయ పతాకానికి

“స్వాతంత్ర్య జాతికిది చక్కని వెలుగు
జాతి పేరు జగాన స్థాపించగలుగు”

(గురజాడ రాఘవశర్మ)

స్వేచ్ఛకీ, జాతి గౌరవానికీ, చరిత్రకూ ప్రతీక మన జాతీయ పతాకం. మువ్వన్నెల జెండా ఉనికిలోనికి వచ్చి ఈ మార్చి 31 నాటికి వందేళ్లు గడిచాయి. ఇంకొక వందేళ్లయినా జాతీయ జెండా ఈ జాతికి స్ఫూర్తి కేంద్రమే. శాంతి సౌభ్రాత్రాలు పరిధివిల్లడానికీ, ఒక జాతి ఐక్యంగా, బలీయశక్తిగా అవతరించడానికీ ఒకే ప్రజ, ఒకే జాతి అన్న భావనతో పాటు ఉండవలసిన మరొక లక్షణం, ఒకే పతాకం. భారత జాతీయ పతాకం కింద రెండున్నర దశాబ్దాల స్వాతంత్ర్య పోరాటం సాగింది. ఏడు దశాబ్దాల స్వతంత్ర భారత ప్రస్థానం సాగినది కూడా ఆ పతాకం నీడలోనే. ఇంత మహత్తర నేపథ్యం ఉన్న మన ఘన జాతీయ పతాకాన్ని రూపొందించిన వారు మన తెలుగువాడు పింగళి వెంకయ్య.

ప్రతి జాతికి ఒక ప్రత్యేక సంస్కృతి, దానికి అనుగుణంగా ప్రత్యేక జెండా ఉంటాయి. ఆ జెండా రెపరెపల్లో ఆ జాతి పుట్టువుర్యోత్తరాలు వ్యక్తమవుతాయి. జాతి నమగ్ర స్వరూపానికీ, జాతీయ సమైక్యతకూ జెండా ఒక చిహ్నం.

జాతి, వర్ణ, కుల, మతాతీత ధ్యేయానికి ప్రతీక
వతాక. అజ్ఞానాంధకారంలో దారి కానక
అలమటించేవారి చేతి కరదీపిక. వీర యోధగణానికి
నిటారైన వెన్నెముక. స్వేచ్ఛాకాశంలో కాంతులు

విరాజిమ్మే సుధా చంద్రిక వతాక. స్వాతంత్ర్య పోరాటానికి ముందు భారతదేశంలో సాంస్కృతిక ఏకత్వానికి దక్కిన ప్రాధాన్యం రాజకీయ ఏకత్వానికి దక్కలేదన్నది ఒక చేదు వాస్తవం. సమీప గతాన్ని చూసినా ఇది అర్థమవుతుంది. దేశం మీద బ్రిటిష్ జెండా ఎగిరింది. ఒక్కొక్క సంస్థానానికి ఒక్కొక్క పతాకం ఉండేది. భారతీయులకు జాతీయవాదం పట్ల, స్వదేశీ పట్ల ఒక కొత్త దృక్పథాన్ని అందించిన బెంగాల్ విభజన వ్యతిరేకోద్యమమే మనదైన ఒక

పతాకం గురించి కూడా ఆలోచింప చేసింది. దాని ఫలితమే 'పందేమాతరం' జెండా. మేడం భీకాజీ కామా ఈ జెండాను (భారత స్వాతంత్ర్య సమర పతాకం) జర్మనీలోని స్టట్ గార్ట్ లో జరిగిన అంతర్జాతీయ సోషలిస్ట్ సదస్సులో ఆగస్ట్ 22, 1907న ప్రదర్శించారు. ఇందులోనూ మూడు రంగులే ఉన్నాయి. అవి- ఆకుపచ్చ, పసుపు, ఎరుపు. పైన ఉన్న ఆకుపచ్చ రంగులో ఎనిమిది తెల్లెలువలను చిత్రించారు. సూర్యచంద్రుల బొమ్మలు కూడా చిత్రించారు. వినాయక్ దామోదర్ సావర్కర్, విప్లవ నాయకుడు శ్యాంజీ కృష్ణవర్మ ఈ జెండా రూపకల్పనలో ఉన్నారు. అప్పుడున్న ఎనిమిది ప్రావిన్సులకు అవి ప్రతీకలు. దేవనాగరి లిపిలో మధ్య (వనువు వర్ణం మీద) పందేమాతరం అని రాయించారు. దీని కంటే కాస్త ముందు అంటే 1904లో స్వామి వివేకానంద శిష్యురాలు సోదరి నివేదిత కూడా ఒక జెండాను రూపొందించారు. ఆగస్ట్ 7, 1906న కలకత్తాలోని పార్సీ బాగాన్ కూడలిలో శచీంద్ర ప్రసాద్ బోస్ అనే యోధుడు ఒక జెండా ఎగురవేశాడు. దానికి కలకత్తా పతాకం అని పేరు.

ఆ తరువాత పదేళ్లకు పింగళి వెంకయ్య జైండా
రూపకల్పనకు నడుం కట్టారు. 1913 నుండి ప్రతి



పింగళి వెంకయ్య
(ఆగస్ట్ 2, 1876- జూలై 4, 1963)

నా మృతదేహం మీద జెండా

పింగళి వెంకయ్యకు భారతదేశ చరిత్రలోనే ప్రముఖ స్థానం ఉంటుంది. వెంకయ్య (ఆగస్ట్ 2, 1876- జూలై 4, 1963) బహుముఖ ప్రజ్ఞాశాలి. స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడు, విద్యావేత్త, వ్యవసాయ, భూగర్భ శాస్త్రవేత్త. మచిలీపట్నం దగ్గరి భట్లపెను మర్లు ఆయన స్వగ్రామం. మచిలీపట్నం హిందూ ఉన్నత పాఠశాలలో చదివారు. శ్రీలంక వెళ్లి కొలంబోలోని సిటీ కాలేజీలో పాలిటికల్ ఎకనమిక్స్ ఐచ్ఛికాంశంగా కేంబ్రిడ్జ్ సీనియర్ పరీక్షలో ఉత్తీర్ణుడయ్యారు. 19 ఏళ్ల వయసులో బోయర్ యుద్ధంలో (ఆఫ్రికా) పాల్గొన్నారు. అప్పుడే గాంధీజీతో పరిచయం ఏర్పడింది. జ్ఞానశ్రుత్వంతో లాహోరులో ఆంగ్లో వేదిగో కళాశాలలో చేరి ఉర్దూ, జవహీర్ భాషలను నేర్చుకున్నారు. ప్రొఫెసర్ గోటే అధ్యర్థులలో జవహీర్ చరిత్ర అధ్యయనం చేశారు.

1906 నుంచి 1922 వరకు భారత జాతీయోద్యమంలో ప్రధానమైన ఉద్యమాలన్నింటిలో ఆయన పాల్గొన్నారు. 'పందేమాతరం, హోమేరూల్ ఉద్యమం, ఆంధ్రోద్యమం వంటి ఉద్యమాల్లో చరుగ్గా పాల్గొన్నారు.

వ్యవసాయ శాస్త్రంలో పత్తి పంటపై ప్రత్యేక పరిశోధనలు చేశారు. మునగాల జమీందార్ రాజా బహదూర్ నాయని రంగారావు కోరిక మేరకు నడిగూడెంలో వ్యవసాయ క్షేత్రాన్ని నిర్మించారు. అందులో క-బోడియా అనే మేలు రకపు పత్తి మీద విశేష కృషి చేశారు. ఆయన పరిశోధనా కృషిని అప్పటి బ్రిటిష్ కూడా ప్రభుత్వం గుర్తించింది. నేటి త్రివర్ణ పతాకాన్ని నడిగూడెంలోనే రూపొందించి స్థానిక రామాలయంలో పూజలు నిర్వహించి 1921 మార్చి 31, ఏప్రిల్ 1వ తేదీలో బెజవాడ కాంగ్రెస్

'వంద'నం

కాంగ్రెస్ సమావేశాలకు హాజరై నాయకులందరితో జాతీయ పతాక రూపకల్పన గురించి ఆయన చర్చించేవారు. మద్రాసు హైకోర్టు న్యాయవాదులు ఇచ్చిన విరాళాలతో 1916లో జాతీయ పతాకాల నమూనాలతో 'భారతదేశానికి ఒక జాతీయ పతాకం' పేరుతో ఒక పుస్తకమే విడుదల చేశారు. ఆ గ్రంథానికి అప్పటి వైస్రాయ్ కార్యనిర్వహక సభ్యుడైన కేంద్రమంత్రి సర్ బి.యన్.శర్మ ఉత్తేజకరమైన పీఠిక రాయడం గర్వకారణం. ఒకటి రెండు కాదు, ముప్పయ్యే రకాల పతాకాల నమూనాలను సిద్ధం చేశారు. సరిగ్గా అదే నమయంలో హెయిందరాల్ లీగ్ ఉద్యమం మొదలయింది. అందుకోసం బాలగంగాధర తిలక్, అనిబిసెంట్ కూడా ఒక పతాకం తయారు చేయించారు. కోయంబత్తూరు కోర్టు న్యాయమూర్తి ఒకరు దీనిని వెంటనే నిషేధించారు. చిత్తంగా దీని మీద ఒక మూల బ్రిటిష్ పతాకానికి కూడా హెయిందరాల్ నేతలు చోటిచ్చారు. 1920 నాటి భారతీయులకు ఒక పతాకం ఉండవలసిన అవసరం వచ్చింది. అందుకు కారణం నానాజాతి సమితితో జరిపే చర్చలు.

బెజవాడలో లంకురార్పణ

మార్చి 31, 1921న విజయవాడలో జాతీయ జెండా నిర్మాణానికి సంబంధించి కీలకమైన అడుగు

పడింది. విక్టోరియా మ్యూజియంలో ఏర్పాటు చేసిన కార్యక్రమంలోనే వెంకయ్యకు జెండా బాధ్యత అప్పగించారు. ఎరుపు, ఆకుపచ్చ రంగులలో రాట్నం ఉండేవిధంగా రూపొందించమని సలహా కూడా ఇచ్చారు. మూడు గంటల వ్యవధిలోనే తన గురువు ఈరంకి వెంకటశాస్త్రి సహకారంతో వెంకయ్య జెండాను రూపొందించి గాంధీకి అప్పగించారని ఇటీవల ఒక పత్రిక ప్రచురించింది. ఏప్రిల్లో గాంధీ యంగ్ ఇండియాలో జెండా అవసరం గురించి చెప్పారు. జెండా మధ్య అశోక చక్రం ఉండవలసిన అవసరం గురించి వంజాబ్ కు చెందిన లాలా

హన్స్రాజ్ సూచించారు. కానీ గాంధీజీ రాట్నం జెండా మధ్యలో ఉండాలని భావించారు.

జెండా ఉద్యమం

జాతీయ జెండా సత్యాగ్రహోద్యమాలు స్వాతంత్ర్య సాధనా సోపానాలయ్యాయి. మే 1, 1923న నాగపూర్లో జెండా సత్యాగ్రహోద్యమం ప్రారంభమైంది. వివిధ రాష్ట్రాల నుండి వేలాది మంది స్త్రీ పురుషులు స్వచ్ఛందంగా సత్యాగ్రహోద్యమంలో పాల్గొన్నారు. ఆంధ్ర ప్రాంతం నుండి తొలిసారిగా సుభద్రాదేవి అనే మహిళ పాల్గొన్నారు. కోటిశ్వరుడు జమ్మాలలో బజాజ్ ఆ సత్యాగ్రహంలో పాల్గొన్నందుకు

కప్పండి, చాలు!

మహాసభల్లో సమర్పించాడు.

వెంకయ్య బందర్లో జాతీయ కళాశాలలో అధ్యాపకుడిగా వ్యవసాయ శాస్త్రం, చరిత్రతో పాటు విద్యార్థులకు గుర్రపుస్వారి, వ్యాయామం, సైనిక శిక్షణ ఇచ్చేవాడు. అప్పట్లో చైనా జాతీయ నాయకుడైన సన్ యత్సేన్ జీవిత చరిత్ర రచించాడు. క్రమంగా రాజకీయాల నుండి దూరమై భూగర్భశాస్త్రం పట్ల ఆసక్తితో మద్రాసు ప్రెసిడెన్సీ కాలేజీలో భూగర్భ శాస్త్రంపై పరిశోధనలు చేసి 'డిప్లమా' పొందారు! తర్వాత నెల్లూరు వెళ్లి 1924 నుండి 1944 వరకు మైకా (అభ్రకం) ఖనిజాలు, వజ్రాల గురించి విశేష పరిశోధనలు చేసి ప్రపంచానికి తెలియని 'వజ్రపు తల్లిరాయి' అనే గ్రంథం రాసి 1955లో ప్రచురించారు. భారతదేశానికి స్వాతంత్ర్యం లభించిన తర్వాత ప్రభుత్వం వెంకయ్యను 'ఖనిజ పరిశోధక

శాఖ' సలహాదారుడిగా నియమించింది. ఆ పదవిలో ఆయన 1960 వరకు పనిచేశాడు. అప్పటికి ఆయన వయస్సు 82 సంవత్సరాలు. వజ్రాల గురించి తెలుసు కాబట్టి వజ్రాల వెంకయ్య అని పేరొచ్చింది. జపనీస్ వచ్చు కాబట్టి జపాన్ వెంకయ్య, పత్తి పరిశోధకుడు కాబట్టి 'పత్తివెంకయ్య' అని కూడా పిలిచేవారు.

వెంకయ్య వార్షక్యంలో ఎన్నో బాధలనుభవించారు. తిండికి కూడా నానా అగచాట్లు పడినట్లు త్రివేణి పత్రిక సంపాదకుడు డా॥భావరాజు నరసింహారావు పేర్కొన్నారు. అది గమనించిన మిత్రులు డా॥ కె.యల్.రావు, డా॥ టి.వి.యస్. చలపతిరావు, కాట్రడ్ శ్రీనివాసరావు వంటి పెద్దలు కొంత ధనాన్ని సేకరించి ఇచ్చారు. తన కడసారి కోరిక తన భౌతికకాయంపై త్రివర్ణ పతాకం కప్పమని, సృశానానికి చేరగానే ఆ జెండాను తీసి అక్కడ రావిచెట్టుకు కట్టమని కోరారు వెంకయ్య. మిత్రులు ఆ కోరికను నెరవేర్చారు. జాతీయ పతాకం ఎగిరినంతకాలం గుర్తించుకోదగ్గ మహనీయుడు

పింగళి వెంకయ్య ఇతర దేశాల్లో జాతీయ పతాకాల నిర్మాతలను ప్రభుత్వాలు గొప్పగా గుర్తించి గౌరవిస్తాయి. మన జాతీయ పతాక నిర్మాత పింగళి వెంకయ్యను గుర్తించి గౌరవించకపోవటం శోచనీయం.

చరిత్రలో జాతీయ పతాక నిర్మాతగా పింగళి వెంకయ్య పేరును సూచించకపోవటం విచారకరం. ఎన్.టి.ఆర్ ముఖ్యమంత్రిగా ఉండగా ట్యాంకెంబెడ్డై పింగళి వెంకయ్య విగ్రహాన్ని ప్రతిష్ఠించి జనం స్మరించుకునే అవకాశం కల్పించారు. ప్రస్తుత ముఖ్యమంత్రి వై. ఎస్.జగన్ మోహన్ రెడ్డి జాతీయ జెండా శతజయంతి సందర్భంగా మానవతా దృక్పథంతో మాచర్లలో ఉన్న పింగళి వెంకయ్య కుమార్తె శ్రీమతి సీతామహాలక్ష్మి ఇంటికి వెళ్లి రూ. 75 లక్షలు ఇచ్చి సత్కరించడం ముదావహం. జాతీయ పతాక రూపశిల్పికి 'భారతరత్న' పురస్కారం తెచ్చేందుకు కూడా ముఖ్యమంత్రి కృషి చేయాలి. అప్పుడే మన నివాళికి నిండుదనం. ★

బసవరాజు అప్పారావు, 'పతాకోత్సవము

సేయండి!' అనే గీతం

స్వాతంత్ర్యాభిమానుల్లో ఉత్తేజాన్ని నింపింది.

వానమాయలై వరదాచార్యులు రచించిన

"అదిగోమన జయధ్వజం / అదిగదిగో

భద్రగజము / నవయుగ సోదర ప్రజలు

పొండి ఎత్తండి' - అనే గీతంతో స్వాతంత్ర్య

పోరాట స్ఫూర్తితో యువకులు పరవళ్లు

తొక్కారు.

బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం అరెస్ట్ చేసి రూ. 30,000/- జరిమానా విధించింది. ఆయన కారు వేలం పాట పెడితే కొనేందుకు ఎవ్వరూ ముందుకు రాలేదు. చివరకు కథియవాడ్ లో అతి తక్కువ ధరకు అమ్మి జరిమానాకు జమ చేసుకున్నారు. అప్పటి కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడు సర్దార్ వల్లభాయ్ పటేల్ ఆ ఉద్యమాన్ని అఖిల భారత ఉద్యమంగా మలిచి విజయవంతం చేశారు. ఉద్యమం విజయవంతం కావడంతో జెండాకొక పవిత్రత, సార్వజనీనత, గౌరవ ప్రాముఖ్యులు ఏర్పడ్డాయి. అవే రంగులతో ఆజాద్ హింద్ ఫౌజ్ కూడా ఒక పతాకాన్ని రూపొందించింది. అయితే మధ్యలో పులి గుర్తును ఉపయోగించింది. ఈ జెండాను మొదట మణిపూర్ లో ఆవిష్కరించారు. రథోత్సవాల్లో, వాటంట్ ర్య కవాతుల్లో, సభల్లో అన్నింటా జెండాలేని సమావేశం కాని, జెండా చేత పట్టని స్వాతంత్ర్య యోధుడుగాని లేదంటే అతిశయోక్తి కాదు. ఈ జెండా ప్రతిష్టత ప్రాణాల్లాడి, లాఠీ బాధలు భరించి జరిమానాలతో సప్రసరియిన వారెందరో ఉన్నారు.

