

సంఖ్య: 73 నంచిక: 14 పుటు: 52

జరగ్గుత్త

రం 5121 - శ్రీ కార్పులి పుష్టి బాబురామ
08 - 14 ఫిబ్రవరి 2021

వెల: ₹15/-



జాగ్గత చందాను చెల్లించడానికి ఏక్షమిన్స్ క్ష్యార్. కీడ్స్ ను మీ మొబైల్ లో స్థాన్ చేయండి. లేదా <http://payit.cc/14814> లన ప్రోజెక్ట్ లో ప్రైవ్ చేయండి.

**తాముఖ్యం, ఎటువంటి ఘుసుచలత్తుకు వారసులో
మను భావితరాలకు తెలియూలి గాదా!
ఆ దృష్టితారీ రూపాంచించినదే ఈ బాల పుస్తకమాల**

భారత భారత



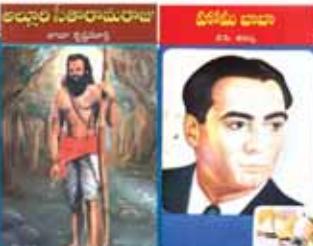
అతి తక్కువ ఖలీదులో లభిస్తున్న అత్యంత ఉపయోగకరమైన
భారత భారత పుస్తకమాలను మీ జింబీలో,
పారశాలలో చదివించండి.

మీ పిల్లలు సమ్మేళనం ఏదగడానికి దీహాశపదండి.
భారత భారత బాల పుస్తకమాలగా ఇష్టాబ్లిక్ వెలువదీన
169 పుస్తకాలు విడివిడిగా ఒకొక్కటి 15 రూపాయలు.
మొత్తం సెట్ 2200 రూపాలకే లజ్జస్తునంది.



సాహిత్యనికేతన్

3-4-852, కేశవసిలయం,
బర్క్ష్ట్పురా, హైదరాబాద్ - 27.
దూరవాణి : 040-27563236



సాహిత్యనికేతన్

ఏలూరురోడ్, గవర్నరువేట,
విజయవాడ - 2.
దూరవాణి : 9440643348



ఆ కాలంలో 'రామసేతువు'

నిర్మాణంలో పాల్గొన్న వారు

ఎంత ధన్యులో..

ఇష్టడు అయ్యార్థ రామాలయ

నిర్మాణార్థమై జరుగుతున్న

జనీజాగర్ణణ (శిది సిమర్ణణ)

కార్యక్రమంలో పాల్గొని

మనమూ ధన్యులమపుదాం..



అభ్యంగ ధర్మపురి

పార్లమెంట్ సభ్యులు, నిజాముబాద్.

Printed & Published by Nagol Sreenivas Reddy on behalf of Jagriti Prakashan Trust and printed at Kala Jyothi Process Ltd, 1-1-60/5, Musheerabad, RTC 'X' Road, Hyderabad-500 020. And published at Jagriti Bhavan, 3-4-228/4/1, Lingampalli, Kachiguda, Hyderabad -500 027.

Editor : Dr. Goparaju Narayana Rao.

సంపాదక మండలితో సంప్రదింపుల కోసం (ఉ.11 నుండి సొంగటల మధ్య)

కె. దుర్గారెడ్డి	ఆసోసియేట్ ఎడిటర్	9959310103
కె. హరీష్	సబ్ ఎడిటర్	9959991304

డిజైనర్ : సిహెచ్. కుమార్, జి. తుకారాం

జాగ్రత్త చందా – సూచనలు

5 నుంచి చందా రూ.3000, సంవత్సర చందా రూ.650, విడి ప్రతి రూ.15

- ◆ అద్రసులో పేరు, ఇంటి నెం., గ్రామం, మండలం, జిల్లా, పిన్కోడ్, మొబైల్ నెం. సమగ్రంగా ఉండాలి. లేకుంటే కంప్యూటర్ ఆమాదించదు.
- ◆ తాత్కాలిక రసీదు చేరిన 15 రోజుల తర్వాత చందా నెం., ప్రారంభ తేది వివరాలు మీకు ఎన్.ఎం.ఎన్. చేస్తాం. ఆ వెంటనే సంచిక కూడా అందుతుంది. మీరు చందా నెం. నోట్ చేసుకోవాలి.
- ◆ పత్రిక అండకపోతే వెంటనే సంప్రదించగలరు. చిరునామా మారితే కార్యాలయానికి విధిగా తెలపండి.

చందా కట్టించే వారికి సూచనలు :

- ◆ చందాలు చేసి పంచేవారు తమ పూర్తిపేరు, సెల్ నెం. రాయాలి.
- ◆ రశీదుపై చందాదారుని పూర్తి చిరునామా, పిన్కోడ్, సెల్ నెం., ఈమెయిల్ ఉండాలి. వివరాలు jagritiweeklysub@gmail.comకు మొబైల్ చేయాలి.
- ◆ అన్లైన్/చెక్ ద్వారా కూడా చెల్లించవచ్చు. డబ్బు పంపాక 040-27561453 / 9959997013 నంబర్కు తెలియజేయాలి.
- ◆ మరిన్ని వివరాలకు చందాపుస్తకంలో మొదటి రసీదు వెనుక చూడగలరు.

చందా పంపలనిన చిరునామా :

- ◆ 3-4-228/4/1, కాచిగుడ, హైదరాబాద్-500 027.

జాగ్రత్త బ్యాంకు భాతా వివరాలు :

- ◆ A/c Name & No. Jagriti Prakashan Trust,
920010061405325, Axis Bank, Kothapet Branch.
IFSC : UTIB0002157, PAN : AAATJ3829L
- ◆ చెచ్చు డిడిప్లై Jagriti Prakashan Trust అని అంగ్సులో రాయాలి.

మార్కెటీంగ్, సర్కూలేషన్, వ్యాపార ప్రకటనల విపరాల కోసం

(ఉ.11 నుండి సొంగటల మధ్య)

ఖ. నాగరాజు సర్కూలేషన్ మేనేజర్ 040-27561453/9959997013

పుది మాసాల పొటు కరోనా విలయం గురించి భయపడిన ప్రపంచం, ఇవాళ ఆ మహామ్యారి మీద జిరిపిన సమరం, అందులోని విజేతల వీరగాఢల గురించి చర్చించే దశకు చేరుకోగలిగింది. అగ్ర రాజ్యం అమెరికాలోనే ఫిబ్రవరి 1 లెక్కల ప్రకారం 4,52,279 మంది కరోనాతో మరణించారు. రానున్న కొడ్డి రోజుల్లో ఈ సంఘ్య భారీగానే పెరుగుతుందని కొత్త అధ్యక్షుడు ఔరి బైడన్ ఇప్పటికే వెల్లడించారు.

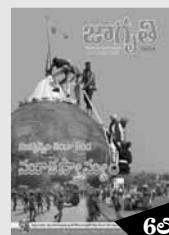
కరోనాతో వెల్లడి కాగానే భారత్ సాక్షాత్తు అగ్ని పర్వతం మీద కూర్చునుండన్న అభిప్రాయాలు వుక్కమయినాయి. జనం వీట్లుల్లా రాలిపోతాన్నారు. ఇక్కడి పరిస్థితులను బట్టి కరోనా మరణాల కోట్లలోనే ఉంటాయన్న భయాలు ఉండేవి. కానీ వాస్తవం ఏమిటి? భారత్ గురించి పలువురు విశ్లేషకులు, దేశాధి నేతలు చెప్పిన మాటలు చిలక జోస్పుంగా కన్నా హీసంగా మారాయి. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా వాటిల్న కరోనా మరణాల్లో 25 శాతం అమెరికాలో సంభవించాయి.

జంగ్లండ్లో పరిస్థితి మరీ దారుణం. బరోపాలో మొత్తం వైద్యరంగమే యుద్ధ భూమిలో ఉండని నిపుణులు వెపుతున్నారు. ఈ సేవధ్యంలో కరోనా వ్యక్తికి సమరంలో విజయం సాధించిన ప్రజల, ప్రభుత్వాల ఘనతను గురించి మాటల్లుకోగలగడం విశేషం. ఆ మాటల్లో భారత్ పేరు ప్రముఖంగా వినిపిస్తోంది.

కరోనా ధార్మికి తాళలేక భారత్ కుదేలై పోగలదన్న వారి అంచనాలకు భిన్నంగా భారత్ తట్టుకుని నిలబడ్డది. 130 కోట్ల జనాభా కలిగిన భారత్లో ప్రజలందరికి వ్యాసీన్ ఇప్పించడానికి భారత్ సమాయత్తున కావడం ప్రపంచానికి అశ్వర్యం కలిగిస్తోంది. మేలైన వ్యాసీన్ తయారు చేసిన భారత్ కొన్ని దేశాలకు ఉచితంగాను, మరికొన్ని దేశాలకు వారి అవసరాలకు తగినట్లు అందిస్తోంది. భారత్ శక్తి ప్రపంచాన్ని విన్యోగ పరుస్తోంది. 1998 మే 13న పోత్రున్ని భారత్ అఱవరీక్షలు విజయవంతంగా జరిపినప్పుడు కూడా ప్రపంచం ఇలాగే

శాలివాహన 1941 శ్రీ శార్పురి పుష్ట బపుశ దాశరథి

లోహలి పేజీలలో...



6లో

ముఖుపత్ర కథనం

మువ్వన్నెల జెండా కింద

మూకస్వామ్యం



12లో



20లో

కథ

నాన్నకి ఒక లేఖ

- మోణంగి ప్రవీణ

జాగ్రత్త

సంపాదకీయం

నివ్వేర పోయింది. అగ్రగాజ్యల్లో అగ్రగామిగా వెలుగొందుతున్న అమెరికా ఉలిక్కిపడ్డది. తమ కళ్లు కప్పి భారత్ అఱు పరీక్షలు ఎలా జరపగలిగింది అని పెద్దను దిమ్మెరపోయాడు. ఆటంబాంబు కలిగిన దేశాల జాబితాల్లో భారత్ను చేర్చించిన ఘనుడిగా దేశ ప్రజలు, ప్రపంచ దేశాలు వాజపేయిని ల్యాఫ్మీంచడం చరిత్ర. వాజపేయి ప్రధాని కాగానే సమర్థులైన శాస్త్రవేత్తలను ప్రోత్సహించి హరాత్తుగా అఱుబాంబు తయారు చేయుమని ఆదేశించలేదు.

బురద గుంటుల్లో పొర్కాటు

వారు అప్పుల్చికప్పడు అఱుబాంబు తయారు చేయునూ లేదు. అఱుబాంబు తయారీకి కావలసిన శాస్త్ర పరిజ్ఞానాన్ని భారత శాస్త్రవేత్తలు ఎప్పటి నుండో నేకరిస్తూనే ఉన్నారు. వారి కృష్ణ ఫలితంగా 1974 మే 18న పోత్రాన్నలో తొలిసారి అఱుపరీక్షలు జరిగాయి. ఒక రకంగా అఱుబాంబును సిద్ధం చేశారు కూడా! పరీక్షించమని ప్రభుత్వం ఎప్పుడు ఆదేశిస్తుండా అని శాస్త్రవేత్తలు ఎదురు చూస్తుండేవారు. సుమారు పాతికేళ పాటు సాగిన వారి నిరీక్షణ 1998 నాటికి ఫలించింది. తగిన సమర్థత గల రాజకీయ నాయకత్వం వాజపేయి ప్రభుత్వ రూపంలో భారత శాస్త్రవేత్తలకు దొరికింది. భారత్ అఱు పరీక్ష జరిగి విజయం సాధించింది. 1972లో బంగా విముక్తిని సమర్థిస్తూ భారత్ పాకిస్తాన్‌తో జరిపిన యుద్ధంలో భారత సైనికాలు సాధించిన విజయం నాటి ప్రధాని ఇందిర భాతాలో పడ్డది. నాడు విపక్ష

08 ఫిబ్రవరి 2021, సాంఘిక పత్రికలు

అసతోమా సద్గమయ తమసా మా జీవీత్త్రమయ మృత్యుక్కాలముతంగమయ - బృహదారణ్యకోపిష్ట



ముఖ్యమంత్రి
దేశీయమైన విలువలతో
రచనలు రావాలి!

ప్రత్యేక వ్యాసం
మరల వేదాల వైపు!



26లో



కథ
గ్రహాణం విడిచింది
- రంగనాథ సుద్ధనం

అయోధ్యాకాండ-7
అయోధ్యలో కొత్త
అలయానికి శ్రీకారం



38లో

డారించి.. ఉస్సారుమనిపించారు.. (తెలంగాణ)

- 14 రుద్రమ సాహసం అజరామరం (లోలకం) - 40

ఆధిపత్య ‘పంచాయతీ’ (అంధ్రప్రదేశ్)

- 16 టాలీవుడ్లో సరికొత్త జోష్! (సినిమా) - 42

చమురు మీద ప్రేమతో.. (అంతర్జాతీయం)

- 28 బాలజాగ్యతి - 44

ఆచ్చట ప్రార్థనలు చేయరాదు! (జాతీయం)

- 30 వారఫలాలు - 48

ఉత్తమ కార్యసాధకుడు అంటే!?!? (వికాసం)

- 36 పదరసం - 49

నేతగా ఉన్న వాజపేయి ప్రధాని ఇందిరస్తా అపర దుర్గ అని అభివర్షించారు. ఇది భారత రాజకీయాల్లో ఆదర్శ నేతలు నెలకొల్పిన ఉత్తమ సంప్రదాయం. ప్రపంచం అంతా కరోనా విలయానికి తాళలేక కుదేల్కపోయన తరుణంలో భారత్ను శక్తిశాలిగా నిలిపిన రాజకీయ నాయకత్వాన్ని అభినందించడం రాజకీయ మర్యాద.

ఊరందరిది ఒక దారి అయితే ఉపిపి కట్టెది మరో దారి అన్నట్లు మన విపక్షాలు వ్యవహరిస్తుంటాయి. సకాలంలో స్క్రేన నిర్మయం గైకొని లాక్ష్మోన్ వంటి చర్చలను కట్టుదిట్టంగా అమలు చేయించి అపార ప్రాణసప్త జరక్కుండా నివారించిన మౌద్ద ప్రభుత్వాన్ని అభినందించడమనే భావన విపక్షాల అలోచనల్లో పొడసూపడం లేదు. శాస్త్రవేత్తలను ప్రోత్సహించి, మంచి వ్యక్తిన్ తయారు చేయించి భారత ప్రతిష్ఠను ఇనుమడింపజేసిన మౌద్ద నాయకత్వ ప్రతిభను ప్రశంసించాలనే ధ్వనే విపక్షాల అలోచనల్లో లేదు. దేశ రాజకీయాల్లో విపక్షాలగా ఉన్న కాంగ్రెస్, కమ్యూనిష్టులతో సహా విపక్షాల అలోచన ఒకటే. గత పోకడలను కొససిగిస్తూనే ఈ బిడ్డెట్ సమావేశాల్లో ప్రభుత్వాన్ని ఇరుకున పెట్టే దారుల గురించి ఆలోచించాయి. దారి తప్పిన పంజాబ్ రైతుల ఉడ్యమాన్ని సమర్పిస్తూ మాటూడాలా, ఎర్కోట ప్రతిష్ఠను కాపాడ్చంలో ప్రభుత్వం విఫలమైందిని విమర్శించాలా అని మల్గుల్లాలు పడ్డాయి.

తోకం అంతా అనప్పించుకునే బురద గుంటులో పొర్కాడ్డం పందులకు ఆనందం కావచ్చు, ఘలితం రాదని తెలిసి ఉచ్చగుంటల్లో చేపలు పట్టాలని ప్రయత్నించి కొందరు ఆనందించవచ్చు. లోకో బీన్న రుచిసి అన్నట్లు రాజకీయాల్లో కూడా ఎవరి కైలి వారిది కావచ్చు కానీ రాజకీయ మర్యాద, విలువలను పాటించడం అవసరం. భారత రాజకీయ సంస్కరితికి దాపురించిన ఈ హీనత్వాన్ని దేశ ప్రజలు తిరస్కరిస్తారో, దింపుకళం ఆశతో ప్రతిపక్షాలు ఎదురు చూస్తున్నట్టు ఇదే వైధ్యం అనుకుంటూ అమెదిస్తారో, కాలమే నిర్ణయించాలి!



నేతగా ఉన్న వాజపేయి ప్రధాని ఇందిరస్తా అపర దుర్గ అని అభివర్షించారు. ఇది భారత రాజకీయాల్లో ఆదర్శ నేతలు నెలకొల్పిన ఉత్తమ సంప్రదాయం. ప్రపంచం అంతా కరోనా విలయానికి తాళలేక కుదేల్కపోయన తరుణంలో భారత్ను శక్తిశాలిగా నిలిపిన రాజకీయ నాయకత్వాన్ని అభినందించడం రాజకీయ మర్యాద.

ఊరందరిది ఒక దారి అయితే ఉపిపి కట్టెది మరో దారి అన్నట్లు మన విపక్షాలు వ్యవహరిస్తుంటాయి. సకాలంలో స్క్రేన నిర్మయం గైకొని లాక్ష్మోన్ వంటి చర్చలను కట్టుదిట్టంగా అమలు చేయించి అపార ప్రాణసప్త జరక్కుండా నివారించిన మౌద్ద ప్రభుత్వాన్ని అభినందించడమనే భావన విపక్షాల అలోచనల్లో పొడసూపడం లేదు. శాస్త్రవేత్తలను ప్రోత్సహించి, మంచి వ్యక్తిన్ తయారు చేయించి భారత ప్రతిష్ఠను ఇనుమడింపజేసిన మౌద్ద నాయకత్వ ప్రతిభను ప్రశంసించాలనే ధ్వనే విపక్షాల అలోచనల్లో లేదు. దేశ రాజకీయాల్లో విపక్షాలగా ఉన్న కాంగ్రెస్, కమ్యూనిష్టులతో సహా విపక్షాల అలోచన ఒకటే. గత పోకడలను కొససిగిస్తూనే ఈ బిడ్డెట్ సమావేశాల్లో ప్రభుత్వాన్ని ఇరుకున పెట్టే దారుల గురించి ఆలోచించాయి. దారి తప్పిన పంజాబ్ రైతుల ఉడ్యమాన్ని సమర్పిస్తూ మాటూడాలా, ఎర్కోట ప్రతిష్ఠను కాపాడ్చంలో ప్రభుత్వం విఫలమైందిని విమర్శించాలా అని మల్గుల్లాలు పడ్డాయి.

72వ గణతంత్ర బిన వేదుక అరాచకశక్తుల, సంఘు విద్రోహుల జీభత్వానికి వేబిక కావడం ఆధునిక భారతచరిత్రలోనే విషాదం. ముఖ్యనైల జెండాను అడ్డం పెట్టుకుని మూకస్వామ్యాన్ని బలోపేతం చేసే దుశ్శర్యలకు ధిలీసి అడ్డాగా చేసుకునే దుర్భేషి మరొకసారి జాతి జనులు చూడవలసి వచ్చింది. పొర్లమొంట్ బడ్జెట్ సమావేశాల ప్రారంభ సమావేశంలో రాష్ట్రపతి రామ్యాశ్రీ కోవింద్ ఆవేదన వ్యక్తం చేసినా, మన్ కి బాత్ కార్యక్రమంలో ప్రధాని నరేంద్ర మోహి కలత పడినా - గణతంత్ర దినోత్సవ వేళ జాతీయ పతాకానికి జలిగిన ఫోర్ అవమానం గురించే. దేశ సార్వభౌమాధికారాన్ని సవాలు చేస్తున్నట్టు సంఘు విద్రోహశక్తులు చెలరేగిపోవడం గురించే. ఇవన్నీ అస్తుదాతల ముసుగులో ఉన్న అరాచకశక్తుల అక్కత్యాలేనస్సుని దాచేస్తే దాగని సత్యం. ఈ మట్టిని నమ్మే కర్పుకుడు జాతీయపతాకాన్ని విసిలివేస్తాడా? దేశ గౌరవాన్ని వేర్పాటువాద శక్తులకీ. ఉర్బాద భక్తులకీ తాకట్టు పెడతాడా? ఇప్పుడు దేశ ప్రజలందరి ప్రశ్న ఇదే. ఆవేదన కూడా ఇదే. జనవరి 26న అస్తు పరములకు లోభి రైతులు సాగించిని త్రాక్షర్/త్రాలీ ప్రదర్శనా? లేక యుద్ధ టాంకుల ప్రదర్శనా?

కేంద్రంలో నరేంద్ర మోదీ నాయకత్వంలోని బీజేపీ/ఎన్ఎసీ ప్రభుత్వం తీసుకు వచ్చిన మూడు వ్యక్తసాయ సంస్కరణ చట్టలకు వ్యతిరేకంగా మొదట్లో ఎవరో కొందరు రైతులు నిరసన అరంభించి ఉండవచ్చు. ఆ హక్కు వారికి ఉంది. ఆ నిరసనను సార్వభౌమాధికారాన్ని సవాలు చేసే విధంగా వక్రమాద్యానికి మరలించినవారు వేర్పాటువాదులు, భలిస్తాన్ వాదులు, టుకదే టుకదే మూకలే. వీరైనా కాంగ్రెస్, కమ్యూనిస్టులు, ఎన్ఎసీపీ, ఆప్, టీఎంసీ, ఆర్సెపీ, సమాజీవాదీ వంటి పోర్టీల అండకేసే అలా చెలరేగిపోయారు. ఇది రైతు ఉద్యమం, రాజకీయాలకు అతీతం అన్నారు. కానీ చైనా తైనాతీ వామపక్షాలు

ఇందులో పొల్ఱొన్నాయి. వాటి విద్యార్థి సంఘాల జెండాలు కూడా కనిపించాయి. ఎప్పుడూ రైతుల సమస్య గురించి, వారి బలవస్తురణాల గురించి ఒక్కమాట కూడా మాట్లాడని ముఖ్యిం సంఘాలు ఈ ఉద్యమానికి అన్ని వసతులు కల్పించాయి. బీజేపీ మీద గుడ్డి వ్యతిరేకతే ఈ శక్తులన్నింటినీ కలవుతోంది.

రైతుల పేరుతో కొందరు చేస్తున్న ఈ అరాచకానికి మొదటి సుంచి కొందరు మేధావులు, ఒక వర్గం మీదియా శాంతియు ఉద్యమంగా ప్రచారం చేసింది. కానీ అలాంటి లక్ష్మాలు ఇందులో కనిపించవు. వంజాబ్లో ఉద్యమం ఆరంభ మైనవడు

భలిస్తాన్ వాదుల ప్రవేయం ప్రత్యక్షంగానే కనిపించింది. హరియాణాలో ముఖ్యమంత్రి మహాపార్లార్ భట్టర్ వీర్పాటు చేసిన రైతు సదస్యును రైతుల పేరుతో అందోళనకు దిగినవారు హింసాయుతంగా భగ్గం చేశారు. వందలాది సెల్ టవర్లను ఉద్యమ కార్యలు ధ్వంసం చేశారు. తరువాత కిసాన్ పరేడ్ లేదా త్రాక్షర్/త్రాలీ ప్రదర్శనలో జరిగిన హింసత్క ఘనులు, అంతిమంగా ఎరకోట మీద సిక్కలు మత పతాకం నిష్టాన్ సాపిఏబ్ ఎగురువేయడం రాజ్యంగా నికి లోభి ఉండడానికి ఇష్టపడే శక్తులు చేసే పసులు కానేకావు. 395 మంది వరకు పోలీసులు గాయపడ్డారు. స్వల్పంగానే లాంచార్ట్ జరిగింది.

72వ గణతంత్ర దిన వేదుకులు ఒకపై జరుగుతుండగా, ధిలీలోనే రెండో వైపు రైతుల పేరిట విధ్వంసం జరిగిపోయింది. ఇది నిజంగానే అంతర్జాతీయంగా భారత్ ప్రతిష్ఠకు మచ్చ తెచ్చింది. సంయుక్త కిసాన్ మొర్చ పేరుతో కొన్ని రైతు సంఘాలు ఈ త్రాక్షర్/త్రాలీల అంబే పైన ఎలాంటి ఆచ్చాదన లేకుండా, ఎండనకా వాననకా ఉండే త్రాక్షర్ పెనక తొట్టి అని అనుకోవద్దు. ఇవి పంజాబ్, కొంతవరకు హరియాణా రాష్ట్రాలలోని గ్రామాలలో సిక్కులు ప్రయాణించడానికి ఉపయోగపడుతూ ఉంటాయి. ప్రధానంగా పర్యాదినాలలో పీటి మీదనే సిక్కులు ప్రార్థనా మందిరాలకు వెళతారు. ఇప్పుడు ఇవే ధిలీలో



రైతు పోరాటానికి రథాలుగా మారాయి. కానీ గడవిన కొన్నెళ్లగా ఈ త్రాలీల వ్యవహరం చాలా విమర్శలకు తావిస్తున్నది. త్రాలీలను ఆధునికరించడానికి, సర్వహంగులూ కల్పించడానికి పంజాబ్ యపత విపరితంగా ఖర్చు చేస్తున్నది. ఉద్యమం కోసం ఢిలీ చేరుకున్న త్రాలీలు చాలా వరకు ఇలాంటివే. లగ్జరీ త్రాలీలు అంటారు. ఇందులో ఎయిర్ కండిషనర్, వైషై, ఖరీదెన పరుపులు, టీవీ, మూడ్జిక్ సిస్టమ్ ఉంటాయి. వీటిలో ఉంటే సాంతింట్లో ఉన్టే అంటున్నారు కిసాన్ మజ్జార్ సంఘర్ష కమిటీ (పంజాబ్) నాయకుడు హార్షాల్ సింగ్. ఇలాంటి త్రాలీలు వేలలో కనపించాయి. తుది పొచ్చరిక అన్న రీతిలో తమ నిరసనను పతాక స్థాయికి తీసుకువెళ్లడానికి జనవరి 2నే రైతు సంఘాలు ఎందుకు ఎంచుకున్నాయన్న ప్రత్యుథకతి ఉంది. ఆరోజు రైతు ఉద్యమానికి అరకై రోజులు ఫుర్తాయిన సందర్భం కాబట్టి అన్నారు సంయుక్త కిసాన్ మోర్చా నాయకులు. కానీ అదే రోజు భారతీ తన సైనిక పాటవాన్ని ప్రదర్శిస్తూ జిరిపే ప్రదర్శన, విభిధ రాష్ట్రాల నుంచి వచ్చే శకటాలు, వాటి సాంస్కృతిక వైభవం అన్న జాతీయ, అంతర్జాతీయ మీడియాలో దర్శనమిస్తాయి. ఆరోజే రైతుల ఆద్వయంలో త్రాక్షర్ ఊరేగింపును పెడితే మరింత ప్రచారం వస్తుందనే చాలామంది రైతు నాయకుల ఆశ అని ఎక్కువ మంది చెబుతున్నారు. అదే రోజు జిల్లాల పాలనా కేంద్రాలలో కూడా నిరసనలూ, ఊరేగింపులూ నిర్వహిస్తామని రైతు నాయకత్వం చెప్పినా అవేమీ కనపించలేదు. ఈ అందోళనకారుల దృష్టంతా ఢిలీలో ప్రదర్శన మీదే. దానితో మౌద్ది ప్రభుత్వానికి ఎంత అపకీర్తి తేగలమన్న లెక్కల మీదే ఉంది. జనవరి ఆరంభం నుంచి 26వ తేదీ వరకు జరిగిన పరిణామాలను గమనించినా ఇది అర్థమవుతుంది.

జనవరి 2న సంయుక్త కిసాన్ మోర్చా త్రాక్షర్



ఊరేగింపు గురించి ప్రకటన ఇచ్చింది. మూడు సాగు చట్టాలను రద్దు చేయాలన్న డిమాండ్సు, కనీస గిట్టుబాటు ధరకు చట్టం చేయాలన్న డిమాండ్కు ప్రభుత్వం సరిగా స్పందించసందుకే త్రాక్షర్ ఊరేగింపు నిర్ణయం తీసుకున్నట్టు ఆరోజు మోర్చా వెల్లడించింది. తమది కిసాన్ గణతంత్ర దినోత్సవ మని కూడా రైతు నేతలు బీరాలు పలికారు. యోగేంద్ర యాదవ అనే రైతు ముసుగులోని టుకడే టుకడే మూకలోని సభ్యుడు చుట్టుపక్కల ప్రాంతాల నుంచి తెతులంతా రావాలని పిలుపునిచ్చారు. ఇతడు జ్ఞాకిసాన్ అందోళన సంస్కు చెందినవాడు. జనవరి 6 నుంచి 20 వరకు త్రాక్షర్ ఊరేగింపు గురించి దేశవ్యాప్తంగా ప్రచారం చేయాలని కూడా పిలుపు నిచ్చారు. అందులో ధర్మాలు, గోప్యలతో పాటు రాజ్యభవనంల వద్ద పికెట్‌సింగ్ కూడా ఉంది. జనవరి 23వ తేదీ నేతాజీ బోన్ జయంతిని ఆజాద్ హింద్ కిసాన్ దివస్ పేరుతో జరపాలని కూడా నిర్ణయించారు. అంబానీ సంస్కు చెందిన వస్తువులను

బిహాప్యుర్చించడం కూడా ఇందులో ఉంది. అంబే జాతీయ భావాలను, జాతీయ పతాకాన్ని, జాతీయ వీరులను తమ విధ్వంసక ఉద్యమానికి కపట కర్కులు ఉపయోగించుకోవాలనుకుంటున్న సంగతి తెలుస్తూనే ఉంది. రైతు నేత పేరుతో ఈ విధ్వంసం మొత్తానికి వెనుక ఉన్న రాకేశ్ తికాయత్ గురించి కాంగ్రెస్ నాయకుడు (పంజాబ్) ఎంవ్స్ బిట్టా ఎంతటి తీవ్ర విమర్శలు చేశాడో, 2013 నాటి ముజఫూరాబాద్ అల్లరలో అతడి ప్రమేయం ఎంతో ఈ సందర్భంగా అయినా ఈ దేశం పరిశేఖరించాలి.

జనవరి 26 నాటి రగడ కేంద్ర వైఫల్యమేని విమర్శలు గుప్పిస్తున్న విపక్ష సభ్యులు త్రాక్షర్ ఊరేగింపు శాంతిభద్రతలకు విఫూతమని సుప్రీం కోర్కు తెలియచెప్పిన వాస్తవాన్ని కావాలని మరుగుపరుస్తున్నారు. రైతులను ముందుకు నెట్టి సాగుతున్న ఈ రగడలో భలిస్తాన్ వాదులు చౌరబడ్డ రసీ, సిట్ట్ ఫర్ జ్యోత్స్ వంటి నిషేధిత వేర్పాటువాదులు ఉన్నారని, కాబట్టి ఆ ఊరేగింపు మీద అభ్యంతరాలు

ఉమ్మడి వరంగల్, ఖమ్మం, నల్గొండ శాసన మండలి (MLC) నియోజకవర్గ పట్టబడ్డులకు విజ్ఞాపి..

దయచేసి మీ అమూల్యమైన 1 మొదటి ప్రాధాన్యత ఓటు వేసి గెలిపించగలరని ప్రార్థన.