రాజ్యాంగ పరిషత్ ఆమోదం

భారతదేశానికి ఇంగ్లండ్ స్వాతంత్ర్యం ప్రకటించిన తరువాత జూలై 14, 1947న జాతీయ జెండాను భారత జాతీయ కాంగ్రెస్ ఆమోదించింది. అప్పుడే రాట్నం స్థానంలో అంతకు ముందు నుంచి ప్రతిపాదనలో ఉన్న అశోక చక్రం వచ్చింది. ధర్మానికి ప్రతీకగా అశోక చక్రం స్వీకరించినట్లు సర్వేపల్లి



డా॥ పి.వి.సుబ్బారావు

9849177594

రిటైర్డ్ ప్రొఫెసర్ & తెలుగు శాఖాధిపతి,

సి.ఆర్. కళాశాల, గుంటూరు.



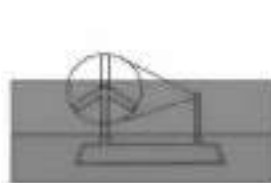
1906



1907



1917



1921



1931



1947

రాధాకృష్ణన్ చెప్పారు. ఈ పతాకాన్నే నెహ్రూ జూలై 22, 1947న రాజ్యాంగ పరిషత్ లో ప్రవేశపెట్టి జాతీయ పతాకంగా ఆమోదింప చేశారు. అశోక చక్రం నీలిమందు రంగులో, 24 రేఖలతో ఉంటుంది. అంతిమంగా నెహ్రూ, అబుల్ కలాం అజాద్, భోగరాజు పట్టాభిసీతారామయ్య, తారాసింగ్, దత్తాత్రేయ బాలకృష్ణలతో కూడిన సంఘం సూచనల



మేరకు మూడు రంగులతో, రాట్నం ఉండేలా వెంకయ్య రూపొందించారు. పట్టు, ఖాదీలతో చేసిన జెండాను ప్రవేశపెట్టగా రెండింటిని కూడా రాజ్యాంగ సభ ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించింది.

తెలుగు నాట త్రివర్ణ పతాకం, కవుల వర్ణన

ఏప్రిల్ 6, 1930న బందర్ లో కుండ భాగంలో (కోనేటి మధ్యగల స్తంభంపై) జెండా ప్రతిష్ఠించేందుకు పట్టణ కాంగ్రెస్ అధ్యక్షులు స్వామీ తత్త్వానంద, ప్రముఖ స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడు, గీత రచయిత గురజాడ రాఘవశర్మలను నియమించారు. వారు లాఠీ దెబ్బలతో విఫలయత్నాలయ్యారు. తరువాత పహిల్వాన్ తోట సరసయ్య ప్రయత్నించారు. శరీరమంతా లాఠీ దెబ్బలతో రక్తసిక్తమైనా, జెండా ప్రతిష్ఠ పట్టుదల సడల లేదు. మరునాడు బందవ మున్సిపల్ చైర్మన్ శీలం జగన్నాథరావు నాయుడు మేళతాళాలతో ఊరేగింపుగా వెళ్లి కుండుపై తోట

నరసయ్య, అయినంపూడిలో శ్రీనివాసులు అనే స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడు జెండాను ప్రతిష్ఠించారు. ఆ సందర్భంగా గురజాడ రాఘవశర్మ 'జెండా యెత్తర! జాతికి ముక్తిరా!' గీతం జెండా మీద ఉత్తేజాన్ని నింపింది. సుంకర సత్యనారాయణ, 'ఎగురవే వినువీధి / ఎగురవే జెండా / శాంతిదూతగా నేడు జాతీయ జెండా / యుగ యుగంబుల జగతి నెగురవే జెండా / సౌఖ్య ప్రదాతగా స్వాతంత్ర్య జెండా / గగనాన ద్రువతార కరణి నిల్చిదవు ఎగురవే జెండా' అనే గీతంలో జాతీయ జెండాను శాంతిదూతగా, సౌఖ్య ప్రదాతగా వర్ణించడం జెండా పట్ల పవిత్రతనం, గౌరవాన్ని ప్రజల్లో రేకెత్తించింది.

బసవరాజు అప్పారావు, 'పతాకోత్సవము సేయండి!' అనే గీతం స్వాతంత్ర్యాభిమానుల్లో ఉత్తేజాన్ని నింపింది. వానమాయలై వరదాచార్యులు రచించిన "అదిగోమన జయధ్వజం / అదిగదిగో భద్రగజము / నవయుగ సోదర ప్రజలు పొండి ఎత్తండి" - అనే గీతంతో స్వాతంత్ర్య పోరాట స్ఫూర్తితో యువకులు పరవళ్లు తొక్కారు. జాతీయ జెండాను జాతీయ సమైక్యతకు మారురూపంగా, నూరు కోట్ల కరములొకటిగా రూపొందిన వృక్షంగా, పలు మతాల స్వేచ్ఛా భావపటాన్ని ఎగురవేసే పతాకను 'శ్రీ భారత జనయిత్రీ శీర్షమకుట మణిప్రజంగా' గొప్పగా కీర్తించాడు.

స్వాతంత్ర్య ప్రకటన అనంతరం 1947 ఆగస్టు 15వ తేదీన గౌతమీ కోకిల వేడుల సత్యనారాయణ శాస్త్రి జాతీయ జెండా ఔనత్వాన్ని ప్రశంసిస్తూ "పవిత్ర భారత సవిత్రి కోహో / స్వతంత్రోత్సవం సాగింది / లాల్ ఖిల్లాపై అశోకచక్రపు / త్రివర్ణ కేతనం ఎగిరింది / కులమతాలకు అతీతంగా / ప్రజల ద్వేష రోషాలను విస్మరించి / స్వతంత్ర భారత జయ పతాకకు మొక్కుండి" - అంటూ జాతీయ 'పతాక' పవిత్రతను, స్వాతంత్ర్య సాధనకు హేతువన్న భావనతో స్వతంత్ర భారత జయపతాకకు మొక్కుమనడం పతాకం పట్ల గౌరవాన్ని సూచిస్తుంది.



విశ్వశాంతి కోసం మహాయజ్ఞం

ఢిల్లీ : శ్రీశక్తి పంచాయతన ధన్వంతరి విశ్వశాంతి మహాయాగం 2021 మార్చి 03 నుండి ఏప్రిల్ 04 వరకు ఢిల్లీ, ఛత్తర్ పూర్ లోని శ్రీనాగపాల్ బాబా మందిర ప్రాంగణంలో జరిగింది. 5 రోజులు నిత్యహోమాలు, 6వ రోజు పూర్ణాహూతి, శాంతి కల్యాణం జరిగాయి. ఈ కార్యక్రమం సమో సద్భావనా సమితి భాగ్యనగర్ (కార్యదర్శి కోనేరు మురళీ కృష్ణ), విశ్వహిందూ పరిషత్, ఢిల్లీ, అశోక్ సింఘాల్ ఫౌండేషన్ - మేనేజింగ్ ట్రస్టీ మహేశ్ భాగ్ చంద్ కా, వివేకానంద ఇంటర్నేషనల్ ఫౌండేషన్ కు చెందిన ఎస్.గురుమూర్తి (చెన్నై), శ్రీ వివేకానంద యోగా అనుసంధాన యూనివర్సిటీ వ్యవస్థాపక వైస్ ఛాన్సలర్ డా॥ నాగేంద్ర (ఔంగుళూరు) కార్యకేయన్ ప్రముఖ ఐ.పి.ఎస్ ఆఫీసర్, సతీష్ రెడ్డి డైరెక్టర్ జనరల్

డి.ఆర్.డి.ఓ సౌజన్యంతో నిర్వహించారు.

270 మంది వేదపండితులు, రుత్వికుల భాగస్వామ్యం. పంచభూతాల శాంతికై, ప్రకృతి పరిరక్షణకై శాక్తేయ, గాణపత్య, ఆదిత్య, శైవ, వైఖానస ఆగమ పద్ధతుల్లో 518 గంటలు యాగం జరిగింది.

ఢిల్లీ చరిత్రలో మొదటిసారి ఇటువంటి యాగం దక్షిణ భారతీయుల ద్వారా నిర్వహించారు.

లోక కల్యాణం, విశ్వశాంతి, మహమ్మారి కరోనా నివారణ, సనాతన వైదిక ధర్మం ప్రాశస్త్యాన్ని అన్ని దేశాల వారికి తెలియజేయటం, భారత సైనికులకు మనోబల ధైర్య సిద్ధి, భారతదేశానికి శత్రు పరాజయ సిద్ధి ప్రాప్తి కొరకై ఈ యాగంలో సంకల్పించారు. ఈ యాగం జాతీయ సమైక్యతా



భావాన్ని ప్రోది చేసింది

విహెచ్పి అంతర్జాతీయ కార్యద్యక్షులు అలోక్ కుమార్, అఖిల భారతీయ ఉపాధ్యక్షులు చంపత్ రాయ్, అఖిల భారతీయ సంయుక్త ప్రధాన కార్యదర్శి కోటేశ్వర శర్మ. తదితరులు పాల్గొన్నారు.

జ్యేష్ఠ కార్యకర్త కల్వకోలు బుచ్చారెడ్డి అస్తమయం



పాలమూర్ : మొగ్గ దశలో ఉన్న సాందీపని (సేవాభారతి) ఆవాసాన్ని అభివృద్ధి పథంలో నడిపిస్తూ, సంఘ కుటుంబాలలో 'రోజు విడికెడు బియ్యం' (నారాయణ పాత్ర) అనే పద్ధతి ద్వారా ఆవాస విద్యార్థులను కన్నబిడ్డల్లా చూసుకున్న కల్వకోలు బుచ్చారెడ్డి (74) ఏప్రిల్ 6న స్వర్ణస్తులయ్యారు.

వనపర్తి జిల్లా ఘనపూర్ మండలంలోని సోలీపూర్ గ్రామంలో మంగమ్మ, నారాయణరెడ్డి దంపతులకు ఏప్రిల్ 2, 1947న జన్మించారు. వనపర్తిలోని ప్రభుత్వ పాలిటెక్నిక్ కళాశాలలో వృత్తి విద్యను అభ్యసించారు. 1969లో విద్యుత్ శాఖలో ఉద్యోగం చేశారు. 2005లో పదవీ విరమణ పొందిన తరువాత సంఘ పెద్దల సూచన మేరకు సేవాభారతి పాలమూర్ జిల్లా కార్యదర్శిగా బాధ్యతలు స్వీకరించారు.

2008 నుండి నేటివరకు నగర సంఘచాల కులుగా మార్గదర్శనం చేస్తూ, ప్రతిష్ఠిత వ్యక్తులను సంఘానికి జోడించారు. కార్యకర్తలను ఆత్మీయంగా పలకరిస్తూ వారి ఆరోగ్య వివరాలు అడిగి తగు జాగ్రత్తలు చెప్తుండేవారు. వారి ఆరోగ్యం బాగలేకున్నా ఇంటినుంచే ఫోన్ లో పలకరిస్తూ కుశల

ప్రశ్నలు వేస్తూ, కార్యకర్తలకు ధైర్య వచనాలను చెప్తుండేవారు. అలాంటి గొప్ప కార్యకర్త లేరన్న విషాద వార్త పాలమూర్ స్వయం సేవకులు జిర్ణించలేకపోతున్నారు. వారి గత జ్ఞాపకాలను నెమరు వేసుకుని దుఃఖితవులయ్యారు. వారి ఏకైక కుమారుడు 3 సంవత్సరాల క్రితం మరణించారు. బుచ్చారెడ్డికి భార్య, ఇద్దరు కుమార్తెలు ఉన్నారు.

ఏప్రిల్ 10వ తేదీన పాలమూర్ లోని సాందీపని ఆవాసంలో బుచ్చారెడ్డి శ్రద్ధాంజలి సభలో తెలంగాణ ప్రాంత సహ సంఘచాలక్ సుందర్ రెడ్డి, పాలమూర్ విభాగ్ సంఘచాలక్ ఏమిరెడ్డి శ్రీనివాస్ రెడ్డి, దక్షిణ మధ్య క్షేత్ర ధర్మ జాగరణ ప్రముఖ్ అమర లింగన్న, బుచ్చారెడ్డి నిరాండంబరత, కార్యకైలి గురించి స్మరించుకున్నారు. ఈ సభలో నగర కార్యకర్తలు, స్వయం సేవకులు పాల్గొన్నారు.

సేవాభారతి ఆధ్వర్యంలో ఉచిత వైద్య శిబిరం

హైదరాబాద్ : మధురానగర్ లోని కామాక్షి పూరంలో సేవాభారతి చికిత్స కేంద్రాన్ని ఏప్రిల్ 4న అఖిల భారత సేవా ప్రముఖ్ పరాగ్ అభ్యంకర్ నందర్పించారు. ఈ కేంద్రంలో బుధ, శుక్ర, ఆదివారాలలో రోగులకు ఉచిత వైద్య పరీక్షలు (హోమియో, అల్ట్రాసౌండ్) జరుగుతుంటాయి. ప్రతి ఆదివారం కంటి పరీక్షలు నిర్వహించి, అద్దాలు అందజేస్తారు. పరాగ్ అభ్యంకర్ పర్యటించిన రోజున 30 మందికి కంటి పరీక్ష చేసి 13మందికి అద్దాలను అందజేసారు. ఈ కార్యక్రమంలో భాగ్ కార్యవాహ దిలీప్ సహని తదితరులు పాల్గొన్నారు.





అక్టోబరు 27, 1919న మనదేశంలో ఖిలాఫత్ ఉద్యమం ప్రారంభం అయింది. ఆ తర్వాత సంవత్సరానికి లోకమాన్య బాలగంగాధర్ తిలక్ అనువులు బాశారు. దానితో జాతీయ కాంగ్రెసు రాజకీయాలకు గాంధీ కేంద్రమైంది. ఖిలాఫత్ ఉద్యమానికి మద్దతు ప్రకటించారు. డా॥అంబేద్కర్ మాటల్లో 'ఖిలాఫత్ ఉద్యమాన్ని గాంధీ నెత్తిన పెట్టుకున్నారు. ఆయన పట్టుదల, నమ్మకం అనేకమంది ముస్లింలను సైతం ఆశ్చర్యపరిచింది' (Pakistan or The Partition of India, p. 136). గాంధీ ఆ ఉద్యమానికి వ్యక్తిగతంగా మద్దతు ప్రకటించటమే కాక కాంగ్రెసు పార్టీని కూడా దించారు. ఖిలాఫత్ ఉద్యమం సందర్భంగా బయట పడిన హిందూ-ముస్లిం నాయకుల ప్రవర్తన, ఆలోచనాసరళి ఆకస్మికం కావు. 1857 స్వాతంత్ర్య సంగ్రామం తర్వాత ఇరువర్గాల వారి అనుభవాలు వాటిని ప్రభావితం చేశాయి.

'విభజించు - పాలించు' విధానం

మన పార్లమెంటు నుండి సినిమాల వరకు ఆంగ్లేయులు 'విభజించు - పాలించు' అనే విధానాన్ని అనుసరించారని, అన్నదమ్ములను విడగొట్టి లబ్ధి పొందారనే అభిప్రాయాన్ని ప్రచారం చేశాయి. ఆ అభిప్రాయం మనందరి మనసులలో ఎంత గాఢంగా నాటుకొన్నదంటే, ఇందులో నిజానిజాలను తెలుసుకొనే ప్రయత్నాన్ని మనమెన్నడూ చేయలేదు కూడా. మన అంతర్గత విభేదాలను శత్రువు తెలివిగా వాడుకోవటంలో ఆశ్చర్యపడవలసిందేమీ లేదు. వ్యూహం (Strategy) లేకుండా కేవలం విధానం (Policy) రూపకల్పన చేసినంత మాత్రాన ప్రయోజనం ఉండదు. కాబట్టి బ్రిటిష్ వారు అనుసరించిన రెంటినీ కూడా అర్థం చేసుకొనే ప్రయత్నం చేయాలి.

హిందూ-ముస్లింల మధ్య విరోధం ఆంగ్లేయులు సృష్టించింది కాదు. రెండు వర్గాల మధ్య వైరం ఎప్పటి నుండో కొనసాగుతున్నది. ఒకరిపట్ల మరొకరికి విశ్వాసం లేదు. కనకనే స్వాతంత్ర్యోద్యమం సందర్భంగా హిందూ-క్రైస్తవ, హిందూ-పార్సీ,

హిందూ-యూదుల ఐక్యత గురించి ఉద్యమ నాయకులు ఎప్పుడూ ఆందోళన చెందలేదు. హిందువులు-ముస్లింల మధ్య సమైక్యత సాధించటం ఎట్లాగ అనే వారు తలలు బాదుకొన్నారు. ఒకవేళ ఈ ఇరువర్గాల మధ్య ఆంగ్లేయులే తేడాలు, భేదాభిప్రాయాలు సృష్టించి ఉంటే, వారు వెళ్లిన తర్వాతైనా ఈ రెండు వర్గాల మధ్య సౌహార్ద వాతావరణం ఏర్పడి ఉండాలి. అలా జరగలేదు. థాయ్‌లాండ్ వంటి దేశాలు ఆంగ్లవలస పాలన కింద ఎన్నడూ లేవు. అక్కడ కూడా ముస్లింలకూ, ముస్లిమేతరులకూ మధ్య, ముస్లింలకు హిందువులకు మధ్య విరోధం ఉంది. దానిని మనం ఏ విధంగా అర్థం చేసుకోవాలి? ఈ సందర్భంగా ఇద్దరు ప్రముఖుల అభిప్రాయాన్ని చూద్దాం. వారిద్దరూ ముస్లింల మనోగతాన్ని అందరికంటే లోతుగా అధ్యయనం చేసిన వ్యక్తులు. వారిద్దరూ కాంగ్రెసు పక్షంలో ఎన్నడూలేరు కూడా. అందులో మొదటివారు వీర సావర్కర్ (1883-1966). రెండవవారు డా॥అంబేద్కర్ (1891-1956).