గుజ్జల ప్రేమందర్ రెడ్డి B.Sc,M.A (philosophy), LLB.
తెలంగాణ రాష్ట్ర ప్రధాన కార్యదర్శి

వరంగల్, ఖమ్మం, నల్గొండ జిల్లాల పట్టబడ్డుల బీజెపీ ఎమ్మెల్ అభ్యర్థి

ఉన్నాయని కేంద్రం నివేదించింది. ఇందులో సిట్స్ ఫర్ జిస్ట్స్ ఈ ఉద్యమం కోసం నిధులు పంపు తనుడను ఆరోపణలు ఎదుర్కొంటున్నది. అలాగే ఎక్రోటీట్ మీద నిక్కుల పతాకం ఎగురవేసే రెండుస్వరు కోట్లు ఇస్తామని ప్రకటించిన సంస్కరణ విమర్శ కూడా ఉంది. ప్రభుత్వంతో పాటు ఒక వర్గం మీదియా కూడా రైతుల పేరుతో ధీటీలో తీష్ట వేసినవారు పాకిస్తాన్, చైనాల ప్రోద్యులంతోనే సాగుతున్నారనీ, అందులో అర్థన్ నక్షత్రీ, టుకడే టుకడే మూలకలో సంబంధాలు ఉన్నవారేని కూడా ఫోషించడం వాస్తవం. కానీ ట్రాక్టర్ ఊరేగింపు పై తుది నిర్జయాన్ని ధీటీ పోలీసు యంత్రాంగానికి స్పాంకోర్చు పడిలిపెట్టింది. జనవరి 7న సంయుక్త కిసెన్ మార్చా డ్రై రిష్టర్ట్ కూడా నిర్మించింది. ఐదు పందల ట్రాక్టర్లతో, ధీటీ పరిసరాలలో 270 కిలోమీటర్ల మేర ఈ కార్బూక్యమం జరిగింది. ఉదయం 11 గంటలకు మొదలుపెట్టి, సాయంత్రం నాలుగు గంటలకు పూర్తి చేశారు. జనవరి 11వ తేదీన కేంద్ర పోయాం శాఖ కూడా రైతుల ట్రాక్టర్ ఊరేగింపునకు అనుమతి ఇవ్వరాదని స్పాంకోర్చుపు కోరింది. దాదాపు 36 పరిశులతో ట్రాక్టర్ ర్యాలీకి ధీటీ పోలీసులు ఎట్టకేళకు అనుమతి ఇచ్చారు. తమ రాష్ట్రం నుంచి కనీసం లక్ష ట్రాక్టర్లు వస్తాయని జనవరి 25న హరియాణా రైతు నాయకులు బాహోటంగానే చెప్పారు. ఇక పంజాబ్ నుంచి 80,000 వస్తాయని చెప్పారు. నిజానికి స్పాంకోర్చుకు ఇచ్చిన పోమీ మేరకు ఎన్ని పాల్గొలి? ఇవన్నీ ప్రశ్నలే. కాబట్టి అంతర్జాతీయ వారా సంస్కరణల్ని ఇచ్చిన రెండు

ఏ విధంగా చూసినా ఒక వర్గం మీడియా ఇచ్చిన ఆత్మహత్య సదృశమైన ఊతం వల్ల కూడా అరాచకవాదులు పోయిన శక్తిని క్షణాలలో తిలిగి పుంజుకున్నారు. ఎరుకోట మీద రైతు పతాకమని ఎక్కువ పత్రికలు శీర్షికలు పెట్టాయి. అది రైతు పతాకమని చెప్పడమంచే నీతిమాలిన చర్చ రైతులు ఎరుకోట ముట్టడి అని కొన్ని పత్రికలు ఊదరగొట్టాయి. అదేమైనా విదేశీయుల అభీనవంలో ఉందా? కొందరు జర్జులిస్టులు మోకాలికీ బోడి తలకీ ముడిపెట్టినట్టు అయోధ్య ఉద్యమ ఘట్టాలకీ, జనవరి 26 నాటి ఎరుకోట దాడికి పోలిక పెట్టాలని చూశారు.

లక్షల ట్రాక్టర్ సంఖ్య నిజమే కావచ్చు.

కానీ జనవరి 26వ తేదీన వాటిలో ఒక్క పరిశులు కూడా రైతులుగా చెప్పుకుంటున్నవారు గౌరవింపలేదు. సింఘు, బీకి, ఘాజీపూర్ ల నుంచి ట్రాక్టర్లు బయలు దేరాయి. కానీ పరిశులకు లోబిసి మధ్యాహ్నం 12 గంటలకు కాదు, ఉదయం ఏడు నుంచే అలుజి ఆరంభమైంది. ఉదయానికి సింఘు సరిహద్దులలో అవాంశనీయ సంఘటనలు ఆరంభమై పోర్యాయి. అంటే, ఒకమైపు అర్ధమైన క్రమశిక్షణతో గణతంత్ర దినోత్సవం కోసం మన బలగాలు కదులుతుంటే, ఇటు విధ్వంసమే ధైయంగా రైతుల మునుగులో ఉన్న అరావకవాదులు వీరంగం ఆరంభించారు. తీకి, ఘాజీపూర్ మార్గాలలోనే ఊరేగింపునకు అనుమతి ఉంది. రిపబ్లిక్ దే ఉప్పువాలు జరుగుతున్న ధీటీ నేడిబోడ్చు ప్రాంతానికి రావడానికి వారికి అనుమతి లేదు. నింఫు సరిహద్దులలోనే మొదట ఊరేగింపు పేరిట అరావకం మొదలయింది. పోలీసుల నమచారం ప్రకారం సింఘు సరిహద్దులోనే ఏడు వేల ట్రాక్టర్లు

జమకూడాయి. అనుమతించిన మార్గం వదిలి రైతులు పటీవో మెట్రోస్టేషన్ బాట పట్టారు. అక్కడ నుంచి పోలీసుల బ్యారికెట్స్ చిన్నాభిస్టుం చేస్తూ ఎరుకోట పరకు వెళ్లారు. ఈ సమయంలో కొన్నిచోట్ల పోలీసులు లీయర్ గ్యాస్, లారీచార్జ్ చేశారు. ఎరుకోట మీద ఆగస్ట్ 15న ఏటా ప్రధాని జాతీయ పతాకం ఎగురవేసే వోట సిక్కుల జెండా నిషోర్ సాహిత్ ఎగుర వేశారు. వైరల్ అయిన కొన్ని వీదియోల ప్రకారం జాతీయ జెండా ఇచ్చినా పక్కా విసిరి సిక్కు మత పతాకాన్ని ఎగురవేశారు. దీనితోనే రైతు ఉద్యమం అనలు రంగు బయలుపడింది. ఇదే అంతమంగా రైతు ఉద్యమం మీద ఏ కొండరికో ఉన్న భ్రమలును కూడా పట్టాపంచలు చేసింది.

దీనితో రైతు నాయకులందరిపైనా రాకేస్ తికాయత్, యోగేంద్ర యాదవ్, మేధా పాట్లుర్, దర్జన్ పాల్ పంటియారి మీద 22 ఎఫ్సాల్ ఆర్టిల్రీ నవ్వొదు చేశారు. 200 మందిని అదుపులోకి తీసుకున్నారు. ప్రధాని అన్నట్టు చట్టం తన పని తాను చేసుకుపోతుంది. కానీ కేంద్రం ఇప్పటికీ రైతులతో

ఆర్బ్ నక్సల్ దుష్టుచారం

జిర్జులిస్ట్ ముసుగులో ఉన్న అర్థన్ నక్సల్, తల్పుడు వార్తల నిపుణుడు రాజ్దీప్ సర్డేశాయ్ ధీటీలో జనవరి 26న జరిగిన అరావకానికి తనదైన కైలిలో రంగులు ఆడ్బియ్ బోల్తా పడ్డారు. ఒక జర్జులిస్ట్ గా ఆ వృత్తిని ఎంత అధఃపాతాళానికి దిగజర్జార్ ఆయన స్వీయ స్పూహాలో లేకున్నా సగటు భారతీయుడు మాత్రం అది గుర్తిస్తున్నాడు. అన్నాతల పేరుతో అరావకవాదులు చేసిన ట్రాక్టర్ ఊరేగింపులో జరిగిన ఒక మరణాన్ని పోలీసు దుశ్శర్యగా చిత్రించి పట్టం గడువుకోవాలని రాజ్దీప్ తన వంతు దుష్టపాత్ర పోషించారు. వేగంగా వచ్చిన ఒక ట్రాక్టర్ అదుపు తల్పి పడిపోవడం, దానని నదువుతున్న నవనీత్ సింగ్ చనిపోయాడు. కానీ అతడు పోలీసు కాల్యులకు చనిపోయాడని రాజ్దీప్ ట్రైన్ చేయడం విశేషం. అదే తన



చర్చించడానికి సిద్ధంగానే ఉందని ఆయన ప్రకటించారు. త్రాక్షర్తో కొందరు చేసిన వీర విహిరం, ముందే సిద్ధం చేసుకున్న ఇనప కష్టీలు, కర్తలు వంటి ఆయుధాలు వారి పోలీసులైని స్వప్తం చేస్తూనే ఉన్నాయి. అసంతృప్తితో ఉన్న రైతులు కర్తలు పట్టక తప్పదని రాకేశ్ తికాయత్ ముందే నంకేతం ఇచ్చారు. మా త్రాక్షర్తు పోలీసుల బ్యారీకెషను కూవికలు చేస్తారుని మరొక నాయకుడు దర్జున్పాల్ కూడా ముందే చెప్పారు. ఆ రోజు చూసిన ఆ అరాచక్కన్ని ఎవరూ హర్షించలేదు. కాంగ్రెస్ తదితర పోలీసులైని హింసను వ్యక్తిరేకిస్తూ హింసావాదులను సమర్థించాయి. ఉద్యమం కొనసాగుతుండన్న వారి మాటకు వత్తాను పలకడం, కేంద్రమే వెనక్కి తగ్గి వట్టాలను ఉపసంహరించుకోవాలని చెప్పడం హింసావాదులను సమర్థించేందుకే. నిజానికి ఉద్యమం అదుపు తప్పిన సంగతిని అంగికరించక తప్పుని పరిశీలనలో ఫీలరం 1వ తేదీన తలపెట్టిన చలో పార్దమెంట్ పాదయాత్రను విరమించుకుంటున్నట్టు రైతు నాయకులు ప్రకటించారు. అది జనాగ్రహణికి భయపడి తీసుకున్న నిర్జయమని వేరే చెప్పకుర్లేదు. కానీ విషక్షాల అడ్డగోలు మర్చతుతో మళ్ళీ మొండికేశారు.

ఏ విధంగా చూసినా ఒక వర్గం మీదియా ఇచ్చిన ఆత్మహత్య సద్గుత్మున ఊతం వల్ల కూడా అరాచక వాదులు పోయిన శక్కని క్షణాలలో తిరిగి పుంజ కున్నారు. ఎవరకోట మీద రైతు పతాకమని ఎక్కువ పత్రికలు శీర్షికలు పెట్టాయి. అది రైతు పతాకమని చెప్పడమంటే నీటిమాలిన చర్చ. రైతులు ఎవరకోట ముట్టి అని కొన్ని పత్రికలు ఊదరగాట్టాయి.

కూడా తగ్గించింది. రాజ్యదీవ్ ఆ చానల్కు కన్సల్ట్యూంగ్ ఎడిటర్. చిత్రం ఏమిటంబే, ఆ నీలిరంగు త్రాక్షర్ అదుపు తప్పి, పడిపోడం, దూరంగా ఉన్న పోలీసులు కూడా రక్షించడానికి ఉకడం వంటి క్రమాన్ని దేశం యావత్తు చూసింది. అయినా రాజ్యదీవ్ ఇలాంటి విద్రోహ చర్యకు పెల్పాడ్దారు. ఇంతకి నవనీతి సింగ్ పోలీసు కాల్చులకు మరణించాడని ప్రభుత్వం మీద కక్ష కణ్ణినట్టు వ్యవహారిస్తున్న ‘రైతు’ సంఘాల నాయకులు కూడా ఇంత వరకు ఆలోచించలేదు. మీరు సస్పెండయ్యారట కదా అని అడిగి, అందుకు ఆయన అమూల్య స్సందన ఏమిటో జాతికి తెలియచేయడానికి ఇంకండండు జర్మనిస్టులు ప్రయత్నిస్తే రాజ్యదీవ్ ‘అందుభాటులో’ లేదు. ఈయనే మరొక తప్పుడు వార్తను ప్రసారం చేసి రాష్ట్రపతి భవన్ చేత అభిశంసనకు గురుయారు. నేతాజీ భోస్ జయంతికి రాష్ట్రపతి భవన్లో రాష్ట్రపతి ఆవిష్కరించిన చిత్రపటం ఆయనది కాదని పచ్చి అబంధపు వార్తను దేశం మీదక వదిలారు. కానీ ఆ చిత్రపటం నేతాజీదేని కుటుంబ సభ్యులు కూడా చెప్పడంతో ఇతడి బండారం బయటపడింది.

రాజ్యదీవ్ అంతే సామాజిక మాధ్యమాలు అసహ్యాంచుకుంటూ ఉంటాయి. ఇతడి అతికి దివంగత రాష్ట్రపతి ప్రణబ్ మొదలు ప్రధాని నరేంద్ర మోది, అమిత్షా, సారవ్ గంగులీ, అమితాబ్ వంటి వారంతా పొచ్చరించిన తీరు ఎలా ఉండో వీడియోలు కనిపిస్తాయి. నేతాజీ చిత్రపటం ఒక నటుడి ఫోటోను చూసి చిత్రించినదనీ, అసలు కాదని రాజ్యదీవ్ చేసిన వాదనకే రాష్ట్రపతి భవన్ ఇండియా టుడే రూజమాన్యానికి అభిశంసన లేఖ పంపింది. ఇప్పు కలిగి రెండు వారాలు సస్పెన్షన్ కి కారణమయ్యాయి. కానీ జాతికి క్షమాపణ చెప్పలేదన్న సంగతి గుర్తించాలి.

ఈ త్రాక్షర్ దుర్భలన గురించే రాజ్యదీవ్కు పోతీ పడిన మేధావులు కూడా ఈ దేశంలో ఉన్నారు. కాంగ్రెస్ ఎంపి శశి భరూర్, నేషనల్ హార్లైట్కు చెందిన మృణాల్ పాండే, కవామీ అవాజ్కు చెందిన జఫార్ ఆగా, కార్మాన్కు చెందిన అనంత్ నాథ్, వినోద్ జోన్ల మీద కూడా ఉత్తర ప్రదేశ్ పోలీసులు ఎఫ్సార్ దాఖలు చేశారు. ★



వాదులు జాతీయ పతాకానికి చేసిన అపమానాన్ని జీర్ణించుకోలేని గ్రామీణులే ఇలా రైతుల మీద తిరుగుబాటు చేశారని వార్తలు వచ్చాయి. ఈ విషయాన్ని స్థానికులే తీవీల వారికి చెప్పారు కూడా. రెండుమాసాలూగా తమను ఇక్కట్టకు గురిచేస్తూ సరిహద్దును దిగ్భంధించిన రైతులు అక్కడ నుంచి భాషీ చేయాలని స్థానికులు గట్టిగా హాచ్చరించారు. కానీ మాకబలంతో, ముందే ఏర్పాటు చేసుకున్న అయుధాలతో ఉన్న అరాచకవాదులు గ్రామీణులు మీదే దాడులకు పెల్పాడ్దారు. టీటీ సరిహద్దులలో కూడా జవే దృశ్యాలు కనిపించాయి. ధీల్-మీర్ట రహదారి మొను నపంబర్ నుంచి కూడా రాకేశ్ తికాయత్ నాయకత్వంలో భారతీయ కిసాన్ యూనియన్ ఆధిసంసోద్ధి ఉంది. సరిహద్దులలో తీప్ప వేసిన రైతు వేషధారుల చిబిరాలకు విర్యుత్, నీరు వంటివి అందుతున్నాయి. దీనికి తగ్గట్ట రూపీడ్ రూక్షన్ ఫోర్సు వంటి బిలగాలు కూడా అక్కడ వందలలో మౌహరించి ఉన్నాయి.

రైతు అంజిలో జనవరి 26 నాటి దృశ్యాలు, జాతీయ పతాకానికి అపమానంతో పాటు ఈ దేశపాటులను మరొక అంశం కూడా తీవ్ర అశాంతికి గురిచేసింది. అది- బీషెపీ అభికారంలో ఉండగా, మోది, అమిత్షా వంటివారు ప్రభుత్వంలో ఉండగా జాతి విద్రోహకశక్తులు ఇంతగా ఎలా చేలరేగి గలిగాయి? పోలీసులు అంత నంయమనం పాలించవలసిన అవసరం ఏమిలీ? కత్తులతో, డాళ్ళతో వచ్చిన మతోన్మాదులు పోలీసులు మీద విరుచుకు పడడం కూడా జాతి అంతా టీవీల ద్వారా చూసింది. ఇదంతా జరుగుతున్న రాకేశ్ తికాయత్ వారిది శాంతియుకోలించి ఉన్నారు. ఏ పార్టీనీ సమర్థించిన రైతులు ప్రభుత్వం వచ్చిన జానాగ్రహణికి భయపడి తీసుకున్న నిర్జయమని వేరే చెప్పకుర్లేదు. కానీ విషక్షాల అడ్డగోలు మర్చతుతో మళ్ళీ మొండికేశారు.

ఇవజ్ఞక్ దే ఉత్సవాలు జరుగుతున్న
ధీళీ నడిబోర్డు ప్రాంతానికి
రాహదానికి ఆందోళనకారులకు
అనుమతి లేదు. సింఘు
సలహాద్దులలోనే మొదట ఊరేగింపు
పీఠిం ఆరాచకం మొదలుయింది.
పోలీసుల సమాచారం ప్రకారం
సింఘు సలహాద్దులోనే ఏడు వేల
ట్రాక్టర్లు జమకూడాయి.
అనుమతించిన మార్గం వచిలి
రైతులు ఏటీవో మెల్లోస్టోపిల్ బాట
పట్టారు. అక్కడ నుంచి పోలీసుల
బ్యాలిక్స్ చిన్నాజ్ఞస్థం చేస్తూ
ఎరకోట వరకు వెళ్లారు.



వెల్లువెత్తిన విమర్శలకు లెక్క లేదు. ఒక లెక్క ప్రకారం దేశ రాజధాని మూడు సరిహాద్దుల నుంచి దాదాపు 15,000 ట్రాక్టర్లు బయలుదేరాయి. ఇవన్నీ హరియాణా, పంజాబ్, ఉత్తరప్రదేశ్, రాజస్తాన్ల నుంచి వచ్చాయి. ఇందుకు అయ్యే ఖర్చును ఎవరు భరించారు? ఎరకోట మీద జెండా ఎగరవేయడం దబ్బుకోసమేనా? ఎందుకంటే, అక్కడ జెండా ఎగురవేస్తే (నిజానికి ఖలిస్తాన్ జెండా) రెండుసుర కోట్లు ఇస్తేమని సిట్టీ ఫర్ జ్యోత్ సంస్థ ప్రకటించిందని వార్తలు వచ్చాయి. మౌద్దీయే లక్ష్మణగా నిర్దిష్టగా వ్యవ హరిస్తున్న మీదియూ మద్దతు, విప్పక్కల చేయుతతో తిరిగి రెచ్చిపోయిన రాకేశ్ తికాయత్ ఆ పరిస్థితిని బాగా ఉపయాగించుకొన్నారు. అతడు వేసిన ఎత్తుతో అప్పటిదాకా సిక్కుల చేతిలో ఉన్న ఉద్యమం కాస్తా ఉత్తరప్రదేశ్ జాటల పరమైంది. వారి నాయకుడు రాకేశ్ కస్తీరు పెట్టుకని చేసిన విస్మయానికి కరిగిపోయిన జాట రైతాంగం మల్లీ ధీళీ సరిహాద్దులకు చేరుకుందని

వార్తలు వచ్చాయి. ఉద్యమం ఆగదని తికాయత్ వెంటనే ప్రకటించారు. అయినా నాలుగు రైతు సంఘాలు ఈ ఉద్యమానికి మద్దతు ఇప్పులేమని చెప్పి నిప్పుమించాయి. అవి - రాష్ట్రీయ కిసాన్ మజ్జార్ సంఘటన్, భారతీయ కిసాన్ యూనియన్ (భాను), కిసాన్ మహా పంచాయత్, బీకీర్యు (లోక్సాక్షి).

ఈ ఉద్యమం ఆపాలని రైతు నాయకులుగా చలామణి అవుతున్నవారు ఇప్పుటికీ భావించడం లేదు. ఒక్క పంజాబ్, హరియాణా రైతులు తప్ప దేశంలో మరక్కడా రైతులు చట్టాలను వ్యక్తిగతికించడం లేదన్న మాట వారి తలకు ఎక్కడం లేదు. ప్రభుత్వం, పోలీసు యంత్రాంగం చూపుతున్న సంయుక్తాన్ని వారు అలుసుగా తీసుకుంటున్నట్టు తెలుసునే ఉంది. మల్లీ ఫిల్మిల ఆరోటేదిన మూడు గంటల పాటు ఒక నిరనన కార్యక్రమం నిర్వహించాలని ఇప్పుటికే పిలుపునిచ్చారు. ఈసారి పోలీసు భద్రత మరింత కట్టుదిట్టం చేశారు. జనవరి 26న రైతు వేషధారులు

స్ట్రోంకోర్సు, పోలీసు యంత్రాంగాన్ని వంచించారు. మరొకసారి పోలీసు శాఖ మోసపోవడానికి సిద్ధంగా లేకపోవచ్చు. ఎరకోట మీద దాడిని కేంద్రం తీప్రంగానే వరిగణించింది. లోపలికి చౌరబిడి అరాచకవారులు చేసిన విధ్వంసం తక్కువేమీ కాదు. ఇదంతా రైతులు చేయగలా?

ఏ విధంగా చూసినా ధీళీ రైతు ఉద్యమం పోవేన్నాగ్ అడుగుజాడలలోనే సాగుతోంది. అవే వ్యాప్తాలు. అవే అవే కపట వేషాలు. ముహ్వాలు పతాకం పట్టుకని రాజ్యాంగ ధీకృతాలకు పాల్పడడం, స్ట్రోంకోర్సు ధీకృతించడం ఇప్పుడు ఒక సంస్కృతిగా తయారవుతోంది. అహింస పేరుతో, గాఢి పంధా పేరుతో చట్టబద్ధంగా ఎన్నికెన ప్రభుత్వాలను పని చేయకుండా నిరోధించడం నేటి సరికొత్త విద్రోహం. నయా సాంఘిక వ్యతిరేక చర్చ. ఇలాంటివి ఇంకా కొనసాగకుండా చూడవలసిన అవసరం ఉంది.

- జాగ్రూతి డిస్ట్రి

విందు.. వినోదం... పెండ్రి.. పీరంటం...

అన్నింటా మీ నేస్తం.

త్రా

వక్క పులుకులు

వీటికి సాటి మరేవి లేవు

www.craneindia.net

CRANE BETEL NUT PIECES

Taste of India

CRANE SWEET BETEL NUT PIECES

Taste of India

స్వప్నదు మీ తోసం సరితోశ ప్యాకింగ్లో సరితోశ రుచులతో

© 2021 TARA • 8044

OPEN A SAVINGS ACCOUNT ON PHONE AT THE COMFORT OF YOUR HOME.

Open an Insta Savings Account on YONO instantly with simple steps.

Key benefits:

- Open account in 4 mins.
- Paperless process
- No need to visit branch
- OTP-based authentication
- Instant activation
- 24x7 banking access

Lifestyle & banking, dono.



T & C APPLY



Download & Register now

sbiyono.sbi

డా. హెడ్జీవార్ స్తోరక
సమితి, కర్ణావతి (గుజరాతీ)
నిర్వహించిన గణతంత్ర
బిసోత్సవంలో
సర్వసంఘచాలక్
డా. మోహన్ భాగవత్
పాల్గొన్నారు. ఆ సందర్భంగా
ఆయన ఇచ్చిన ప్రసంగ
పారం..



ఆదరణీయులైన అమృతభాయి, ఇక్కడ ఆసీనులయిన బంధు మిత్రులారా..

ఇలాంటి సందర్భం ఏటా వస్తూనే ఉంటుంది. ప్రతి సంవత్సరం ఈ కార్యక్రమాన్ని మనం జరుపుకుంటూనే ఉన్నాం. ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొనడంతోనే గదిచిపోయిన కాలపు స్మృతులు గుర్తుకొస్తున్నాయి. జాతీయగీతాలాపన ముగిశాక నేను భారతమాతను పూజించేందుకు వెళ్లాను. మనం ‘జన గణ మన’ అలపిస్తున్నపుడై ఒక విషయం గుర్తుకొచ్చింది - ‘భారత భాగ్యవిధాతకు నమస్కరించి’ సమయంలో మనం మన దేశాన్ని స్ఫురించాం. ‘పంజాబ్, సింధ్, గుజరాత్, మరాఠా, ద్రావిడ్, ఉత్కృత్, బంగ్, వింధ్య, హిమాచల్, యమునా, గంగా...’ అంటే ఈ భాషామినీ, సరిహద్దు లనీ, ఇక్కడ ప్రవాహిస్తున్న నదులనీ, పర్వతాలనీ స్ఫురిస్తున్నాం... ఈ హేర్లన్నీ ఇక్కడి ప్రజలనే కాదు, స్థలాల ప్రాముఖ్యాన్ని సూచిస్తాయి. భాషా, జిల్లా, జనం, వనం, పశు సంపత్తి వంచిపోవే ఇందులో ప్రస్తావనకొచ్చాయి. అంటే ఈ దేశపుత్రుల నహితంగా, పర్యావరణ నహితంగా, భాషా

లేదు, అందరం మేల్కొనే ఉన్నాం. అంటే దానికి స్పృష్టమైన ప్రతీక మన రాజ్యాంగ సమృద్ధమైన త్రివర్ష పతాకం. ఆ త్రివర్ష పతాకం మీద ఆన్నిటీకన్నా పైన భగవావర్షం (రంగు) ఉంటుంది. అంటే మన దేశంలో సంప్రదాయబద్ధంగా వస్తున్న, అందరికీ ఆమారయోగ్యమైన రంగు. ఈ రంగు త్యాగానికి, కర్మయోగానికి ప్రతీక. అంతేకాదు తేజస్వుకు కూడా ప్రతీకే... అగ్ని జ్ఞాలల రంగు!! .. అది అందరినీ తనలో ఇముడ్చుకుంటుంది. అంటే అందరినీ మమేకం చేసుకోవటం, త్యాగ భావనతో, ఇంద్రియ నిగ్రహ పూర్వకమైన జీవితాన్ని గడపటం, నిరంతర కర్మలను కొనసాగిస్తూ సర్వత్రా మంగళాశాసనాలు చేయటం. ఇది మన దేశ ప్రయోజనాలకు కేంద్ర చిందువు. మనం ఏ జాగ్రత్తి విషయమైతే ప్రస్తావిస్తు న్నామో, ఆ జాగ్రత్తిలో ఇలాంటి భావనలు ఉండాలనే కోరుకుంటాం. ఇది ఉండేందుకు మనం అలాంటి కర్మలనే కొనసాగించాల్సి ఉంటుంది. మనం మన జీవితాల్లో త్యాగ - మనో నిగ్రహ భావనలు పెంపాం దించాలిని అవసరం ఎంతైనా ఉంది. నిత్యం కర్మ నిష్మల్చువుమై ఉండాలి. అంతేకాదు, అందరిని

దేశ ప్రతీక, మన త్రివ

నహితంగా ఈ దేశ స్వరూపాన్ని సంపూర్ణంగా మన కళ ముందు మనం నిలుపుకున్నాం. అలాంటి మన దేశం గురించి, హే భగవార్! నీ వచ్చితనామంతో ఈ దేశం జాగ్రత్తమవ్వాలి అని భగవంతుడిని ప్రార్థిస్తున్నాం. భారతదేశ విశేషం ఇదే. భారతీయులంతా ఆసీనుకలే. అక్కడక్కడ భగవంతుడి ప్రస్తావన ఉంటుంది. స్వరణ ఉంటుంది, ఇన్ గాడ్ వీ ట్రస్ట్. అయితే ఇక్కడ సాధారణంగా ఆసీక ధోరణిలో లోటు కొట్టాచ్చి నట్టుగా కనిపిస్తుంది. అయినా మనం శ్రద్ధాపూర్వ కంగా మన శ్రద్ధాభావాన్ని సురక్షితంగా ఉండమని కోరుతూ దేశం కోసం ప్రార్థన చేస్తాం. ఆ ప్రార్థనలో అలోచనాపరంగా మనం భారతమాత స్వరూపాన్ని దర్శించాం. ఆ తర్వాత మనం భారతమాతను పూజించాం. ఆ పూజా విధానంలో భారతమాత అభండ స్వరూపమే మనకు కనిపిస్తుంది. అంతకు మునుపు మనం పతాకావిష్టరణ గావించామంటే మన నంకల్ప సాధన కోసం భగవంతుడి నుండి మనం ఆశీస్తులు కోరామన్నమాట. ప్రత్యుషంగా ఈ సంకల్పం సాకారం కావటానికి మనం ఏం చేయాలి. అందుకోసం ‘తప శుభ నామే జాగే..’ అని చెప్పాం. అంటే ఆ జాగ్రత్త స్వరూపాన్ని మనం విమని భావించాలి? అలాగని మనం నిద్రపోవడం

కలుపుతూ సంఘటితమై మన దేశాన్ని అత్యున్నత స్థానానికి చేర్చాలి.

దీనితోనే సరిపోదు. ఇంకా ఏం చేయాలన్నది రెండవ రంగు చెబుతుంది. ఆ రంగు చెప్పేది కూడా మనం ఆచరించాలి. ప్రతి ఒక్కరి శీలం స్వచ్ఛంగా, వచ్చితంగా, శుద్ధంగా, సుందరంగా ఉండాలి. వచ్చితకు ప్రతిరూపమైన తెలుపు రంగు ఇదే నీర్చే శిస్తుంది. మన జీవితాలను వచ్చితకు మారుపేరుగా సుందరీకరించుకోవాలి. జానికి, లోకానికి దీన్ని ప్రసంగాల రూపంలో కాదు, కార్యరూపంలో ఆచరించి చూపాలి. ఆదే విషయాన్ని చెప్పాలి.

‘పీట్ర్డేశ ప్రసూతస్య సకా శాధగ్ర జన్మనః:

స్వం స్వం చరిత శిక్షేరన్ పృథివ్యామ్ సర్వ మానవః...’

ఒక రకంగా చూస్తే మిగతా దేశాలన్నిటికన్నా ప్రాచీన దేశాలులు కావటం మూలాన ఇక్కడి వారు ప్రపంచానికి పెద్దన్నలు. వారి జీవనశైలిని చూసి ప్రతివ్యక్తి తమతమ జీవనశైలిని పునర్వ్యవ్హర్షికరించుకోవాలి. అది ఎలా ఉండాలంటే మనవాళ్ల గొప్ప జీవనశైలిని మిగతావారి కళ్లుల నిలపాలి. దాన్ని చూసి వాళ్లంతా తమకోసం తమ పూర్వీకులిచ్చిన ఆదేశంగా భావించాలి. మన వాళ్ల ఇలాంటి

విత్తతతో జగత్తులోని జీవనాన్ని వేల్చుల్పు గలిగినపుడు మన దేశం మరింతగా జాగృత మవుతుంది. అలాంటి విత్త భావన మనకెంతో ఆవశ్యకం. ఇక మూడవ రంగు విషయానికాసై - అది ఆకుపచ్చ రంగు. లక్ష్మీదేవి రంగు. సమ్మధిని సంకేతిస్తుంది. సాధారణంగా లక్ష్మీదేవి ఉపాసన జరుగుతున్నపుడు గాని, దీపావళి నాడు లక్ష్మీపూజ జరుగుతున్నపుడు గాని శ్రీసూక్తం చదువుతారు. అందులో లక్ష్మీదేవి వరణ ఉంటుంది. లక్ష్మీదేవి అంటే కేవలం ధనలక్ష్మీ కాదు, కేవలం ధన్యలక్ష్మీ కాదు... శ్రీసూక్తంలో లక్ష్మీదేవిని ఇంకా ఇలా ప్రస్తావించడం కనిపిస్తుంది-

స్తోంధో న చ మాత్సర్య న లోభో నాపభామతిః
భవంతి కృత పుణ్యానాం భక్తానాం సూక్త జాపినామ్॥
...షుట్టిపాసామలాం జ్యోష్ట్ర మలక్షీ
నాశయామ్యహమ్॥

అలక్ష్మీ - లక్ష్మీ లేకపోవడం, అంటే దేశంలో ఆకులితో అలమటిస్తున్న వాటాలుండటం. పై శ్రీకంలో ఆకులిని నిర్మాలించుని చేసే ప్రార్థన ఉంది. మనసః ప్రపుత్తిని ఎలా రూపొందించుకోవచ్చన్న విషయమూ

ర పత్రాక్

అందులో చెప్పారు. రుణం, రోగం మొదలైన డారిద్ర్య పాపం క్షుధా అవమృత్యు... ఇవి జీవనంలో దుఃఖహేతువులు, ఇవి ఉండరాదు. శ్రీసూక్తంలోనే మరికాంత ముందుకు పోతే ఇలా కూడా పేర్కొట్టాన్ని చూస్తాం - 'లోభ శోక మనస్తాపా నశ్యంతు మమ సర్వదా...' అంటే మనం ఏ లక్ష్మీదేవి కోసం సాధన చేస్తామో, మనం ఏ 'పరమశైభవాన్ని, ఆత్మనిర్భర భారతాన్ని ఆశిస్తున్నామో... అందులో భోతిక సమ్మధి ఉండనే ఉంది. అయితే మానసిక సంపన్మత కూడా



కర్మపతిలో జరిగిన గణతంత్ర దిన వేడుకల్లో మోహన్‌జీ, అమృతభాయి

ఉంటుంది. త్యాగం వల్ల మనసు నిశ్చింతతో కూడిన సాధుతుం పొందుతుంది. దారిద్ర్యాన్ని అనుభవిస్తున్నానే, మానసిక సంపన్మతని ఉపాసించే విత్త వ్యక్తిత్వం గల వాళ ప్రయత్నంతో, శక్తి పుభకరమైన జన సమూహంతో భారత జాగృతమవుతుంది. ఇది సాధించటానికి మనం ఆశీర్వాదాలు కోరుతున్నాం.