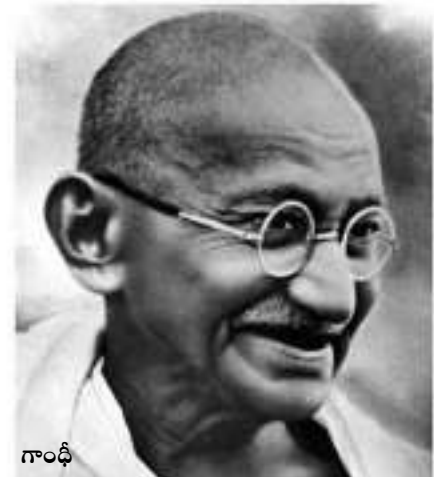
1939 నాటి అఖిల భారత హిందూ మహాసభ లలో అధ్యక్షోపన్యాసం చేస్తూ సావర్కర్ 'మూడవ వ్యక్తి ప్రమేయం సిద్ధాంతాన్ని' (Third Party Culpability Theory) పటావంచలు చేశారు. 'మూడవ వ్యక్తి (ఆంగ్లేయుల) ప్రమేయం సిద్ధాంతం కాంగ్రెసు వారు నమ్మబలుకుతున్న ప్రచారం తప్పు మరేదీ కాదు. వారు ఎప్పుడూ ఇటువంటి కాకమ్మ కథలే చెబుతుంటారు. ముస్లింలు వారంతట వారు జాతి వ్యతిరేక, హిందూ వ్యతిరేక కార్యకలాపాలు చేపట్టారని, బ్రిటిష్ వారి ప్రమేయంతోనే అట్టి పనులకు వారు ఒడిగడుతుంటారని చాలాకాలం నుండి కాంగ్రెసు పార్టీలోని వేలాది హిందువులకు నూరిపోశారు. ఇంతకంటే హాస్యాస్పదమైన మూఢ నమ్మకం మరొకటి లేదు. మహమ్మద్ ఖాసిం, గజనీలు, ఘోరీలు, అల్లావుద్దీన్లు, ఔరంగజేబులను ఆంగ్లేయులే రెచ్చగొట్టి, దేశంపై దాడి చేయించి, హిందూదేశాన్ని మత అగ్నిగుండలోకి నెట్టివేశారని

అన్నట్టే కాంగ్రెసు నాయకత్వం చెబుతున్నది. గత పది శతాబ్దాల నుండి హిందువులకు, ముస్లింలకు మధ్య జరుగుతున్న ఎడతెరిపిలేని యుద్ధాల చరిత్రను ఒక అభూతకల్పనగా, ఎవరో చొప్పించిన అంశంగా వారు నమ్మించాలని చూస్తున్నారు. అంతేకాదు అలీ సోదరులు, జిన్నా, సర్ సికిందర్‌లు మిఠాయికి ఆశపడే చిన్నపిల్లలు అయినట్లు, వారికి ఆశపెట్టి వారిచేత తమ పొరుగువారైన హిందువుల ఇళ్లమీద రాళ్లు వేయిస్తున్నారని చెబుతున్నట్టే ఉన్నది వీరు చెప్పేది. ఆంగ్లేయులు రాకముందు హిందువులు-ముస్లింల మధ్య ఘర్షణలు ఎన్నడూ జరగలేదని వారు అంటున్నారు. నిజమే అనాడు 'ఘర్షణలు' లేవు. జరిగినవి 'యుద్ధాలు'. అవి రోజువారీ సంవత్సరాల తరబడి జరిగిన యుద్ధాలు' (Hindu Rashtra Darshan, V.D. Savarkar, pp.57-58).

హిందూ-ముస్లిం వర్గాల మధ్య నెలకొన్న శత్రుత్వం గురించి డా॥అంబేద్కర్ ఇచ్చిన విశ్లేషణ ఎంతో లోతుగానూ, ఆలోచనలు రేపేదిగానూ ఉంది 'హిందువులు, ముస్లింల మధ్య సమైక్యతను సాధించలేకపోవటంలో విఫలం కావడానికి ప్రధాన కారణం ఆంగ్లేయులేనని హిందువులు అభిప్రాయ పడుతున్నారు. హిందువులకు ఎంతో ప్రీతిపాత్రమైన

ముస్లిం- బ్రి

ఈ వివరణ సత్యదూరమైంది. క్లిష్టమైన అంశాలను పట్టించుకోవటం ఇష్టంలేని వారు ఏర్పరచుకొనేది. ఈ వివరణకు, అభిప్రాయానికి కాలం చెల్లింది. దానిని చెత్తబుట్టలో వేయటం అవసరం. 'విభజించు -పాలించు' అనే విధానం దానికి అదే విజయాన్ని ఇవ్వలేదు. విభజించటానికి అనువైన పరిస్థితులు సమాజంలో ఇంచుమించుగా శాశ్వతంగా నెలకొని



గాంధీ

ఉన్నప్పుడే, అవి కూడా సామాన్యమైనవి, పైపైన కనిపించేవికాక, ఏమాత్రం రాజకీ అవకాశం లేనివి అయినప్పుడే విభజించటానికి వీలవుతుంది. శత్రుత్వానికి కారణాలు భౌతికమైనవి కానప్పుడు, విభజనకు దారి తీసిన పరిస్థితులు విభజనను శాశ్వతం చేస్తాయి. వారి మధ్య శత్రుత్వానికి దారి తీసిన కారణాలు భౌతికమైనవి కావు. అవి ఆధ్యాత్మిక మైనవి. అందుకు మూలాలు వారి చారిత్రక, సాంస్కృతిక, సామాజిక పరిస్థితులలో, దృక్పథాలలో ఉన్నాయి. రాజకీయ వ్యతిరేకత అనేది ఒకానొక స్పందన మాత్రమే. హిందూ-ముస్లింల మధ్య ఉన్న ఈ అనైక్యత స్థానంలో ఐక్యత ఏర్పడుతుందని భావించటం అసహజం” (Pakistan or The Partition of India, p. 322-323)

ఆంగ్లేయుల వ్యూహం

డిసెంబర్ 28, 1885న కాంగ్రెసు పార్టీని ఆనాటి వైస్రాయి లార్డ్ డఫ్రిన్ మద్దతుతో ప్రారంభించారు. 1891 తర్వాత అధికారికంగా ఆంగ్లేయులు కాంగ్రెసుకు మద్దతు ఉపసంహరించారు. 1905 వరకు కాంగ్రెసు వలన పాలకులకు విధేయంగానే పనిచేసింది. కాంగ్రెసుకు సమాంతరంగా దేశంలో విప్లవోద్యమం పెద్ద ఎత్తున చెలరేగింది. అయితే ఆ

కాలేదు. నా ప్రారంభోపన్యాసాన్ని మీరు చదివితే చాలా స్పష్టంగా భారతదేశంలో అనేక సమాజాలు లేక జాతులు ఉన్నట్లు పేర్కొనటాన్ని గమనించగలరు. ఉదాహరణకు లెజిస్లేటివ్ కౌన్సిల్ అంశాన్నే తీసుకొందాం. కౌన్సిల్ సభ్యుల ఎన్నిక ప్రక్రియ ముస్లింలకు నచ్చకపోతే, ముస్లిం ప్రయోజనాలకు అనుగుణంగా ఎన్నిక ప్రక్రియను మార్చే ప్రయత్నం చేయవచ్చు. బయట ఉండటం కంటే లోపల ఉండి పనిచేయటమే నా విధానం (To Act From Within Than From Without).

హ్యూమ్ - త్యాజ్జీల వారసత్వం

ముస్లింలు కాంగ్రెస్ సభకు హాజరు కాకపోవడం కాంగ్రెస్ నాయకులకు అసంతృప్తి కలిగించింది. ఏదో రకంగా ముస్లింలను ఆకర్షించాలని వారు తొలినాళ్ల నుండే ప్రయత్నాలు ప్రారంభించారు. ఆనాటి కాంగ్రెసు నాయకులైన హ్యూమ్ వంటి ఆంగ్లపాలకుల తొత్తులు, బయట ఉండటం కంటే లోపల ఉండి, స్వపర్గ ప్రయోజనాల కోసం పనిచేయాలనుకున్న త్యాజ్జీ వంటి స్వార్థపరులు ముస్లింలను ఆకర్షించటానికి కొన్ని సూత్రీకరణలు చేశారు. భీలాఫత్ ఉద్యమ కాలం నుండి ఈనాటి వరకు అవే సూత్రీకరణలు కాంగ్రెసును నడిపిస్తున్నాయి. ఆనాటి వైస్రాయి లార్డ్ డఫ్రిన్ అటు

ఒక ముస్లిం నాయకుడు అధ్యక్షుడిగా ఉండాలి. ఆ అధ్యక్షుడు మీరే కావాలి. మీరు అధ్యక్షుడుగా ఉంటే సయ్యద్ అహమ్మద్ వంటివారు చేస్తున్న విమర్శలను తిప్పికొట్టవచ్చు. ఉత్తరాది ముస్లింలపై ఆ విమర్శల ప్రభావం ఉండదు’ అని రాశాడు.

3. ముస్లింలకు నచ్చని విషయాలను చర్చకు పెట్టకూడదు.

‘పయనీర్’ పత్రిక సంపాదకుడికి ఒక లేఖ రాస్తూ, త్యాజ్జీ తాను ఏవిధంగా కాంగ్రెసు రాజ్యాంగంలో ఒక కొత్త నిబంధనను ప్రవేశపెట్టాడో ఇలా చెప్పాడు, ‘ముస్లిం ప్రతినిధులు ఏకగ్రీవంగా గాని లేక అత్యధికులు గాని ఏ అంశానికి సంబంధించి అయినా తీర్మానం చేయటానికి వ్యతిరేకిస్తే, అట్టి అంశంపై చర్చ పెట్టకూడదు. అట్టి ప్రతిపాదిత తీర్మానాలను ఉపసంహరించుకోవాలి.’

4. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న ముస్లిం రాజ్యాల



న. స. రెడ్డి

పట్ల ముస్లింలకు ఉండే అభిమానాన్ని, విధేయతను ప్రశ్నించకూడదు. మతానికి వారిచ్చే ప్రథమ ప్రాధాన్యతను, కనపరిచే ఇస్లాం అనుకూల వైఖరిని (Pan Islamism) సాధారణమైనదిగా గుర్తించాలి. ‘కాంగ్రెసు ఒక జాతీయ సంస్థ. హిందువులు తమ ముస్లిం సోదరుల ప్రయోజనాలను పరిరక్షించాలి. కేవలం ముస్లింలు మాత్రమే ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న తమ తోటి మతస్థుల బాగోగులు గురించి పట్టించు కుంటే సరిపోదు. బయట ప్రపంచంలో తమతోటి మతస్థులు ఎదుర్కొంటున్న కష్టనష్టాలు, సాధక బాధకాలు చూసి బాధపడటానికి భారతదేశంలోని ముస్లింలకు సహేతుకమైన కారణం ఉందని కాంగ్రెసు పార్టీ తన తదుపరి సమావేశంలో ప్రకటించాలి.’

ఆంగ్లేయులతో ముస్లింల కుమ్మక్క

హిందూ జాతీయవాదాన్ని అణచివేయటానికి ఆంగ్లేయులు ముస్లింలతో జట్టు కట్టారన్న విషయం బహిరంగ రహస్యమే. వారి సంఖ్యాబలంతో సంబంధం లేకుండా ప్రత్యేక నియోజకవర్గాలకు,

టిప్ గూడుపురాణి

ఉద్యమంలో అత్యధికులు హిందువులు. విప్లవోద్యమంలో పాల్గొన్న ముస్లింలను వేళ్లపై లెక్కించ వచ్చు. అంతేకాదు 1900 తర్వాత కాంగ్రెసులోని ముస్లింల సంఖ్య కూడా గణనీయంగా తగ్గింది (The Khilafat Movement in India, 1919-24, A.C. Niemeijer, 1972, p.24-27).

మొట్ట మొదటి కాంగ్రెసు సభకు ముస్లింలు దూరంగా ఉన్నారు. ఇది కాంగ్రెసు పెద్దలకు నచ్చలేదు. కొందరు ముస్లింలు 1886లో జరిగిన రెండవ కాంగ్రెసు సభకు హాజరవ్వటం ముస్లిం మత పెద్దలకు నచ్చలేదు. 1888లో మద్రాసులో జరిగిన కాంగ్రెసు సభకు బద్రుద్దీన్ త్యాజ్జీ అధ్యక్షత వహించటాన్ని కాంగ్రెసు పెద్దలు హర్షించారు. ముస్లిం యువకుడు, న్యాయవాది అయిన త్యాజ్జీని వారు మనస్ఫూర్తిగా స్వాగతించారు. అయితే ఆయన తన అసలు రంగును సర్ సయ్యద్ అహమ్మద్ ఖాన్ కు ఫిబ్రవరి 18, 1888న వ్రాసిన లేఖలో బయట పెట్టాడు, ‘భారతదేశాన్ని ‘ఒకేజాతి’గా భావించే కాంగ్రెస్ పట్ల మీకున్న అభ్యంతరాన్ని నేను అర్థం చేసుకోగలను. నాకు తెలిసి భారతదేశాన్ని ఒకే జాతిగా భావించేవాళ్లు నాకు ఇంతవరకు ఎదురు

కాంగ్రెసు పక్ష వ్యతిరేక వర్గానికి, కాంగ్రెసు పక్షానికి ఏకకాలంలో ఆదేశాలిచ్చి, ఇరుపక్షాలను తన గుప్పెట్లో పెట్టుకున్నాడు. ముస్లింలను ఆకర్షించటానికి చేసిన కొన్ని సూత్రీకరణలు:

1. ఏ ఉద్యమానికైనా ‘జాతీయ’ ఉద్యమంగా గుర్తింపు రావాలి అంటే ఆ ఉద్యమంలో ముస్లింల భాగస్వామ్యం తప్పనిసరి.

1888లో హ్యూమ్ కు రాసిన లేఖలో త్యాజ్జీ, ‘ముస్లింలలో అత్యధికులు కాంగ్రెసుకు వ్యతిరేకం. అది మంచిదా, కాదా అనేది వేరే విషయం. కాని దానివల్ల కాంగ్రెసు ఒక జాతీయపక్షంగా, అందరికీ ప్రాతినిధ్యం వహించే సంస్థగా ఎదగలేదు. కనుక అది చేపట్టే ఉద్యమం జాతీయ ఉద్యమం అవదు. అందువల్ల సమాజానికి మేలు చేయగల శక్తి దానికి ఉండదు. కాబట్టి ముస్లింలను అధికసంఖ్యలో కాంగ్రెసులో చేర్చుకోవాలి’ అని పేర్కొన్నాడు.

2. ముస్లిం మద్దతు కోసం వారికి పదవులు ఇచ్చి బుజ్జగించాలి.

జనవరి 22, 1888న హ్యూమ్ త్యాజ్జీకి ఒక లేఖ రాసి బుజ్జగింపు రాజకీయాలకు ప్రాణ ప్రతిష్ట చేశారు. ‘మనం విజయం సాధించాలంటే కాంగ్రెసుకు

నందేశ్వ భిలాఫత్ ఉద్యమం - 6

రాజకీయ ప్రాతినిధ్యాన్ని వారు డిమాండ్ చేయసాగారు. బ్రిటిష్ వారు అందుకు అనుగుణంగానే పావులు కదిపారు. ముస్లింల మద్దతును ఎలాగైనా కూడగట్టాలన్న ఆరాటంతో హిందూ కాంగ్రెసు వాదులు వారి గొంతెమ్మ కోరికలను సాకారం చెయ్యటానికి ఎప్పుడూ సిద్ధంగా ఉండటంతో బ్రిటిష్ వారి రాజకీయ క్రీడలో భాగంగా ముస్లింలు డిమాండ్ చేసిన దానికంటే ఎక్కువగానే ప్రతిసారీ పొందారు.

ముస్లింలీగ్ ను 1906లో ప్రారంభించారు. 1907లో కూచీ సమావేశంలో ముస్లింలీగ్ అధ్యక్షుడు చేసిన ప్రసంగాన్ని ఉటంకిస్తూ జేమ్స్ రామ్ సే మెక్ డోనాల్డ్, (లేబర్ పార్టీ ప్రారంభకులలో ఒకరు, మూడుసార్లు బ్రిటన్ ప్రధానమంత్రి) ఇలా రాసారు, 'ముస్లిం ఉద్యమం కేవలం ఆ సమాజం ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలకే పరిమితమైన ఉద్యమం. భారత ప్రభుత్వంలో అధికార వాటా తమ హక్కు అన్నట్లు వీరు భావిస్తుంటారు. వారి జనాభా నిష్పత్తికి సమానమైన వాటా కంటే ఎక్కువ వారు డిమాండ్ చేస్తుంటారు. మనతో ప్రత్యేకమైన సంబంధాన్ని వారు కోరుకుంటున్నారు. మొన్నటి వరకు ఆ దేశానికి పరిపాలకులుగా వ్యవహరించిన వారిగా, అంతర్జాతీయ ఇస్లామిక్ సమాజంలో ఒక ముఖ్యమైన పాత్ర పోషించిన వారిగా, వారి విశాల ఇస్లామిక్ రాజ్యభావనకు అనుగుణంగా వారి జనాభా నిష్పత్తితో సంబంధం లేకుండా హిందువులతో పాటు సమానంగా ప్రాతినిధ్యం ఉండాలని అనుకోంటున్నారు. కొందరు ఆంగ్లో ఇండియన్ అధికారుల నుండి ముస్లిం నాయకులు స్ఫూర్తిని పొందుతున్నారు. ఆ అధికారులు సిమ్లాలోని, లండన్ లోని ఆంగ్ల నాయకత్వాన్ని ప్రభావితం చేసి ముస్లింలకు ప్రత్యేక సదుపాయాలు కల్పించగలిగారు. ముస్లింలకు జనాభాలో వారి నిష్పత్తి కంటే ఎక్కువ ప్రాతినిధ్యం లభించింది. వారికి దక్కిన ఓటు హిందువులకు ఇచ్చిన ఓటు హక్కు కంటే చాలా సరళమైనది' (The Awakening of India, J.Ramsay McDonald, 1910, pp.280-284).

ముస్లింలకు విశేష ప్రాధాన్యం

1857 నుండి 1919 వరకు ముస్లింలు అడిస రాజకీయ క్రీడకు వలస పాలకుల రహస్య ప్రోద్బలం ఉంది. ప్రాస్థదృష్టి గల కొందరు కాంగ్రెసు నాయకుల అమాయక సహకారం ఉంది. విభజించి పాలించటం విధానమైతే, ముస్లింలకు ప్రత్యేక నియోజకవర్గాలు, జనాభా నిష్పత్తితో కంటే ఎక్కువ మోతాదులో రాజకీయ ప్రాతినిధ్యం కల్పించటం ఆంగ్లేయులు అనుసరించిన పూర్వం. (Sunderland, ibid, pp.270-271). ముస్లింలు ఎప్పటికప్పుడు కొత్త డిమాండ్లను వలస పాలకుల ముందు పెట్టేవారు. వారి గొంతెమ్మ కోరికలకు అంతులేదు. డా॥ అంబేద్కర్ పాకిస్తాన్ పై రాసిన గ్రంథంలో వాటిని



అంబేద్కర్

అంబేద్కర్ ఇలా వ్యాఖ్యానించారు, 'హిందువుల బలహీనతను ముస్లింలు బాగా వాడుకొంటున్నారు. హిందువులు దేనికైనా అభ్యంతరం చెబితే, ముస్లింలు దాన్నే కావాలని అంటున్నారు. అందుకు పట్టుబట్టకుండా ఉండాలంటే ముస్లింలకు వారు కోరుకున్న విధంగా మరికొన్ని ప్రత్యేక రాయితీలు ఇవ్వటానికి హిందువులు ఒప్పుకొనక తీరని రీతిలో వారు ప్రవర్తించారు'

విపులంగా చర్చించారు.

'1892 ఇండియన్ కౌన్సిల్ చట్టంలో మొదటి సారిగా ముస్లింలకు ప్రత్యేక నియోజకవర్గాలు అన్న అంశాన్ని రాజ్యాంగబద్ధం చేశారు. 1888లోనే వైస్రాయి లార్డ్ దఫ్రిన్ భారతదేశంలో లెజిస్లేటివ్ కౌన్సిల్ లో ప్రాతినిధ్య ప్రక్రియ ఇంగ్లండ్ లో అనుసరిస్తున్న పద్ధతికి భిన్నంగా ఉంటుందని, భారతదేశంలో వర్గాల వారి ప్రాతినిధ్యమివ్వాలి ఉంటుందని పేర్కొన్నారు' (Pakistan or The Partition of India, p. 240).

'ముస్లింలకు ప్రత్యేక నియోజకవర్గాలు అన్న ప్రతిపాదన బ్రిటిష్ వారి నుండే వచ్చింది. వారికోసం ఇచ్చిన ప్రత్యేక నియోజకవర్గాల వలన వారికి దక్కిన ప్రత్యేక రాజకీయ హక్కుల విలువను వారు గ్రహించారు. 1909లో లేజిస్లేటివ్ కౌన్సిల్ సంస్కరణలు చేపట్టనున్నారని తెలిసిన వెంటనే ఒక ముస్లిం ప్రతినిధి వర్గం వైస్రాయి లార్డ్ మింటోను కలసి వారి డిమాండ్ల జాబితాను అందించారు. వాటిని వైస్రాయి వెనువెంటనే ఆమోదించారు కూడా. వారి ప్రతినిధులను ప్రత్యేక నియోజక వర్గాల ద్వారా ఎన్నుకొనే హక్కును ఇచ్చారు. సాధారణ నియోజక వర్గాలలో సైతం ఓటు హక్కు కల్పిస్తూ, దామాషా పద్ధతిలో ముస్లింకు ప్రాతినిధ్యం కల్పించారు' (Pakistan or The Partition of India, p. 240-243).

'1916 అక్టోబరులో 19 మంది ఇంపీరియల్

లెజిస్లేటివ్ కౌన్సిల్ సభ్యులు వైస్రాయి చెమ్స్ ఫోర్డ్ కు ఒక వినతిపత్రం సమర్పించారు. ప్రత్యేక నియోజక వర్గాలను పంజాబ్ కు, మధ్య రాష్ట్రాలకు పొడిగించాలని, ప్రాదేశిక, కేంద్ర లెజిస్లేటివ్ కౌన్సిల్స్ లో ముస్లింలకు ఇచ్చే దామాషా వాటాను నిర్ణయించాలని, ముస్లింలకు, ఇస్లాంకు వ్యతిరేక చట్టాలు చేయకుండా చట్టబద్ధమైన భద్రతను కల్పించాలని డిమాండ్ చేశారు' (Pakistan or The Partition of India, p. 243).

'కాంగ్రెస్ కు - ముస్లింలీగ్ కు మధ్య లక్కో ఒప్పందం కుదిరింది. ఈ ఒప్పందం వలన ముస్లింలకు జనాభాలో వారి నిష్పత్తి కంటే చాలా ఎక్కువగా శాసనసభలలో ప్రాతినిధ్యం లభించింది. మద్రాసులో 231 శాతం, బాంబేలో 163 శాతం, బీహార్, ఒరిస్సాలలో 268 శాతం, సెంట్రల్ ప్రావిన్స్ లో 340 శాతం, యునైటెడ్ ప్రావిన్స్ లలో 214 శాతం ప్రాతినిధ్యం ముస్లింలకు లభించింది' (Pakistan or The Partition of India, p. 259).

అంబేద్కర్ ఇలా వ్యాఖ్యానించారు, 'హిందువుల బలహీనతను ముస్లింలు బాగా వాడుకొంటున్నారు. హిందువులు దేనికైనా అభ్యంతరం చెబితే, ముస్లింలు దాన్నే కావాలని అంటున్నారు. అందుకు పట్టుబట్టకుండా ఉండాలంటే ముస్లింలకు వారు కోరుకున్న విధంగా మరికొన్ని ప్రత్యేక రాయితీలు ఇవ్వటానికి హిందువులు ఒప్పుకోనక తీరని రీతిలో వారు ప్రవర్తించారు' (Pakistan or The Partition of India, p. 259).

సిద్ధాంతం అయిన విధానం

1885 నుండి 1919 వరకు కాంగ్రెస్ లో హిందూ నాయకులు ముస్లింలను మచ్చిక చేసుకోవటానికి, వారిని బుజ్జగించి, వారికి అడిగినదల్లా ఇవ్వటానికి అలవాటుపడ్డారు. ముస్లింలు అటు ఆంగ్ల ప్రభువుల నుండి, ఇటు కాంగ్రెస్ వాదుల నుండి కూడా లబ్ధిపొందారు. వారి పర్ర ప్రయోజనాలే లక్ష్యంగా వారు పనిచేశారు. దేశం గోడు వారికి పట్టలేదు. ముస్లిం ప్రయోజనాలను పరిరక్షించుకోవటం మీదే వారి దృష్టి ఎప్పుడూ ఉండేది. 1919కి ముందు కాంగ్రెస్ వారు స్వాతంత్ర్యం కోసం కంటే హిందూ-ముస్లింల మధ్య ఐక్యత తీసుకొని రావటానికే వారు ఎక్కువగా శ్రమించారు. దానితో ముస్లిం నాయకత్వం స్వాతంత్ర్య పోరాటాన్ని సైతం దారి మళ్లించి ఇస్లామిక్ ప్రపంచ ప్రయోజనాల పరిరక్షణ ధ్యేయాన్ని కాంగ్రెసు భుజనంధాలపై పెట్టగలిగింది. గాంధీ ఖిలాఫత్ ఉద్యమం లక్ష్యాల సాధనకై స్వరాజ్యం కోసం చేసే ఉద్యమాన్ని కొన్ని సంవత్సరాలపాటు వాయిదా వేయటానికైనా సిద్ధమని ప్రకటించేంతవరకు వెళ్లారు.

వచ్చేవారం: తొలిదశ ఖిలాఫత్ ఉద్యమం

ప్రపంచంలోనే అత్యధిక క్రికెట్ అభిమానులున్న భారత్ లో ఐపీఎల్ 14వ సీజన్ పోటీలు సాదాసీదాగా ఆరంభమయ్యాయి. భారత్ లో కరోనా వైరస్ రెండోదశ ఉధృతమైన నేపథ్యంలో కట్టుబట్టమైన కొవిడ్ నిబంధనల నడుమ 60 మ్యూచ్ ల వేసవి వినోదాన్ని పంచడానికి భారత క్రికెట్ నియంత్రణ మండలి కట్టుబట్టమైన ఏర్పాట్లు చేసింది. భారత్ వేదికగా మరికొన్ని మాసాలలో ప్రారంభం కానున్న 2021 టీ-20 ప్రపంచకప్ కు సన్నాహకంగా అన్నట్లుగా ఐపీఎల్ 14వ సీజన్ పోటీలు ప్రారంభమయ్యాయి.



ఢామ్ ఢామ్ టీ-20 క్రికెట్ సరికొత్త గ్లామర్, గుర్తింపు తీసుకువచ్చిన ఇండియన్ ప్రిమియర్ లీగ్ ను బీసీసీఐ 2008 సీజన్ నుంచి గత 13 సంవత్సరాలుగా అత్యంత సమర్థవంతంగా నిర్వహిస్తోంది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా మారుతున్న పరిస్థితులకు అనుగుణంగా ఐపీఎల్ సైతం తనను తాను మార్చుకుంటూ వస్తోంది. కాలపరీక్షకు నిలచి తన ప్రత్యేకతను నిల బెట్టుకుంది. గత ఏడాది పోటీలను కరోనా మహా మూర్తి కారణంగా స్వదేశంలో కాకుండా గల్ఫ్ నగరాలు అబుదాబీ, షార్జా, దుబాయ్ వేదికగా ఖాళీ స్టేడియంలలో నిర్వహించారు. అయితే, 14వ సీజన్ పోటీలను మాత్రం స్వదేశంలోనే నిర్వహించాలని భారత క్రికెట్ నియంత్రణ మండలి నిర్ణయించింది. దీంతో ఏటా జరిగే 10 నగరాలు, 11 వేదికలను కాస్తా ఆరు నగరాలలోని వేదికలకు మాత్రమే పరిమితం చేసింది. ఐపీఎల్ 12వ సీజన్ పోటీలకు చివరిసారిగా ఆతిథ్యమిచ్చిన భారత్ 677 రోజుల సుదీర్ఘ విరామం తర్వాత 2021 సీజన్ పోటీలకు తెరతీసింది.



క్రీడా కృష్ణ. 84668 64969

సీనియర్ జర్నలిస్ట్

రోజురోజుకూ పెరిగిపోతున్న కొవిడ్ కేసులు ఓ వైపు.. మండిపోతున్న ఎండలు మరోవైపు. అయినా ఐపీఎల్ పాలకమండలి మాత్రం కట్టుబట్టమైన ఏర్పాట్లతో చెన్నై చెపాక్ స్టేడియం వేదికగా ఐదుసార్లు విజేత ముంబై ఇండియన్స్, మాజీ రన్నర్స్ బెంగళూరు రాయల్ చాలెంజర్స్ జట్ల ఆరంభ మ్యాచ్ తో ఈ సీజన్ సమరానికి అంకురార్పణ చేసింది.

దేశవ్యాప్తంగా కరోనా రెండోదశ తీవ్రత పెరిగిన తరుణంలో ఈ సీజన్ పోటీలను కేవలం 52 రోజుల్లోనే 60 మ్యూచ్ లుగా ముగించాలని నిర్వాహక సంఘం నిర్ణయించింది. దీనికోసం ముంబై, చెన్నై, బెంగళూరు, అహ్మదాబాద్, ఢిల్లీ, కోల్ కతా నగరాలలోని వేదికలను కరోనా క్రిమిరహితంగా తీర్చిదిద్దింది. బయోబబుల్ వాతావరణం నడుమ, ఖాళీ స్టేడియాలలోనే మ్యూచ్ లు నిర్వహిస్తోంది.

సీజన్ ప్రారంభమ్యాచ్ పలు సంచలనాలతో ముగిసింది. ఐదుసార్లు విజేత ముంబై 2012 సీజన్ నుంచి తన ఆరంభమ్యాచ్ లో ఓడిపోతూ వచ్చే సాంప్రదాయాన్ని ప్రస్తుత సీజన్ లో సైతం కొన సాగించింది. ఆఖరి ఓవర్ ఆఖరి బంతి వరకూ ఉత్సాహభరితంగా సాగిన ఈ మ్యాచ్ లో విరాట్ కోహ్లీ నాయకత్వంలోని బెంగళూరుజట్టు 2 వికెట్ల తేడాతో విజేతగా నిలిచింది. ముంబై ప్రత్యర్థిగా గత 14 సీజన్లలో 5 వికెట్లు పడగొట్టిన తొలి, ఒకేఒక్క బౌలర్ గా హర్షల్ పటేల్ చరిత్ర సృష్టించాడు.

ప్రస్తుత సీజన్లో తలపడుతున్న మొత్తం ఎనిమిది జట్లలో నాలుగు జట్లకు వికెట్ కీపర్ల నాయకత్వం

వహిస్తున్నారు. చెన్నై జట్టుకు ఎవర్ గ్రీన్ ధోనీ; ఢిల్లీ జట్టుకు యువకిశోరం రిషబ్ పంత్, రాజస్థాన్ రాయల్స్ కు సంజు శాంసన్, పంజాబ్ కు రాహుల్ కెప్టెన్లుగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఐదుసార్లు విజేత ముంబై, మూడుసార్లు విన్నర్ చెన్నై, రెండుసార్లు చాంపియన్ కోల్ కతా వైట్ రైడర్స్ తో పాటు హైదరాబాద్ సన్ రైజర్స్, ఢిల్లీ క్యాపిటల్స్, బెంగళూరు రాయల్ చాలెంజర్స్ జట్లు సైతం టైటిల్ సాధించా లన్న పట్టుదలతో ఉన్నాయి.

హైదరాబాద్ కు అన్యాయం!

ఐపీఎల్ ప్రధాన వేదికల్లో ఒకటిగా గుర్తింపు తెచ్చుకొన్న హైదరాబాద్ కు ఈసారి అన్యాయమే జరిగింది. కొవిడ్ నిబంధనల పేరుతో హోం టీమ్ హైదరాబాద్ సన్ రైజర్స్ కు మ్యూచ్ లు నిర్వహించుకునే అవకాశం లేకుండా చేసింది. కొవిడ్ తో అల్లాడి పోతున్న ముంబై.. అనలు ఫ్రాంచైజీ లేని అహ్మదాబాద్ నగరాలను వేదికలుగా ఎంపిక చేసి హైదరాబాద్ ను మాత్రం పాలకమండలి దూరంపెట్టి తన పక్షపాత ధోరణిని చాటుకుంది. మ్యూచ్ లకు ఆతిథ్యమిచ్చే అవకాశం లేకపోదంతో హైదరాబాద్ క్రికెట్ సంఘం వందల కోట్ల రూపాయల మేర ఆదాయం నష్టపోయింది. ఏది ఏమైనా వచ్చే ఏడువారాల పాటు ప్రపంచవ్యాప్తంగా కోట్లాదిమంది అభిమానులకు అనలు సినలు క్రికెట్ విందు ఐపీఎల్ మాత్రమే. ఎలాంటి అవాంతరాలు లేకుండా, కరోనా ప్రభావం పడకుండా పోటీలు ప్రశాంతంగా ముగియాలని కోరుకుందాం!



ఆలోచనాత్మకమైన రచనలు, కర్తవ్యోన్ముఖులను చేయగలిగిన రచనలు ఆయన సొంతం. ఆయన విద్యావేత్త. చింతనాపరుడు. తెలుగు ప్రాంత తొలినాటి స్వయం సేవకులలో వారు ఒకరు. ఆయన పులుసు గోపిరెడ్డి (1935-2021). ఆరు దశాబ్దాలుగా 'జాగృతి'కి తన రచనలను అందజేస్తున్న ప్రముఖ రచయిత గోపిరెడ్డి. మార్చి 31ను ఆయన కన్నమూయడంతో తెలుగునాట ఆర్ఎస్ఎస్ ఒక మేధావిని కోల్పోయింది.

ఒక మేధావిని కోల్పోయాం!

పులుసు గోపిరెడ్డి
(1935-2021)

1940లో ఆంధ్ర ప్రాంతంలో

రాష్ట్రీయ స్వయం సేవక్ సంఘ ప్రారంభం కాగా, తొలి దశాబ్దంలోనే స్వయం సేవకులైన వారిలో గోపిరెడ్డి ఒకరు. వీరి తాతలు పల్నాడుకు చెందినవారు. తరువాత వారి కుటుంబం ఉదర పోషణకు విజయవాడకు వచ్చింది. అక్కడే గోపిరెడ్డి జన్మించారు. విజయవాడలో డిగ్రీ పూర్తి చేశారు. విజయవాడను వామపక్ష భావాలు ముప్పిరిగొంటున్న సమయంలో కూడా గోపిరెడ్డి జాతీయ భావాల వైపు, దేశీయమైన ఆలోచనల వైపు మొగ్గడం నిజంగా ఒక వైచిత్ర్యం. ఆ విధంగా చూస్తే గోపిరెడ్డి విజయం సాధించారు. ఆయన విశ్వాసాల్ నిజం. తర్వాత ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయంలో ఎం.ఎ. చదివారు. ఆ రోజులలో (1953-54) విశ్వవిద్యాలయ ప్రాంగణంలో నడిచిన సంఘ శాఖకు ముఖ్య శిక్షకుడిగా పనిచేశారు. విజయవాడకు తిరిగివచ్చి ఎస్.ఆర్.ఆర్. సి.వి.ఆర్ కళాశాలలో అధ్యాపకునిగా చేరారు. నాటి ప్రాంత ప్రచారక బాహురత్ మోషే సలహాపై వరంగల్ జిల్లాలో సంఘ శాఖల వ్యాప్తికి వీలుగా కుటుంబంతో తరలివెళ్లారు. ఆంధ్ర విద్యాభివృద్ధిని బహుళార్థ సాధకోన్నత పాఠశాలలో ఉపాధ్యాయులుగా పని చేశారు.