ఇవాళ గణతంత్ర దినోత్సవం. అందువల్ల ఇవన్నీ గుర్తుకు వచ్చాయి. ఇది మన గణతంత్రం, అంటే దీన్ని కొనసాగించేది మనమే... కొనసాగించటానికి తంత్రం (మార్గం) ఉంది, రాజ్యాంగం ఉంది. ఈ కారణాల వల్లే రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు, కేంద్రప్రభుత్వం ఉన్నాయి. ఒక పట్టం ఉంది, కానీ దీన్ని అమలు చేసేది ఎవరు? ఇదంతా ప్రజల నిజాయాతీ, సమర్థత, ప్రయత్నాల, కోరికల మేర కొనసాగుతుంది. అందుకే మనకు గణతంత్ర దినోత్సవం సందర్భంగా ఒక విషయం గుర్తుంచుకోవాలి. రాజ్యాంగంలోని నాలుగు మాటల్ని ఎప్పుడు కూడా మార్చుకూడదు. సుప్రీంకోర్సు కూడా ఒక సందర్భంలో తన నిర్ణయాన్ని చెప్పిందిలా

- రాజ్యాంగంలో పీరిక అంశాలు ఎన్నడూ మారవు. అయితే ఒక మినహాయింపుగా మాత్రమే, రెండు మాటలు తర్వాత అందులో చేరాయి. కానీ ఆ ప్రస్తావన శౌరహక్కుల గూర్చి, శౌరుల కర్తవ్యాలు గూర్చి మాత్ర వేం. మన దేశం ఎటువేమ ముందుకెళ్లాలి? దీనికోసం మార్గ నీరేశాలేవి అనే అంశాలను మన రాజ్యాంగంలో పొందుపరిచారు. ఇప్పాటి రోజు మనమంతా రాజ్యాంగ ప్రతిని సంపాదించాలి. అందులో ఉన్న ఆ నాలుగు విషయాలని తప్పకుండా చదపాలి. ఎందుకంబే మనం ఎటువైపు దేశాన్ని తీసుకెళతామో అటువైపు దేశం వెళుతుంది. మనం దేశాన్ని ఎటు వేపు తీసుకెళ్లాలి, ఎలా తీసుకెళ్లాలి? ఆ రోజుల్లోనే మన నాయకత్వం సమష్టి నిర్ణయం తీసుకుంది, ఆ నిర్ణయం గురించి అందులో రాశారు కూడా. ఆ నిర్ణయాన్ని పరిపూర్ణం చేయడానికి, అవసరమైన నాణ్యత, అవసరమైన ధైయం ధ్వజారోహణంతో మన ముందుకెస్తుంది. ఇదంతా మన కర్తవ్యాన్ని, మన కోర్సుల్ని, మన ఆకాంక్షల్ని మన జాతీయగీతం ద్వారా భగవంతుడి ఆశీర్వాదాన్ని కోరుతూ దేశ పరిశాల ముందు సంపూర్ణంగా అర్పిస్తాం. దాని స్వరూపాన్ని స్ఫురిస్తాం, ప్రతి ఏటా వచ్చే ఈ కార్యక్రమం సందర్భంగా జెండా వందనం చేస్తున్నాం. కానీ ఇది చేసున్నపుడు అటుజట్టుగా 75 సంవత్సరాల విషయాలను మనసం చేసుకోవటం స్వభావిక మయింది. అయితే ఈ విషయాల వెనకున్న భావనని స్వరూపించుకుంటూ ఈ దీనోత్సవాన్ని జరుపు కోవాలి. ఈ విషయాలే నా మాదిలో మెదిలాయి. మీరంతా ఆలోచనాలను మీ ముందుంచాన్ని.

ధన్యవాదాలు
(అను: విద్యార్థ్య కాష్మేకర్, సీనియర్ జర్నలిష్ట్)



తెలంగాణ స్వరాఘంలో తోలి వేతన సవరణ సంఘం నివేదిక ఊరించి ఉఱించి ఉన్నారు మనిషించింది. ఎన్నో ఏళ్లగా కట్ట కాయలు కానేలా ఎదురుచూస్తున్న ఉద్యోగుల్లో తీవ్ర నిరాశను రేకెత్తించింది. తెలంగాణ సర్కారుపై, పేరిజన్ కమిషన్ (పీఆర్స్)పై విరితిని కలిగించింది. అశలు కల్పించి. అడియారులు చేసిన ప్రభుత్వానికి ముఖ్యంగా నీఎం కేసీఆర్కు శాపనార్థాలు పెట్టేందుకు కారణమయింది.

తెలంగాణలోని 9 లక్షల మంచి ఉద్యోగులు, ఉపాధ్యాయులు ఎప్పుడెవ్వడా? అని ఎదురుచూస్తున్న పేరిజన్ కమిషన్ నివేదిక ప్రభుత్వానికి చేలింది. వేతన సవరణ సంఘం ఆ నివేదికలో పీర్సోన్ల సిఫారసులను సర్కారు ప్రకటించింది. అయితే, ఆ సిఫారసులు ఉద్యోగులను పాక్కి గురిచేశాయి. అరచేతలో స్వర్గం చూపించిన కేసీఆర్ ప్రకటనలకు పూర్తి వియదగంగా ఆ సిఫారసులు ఉండటం ఆగ్రహ జ్ఞాలలను రేకెత్తించాయి.

30 నెలలుగా ఎదురుచూస్తున్న పేరిజన్ కమిషన్ లిప్పట్ల పచ్చిందని ఎగిలి గంతేయాల్సిన ఉద్యోగుల ఒంటీకాలిపై లేపాల్సి వచ్చింది. తీవ్ర అసంతృప్తిలో కారుకపోవాల్సిన దుఃఖితి తల్లిత్తింది. ఇంతకాలం ఓపికగా ఎదురుచూసినందుకు కేసీఆర్ సర్కారు ఇస్తున్న బహుమతి ఇదేనా? అని ఒకరినోకరు ప్రశ్నించుకోవాల్సిన పరిస్థితి దాపులించింది.

గత యొదాది డిసెంబర్ 31న ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్.. ప్రత్యేకంగా ఉద్యోగ సంఘాల నాయకులకు సమాచారం ఇచ్చి మరీ ప్రగతిభవన్కు రప్పించు కున్నారు. అప్పుడే పీఆర్స్ తేనెతుట్టెను కదిలించారు. క్యాలిండర్, డైరీల ఆవిష్కరణ కార్యక్రమమంటూ ఉద్యోగ సంఘ నాయకులతో చెప్పించారు. వాళందరితో కలిసి మధ్యాహ్న భోజనం చేశారు. టీఎస్, టీఎస్ఎస్, సచివాలయ ఉద్యోగ సంఘాల నాయకులు మాత్రమే ఆ భేటీకి హజరయ్యారు. కొద్దినెలలుగా ప్రభుత్వ ఉద్యోగులు, ఉపాధ్యాయులు ప్రభుత్వంపై అసహనంతో ఉన్న నేపట్టంలో ఈ భేటీ రాష్ట్రప్యాప్తంగా ప్రత్యేకతను సంతరించుకుంది. అందుకే కేసీఆర్ ఉద్యోగ సంఘాల నేతలతో కలిసి భోజనం చేసి చాలాసేపు వాళ్లతో మంతనాలు జరిపారు.

ఉద్యోగ సంఘాల నేతలు ప్రగతిభవన్ నుంచి బయటకు వచ్చి ప్రభుత్వ ప్రతినిధుల మాదిరిగా

ప్రసంగించారు. తాము కేవలం డైరీ, క్యాలిండర్ ఆవిష్కరణ కోసమే వచ్చామని, కానీ, ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్ మాత్రం తమ సమస్యల పరిష్కారం గురించి చర్చించారని, ముఖ్యంగా పీఆర్స్ ని గురించి ప్రస్తావించారని పేర్కొన్నారు. పీఆర్స్తో పాటు.. ఉద్యోగుల పదోన్నతులు, బదిలీలు, ఉద్యోగుల వయో పరిమితి పెంపు, ఇతర సమస్యల పై సమావేశంలో చర్చించినట్టుగా చెప్పారు. ఉద్యోగుల బదిలీల ప్రక్రియ శర్వేగంగా పూర్తిపేస్తామని హామీ ఇచ్చారని, థిల్రపరి నెలాఖరులోగా ఉద్యోగుల సమస్యలన్నీ.. పీఆర్స్తో సహా పరిష్కారమవుతాయని ఆశాభావం వ్యక్తం చేశారు. ఈ మేరకు నీఎం కేసీఆర్ సుంచి తమకు భరోసా లభించిని ప్రకటించారు. విచిత్రమేమి టంటే రెండున్నరేశ్ల క్రితం నియమించిన వేతన సవరణ సంఘం అశేషోజు సాయంత్రం ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి (సీఎస్)కి తన నివేదికను నమర్చించింది. అంతేకాదు, ప్రభుత్వ

ఉపరించి..

ఉన్నతాధికారులు కూడా కేసీఆర్ హామీలు ఇచ్చారని చెబుతున్న అంశాల గురించి ప్రస్తావించారు.

అటు నీఎం కేసీఆర్ హామీ ఇచ్చారని ప్రగతి భవన్లో సమావేశానికి హజరైన ఉద్యోగ సంఘాల నేతలు చెప్పడం.. చకచక.. పలు అంశాలపై ప్రభుత్వం నుంచి ప్రకటనలు వెలువడటం, హదాపుసి కొనసాగడంతో అందరి దృష్టి అటువైపే మళ్ళింది. ఉద్యోగుల కుటుంబాల్లో అనందం వెల్లివిరిసింది. ఇప్పాలో, రేపో నుహార్త వింటాపుంటూ ఉత్సాహంగా ఎదురుచూస్తున్న వేళ.. పేరిజన్ కమిషన్, తెలంగాణ సర్కారు ఊహించని పొక్క ఇచ్చాయి. కలలో కూడా ఊహించని రీతిలో ఉన్న పీఆర్స్ సిఫార్సులను బాహేటం చేశాయి.

అయిదేళ్లకోసారి ప్రభుత్వం పీఆర్స్ వేస్తుంది. తెలంగాణ ప్రభుత్వం 2018 మేలో ముగ్గురు రిల్యూషన్ ఐవెన్ అభిధారులు సీఆర్ బిస్టోర్, ఉమామహేశ్వర రావు, మహముద్ అలీ రఘులెంతో పీఆర్స్ని ఏర్పాటు చేసింది. ఈ కమిటీ 2020 డిసెంబరులో తన నివేదిక ఇచ్చింది. జనవరి 27న వేతన సవరణ సంఘం సిఫార్సులను తెలంగాణ ప్రభుత్వం ప్రకటించింది.

అంతకుమందు 2013 నాటి పీఆర్స్ ప్రకారం 2014లో తెలంగాణ ఉద్యోగులకు జీతాలు పెరిగాయి. తెలంగాణ వచ్చాక ఇదే మొదటి వేతన సవరణ సంఘం. తాలి పీఆర్స్నే అత్యంత వివాదస్వదంగా మారడం రాష్ట్రప్యాప్తంగా చర్చకు దారితీస్తోంది. ఔగ్యా.. పీఆర్స్ కమిటీ మొత్తంగా 345 సమావేశాలు నిర్మిపొంది, 501 వినతిపత్రాలు స్వీకరించి, అభిప్రాయాలు సేకరించి, అన్ని కోణాల్లో అధ్యయనం చేసి నివేదిక ఇచ్చామంటున్నా ఈ సిఫార్సుల్లో ఏ మాత్రం శాస్త్రీయత, హేతుబద్ధత కనిపించడం లేదన్న విమర్శలే నర్వాత్రావినిపుస్తున్నాయి.

పీఆర్స్ నివేదికలోని అంశాలు

ఫీలోమెంట్ 7.5 శాతం పెంచాలి. ఉద్యోగుల పడవీవిరమ వయసును 58 సుంచి 60 ఏళ్లకు పెంచాలి. కనీసం జీతం అంటే కింది స్థాయి సిబ్బందికి ఇచ్చే కనిష్ఠ జీతం 19 వేల రూపాయలు. గరిష్ట జీతం ఒక లక్ష 62 వేలరూపాయలు. పోవేల్లే స్టోబులను 30 శాతం, 20 శాతం, 14.5 శాతం, 12 శాతం సుంచి తగ్గించి 24 శాతం, 17 శాతం, 13 శాతం, 11 శాతానికి కుదించింది. కాంట్రైబ్యాటరీ పెస్సన్ సీవ్స్ (సీఎస్)లో పెస్సన్ నిధి వాటాను ప్రస్తుతం ఉన్న 10 శాతం సుంచి 14 శాతానికి పెంచింది.



పీఆర్స్ వ్యతిరేకిస్తూ ఉద్యోగుల నిరసన

ఉన్నారుమనిపించారు..

ఉద్యోగులు, టీచర్లు, పెన్సన్లకు 10 శాతం ఫిట్మెంట్ కు సిఫారసు చేసింది కమిటీ. 2018 జూలై 1 నుంచి ఇప్పటివరకూ పెరిగిన డీవి 30.392 శాతం. గ్రాట్యూడీ రూ.12 లక్షల నుంచి రూ.16 లక్షలకు పెంచారు. పిల్లలు వుట్టినప్పుడు ఇచ్చే సెలవులు 3 నెలల నుంచి 4 నెలలకు పెంచారు. ఇంటి అద్దె భత్యం తగ్గించారు. కాంట్రాక్టు, బైట్ సోర్సింగ్ ఉద్యోగులకు ఏడాడికి వెయ్యి రూపాయల జీతం పెంచాలని కమిషన్ సాచించింది. ట్రైన్ 1, 2 ఉద్యోగులు క్రైవేటు ఎనీ బుస్సుల్లో వెళ్లడానికి కూడా అనుమతి ఇచ్చింది. కారు అలవెన్స్ పెట్రోలు బండికి కిలోమీటరుకు రూ.16, డీజిల్ బండికి రూ.14, టూఫిలర్ అలవెన్స్ కిలోమీటరుకు రూ.6 చొప్పున ఇవ్వాలని పీఅర్స్ సిఫార్సు చేసింది.

గత పీఅర్స్లో అంటే, 2014లో తెలంగాణ ఏర్పడిన క్రాటలో చేసిన పీఅర్స్ ఇప్పటివరకూ చరిత్రలో అత్యధికం. అప్పటి వేతన సంఘం 29 శాతం పెంచాలని సిఫార్సు చేసే, కేసీఆర్ ఏకంగా 43 శాతం జీతాలు పెంచారు. అది చూసి అంధ్రలో చంద్రబాబునాయుడు కూడా 44 శాతం జీతాలు పెంచారు. 2013లో అమలు కావాల్సిన నాటి పీఅర్స్ని 2014లో అమలు చేశారు.

అయితే, తాజా పీఅర్స్పై ఉద్యోగ సంఘాల నుంచి తీవ్ర ఆగ్రహావేశాలు పెల్లటికాయి. ఇది చాలా తక్కువుని ఉద్యోగులు విమర్శిస్తాయి. ఉద్యోగులు, ఉద్యోగ సంఘాల నేతలు అగ్గిమీద సగిలమయ్యారు. ప్రభుత్వం తమ వరువు తీసిందని ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. కమిటీ ఇస్తవ వరిసితులను గమనించేదని, ఉద్యోగ సంఘాల ప్రతిపాదనలను పరిగణనలోకి తీసుకోలేదని చెప్పారు. అలాగే తగిన రూపాయి విలువ, పెరిగిన ధరలు, ద్రవ్యాల్యాంసి స్థితి, ప్రస్తుత జీవన ప్రమాణ స్థాయిని పరిశీలించ కుండా, అశాస్త్రియంగా, నిరాశజనకంగా బిస్టార్లు కమిటీ తన నివేదిక ఇచ్చిందని విమర్శించారు. ఈ సిఫార్సు లను చూసిన తొమ్మిది లక్షలమంది ఉద్యోగులు, టీచర్లు, పెన్సన్లకు, కాంట్రాక్టు, బైట్ సోర్సింగ్ ఉద్యోగులు నిరాశా నిస్పచ్ఛాలకు గురయాయారు. ఇది తమకు అవమానంగా భావించారు. తీవ్ర ఆవేదనకు గురైన ఉద్యోగులు నివేదిక కాపీలు చించి, కాల్చి నిరసనలకు దిగారు.

నలుగురు సభ్యులు (తండ్రి, తల్లి, ఇద్దరు పిల్లలు) కుటుంబం యూనిట్‌గా తీసుకుని వేతన పెంపుదల 45 శాతం నుంచి 63 శాతం వరకు ఉండాలని వివిధ నంఖాలు పీఅర్స్కి వివిధ రకాల ప్రతిపాదనలు ఇచ్చాయి. 2014లో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం

43 శాతం ఫిట్మెంట్ ప్రకటించింది.

ఏడాది కిందట విద్యుత్ సిబ్జండికి

34 శాతం ఫిట్మెంట్ ఇచ్చారు.

పొరుగు రాష్ట్రమైన అంధ్రప్రదేశ్‌లో

లోటు బడ్జెట్ ఉండి కూడా ప్రస్తుతం

27 శాతం మధ్యంతర భృతి

చెల్లిస్తున్నారు. ఇప్పు పరిశీలిస్తే ఎట్టి

పరిస్తుత్తుల్లోనూ 43 శాతం ఫిట్మెంట్

పెంచాల్చి ఉండుంది. కానీ, 7.5

శాతం ఫిట్మెంట్ను కమిటీ సిఫారసు

చేయడం అనేది నమ్మలేకుండా ఉంది.

వేతన సపరాల్లో పెంచున్న

ఫర్మాలేదు కానీ, తగించవర్ధని

ఉద్యోగులంభా కోరుకుంటారు. కానీ,

పోత్తార్పెల శాఖలను 30 శాతం,

20 శాతం, 14.5 శాతం, 12

శాతం నుంచి తగించి 24 శాతం,

17 శాతం, 13 శాతం, 11 శాతానికి కుదించడం

చాలా దారాఱమైన చర్యగా ఉద్యోగులు, ఉద్యోగ సంఘాల నాయకులు అభివర్షిస్తాయారు. అలాగే కేంద్ర ప్రభుత్వ ఉద్యోగులతో సమానగా గ్రాట్యూడీని రూ.20

లక్షలకు పెంచాల్చి ఉండగా దానిని రూ.16 లక్షలకు

పరిమితం చేసిన పీఅర్స్ రిపోర్టు ఉద్యోగులను తీప్పంగా

నిరాశపరిచింది. కసీన వేతనం రూ.24 వేలు

ఉండాలని ఉద్యోగ సంఘాల డిమాండ్ చేస్తే దానిని

రూ.19 వేలకు నిర్ధారించి చెస్తు ఉద్యోగుల ఆశలపై

నీళ్ల చల్చింది. అంచుతే గరిష్ట వేతనం

రూ.1,62,070కు పెంచింది. ఇంక్రిమెంటు రేటు

5 శాతం ఉండాలని కోరితే 2.5 శాతంగా పీఅర్స్

సిఫారసు చేయడం కూడా ఉద్యోగులను నిరాశకు

గురిచేసింది. దీవి రేటు కేంద్ర ప్రభుత్వంతో

సమానగా ఉండాల్చి ఉండగా 0.91గా నిర్ధారించి

అశలను చిదిచేశారు.

కాంల్రీబ్యాటులో పెన్సన్ స్ట్రోసీపీఎస్)ను పూర్తిగా

రద్దు చేయాలని ఉద్యోగ, టీచర్లు, పెన్సన్లకు, కాంట్రాక్టు, బైట్ సోర్సింగ్ ఉద్యోగులు, నిరాశా నిస్పచ్ఛాలకు

అందోళులు చేశాయి. రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి సహకరించాలని బుజ్జిగిస్తాయారు. నమ్మబలుకుతున్నారు. వాస్తవానికి కరోనా ఎవ్వడొచ్చింది? అలాగే పీఅర్స్ అమలు చేసి ఉంటే ఇప్పుడు ఈ దుస్థితి ఉండేదా? అని ప్రశ్నిస్తాయారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం కరోనాను ఒక సాకుగా వాడుకోవాలని చూస్తున్నదని, తానిని చేపే నుంచి తప్పుకోవాలను కుంటున్నదని అంటున్నారు విశ్లేషకులు.

ప్రభుత్వం మీద రాజకీయంగా విమర్శాలు

వచ్చాయి. విపక్కాలు కేసీఆర్స్పై దుమ్మెత్తిపోశాయి.

ఈ ప్రతిపాదనలు ఉద్యోగులను అవమానించడమేనని

అరోపించాయి. ఉద్యోగులను నట్టేట ముంచేలా

పీఅర్స్ ఉండని విమర్శలు వచ్చాయి. తెలంగాణలో

మొదటి పీఅర్స్ ఇంత ఫోరంగా ఉంటుందనుకో

లేదని, ఉద్యోగులకు 43 శాతం మేర జీతాలు

పెంచాలని ప్రతిపక్కాలు డిమాండ్ చేస్తున్నాయి.

వాస్తవకర్త : సీనియర్ జర్జుల్స్



అంద్రప్రదేశ్లో పంచాయతీ ఎన్నికల క్రతువు మొదలైంది. రోజుకో మలుపు తిరుగుతూ.. పూటకో విపాదాన్ని ముడివేసుకుంటూ... స్థానిక ప్రస్తావం సాగుతోంది. ఇదంతా ఒకత్తే, నడుస్తున్న చరిత్రలో చోటుచేసు కుంటున్న వరణమాలను గమనించడం మరొక అవసరం. ఇదంతా రెండు రాజ్యంగ సంస్థల మధ్య ఆధిపత్యపోరును తలసించించి. ఈ పోరు పంచాయతీ ఎన్నికలతో ముగిసే సూచనలు కనిపించడం లేదు. రాజ్యంగ విపాదం రాజకీయ

విపాదంగా నుభీర్ఫు కాలం సాగిలా..

కనిపిస్తోంది. రాజ్యంగ సంస్థలు కోర్టులలో తేలుకోవాలని అనుకుంటున్నాయి. ప్రధాన రాజకీయ పక్షాలు రోడ్డు మీద సత్త్రా తేలుకోవాలని నిర్దయించుకున్నాయి.

చివరక ఏమి జరగాలో అదే జరిగింది. గ్రామ పంచాయతీ ఎన్నికల విషయంలో అంద్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం ప్రతిష్టకు పోయి పరువు పోగొట్టుకుంది. ఏదో ఒక విధంగా ఎన్నికలు వాయిదా వేయించి, ఇంకేదో సాధిచాలనుకున్న ప్రభుత్వానికి ప్రాక్టోర్సులో ఎదురైన చేదు అనుభవమే సుట్రీకోర్టులోనూ ఎదురైంది. ఇక్కడలానే, అక్కడా తలవంపులు తప్పలేదు. రాష్ట్ర ఎన్నికల సంఘుం నిర్దేశించిన విధంగా ఎన్నికలు జరిపితిరపటిందే అని ప్రాక్టోర్సు ఇచ్చిన తీర్పునే సుట్రీం కోర్టు ధృవీకరించింది. ఈ పరిణామ క్రమం ఇలాగే ఉంటుందని బాహోబాహికి దిగినవారికి తెలియదని అనుకోలేం. అయినా ఒకరిపై ఒకరు కాలు దువుకున్నారు.

నుప్పిం తీర్పుతో ఎన్నికల నిర్వహణకు సంబంధించినంత వరకు ఎన్నికల సంఘుమే సుట్రీం,

ఇందుకు సంబంధించి ఎన్నికల సంఘుం ఆదేశాలను పాటించడం మినహా మరో మార్గం ఏదీ లేదని అందరికీ, ముఖ్యంగా ప్రభుత్వానికి కొంచెం అలస్యంగానే అయినా స్పష్టమైంది. అయితే, ఇది ఇంతవరకు ఎవరికీ తెలియని బ్రహ్మ పదార్థమా అంబే, కాదు. అందరికీ తెలిసిన సామాన్య సత్యమే. అందుకే ప్రభుత్వం గోటీటో పోయేదాన్ని గొడ్డలి పరకు తెచ్చుకుంటోందన్న మాట సామాన్యులలో సైతం వినవస్తోంది. అలాగే, ఇదికూడా తెలియని స్థాయి ఆజ్ఞానం ఎవరికైనా ఉండంబే అది అంద్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వానికి, ఆ ప్రభుత్వ సలహాదారులకు మాత్రమే అన్నమాట కూడా వినవస్తోంది.

అదలూ ఉంటే, సూది కోసం సూది కెట్టితే, పాత కథలు బయటవడాయి అన్నట్లుగా సరోవర్వుత న్యాయస్థానం రాష్ట్రంలో సాగుతున్న ఎన్నికల పంచాయతీ అసులు గుట్టును బయట పెట్టింది. కోర్టులో వినివిస్తున్న వాదనలకు, వాస్తవంలో జరుగుతున్న వ్యవహారానికి పొంతనలేదని, రాష్ట్ర ప్రభుత్వం, రాష్ట్ర ఎన్నికల సంఘుం మధ్య తలత్తిన విపాదం కేవలం ఆధిపత్యపోరు తప్ప మరోటి కాదని, సరోవర్వుత న్యాయస్థానం స్పష్టం చేసింది.

ఈ విపాదంలో అటు ప్రభుత్వం, అటు ఎన్నికల సంఘుం ప్రజాస్థాయం, రాజ్యంగం అదీ ఇదీ అంటూ చేస్తున్న వాదనలన్నీ కట్టుకథలే అని, వాస్తవం ఏమిలో అందరికీ తెలుససీ సుట్రీకోర్టు చెప్పకనే చెప్పింది. ఈ సందర్భంగా న్యాయమూర్ఖులు, 'It is an ego battle, we don't know whom to blame and whom to judge' అంటూ, ఇది ఆధిపత్య పోరు మాత్రమే, ఇంతలో ఎవరిది తప్పు, ఎవరిది ఒప్పు అనేది తమకు కూడా అంతు చిక్కడంలేదని, అర్థం కావడం లేదని వ్యాఖ్యా నించారు. ఆ విధంగా అసులు గుట్టును విప్పి చెప్పారు. నిజానికి ఇది, రాష్ట్రంలోనే ఐదు కోట్ల మంది ప్రజలకు ఎప్పుడో అర్థమైన వాస్తవం. అంతేకాదు ఈ పంచాయతీ ఒక్కపంచాయతీ ఎన్నికలకు మాత్రమే పరిమతం కాదు, ఇంకా అనేక విషయాల్లో ఉథయ ప్రాంతీయ పార్టీల మధ్య రాజకీయ ఆధిపత్య పోరు సాగుతునే ఉంది. అందుకు, రాష్ట్రం మాటలు చెల్లిస్తున్న అందిక్కింది. సంక్షేపమం వేరున, అప్పుల పద్ధతులు పెరిగిపోతున్నాయి. ఒకటని కాదు, ఏ దిక్కున చూసినా ఆప్టమ దిక్కు కనిపిస్తోంది అన్నట్లుగా, రాష్ట్రం నిత్యం అరావకానికి నిలయంగా మారింది. వందకు ప్రోగ్రామ్ దేవాలయాలపై దాడులు జరిగాయి. అంతకటే ఎక్కువగా ప్రభుత్వ నిర్దయాలు విపాదాలుగా న్యాయస్థానాలలో చిక్కుకుపోయాయి. ఇంకా అనేక విషయాల్లో ప్రభుత్వానికి న్యాయస్థానాల్లో చుట్టుమైంది. రాజ్యాగా, ఓ వండ రాష్ట్రంలో ఎన్నికల ప్రక్రియ కొనసాగుతున్న దశలో వాహాల్లో ఇంటిటీ కేవన్ నరుకుల వంపి టీ కి

అనుమతించాలని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం చేసిన అశ్వాసను రాష్ట్ర ప్రాక్టోర్సు సున్నితంగా తిరస్కరించింది. ఎన్నికల సమయంలో పథకాల అమలు విషయంలో అయినా మరే విషయంలో అయినా నిర్ణయాభికారం ఎన్నికల సంఘానిదే అని ప్రాక్టోర్సు స్పష్టం చేసింది.

న్యాయస్థానాలు ఇంత స్పష్టంగా చెప్పినా, ఇంతలా ప్రభుత్వ పరువు పోయినా, ప్రతిష్ట దిగజారినా, సర్వార్థ తీరు మాత్రం మార్గాలు. అత్త మీద కోపం దుత్త మీద అన్నట్లుగా, మంత్రులు, అధికార పార్టీ నాయకులు, చివరకు ప్రభుత్వ సలహాదారులు కూడా, అనవసరంగా తేనే తుట్టిను గట్టిగానే కదిపారు. ఇక ఇరు పక్కాల నోటివాటునికి అదుపే లేదు. ఎవరికి తోచిన విధంగా వారు విమర్శలు, వ్యాఖ్యలు చేస్తున్నారు. వ్యక్తిగత దూషణలు కూడా పదునెక్కుతున్నాయి. ఒక విధంగా చూస్తే, రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషనర్ విసిరిన ఉప్పులో ప్రభుత్వం చిక్కుడడన్న సందేశం వచ్చేలా అధికార వర్గాల ప్రవర్తన సాగుతోంది. మంత్రులు బొత్తు సంయోగాలు, పెద్దిర్ది రామంద్రార్టెడ్, రాజ్యాసభ సభ్యుడు విజయసాయి రెడ్డి, ప్రభుత్వం సలహాదారు సజ్జల రామకృష్ణరెడ్డి ఇలా ఎవరికి వారు, ఎన్నికల కమిషనర్ లక్ష్మింగా విషకణారహిత వ్యాఖ్యలు, విమర్శలు చేశారు. ఒకరు, ఆయనకు కులాన్ని ఆపాదిస్తే, మరొకరు ఆత్మ, ప్రేతాత్మ అంటూ విమర్శలు చేశారు.

నిజానిజాలేమిటో అంత స్పష్టంగా తెలియక పోయినా, రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషనర్ నిమ్మగడ్డ రమేశ్కర్ మార్గాలు, తెలుగుదేశం పార్టీకి అనుకూలంగా వ్యవహారిస్తున్నారు అన్న అనుమానాలు అధికార పార్టీలోనే కాదు అందరిలోనూ ఉన్నాయి. ముఖ్యంగా తెలుగుదేశం పార్టీ, ఆ పార్టీ అనుకూల మీడియా అతి ప్రవర్తన అనుమానాలను మరింతగా బలపరు స్తోంది. నామినేషన్ ఫుట్టం ఎలా ఉంటుందని సామాన్య జనం ఊహించారో అలాగే ఉంది. అంతా అశాంతి. పాతిక ముప్పుయ్ ఏక్ల క్రితం ఉన్న డృష్టుమే తిరిగి ఏర్పడింది. ప్రభుత్వం మీద, రాజ్యంగ వ్యవహారాల మీద నిత్యం ఏదో ఒక సందేశం ఇచ్చే మాటీ ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబునాయాడు తెలుగుదేశం మూన్చిఫెస్టో అంటూ ఒకటి విడుదల చేయడం ఎందుకో అర్థం కాదు. అప్పుడే వందల సంఖ్యలో మధ్యం, పెద్ద ఎత్తున ధనం దొరుకు తున్నాయి. పంచాయతీ ఎన్నికల ఫుట్టానికి ఇదంతా ముఖ్యమిత్రమే.