ఆనాడు వీరిపద్ద విద్యార్థులుగా ఉండి చదివి పైకి వచ్చినవారు లెక్చరర్లు, ప్రిన్సిపాల్స్, జిల్లా కలెక్టర్లు అయ్యారు. వారందరూ ఇప్పటికీ గోపిరెడ్డిని తలచుకుంటూ ఉంటారు.

కొద్దికాలం నెల్లూరులోని వెంకటగిరి రాజా కళాశాలలో పనిచేసి, ఆపై వికారాబాద్‌లో కొత్తగా ఏర్పరచిన అనంత పద్మనాభ కళాశాలకు ఉపన్యాసకునిగా వెళ్లారు. అక్కడ ముళ్లపూడి సూర్య నారాయణ మూర్తి తదితరుల సాహచర్యం లభించింది. గంగవరం సాహితీ సమితి పక్షాన, రంగారెడ్డి జిల్లా రచయితల సంఘం పేరున జిల్లా అంతటా ఎన్నో సాహిత్య కార్యక్రమాలు నిర్వహించారు. రాజాప్రతాప్ చారిత్రక నవల అప్పుడు రాసినదే. అఖిల భారతీయ విద్యార్థి పరిషత్ ఆంధ్రప్రదేశ్ శాఖకు అధ్యక్ష బాధ్యతలు కూడా ఆ రోజుల్లోనే నిర్వహించారు.

1970వ దశకం మధ్యలో మరల విజయవాడకు వచ్చారు. శారదా జూనియర్ కళాశాలకు తొలి ప్రిన్సిపాల్‌గా బాధ్యతలు చేపట్టారు.

ఆ రోజుల్లో విజయవాడలో విద్యారంగం అనేక సమస్యలతో సతమతమవుతూ ఉండేది. విద్యార్థుల మన్న స్పృహ కోల్పోయి నగర వీధులలో కొట్లాటలకు దిగుతుండేవారు. అటువంటి రోజులలో దక్షతతో తన విధులు నిర్వహించి కొత్తగా స్థాపించిన కళాశాలకు మంచిపేరు తెచ్చిపెట్టారు. ఆ తర్వాత కొన్ని సంవత్సరాలకు సయ్యద్ అప్పలస్వామి డిగ్రీ కళాశాలకు ప్రిన్సిపాల్ బాధ్యతలు స్వీకరించి పదవీ విరమణ వరకూ అక్కడే ఉన్నారు. ఆ రోజులలోనే

నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయం సెనెట్ మెంబర్‌గా బాధ్యతలు నిర్వహించారు.

పదవీ విరమణ తర్వాత అనూహ్యంగా ఆయన వనవాసుల మధ్య పనిచేయడానికి ఉద్యుక్తులయ్యారు. వనవాసీ కళ్యాణాశ్రమం క్షేత్ర ప్రచార ప్రముఖ్‌గా బాధ్యత వహించటమే గాక ఫ్రీస్ ఫండ్ ప్రాంతంలో 3 సంవత్సరాలు ఉండి వనవాసుల వికాస కార్యకలాపాలలో కొత్త కోణాలను అవిష్కరించారు.

రచయితగా జాగృతి, ప్రజామత, ఆంధ్రపత్రిక, ఆంధ్రజ్యోతి, ఆంధ్రభూమి, సాందీపని తదితర పత్రికలలో విరివిగా రచనలు అందించారాయన. 'పోగి' అనే కలం పేరుతో జాగృతిలో 'మనలో మాట' అనే వ్యంగ్య రచనా శీర్షికను దశాబ్దం పైగా నిర్వహించారు. జాగృతిలో వివిధ శీర్షికలను శ్రద్ధగా చదివి, సంపాదకులకు అవసరమైన సూచనలు చేస్తుండేవారు. కథానికలు వారి అభిమాన విషయం. దీపావళి ప్రత్యేక సంచికలకు కథానికలను (పోలీస్‌లో బహుమతి పొందే కథలను) ఎంపిక చేయడంలో చాలా సంవత్సరాలు న్యాయ నిర్ణేతగా వ్యవహరించారు. ఆ తర్వాత కూడా జాగృతిలో ప్రచురితమైన కథలను పరామర్శిస్తూ విపులంగా లేఖలు రాసేవారు.

శ్రీ కృష్ణదేవరాయలు పట్టాభిషిక్తుడై 500 సంవత్సరాలు గడిచిన సందర్భంగా 2009లో జాగృతి దీపావళి ప్రత్యేక సంచిక వెలువరించింది. అందులో 'యుద్ధ మర్కమెరిగిన మొనగాడు' శీర్షికతో రాయలవారి సమగ్ర వ్యక్తిత్వాన్ని వివరించే ఒక వ్యాసం గోపిరెడ్డి అందజేశారు. అది ఎందరో పాఠకుల ప్రశంసలు పొందింది.

ఆకాశవాణిలో ప్రసంగాలు చేయటమే గాక, నాటికలు, రూపకాలు కూడా రాసి యిచ్చారు. వారి రచనలు 30కి పైగా ప్రచురితమయ్యాయి. వాటిలో ఎదిగిన మనిషి (నవల) తరం మారిందింది (కథల సంపుటి), నేతాజీ నుభాష్

చిరస్మరణీయులు గోపిరెడ్డి

విజయవాడ సంతాపసభలో వక్తలు

పాతతరం కార్యకర్త, సంఘానికి పెద్ద దిక్కు పులుసు గోపిరెడ్డి లేని లోటు తీర్చలేనిదని ఆర్ఎస్ఎస్ అఖిలభారత కార్యకారణి సభ్యులు భాగ్యం అన్నారు. ఏప్రిల్ 10న విజయవాడ, హైందవి భవనంలో ఏర్పాటుయిన సంస్మరణ సభలో ఆయన గోపిరెడ్డి ఘన నివాళి అర్పించారు. ఒక స్వయంసేవక్ ఎలా జీవించాలో చూపిన కార్యకర్త గోపిరెడ్డి అని, వారి జీవన సందేశం మనకు తరగని ఆస్తి అని భాగ్యం పేర్కొన్నారు. రెండేళ్లు మంచంలోనే ఉన్నా వారి మనసు విచలితం కాలేదని, వారి దేహానికి మాత్రమే మరణం సంభవించిందని, వారి రచనల రూపంలో వారి ఆత్మ మనతోనే ఉన్నదని అన్నారు. ఎవరి జీవితం వల్ల సమాజం ప్రేరణ పొందుతుందో అటాంటి వారి జీవితం సార్థకమైనదిగా భావిస్తామని, ఎందరికో ప్రేరణగా నిలచిన గోపిరెడ్డి జన్మ సార్థకమైందని చెప్పాలని భాగ్యం చెప్పారు. ఆయన ఆజన్మాంతం సంఘానుకూలంగా జీవించారని, సంఘంలో సహజంగా వచ్చే యుగానుకూల మార్పులను సాగ్రితించారని, కార్యకర్తలలో నిరాశ, నిస్పృహలు అలముకున్న అనేక సందర్భాలలో గోపిరెడ్డి వారిలో చైతన్యాన్ని నింపారని, నాగాయలంకలో ఆసుపత్రి నిర్మాణంలో ఆయన పాత్ర విస్మరించలేనిదని గుర్తుచేశారు. గోపిరెడ్డి ఏనాడూ వ్యక్తిగత ప్రతిష్ట కోసం ప్రాకులాడలేదని, తాను స్వయంగా ఎన్ని సంస్థలు ప్రారంభించినా వాటిలో ఆధిపత్యం చెలాయించే ప్రయత్నం చేయలేదని, తన కఠోర పరిశ్రమ, ప్రతిభ ద్వారా వికసింపజేసుకున్న శక్తిని, సామర్థ్యాన్ని పూర్తిగా సంఘానికి సమర్పించిన ఆదర్శమూర్తి పులుసు గోపిరెడ్డి అని భాగ్యం కొనియాడారు. కుటుంబ నిర్వహణలో, సంఘ కార్య సాధనలో, ఉద్యోగ నిర్వహణలో అద్భుతమైన ప్రతిభను, సమస్వయాన్ని సాధించిన గోపిరెడ్డి సంఘ కార్యకర్తలకందరికీ నిత్య ప్రేరణా జ్యోతి అని పేర్కొన్నారు.



సీనియర్ ఆర్ఎస్ఎస్ కార్యకర్త శ్రీనివాసరాజు మాట్లాడుతూ '1960 ప్రాంతాలలో సంఘానికి పెద్దగా అనుకూల పరిస్థితులు లేని సమయంలో కూడా పులుసు గోపిరెడ్డి సంఘ కార్యాన్ని నడిపించారు'ని గుర్తు చేశారు.

'తాను 'జాగృతి' వారపత్రిక పని చూస్తూ ఉన్నప్పుడు దాని సంపాదక మండలి సభ్యునిగా గోపిరెడ్డి ఇచ్చిన మార్గదర్శనం వెలకట్టలేనిదని డాక్టర్ వడ్డి విజయసారధి చెప్పారు. అప్పటి ఆర్ ఎస్ ఎస్ ప్రాంత ప్రచారక శ్రీ బాపూరావు మోఘే సూచన మేరకు వారు ఉన్నత ఉద్యోగాన్ని వదులుకొని విద్యారంగంలో కృషి చేయడం కోసం విజయవాడకు కుటుంబ సమేతంగా వచ్చేశారని, వారి శిక్షణలో తయారైన విద్యార్థులెందరో నేడు ఐఎస్ఎస్, ఐపీఎస్ లుగా ఉన్నారు తెలిపారు. ఆయన విజయవాడకు వచ్చిన రోజులలో విజయవాడలో బలంగా పని చేస్తూ ఉండిన వామపక్ష విద్యార్థి సంస్థలు, కొన్ని కుల విద్యార్థి సంఘాల ఆగడాలను ఆయన సమర్థంగా ఎదుర్కొని కట్టడి చేయగలిగారని సారధి తెలియజేశారు. విజయవాడలో రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక్ సంఘ కార్యానికి దిక్సూచిలా పనిచేశారని, విజయవాడలో ఆర్ఎస్ఎస్కు గుర్తింపుని, గౌరవాన్ని తీసుకొచ్చారని తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రాంత ప్రచారక భరత్ కుమార్, విజయవాడ విభాగ్ కార్యవాహ రామారావు, అనేక మంది వివిధ క్షేత్ర కార్యకర్తలు, స్వయంసేవకులు పాల్గొన్నారు.



చంద్రబోస్ (దీనికి ఆచార్య ఎన్.జి. రంగా ముందుమాట రాసి ప్రశంసించారు), దారి చూపిన దీపకళిక (శ్రీ గురూజీ శతజయంతి ప్రచురణ) వికసిత సంఘ కుసుమం (సోమేపల్లి సోమయ్య జీవిత పరిచయం), ఆర్.ఎస్.ఎస్. తొలివెలుగులు (మూడు భాగాలు), తెలుగునాట ఆర్.ఎస్.ఎస్ తొలి అడుగులు, నిరుద్యోగ సమస్య - పరిష్కారం, మరువరాని మహామహలు (12 మంది ప్రముఖ దేశ భక్తుల పరిచయం) తదితర గ్రంథాలు ఆయన రాశారు. వనవాసీ కళ్యాణశ్రమ స్థాపకులైన శ్రీ బాలాసాహెబ్ దేశ పాండే జీవిత చరిత్రను కూడా 'వనయాగి' పేరుతో తెలుగులో రచించారు.

ఒకవైపు కళాశాలలో ప్రిన్సిపాల్గా పనిచేస్తూనే, సమాజ సేవా రంగంలోనూ అనేక బాధ్యతలు నిర్వహించారు. విజయవాడ మహానగర్ కి రా.స్వ.సంఘ సంఘచాలక్ గా, భారతీయ విద్యాపీఠం ఉపాధ్యక్షులుగా, సాస్సెటి కార్యదర్శిగా చిరకాలం బాధ్యతలు వహించారు.

విజయవాడలోని ఆలోచనాపరుల వేదికగా వర్ణింపబడుతున్న సమాలోచనకు గోపిరెడ్డి తొలి అధ్యక్షులు. దత్తేవంత్ రెంగ్లీ, ఎస్.గురుమూర్తి, వాకాటి పాండురంగరావు, ప్రొ||బషీరుద్దీన్, రంగా వంటి ఉద్గండులైన వ్యక్తులెందరినో విజయవాడకు ఆహ్వానించి వారిచేత లోతైన ఉపన్యాసాలు ఏర్పాటు చేశారు. నెలనెలా జరిగే ఈ ఉపన్యాసాల సారాంశాలతో ఏటేటా సావనీర్ విడుదల చేసేవారు. ఈ ఉపన్యాస కార్యక్రమాలలో ఎన్నటికీ మరువలేనిది ఒకటి ఉంది. ప్రఖ్యాత కథకుడు, మేధావి, పత్రికారచయిత వాకాటి పాండురంగారావు చేత నాలుగు ఆదివారాలు వరుసగా ఉపన్యాసాలు ఏర్పాటు చేయించారు.

ఆలోచనలు రేకెత్తించి మేధస్సును కదపకగల వాకాటి ప్రతిపాదనలను 'అవర్ టుమార్' పేరుతో పుస్తక రూపంలో వెలువరించారు. 2002లో తెలుగు కథా రచయితలతో ఒక విస్తృతమైన - రెండు రోజుల సదస్సును నిర్వహించి, ఆ సదస్సులో సమర్పించిన పత్రాలను తెలుగు కథా సమాలోచనమ్ పేరుతో పుస్తక రూపం ఇవ్వడానికి యత్నించారు.

గోపిరెడ్డి సాన్నిహిత్యంతో విజయవాడ నగరం, ఆ చుట్టుప్రక్కల జిల్లాలూ ఎంతో లబ్ధి పొందినాయి. సాహిత్యరంగం బలోపేతమైంది. జాగృతి వంటి పత్రికలు పుట్టిని సంపాదించుకొన్నాయి. విద్యారంగం సుసంపన్నమైంది. సేవారంగం చురుకుదనాన్ని సంతరించుకొన్నది. అటువంటి వ్యక్తి తన 86వ ఏటా మనలందరినీ విడిచి వెళ్లటంతో ఏర్పడుతున్న లోటు తీరనిది.

ఆ అమృతమూర్తికి శ్రద్ధాంజలి ఘడిస్తూ, వారి కుటుంబానికి ప్రగాఢ భూతిని తెలియజేస్తున్నాం.

- జాగృతి డెస్క్

హిందూ బంధువులందరికీ శ్రీరామేశ్వరమి శుభాకాంక్షలతో..



B.N.COMMUNICATIONS

COMPLETE SOLUTION FOR OFFICE AUTOMATION

We are dealing with Telecom, CCTV Cameras & Security Products
We Undertake AMC's of all EPABX Systems / Telephones



6-2-925/1, 1st Floor, Street No.8, Opp. Pavani Estate,
Beside Syndicate Bank Lane, Khairatabad, Hyderabad - 500 004.
(O) : 040-23371680 (Ph) : 9866512365 / 9989121586
email : bncommunicationshyd@gmail.com



V. Venkatesh
Managing Director





శ్రీ రామ రామ రామేశ్వరమే రామే మనోరమే
సహస్రనామ తత్తుల్యం రామనామ పరానమ్॥

శ్రీరామేశ్వరమి శుభాకాంక్షలతో..

ఎ. విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి

రాష్ట్ర కార్యవర్గ సభ్యులు, బీజేపీ, తెలంగాణ.
జిల్లా కోర్టు బార్ అసోషియేషన్ అధ్యక్షులు, సంగారెడ్డి.





రామాయ రామభద్రాయ రామచంద్రాయ వేదసే
రఘునాథాయ నాథాయ సీతాయాః పతయే నమః

శ్రీరామేశ్వరమి శుభాకాంక్షలతో..

వంగేటి లక్ష్మారెడ్డి

విఎల్ఆర్ బిల్డర్స్ & డెవలపర్స్, బాలాపూర్



శ్రీ రాఘవం దశరథాత్మజ మప్రమేయం
సీతాపతిం రఘుకులాన్వయ రత్నదీపం
అజానుబాహు మరవింద దళాయతాక్షం
రామం నిశాచర వినాశకరం నమామి॥

మీకు, మీ కుటుంబ సభ్యులకు
శ్రీరామనవమి
ఘోషాంక్షలతో..

ఎగ్లాని నరసింహులు సోగర్

2018 దేవరకర్ణ నియోజకవర్గ కంటెస్టెడ్ ఎమ్మెల్యే | భాజపా సీనియర్ నాయకులు, తెలంగాణ.

శ్రీ రాఘవం దశరథాత్మజ మప్రమేయం
సీతాపతిం రఘుకులాన్వయ రత్నదీపం
అజానుబాహు మరవింద దళాయతాక్షం
రామం నిశాచర వినాశకరం నమామి॥

హిందూ బంధువులందరికీ
శ్రీరామనవమి
ఘోషాంక్షలు...

కక్షేం లక్ష్మారెడ్డి
చ్యాంక్ డైరెక్టర్, 9949958403

కొంతం సంపత్రెడ్డి
చ్యాంక్ డైరెక్టర్, 9390154399

నవారు శ్రీనివాస్రెడ్డి
భాజపా సీనియర్ నాయకులు శారాపూర్, తెలంగాణ.