మరోవంక రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి ఏమాత్రం లెక్క చేయకుండా, చిన్న శేషసుడా అన్నట్లుగా వ్యవహారిస్తూ అంటూ ఒకటి విడుదల చేయడం ఎందుకో అర్థం కాదు. అప్పుడే వందల సంఖ్యలో మధ్యం, పెద్ద ఎత్తున ధనం దొరుకు తున్నాయి. పంచాయతీ ఎన్నికల ఫుట్టానికి ఇదంతా ముఖ్యమిత్రమే.



రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషనర్ నిమ్మగడ్డ రమేశ్ కమార్

చేతికి రావడంతో ఆయన ఒక విధంగా విశ్వరూప ప్రదర్శన సాగిస్తున్నారు. అయితే, ఆయన చేతికి మట్టి అంటకుండా, చట్టబద్ధంగానే సర్దారుకు చుక్కలు చూపిస్తున్నారు. ఎన్నికల నంథుం ఆదేశాలను బోభాతరు చేస్తున్నారని లేదా ఆదేశాల అమలుకు అవరోధాలు కలిపిస్తున్నారని భావించిన అధికారులపై కత్తులు దూస్తున్నారు. పంచాయతీ రాజ్ శాఖ ముఖ్య కార్యదర్శి గోపాలకృష్ణ ద్వివేది, కమిషనర్ గిరిజాశంకర్, విచరకు సాధారణ పరిపాలన శాఖ ముఖ్య కార్యదర్శి ప్రవీణ్ ప్రకార్త్వై క్రమశిక్షణ చర్యలు తీసుకోవాలని ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి ఆదిత్యనాథ్ దాన్స్కు లేఖలు మీద లేఖలు రాశారు. ఎన్నికల నంథుం ఆదేశాల అమలును అడ్డుకునే

సరంజామాను సిద్ధం చేసుకుంటున్నారన్న అంచనాలు ఉన్నాయి.

ప్రవీణ్ ప్రకార్ వంటి సీనియర్ అధికారులపై చర్యలు తీసుకోవాలని ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి ఆదిత్యనాథ్ దాన్స్కు లేఖలు రాశిన ఆయన ఎన్నికల నియమావళిని ఉల్లంఘించి తనపై ఆరోపనలు చేసిన మంత్రులు బొత్సు, పెద్దిరెడ్డి మీద, ప్రభుత్వ సలహాదారు సజ్జల రామకృష్ణరెడ్డిపైనా చర్యలు తీసుకోవాలని, సజ్జలను పదవి నుంచి తొలగించాలంటూ గవర్నర్ బిశ్వభూపణి హరిచంద్రన్కు లేఖ రాశారు. సజ్జల రాజ్యాంగస్వార్తికి వ్యతిరేకంగా రాజకీయ ప్రకటనలు చేస్తున్నారని ఆ లేఖలో పేర్కొన్నారు. ప్రభుత్వ జీతం తీసుకుంటూ రాజకీయ



రాజనాల బాలక్ష్మి

మరల్చీందుకు ఇలాంటి వివాదాలకు అజ్యం పోసోంది. ఈ నేపథ్యంలోనే మంత్రులు బొత్సు, పెద్దిరెడ్డి రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషనర్ తమపై గవర్నర్కు ఫిర్యాదు చేయడం ద్వారా సభా హక్కుల ఉల్లంఘనకు పాల్పడ్డారని ఆరోపిస్తూ అసెంబ్లీ స్పీకర్కు ఫిర్యాదు చేశారు. అయినినుంచి సభాముఖంగా క్షమాపణ చెప్పించాలని కోరారు. అంటే, ఎన్నికల వివాదాలు ఇప్పాటితోనే తెర మరుగుకావడం ఇద్దరికి ఇష్టం లేదని, సాధ్యమైనంత సుదీర్ఘకాలం పాటు వివాదాలను సట్టివేంగా ఉంచాలని ఉభయులు ఆశిస్తుపుట్టు ఆర్థమవుతుంది. అందుకే, ఎన్నికలు ముగిసినా, ఎప్పుడంటే అప్పుబడు బయటకు తీసే అవకాశం ఉండే విధంగా అగ్ని రాజేసి పెడుతున్నారు. మొత్తానికి పంచాయతీ ఎన్నికల పేరిట సాగుతున్న రాజకీయ క్రతువుకు, ఎన్నికలకు ఏ సంబంధం లేదనిపిస్తోంది. ఒక విధంగా, రాష్ట్రంలో ప్రాంతీయ పార్టీల పట్టు సదవిపుకుండా ఉండేందుకు, ఆ రెండు పార్టీలు సాగిస్తున్న పొడో పైట్కగా కూడా చూడవచ్చని రాజకీయ వర్లాలలో వినవస్తోంది.

మరోవంక ఎన్నికల క్రతువు సాగిపోతోంది. ఏకగ్రివాలు, బేరసారాలు, బెదిరింపులు, బుజ్జిగింపులు అన్ని మాములుగా సాగిపోతున్నాయి. గత ఎన్నికల్లో చాలా పెద్ద సంఖ్యలో పంచాయతీలు ఏకగ్రివం అయ్యాయి. ఈ సారి కూడా ఏకగ్రివాల సాధనకోసం ప్రభుత్వం, అధికార పార్టీ సామానభేద దండోపాయాలు అన్నీ ప్రయోగిస్తోంది. పార్టీను అధికారులు కూడా ఉడతాభక్తిగా ఏకగ్రివ సాధన కోసం లారీ సేవలు అందిస్తున్నారు. ప్రభుత్వం నజరానాలు ప్రకటించింది. నిజానికి, నిజమైన స్వార్థితో ఏకగ్రివాలు జరగడం అభిలషియం. అయితే, రాజకీయ అధివత్యాన్ని నిలుపుకునేందుకు సాగుతున్న బలపంతు ఏకగ్రివాలు మాత్రం అందుకు విరుద్ధం, అక్కేపణియం. అయితే జరగుతున్నది అదే. నిజానికి, పంచాయతీ ఎన్నికలలో పార్టీల ప్రమేయం ఉండడు. అయినా, అన్ని రాజకీయ పార్టీలు వంచాయతీ ఎన్నికలను ప్రతిష్టూత్కంగా తీసుకోవచ్చే అప్పుతున్నారని అసుకోవచ్చేను.

నిజానికి, ప్రత్యధి వర్గమే కాదు, ప్రభుత్వం, అధికార పార్టీ కూడా, రోజు రోజుకు దిగిజారుతున్న రాష్ట్ర ఆర్థిక పరిస్థితి, పెరుగుతున్న అప్పులు, అలయాలపై జరుగుతున్న దాడులు, క్రిస్తీవరణ కుట్టలు వంటి అసలు సమస్యల నుంచి ప్రజల దృష్టిని

నిఱిపుత్తుత యుద్ధాన్ని, భింపుత్తులో రాజకీయ యుద్ధంగా కొనసాగించేందుకు అవసరమైన



ఆధిపత్య వంచాయతీ

విశేషాధికారాలు ఏవీ ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శికి ఉండవని, అలా కాదని, అడుగు వేస్తే తీవ్ర పరిణామాలను ఎదుర్కొనక తప్పదని పార్ట్కంగానే కాదు ప్రత్యక్షంగా హెచ్చరికలు చేశారు. ముఖ్యంగా ప్రవీణ్ ప్రకార్ విషయంలో ఆయన ఎంతవరకు అయినా వెట్టిలా ఉన్నారు. ఈ నేపథ్యంలో ఎన్నికలతో లేదా నిమ్మగడ్డ పదవి కాలం (మార్చి నెలాఖరులో) ముగియడంతోనో ఈ వివాదం సమసిపోయేలా కనిపించడం లేదు.

జరగుతున్న పరిణామాలను జాగ్రత్తాగమనిస్తే, ఎన్నికల కమిషనర్ నిమ్మగడ్డ రమేశ్కుమార్ చాలా ప్యాపోత్కంగా తన పడవీకాలం ముగిసిన తర్వాత కూడా ప్రభుత్వంతో న్యాయపోరాటమే కాదు రాజకీయ పోరాటానికి అవసరమైన భాషామికను సిద్ధం చేసుకుంటున్నారన్న అంచనాలు ఉన్నాయి. ఎన్నికల నంథుం ఆదేశాల అమలుకు అవరోధాలు కలిపిస్తున్నారని భావించిన అధికారులపై కత్తులు దూస్తున్నారు. పంచాయతీ రాజ్ శాఖ ముఖ్య కార్యదర్శి గోపాలకృష్ణ ద్వివేది, కమిషనర్ గిరిజాశంకర్, విచరకు సాధారణ పరిపాలన శాఖ ముఖ్య కార్యదర్శి ప్రవీణ్ ప్రకార్త్వై క్రమశిక్షణ చర్యలు తీసుకోవాలని ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి ఆదిత్యనాథ్ దాన్స్కు లేఖలు రాశారు. ఎన్నికల నంథుం ఆదేశాల అమలును అడ్డుకునే

వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్జులిస్ట్

జ్ఞానార్జనకు మార్గం

శ్రీకృష్ణదు ఆటలవద్యలో గోవిక ఇంటిలోకి జూరపడి కడవలలోని నేతినంతా తాగాడు. భారీ కడవలను ప్రక్క ఇంటిలో వడేసి వెళ్లిపోయాడు. తరువాత ఆ రెండు ఇళ్లవారికి పెద్ద పోట్లాట జరిగింది. ఇది లీక్షణ లీలలోని చిన్నఫుట్లు. నెఱ్య జ్ఞానానికి సంకేతం. జ్ఞానాన్ని వస్తు రూపంలో భద్రపరచిన (కడవలలో నెఱ్య) గోవిక నిజానికి జ్ఞానాన్ని అర్థించుకోడేదు. దీనికి నిదర్శనం నిజానిజాలు తెలుసుకోకుండా ప్రక్క ఇంటివారితో పోట్లాడడమే. కృష్ణదు నేతిని త్రాగి జ్ఞానాన్ని ఎన్నుడూ స్వార్థంతో దాచుకోరాదు (దాచుకోలేదు) అని చూపించాడు. అంతేకాక అర్థించిన జ్ఞానాన్ని ఇతరులకు పంచాలని చూపించడానికి కడవలను ప్రక్క ఇంటిలో వడేశాడు. అయితే జ్ఞానం స్వానుభ వంతో పొందాలి. కాబిణి జ్ఞానాన్ని పద్మరూపంలో (నేతి రూపంలో) పంచేందో. జ్ఞానబోధకు ఏక మార్గం జ్ఞానార్జనపై జీజ్ఞాన కలిగించడం. అందుకే పుద్జజ్ఞాన మాత్రపుడై శీకృష్ణదు కమ్ముని నెతివాసనలు వచ్చే భారీ కడవలను ప్రక్క ఇంటిలో వడేశాడు. ఈ కథ ద్వారా జ్ఞానమెన్నుడూ స్వార్థ బధితో దాచుకోరాదని, దానిపై జీజ్ఞాన కలిగి రితిలో అందరికి అందించాలని బోధించాడు. అంతేకాక జ్ఞానాన్ని సంపూర్ణంగా ఆస్పాదించి గురుత్వాన్ని పొందిన తరువాతనే ఇతరులకు బోధించాలని పరమాత్మ ఈ కథ ద్వారా నిరూపించాడు. అందుకనే నెఱ్య మొత్తం తాగి (గురుత్వాన్ని సంపాదించిన) తరువాతనే ప్రక్క ఇంటిలో కడవలను వడేసి జ్ఞానబోధ చేసాడని భాగవత కథల ద్వారా తెలుస్తోంది.



అనుగ్రహం

మంచిమార్గం

తరుణీపాయం

“స్వర్ఘరూణ్ పరిత్యజ్య మామేకం శరణం ప్రజ. అహం త్వా సర్వ పాపేభో మోక్ష యిష్యమి మా శుచ్” ఇంద్రియాలు, మనసు, బుద్ధి నీవుకాదు, నిరంతరం నువ్వు నువ్వుగానే ఉండు. అప్పుడే సర్వ పాపాల నుంచి మోక్షం పొందుతావు. పనికిరాని కోర్కెలతతో, తెలివి తక్కువ తనంతో అప్రామాణికమైన కర్మలు అవరిస్తున్నవారు క్రూరత్వం, అనుర స్వభావం పెంచుకుంటూ, మందబుద్ధులై మాయలో పడిపోతుంటారు. ‘ధర్మాన్ పరిత్యజ్య’ అంటే సర్వ ధర్మాలును పరిత్యజించి భగవంతుని శరణ పొందమని అర్థం. ఇదే భాగవత ధర్మం. భగవంతుడు ఒక్కడే. అతడు దేవాదిదేవుడు. అందరూ ఆశ్రయించాల్సింది అతడినే. ‘అస్తు శరణం నాస్తి’ అన్నది అందుకే. అదే పరిపూర్ణమైన ధర్మం. మనిషిలో అహంకారం నశించినప్పుడు భగవంతుడు మనవాడు అవుతాడు. నేను, నాది, నా అనే అర్థాలకు వాడు, వాడిది, వాడే అనే భావాన్ని జోప్పించాలి. భగవంతుడు తప్ప మరుకటి ఏది లేదు అనే సత్యానికి దగ్గర కాపాలి. ‘సత్య నిష్ఠయే ఈ కలియుగానికి తరుణీపాయం’

అందరికి నుపరివితమైన వేద మంత్రం. “శతమానం భవతి శతాయుః పురుషుశ్చతేంద్రియ ఆయుష్యేంద్రియై ప్రతితిష్టతి” రుఘులు మనకందించిన దేశాలలో నుండి శ్శ్వరులించింది. విపాహ్యైనా లేదా శుభకార్యమైనా ఈ ఆశీర్వచనంతో ముగించటం ఆనవాయితీగా వస్తోంది. “నిండు నూరేళ్లు సంపూర్ణ ఆరోగ్యంతో ఆనందంగా జీవించుని” క్షప్తంగా దీని ఆర్థం.

నిష్పోగ్రిష్టలైన రుఘులు, పురోహితులు, విద్య భోదించిన గరువులు, జ్ఞానివీపు తల్లిదండ్రులు ఇతర పెద్దలు ఇచ్చిన ఆశీర్వచనాలు, దీవెనలు అత్యంత శక్తి వంతమైనవి. వేద మంత్రానికి ఉన్న శక్తి గొప్పది. కాబట్టి వేదజ్ఞులైన పెద్దలకు నమస్కరించి వారిచే ఆశీర్వచనం పొందుట ఎంతో అవసరమని శాస్త్రాలు చెబుతున్నాయి. సూర్యోపసాంగంలో “పశ్యేమ శరదశ్వతం, జీవేమ శరదశ్వతం, నందామ శరదశ్వతం, మోదామ శరదశ్వతం” అని పర్చించారు. “నిండు నూరేళ్లు ఆ నూర్యుని చూడగలగాలి. నిండు నూరేళ్లు ఆనందంగా జీవించాలి. శతమానం భవతి అని విపాహమే కాక ఇతర సందర్భాల్లో కూడా ఆశీర్వదించవచ్చును. ఆశీర్వదించవలసివచ్చినుపుడు చాలా మందికి సందర్భాల్చితమైన మాటలు రాక అక్షతలు వేసి కోరుకుంటారు. పసి పిల్లలను చిరంజీవి, ఆయుష్యాన్ భవ, దీర్ఘయుష్యాన్ భవ, విద్యా ప్రాపిరస్తు అని దీవించవచ్చును. సుమంగళియైన ట్రీలను దీర్ఘ సుమంగళి భవ అని దీవించవచ్చు. ఆయుష్యాన్ భవ అనేది ఉత్తమమైన ఆశీర్వచనం. సంపూర్ణ ఆరోగ్యంతో కూడిన ఆయుష్య లేసపుడు ఎంతటి సంపదలున్న ప్రయోజనం ఏమి ఉండు కదా. మంచి మనస్సు నుండి వచ్చే శుభాస్త్రులకు, శుభాకాంక్షలకు శక్తి ఉంది. దాని వలన మేలు జరుగుతుంది. ఇది వూర్పుకాలపు విషయమే కాదు, నేటికి పరిస్తుంది. ఏ పూజ చేసినా సంకల్యంలో ఆయురోగ్య భోగభాగాలు కాంక్షిస్తాం. అందులో ముందు కోరేది ఆయుర్ధాయాన్నే కోట్ల సంపద లభించినా ఆయుర్ధాయం లేక మరుసటి రోజే మరణించేవానికి కోట్ల సంపద వలన ప్రయోజనమేమి ఉండు కదా. అందువలన మొదట కోరదగినది ఆయుర్ధాయం.

అయి: కర్త చ విత్తం చ విద్యా నిధన మేవ/ పంచైతా న్యపి శృష్టాతే గర్భస్తేవ దేహిసః అంటే “ఆయుష్య, వృత్తి, ధనం, విద్య, చాప అనే పదులు జీవి గర్భంలో ఉండగానే నీర్ణయించి ఉంటా” యుని ఆర్థం. ఆయుర్ధాయం, మరణం అనేవి ముందే నీర్ణయిస్తే ఇంకా ఈ ఆశీస్తుల వల్ల కాని, మరే జాగ్రత్తల వల్ల కాని ప్రయోజనమేమిటిని ప్రశ్న లలాట లిఖితమైన ఆయుర్ధాయాన్ వెప్పరూ మార్గలేవేద యాదార్థమైనా మార్గందేయుడు, శంకరాచార్యులు మొదలైనవారు ద్వేషసుగ్రహం వలన ఆయుషును పెంచుకొన్నారని పొరాజిక కథలవల్ల తెలుస్తుంది. అంతేకాదు హనుమంతుడు, విభీషణుడు మొదలైనవారు చిరంజీవులగా వరం పొందటం విన్నాం. ద్వాపరయుగంలో నిషిపోయిన సాందిషి పుత్రుని శీకృష్ణుడు బతికించినట్లు, త్రైతాయుగంలో చనిపోయిన వానరవితుడు గంధమాదనుి హనుమంతుడు బతికించినట్లు, త్రైతాయుగంలో చనిపోయిన వానరవితుడు గంధమాదనుి హనుమంతుడు బతికించి తెచ్చినట్లు ఇతిహస కథనం. కాబట్టి దైవానుగ్రహం వల్ల కాని, అమోఫువసులైన రుఘుల ఆశీర్వచనం విపాహ్యైనా లేదా శుభకార్యమైనా ఈ ప్రాపిరస్తు అని దీవించవచ్చును. సుమంగళియైన ట్రీలను దీర్ఘ సుమంగళి భవ అనేది ఉత్తమమైన ఆశీర్వచనం. సంపూర్ణ ఆరోగ్యంతో కూడిన ఆయుష్య లేసపుడు ఎంతటి సంపదలున్న ప్రయోజనం ఏమి ఉండు కదా. మంచి మనస్సు నుండి వచ్చే శుభాస్త్రులకు, శుభాకాంక్షలకు శక్తి ఉంది. దాని వలన మేలు జరుగుతుంది. ఇది వూర్పుకాలపు విషయమే కాదు, నేటికి పరిస్తుంది. ఏ పూజ చేసినా సంకల్యంలో ఆయురోగ్య భోగభాగాలు కాంక్షిస్తాం. అందులో ముందు కోరేది ఆయుర్ధాయాన్నే కోట్ల సంపద లభించినా ఆయుర్ధాయం లేక మరుసటి రోజే మరణించేవానికి కోట్ల సంపద వలన ప్రయోజనమేమి ఉండు కదా. అందువలన మొదట కోరదగినది ఆయుర్ధాయం.

అయి: కర్త చ విత్తం చ విద్యా నిధన మేవ/ పంచైతా న్యపి



శీర్పు ఫలదాయని హనుమన్తుంత్రం

తై తాయుగంలో చంద్రకోణం అనే ప్రశ్నిద్ధి చెందిన నగరాన్ని విజయుడు అనే మహారాజు పాలిస్తున్నాడు. అతడు బలశాలి, శత్రువునంపోకుడు, నమర్థడు. యుద్ధ విద్యలో ఆరితేరినవాడు. నాలుగు దిక్కులలో ఉన్న రాజ్యాలన్నీ జయించాలనే బలమైన కోర్కె అతనికి కలిగింది. రాజ్యాన్ని కుమారులకు అప్పగించి, పెద్ద సైన్యంతో, జైత్ర యాత్రకు బయల్సేరాడు. కొంత ప్రయాణం చేసిన తరువాత ‘గర్దమహార్షి’ ఆక్రమం చేరాడు. సైన్యాన్ని దూరంగా ఉంచి, తానొకడై మహార్షిని నందియించాడు. భక్తితో ఆయనకు నమస్కరించి నిలుచున్నాడు. అతని ప్రదృక్త భక్తికి నంతోషించిన గర్ద మహార్షి చక్కబీ ఆపిష్టం ఇచ్చాడు.

గర్వ మహర్షి విజయుడిని రాజు ! ఎక్కడి నుంచి బయలుదేరావు ? ఎక్కడి దాకా ప్రయాణం ?” అని అడిగాడు. దానికి రాజు వినయంతో “మహర్షి ! మీ అమృగ్రహం వల్ల అంతా బాగానే ఉంది. ఇంతి నుంచే బయలుదేరాను. సర్వ దిక్కులలో ఉండే రాజ్యాలన్నీ జయించాలనే కాంక్షతో దిగ్విజయ యూత్రకు బయలు దేరాను. నా దిగ్విజయ యూత్ర సఫలం కావటానికి మీ ఆశీర్వాదం ఇష్టండి. నా పని సానుకూలం అవటానికి ఇంకా ఏదైనా ఉపాయం ఉంటే సెలవివ్యుడి” అని కోరాడు. మహర్షి సంతోషంచి నీ కోరిక మంచిదే. అయితే ఏ పనికైనా ద్వానుగ్రహం కావాలి. అప్పుడే ఆ కోరిక నెర్వేరుతుంది. సఫల మనోరథుడై విజయుడు” అనే పేరు సార్థకం చేసుకో. ఎన్నో మంత్రాలున్నాయి. కానీ శీత్రుంగా ఘలసిద్ధి ఇచ్చేది మాత్రం “హనుమన్యంత్రం” ఒకటే. అది యద్దంలో నీకు జయాన్ని అందిస్తుంది. నేను నీకు ఆ మహా మంత్రాన్ని ఉపదేశిస్తాను. దాన్ని త్రికరణ శట్టిగా, భక్తి, ప్రశ్రద్ధలతో జపించు. నువ్వు అనుకొన్నది సాధిస్తాన్నపు అని అప్పుక్కరీ హనుమమంత్రాన్ని గర్భుడు, విజయునికి ఉపదేశించాడు.

గుర్తుపుంలోనే మహారాజు ఉండి, ఆయన సన్నిధిలోనే ఆ మంత్రాన్ని 108 సారు జపించాడు.

ఆంజనేయుడు ప్రీతి చెంది అక్కడ ప్రత్యక్షం అయ్యాడు. విజయుడు, వాయువునందనుడికి సాప్టోంగ నమస్కారాలు చేశాడు. అనేక విధాల కీర్తించాడు. స్తోత్రాలు చేసి భక్తిని ప్రకటించుకొన్నాడు. హనుమంతుడు సంతృప్తి చెంది, విజయునితో “నీ ఆచంచలవైన భక్తి విశ్వాసాలు నాకు ప్రీతి కలిగించాయి. నీకు శుభం కలుగుతుంది. ఏపైనా వరం ఇస్తాను కోరుకో” అన్నాడు. రాజు మనసులో సంతోషంచి అతి తక్కువ కాలంలోనే నాకు దర్శనం ఇచ్చి, నస్ని కృతార్థుడిని చేశావు మహబలవంతా ఆంజనేయా! నీ దర్శనమే కోరికలన్నటినీ తీరుస్తుంది. అయినా నా మీద ప్రేమతో వరం కోరుకోమన్నావు. తీరుస్తానని అభయం కూడా ఇచ్చావు. నీ కృవ అపారం. నా మనసులో నాలుగు దిశలు జయించాలి అనే కోరిక ఉంది. నీ అనుగ్రహం కావాలి దానిని తీర్చి, నాకు మేలు చేయి అని ప్రార్థించాడు. ఆంజనేయుడు అతని వినయ వచనాలకు సంపీతుడై, వాత్సల్యాతో “రాజు! నాలుగేమిటి? పది దిక్కులను జయించి విజయుడు అనే పేరు స్థార్కం చేసుకో. అయితే, ఈ జన్మశ్లో నీ కోరిక తీరదు. రాబోయే ద్వాపర యుగంతంలో ఈ కోరిక నెరవేరుతుంది. అప్పుడు నువ్వు స్వర్గాధిపతి దేవేందుని కుమారుడివై జియిస్తావు. మహావిష్ణువు అవతారం కృష్ణుని సారథిగా చేసుకోని, అన్ని దిక్కులను జయిస్తావు. కుర్క్షేత్ర సంగ్రామంలో విజయం సాధిస్తావు. అప్పుడు నీ రథానికి నేను జెండాపై అధిరోహించి, నీకు విజయం చేకూరుస్తాను. నేను ఉండే ఆ జెండాను “కపిర్భ్రజం” అంటారు. నిన్ను “కపిధ్వజాదు” అని పిలుస్తారు అని వరం ప్రదానం చేసి మారుతి అంతర్ధానం అయ్యాడు. హనుమంతుడు చెప్పిన మాట విని, విజయుడు తన జ్ఞాతయాతను విరమించుకుని, గర్జ మహాముని ఆశిస్సులను అందుకొని మట్టి రాజాధానికి చేరుకొనాడు.

రాజుల్ని ధర్య సమృతంగా, ప్రజా క్షేమంగా పరిపాలించి, చివరికి స్వర్గ లోకం చేరాడు. ఆ తర్వాత జన్మలో ద్వారా వరయుగంలో విజయదే అర్థస్తున్నదిగా జన్మించాడు. మహాభారత కావ్యంలో అర్పనుడి విజయగాథ అందరికి తెలిసిందే. గత జన్మలో శీత్రమంగా ఫలసిద్ధి ఇచ్చే “హనుమన్సుంతరం” ప్రభావం చేతనే ఆతసు కీర్తిమంతుడు అయినట్టుగా ఈ కర ద్వారా తెలుపుంది.

శ్రీఆర్థవ్ నరేంద్ర

ఒక గురువు తన శిష్యులలో ఇద్దరిని
పిలిచి ‘ఊరోజు మీరిద్దరూ యాభైకోసుల
దూరంవెళ్లాలి’ అన్నాడు.
ఒక శిష్యుడికి ఓ సంచిల్సి
తినబందారాలు నినపి జచ్చాడు. ఎవరైనా పీటి
అవసరమున్నారు, ఆకలితో ఉన్నపారు దారిలో
కనపిస్తే వారికి పంచుకొంటూ వెళ్లమన్నాడు.
మొగ్గ శీర్పుల్లి ఆంధ్రాని లని ఆరిల్లో

రంగం వ్యవహార కొనుని ఇచ్చు చుల్ల
విలువైనవి వైనా కనిపిస్తే వాటిని సంచిలో
వేసుకొంటూ వెళ్లమన్నాడు.
ఇద్దరూ ఇచ్చిన సంమలను భూజాలకి
తగిలించు కొని, నెమ్ముదిగా నడుచుకొంటూ
ప్రయాణం మొదలు పెట్టారు.
ఖ్యానిసంచివాడు ఆరుతూ పాటుతూ
నడుస్తున్నాడు. కొంతదూరం వెళ్లాడ అతనికి ఒక
బంగారురాయి దొరికింది. దాన్ని తీసి సంచిలో
వేసుకున్నాడు. మరికొంత దూరం వెళ్లాడ

ఆదే శాశ్వత బంధం

మరొకచి కనిపించింది. దాన్ని తీసి నంచిలో
వేసుకున్నాడు. అలా ఎక్కడెక్కడ బంగారుయి
కనిపిస్తే, దాన్ని తీసుకొని నంచిలో వేసుకొంటూ
నడక సాగించాడు. దాంతే సంచి
బరువెక్కపాగింది. నడక భారంగా మారింది.
క్యాన తీసుకోవడం కూడా ఇఖ్యందిగా మారింది.
అడుగు తీసి అడుగేయడం చాలా
కుప్పిణీయాగి

ఇక రెండో శిష్యుడు వెళ్లూ ఉంటే, దారిలో
ఆకలితో కనిపించినవారికి తన సంచిలోని
తినుబండారాలను కొంచెం కొంచెంగా పంచు
కొంటూ వెళ్లాడు. క్రమప్రకమంగా సంచి బరువు
తగ్గసాగింది. అతని నడక సులభం అయింది.
ఎవరు పంచుకొంటూ వెళ్లారో అతను తన
గమానీ చేరుకోవడం సులభమౌంది.

గురువు మిగతా శిఘ్రుల్తో “చూశా...
 ఎవరు పోగోనుకొంటూ వెళ్లారో అతను తన
 గమ్యాన్ని చేరుకోలేక పోయాడు. ఎన్నో కష్టాలు
 అనుభ వించాడు. బంధాలు దూరమైన
 బాధపడకండి. పోయిన జన్మ కర్మ బంధం
 అంతవరకే అందుకే వదిలి వెళ్లారు అని
 అనుకోండి. ఆనందంగా ఉండండి. అప్పుడే ఆ
 పరమాత్ముని పాదాలు చేరుకోవడానికి మార్గం
 సులువుతుంది. ఆస్తి అంతస్తులు, ఏ బంధం
 శాశ్వతం కాదు. ఆ పరమాత్మతో ఉన్న బంధం
 మాత్రమే శాశ్వతం” అని బోధించాడు. ★

“కాఫీ అడిగి ఎంతసేవు అయింది నుమతి! నిన్నే? వినపడిందా?” అని హాల్స్ పేవర్ చదువుతూ భార్యని పిలుస్తున్నాడు రాఘవరావు.

భర్త పిలుపుతో వంటగబి నుండి “మీకు రోజూ రెండవసారి కాఫీ తాగడం బాగా అలవాతైపోయింది. అది కూడా ఒక్క క్షణం ఆలన్యమైనా ఆగరు” అంటూ కాఫీ కలుపుకుంటూ వచ్చి భర్తకి అందించిని నుమతి. తిలిగి వంటగబిలోనికి వెళ్ళబోతుండగా కాలింగ్ శెల్ మోగింది. “ఎవరయ్యాంటారబ్బా!” అని తలుపు తెలిచేసలకి పోస్ట్ అంటూ.. పోస్టుమేన్ ఉత్తరం ఇవ్వడంతో ఉత్తరాన్ని అందుకుని తలుపు వేసింది నుమతి. భార్య చేతిలో ఉత్తరం చూసిన రాఘవరావు.

“ఈ రోజూల్లో కూడా ఉత్తరాలు రాస్తున్నారా? అది కూడా మనకి.. ఎవరు రాసి ఉంటారు, అడ్రెస్ ఎవరిదో సరిగ్గా చూసాపా!” అన్నాడు.

“అదే నేను చూస్తున్నానండి, ఇది మీ పేరు మీద వచ్చింది”

“నా పేరు మీదా? ఎవరి వద్ద నుండి వచ్చిందో చూడు నుమతి!”

“అబ్బా! చూస్తున్న ఉండండి మీకు అంతా కంగారే.. ఉత్తరం మీద చిరునామా చూస్తా.. హా! రాసింది మీ గారాల పట్టి, మీ కూతురు.”

“ఎవరు మన అమ్మాయి రాసిందా? నిన్న రాత్రే కదా మాట్లాడుకున్నాం”

“నాకేం తెలుసు మీ తండ్రి, కూతుర్ల మధ్య రహస్యాలు. తీసుకోండి త్రాసింది మీకు కదా!” అంటూ భర్త చేతిలో ఉత్తరం పెట్టి వంట గదిలోనికి వెళ్లిపోయింది నుమతి.

ఇంతలోనే ఉత్తరమా! నిన్న రాత్రి భోన్లో మాట్లాడినపుడు ఉత్తరం విషయమే చెప్పలేదు అమ్మాయి. అసలు విషయం ఏమై ఉంటుందబాటా! అనుకుంటూ రకరకాల ఆలోచనలతో ఉత్తరం తెరిచి ఆత్రంగా చదవసాగాడు రాఘవరావు.

“పూజ్యానీయులైన నాన్నగారికి, మీ కూతురు రమ్య ల్రాయినది, అంతా క్లేమమే. కంగారు పడకండి భోన్లో రోజూ మాట్లాడుకుంటున్నాం కదా! మరల ఈ ఉత్తరం పీమిలీ అనుకుంటున్నారా? కొన్ని విషయాలు మాటల్లో చెప్పలేము నాన్న! అది సంతోషమైన, దుఃఖమైన! కంగారు పడకండి ఇప్పుడు నేను చెప్పబోయే విషయం సంతోషకరమైన విషయమే. మీ అల్లుడుగారు నన్న బాగా మెచ్చుకుంటున్నారు నాన్న.