సెంట్రల్ గాంధీ క్యాంపస్ అధ్యక్షుడు, బాలాపూర్ X రోడ్ | బిజెపి మజ్దూర్ సెల్ అధ్యక్షుడు, బదంగపేట నగర పంచాయితీ



రాముడు- రమణీయ గుణధాముడు, రవివంశజుల
రాశి సోముడు. సీత- మహనీయ సంజాత, పరమపూజ్య
మాత. ఆ సీతారాముల పవిత్ర చరిత్ర- నానార్థ
విపులరత్న సంభరితం, స్వర విశిష్ట కుశలవ
ప్రసారితం. రామాయణ మహా కావ్య రచనం- ధర్మార్థ
కామ సంధాన తత్వరం. అది శృతి మనోహర
లయాన్నితం, మృదు పదమయ రసాస్పదం.
ఆయనది పితృ వాక్య పరిపాలనాసక్తి. ఆమెది పతి
సహధర్మ చరణానురక్తి. శ్రీరామ సోదరులైన లక్ష్మణ,
భరత, శత్రుఘ్నులది నిరుపమాన భ్రాతృభక్తి. రామ
స్వర్గనం, దర్శనం కోసం పరితపించినవారే
వారందరూ. అంతటి భక్తి శ్రద్ధలతోనూ పద్యాల్లో
రామకథను సవివరంగా విరచించిన కవన లలనా మణి
మొల్ల.

రామలీల - కావ్య మొల్ల

‘అతని గానమున అలరారే కావ్యం- అన్ని
యుగాలకీ నవ్యాతి నవ్యం’ అనిపించేలా వెలుగొందిన
భారత జాతి సౌభాగ్య రేఖ. ఆ ఏకైక ధారా లేఖిని
తరతరాలూ నిలిచి ఉండే వన్నె తరగని ఘనమైన
మణి గని. నవమి శుభ వేళ మొల్ల ప్రపుల్ల జీవన
అవలోకనమంటే, ప్రతి తెలుగింటికీ కాంతి పంట
అందకుండా ఉంటుందా మరి!

రామాయణాన్ని ఆరు కాండల పద్యకావ్యంగా
దిద్దితీర్చింది మొల్ల. అవి-అవతారికతో పాటు బాల,
అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ, సుందర కాండలు.
సారస్వతంలోని ఆ సుందర సుధామధుర ధారా
పద సంపదనే రామచంద్రుడికి అంకితమిచ్చిన అపార
భక్తి తత్పర. తండ్రి పేరు కేసన అని, ఆత్మకూరుకు
చెందినవారనీ అందరికీ సుప్రసిద్ధం. ఆయన తనయగా
ఆమె నవీన విదుషీమణి, రచనా రసధుని. నేరిచి
పొగడినా, నేరక కొనియాడినా, ఎవరికైనా

రామభద్రుడే పరిరక్షకుడన్న తత్వ చింతనం ఆమెది.

రామ నామమయం

తన చూపులో రామయ్యది కమల పత్ర విశాల
లోచనం, సత్య మనోహర భవ్యరూపం. సముడు,
హృదయ విభుడు ఆయనే. నీల మేఘఘాయ
దేహవంబువాడు, కంబు నన్నిభ కంఠంబు రేడు.
తిన్నవై కనుపట్టు దీర్ఘ బాహులవాడు, అంతకు మించి
దుండుభి స్వన సంపన్నుడు కూడా. ఆ రాఘవుడిది
కపటమెరుగని సత్య వాక్యం. అంతటా సచ్చరిత్రుడు,
అంతర్గతంగా లక్ష్మీప్రభ విష్ణుడు. వీటి నేపథ్యంలోనే
తనదైన తీరులో చక్కని చిక్కని సరళ వర్ణన
చేసిందామె. అలా చెబుతూనే, ముందుగా ఏమంది?
తనకు అసలు వ్యాకరణాలూ, శాస్త్రాలూ ఏవీ
తెలియవట. కొన్ని పద్యాలను మాత్రం అదీ స్వామి
కరుణా కటాక్షం వల్లనే నేర్చుకుందట. నిజానికి తన
ఆ రచనావిష్కరణ ప్రోత్సాహకుడు రామస్వామి
యేనట.

సుందరుడతడు, వెడదం లేకన్నులు, నతని
జూచిన గుండెయందు నుండి/ త్రవ్వక వచ్చునే
కారుణ్య భావ పయఃపయోధి నవనీతాకృతీ/ యెదో
గాలి వంటిది దుఃఖతరంగమ్ము, వికృత మౌనానంద
విధుర వీచి/ బహు యుగమ్ముల పుణ్యపరిపాక
మాకారమూని వచ్చినవాడె తాను స్వామి... అని
మునుపటి కవితా ముద్ర. ఓరిమిలో పృథ్వి
సముడనీ కీర్తన. ఎన్ని మార్లు చదివినా, మరొక్కసారి

మనసారా నోరారా తలచుకుంటే తప్ప పఠన దాహార్తి
తీరదు. ప్రతి పదమూ మకరంద సమం. ఒక్కగానొక్క
బిందువును ఆస్వాదిస్తే చాలు కదా... నోరంతా
తీపిదనంతో నిండటానికి! రామచంద్రుడు చెప్పించిన
పలుకు మీద నేను చెబుతున్నందున తప్పులెంచవద్దనీ
విన్నవించుకున్న వినియవతి ఆ మహా కవయిత్రి.

ఆ పద్య ప్రసూనాల పరిమళ జడిలో తడుద్దాం.
దాశరథిని ఎలా తిలకించిందో ఒక పరి చూద్దాం.

శ్రీ మహిమాభిరాముడు, వశిష్ట ‘మహాముని
పూజితుండు, ను/ త్రామ వధూ కళాభరణ
రక్షకుడాశ్రిత పోషకుండు, దూ/ ర్వామల
సన్నిభాంగుడు, మహా గుణశాలి, దయాపరుండు,
శ్రీ/రాముడు ప్రాచు భక్తతతి రంజిల్లు నట్లుగ నెల్ల
కాలమున్.

మరి రెండు సందర్భాలల్లో

- జలజాక్ష, భక్తవత్సల/ జలజాసన వినుత పాద
జలజాత, సుధా/ జలరాశి భవ్య మందిర/ జలజాకర
చారు హంస జానకి నాథా!

- కందర్ప రావ, ఖండిత/ కందర్ప విరోధి
చాప కరుణా ద్వీపా/ వందిత శుభ నామా! ముని/
సందోహ స్తుత్య భూమ, జానకి రామా!

ఆ కవిత్యంలో విశద ఉపమానాలేవీ ఉండవు.
మరిన్ని పోలికలూ ఏ కాండలోనూ కనిపించవు.
పదాడంబరం లేకమాత్రమైనా అగుపించని కృతి
విన్యాస చాతురి తనది. భక్తి సంబంధ పలవరింత,



జంధ్యాల శ్రీధరబాబు

సీనియర్ జర్నలిస్ట్

హృదయానుగత తాదాత్మ్యత. అంతే, అంతవరకే!

హనుమ నోటిమీదుగా రామశక్తి కథ

దశరథ రాజనందనుండు, కౌసల్య గర్భసంభవుండు, తాటక ప్రాణావహరుండు, కోదండ ఖండనుండు, జమదగ్ని బాహుబల భంగుండు, విరాధ నిరోధుండు, ఖర దూషణ తిరిగి ఖేదనుండు, మాయామృగ సంచారి మారీచ సంహారకుండు, కబంధాంతకుండు, వాలి ప్రాణ నిబర్హుండు, సుగ్రీవ రాజ్య సంస్థాపన పరమాచార్యుండు, ధనుర్విద్యా ప్రవీణుండు, అమోఘ బాణుండు, రాక్షస కులాంతకుండు, కరుణాసింధుండు, కరుణాలంకారుండు.

దేవతలతో శ్రీరామభద్రుడి స్పృశ

మా కొరకు జనన మొందితి/ రాకాసుల రాజు జంపి రక్షించితి వా/ లోకంబు లెల్ల కృపతో/ సాకేత పురాధిపాధ సజ్జన వినుతా!

రచనా రంగ 'తార'క

కాయకష్టం చేసుకునే ఇంట పుట్టిన మల్లమ్మ (మొల్ల) పరిసర ప్రాంత కుతంత్ర వాడులను ఎదిరించి నిలిపిందని కథనం. అటు తర్వాత- సంస్కృత భాషలో ఉండిన రామాయణాన్ని తెలుగులో కొద్ది రోజుల వ్యవధిలోనే అనువదించిందని ప్రాచుర్యం. రామగాన కథావాహిని దరిమిలా ఆ స్వామిలోనే ఐక్యమైన చరితార్థ ఆమె. రఘుకుల తిలకుడి ఆనతితోనే రామాయణ సత్పుత్తి రచయిత్రి అయింది. జగమే రామ మయమని తలచింది. తను ఆ దైవంలో నీల జలద రమణీయ రూపాన్ని చూసుకుంది. నిగమాంచల మందిర మణిదీపంగా చేసుకుంది. అహల్యకు ముక్తి పదం, శబరి మాతకు దివ్య వరం అందించిన కమల కమనీయ పదాన్నే తానూ కోరుకుంది. అదే చంద్రిక మృదుల కరాన్ని అందుకుంది. ఇహం మరచి, జన్మాంతర బంధాలనన్నీ విడిచి, 'నుందర జానకీ వందిత చరణం' దర్శించుకుంది. సుర ముని శరణమైనా, భవ తాప హరణమైనా అదేనంటూ మోక్ష ప్రాప్తి పొందింది. కౌసల్య తనయుడే మొల్లకు కైవల్య రాముడు.

లన్ని విధాలా సఫలత

వినమ్రుతకు మారుపేరు అయిన మొల్ల కవయిత్రి-పూర్వ కవుల ప్రశంసనూ మహత్తర తీరులో అక్షరబద్ధం చేసింది. సుర సన్నత జ్ఞాను సువివేకి వాల్మీకి, అఖిల వేదాగమభ్యాసు వ్యాసు, ఘోరాంధకార ప్రభా రవి భారవి, సత్కాంతి హిమకర శ్లాఘు మాఘు, వివిధ కళానిష్ఠ విఖ్యాతి భవభూతి అని కీర్తించింది. ప్రకట కార్య ధురీణు భట్టబాణు, మానినీ లోక సమ్మద ముద్రు శివభద్రు, కవితా రసోల్లాసు కాళిదాసు అని ఎందరినో పేర్కొంది. గుణోద్దాము నాచన సోము, భీము-నవ్య మంజుల వాగ్మయ్య నన్ననార్యు, రసికుడైనట్టి శ్రీనాథు, రంగనాథు, తిక్కన కవిరాజు, భోజుడినీ నుతించింది. కవన జీవన రంగాల్లోనూ ఆమె సాఫల్య.

భూసారం కాపాడటం మనందరి బాధ్యత!

శ్రీశ్రీశ్రీ శిశికంఠానందస్వామి

'భూ' రతీయ నేలలు బంగారంతో సమానం. భూమి పైపాఠంలో మన కంటికి కనిపించని ఎన్నో లక్షల సూక్ష్మజీవులుంటాయి. ఇవి నేల సారాన్ని కాపాడుతాయి. నేలకు మరింత శక్తినిస్తాయి. కానీ రసాయనిక ఎరువుల వాడకం పెరిగిపోతున్న నేటికాలంలో పంట భూములు ఎడారులుగా మారుతున్నాయి.' అని ఆవేదన వ్యక్తంచేశారు శ్రీశ్రీశ్రీ శిశికంఠానందస్వామి (రామకృష్ణమఠం). గ్రామభారతి- తెలంగాణ అధ్యక్షులలో 'భూసుపోషణ-భూసార పరిరక్షణ కోసం- దేశవ్యాప్త జనజాగరణ ఉద్యమం' అనే అంశంపై హైదరాబాద్ లోని రామకృష్ణమఠంలో నిర్వహించిన సమావేశంలో ఆయన ముఖ్యఅతిథిగా పాల్గొని మాట్లాడారు.

స్వామిజీ మాట్లాడుతూ.. సాగులో మితిమీరిన క్రిమిసంహారక మందుల వాడకం వల్ల భూసారం దెబ్బతిని నేలతల్లి తన శక్తిని కోల్పోతున్నదని, దీంతో వ్యవసాయమే ప్రధాన జీవనాధారంగా బ్రతుకుతున్న చైత్రు అశించిన దిగుబడిరాక అప్పుల్లో చిక్కుకుంటున్నాడని అన్నారు. ఈ పరిస్థితిని అధిగమించకపోతే మున్ముందు మనదేశ ఆహారభద్రతకు కూడా ముప్పు వాటిల్లే ప్రమాదం ఉందని చెప్పారు. ఇప్పటికైనా మన ప్రాచీన, సంప్రదాయ వ్యవసాయ పద్ధతుల్ని తిరిగి పాటించడం ద్వారా ఈ పరిస్థితిని అధిగమించవచ్చని తెలిపారు. మన పూర్వులు గో ఆధారిత సాగుతో ఎన్నో అద్భుతాలు సృష్టించారని చెప్పారు. సేంద్రియ వ్యవసాయ పద్ధతుల్ని పాటించడం ద్వారా నేలతల్లి ఆరోగ్యాన్ని పరిరక్షించడంతో పాటు మనిషి ఆరోగ్యాన్ని కూడా కాపాడొచ్చని పేర్కొన్నారు. ఇందుకు ప్రభుత్వాలు కూడా సహకరించాల్సిన అవసరమందన్నారు.

గ్రామభారతి, తెలంగాణ ప్రాంత గౌరవ అధ్యక్షులు మోహనయ్య మాట్లాడుతూ గ్రామభారతితో పాటు మరో 18 సంస్థల అధ్యక్షులతో చైత్ర శుక్లపాడ్యమి (13.04.2021- శ్రీ ప్లవ నామసంవత్సర ఉగాది) నుంచి ఆషాఢ పూర్ణిమ (24.07.2021) వరకు సుమారు మూడు నెలల పాటు భూసార పరిరక్షణ ఉద్యమం చేపడుతున్నట్లు తెలిపారు. ఈ ఉద్యమంలో ప్రతిఒక్కరూ భాగస్వాములు కావాలని పిలుపునిచ్చారు.

కార్యక్రమంలో గ్రామభారతి ప్రధాన కార్యదర్శి కరుణాకర్, తెలంగాణ ప్రాంత గ్రామవికాస్ ప్రముఖ జిన్నా సత్యనారాయణరెడ్డి, ఆర్ఎస్ఎస్ తెలంగాణ ప్రాంత సహ సంఘచాలక్ సుందర్ రెడ్డి, ఏకలవ్య ఫౌండేషన్ చైర్మన్ పి. వేణుగోపాలరెడ్డి, విజయరామ్ (సేవ్ సంస్థ), నందనం కృపాకర్ (స్వాభిమాన్ ట్రస్ట్), వేదపండితులు కృష్ణారెడ్డి, శ్రీనాథ్ (స్వదేశీ జాగరణ్ మంచ్), ఆకుతోట రామారావు తదితరులు పాల్గొన్నారు.



హాజరైన అతిథులు



పవన్ కల్యాణ్ అభిమానులు ఎంతోకాలంగా ఎదురుచూస్తున్న రోజు ఏప్రిల్

9న రానే వచ్చింది. దాదాపు మూడు సంవత్సరాల మూడు నెలల తర్వాత ఆయన నటించిన సినిమా విడుదలైంది. 2018 జనవరిలో సంక్రాంతి కానుకగా వచ్చిన 'అజ్ఞాతవాసి' పరాజయం పాలు కావడంతో పవన్ అభిమానులు డీలా పడిపోయారు. ఆ తర్వాత జరిగిన ఎన్నికల్లో జనసేన జయకేతనం ఎగురవేయక పోవడంతో చప్పబడిపోయారు. ఎన్నికల సమయంలో ఇక సినిమాల్లో నటించనని చెప్పిన పవన్ మనసు మార్చుకుని, తిరిగి సినిమాల్లో నటించడం మొదలెట్టే సరికి బోలెడు ఆనందపడ్డారు. పవన్ రీ-ఎంట్రీ మూవీగా వచ్చిందే 'పకీల్ సాబ్'. అమితాబ్ బచ్చన్ 'పింక్' చిత్రానికి ఇది రీమేక్. బోనీకపూర్ సమర్పణలో 'దిల్' రాజు, శిరీష్ దీనిని నిర్మించారు. శ్రీరామ్ వేణు దర్శకుడు.

బుడుగు బలహీన వర్గాలకు న్యాయం చేయాలంటే న్యాయవాద వృత్తిని స్వీకరించడమే కరెక్ట్ అని సత్యదేవ్ (పవన్ కల్యాణ్) భావిస్తాడు. ఓ లాయర్ గా అట్టడుగు వర్గాలకు అండగా నిలుస్తాడు. అతన్ని వారంతా అభిమానంతో 'పకీల్ సాబ్' అని పిలుస్తుంటారు. కానీ కుటుంబం కంటే ప్రజలే ప్రధానమని భావించిన సత్యదేవ్ కు ఊహించని ఎదురుదెబ్బలు తగులుతాయి. ఎవరినైతే తాను కాపాడాలని అనుకున్నాడో వారే అతనికి దూరమై పోతారు. ఎంతగానో ప్రేమించిన భార్య అనారోగ్యంతో కన్నుమూస్తుంది. అదుపు చేసుకోలేని ఆవేశం కారణంగా బార్ కౌన్సిల్ నుండి కొంతకాలం బహిష్కరణకు గురౌతాడు. ఇలాంటి సమయంలో ఓ ముగ్గురు అబలలకు (నివేదా థామస్, అంజలి, అనన్య), సత్యదేవ్ అండగా నిలవాల్సి వస్తుంది. తన మీద ఉన్న ఆంక్షలను అధిగమించి కోర్టు హాలులోకి

అడుగు పెడతాడు. రాజకీయ అండతో వ్యవస్థను చేతిలోకి తీసుకుని చెలరేగిపోయిన ప్రత్యర్థుల కీలెరిగి వాత పెట్టి, ఈ వకీల్ సాబ్ కేసును ఎలా గెలిచాడన్నదే మిగతా కథ.