నిన్న ఏదో సందర్భంలో మీ నాన్నగారికి, అదే! మా మామగారికి కృతజ్ఞతలు చెప్పుకోవాలి అన్నారు. అది ఎందుకు అని అడిగితే, నీలాంటి సుగుణాల రాశిని నా కోసం కని, నాకు ఇచ్చి పెట్టి చేసినందుకు అన్నారు. ఈ రెండేళ్లలో ఆయనకి నా మీద కలిగిన అభిప్రాయం అది. ఈ రోజూల్లో ఆడపిల్లల్లో ఇన్ని సుగుణాలు ఉన్నాయంటే అది కచ్చితంగా తండ్రి

పెంపకం వల్లనే సాధ్యమపుతుంది అంటూ... మన ఇద్దరినీ మెచ్చుకున్నారు నాన్న! ఈ వార్త చదువుతుంటే నీ కళల్లో మెరినే మెరుపు నాకు కనిపిస్తుంది నాన్న! నీకు సంతోషమైనా నాన్న?” ఉత్తరం చదువుతూ ఉంటే రాశుపరావు కళ్లు ఆనందంతో చెమర్చాయి. భుజాన ఉన్న తుప్పులతో కళ్లు తుడుచుకొని మిగతా ఉత్తరం చదవసాగాడు.

ఇంకా ఉన్న తెల్లి

మోణంగి ప్రవీణ



“ఈ సందర్భంగా చనువుతో నిన్ను ఒక ప్రశ్న అడగునా మరి!

అమ్మ సుగుణాల రాశి కాదా నాన్న? గడిచిన 27 సంవత్సరాలలో అమ్మ మీద ఏనాడూ నీకు ఆ అభిప్రాయం కలగలేదా నాన్న?” ఉత్తరం చదువుతున్న రాఘవరావు ముఖప్రశ్నలు ఒక్కసారిగా మారాయి. అశ్వర్యంతో చదువసాగాడు... “నాన్న.. మరి తాతయ్య నీకు మంచి అమ్మాయిని ఇప్పులేదా? నాకు తెలిసినంత వరకూ నువ్వు ఎప్పుడూ తాతయ్యని ఏదో ఒకటి అంటునే ఉంటావు. కట్టుం ఎక్కువ ఇవ్వలేదు, పండుగకి ఉంగరం పెట్టలేదు, ఇంటికి వెళ్లినప్పుడు మర్యాదలు చేయలేదు, మనవలకి బొమ్మలు కొనిప్పులేదు... ఇలా ఏదో ఒకటి అమ్మతో నువ్వు తాతయ్యని అంటూ ఉండటం నేను విన్నాను. ఏ రోజైనా ఇంత మంచి భార్యని ఇచ్చాడే మామయ్య అని నీకు అనిహించలేదా? ఇంటలో అమ్మ తప్పే ముంది చెప్పు! నిన్ను నమ్ముకొని వచ్చి తన సర్వస్వాన్ని

ధారపోసి నీకు సేవ చేసింది కదా! ఆదే ఆమె చేసిన తప్పా! నువ్వు అమ్మని బాగా చూసుకున్నావు, నేను కాదనడం లేదు. కానీ తాతయ్యని నువ్వు అలా అంటూ ఉంటే అమ్మకి ఎంత బాధగా ఉంటుందో ఒక్కసారైనా అలోచించావా! తాతయ్య ఇప్పకపోతే ఏమి నీకు లేవా డబ్బులు? వాళ్లకు తోచింది వాళ్ల ఇచ్చారు. వాళ్లకు మాత్రం కూతురికి ఇప్పాలని ఉండడా? అక్కడ పరిస్థితులు ఏమిటో మనకు ఎలా తెలుస్తాయి? ఈ మాటలు విన్ను నేను ఎన్నో సార్లు నిన్ను అడుగుదామని ముందక వచ్చాను కానీ అమ్మ నన్ను వారించింది. నాన్నగారికి ఎదురు వెళ్లవద్దు అన్నది. ఇప్పుడు నందర్భం వచ్చింది కాబట్టి అడుగుతున్నా! ఏనాడైనా అమ్మని మెచ్చుకున్నావా? మెచ్చుకోలుగా తాతయ్యతో మాట్లాడావా? ఇంత మంచి అమ్మాయిని ఇచ్చినందకు తాతయ్యకి ధాంక్స్ చెప్పునకల్గేదు. కృతజ్ఞత నువ్వు మనసులో చెప్పుకో.. నీ కళల్లో, మనసులో ఆయన పట్ల నీకు ఉన్న అభిప్రాయం మారుతుంది. ఒక్కసారి ఆలోచించు నాన్న.. నువ్వు తాతయ్యని మాట అన్న ప్రతీసారి అమ్మ ఎంత వేదన చెంది ఉంటుందో కదా! నువ్వు ఎన్ని మాటలు అన్నా అమ్మ నీకు ఎదురు తిరగలేదు, ఎందుకో తెలుసా! ఆది కూడా తాతయ్య నేర్చిన సంస్కారం. ఆలోచించు నాన్న! నువ్వు అమ్మని బాగా చూసుకుంటావు. అడిగింది ఇస్తావు. నన్ను తమ్ముడిని ప్రేమగా చూసుకుంటావు. అందమైన పొదరిల్లు మనది. అమ్మ, నువ్వు చాలా అన్యోన్యంగా ఉంటారు. మీ ఇద్దరిని చూసి నేను చాలా నేర్చుకున్నాను. ఇన్ని మంచి విషయాలు ఉన్నాయి

నీలో, మరి ఆ ఒక్క విషయంలో ఎందుకు? నీకు ఉన్నది కోపమా, బాధో నాకు తెలీదు. నువ్వు తాతయ్య నుండి ఏమి

ఆశిస్తున్నావో తెలియదు. కానీ

నీలో మార్పు

రావాలి. నువ్వు

తాతయ్య నుండి

ఏమి ఆశిస్తున్నావో

అవి మొదట నువ్వు

ఇచ్చి చూడు నీకే

తిరిగి వస్తాయి.

మార్పు మీ ఇద్దరిలో

వస్తుంది. నేను

ఇలానే ఉంటాను

అని గిరి గీసుకుని

కూర్చోకూడదు. ఈ

సంక్రాంతికి

శ్రీగీలిరాజు
ధర్మసంరక్షణ పరిషత్తు
కథల పోటీలో
ప్రత్యేక బహుమతి
పొందినటి

అమ్మని తాతయ్య దగ్గరికి తీసుకు వెళ్లు. తాతయ్య కోసం కాకపోయినా అమ్మ సంతోషపం కోసం వెళ్లండి. అందరూ సంతోషపడతారు. తేడా మీరే గుమిస్తారు. ఏంటి నాన్న! ఎక్కువగా మాటలేసానా? సారీ నాన్న! ఎప్పటినుండో చెప్పాలనుకుంటున్నాను ఇప్పుడు చెప్పేసాను. ఉంటాను నాన్న! మీ అల్లుడు గారు వచ్చే సమయం అయింది. అమ్మని అడిగానని చెప్పండి. బై నాన్న! మీ ఆరోగ్యం జాగ్రత్త.”

ఉత్తరం చదువుతున్న రాఘవరావుకి కీర్తి అగడంలేదు. ఆలోచనలో పడ్డాడు. వయసులో చిన్నదైన కూతురు ఎంత మంచి విషయాన్ని చెప్పింది అని లోలోపలే మెచ్చుకున్నాడు. తాను చేసిన తప్పును తెలుసుకోసాగడు. కూతురు చెప్పింది నిజమే కదా సుగుణల రాశి అయిన భార్యని ఇచ్చింది తన మాపగారే కదా! ఇలా చాలా సమయం ఆలోచనలో గడిపాడు. “ఇంతకీ మీ గారాల పట్టి ఏమి రాసింది” అంటూ హల్లోకి వచ్చి అడిగిన సుమతి పిలువుతో ఉలిక్కపడ్డాడు రాఘవరావు.

“మా తండ్రికూతుల్క మధ్య చాలా ఉంటాయి, అవస్తీ నీకు ఎందుకు!” అంటూ భార్య ఎక్కడ ఉత్తరం చదువుతున్డం అనుకొని మడి చి జేబులో పెట్టుకున్నాడు.

“అయితే నాకు చెప్పునపరం లేదు లెండి” అంటూ బుంగమూతి పెట్టుకుని కూర్చున్న సుమతి చుబుకాన్ని పట్టుకుని “ఆ విషయాన్ని పక్కన పెట్టు ఇప్పుడు నేను ఒక విషయం చెబుతాను విను అంటూ రాఘవరావు సుమతి కళల్లోకి చూస్తూ ఈసారి సంక్రాంతికి మన అమ్మాయి, అల్లుడు సింగపూర్ వెళ్లున్నారు అంట! మీ నాన్న గారి ఇంటికి అదే మాప గారి ఇంటికి మనమిద్దరం వెళ్లామా” అని అడగానే సుమతి కళల్లో అశ్వర్యంతో కూడిన ఒక అందమైన మెరుపుని గమనించాడు రాఘవరావు. గడిచిన 27 విళలో తన భార్య కళల్లో ఏనాడూ చూడలేదు అంతటి ఆసందాన్ని.. మనసులో తన కూతురికి కృతజ్ఞతలు చెప్పుకున్నాడు. ఎంతైనా ఈ నాన్నలున్నారే భార్యలు చెప్పిన దానికన్నా కూతురు చెప్పిందే వింటారు లెండి. అంతే అంటారా? ★



తన రచనలలో చెప్పిన ఆదర్శాలకు కవి లేదా రచయిత విలువ ఇవ్వాలనీ, దేశీయమైన విలువలు ఉన్నప్పుడు విదేశీ భావనలతో రచనలు చేయడం సరికాదనీ ఆంటున్నారు ఆశావాహి ప్రకాశరావు. ఇతరుల అభిప్రాయాలతో వెలువడిన రచనలు చదవడమనే సత్పంప్రదాయం కూడా లుప్తమైపోతున్నదనీ, నినాద ప్రాయమైన కవిత్వం రావడం వల్ల ప్రయోజనం లేదనీ ఆయన ఆంటున్నారు. ఈ దేశం కోసం బతికిన వారి జీవిత చిత్రాలనూ, భావజాలాన్ని వచ్చే తరం వారికి కూడా అంబించవలసిన బాధ్యత కవులకూ రచయితలకూ ఉండని ఆయన చెప్పారు. పద్మతీ పురణ్యాక్షరానికి ఎంపికైన సందర్భంలో ఆయనతో జాగృతి జరిపిన ముఖాముఖీలోని కొన్ని అంశాలు పారకుల కోసం..

మీ రచనలు జాతీయతా భావాలతో నిండి
ఉంటాయి. ఇందుకు ప్రీరణ ఎవరు?

నందూరి రామకృష్ణమాచార్యులవారు, వారి రచనలు నన్ను ప్రభావితం చేశాయి. స్నేహంత్రై సమరయోధులు ఆత్మకూరి గోవిందాచార్యుల వారి అల్లుడు రామకృష్ణమాచార్యులు. వీరు సబర్మణ్ణి ఆశ్రమంలో పెరిగినవారు. గాంధీ రచనలతో ప్రభావితులయ్యారు. రామకృష్ణమాచార్యుల వారి దీంశాంతి శాంతి వంటి రచనలు నాకు ప్రేరణ. నా రచనలు అంబేధ్కర్, అరుంధతి, నివేదిత వంటివి అల్లా వచ్చినవే.

సంస్కరణవాదం, జాతీయవాదం తెలుగు సాహిత్యంలో ఎలా పరిధివిల్మాయి?

జాతీయత పేరిట కొదదు నినారపాయమైన రచనలు చేస్తున్నారు. కవి లేదా రచయిత నినాదాలకే పరిమితమైతే ఎలా? అప్పుడు కవికి, రాజకీయ

నాయకుడి కీర్తన ఏమిలీ? చెప్పేంత వరకే రాజకీయ నాయకుడి పని. తాను ఏం చెప్పాడో దాని ప్రకారం అతడు జీవించడు. కమ్మలు అలా కాకుండా ఏం చెప్పారో దానికి అనుగుణంగా జీవించాలి. అలా జీవిస్తేనే నలుగురు అతడి రచనలను అదర్చుంగా తీసుకుంటారు. కవికి ఆదర్శప్రాయమైన జీవితం కూడా ఉండాలి. లేకపోతే, ఏమయ్యా మహాకవీ! ఏదేడో రాశావు. అంతా బాగానే ఉంది. కానీ నువ్వు చేస్తున్న వ్యవహారాలు ఇంత ఘోరంగా ఉన్నాయేమి అని నిలదిస్తారు.

జివాళ్ల పరిస్థితులలో సాహిత్యం ఎలా ఉండిని?
 వైదేశికమైన భావజాలం చేత మనం చాలా
 వరకు పతనం అంచుకు చేరుకున్నామని నా
 అబ్బిపొయిం. దేశీయమైన విలువలు ఉన్నప్పుడు
 వాతాని ఎందుకు అనుసరించకూడదు అని ఎవరూ
 తమను తాము ప్రశ్నించుకోవడం లేదు. అదేదో కొత్త

దేశీయమైన

పంచాను తొక్కుతున్నామని అంటున్నారే తప్ప, మంచి పునాదులను కూలదోస్తున్నామని వారు అనుకోవడం లేదు. ఈ విషయం గురించి రచయితలు, కవులు ఆలోచించుకోవలసిన అవసరం ఉంది. తదను గుణంగా రచనలు చేయాలని అనుకుంటున్నాను.

తెలుగులో జాతీయ భావాల సుఫ్ఫెల్ కలిగిన
కవిత్వ ప్రస్తావం ఎలా ఉంది?

పూర్తిగా జాతీయభావాలతో కివిష్టం రావడం
మొదలయినది స్వాతంత్ర్యార్థుమ కాలం నుంచేని
నా అభిప్రాయం. శివభారతం, హోతన చరిత్ర, రాణ
ప్రతాప్ వంటి రఘనలు ఒకే కాలంలో వచ్చాయి.
శివభారతం, రాణా ప్రతాప్ వంటి రఘనలు చదివిన
వారు వాటి నుంచి నూర్చిని పొందడమే కాదు, తమ
సంతూషానానికి ఆ రఘనలలోనీ ప్యాత్రల పేర్లు కూడా
పెట్టుకున్నారు. ఇలాంటి రఘనలు ఇప్పుడు రావడం
లేదు. కానీ వాటి అవసరం ఉంది. నేను సోదరి
నివేదిత ఇతివృత్తంగా కావ్యం రాశాను. అంతకు
ముందు ఆమె గురించి ఎవరూ ఒక్క పర్యం కూడా
రాయలేదు. ఈ జాతికి అంకితిష్టు సేవ చేసిన వారు,
ఈ గడ్డకు చెందిన మహానీయుల జీవితాలు, జాతికి
ఆదర్శంగా ఉన్నవారు, వారి భావజాలం రేవతి

గౌయపద్మ జూటికి మందు

ఆంటివేరు ఆశావాది. అమ్మానాన్నా పెట్టిన పేరు ప్రకాశరావు. ఆయన అళ్ళరాలస్తీ ఆశావాదాన్నే ఆవిష్కరిస్తూ ఉంటాయి. జాతీయతా దీప్మిధారతో ఉండే ఆయన భావనలస్తీ ప్రకాశవంతమే. ఆశావాది ప్రకాశరావు తెలుగు సాహిత్యంలో చిరపలిచితమైన పేరు. ఆయనకు ఈ సంవత్సరం కేంద్ర ప్రభుత్వం పద్ధతి ప్రకటించి తమను తాము గౌరవించుకున్నదంటే ఆతిశయ్యాక్తి కాదు. రచయితగా, కవిగా, వ్యాసకర్తగా, సాహితీ విమర్శకునిగా ఆశావాదికి ప్రత్యేక దృష్టి ఉంది. తనదైన తాత్క్రికత ఉంది. అది జాతీయత పునాదిగా కలిగినది. మన ప్రాచీన సాహిత్యం, ఆధునిక పునర్జీవన్సోద్యమ ప్రభావం ఆశావాది మీద గట్టి ప్రభావం చూపినట్టు అర్థమవుతుంది. పోతనుమా, జామువనుమా విశేషంగా చదవడం వల్ల కాబోలు ఆయన సాహిత్యం నునిశితత్త్వం, భావ గాంభిర్యంతోను ఉంటుంది. దానితో పాటు ఎంతో కోమలంగా కూడా ఉంటుంది వారి రచనా శైలి. వివేక పునీత నివేదిత కావ్యంలో ఇది స్పష్టం. స్వామి వివేకానందుల వారి శిష్యురాలు సోదరి నివేదిత భారతదేశంతో, భారతీయతతో అనుబంధం పెంచుకున్న క్రమాశ్రీ, ఈ పుణ్యభూమి గతాన్ని ఆమె అర్థం చేసుకుని, భారతీయులను ఘైతన్యవంతం చేయడానికి పడిన తపనుమా ఈ కావ్యంలో ఆశావాది ర్హాష్టంగా ఆవిష్కరించారు.

మార్కరెట్ ఎలిజిబెట్ నోబెర్ (నివేదిత అసలు పేరు)కు వివేకానందస్వామి దర్శనం కావడం, ఆయన సందేశాలను ఆ పాశ్చాత్యురాలు ఆలకించడం ఆమె జీవితంలో ఎంతో ముఖ్యమైన ఘట్టం. దానిని ఆశావాది ఇలా ఆవిష్కరించారు. ‘లక్ష్మీ హీనంబైన లొల్యుప్రయాణంబు / సల్పు యువతకు నిజమ్యు దెలిపిన ద్రవ్యము ఆమె వివేకానందునిలో దర్శించు కున్నారట. ఆధ్యాత్మిక సంపదకు ఆలవాలమైన భారతావని నేడు పరివేదనలో ఉంది, రక్షించు కుండాం రండి అంటూ ఆయన పిలుపునిచూరు,

‘ಅಮಲ ಮರುರಾನ್ನು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಸಂಪದ ಕಾಡಿ ಭರತದೇಶಮಯ್ಯಾ ಕಾನಿ ಪತನಮೊದಿ ನೇಡು ಪರಿವೇದನನು ಮಂಡ ನುದರಿಂದ ದೀನಿ ಸಿದ್ಧಮವುದ್ದು’ ಅನಿ.

పొందూ దేశ చరిత్రలోని బలహీనతలను ఆకథింపు చేసుకుని వాటిని నరిదిద్దాలన్నదే వివేకానందుని ధైయంగా కలిపిస్తుంది. దైవభావనతో ఏకం చేసి, చిత్రక్షాజ్యోతిణి వెలిగించాలన్నదే ఆయన దేయమట. దీనివే ఆశావాది జీతించారు -

“సకల వర్గాలవారిలో జాలువారు
చిత్తుళాజ్యోతి వెలిగింప, చెన్నమీర

విలువలతో రచనలు రావాలి!

తరానికి అందించాలి. ఇది ఒకవ్యుదు జరిగింది. ఇవాళ లేదు. నివేదిత జీవితాన్ని ఇతివృత్తంగా తీసుకుని నేను కావ్యం రాయడానికి కారణం ఇదే. ఈ పంథాలో కొన్ని రచనలు వస్తున్నాయి. వెలువడిన అలాంటి రచనతో సమాజానికి ప్రయోజనం చేకూరిందా లేదా అన్నది కూడా ప్రథానమే. ఈ ధోరణితో కూడిన రచనా ప్రవంతి అవసరమే. కానీ ఆనాటి వారసత్వం కొనసాగిందని చెప్పలేం.

ఎలాంటి కవిత్వం ఇష్టుదు వన్నేంది?

సామాన్యమైన విషయాలని ఇతివృత్తాలుగా తీసుకుంటున్నారు. వాటిని సామాజిక రుగ్గుతల మీద పోరాటం ఏర్పతో కవిత్వంగా మలుస్తున్నారు. ఇవి ఎవరినే ఏ విధంగానూ ప్రభావితం చేయలేక పోతున్నాయి. దీనికి ప్రథాన కారణం కూడా మల్లీ-కేవల నినాదప్రాయమైన రచనలిచి. మల్లీ చెబుతున్నాయి. కవి అనువాదు, రచయిత అయిన వాడు తాను ఏ ఆదరాన్ని కవిత్వాన్ని ఉన్నాడో, అక్కరబద్ధం చేస్తున్నాడో అందుకు అనుగుణంగా బతకాలి. కానీ అలాంటి రచయితలు ఇష్టుదు తగ్గిపోతున్నారు. ఇష్టు చాలా రచనలు నిలబడక

దైవభావన నొకటొచు, సేవచేయ

నమము బిగియింపవలె నంచు సుఢివె స్నేహమి...

వివేకానందుల సందేశాలు మేఘగ్రస్తాల వలె ఉంటాయి. ఉక్కు నరాలు, ఇనువ కండరాలు కావాలని ప్రబోధించినవారాయన. అలాగే ఒక్క కుక్క అయినా అన్న లేకుండా పడి ఉంటే దానికి ఆహారం ఇష్టమని చెప్పిన మానవతావాది. ఆ భావనను ఇలా అవిష్టరించారు ఆశావాది,

సకల మానవాళి సంతోషమును బెంప

శ్రేష్ఠులైన మనుజ సింహములను

సిద్ధపరుపవలయు స్నిగ్ధార్థము స్నార్తి

అనెడిపల్లులామె కథపయ్యే.' అన్నారు. ఇవి నివేదిత భావనలుగా, ఆమె అంతరంగ తరంగాలుగా కవి చిత్రించినా, అందులో ఈ తరానికి వివేకానందుల సమున్విత బోధనలను పరిచయం చేయడమే కవి ఉద్దేశమని వేరే చెప్పక్కరలేదు. ఇదే కావ్యంలోని చతుర్థశ్శాస్త్రపంలో ఉన్న కొన్ని పద్మాలు నివేదిత వ్యక్తివ్యానికి అద్దం పట్టేవిగా ఉంటాయి. అవతారిక, ఆవై నాలుగు అశ్వాసాలు ఉన్న చిన్న కావ్యంలో భారత ప్రాణీకానికి సేవ చేయటం కోసం, తద్వారా భారతమాతకు తన జీవితాన్ని సమర్పించి, జన్మ చరితార్థం చేసికోవటం కోసం తాను జన్మించిన

పోవదానికి ఇదీ కారణమే. రోడ్స్ మీద అడుక్కుంటున్న ఒక బిచ్చగాడి గాధ ఆధారంగా, ఆతడి మీద సాసుభూతితో ఒక రచయిత ఒక నవల రాస్తాడు. బహుమతి కూడా పొందుతాడు. కానీ ఆ వచ్చిన బహుమతి డబ్బులలో కొద్దిగా వెచ్చించి తన నవలకు ఇతివృత్తంగా మారిన ఆ బిచ్చగాడికి ఒక చోక్కు కూడా కుట్టించడు. కాబట్టి ఆ నవలతో ఏం సాధించినట్టు? ఏ ప్రయోజనం ఆశించి రాసినట్టు?

తెలుగు సాహిత్యంలో ఇన్ని వాదాలు వస్తున్నాయి. కానీ జాతీయవాదం ఎందుకు బలంగా వినిపించడం లేదు?

వాళ్ళేమంటున్నారంటే - అందరూ ఒకే మార్గంలో ప్రయాణిస్తే అది ఇరుకోపోతుంది అంటారు. గమ్యం చేరదానికి ఏ మార్గమైన ఎస్క్యూపోవచ్చనంటారు. నేను ఏమంటానంటే, అభివ్యక్తిలో భేదం ఉన్నా, అభిప్రాయాలలో భేదాలు ఉండ కూడదు. కానీ అభిప్రాయాలతో సంఘర్షించే వాతావరణమే ఉంది. ఒక రచనలోని మేలిమిని తీసుకోవదానికి కూడా సిద్ధవడని అవాంశనీయ ధోరణే ఉంది. ఒక పెద్ద సాహిత్యవేత్తకి నా రచనలు ఇచ్చాను, చదివి చెప్పండి అని. ఒక సంవత్సరం తరువాత ఆ విషయం ప్రస్తావించాను. చదవలేదు అన్నారాయన. ఇంకా, మీ ప్రస్తకాలు చదివితే మేం మారే ప్రమాదం ఉంది. మేం మారదలచుకోలేదు అని కూడా అన్నారు. నేను సప్పుతూ, మిమ్మల్ని కూడా మార్గాలిగే సామర్థ్యం

బ్రిలీష్ దేశాన్ని వరలి వచ్చిన సోదరి నివేదిత కథ హృదయానికి హాత్తుకొనే విధంగా మన కాలపు ఈ కవి చెప్పారు. ఇక్కడ నివేదిత భారతీయ అత్మను అన్యేషించడానికి వచ్చిన వనితా మనకు కనిపీస్తుది. వివేకానందుల వారు చేసింది సరిగ్గా అదే. భారతీయ అత్మను తెలుసుకోవాలనుకోవడమే.

ఏ వ్యక్తి అయినా తన దేశం నుంచి ఎలా ప్రేరణ పొందాలో, దేశమాతను చూస్తే ఆమె బిడ్డల మేధస్సు ఏ విధంగా ప్రభజరిల్లాలో కూడా వివేకానందుడు, నివేదితల గాధ ద్వారా మనకు చెప్పారు ఆశావాది.

‘ఏ తల్లి నామంబు హృదయ తీఱి జిహింప జిహ్వోగ్రమును కైత చిందియాడు, ఏ తల్లి రూపంబు దృక్పర్షముగ జూడ పటు పర్ఫెన్ఫూస్టార్ పరిధవిల్లు, ఏ తల్లి గుణరాజి నేప్రోధ్ దలచిన శబ్ద తైచిత్యంబు సంభవించు, ఏ తల్లి పరిష్య నెల్లివేళల జేయ రసమయానంద సాధ్రూజ్యమబ్బు ఆ యనుగుతల్లి, శ్రీతసముదాయ కల్ప వల్లి, మాముక హృదయ భర్షప్పితి నిండువేడుక కొలువిచ్చి నెగడుగాత! సాహితీసభా జయధాత్రి చారుగాత్రి....’

అన్నారాయన.

వివేకానందుల వారిని అధునిక పునరుష్టివోద్యుమానికి వేగుచుక్కగా భావిస్తాం. కానీ ఆయన సమకాలీనులైన చాలామంది వలె ఆయన ఆ పునరుష్టివనాన్ని దిగుమతి చేసుకున్న విద్యతో, జ్ఞానంతో, శైతన్యంతో కాకుండా, ఈ నేల వాసనతో కూడిన చైతన్యంతో, జ్ఞానంతో రగుల్చొల్పాలని కోరుకున్నారు. అందుకే తన మాతృదేశ భూతిని వివేకానందుడు ఈ రూపంలో దర్శించారని విషయం ఆశావాది చెప్పడం జెచిత్యంగా ఉంది, మ్చె

నా రచనలకు ఉన్నదని తెలిసింది, చాలా సంతోషం అన్నాను. పొరపాటున కూడా వేరే అభిప్రాయాలతో వచ్చిన రచనలు చూడరాదన్న మనస్తత్తుం పెరిగింది. తమ రచనలకే ప్రాముర్యం ఉండాలనీ, అవే అందరి నోళ్ళలోను ఉండాలనీ కోరుకునే మనస్తత్తుం ఎక్కువయింది.

ఇప్పటికే మీరు పద్యకవిగా ఉన్నారు. ఇంకా తొందరు కపులు పడ్య కవిత్వం రాస్తున్నారు. రచన కవిత్వంతో చెప్పటిని పద్యంతో చెప్పవచ్చా?

పద్యం మనదైన ప్రక్రియ. పద్యంతో కలిగే ప్రయోజనం తక్కువదేమీ కాదు. పద్యాలు పిల్లలకు బాగా పట్టించాలి. పద్యం ధారణతో ముదిపడి

ఉంటుంది. పద్యం భావం పారకుడిని శాసిస్తుంది. జరిగే మంచి ఇదే. మంచి పద్యంలో మంచి నీతి ఉంటుంది. ధారణ కారణంగా దాని సారాంశం మనసును పట్టి ఉంటుంది. అది చెప్పే నీతి పల్ల పిల్లలు పెద్దవాళ్ళయినా చెడుమార్గం పట్టకుండా నిరోధించే అవకాశం ఉంటుంది. నువ్వు చేస్తున్న దేమిబి; ఏం చేయాలి అంటూ పద్యం నిలదీస్తుంది. ఇది నా స్వీయానుభవం. అయితే వచన కవిత్వం కూడా ఉండవచ్చు, చదువుకోవచ్చు, తేవ్మం లేదు. కానీ ధారణకు వనికాచ్చేది పద్యమే. గుట్టలు గుట్టలుగా వచ్చిన కవితలు వచ్చాయి. ఎన్ని గుర్తున్నాయి? ఎన్ని జనం నాల్గు మీద నిలబడ్డాయి?

గాయపద్య జాతికి మందు...

'జపము గాయత్రితోడ్నే సాగునిచట కలుషముల్ గంగ గ్రీలగ తొలగునిచట తలపు గోమాత సేవలో చెలగునిచట చదువు గీతాధ్యయనమున నొదుపునిచట.' అని రాశారాయన.

అంతేకాదు, తన కల్పనలోని భారతమాతను వివేకానందుని దృష్టికోణం నుంచి ఆశావాది ఈ విధంగా దర్శించారు. ఇది కూడా ఎంతో రమణీయంగా ఉంది.

'సర్వమత సామరస్యము చాటు తల్లి భిన్నతల నేకతను గూర్చుచున్న సాధ్మి యవికే శీళమాణిక్షమైన ధాత్రి ఉన్నదాన త్వాప్తిగము నంపచున్న సురభి.'

భారతమాత నేవలో తాను సైతం తరించేయకు మీ కార్యకర్తలగణంలో చేర్చుకోమంటూ మార్గరెట్ వేడుకోలుకు చాలాకాలం తర్వాత అనుమతి లభించింది. ఆపో భారతదేశం చేరింది. ఆ సమయంలో రామకృష్ణ పరమహాంస సతీమణి శారదా మాత దర్శనమైందామెకు. శారదామాత ప్రక్కితాస్తున్ని అశావాది అలక్ష్రాలతో పొరకులకు పరిచయం చేసిన తీరు అద్భుతం.

'శారదామాత మాఘరీధారలొల్సు లిలివగల భాషణముచేయు విజ్ఞారాలు ప్రేమపూర్వ దర్శములేని వినయశీల'

'స్నేహమయత పెంపొందించు స్నేహ పూడయ' అంటారాయన. అలాగే అమె కోరిన రెండు మాసాల తరువాత నివేదితకు బ్రహ్మవర్య దీక్షనిచ్చి వివేకానందుడు ఉపదేశించిన ఘుట్టనికి కూడా ఎంతో ప్రాధాన్యం కనిపిస్తుంది. భారతీయవేన పరిప్రాజకత్తులు, సమాజానికి, సన్యాసాత్మకమానికి మధ్య ఉన్న లోకాతీతమైన బంధం గురించి స్వామి మాటల ద్వారా ఆశావాది మన కళకు కట్టరు. 'అలోవనలయందు అలవాటులందున/ భారతీయవ్వమే ప్రజలవలయు బ్రహ్మవర్యంబును

జపిరంతరమ్యుల' అని ప్రభోధించారట వివేకానంద.

ఈ అనంత చరిత్ర ప్రస్తావంలో ఒక ఘుట్టని తీసుకుని కవి కాప్యంగానో, పద్యంగానో మన మందు ఉంచడం ఎనుక గొప్ప ఉద్దేశం ఉంటుంది. ఆ కాలం ఖండం గొప్పదనం చెప్పడమో, లేదా ఆ కాలంలోనే జాతి కోల్పోయినదిమిటో గుర్తు చేయడమో కవి లేదా రచయిత చేస్తాడు. అందుకు ఆయా ప్రాతిలను, సందర్శాలను ఉపయోగించుకుంటారు. ఆ క్రమంలోనే ఇక్కడ నివేదిత చేత ఇలా చెప్పించారు కవి. మీకు ఇంత అద్భుతమైన కళాసంపద ఉండగా ఎవరివో కళారూపాల కోసం ఎందుకు పాకులాడతారని ఆమె చేత భారతీయులను నిగ్రాణియించారాయన. ఇంకా, 'జాతీయకలుచే జాగ్రత్తి నొదిని/థరణియే త్వామింత మన నామె/మీలోని ప్రేతి మీరేల కన రని/గుండ కలచ వ్యధ సుండు నామె'. అనిపించారు

ఈ నేల గురించి, ఈ మధ్యి వాసన వేసే రచనలు ఎంత అవసరమో, వాలీసోనే ఈ జాతి చైతన్యమంతం కావడం ఎంత అవసరమో ఆశావాది నివేదిత పాత్ర ద్వారా చెప్పించిన ఈ మాటలు అజరామరాలు.