హిందీ చిత్రం 'పింక్' కథను అమితాబ్ వయసును దృష్టిలో పెట్టుకుని దర్శకుడు రాసుకున్నాడు. అయితే అదే సినిమాను తమిళంలోనూ అజిత్ తో 'నేర్కొండ పార్వై' పేరుతో రీమేక్ చేశారు. అప్పుడు అజిత్ ఇమేజ్ ను పరిగణనలోకి తీసుకుని కొన్ని మార్పులు చేశారు. దాంతో తమిళ రీమేక్ సైతం విజయం సాధించింది. ఇక తెలుగులోకి వచ్చే సరికి, పవన్ కల్యాణ్ జనసేన అధినేత అనే అంశాన్ని కూడా దర్శక నిర్మాతలు గుర్తించాల్సిన పరిస్థితి ఏర్పడింది. దాంతో మాతృకలోని ప్రధానాంశంకు నష్టం వాటిల్లకుండా చూడటమే కాకుండా, పవన్ కున్న మాస్ హీరో ఇమేజ్ ను ఎలివేట్ చేస్తూ, అతని పాలిటికల్ థాట్స్ ను జనంలో ఇంజెక్ట్ చేస్తూ దర్శకుడు జుగల్ కుండ్ల చేయాల్సి వచ్చింది. ఆ కారణంగా ప్రధమార్థంలో పవన్ కల్యాణ్ కు బీదలంటే ఎందుకు ప్రేమ, వారికోసం అతను తన వృత్తిని ఎలా మార్చుకున్నాడు అనేది చూపించారు. అదే సమయంలో తాను నమ్మిన వారు తనను కాదనుకున్నా అతను వారి కోసమే పనిచేస్తాడని చెప్పించి, జనసేన అధినేత లక్ష్మం ఇదే అని నర్తగర్థంగా తెలిపారు. ఆ రకంగా ఈ సినిమాలోని ప్రతి సన్నివేశాన్ని పవన్ కల్యాణ్ ఇమేజ్ కు, అతని రాజకీయ ఆలోచనలకు తగ్గట్టుగా మలిచారు. దీంతో సహజంగానే పవన్ ఫ్యాన్స్ కు ఇది నచ్చే చిత్రమైపోయింది. ఉద్దేశపూర్వకంగా రాసిన ఈ సంభాషణలకు థియేటర్లలో విజిల్స్, చప్పట్లా బాగానే పడతాయి.

అదృష్టం ఏమంటే... ప్రధమార్థంలో పవన్ కల్యాణ్ ను ఎలివేట్ చేసే సీన్స్ అధికంగా ఉన్నా ద్వితీయార్థంకు వచ్చే సరికి దర్శకుడు కోర్ట్ డ్రామా మీద ఎక్కువ దృష్టి పెట్టాడు. మహిళలకు జరిగిన అన్యాయాన్ని ఎత్తి చూపడంలోనూ, ప్రత్యర్థి లాయర్ ఎత్తులకు పైఎత్తులు వేస్తూ తన వాదనకు బలం చేకూరేలా ప్రవర్తించడంతోనూ ఈ కోర్ట్

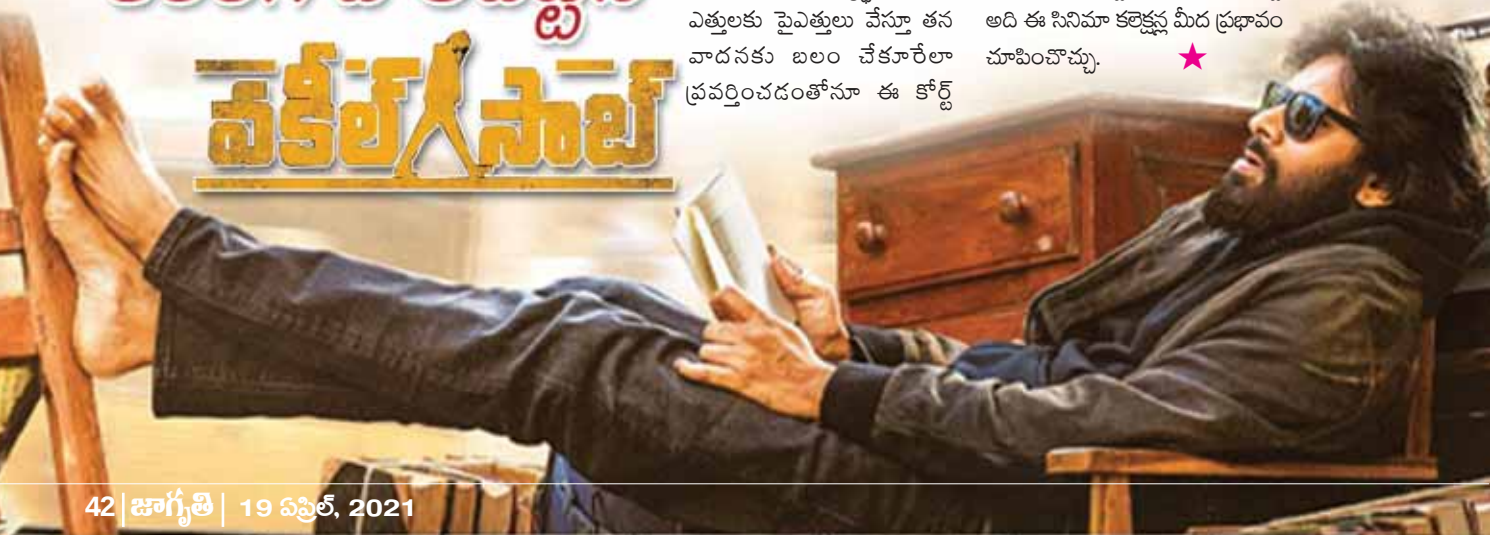
డ్రామా రక్తి కట్టింది. వర్మింగ్ ఉమెన్ పట్ల సమాజంలో ఉన్నటువంటి దురభిప్రాయాన్ని కూడా ఇందులో నొక్కి చెప్పారు. అదే సమయంలో అమ్మాయిల ప్రవర్తనను సమాజం ఎలా తప్పుగా అర్థం చేసుకుంటుందో చూపించారు. దీనితో సహజంగానే మహిళలంతా ఈ చిత్రం పట్ల అభిమానం చూపిస్తారు. నిజానికి పవన్ కల్యాణ్ లాంటి స్టార్ హీరో ఇలాంటి కథాంశాన్ని ఎంపిక చేసుకోవడం మంచి విషయం.

ఆ మధ్య చిరంజీవి సైతం తన రీ-ఎంట్రీని రీమేక్ తోనే చేశాడు. 'ఖైదీ నంబర్ 150'లో చక్కని సందేశం ఉన్నా, తన నుండి మాస్ ఆడియెన్స్ దాన్సులు ఆకిస్తారని, చీప్ పాటలతో ఆకట్టుకునే ప్రయత్నం చేసి, విమర్శలకు గురయ్యాడు. కానీ పవన్ కల్యాణ్ మాత్రం ఆ తప్పు చేయలేదు. అయితే శ్రుతిహాసన్ ఎపిసోడ్ ను కూడా పరిహరించి ఉంటే ఇంకా బాగుండేది. ఆమె ఉండటం వల్ల కథకు కొత్తగా బలం చేకూరింది ఏమీ లేదు. ప్రధాన పాత్రలు పోషించిన ముగ్గురు మహిళల నేపథ్యాన్ని దర్శకుడు చూపించిన తీరు బాగుంది. నివేదా థామస్, అంజలి, అనన్య చక్కగా నటించారు. పవన్ కల్యాణ్ కు ప్రత్యర్థిగా ప్రకాశ్ రాజ్ ను ఎంపిక చేసి, దర్శక నిర్మాతలు మంచి పని చేశారు. ఇక మిగిలిన పాత్రలను వంశీకృష్ణ, ముఖేష్ రుషి, మీర్, సమ్మెట గాంధీ, శుభలేఖ సుధాకర్ తదితరులు పోషించారు. తిరుపతి సంభాషణలు, తమన్ సంగీతం, పి.ఎస్. వినోద్ సినిమాటోగ్రఫీ బాగున్నాయి. దర్శకుడు శ్రీరామ్ వేణు మాస్ హీరోను సైతం తాను డీల్ చేయగలనని నిరూపించుకున్నాడు. పవన్ తో సినిమా నిర్మించాలనే చిరకాల కోరికను నిర్మాత 'దిల్' రాజు మొత్తానికి తీర్చుకున్నాడు.

పవన్ అభిమానులకు, జనసైనికులకు, మహిళలకు 'పకీల్ సాబ్' నచ్చుతుంది. కానీ 'పింక్' సినిమాను చూసినవారు పెదవి విరిచే ఆస్కారం లేకపోలేదు. కరోనా కేసులు పెరుగుతున్న నేపథ్యంలో థియేటర్ల ఆక్యుపెన్సీని తిరిగి యాభై శాతానికి తగ్గిస్తూ తెలుగు ప్రభుత్వాలు ఒకవేళ ఉత్తర్వులు జారీ చేస్తే.. అది ఈ సినిమా కలెక్షన్ మీద ప్రభావం చూపించొచ్చు. ★

కీలెరిగి వాతపెట్టిన

పకీల్ సాబ్



హిందూ బంధువులకు

శ్రీరామసేవేమి

శుభాకాంక్షలు

ఏ...అందెల శ్రీరాములు యాదవ్
 రాష్ట్ర కార్యదర్శి సభ్యులు, టీఎస్, తెలంగాణ | మహాత్మ్యం నియోజకవర్గం ఇందిర

జేలునుకుందాం

పశముదిర్ఘాళై

ఈ క్షేత్రం తమిళనాడులో గల మధుర మీనాక్షి అమ్మవారి దేవాలయానికి 19 కిలోమీటర్ల దూరంలో కలదు. అరు సుబ్రహ్మణ్య క్షేత్రాలలో ఇదీ ఒకటి. సుబ్రహ్మణ్యస్వామి చిన్నతనంలో ఇక్కడే ఆడుకొన్నారని చెబుతారు. స్వామివారు కొండపైన కొలువై ఉన్నారు. కొండ కింద ఉన్న ప్రఖ్యాత వైష్ణవ క్షేత్రమైన 'అళగర్ కోయిల్' భక్తుల్ని ఆకట్టుకుంటుంది.



కథ

కోకిల చెప్పిన నీతి

ఒక అడవిలో నివాసముంటున్న కోతి, గాడిద, తోడేలు, ఎలుగుబంటి కలిసి ఒకరోజు సంగీత కచేరి చేయాలను కున్నాయి.

ఒక్కొక్క జంతువు ఒక్కొక్క పరికరాన్ని తెచ్చుకున్నాయి.

ఎలుగుబంటి డోలుని, కోతి వయొలిన్‌ని, గాడిద వీణని, తోడేలు పిలనగ్రోవిని తెచ్చుకొని అభ్యాసం మొదలుపెట్టాయి.

ఆ వాద్యాల నుండి శబ్దం మాత్రమే వినిపిస్తుంది. దానిలో సంగీతరసం

కొంచెం కూడా లేదు. అడవంతా కర్కశ శబ్దాలతో నిండిపోయింది! ఆ నాలుగు జంతువులు తమ సంగీతాన్ని తామె వినలేకపోతున్నాయి.

ఇంతలో గాడిద “మనం కూర్చున్న స్థలం సరిగ్గా లేదు కాబోలు. మనం స్థలాలు మార్చి ప్రయత్నిద్దాం” అంది. కూర్చున్న స్థలాన్ని తారుమారు చేశాయి. అయినా అదే జరిగింది. అడవంతా కర్కశతోరంగా మారింది.

ఈసారి కోతి “మనం సంగీత పరికరాలని మార్చి చూద్దాం” అని



పద్యము



కమలములు నీటబాసినఁ

గమలాపువ్వి రక్షి సోఁకి కమలిన భంగిన్

దమ దమ నెలపులు దప్పినఁ

దమ మిత్రులు శత్రులౌట తద్యము సుమతీ!

భావం : కమలమునకు నివాసము నీరు. ఆ కమలములు తమ నివాసమైన నీటిని విడిచిపెట్టిన తరువాత మిత్రుడగు సూర్యుని వేడిచే కమలిపోవును. అలాగే మానవులు తమ తమ నివాసములను విడిచి పెట్టినచో, తమ స్నేహితులే విరోధులుగా మారి బాధించును. ఇది నిజమని గ్రహించాలి.

శ్లోకము



యుక్తియుక్తం వచో గ్రాహ్యం

బాలాదపి శుకాదపి ।

యుక్తిహీనం వచః (న)

త్యాజ్యం వృద్ధాదపి శుకాదపి ॥

భావం : యుక్తిగల (హేతుబద్ధమైన) మాట ఎవరు చెప్పినా వినాలి. వయసులో చిన్నవారు చెప్పినా, ఆఖరికి శుకం (చిలుక) చెప్పినా వినాలి. యుక్తిహీనమైన, అధర్మమైన మాట పెద్దలు చెప్పినా, సాక్షాత్తు శుకమహర్షి చెప్పినా వదిలిపెట్టాలి.

జ త ప ర చం డి

ఇక్కడున్న పదాలకు పక్కనున్న పదాల్లో ఏవి సరిపోతాయో కనుక్కోండి.

విష్ణుమూర్తి గద

శివుడు బాణం

అంజనేయుడు చక్రం

శ్రీరాముడు త్రిశూలం

*అంజనేయ-అంజనేయ

*గద-అంజనేయశంఖం

*శివుడు-శివుడు

*చక్రం-చక్రం

గరికపాటి మల్లావధాని



జనరల్ నోటెస్

3. କାର୍ଯ୍ୟ.

మెదడుకు మేత

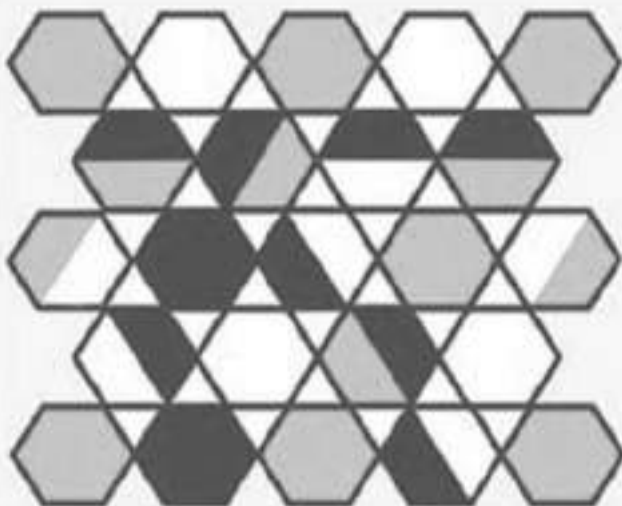
ଠିକଣା: ଲୁହାଞ୍ଜ

మంచిమాట

- స్వామి వివేకానంద



దానికి ఆ కోకిల “మిత్రులారా..
సామర్థ్యం అనేది సాధన చేసి
పెంపొందించుకోవాలి కాని మీరు
కూర్చున్న స్థలాన్ని బట్టి సామర్థ్యం
ఏర్పడదు” అని చెప్పి వెళ్లిపోయింది.



మొక్కలేవి?

పక్కన ఉన్న బొమ్మకు సంబంధించిన
రెండు ముక్కలు కింద ఇచ్చాము.
అయితే అవి ఎక్కడ ఉన్నాయో గుర్తించండి.



మీకు, మీ కుటుంబ సభ్యులకు శ్రీరామనవమి షుభకాంక్షలు

Welcome to Tasty Food Lovers

BEST
TASTE
IN TOWN

PRIYADARSHINI Veg.

A/c. RESTAURANT

Suchitra X Roads, Quthbullapur Road, Opp. E-SEVA, Medchal Check post, Medchal Dist.
Ph : 040-65555355 Cell : 9866258554, 8499890990

శుద్ధ శాఖహారము - రుచి శుచి - సరసమైన ధరలు

SOUTH INDIAN • NORTH INDIAN • CHINESE



పట్టాభిరామునికి ప్రియవందనం
పాప విదూరునికి జయవందనం
అయోధ్య రామునికి ఆభివందనం
అందాల దేవునికి మది మందిరం॥

హిందూ బంధువులందరికీ

శ్రీరామనవమి

షుభకాంక్షలు..

- రామ్మోహన్ రావు



శుద్ధ బ్రహ్మ పరాత్పర రామ! కళాత్మక పరమేశ్వర రామ॥
శేషతల్ప సుఖనిద్రిత రామ! బ్రహ్మద్వామక ప్రార్థిత రామ॥

హిందూ బంధువులందరికీ..

శ్రీరామనవమి

షుభకాంక్షలు

జ్ఞానోద్రుప్తసాగ్

f : ghnandrasad Ph : 9000776789 రాష్ట్ర కార్యవర్గ సభ్యులు, భాజపా, శేరిలింగంపల్లి నియోజకవర్గం, తెలంగాణ.



శ్రీ రాఘవం దశరథాత్మజ మప్రమేయం
సీతావతిం రఘుకులాన్వయ రత్నదీపం ।
ఆజానుబాహు మరవింద దళాయతాక్షం
రామం నిశాచర వినాశకరం సమామి ॥

మీకు, మీ కుటుంబ సభ్యులకు

శ్రీరాఘనవమి

శుభాకాంక్షలు



గంగుల సమంత ప్రభాకర్ రెడ్డి
వైస్ ఎమ్.పి.పి కందుకూరు, కాంగ్రెస్



డాక్టర్ డి.ఎన్.రెడ్డి
బాపట్ల సామంతం శాసనసభ నియోజకవర్గం

బడంగిపేట్
మున్సిపల్ కార్పొరేషన్
ప్రజలకు, మిత్రులకు,
శేయోధిలాషులకు



శ్రీరాఘనవమి శుభాకాంక్షలు..