'పీవో రచనలతో'

'వివో భాషణలతో మనిష మరచుచున్ మీ విల్లువో కాలమ్యును'

'పోవిడుడు మహిజినపాతమును కవులారా!'

నివేదిత కేవలం వివేకానందుల వారి ఆధ్యాత్మిక సందేశాలకే పరిమితం కాదేరు. అంగ్రేయుల మీద సాగుతున్న ఉద్యోగంలో అమె తన ముద్రను వేశారు. అందునా తీవ్ర జాతీయోద్యమంలోని వారికి సాయమందించారని చెప్పే ఆధారాలు కూడా ఉన్నాయి. ఈ పద్యం చూడండి! మితవాదుల వైభాగికి అమె నిరిసించడం ఎనుక ఎంత భవిష్యత దర్శనం ఉందో అర్థముపుతుంది.

'శైతణ్యతిపై యొన్నాళ్ళు సిగ్గుమాలి/భారతీయులు ఆధారపడుచు సుండు/'

'రన్నినాళ్ళు ప్రగతిహస్తు మనుచు దెలిపి/జాతిని రగులు జేసెడి నీతి పట్ట'

ఈ కింది పద్యంలో ఆవిష్కరించిన భావన

అదే పద్యమేతే - శతాబ్దాల క్రితం వచ్చినదైనా ఇప్పాడీ సమాజంలోనూ వినిపిస్తున్నది. ఆ గుట్టల గుట్టల వచన కవిత్వంలో కవి ముద్ర కానరానివి ఎన్నో! అదే నస్తుయ పద్యాన్ని వెంటనే గుర్తించగలం. ఇది తిక్కన పద్యతేలి అని మరుక్కణంలో చెప్పగలం. ఇది విశ్వాధ వారి పద్యమని చదివిన వెంటనే స్వరంగు వస్తుంది. అదే వచన కవిత్వంలో అయితే చాలా ప్రసిద్ధమైనవే తెలుస్తున్నాయి. పద్యాన్ని పరిహాసిస్తూ, వచన కవితను సమర్థించే విమర్శకాగ్రేసరులు కూడా ప్రసిద్ధ కవితలను తప్ప, ఆ కవులే రాసిన ఇతర కవితలను కూడా గుర్తు పట్టలేరు. కారణం చాలా కవితలు నినాదాలను మొసుకువస్తాయి.

★

వివేకానంద, నివేదితల జీవిత ధైయంగా కనిపిస్తుంది. ఇంకా వివేకానందున బోధనల సర్వ సారాంశం అని కూడా అనిపిస్తుంది. వివేకానందుడు మహాసుత్తమానవతావాది అని చెప్పడానికి గొప్ప నిదర్శనం ఆయన మాటలే. ఆయన చేతలే. దేశం పట్ల ప్రేమ, సాచి జీవుల ఎద దయ, స్నాతంత్ర్య పిపాస ఎప్పబోటి ఉండవలసిన లక్ష్మణులు. వాటినే ఈ పద్య రూపంలో దివ్యంగా నికిపుం చేశారు అశావాది.

'పదుటున్న జీవుల నిరిగిన వాలును

'దేశియ బాధ్యత తెలిసినట్టు'

'మాతృభూష్యర్పున మానక యుండిన

'సకల సురల పూజ సల్వినట్టు'

'కలనైన స్నేహినే పలవరించు మన్మసు'

'స్నాతంత్ర్య సాధన సాగినట్టు'

'నైతికతను మేధ నతికించి నిల్విన

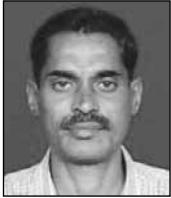
'ఆరోగ్య భావన నతికినట్టు' - అధునిక తెలుగు సాపొత్తుంలోనే ఎన్న దగిన పద్యం. ఇది ఆశావాది కవితా వైభవం. గద్య రచనలో కూడా ఆయన తనదైన ప్రతిభను ప్రదర్శిస్తారు.

దేశపాతం కోసం సమైక్యతా స్వరం' వ్యాస సంకలనం అశావాది వచన రచనా పట్లిమకు నిదర్శనంగా నిలుస్తుంది. పద్యాలుగు వ్యాసాలున్న ఈ చిన్న పుస్తకంలో చాలా లోతైన విషయాలు అగ్వాహనకు వస్తాయి. అరుండథిని భారతీయులకు ప్రతిరూపం అంటారు ఆశావాది. బుద్ధసు, బసవేశ్వరుడు, వేమన, మహాత్మాగౌత్మే, అందెండ్రు, జగ్గేవనరూపాం, కవి జాపువ, బోయి భీమన్న వంది కవులు, సునస్తులు, నిమ్మ కులోళ్ళారకలు జీవిత విత్తాలు ఇందులో కనిపిస్తాయి. వీరందిర జీవితాలలో ఉండే సామ్యం ఒక్కటే - పిందా నా నమాజంలోని అంతరాలను, అనాచారాలను నిర్మాలించడమే. సమరసూడుంది, కుల విషక్త నిర్మాలనక్కె ఎవ్వరేం చేయాలి వంటి వ్యాసాలులు ఇందులో కనిపిస్తాయి. ఇది ఆయన రచనలోని అంతరాలను, అనాచారాలను నిర్మాలించడమే. సమరసూడుంది, కుల విషక్త నిర్మాలనక్కె ఎవ్వరేం చేయాలి వంటి వ్యాసాలులు కూడా ఉన్నాయి. ఇందులో అరుండథి అనే పురాణ పాత్ర జీవిత్వం గురించి ఆశావాది చేసిన పునర్ మాల్యాంకన అసాధారణగా కనిపిస్తుంది.

- జగర్తు టైప్స్

రోజులు మారాయి. కొడుకు పుడితేనే పుత్రోత్సాహం అనుకునే రోజులు పోయి, కూతురు పుట్టినా పుత్రికోత్సాహంతో భారత క్రీడాకారులు తలంబి పోతున్నారు. ప్రధానంగా క్రికెటర్లు తమ తమ కుమారైలను అస్పరూహంగా పెంచుకుంటూ ములిసిపోతున్నారు. క్రీడాస్థాల్టికే చిరునామాగా నిలిచే క్రీడాకారులు పిల్లలు ఎవరైనా తల్లిదంట్రులకు ఒక్కటేనన్న భావనను సమాజంలో కలిగిస్తున్నారు.

క్రీడాకారుల పుత్రికోత్సాహం..



కీడు క్రీడ, 84668 64969

భారత స్టోర్ క్రికెటర్ సచిన్ పెండుల్రూకు కుమారై సారా అంటే పంచప్రాణాలు. లండన్లో ఉంచి మరీ తనకు ఇష్టపైన చదువు చదివించి ప్రయోజకురాలిగా తీర్చిదిద్దాడు. ఇక భారత మాజీ కెప్పెన్, బీసీఎస్ అధ్యక్షుడు సౌరవ్ గంగులీకి పైతం కుమారై సనా అంటే అప్పరూపమే. జార్ఫాండ్ దైవమైట్ మవ్హాందసింగ్ ధోనీ తన కూతురు జీవాను కనుపాపలా చూసుకుంటూ రిటైర్మెంట్ జీవితాన్ని హాయిగా గడిపేస్తున్నాడు. భారత మాజీ ఓపెనర్, బీజీపీ ఎంపి గాతం గంభీర్కు ఇద్దరూ కూతురై. అజీన్, అనైజా అన్నపేర్లు పెట్టుకొని మరీ గాల్లో తేలిపోతున్నాడు.

భారత వన్నే జట్టు వైన్ కెప్పెన్ రోహిత్ శర్మ కూతురు సమైరా, సురేట్ రైనా కుమారై గ్రేసియా, టెస్ట్ స్టోవ్ గ్యావ్ కెప్పెన్ అజింక్యా రఘనే కుమారై ఆర్యా, మహ్మద్ షహీ కుమారై ఆయారా, రఫీంద్ర జడేజా ముద్దుల పట్టి నిధియానా, చతేశ్వర్ హృజారా కూతురు అధితి, వికెట్ కీపర్ వృధిమాన్ సాహో కుమారై అన్నీ, హర్షజ్ నింగ్ కూతురు హినయా నాస్కుచీలగా పెరుగుతున్నారు. భారత షాట్ బొలర్ ఉమేష్ యాదవ్, యార్ట్రల్ కింగ్ నటరాజన్, కెప్పెన్ విరాట్ కొహ్లీలకు సైతం కుమారైలే పుట్టటం విశేషం.

విరాట్ కొహ్లీ భార్య అనుష్, మల్లయోధురాలు భఖిత.. ఇద్దరూ ఒకే రోజు తల్లులు అయ్యారు. అనుష్కు అమ్మాయి. భఖితకు అబ్బాయి జన్మించారు. అయితే, ఎవరు పుట్టినా తమకు ఒకటేనని.. ఆడ, మగ అన్న తేదా లేనేలేదని ఈ ఇద్దరూ ముందు నుంచి చెబుతున్నారు. పురుషాధిక్య సమాజానికి మరోపేరైన హర్యాశాలోని ఓ సాంప్రదాయ కుటుంబం నుంచి వచ్చిన భఖిత పోగోనీసిమంతం జరుపుకునే సమయంలో ఒక కొత్త సంప్రదాయానికి శ్రీకారం చుట్టారు. ఆ వేదుకలో అమె రెండు కేకలను కట చేశారు. ఒకటి నీలి రంగులో ఉన్న కేక. ఇంకొకటి గులాబీ రంగులో ఉన్న కేక. నీలిరంగు మగవిల్లావాడికి. గులాబీ అడప్పిల్లకు. ఎంత మధురమైన భావన. పెళ్లిలో కూడా భఖిత, అమె భట్ట సుహర్షి ఏదుపుగుల తర్వాత ఎనిమిదో అడుగు వేశారు! ఆ ఎనిమిదో అడుగును భఖితే భట్ట తేత వేయించింది. ఆడపిల్లను చదివిస్తానని, సంరక్షిస్తానని, ఆడుకోనిస్తానని ఆ దంపతులు చేసిన ప్రమాణానికి సంకేతం ఆ ఎనిమిదో అడుగు. అనుష్ కూడా ఇంతే అందంగా ఆలోచించారు. తన ఆరో నెల గర్భిణిగా ఉన్నప్పుడు ఇన్సెస్కామ్లో ఒక పోష్ట్ పెట్టారు. ‘ఎవర్లు కోరుకుంటున్నారు? మగిల్డునా, అడమ్సునా?’ అని అభిమానులు ఆమెను అడిగిన ప్రశ్నకు సమాధానమే ఆ పోష్ట్. ‘మన సమాజంలో మగిల్డు పుట్టడం ఒక ప్రత్యేక విషయమనే దృష్టిని మనం వదులుకోవాలి. ఆడపిల్లల్ని గౌరవించేలా మగవిల్లల్ని పెంచాలి. ఇదే మనకు ఉండాల్సిన ప్రత్యేకత. తల్లిదండ్రుల బాధ్యత కూడా. మహిళలు సురక్షితంగా, భిగ్రంగా మనులుకునేలా అబ్బాయిని పెంచాలి. అప్పుడు మనకు అబ్బాయి ఉండటం గొప్ప అవుతంది.. అని ఆ పోష్ట్లో అనుష్ రాశారు.



మహిళా క్రికెట్ టీం రాబోతోంది!

భారత కెప్పెన్ విరాట్ కొహ్లీకి కూతురు పుట్టిందన్న వార్త తెలిసిన బాలీవుడ్ దిగ్జిసం అమితాబ్ బచ్చన్ చేసిన టీట్ కొద్దిరోజులపాటు సోపల్ మీదియాలో వైరల్గా మారింది. మన క్రికెట్ టీమ్ అంతా కలిసి భఖిష్యత్తులో మహిళల క్రికెట్ టీమును తయారు చేస్తోందంటూ అమితాబ్ సరదాగా టీట్ చేశారు. ఇందులో క్రికెటర్లడంరికీ కూతుక్కే పుట్టారంటూ వరుసగా ఒక్కొక్కర్ల పేరు రాసుకుంటూ వెళ్లారు. ధోనీ కూతురు జీవా ఈ జట్టుకు కెప్పెన్గా ఉంటుందే మోనంటూ హోస్యం నిండిన వ్యాఖ్య ఉంచారు. ఆ జాబితాలో వరుసగా రైనా, గంబీర్, రోహిత్, షమి, రఘనే, జడేజా, పుజారా, సాహో, భట్ట, నటరాజన్, ఉమేష్ యాదవ్ల పేర్లు ప్రస్తావించారు. వీరంతా రాబోయే కాలంలో మహిళల క్రికెట్ టీమును తయారు చేస్తున్నారంటూ తనదైన శైలిలో హోస్యం పండించారు.

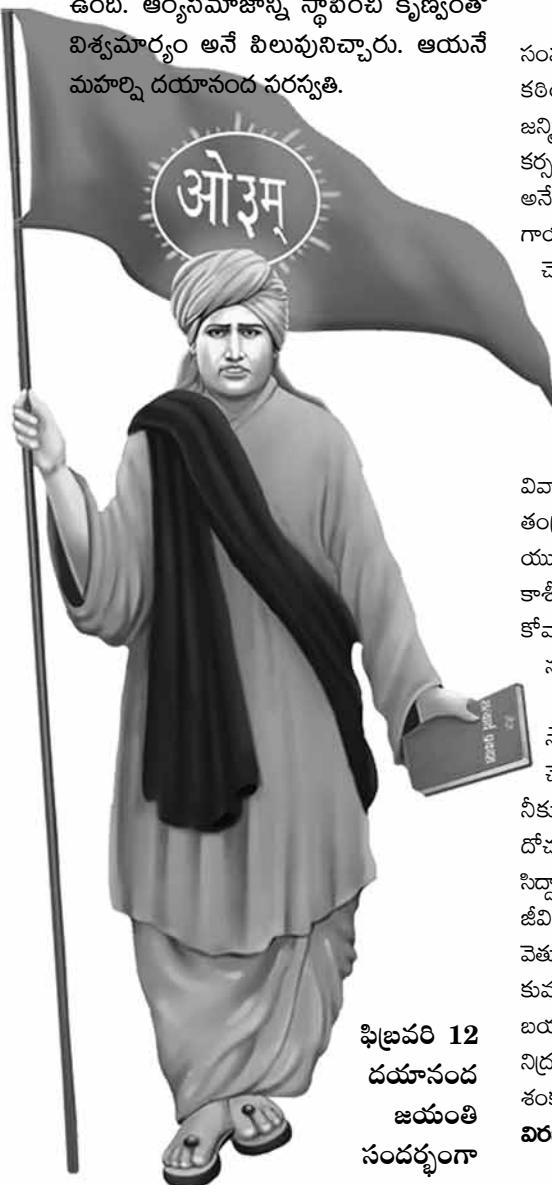
‘ఆడపిల్ల తక్కువ కాదు, మగవిల్డుడు ఎక్కువ కాదు. ఇద్దరీ సమానంగా చూడాలి. సమానంగా పెంచాలి’ అన్నదే అనుష్కుశర్మ, భఖిత పోగటల సందేశం. సమమాసాలు మోసి, కని పెంచిన తల్లికి ఆడ, మగ అన్న తేదా ఉండనే ఉండదు. బిడ్డ ఎవరైన కన్సుప్రేమ మాత్రం ఒక్కటే కదా! పురుషాధిక్య ప్రపంచంలోని అవరోధాలను దాటుకుని తమకుంటూ ఒక గుర్తింపుతో తమ తమ రంగాలలో అగ్రస్తానంలో నిలబడిన భఖిత, అనుష్ నేటి తరానికి ఎంతో అడర్చం.

తల్లి ప్రోత్సాహం ఉంటేనే ఏ తండ్రెనా తన కుమారైలను వాళ్ల ఆకాంక్షలకు అనుగుణంగా పెంచగలిగడు. ఈ వాస్తవాన్ని అందరూ గుర్తైరాలి. కన్సువారికి ఆడైనా, మగైనా ఒక్కటేనన్న వార్తవాన్ని గ్రహించాలి. అప్పుడే కన్సుతల్లికి, భరతమాతకు జచ్చిన విలువను ఆడ విడ్డ కూడా మన సమాజం ఇష్టగలుగుతుంది.



వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్జులిస్ట్

సుమార్థాచారాలు ననాతన ధర్మాన్ని కబళిస్తున్న తరుణంలో ఆ పతనం గురించి ఆలోచించాడా బాలుడు. సత్కాయేషణ కోసం యుక్తవయను ఆరంభంలో ఇల్లు విడిచి వెళ్లాడు. ధర్మాన్ని, వేదాలనూ అధ్యయనం చేశాడు. ననాతన ధర్మంలో, వేదాల్లో ఎలాంటి విషయ, అంటరాని తనం లేవని గ్రహించాడు. వేదాల వైపు మరలండి అని ఆ మహాసీయుడు ఇచ్చిన పిలువు ఒక తరాస్తి కబలించింది. అందలకీ వేదాధ్యయనం, అంటరానితనం నిర్మాలన, వితంతు రునల్స్వా హోలు, మళ్ళీ సొంత మతంలోకి రావాలనుకున్న పాలి కోసం పుట్టి ఉద్ఘమాలు, గోవధ నిపేధం కోసం ఉద్ఘమించాడు. 1857 మొదటి స్వాతంత్య సంగ్రామం వెనుక ఆయన స్వాల్చి ఉంది. ఆర్యనమాజాన్ని స్థాపించి కృష్ణంతో విశ్వమార్యం అనే పిలువునిచ్చారు. ఆయనే మహాల్చి దయానంద సరస్వతి.



ఫిబ్రవరి 12
దయానంద
జయంతి
సందర్భంగా

శివరాత్రి పర్వదినాన ఉపవాసం ఉన్న భక్తులు
రాత్రి శివాలయం చేరుకున్నారు. హృజలు, భజనలు
చేస్తూ జాగారం చేస్తున్నారు. వీరిలో తండ్రితో కలిసి
వచ్చిన పద్మాలుగేళ్ల మూల శంకర్ కూడా ఉన్నాడు.
అందరూ క్రమంగా నిద్రలోకి జారుకున్నారు. మూల
శంకర్కు నిద్రపట్ట లేదు. గర్భాలయంలో జరిగిన
ఘటన అతన్ని ఆశ్చర్యపరిచింది. ఒక ఎలుక
శివలింగంపై తిరుగుతూ ఆక్షడ ఉన్న నైవేద్యాన్ని
తినేసింది. మూల శంకర్ మదిలో ఒక ప్రత్యు
ణదయించింది. ‘రాక్షసులు, దుష్పలను సంహరించే
త్రిశూలధారి అయిన పరమ శివుడు ఒక ఎలుకను
ఎందుకు ఉపేక్షించాడు?’. వెంటనే తండ్రిని నిద్రలేపి
ఆడే ప్రత్యు అడిగాడు. భగవంతుని గురించి అలా
మాట్లాడుకూడని కోపగించుకున్నాడా తండ్రి. అదే
మూల శంకర్ను సత్యాన్వేషణకు ప్రేరేపించింది.
బాట్లాంలోనే సత్యాన్వేషణ

ఓ బ్రిపరి 12, 1824న (విక్రమనావు
సంవత్సరం 1881 పాల్గొ కృష్ణపంచమి) గుజరాత్
కరియావాడ్ ప్రాంతంలోని రంకారా గ్రామంలో
జన్మించాడా బాలుడు. తల్లిదంపులు శుద్ధ చైతన్య,
కర్మన్ దాన్ తివారీ ఆ చిన్నార్థికి మాలశంకర్ తివారీ
ఆనే పేరు పెట్టారు. ఎనిమిదో ఏట ఉపనయనం,
గాయత్రీ మంత్ర దిక్క జిరిగింది. తన 18వ ఏట
చెల్లెలు కలరాతో చనిపోవడం చూసిన తర్వాత
చావును మనిషి ఎందుకు జయించలేక
పోతున్నాడని ప్రశ్నించుకున్నాడు. అదే
సమయంతో సమాజంలో ధర్మం పేరుతో
జరుగుతున్న మోసాలకు కలత చెందాడు.

మూల శంకర్కు 22 ఏళ్ల వచ్చాయి. వివాహం చేసి కుటుంబ బాధ్యతలు అప్పగించాలని తండ్రి నిరాయం. కానీ సత్పున్నేషణతో తపిసున్న ఆ యువకునికి ప్రహిక సుఖ బంధులు ఇష్టం లేదు. కాశీ వెళ్లి వ్యాకరణం, జ్యోతిషం, శైర్యం చదువు కోవాలని నిర్ణయించుకొన్నాడు. 1846లో ఇంటి నుంచి పారిపోయాడు.

మూల శంకర్కు మార్గమధ్యలో కొందరు సాధువులు కలిస్తే తన అన్యేషణ గురించి చెప్పాడు. ఆధ్యాత్మిక చింతన కోసం ప్రయత్నిస్తున్న నీకు ఇవన్నీ ఎందుకంటూ అతని ఆభరణాలు దోచుకున్నారు. మూల శంకర్ అనేక ప్రాంతాలు తిరిగి సిద్ధాధ్యార్ చేరుకున్నాడు. శుద్ధ తైత్తిన్ పేరుతో సన్మాన జీవితం ప్రారంభించాడు. ఒకరోజు మూల శంకరును వెతుకుతూ తండ్రి కర్పున్దాన్ అక్కడకు చేరుకున్నాడు. కుమారుని బలవంతంగా వెంట తీసుకొని ఇంటికి బయలు దేరాడు. మార్గ మధ్యలో ఒకచోట తండ్రి నిద్రపోతున్న సమయంలో మళ్ళీ పారిపోయాడు మూల శంకర్.

విరజనంద దర్శనం

మూల శంకర్ తన ప్రయాణంలో ఎంతో మంది

యెగులు, మహర్షులను కలసి అనేక విద్యలు నేర్చుకున్నాడు. మధురలో మహర్షి విరజనంద సరస్వతిని కలిసిన తర్వాత జీవితం మలుపు తిరిగింది. విరజనంద దగ్గర వేదప నిష్టులను నేర్చుకున్నాడు. మాల శంకరునిపై ప్రేమతో విరజనంద పెట్టిన పేరు దయానంద సరస్వతి. రుగ్మతలతో బాధపడుతన్న మన సమాజానికి వేద సందేశాన్ని అందించి చైతన్య పరచాలని ఆ గురువు సూచించాడు. అదే గురుదక్షిణ పైఐర్ ను వ్యాఖ్య జాగరిగొ

బ్రీటిష్ పాలనలోని భారతదేశంలో హిందువులు బానిసత్త్వానికి తోడుగా అనేక సామాజిక రుగ్మతలతో జాధవపుతున్నారు. ప్రపంచానికి జూన్బిక్ పెట్టిన దేశం, సనాతన ధర్మం ఇప్పుడు స్వీరు నాశనం దిగశా వెళ్లడాన్ని చూసి చలించిపోయాడు దయానందుడు. ఈ దురావస్థల నుంచి బయలుకు తీసుకురావడం ఎలా ఆని ఆలోచించారు. ఈ ప్రయత్నంలో మార్పి 1, 1867లో ‘పాఖండ ఖండిని’ పత్రాకాన్ని ఆవిష్కరించారు. దురాచారాలపై పోరాటం ప్రారంభించారు. ఈ సంస్కరణలు నాటి క్రాహ్యాణ హృజారులు, పండితులకు అందోళన కలిగించాయి. అయితే ప్రతి ఒక్కరితో ఎంతో ఒపికగా చర్చించి ఒపించే వారాయన. తన పర్యాటనలో స్వామిజీ ఎంతోమంది శిష్యులను సుఫక్కు కూర్చారు.

మరల వేడ

ఆర్థనమాజీ స్వాపన

పీందూ సమాజంలో అజ్ఞనం, మూర్ఖ నమ్మకాలు, అంధ విశ్వాసాలతో కూడిన విగ్వహరాధన, జంతుబలలు, అంటరానితనం, సతీ సమాగమనం, బాల్య విపాచేలు, వరకట్టం లాంచి దురాచారాలకు కారణం సనాతన ధర్మ మూలాలను మరపడమేని చెప్పారు దయానంద. ప్రాందవ సమాజాన్ని వేదమార్గం వైపు తీసుకెళ్ళడం లక్ష్యంగా పెట్టుకొనారు. ఇందు కేసం ప్రారంభమెడిద్ది ‘ఆర్థిస్మయాజి.

10 ఏప్రిల్ 1875న, బొంబాయిలో దయానంద 'ఆర్యసమాజ్' స్థాపించారు. ఆర్యులు అంటే క్రేష్ణులు. క్రేష్ణులతో కూడిన సమాజ నిర్వాణమే ఆర్యసమాజ్. కృష్ణాంతో విశ్వమార్గం అనేది ప్రధాన నినాదం. భగవంతుడు నిరాకారుడని చాలీంది ఆర్యసమాజం. సర్వ వ్యాపకుడైన భగవంతునికి విగ్రహాధన వద్దని చెప్పారు దయానంద. చతుర్వేదాలు అందరికి ప్రామాణికాలని చెప్పి, ప్రతి ఒక కృష్ణరా వీటిని అధ్యయనం చేయాలని పిలిపిచ్చారు. ఇందులో స్త్రీ, పురుష వివక్షత లేదు. అగ్ర, నిమ్మ కులాల తేడా లేదు. అన్నివర్గాలు యజ్ఞోవీత ధారణ, గాయత్రీ పరనం, యజ్ఞం చేయవచ్చని ప్రోత్సహించారు. స్త్రీ, పురుష భేదం లేకుండా అన్ని కులాల వారు శారోహిత్యం చేయవచ్చని పిలుపునిచి నదయానంద, దీన్ని ఆచరణలో

చూపించి సంపలనం స్ఫ్రెంచారు. వితంతు వివాహేలను స్వేచ్ఛితించారు. కులాంతర వివాహేలకు ఆర్యమహాజ్ మారు పేరుగా నివిచింది. ఆర్యమహాజ్ ఆధ్వర్యంలో దేశంలో పలు బోట్లు పౌరశాలలు ప్రారంభమయ్యాయి. ముఖ్యంగా బాలికా విరుపై ప్రతీక దృష్టి పెట్టారు.

శుద్ధి ఉద్యమాలు

ఆర్యసమాజం చేపట్టిన కార్యక్రమాల్లో శుద్ధి ఉద్దేశమాలు చాలా ప్రాచుర్యం పొందాయి. ఆ రోజుల్లో మతం మారిన హిందువులను తిరిగి స్వధర్మాలోకి తీసుకు రావడం ఒక సంచలనం. వీరికి మంత్ర దీక్ష ఇచ్చి యజ్ఞం చేయించి తిరిగి హిందువులుగా మారినట్లు ప్రకటిస్తారు. శుద్ధి ఉద్దేశమం ఫలితంగా జ్ఞాసం, త్రిస్వమ మతాల్లో చేరిన ఎంతోమంది హిందూ సోదరులు తిరిగి హిందువులుగా మారారు. ఒకసారి మతం మారిన హిందువు తిరిగి స్వధర్మాలోకి రాలేదు అనే భ్రమను ఆర్యసమాజ దూరం చేసింది.

సత్యార పకాన్

దయానంద తన బోధనలను సత్యాగ్రహ ప్రకాశ్‌లో పొందుపరిచారు. 1874లో రాసిన ఈ గ్రంథంలో 13 భాగాలున్నాయి. ఉత్తమ, ఆదర్శమానవుగిగా జీవించేందుకు అనుసరించాలిన విధానాలను, వైదిక విధులను



ହୈଦରାବାଦ ନଂପାଣ ବିମୁକ୍ତିଲୋ ଆର୍ଯ୍ୟମହାଜ୍ ପାତ୍ର
ଚାଲା ଉଠିବି. 1892ଲୋ ସ୍ଵାମୀ ନିତ୍ୟନନ୍ଦ ଶରସ୍ଵତି
ହୈଦରାବାଦ ଆର୍ଯ୍ୟମହାଜ୍ ଶାଖାମୁଦ୍ରା ପ୍ରାରଂଭିତ ହାରୁ.
1901ଲୋ ଶିକିଂଡ଼ାବାଦ ଶାଖା ପ୍ରାରଂଭମୈବି. ଅବୁଟ୍ଟ୍ଳୋ
ବିନ୍ଦାର ଅଂଜମନ୍ ଅନେ ନଂପାଣ ନିଜାଂ ପ୍ରେଦ୍ଧ ଲଙ୍ଗୁଳି

పెద్ద ఎత్తున మతాంతి కరణలకు పాల్చడేచి.
 ఆర్యసుమాజ్ విటిని దైర్యంగా ఎదుర్కొని వచ్చి
 ఉండ్చమాలను నిర్వహించింది. దీంతే నవాబు
 ఉన్నానంలో ఆర్యసుమాజ్ కార్యకర్మాలపై నిఘ్నా
 పెట్టారు. సత్యార్థ ప్రకార్శను నిపేధించారు.

ఎన్నోసార్లు విషప్రయోగాలు జరిగినా హరయోగం ద్వారా ప్రాణపాయం నుంచి బయటవడ్డారు. 1883లో జీధ్వర్హ మహర్జా ఆపోన్ మేరకు అతిథిగా వెళ్లారు దయానంద. అక్కడి పత్యర్థులు వంటవాడికి లంచం ఇచ్చారు. రాత్రి అతడు విషం కలిపి ఇచ్చిన పాలు తాగిన స్పృమీచీ అస్పృశుకు గుర్తయ్యారు. వంటవాడు పశ్చాత్తావహి, తప్పును చెప్పుకున్నాడు. దయానందుడు అతడిని క్లమించడమే కాదు, విషయం తెలిస్తే ప్రమాదం అని చెప్పి కొంత దబ్బు జచ్చి వెంటనే ఎక్కడికైనా వెళ్లిపోమని పంపేశారు. మహర్జా వైద్యుని పిలిపించినా, అప్పటికే పరిస్థితి విషమించింది. అక్కోబర్ 30, 1883 (దీపావళి)న ఓంకార నాదంతో మహో సమాది పొందారు స్థామీజీ.

దయానంద జీవించింది 59 ఏళ్లు. కానీ ఆయన చూపించిన మార్గం విష్వమంలా విస్తరించింది. తర్వాత పండిట్ లేఖరామ్, స్వామి శ్రద్ధానంద తదితర మహానీయులు ఆర్యసుమాజ ఉద్యమాన్ని ముందుకు తీసుకెళ్లారు. ప్రారంభంలో పంజాబ్, హర్యానా, ధిల్, సౌంప్రత్, ముంబై ప్రాంతాలకే పరిమితమైన ఆర్య నమాజ ఉద్యమం క్రమంగా దేశమంతరా విస్తరించింది. అమరికా, కెనడా, బ్రిటన్, ఆస్ట్రేలియా, గరూడా, మెక్సికో, సెర్బాండ్, కెన్యా, టూంజానియా, దక్కిణాట్రికా, మారిఫణ్, సింగపూర్, హోకాంగ్, పాకిస్తాన్, బర్మా తదితర దేశాలకు ఆర్యసుమాజం వాపించింది.