శ్రీమతి & శ్రీ గిరి రమాదేవి శ్రీనివాస్
గజపతి కిరానీ కార్పొరేటర్ - రంగారెడ్డి మార్కెట్ కార్పొరేషన్



విందు.. వినోదం... పెండ్లి.. పేరంటం...

అన్నింటా మీ నేస్తం.

క్రేన్

వక్క పలుకులు

వీటికి సాటి మరేవి లేవు

www.craneindia.net



ఇప్పుడు మీ కోసం
సరికొత్త ప్యాకింగ్లో
సరికొత్త రుచులతో



శ్రీ గ్రంథి సుబ్బారావు మరియు శ్రీమతి గ్రంథి లక్ష్మీదేవమ్మ



మేషం : అశ్విని, భరణి, కృత్తిక 1వ పాదం

నేర్పు, కృషితో విద్యార్థులు విజయాలు పొందుతారు. రాబడి సంతృప్తినిస్తుంది. సోదరుల నుంచి ఆస్తి, ధన లాభ సూచనలు. నిరుద్యోగులకు అనుకూలం. వ్యాపారులకు లాభాలు. ఉద్యోగులకు ఇబ్బందులు తొలగుతాయి. రాజకీయ, పారిశ్రామిక వేత్తలకు సంతోషకరమైన సమాచారం. రచయితలు, క్రీడాకారుల ఆశలు ఫలిస్తాయి. 22,23 తేదీల్లో వృథా ఖర్చులు. శారీరక రుగ్మతలు. సుబ్రహ్మణ్యష్టకం పఠించండి.



మృషభం : కృత్తిక 2,3,4 పాదాలు, రోహిణి, మృగశిర 1,2 పాదాలు

ఏ పని చేపట్టినా ఆలస్యంగా పూర్తి కాగలదు. అనుకున్న ఆదాయం సమకూరక ఇబ్బంది పడతారు. కుటుంబసభ్యుల కైఖరి కొంత నిరాశ పరుస్తుంది. వ్యయప్రయాసలు. ఇంటి నిర్మాణయత్నాలలో అవాంతరాలు. ఆలోచనలు అంతగా కలసిరావు. స్థిరాస్తుల విషయంలో కొన్ని వివాదాలు తప్పవు. వ్యాపారులకు సాధారణ లాభాలు. ఉద్యోగులకు మరిన్ని బాధ్యతలు. 23,24 తేదీల్లో శుభవార్తలు. ఉద్యోగయోగం. ఆదిత్య హృదయం పఠించండి.



మిథునం : మృగశిర 3, 4 పాదాలు, ఆర్ద్ర, మనర్దను 1, 2, 3 పాదాలు

ఆదాయం మెరుగ్గా ఉంటుంది. అప్పులు తీరే మార్గం ఏర్పడుతుంది. ఒక దీర్ఘకాలిక సమస్యను చాచకత్వంగా పరిష్కరించుకుంటారు. భూములు, వాహనాలు కొంటారు. నిరుద్యోగులకు శుభవార్తలు. ఆస్తి వివాదాలు పరిష్కారమవుతాయి. వ్యాపారులకు లాభాలు. ఉద్యోగులకు విధుల్లో అవాంతరాలు తొలగుతాయి. 24,25 తేదీల్లో బంధువిరోధాలు. లేనిపోని ఖర్చులు. దేవీస్తోత్రాలు పఠించండి.



కర్కాటకం : మనర్దను 4వ పాదం, పుష్యమి, ఆశ్లేష

వాక్యాతుర్యంతో అందర్నీ ఆకట్టుకుంటారు. ఆస్తి వివాదాలు కొలిక్కి వస్తాయి. అదనపు ఆదాయం సమకూరి ఖర్చులు అధిగమిస్తారు. పోటీతత్వం పెరుగుతుంది. గృహ నిర్మాణయత్నాలలో ముందడుగు. వాహనాలు, భూములు కొనుగోలు చేస్తారు. ఉద్యోగులకు ఉన్నత పోస్టులు దక్కవచ్చు. రాజకీయ వేత్తలు, కళాకారులకు శుభవార్తలు అందుతాయి. 19, 20 తేదీలలో శారీరక రుగ్మతలు. దూర ప్రయాణాలు.



సింహం : మఖ, పుష్య, ఉత్తర 1వ పాదం

రాబడి ఆశాజనకంగా ఉంటుంది. రుణదాతల ఒత్తిడుల నుంచి గట్టెక్కుతారు. పట్టుదలతో ముఖ్య కార్యక్రమాలు చక్కదిద్దుతారు. వాహనాలు, భూములు కొనుగోలు చేస్తారు. ఉద్యోగుల శ్రమ ఫలిస్తుంది. రాజకీయవేత్తలు, కళాకారులకు సంతోషకరమైన విషయాలు తెలుస్తాయి. 22,23 తేదీల్లో బంధువులతో తగాదాలు. ఆకస్మిక ప్రయాణాలు. దక్షిణామూర్తి స్తోత్రాలు పఠించండి.



కన్య : ఉత్తర 2, 3, 4 పాదాలు, హస్త, చిత్త 1,2 పాదాలు

రాబడి ఆశాజనకంగా ఉంటుంది. ఒక కీలక సమాచారం ఆకట్టుకుంటుంది. గృహనిర్మాణ యత్నాలు కార్యరూపం దాలుస్తాయి. వ్యాపారులకు లాభనాటిగా ఉంటుంది. కళాకారులు, పరిశోధకులకు ఆశ్చర్యకరమైన విషయాలు తెలుస్తాయి. 21,22 తేదీల్లో కుటుంబంలో ఒత్తిళ్లు. మానసిక అశాంతి. ఆకస్మిక ప్రయాణాలు. ఆంజనేయ దండకం పఠించండి.



తుల : చిత్త 3,4 పాదాలు, స్వాతి, విశాఖ 1,2,3 పాదాలు

రాబడి సంతృప్తినిస్తుంది. కొన్ని సమస్యలు చాచకత్వంగా పరిష్కరించుకుంటారు. స్థిరాస్తుల వివాదాలు పరిష్కార దశకు చేరుకుంటాయి. వాహన యోగం. వ్యాపారులకు పెట్టుబడులు అందుతాయి. ఉద్యోగులకు ప్రోత్సాహకరంగా ఉంటుంది. రాజకీయ వేత్తలు, కళాకారులకు అంచనాలు నిజమవుతాయి. 22,23 తేదీల్లో వృథా ధనవ్యయం. బంధువులతో తగాదాలు. నవగ్రహ స్తోత్రాలు పఠించండి.



వృశ్చికం : విశాఖ 4వ పాదం, అనూరాధ, కృత్తిక

ఆదాయ మార్గాలు పెరుగుతాయి. అప్పులు తీరి ఊరట లభిస్తుంది. సమాజంలో మరింత గౌరవం పెరుగుతుంది. భూవివాదాలు తీరతాయి. వ్యాపారులకు లాభాలు. ఉద్యోగులకు విధుల్లో అవాంతరాలు తొలగుతాయి. రాజకీయవేత్తలు, కళాకారులకు కొత్త అవకాశాలు. క్రీడాకారులు, పరిశోధకులకు సంతోష కరమైన సమాచారం. 19,20 తేదీల్లో అనుకోని ఖర్చులు. సూర్యారాధన చేయండి.



ధనుస్సు : మూల, పూర్వాషాఢ, ఉత్తరాషాఢ 1వ పాదం

ముఖ్య కార్యక్రమాలలో విజయం. కుటుంబంలో



సింహంభట్ల సుబ్బారావు
6300674054

ఒత్తిళ్లు తొలగుతాయి. స్వల్ప శారీరక రుగ్మతలు ఎదురైనా ఉపశమనం లభిస్తుంది. రాబడి సంతృప్తి కరం. భూవివాదాల నుంచి గట్టెక్కుతారు. వ్యాపారులకు విస్తరణ కార్యక్రమాలలో అవాంతరాలు తొలగుతాయి. ఉద్యోగులకు బాధ్యతలు తగ్గి ఉపశమనం లభిస్తుంది. 23,24 తేదీల్లో స్నేహితులతో కలహాలు. శారీరక రుగ్మతలు. వేంకటేశ్వరస్వామిని పూజించండి.



మకరం : ఉత్తరాషాఢ 2,3,4 పాదాలు, శ్రవణం, ధనిష్ఠ 1, 2 పాదాలు

వ్యతిరేక పరిస్థితులు సైతం అనుకూలిస్తాయి. ఆదాయం ఆశాజనకంగా ఉండి అప్పులు తీరుస్తారు. ఆలోచనలు కార్యరూపం దాలుస్తాయి. భూములు, వాహనాలు కొంటారు. ఇంటి నిర్మాణాల్లో అటంకాలు అధిగమిస్తారు. వ్యాపారులకు లాభాలు. ఉద్యోగులకు ఉన్నతస్థితి. పారిశ్రామిక, రాజకీయవేత్తలకు నూతనోత్సాహం. 24,25 తేదీల్లో బంధువులతో తగాదాలు. శారీరక రుగ్మతలు. శివాష్టకం పఠించండి.



కుంభం : ధనిష్ఠ 3,4 పాదాలు, శతభిషం, పూర్వాషాఢ 1,2,3 పాదాలు

ఆదాయ మార్గాలు పెరుగుతాయి. ఆస్తుల నుంచి కీలక సమాచారం అందుతుంది. స్థిరాస్తుల వివాదాలు తీరి ఊరట చెందుతారు. ఇంటి నిర్మాణ యత్నాలలో అవాంతరాలు తొలగుతాయి. వ్యాపారులకు నూతన పెట్టుబడులు సమకూరతాయి. ఉద్యోగులకు పనిభారం నుంచి విముక్తి. రాజకీయవేత్తలు అనుకున్నది సాధిస్తారు. 20,21 తేదీల్లో వృథా ఖర్చులు. మానసిక అశాంతి. హనుమాన్ ఛాలీసా పఠించండి.



మీనం : పూర్వాషాఢ 4వ పాదం, ఉత్తరాషాఢ, రేవతి

ముఖ్యమైన కార్యక్రమాలు సజావుగా పూర్తి చేస్తారు. రాబడి గతం కంటే మెరుగ్గా ఉంటుంది. శుభవార్తలు వింటారు. స్థిరాస్తి వివాదాల పరిష్కారం. వాహనాలు, ఆభరణాలు కొంటారు. కుటుంబంలో కొన్ని వేడుకలు నిర్వహిస్తారు. సోదరులతో ఆస్తి వ్యవహారాలపై చర్చిస్తారు. ఉద్యోగులకు హోదాలు ఉత్సాహాన్నిస్తాయి. 19,20తేదీల్లో అనారోగ్యం. దూరప్రయాణాలు. ఖర్చులు. విష్ణు సహస్రనామ పారాయణం చేయండి.



ఆధారాలు

అడ్డం

1. తెలుగు సంవత్సరాది పండుగ (3)
3. వసంతకాలం (3)
5. ప్రవేశిస్తున్న తెలుగు సంవత్సరాది పేరు (2)
6. శివాలయంలో గర్భగుడి ముందు కానపచ్చేది (2)
8. అభిప్రాయ, మనోవికారము (2)
10. నాట్యస్థానము, యుద్ధభూమి (3)
11. ఉగాది పచ్చడిలో వినియోగించే కుసుమాలు (4)
14. ఇది బలీయం (2)
16. పండుగనాడు మామిడాకులతో ఇంటి ప్రవేశద్వారానికి కట్టేది (4)
19. రామానుజుడే ! (4)
21. రా రాని రాత్రివాన (3)
24. సిగ్గు (2)
25. అటుగా వచ్చిన బాణం (2)
28. వయసు (2)
29. దిక్కుయొక్క చివర (3)
30. ఇది కూడా ఒక రుచే వగతో వుంది (3)

నిలువు :

1. దీనికి ఎగురలేనమ్మ స్వర్గానికి ఎగురునా? (2)
2. రోజు (2)
4. స్త్రీ (3)
5. కోతి, కప్ప (4)
7. తూర్పు పడమర ఆదిగా ఎనిమిది! (3)
8. బరువు (2)
9. మత్స్యము (2)
11. ప్రభాతము (3)
12. నీటి కాకికీ ఈ పేరుంది (2)
13. విపంచి (2)
15. మన్మథుడు (3)
17. తేరు (2)
18. గుడి (4)
19. ఉప్పు (3)
20. రాణులు రాలేదు (2)
22. చక్కని, జిడ్డయిన (2)
23. తిథి, వార, నక్షత్ర, కరణ, యోగాలు తెలిపేది (3)
26. అత్తకొడుకు (2)
27. ఉగాది పచ్చడిలోని రుచుల సంఖ్య (2)

మా చిరునామా : పదరసం, జాగృతి వారపత్రిక, 3-4-228/4/1, కాచిగూడ, హైదరాబాద్-27

పదరసం-316

1		2	✠	3	4		✠	5	
	✠	6	7	✠		✠	8		✠
✠	9		✠		✠		✠	10	
11				✠	✠	12	✠		✠
	✠	✠	✠	13	✠	14		✠	15
	✠	16	17			✠	✠	✠	
✠	18		✠		✠	19		20	
21		22	✠	23	✠		✠		✠
✠	24		✠		✠	25	26	✠	27
28		✠	29			✠	30		

పదరసం - 316

పేరు :

చిరునామా:.....

పిన్ కోడ్ : మొబైల్ :

సమాధానాలను పైగడులలో పూరించి, కత్తిరించి కవర్ పై పదరసం నెం. వేసి 2021 మే 03 లోగా జాగృతికి పంపండి. సరైన సమాధానాలు రాసిన వారిని విజేతలుగా ప్రకటిస్తాం. ఒకరిని లాటరీ ద్వారా ఎంపికచేసి నగదు బహుమతి అందచేస్తాం. తుది నిర్ణయం జాగృతి యాజమాన్యందే.

పదరసం - 312 సమాధానాలు

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
క	ల	మ	ద	ప	ర	గ	చ	ఛ	జ
ఞ	త	థ	ద	ధ	న	ప	భ	మ	య
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ర	ల	మ	ద	ప	ర	గ	చ	ఛ	జ
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
క	ల	మ	ద	ప	ర	గ	చ	ఛ	జ
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
క	ల	మ	ద	ప	ర	గ	చ	ఛ	జ

విజేతలు: సి. హెచ్.వి. చక్రపాణి, పులికంటి రాజేశ్వర్ రావు, టి.వి.నారాయణ, తిప్పవర్రుల సుబ్రమణ్యం, వెల్లాల మహేశ్వర శర్మ, బి.ఇందుశేఖర్, టి.ఉదయశ్రీ, ఇంకొల్లు బ్రహ్మాండ్రస్వామి, కె.తిరుమలాచార్యులు, శ్రీపతి పూర్ణకుమారి, శ్రీపతి పృథ్విస్థాయి, ఎస్.రాజు, టి.శ్రీచరణ్, కె.వి.ఎస్.ఎన్.మూర్తి, పి.సీతామహాలక్ష్మి, కె.అల్లీరాణి, వి.ఎస్.శర్మ, కరణం శ్రీనివాసరావు, మత్స్యరాజు విజయలక్ష్మి, కొండుపర్తి నరసింహస్వామి, నేమాన సుభాష్ చంద్రబోస్.

బహుమతి పొందిన విజేత : ఆర్.వాసవి, నిజామాబాద్



శ్రీ రామ రామ రామేతి
రమే రామే మనోరమే!
సహస్రనామ తత్తుల్యం
రామనామ వరాననే॥

హిందూ బంధువులందరికి

శ్రీరామగోదేమి
కుహకాంక్షుకో..

మీ నెల్లి శ్రీవర్ధన్ రెడ్డి
MA, Med, Mphil

జిజ్ఞేసీ షాద్ నగర్ నియోజకర్లం ఇన్ ఛార్జి
కరస్పాండింట్ & కార్యదర్శి వివేకానంద విద్యాసంస్థలు



రామాయ రామభద్రాయ రామచంద్రాయ వేదసే
రఘునాథాయ నాథాయ సీతాయాః పతయే నమః

శ్రీరామగోవిందు
శుభాకాంక్షలు.

మీ సోయం బాపూరావు
ఆదిలాబాద్ లోక్సభ సభ్యులు, బీజేపీ



From:

JAGRITI Telugu Weekly

Jagriti Bhavan, H.No.3-4-228/4/1,

Lingampally, Kachiguda, Hyderabad-500027

email : jagritiweekly@gmail.com, web : jagritiweekly.com

Date of Publication Every Monday : 19.04.2021

Date of Posting Every Friday & Saturday

Postal Regn. No. HSE/1052/2021-2023

RNI Regd. No. 3270/57

Volume : 73 Issue : 24



ASWINI®

మీ జుట్టు రాలటం మరియు చుండ్రులను నియంత్రించటం...

మాకు ఛాలెంజ్



కుమారి శ్రీలత గారు ఎంతో కాలంగా జుట్టు రాలే సమస్యతో బాధ పడుతుండేవారు. ఆమె చాలా ప్రాధక్తులు వాడారు కానీ ఏ ఫలితమూ కనిపించలేదు. చివరకు ఆమె అశ్వినీవారి జుట్టు రాలడాన్ని నియంత్రించడం అనే ఛాలెంజ్ ను స్వీకరించారు. మరి ఫలితం...

“అశ్వినీ వాడినాక చుండ్రు ఇంకా జుట్టు రాలడం, మునుపటికంటే బాగా తగ్గింది...”*

కుమారి శ్రీలత,
మెదక్, తెలంగాణ.

అశ్వినీ®

హెమామియో అర్చిక హెయిర్ ఆయిల్

Only pure coconut oil base
No mineral oil used
No preservative added



*Consumer's personal opinion



Customer Care Executive (Toll free) 1-800-8435599

customercare@aswini.com | www.aswini.com