స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో పాత్ర

దేశ దుఃఖితికి లిటిట్యూధిష్టు పాలన కూడా కారణమని గుర్తించారు దయానంద. సంపూర్ణ స్వరాజ్యం రావాలని చాటి చెప్పారు. 1857 ప్రథమ స్వాతంత్ర్య సంగ్రామంలో తెరవెనుక పాత్రును పోషించారు. గోవధ నిషేధం కోసం లిటిట్యూధిష్టు వారి మీద ఒక్కించి తెచ్చారు. దయానంద ఆర్యవీర్ దళ ప్రారంభించి యోగ, అత్మరక్షణ శిక్షణ ఇప్పించారు. లాలా లజపతీరాయ్, రాంపసాద్ బిస్టర్, చండెబేర్ ఆజాద్, వీర్ కోరట్లుర్, విశాయకరావు విద్యాలంకార్, వందే మాతరం రామచంద్రరావు, వండిత గోవదేవ శాస్త్రి తదితరులు ఎందరినో ఆర్యసమాజ్ అందించింది. చివరి నిజాం పాలకుడు మీర్ ఉస్కాన్ అలీఖాన్ మీద బాంబు విసిరిన నారాయణరావు పవార్ ఆర్యసమాజీయుడే. కైదరాబాద్ లో పాటు తెలంగాణ లోని పలు జిల్లాల్లో ఇప్పటికీ ఆర్యసమాజ్ శాఖలు పని చేసునాయి.

సౌరాక్తి, మేడం కామా, మదనలాల్ దిగ్రా,
మహాదేవ గోవింద రానడె, స్వామి శ్రద్ధానంద,
శ్యాంజీ కృష్ణపర్మ లాంబి స్వాతంత్ర్య సమరయోధులు
ఆర్థసుమార్జుతో సూరిని పొందినవారే.

ప్రాదురాబాద్ విమోచనలో

ప్రైదరాబాద్ సంస్కార విముక్తిలో ఆర్యనమాజ్ పాత్ర చాలా ఉంది. 1892లో స్వామి నిత్యానంద సరన్సుతి ప్రైదరాబాద్ ఆర్యనమాజ్ శాఖను ప్రారంభించారు. 1901లో సికింద్రాబాద్ శాఖ ప్రారంభించింది. అప్పుడ్లో దీనీదార్ అంజుమన్ అనే సంస్కార నిజాం ప్రోధ్మలంతో పెద్ద ఎత్తున మతాంతీ కరణలకు పాల్పడేది. ఆర్యనమాజ్ పీటిని ద్రైర్యంగా ఎదుర్కొని శుద్ధి ఉద్యమాలను నిర్వహించింది. ఆర్యనమాజ్ నేత పండిత రామచంద్ర దేహాల్యో అంజుమన్ కార్యకరూపాలను ఎండగట్టారు. దీంతో నవాబు సంస్కారంలో ఆర్యనమాజ్ కార్యకరూపాలపై విరుద్ధ తెంటుగు చుట్టూ గ్రామాన్ని లేవించారు.

సము వడ్డయి. నల్ల శ్రవి క్రానెశన ఐధ్యాబాయ.
ప్రాదుర్భావ్ లో అర్యసమాజ్ రాజకీయ,
సాంఘిక ఉద్యమాలను పెద్ద ఎత్తున చేపట్టింది.
స్వేచ్ఛ, మత, భాషాపరమైన హక్కుల కోసం
అర్యప్రతినిధి సభ, ఆర్య రక్షా సమితిల ఆధ్యార్యంలో
8 సత్యాగ్రహోలు జరిగాయి. ఈ సత్యాగ్రహోల్లో 40
వేల మంది జీలుక వెళ్లారు. ఆర్వేస్విన్ స్థాపకులు
డాక్టర్ హార్ట్ వార్ సూచన మేరకు భయ్యాజీ దాణే,
వామన హార్ట్ వార్ తదితర స్వయంసేవకులు ఈ
సత్యాగ్రహోల్లో పాల్గొన్నారు. స్వామి రామానందాంధ్ర,
పండిత నరేంద్ర, యశ్వింతరావు జోపి, కేశవరావ్
కోరట్లర్, వినాయకరావు విద్యాలంకార్, పండే
మాతరం రామచంద్రరావు, పండిత గోపదేవ శాస్త్ర
తదితరులు ఎందరినో అర్యసమాజ్ అందించింది.
చివరి నిజాం పాలకుడు మీర్ ఉస్కోక్ అలీఖాన్
మీద బాంబు విసిరిన నారాయణరావు పవార్
అర్యసమాజీయుడే. ప్రాదుర్భావ్ తో పాటు తెలంగాణ
లోని పలు జిల్లల్లో ఇప్పటికీ అర్యసమాజ్ శాఖలు
వని చేసునాయి.



క్రాంతిదేవ మిత్ర

సీనియర్ జర్నలిస్ట్

గత నాలుగేళ్లగా జాతీయంగా, అంతర్జాతీయంగా ఆమెరికా ఎదురొంటున్న సవాళ్లను, సమస్యలను అభిగమించే ప్రక్రియ ప్రారంభమైంది. ఈ దిశగా నూతన అధ్యక్షుడు జో బైడెన్ కొన్సై కీలక నిర్ణయాలు తీసుకున్నారు. 46వ అధ్యక్షుడిగా ప్రమాణ స్వీకారం చేసిన జనవరి 20నే ఈ నిర్ణయాలను ప్రకటించడం విశేషం. తద్వారా ప్రజలకు ఇచ్చిన హామీలను నెరవేర్చే ప్రతీయను ముదలు పెట్టినట్లు అధ్యక్షుడు విలేకరుల సమావేశంలో వెల్లడించారు. ఆమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాల జాతీయ, అంతర్జాతీయ సంబంధాలు పాటీలను బట్టి మారే సంప్రదాయం లేదు. మౌలికమైన విధానాలలో దాదాపు మార్పు ఉండదు. అలాగే కొన్సై అంతర్జాతీయంలో ఒకే పార్టీకి చెందిన వారసుడే వచ్చినా కూడా కొన్సై మార్పులు చోటు చేసుకునే విధానం కూడా ఉంది.

ప్రమాణ స్వీకారం చేసిన వెంటనే శ్వేతసాధనలో నిర్వహించిన విలేకరుల సమావేశంలోనే 17 కీలక అంతాలపై నిర్ణయాలకు సంతకాలు చేసి, పచ్చ జెండా ఉపారు. ఇందులో తొమ్మిది నిర్ణయాలు, తన ముందు వని చేసిన ట్రంప్ తీసుకున్న నిర్ణయాలను రద్దు చేసే ఆదేశాలే కావడం విశేషం. పారిస్ వాతావరణ ఒప్పందంలో, ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థలో మళ్లీ అమెరికాను భాగస్వామ్యం చేయడం, మెక్సికో సరిహద్దులో గోడ నిర్మాణం నిలుపుదల, ముస్లిం వలసలపై నిషేధం తొలగింపు వంటివి అధ్యక్షుడి నిర్ణయాల్లో ముఖ్యమైనవి. బైడెన్ వెనువెంటనే ఆమెరికిన మొజార్టీ నిర్ణయాలపై సర్వత్తా హర్షం వ్యక్తమవుతోంది. అటి అమెరికా ప్రగతికి దోహరపడతాయని ప్రజలు భావిస్తున్నారు. ముఖ్యంగా వీసా విధానాలలో ఆయన తీసుకున్న లేదా తీసుకోబోతున్న నిర్ణయాల

గురించి కూడా చాలా దేశాలలో ముఖ్యంగా భారత్ వంటి దేశంలో సానుకూలతే ఉంది కూడా. అంతర్జాతీయంగా దెబ్బతిన్న ప్రతిష్టను ఈ నిర్ణయాలు పునరుద్ధరించగలవన్న ఆశాభావాన్ని పలువురు అమెరికన్ను వెలిబుచ్చుతున్నారు. ముఖ్యంగా పారిస్ వాతావరణ ఒప్పందం, ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థలో మళ్లీ భాగస్వామ్యం పొందడం ద్వారా అంతర్జాతీయంగా పాత వైఫ్వనం రాగలడన్న అభిప్రాయం వ్యక్తమవుతోంది. కరోనా నిషేధంలో ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ నుంచి అమెరికాను దూరం చేయాలన్న డొనాల్డ్ ట్రంప్ నిర్ణయం చాలా వివాదాలకు తాతిచ్చింది. ట్రంప్ వాదనలో నిజముంది. ఎలాగంటే, కరోనా వైరస్ వ్యుతీకి దోహరపడిన చైనాకు ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ వత్తాను పలుకుతున్నదని ఆయన అరోపించారు. ఈపోన్ ఉత్సాహం గురించి ప్రపంచానికి తెలియచేయడంలో

చమురు మీద ప్రేమతో దలిత్తను మరిచారా?

చైనాతో ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ కుమ్మక్కయిందని కూడా ఆయన భాషాటంగానే విమర్శించారు. కానీ చైనాతో అంటకాగిందన్న కారణంగా, కరోనా నివారణలో లేదా, జాగ్రత్తల విషయంలో ప్రపంచానికి ఇరుసుగా వ్యవహరిస్తున్న ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ ఆ ప్రమాదకర పరిస్థితులలో బలహీనం చేస్తూ, అమెరికాను దూరం చేయడం ట్రంప్ చేసిన తొందరపాటు చర్యాగానే వలువురు విమర్శించారు.

ఇప్పుడ్నీ ఎలా ఉన్నా జో బైడెన్ తీసుకున్న ఒక నిర్ణయంపై నిరసన స్వరాలు విసపడుతున్నాయి. అదే, ముస్లిం దేశాల నుంచి అమెరికాకు జరుగుతున్న వలసపై ఉన్న నిషేధం తొలగింపు. విధి దేశాల నుంచి ముఖ్యంగా కొన్సై సమస్యత్తుక దేశాల నుంచి ముస్లిముల వలసలపై ఉన్న నిషేధాన్ని ఉన్న వశంగా, హూర్త్రీగా తొలగించడం వల్ల కలిగి లాభాలకన్నా నష్టాలే ఎక్కువన్న వాదన అమెరికన్ జాతీయుల నుంచి వినపడతోంది. కరోనా గురించి పెద్ద పోరాటమే చేయదలిచిన బైడెన్ ప్రాధాన్యం మారిందేమాన్న అనుమతాలు వచ్చాయి. నిశ్చయంగా బైడెన్ మొదట పోరాడవలసింది దేశంలో కరోనా తీవ్రత మీద. దాని మీద ఆయన చర్య తీసుకోబేచిని కాదు. కరోనా నివారణకు ఇచ్చిన ప్రాధాన్యం, ముస్లింల మీద నిషేధం ఎత్తివేయానికి కూడా ఇవ్వడనే కొరుకుడు పడని సంగతి.

బైడెన్ ఎందుకు ఇలాంటి నిర్ణయం తీసుకున్నారు? ఇది కచ్చితంగా చర్యనీయంశమే. ఇలాంటి ప్రశ్నకు మూలం- అమెరికా గత కొన్సైత్తుగా సాగిస్తున్న అంతర్జాతీయ ఉగ్రవాదం మీద పోరాటం. బీన్లాడెన్ వ్యవహారం, టైన్ టపర్స్ మీద దాడి, అప్పానిస్తున్న, పాకిస్తాన్లపై అమెరికా అనుసరిస్తున్న వైఫారి ఇప్పుడ్నీ కూడా ఉగ్రవాదంపై పోరుకు సంబంధించినవే. పాకిస్తాన్కు అమెరికా సాయం

ఆపడం ఈ క్రమంలోనే జరిగిన మరొక తీవ్ర నిర్ణయం. పైగా పాకిస్తాన్ ఇష్టుదు చైనా చంకలో దూరింది. బిన్ లాడెన్సు రాచి పెట్టిన పాకిస్తాన్ కంటే, చైనా పంచన చేరిన పాకిస్తానే అమెరికాకు పెద్ద బడద కాదని అనగలమా? ఇష్టుదు చెప్పుకున్న ఏ పరిణామం కూడా చల్లబడే దిశలో లేదు. మైగా ల్రిట్న్, ప్రోట్స్, స్టోడ్న్ పంటి దేశాలలో జరుగుతన్న ముస్లిం వ్యక్తిరేక అందోళనలు, మతోన్నాద ముస్లింల అరాచకాలు మొత్తం ప్రపంచాన్నే కలవరపెదుతున్న నేపద్యంలో బైదెన్ ముస్లిం దేశానులకు ఎర తిపాచి తిరిగి పరచాలిని నిర్ణయించారంటే అశ్వర్యం కలిగించే విషయమే అవుతుంది.

అందుకే బైదెన్ తీసుకున్న ఈ నిర్ణయం విషయంలో భిన్నాల్చిప్రాయాలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. ఆ నిర్ణయం దీర్ఘకాలంలో దేశ ప్రయోజనాలకు అంత మంచిది కాదన్న అభిప్రాయాన్ని కొంతమంది విఫ్ఫేస్కులు వ్యక్తం చేస్తాన్నారు. దేశానికి ఇంకా ఉగ్రవాద ముఖ్య పొంచే ఉండని, ఇలాంటి పరిస్తుల్లో ముందూ వెనక చూడకుండా తీసుకున్న వెకప్పకు నిర్ణయం ఫలితాలు ఎలా ఉంటాయోనన్న అందోళన కొన్ని వర్గాల ప్రజలు వ్యక్తం చేస్తాన్నారు. ఉగ్రవాదం, తీవ్రవాదం, ఏ వారమైనా దేశానికి ముఖ్యమని, ఆ ప్రమాదం ప్రైకి కనపడినంత తేలిగ్గా ఉండడని చెబుతున్నారు. అందువల్ల నిర్ణయం తీసుకునే ముందు అభినేత అవితూచి అలోచించాల్సి ఉండని వ్యాఖ్యానిస్తున్నారు. కానీ ఇంకాక కేంటం కూడా ఈ అంశానికి ఉంది. చమురు దేశాలను తమ గుప్పెట ఉంచుకోవాలన్న అమెరికా

ఏదు దేశాలు నుంచి ముస్లిముల వలసలపై 2017లో నిషేధం విధించారు. 2016 అధ్యక్ష ఎస్టికల్లో విజేతగా నిలిచిన లిపజిల్ వెట్లీ అభినేత డొనాల్డ్ ట్రంప్ ఈ కీలక నిర్ణయం తీసుకున్నారు. 2017 జనవరి 20న 45వ అధ్యక్షుడిగా భాద్యతలు చేపట్టిన ట్రంప్ ఇరాన్, ఇరాక్, సిఇయా, యెమెన్, సూడాన్, లిబయా, సోమాలియాల నుంచి ముస్లిముల వలసపై నిషేధం విధించారు. విద్య, ఉద్యోగ అవకాశాల కోసం వచ్చే వారిపై ఈ నిషేధం ఆమలు చేశారు. దేశ భద్రత కోసం ఈ కలిన నిర్ణయం తీసుకున్నట్టు ఆయన తన నిర్ణయాన్ని గట్టిగా సమర్థించుకున్నారు. విశాల జనశాతం కోసం ఈ నిర్ణయం తీసుకోక తప్పలేదని అప్పుట్టో ఆయన వ్యాఖ్యానించారు.

విధానానికి బైదెన్ ప్రాణప్రతిష్ఠ చేయదలుచుకున్నారా? కానీ చమురు ఎగుమతి దేశాలు ఎక్కుపగా అమెరికా పైపే ఉన్నప్పుడు మత్తీ పాత విధానాన్ని యిధాతథంగా ఎందుకు తేవడం? ఇరాన్, పాకిస్తాన్ అమెరికా రారికి వచ్చే అవకాశం ఇష్టుదు ఉందా? బైదెన్కు విధేశాంగ విధానం మీద స్పృష్టమైన ఊహ ఏది లేదనేటంత వరకు కొందరు నిమర్చుకులు వెళ్లారు. ముస్లిం దేశాల నుంచి వచ్చి, సమస్యగా మారుతున్నవారితో ప్రపంచంలో పలు దేశాలు ఇక్కట్లు పడుతున్న సమయంలో ఇలాంటి నిర్ణయం కొంత కలవరపెదుతున్నది.

ఏదు దేశాల నుంచి ముస్లిముల వలసలపై 2017లో నిషేధం విధించారు. 2016 అధ్యక్ష ఎస్టికల్లో విజేతగా నిలిచిన రిపబ్లికన్ ప్రోట్స్ అభినేత డొనాల్డ్ ట్రంప్ ఈ కీలక నిర్ణయం తీసుకున్నారు. 2017 జనవరి 20న 45వ అధ్యక్షుడిగా భాద్యతలు చేపట్టిన ట్రంప్ ఇరాన్, ఇరాక్, సిఇయా, యెమెన్, సూడాన్, లిబయా, సోమాలియాల నుంచి ముస్లిముల వలసపై నిషేధం విధించారు. విద్య, ఉద్యోగ అవకాశాల కోసం వచ్చే వారిపై ఈ నిషేధం ఆమలు చేశారు. ఈ మేరకు అప్పుట్టో సెంబరు 13769తో కార్బ్యూనిఫోకా ఉత్తర్వులు జారీచేశారు. దేశ భద్రత కోసం ఈ కలిన నిర్ణయం తీసుకున్నట్టు ఆయన తన నిర్ణయాన్ని గట్టిగా సమర్థించుకున్నారు. విశాల జనశాతం కోసం ఈ నిర్ణయం తీసుకోక తప్పలేదని అప్పుట్టో ఆయన వ్యాఖ్యానించారు. ఈ ఏదూ సమస్యాత్మక దేశాలని, ఆయా దేశాల్లో అంతర్గత పరిస్తులు సజావుగా లేవని, అక్కడి నుంచి అమెరికాకు వలస వచ్చే ప్రజలపై దాని ప్రభావం ఉంటుందని, అంతిమంగా దీనిపల్ల వాపింగ్ కు నష్టం వాటిల్లుతుందని ఆయన గట్టిగా వాదించారు. ఈ నిర్ణయం అంతర్జాతీయంగా, ముస్లిం దేశాల్లో, ముఖ్యంగా ఈ ఏదు దేశాల్లో అలజడిని కలిగించింది. ట్రంప్ నిర్ణయాన్ని అనేక అరబ్, గల్వ్ దేశాలు తూర్పురప్పుడ్యాలు.

పరోపా యూనియన్ సహ అనేక పాశాత్మ్య దేశాలు నిరసించాయి. ప్రత్యేకంగా ఒక మతంపై, కొన్ని దేశాలపై ముద్ర పెయిడం తగదని వాదించాయి. ఇక్కొఱ్చు సమమితి తన నిరసన స్వరాన్ని వినిపించింది. అమెరికాలోనూ నిరసనలు వ్యక్తమయ్యాయి. దేశభద్రత ముఖ్యమే అయినప్పటికీ, దానికి ఇది పరిష్కారం కాదన్న వాదనలు వినపడ్డాయి. ఇక హక్కుల సంఘాల ఆందోళనలకు లెక్కలేదు. వీటిని పూర్తిగా బేఖాతరు చేస్తూ త్రావ్యం తన నిర్ణయానికి కట్టబడ్డారు. ఎవరేమను కున్నా అమెరికా అధినేతగా తనకు దేశభద్రత ముఖ్యమని వ్యాఖ్యానించారు.

తరువాత కాలంలో ఈ నిర్ణయంపై అనేకమంది హక్కుల వాదులు న్యాయస్థానాలును ఆశ్రయించారు. 1965 నాటి ఇమ్మిగ్రేషన్ చట్టం ప్రకారం సహార్ చేశారు. చివరకు ముస్లిముల వలసలపై నిషేధాన్ని దేశ ఆంతర్జాతీయ న్యాయస్థానమైనపై స్ప్రీంకోర్స్ సమర్థించింది. ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిష్ జాన్ రాబర్ట్ 5-4 మెచ్యార్ట్లో ప్రభుత్వ నిర్ణయాన్ని సమర్థించారు. దీనితో విమర్శకుల నోర్మ్స్ తాళం పడింది. తరువాత కాలంలో ఇతర దేశాలు కూడా నిషేధం జాచితాలో చేర్చారు. చార్డ్, ఉత్తర కొరియా, వెనెజులా తదితర దేశాలు వీటిలో ఉన్నాయి. 2020 నాటికి ఎరిట్రీయా, కిర్దిజిస్టాన్, మయన్స్టర్, నైజీరియాలపైనా నిషేధాన్ని విధించారు. ఉండానియాక కూడా పర్మింపజేశారు. ఇమ్స్ట్రీ (మయన్స్టర్ మినపో) మెజార్టీ ముస్లిం జనాభాగాల దేశాలే కావడం గమనార్థం. అంతర్జాతీయంగా చాలా విషయాల్లో ఇవి అగ్రాజ్యాన్ని వ్యక్తిరేకిస్తాయి. వీలైట్



అమెరికాను దెబ్యుతీయానికి కూడా వెనకాడవు. ఈ కారణంతోనే నిషేధాన్ని విధించిట్లు ట్రావ్ విధించారు.

తాజాగా ట్రావ్ నిర్ణయాన్ని బైదెన్ తిరగతోడటంపై అగ్రాజ్యంలో ఒకింత వ్యక్తిరేత వ్యక్తమవుతున్న వాస్తవాన్ని తోసిపుపుటేందు. అంతర్జాతీయంగా ఉగ్రవాదం ఏ పేరుతో, ఏ రూపంతో ఉన్నా దానిని ఉక్కప్పాడంతో అణచివేయాడానికి వాపింగ్ న్యాయకుత్వం పట్టదలతో ఉంటుంది. స్పైతసార్థంలో ఎవరు పాగా వేసినప్పటికీ ఈ విధానంలో మార్పుండదు. అలాంటిది వీల్సిగానే బైదెన్ నిషేధం తొలగించడం పట్ల ఆశ్వర్యం వ్యక్తమవతోంది. గత వీడాది జిలైలో జరిగిన సభలో అధికారంలోకి రాగానే వెంటనే నిషేధాన్ని ఎత్తేస్తానని పాశీ ఇచ్చానని ఆ మేరకే ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు బైదెన్ చెబుతున్నారు. ఆ మాట ఎలా ఉన్న కమల వ్యోరిస్ ఇష్టు అమెరికా వక్రం త్విపుతున్నారన్న వాదన ఉంది. కాలబ్లై బైదెన్ ఇలాంటి నిర్ణయం తీసుకున్నందుకు భారత్ కూడా ఇఖంది పదే అవకాశాలు కనిపీస్తాయి. బైదెన్ అమెరికా అధ్యక్షుడు. ఆయన కొన్ని నిర్ణయాలు చేస్తున్నారు. కాబట్టి ఇందులో తప్పుపట్టాలినది కానీ, అభ్యంతరం చెప్పుల్చింది కానీ ఏమీ లేదు. ఎవరూ చెప్పులేదు కూడా. కానీ ఇంత వికపక్కంగా, హొండరగా, హడావిడిగా, ఎలాంటి చర్చలేకుండా దేశభద్రతకు కీలక అంశంలో నిర్ణయం తీసుకోవడంలోని నసేతుకతను కొందరు అమెరికన్ ప్రశ్నల అంతిమంగా దీనిపల్ల వాపింగ్ కు నష్టం వాటిల్లుతుందని ఆయన గట్టిగా వాదించారు. విధానంగా నిషేధాన్ని తీసుకోవాలి తప్ప ఇలా కాదన్న వాదన వినపడుతోంది. ఒకటి నిజం చేసిన పాగా విధానంలో భరిస్తారన్న జర్జలిస్ట్

మీరెన్ని చెప్పండి అయోధ్యలో కడుతున్నారే. అది మసీదు అనిపించుకోదు అని తేల్చేశారు అఱుల భారత మజ్లస్ ఇత్తేహాదుల్ ముస్లిమీన్ అధ్యక్షుడు జనాబ్ అసదుల్లీన్ ఒప్పేసి. వైగా అకడు కడుతున్న మసీదులో నమాజ్లు వంటివి చేస్తే హరామ్, అనగా ముస్లిం సంప్రదాయానికి అపచారం. అని వాలా ముందుగానే ఆయన పొఢులించారు. తరువాత గుర్తు చేయలేదని నన్నేమీ అనకండి అస్తుట్టు. గణతంత్ర దినోత్సవం జలిగిన కొస్కి గంభులలోనే ఒప్పేసి కర్మాటకలోని బిదర్లో జలిగిన ఒక సభలో ఈ విషయాలు చాలా ఆవేశంగా చెప్పారు. అలాగే, అయోధ్య దగ్గర నిర్మించే మసీదు కోసం చందాలు ఇప్పండి అంటూ ఎవరైనా వచ్చినా విరాళాలు గట్టా ఏమీ ఇవ్వకండి! అది కూడా ముస్లిం సంప్రదాయాలకు పరమ విరుద్ధం అని కూడా తెగేసి చెప్పారు.

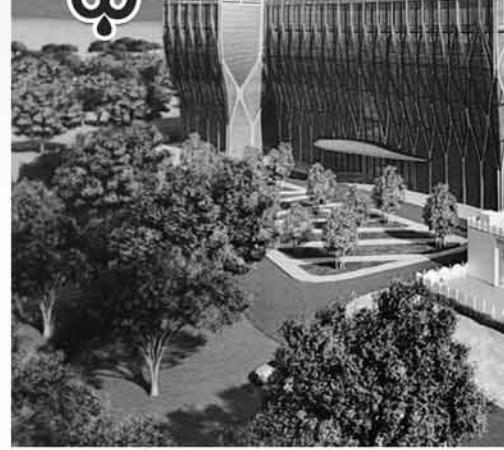
లుంతిమ తీర్పు అంటూ నిరుదు సుఫ్రీంకేర్పు ఇచ్చిన అయోధ్య తీర్పులో ఒప్పేసి ఒక అక్షరం కూడా నచ్చలేదు. ఆ విషయం ఆయన దాచుకోలేదు కూడా. ఎంతమంది జర్రులిస్టులు అడిగితే అంతమందికి, ఏ వేదిక కుదిరితే ఆ వేదిక మీద ఆయన ఆ విషయమై కుండలు బద్రలుకొడుతూనే ఉన్నారు. అయోధ్యలో కూలినది మసీదే, ఇది నిజం ఇది నిజం అని ముందు తరాలకు కూడా చెబుతామని ఆయన ప్రతినిష్ఠానారు. ఇక్కడ కొంచెం స్పష్టత ఇవ్వపలసిన ఆవశ్యకత కనపడుతోంది. ఒవ్వేసి మాటలోని కూలివేత డిసెంబర్ 6, 1992లో జరిగిన కూలివేత అని వేరే చెప్పక్కడలేదు. ఎందుకంటే, 1528లో

బాబర్ నేనాని మీర్ ఒకీ భక్తి ప్రపత్తులతో సాగించిన కూలివేత గురించి ఆయన చెప్పనే చెప్పరు. ఒకసారి ఎక్కడైనా మసీదు అంటూ నిర్మిస్తే, అది ఎప్పటికీ అల్లాకు చెందిన భామే అపుతుందని కూడా ఒప్పేసి తేల్చారు. సుప్రీంకేర్పు తీర్పు స్మారిని ఒవ్వేసి ఖండ ఖండాలూ నరుకుతున్నంత మాత్రాన ఆయనకి రాజ్యంగం మీద గౌరవం, భక్తి, నమ్మకం వగ్గిరా వగ్గిరా లేవని మాత్రం అనుకోవద్దు. ఈ మధ్య ఆయన నోరు తెరిస్తే చాలు అంబేడ్కర్ అస్తుమాచే వస్తోంది. నీఎవి వ్యతిరేక అందోళనలో ముఖ్యమై పతాకాన్ని భూజానికి వెల్లింగ్ చేయించేసుకున్నారు ఒప్పేసి. కానీ జీహెచ్ఎంఎస్ ఎన్నికలలో మజ్లస్ వాళ్ళ చేతిలో, ప్రచారంలో ఆ జెండా కనిపిస్తే ఒట్టు. దీని వెనుక దేవ రహస్యం ఏమిటో తెలియదు.

అయోధ్య తీర్పులోనే మసీదు కట్టుకొవడానికి ఐదెకరాలు కూడా ఇచ్చాలని అత్యవ్యవ్యస్త న్యాయస్థానం చెప్పింది. ఆ మేరకే భూమి (అయోధ్య దగ్గర ధన్యాపూర్వార్లో) ఇచ్చారు. ఇచ్చుడు దాని మీద ఒవ్వేసి బాధంతా. మసీదు నిర్మాణానికి అంటూ విరాళాలు సేకరిస్తున్నవారికి, అక్కడ ఐదెకరాలు తీసుకుని మసీదు కట్టులునుకుంటున్నవారికి తెలుసా? అభిల భారత ముస్లిం పర్సనల్ లా టోర్పు నియమాల ప్రకారం అలాంటి చోట మసీదు కట్టకూడదు. కట్టించా అందులో నమాజు చేయరాదు. మసీదు కూలివేత చోట ముల్లీ (అయోధ్యలో అనుమాట) మసీదు కట్టడమే తప్పు, నేను మత పెద్దలను సంప్రదించే చెబుతున్నాను అంటున్నారు ఒప్పేసి. వారిని సంప్రదించానని ఒవ్వేసి చెప్పడం ఆయన వినయ విధేయతలకి నిలువెత్తు నిదర్శనం తప్పితే, ఇస్లాంలో ఆయనకి తెలియని విషయం అంటూ ఏదీ లేకపోవచ్చు.

ఆ మసీదు నిర్మాణంలో తన సహాయ నిరాకరణ ప్రశ్నాధం ఓపిగ్గా విన్నుందుకు ఉచితం అస్తుట్టు చాలా అదనపు జ్ఞానాన్ని దయచేశారు ఒవ్వేసి. అనసు అంబేడ్కర్ ఏమన్నారు? రాజకీయాలలో వ్యక్తిపూజ వద్దన్నారు. అది ఉత్సాహానికి దారితీస్తుందని సెత్తేనీరు కొట్టుకున్నారు పాపం! కానీ ఏం జరుగుతోంది ఇవాళ? ఎవరిని చూడండి! ప్రతివాడూ మోది భక్తుడైపోయే అని కూడా వాపోయారు. నిజమే, ప్రజాస్ాప్న్య సిద్ధాంతం మీద, దాని ప్రాతిపదికగా నడిచే రాజకీయాలు మీద, వీటన్నిటికి ఇరుసు వంటి రాజ్యంగం మీద ఒవ్వేసికి ఉన్న భక్తితత్తురత ఎవరికి తెలియనిది? అంతేకాదు, ఒక కొత్త/పొత సమీకరణను

ఆచ్చట ప్రార్థనలు చే బ్రాథ



కూడా ఆయన ప్రసర్ నిర్మించే మహాత్ర యత్నంలో కూడా ఉన్నారు. ఎక్కడైనా సరే, ముస్లింల దరిషులతో పోటీ పడవద్దు. వాళ్ళని మన వెంట తీసుకువెళ్లాలని చెబుతున్నారు.

ఒవ్వేసి కొత్త సుమారులతో పాపం అయోధ్యలో మసీదు నిర్మాణం పనులు చూస్తున్న ట్రస్ట్ - ఇండో ఇస్లామిక కల్యార్ల శాండెప్స్ సభ్యులికి మార్గు వచ్చినంత పన్నెంది. కానీ వెంటనే తేరుకుని కాస్త గట్టిగానే సమాధానం ఇచ్చారు. ఒవ్వేసి ఓ ప్రాంతీయ నాయకుడు. ప్రైదరాబాద్ రాజకీయం ఆయనది. ఆయన మాటలు ఆ రాజకీయు వెజెండాలో వేత్పితే మరొకటి కల్యార్ శాండెప్స్ కార్యదర్శి అతర్ మానేన్ కొట్టిపారేశారు. అనసు ఈ భూగోళం మీద ఏ ఖండం కూడా ముస్లిం సంప్రదాయాలకు విరుద్ధం కానేకాదు. అక్కడ అల్లాకి పూజలు చేసినా తప్పేమీ కాదు అని ఘూటుగా స్పందించారు.

హనేన్ ఇంకా చాలా విలువైన మాటలు చెప్పారు. కానీ అపి ఒవ్వేసిగారికి బొత్తిగా నచ్చవు. అది వేరే సంగతి. ఒవ్వేసికి జన్మనిచ్చిన ప్రైదరాబాద్ ప్రాంతానికి 1857 నాటి పోరాటంలోని విషాదం పెద్దగా తెలియదు. బ్రిటిష్ వాళ్ళకి వ్యతిరేకంగా జరిగిన ఆ యద్దుంలో ఒవ్వేసి పూర్వీకులు పాల్గొనే అవకాశం లేదు. మేమంతా అయోధ్య ప్రాంతం వాళ్ళం. ఇది ప్రథమ స్వాతంత్య సంగ్రామానికి ఉయ్యాల వంటిది. అందుకే శాండెప్స్ నిర్మిస్తున్న ఆ కేంద్రానికి ఆ పోరాట వీరుల వేర్లు పెడుతున్నాం. అపామ్యదుల్లా పో అనే ఆయన ప్రైజాబాద్ కంపానీ వాళ్ళ నుంచి విముక్తం చేశారు తెలుసా? అని ప్రతిస్తున్నారు. అలాంటి అపామ్యదుల్లా పో పేరు ఈ సముద్రాయానికి పెడితే అది ముస్లిం వ్యతిరేకమా? అని అదుగుతున్నారు హనేన్.



యరాదు!



అయించ్ వడ్ నిల్చించ
తలపెట్టిన మసీదు నమునా

అనలు అల్లా మీద భక్తి ప్రవత్తులతో ఎక్కడ శిరసు వంచి ప్రార్థించినా అది అపవిత్రం అనిపించుకోదు. వేలాది మందికి వైశ్వానేవలు అందించే స్థలం ముస్లిం వ్యతిరేకం కానేకాదు. ఆకలిగాన్న రెండు వేల మందికి నిత్యం అన్నం పెట్టే ఆ కేంద్రం మత వ్యతిరేకం ఎందుకుతుందో బోధవడదం లేదని కూడా చెప్పారాయన. ఒక గ్రంథాలయం, మూళ్యాలు ఉంటాయి. అందులో ఈ దేశం కోసం ముస్లింలు చేసిన త్యాగాలను తెలియచేపే విషయాలు ఉంటాయి, ఇది తప్పా అంటున్నారు హుస్సేన్. అనలు మానవాళికి సేవ చేయాలని భావించడం మత వ్యతిరేకమెలగవుతుందో మరి! అని కూడా ప్రశ్నించారాయన.

నిజం చెప్పార్చు! ఊరందరిదీ ఒకదారి ఉలిపి కష్టిది ఒక దారి అన్నట్టు, ఒకైసీ రూబీ వేరు. అయినా కాస్త ఓపిగ్గా ఆయన అంతరంగాన్ని పిసరంత అర్థం చేసుకున్న అనలు ఉద్దేశం తెలుస్తుంది. అసుద్దిన్ అనుంగు సోదరుడు అక్కరుద్దిన్ మాటలు ఆయన తలకి బాగా ఎక్కిస్తట్టున్నాయి. మీర్ ఒకీ కూడా ఆయనను అపవిత్రించినట్టే ఉన్నాడు. ఇతర మతాల వారి ప్రార్థనా మందిరాలను కూల్చి దాని మీద ప్రార్థనా మందిరం కడితే అది పరమ పవిత్రమూ, నిజమైన మతమూ అవుతుందని, అలాంటి ప్రార్థనా మందిరంలో పూజలు గృత్రా చేసుకుంచే సర్వశేషమని అసద్గారి గట్టి నమ్మకంలా ఉంది. ముస్లింలంతా ఏకమైతే డెబ్బయ్ ఏళ్ల నుంచి ఈ దేశాన్ని ఏలితున్నపారిని కరివేపాకులా పక్కన పెట్టియుగలం నుమా అని కూడా ఆయన వాక్కున్నారు. అంటే ప్రధానంగా కాంగ్రెస్ వారిని. దురదృష్టప్రవశాత్తు సీటు విషయంలో గల్లి పార్టీ మజ్లిన్ కంబే ఆ జాతీయ పార్టీ దిగజారి కుమిలిపోతోంది. కాబట్టి తక్కు గురి బీజేపీదే. ఈ రెండు పార్టీలు కాకుండా, కేంద్రంలో ఏక్కిన కా సుల్తాన్ వైభవం అందుకున్న పార్టీలన్నే ఇప్పుడు కీర్తికేషులయ్యాయి. కాంగ్రెస్ మీద మజ్లిన్కు కోపం ఉండడం సహజం. తమ ఎదుగుదలను మర్చులోనే వదిలిపెట్టిపోయాడా పార్టీ. ఆ విధంగా చూస్తే మైరాలీ సోదరులకీ, సెక్యులరిజిషనికి కాంగ్రెస్ చేసిన ద్రోహం ఎంతదిది? అందుకే ఒకైసీకి ఆ పార్టీ అంటే మంట, ప్రస్తుతానికి. బీజేపీ చెప్పే సెక్యులరిజం అంటే ఒకైసీకి తేళ్లు, షెర్పులూ పాకిస్తాను ఉంటుంది. కానీ జాతీయ స్థాయిలో మజ్లిన్ ఎదగడానికి ప్రస్తుతానికైనా మరొక పార్టీ అవసరం. ఎలాగూ తెరాసలో కేరీఅర్కు పట్టాల్చిపేకం ఖాయం అంటా వార్తలు వెల్లువెత్తుతున్నాయి. కేసిఆర్ భాగీగా ఉండాచ్చు. కాబట్టి ఆయన సాయం తీసుకుంటే, జాతీయ స్థాయిలో మంచి పార్టీగా మజ్లిన్ ఎదిగే అవకాశం కనిపిస్తున్నాయి. బీజేపీ విషయంలో ఎక్కడ ఎగరాలో కాదు, ఎక్కడ తల్లాగ్గాలో కూడా ఆయనకి బాగా తెలుసు.



జాగ్రుతి చందా
రెస్యూవర్ల్ చేసుకునేవారికి
ప్రశ్నేక తగ్గింపు

కరీనా కారణంగా ప్రత్యేక సాకర్యం

- 1 సం॥ చందా రెస్యూవర్ల్ చేసుకునే వారికి రూ. 100/-
(రూ. 650/-లకు బదులుగా రూ. 550/-లు),
5 సం॥ చందా రెస్యూవర్ల్ చేసుకునేవారికి రూ. 200/-
(రూ.3000/-లకు బదులుగా రూ.2800/-లు)

తగ్గింపు కలదు.

రెస్యూవర్ల్ చేయునప్పుడు పాత మొబైల్ నెంబర్తో పాటు
చందా కోద్దను కూడా తప్పక రాయాలి,



1 సం॥ చందా రెస్యూవర్ల్ రూ.550/-
కోసం పెక్కసుస్కు క్రూఅర్ కోడ్ లేదా
<http://payit.cc/S8242>
లంకొ ఉపయోగించండి



5 సం॥ చందా రెస్యూవర్ల్ రూ. 2800/-
కోసం పెక్కసుస్కు క్రూఅర్ కోడ్ లేదా
<http://payit.cc/S8309>
లంకొ ఉపయోగించండి

**ఈ అవవకాశం 2021 మార్చి 31
వరకు మాత్రమే.**

(2020 జనవరి 1 నుండి 2021 మార్చి 31 మధ్యకాలంలీ
చందా పూర్తపుతున్న వారికి మాత్రమే ఈ తగ్గింపు కలదు.)

కొత్తగా 1 సం. చందా కట్టేవారికి రూ. 650/-.

**5 సం.ల చందా కట్టేవారికి
రూ. 3000/- లు మాత్రమే.**

మీ చందాను చెల్లించడానికి పెక్కసుస్కు క్రూఅర్ కోడ్
లేదా వాటి క్రీంబి లంకొలను ఉపయోగించండి.



1 సం. చందా రూ. 650/-
<http://payit.cc/S14814>



5 సం.ల చందా రూ. 3000/-
<http://payit.cc/S14813>

విఫరాలకు : 040-27561453, 9959997013
పూర్తి విఫరాలు 4వ పీటోలో..

అప్పటివరకూ ఎంతో ప్రశాంతంగా ఉన్న చందమామ గేటెడ్ కమ్యూనిటీ ఒక్కసాలిగా ఉలికిష్టండి. నగరంలోని ప్రయమ్ లోకేషన్ (ప్రధాన ప్రాంతం)లో మొత్తం రెండువందల అప్పార్ట్ వెంట్స్ తో ఇన్స్టిలించి, ఎక్కువగా ధనవంతులైన ఎన్.ఆర్.ఐ.ల కుటుంబాలు నిపసించే ప్రాంగణం ఆది.

పండుగలు - పబ్లిక్, వీకెండ్ పార్టీలతో ఎవ్వడు నందడి, నందడిగా ఉండే ఆ ప్రాంగణం కలోనా కారణంగా ఇస్సుబోయించి!!

గేటెడ్ కమ్యూనిటీకి ప్రెసిడెంట్గా ఉన్న ప్రశాంతావు గారు, అస్వస్థలై డాక్టర్ సలహా మేరకు హోం క్వారెంట్స్ లో ఉన్నారు. ఆరోజు తీవ్రమైన జ్వరం, శ్వాస సంబంధమైన ఇఖ్యంబి కారణంగా 104కు కార్ల చేశాడు. ఈలోగా బాధ తీవ్రమైంది. తట్టుకోలేకపోతున్నాడు. అంబులెన్స్ వచ్చేలోగా బయట నిలబడుడామని వెళ్లగా నడుచుకుంటూ రోడ్స్ మీదకు వచ్చాడు. శ్వాస తీసుకోవడం చాలా ఇఖ్యంబిగా అసిపించింది, కళ్ళ తిలిగి కిందపడిపోయాడు.

చూసిన వాళ్ళవ్యర్థా, కలోనా భయంతో నహాయానికి ముందుకు రాలేదు. పాపం అక్కడే విలవిల లాడుతూ కొన ప్రాణాలతో అల్లడిపోయాడు. సనుయానికి భార్యా పిల్లలు అంతా విదేశాలలో ఉండటంతో, అందరూ ఉండి కూడా ఎవరు లేని ఆనాధ అయ్యాడు. సుమారుగా నాలుగు గంటలపాటు సహాయం కోసం అందరినీ బీనంగా అర్థించాడు. ఎలిగినవారు, ఎరుగునివారు ఎవ్వరూ సాహానంచేసి నహాయానికి ముందుకు రాలేదు. గుక్కెడు మంచినీళ్ళకోసం పరితపించాడు. శరీర బాధకన్నా మానసిక బాధ ఎక్కువగా ఆయనను క్రూంగచీసింది. ఏషిటీ పరిస్థితి? ఇప్పుడైనైనా అయితే నా గతి ఏం కాను? నాకు బిక్కువరు? ఫోన్లో మేసేజెస్ పెట్టినా బంధువులు, స్నేహితులు ఎవ్వరూ స్పందించలేదు? ఇప్పుడెలా? జిఫీ పెలిగించి, శ్వాస తీసుకోవడం మరింత కష్టమైంది. మనోదైర్యం సన్మగిల్లించి అంతే... రెపులు బరువుగా వాలిపోయాయి. బలంగా శ్వాస వచిలి నడిరోడ్సుపైనే తలవాల్చాడు ప్రసాదరావు.

డబ్బు, పరపతి అన్నీ ఉండి, నిన్నా మొన్స్ట్రిపెరకు ప్రెసిడెంట్ హోదాలో అన్నీ తానై, చందమామలో కార్బూకమాలు నిర్వహించిన పెద్దమనిపి, ఈ రోజు దిక్కులేని శవం అయ్యాడు. ప్రసాదరావు గారు స్వాతహగా చాలా మంచివారు. అందరికి ఆయనపై అభిమానం ఉండి కానీ, ఎవరి ప్రాణం వాళ్ళకు తీవే కదా! అందుకే కరోనా భయంతో ఎవ్వరూ ముందుకు రాలేకపోయారు. కనీసం శవాన్ని తీసే దిక్కులేకుండా పోయింది.

ఆడే కమ్యూనిటీలో ఉండే మైత్రి అప్పుడే బయటి నుండి వస్తూ ఆ ర్యాశ్యాన్ని చూసి నిర్మాంతపోయింది.

తన దగ్గరున్న పి.పి.ఇ. కిల్ వేసుకొని, వెంటనే పోల్ సెంబర్కు, అంబులెన్స్కు, నగరపాలక అధికారులకు, పోలీసులకు ఫోన్ చేసింది. మైత్రి తల్లిదండ్రులు దూరంగా నిలబడి వద్దని ఎంత పారించినా విహించుకోలేదు. రేపు మనకు ఇలాంటి పరిస్థితి వస్తే... అంటూ ఎదురు ప్రశ్న చేసింది. ఇది చూసిన కమ్యూనిటీలోని మరికొందరు యువకులు ముందుకు వచ్చారు. అంతా దగ్గరుండి అధికారుల సహాయంతో అంత్యకియలు పూర్తిచేశారు.

* * *

ఆ మరుణడు గేటెడ్ కమ్యూనిటీలోని అందరి ఫోన్ నంబర్స్ తీసుకొని, అత్యవసర సమావేశం ఉండని, అందరూ తప్పనిసరిగా హోజరు కావాలని ఒక మేసేజ్ పెట్టి, సమావేశ ఉచ్చారాన్ని పర్సనల్గా ఫోన్ చేసి అందరికి విపరించింది మైత్రి. అలాగే నిన్న తనకు తేడుగా సహకరించిన యువకులతో సమావేశపై తన ఆలోచనను విపరించింది. అందరూ కలిసి పనిచేయటానికి సంతోషంగా ఒప్పుకున్నారు.

కానీ... అనుకున్న సమయానికి సమావేశానికి ఒక్కరు కూడా హోజరు కాలేదు. మైత్రితో పాటు తన మిత్రబ్యందం అంతా చాలా సీరసపడ్డారు. మంచి చేస్తాన్నా ఎవ్వరూ ముందుకు రాక్షసీయసరికి అందరూ చిరాకుపడ్డారు. అనఱు మనకెందుకొచ్చిన గోల, వదిలేద్దాం అనుకున్నారు. కానీ మైత్రి తనకు మరొక్క అవకాశం ఇవ్వమని, ఈ సారి కూడా ఎవ్వరూ రాకుంటే మీరన్స్ట్లే చేద్దామని అందరికి నచ్చుచెప్పి ఒప్పించింది.

* * *

కమ్యూనిటీ ఒంటిగా నిపసించే రాజ్యల్కీ గారు, అదే సిటీలో ఉన్న తన తమ్ముదు వాళ్ళ ఇంటికి పెళ్తూ - వస్తూ పుండిది. ఆ రోజు వాళ్ళ తమ్ముడి కొడుకుకు కరోనా పాజిలీవ్ అని తెలిసింది. ఆ అజ్ఞాయతో ప్రయమరీ కాంట్ల్కోలో ఉన్నవారందని, హోం క్వారెంట్స్ చేసి, వారి సమూలాలను పరీక్షలకు పంచిస్తున్నారని తెలిసిన రాజ్యల్కీ గారు ఒక్కసారిగా కుపుకూలిపోయాంది. ఒక వేళ తనకు పాజిలీవ్ వస్తే ఎలా? ఆ ఊహకే ఆమె భయపడిపోయింది, పిల్లలపైరు అందుటాలులో లేరు, ఏం చేయను!

తనను ఎవరు ఆరదిస్తారు? ఇల్లు కదలకుండా ఉంటే తనకు ఎవరు సహాయం చేస్తారు? సహాయం చేసే తమ్ముదు కూడా ఇబ్బందుల్లో ఉన్నారు! ఇప్పుడెలా? తీవ్ర మనస్తాపంతో గుండె చెదిరింది, మనోదైర్యం సన్మగిల్లింది, అంతే బలహీనమైన ఆ క్షణంలో నిర్ధయం తీసుకొని, ఉరివేసుకొని ఆత్మహాత్య చేసుకుంది.

ఈ వార్త చందమామ గేటెడ్ కమ్యూనిటీ వాసులను మరింత భయపడేలా చేసింది. అందరూ కరోనా భయంతో వణికిపోయారు. ప్రాణాలు అరచేతిలో పెట్టుకొని స్పీయ నిర్ఘంధం (సెల్ఫ్ లాక్డాప్) తీసుకున్నారు.

మళ్ళీ దైర్యంచేసి తన బృందంతో కలిసి, రాజ్యల్కీ

గ్రంథం

రంగనాథ్ సుదర్శనం

గారి అంత్యకియలన్నీ పూర్తిచేసింది మైత్రి.

* * *

ఒకసారి అందరినీ సమావేశానికి రావా ల్యిందిగా మళ్ళీ ఆప్పు నించింది మైత్రి. ఈ సారి అందరూ సమావేశానికి హోజర్యారు. కొవిడ్ -

19 నిబంధనలు పాటిస్తూ, సోఫ్ట్ డిస్ట్రెన్స్ పాటిస్తూ, పూర్గా సానిటైజ్ చేసిన సమావేశమందిరంలో సభ్యులంతా సమావేశమయ్యారు. వాతావరణం చాలా గంభీరంగా ఉంది. ఆప్పటికే ఆ కమ్యూనిటీని కుదివేసిన వరున ఘటటల కారణంగా అందరూ భయికుపితుల్లు దిగాలుగా కూర్చున్నారు. సింహానికి వంతులవారీగా ఆపోరం కోసం పెట్టే జంతువులు ఎప్పుడు తమ వంతు వస్తుందో! ఎవరిని ఈ కరోనా మహామారి కబళిస్తుందోని! అంతా విషాద వదనాలతో దిగాలుగా కూర్చున్నారు.

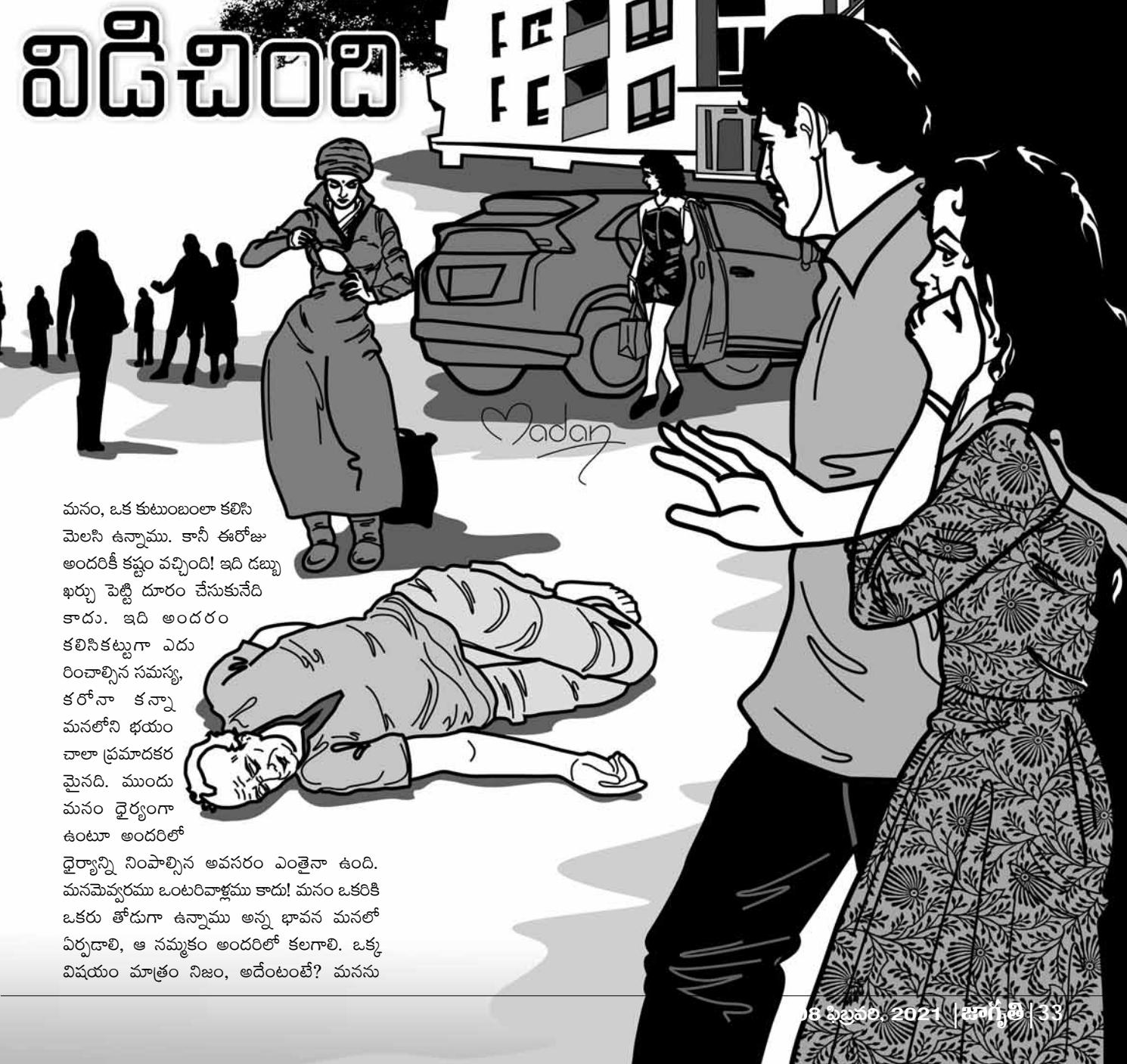
మైత్రి ఈ వాతావరణాన్ని తేలికచేయడానికి, అందరిలో మనోదైర్యం నింపడానికి, అందరినీ ఉద్దేశించి మాట్లాడటం మొదలు పెట్టింది.

“పెద్దలందరికి నమస్కారం!

మనం గతంలో అనేక ఈవెంట్స్, మన చందమామ గేటెడ్ కమ్యూనిటీ ఆప్పుర్యంలో చాలా ఘనంగా నిర్వహించాము. మనమతా ఎక్కువో పుట్టి-పెరిగి ఇక్కడ కలిసి ఉంటున్నాము. ఎన్నో సంతోషాలను కలిసి పంచుకొని ఆత్మియులుగా దగ్గరైన

వాకాటి పొండు
రంగరావు స్తోరక
బీపావళి కథల
ఎస్టేటిక్
ఎంపికైనది

విద్యిచంద్ర



మనం, ఒక కుటుంబంలా కలిసి
మెలసి ఉన్నాము. కానీ ఈరోజు
అందరికీ కష్టం వచ్చింది! ఇది డబ్బు
ఖర్చు పెట్టి దూరం చేసుకునేది
కాదు. ఇది అందరం
కలిసికట్టగా ఎదు
రించాల్సిన సమస్య,
కరోనా కన్నా
మనలోని భయం
చాలా ప్రమాదకర
మైనది. ముందు
మనం శైర్యంగా
ఉంటూ అందరిలో

శైర్యాన్ని నింపాలిన అవసరం ఎంతైనా ఉంది.
మనమేవ్వరము ఒంటరివాళ్లము కాదు! మనం ఒకరికి
ఒకరు తోడుగా ఉన్నాము అన్న భావన మనలో
విర్ఘడాలి, ఆ నమ్మకం అందరిలో కలగాలి. ఒక్క
విషయం మాత్రం నిజం, అదేంటంటే? మను



మనమే కాపాడుకోవాలి! మనను ఎవరో వచ్చి కాపాడుతారు అనుకోవడం భ్రమ. ఈ వాస్తవం అందరూ గుర్తించాలి”.

ఒహుశా... ఇది వేరే సందర్భం అయి ఉంటే, మైత్రి మాటలు అసలెవర్షు వినేవారు కాదు, అంతేకా తననెవ్వరు పట్టించుకునే వారు కూడా కాదు. కానీ... ఇప్పుడు వరిస్తి తి వేరు, పైగా ఎవ్వరూ ముందుకూరుక్కనూ మైత్రి దైర్యంగా ప్రసాదరూవూరికి, రాజ్యలక్ష్మిగారికి దగ్గరుండి తనవంతు సహకారం అందించిన విషయం అందరూ కళ్లారా చూశారు. ఆ మంచి పేరున్న కారణంగా ఆమెపై ఉన్న సదాభిప్రాయంతో అందరూ మైత్రి మాటలు అసక్తిగా వింటున్నారు.

“నేను, నా మిత్రులం కలిసి ఒక తలోచన చేశాం! అందరూ సహకరించాల్సిందిగా కోరుచున్నాను.

ఇప్పుడు మిత్రుడు రాహుల్ దీనిని వివరిస్తాడు” అంది మైత్రి.

“అందరికీ నమస్కారం! రెండువందల కుటుంబాలు నివసిస్తున్న మన కమ్యూనిటీలో ఇప్పుడు భయం కమ్ముకుంది!! అందరూ నిరాశ నిస్సుహాల్లో ఉన్నారు. ఈ సమయంలో మనం ఒకరికి ఒకరం అండగా నిలబడాలి. అందుకి ఒక వాటావ్ బ్రూఫ్సు ప్రారంభం చేస్తున్నాము, ఇందులో అందరూ జాయిన్ అవ్వండి, ఎవరికి ఎలాంటి ఇబ్బంది వచ్చినా బ్రూఫ్లో పెట్టండి. వెంటనే అందరం స్పందించాము. అందరం సమస్య ఉన్నవాలికి తోడుగా నిలబడడాము.

ఆలాగే అందరూ తప్పనిసరిగా రెండు పి.పి.ఇ. కిట్స్ అందుబాటులో ఉంచుకోండి, అందరూ ఒక పట్టీ ఆక్స్ మీటర్ దగ్గర ఉంచుకుంటే మంచి. బీసి ద్వారా మనకు

ఇబ్బంది అనిపించినప్పుడు, మన ఆక్సిజన్ లవెర్స్ చెక్ చేసుకోవచ్చు.

అందరూ జాయిన్ అవ్వండి, ఎవరికి ఎలాంటి ఇబ్బంది వచ్చినా బ్రూఫ్లో పెట్టండి. వెంటనే అందరం స్పందించాము. అందరం సమస్య ఉన్నవాలికి తోడుగా నిలబడడాము.

ఆలాగే అందరూ తప్పనిసరిగా రెండు పి.పి.ఇ. కిట్స్ అందుబాటులో ఉంచుకోండి.

అందరూ ఒక పట్టీ ఆక్స్ మీటర్ దగ్గర ఉంచుకుంటే మంచి. బీసి ద్వారా మనకు

ఇబ్బంది అనిపించినప్పుడు, మన ఆక్సిజన్ లవెర్స్ చెక్ చేసుకోవచ్చు.

పరందామయ్య గారు ఈ సమావేశాన్ని లైవ్లో విదేశాలలో ఉన్న వారి పిల్లలకు చూపించారు. వారి అబ్బాయి మాటల్లాడుతూ.. “హోయ్ గాయ్స్ థాంక్స్ ఎలాట్, ఇప్పటివరకు అమృ నాన్న ఎలా! అని బెంగగా ఉండేది, యూ గాయ్స్ రాక్ డి... ఇప్పుడు దైర్యం వచ్చింది. మీకు అన్నిరకాలుగా సపోర్ట్ చేస్తాము... థాంక్స్. థాంక్స్ సో మచ్” అన్నాడు.

“అమృ... ఈరోజే మా ఊరికి వెళ్లిపోదామని నా భార్య, నేను అనుకున్నాము. కానీ, మీ మాటలు విస్తార మా నిర్ణయం మార్చుకున్నాము, అని ఎన్నై పడిలో ఉన్న సుఖ్యారావు గారి దంపతులు మాటల్లాడుతూ కన్నొటి పర్యంతం అయ్యారు.

ఒక రిటైర్డ్ ఐ.వి.ఎన్. అభికారి అందరికి పి.పి.ఇ. కిట్స్ తన స్పంత డబ్బులతో కొనిస్తానని ముందుకొచ్చాడు. మరికొందరు కలిసి అందరికి పట్టీ ఆక్సిజన్ లవెర్స్ చెక్ చేసుకోవచ్చు.

మైత్రి సున్నితంగా ఇవ్వే వద్దని వారించింది. ఇక్కడున్న వారంతా చెల్లించే స్టోమత ఉన్నవారే. మనం చేయాల్సిందల్లా అందరం కలిసి ఎవరికి ఇబ్బంది వచ్చినా మేమున్నామని నిలబడాలి. వారు ఒంటరివారు కదనే దైర్యం కల్పించాలి అది చాలు. కరోనా కన్నా దైర్యం కోల్సోవడమే పెద్ద ప్రమాదం, కాబట్టి దైర్యంగా అందరం ఒకరికంకరం తోడుగా ఉండాము. కష్టసుభాలను కలిసి పంచుకుండాము అది చాలు అంది మైత్రి.

మనం చేయాల్సిందల్లా ఒక్కటే ఎవరికైనా ఇబ్బంది అనిపిస్తే, వారికి సకాలములో వైద్యాన్ని అందించాం, పాజిలీవ్ వచ్చిన వారికి మనోదైర్యం కల్పించి, వారికి అవసరమైన వైద్యం, ఆఫరం అందరం కలిసి అందించాం. వారికి మనమంతా అందగా నిలబడడాము. అది మెడిసిన్ కన్నా ఎక్కువగా పనిచేస్తుంది అంది మైత్రి.

హోలు మారుమ్మోగేలా చప్పట్లు వినిపించాయి. అందరి ముఖాలు చంద్రబింబాల్లా వికసించాయి.

ఒంటరిగా ఉన్నవాళ్లు, పిల్లలు దూరంగా ఉన్నవాళ్లు. ఈ పిల్లల ఆలోచనకు మరిసిపోయారు. పీరిలో వారి పిల్లలను చూసుకున్నట్లు ఆనందపడ్డారు.

ఇప్పుడు అందరూ కాస్త ఫీమితపడ్డారు, మనం ఒంటరివాళ్లము కాదు అన్న నమ్మకం కలిగింది.

ఇది చాలు. కరోనా కావోచ్చు, మరొకటి కావోచ్చు, మన దైర్యం ముందు మోకరిల్లతుంది. రోగికి కావాల్సింది ఓదార్పి, దైర్యం ఆ తరువాతే ఏ చికిత్స అయినా!!

ఇప్పుడా ఓదార్పి లభించింది, ఆ నమ్మకం కలిగింది. ఇప్పుడు వాళ్ల కాదు, కరోనా భయ పడుతుంది.

చంద్రమామవక పట్టిన గ్రహణం విడించింది. ఈ స్నార్ట్ మరికొందరికి ఆదర్శం కావాలి. ఈ స్నార్ట్ కరోనాపై తప్పక గెలుస్తుంది. ★

రఘురావు గారు కమ్యూనిటీలో సీనియర్ సిసీజెస్. భార్య భర్త ఇంద్రే ఉంటారు. ఆయన దీనిని స్పోగ్జెస్ట్రూ నిజంగా ఇప్పటివరకు భయం భయంగా ఎవ్వుడు ఏం జరుగుదో, మాలో ఎవరికన్నా ఏదైనా అయితే ఎలా, మా ఇంద్రుకి పాజిలీవ్ వస్తే ఏం కాను? అని భయపడ్డాము. కానీ ఇప్పుడు దైర్యం వచ్చింది అని కన్నొటి పర్యంతం అయ్యారు.

వ్యర్థాలతో అనరాలు..

వాతావరణ మార్పులు/భూతాపం పెరగడానికి గల ప్రధాన కారణాలలో మొదటి రెండు - వాహన కాలువ్యం, వ్యర్థాలను నివారించకపోవడమే అని చెప్పావచ్చు. ఈ రెండించిని అదుపుచేయకపోతే భూమి మరీ మూడు లేదా నాలుగు దశబ్దాలలో అంగారక గ్రహం (నిర్మించ గ్రహం) లాగా మారినా ఆశ్చర్య పడసినకట్టేదు. వాతావరణ మార్పుల వలన నీటి కొరత, అధిక ఉష్ణీగ్రతలు, అకాల వర్షాలు, ఈదురు గాలులు, వరదలు, కర్మవులు, సముద్ర మట్టం వంటివి పెరుగుతాయి. తీరప్రాంతాలు (దీపులు) మునిగపోయే ప్రమాదం కూడా ఉంది. అన్నిరకాల జీవుల మనుగడ కష్టంగా మారుతుంది. కాబట్టి మనమందరం సుస్థిర మనుగడ కోసం' తప్పక పరిష్కార మార్ధాలను అనుసరించాలి.

పెరుగుతున్న జనాభా, అధునిక జీవన విధానం వల పల్లెల్లో నిత్యం పరుల టన్నుల్లో వ్యర్థాలు వెలువడుతుంటే, పట్టణాలలో వందలు/వేల టన్నుల్లో వ్యర్థాలు విడుదలవుతున్నాయి. ప్లాస్టిక్ సంచలు ఎక్కువగా వాయిదున్నారు. ఎక్కువడితే ఆక్కడ చెత్త పడేస్తున్నారు. ఇలా పడేసిన చెత్త నీటికుంటల్లోకి చేరి తాగునీటిని కలుపితం చేస్తుంది. పట్టణాలలో ఈ వ్యర్థాలకు పరిశ్రమల నుంచి వెలువడే వ్యర్థాలు కూడా తోడువుతున్నాయి. ఇవి ఆరోగ్యానికి అత్యంత ప్రమాదకరం. మరొకవైపు తగినన్ని వర్షాలు లేకపోవడంతో తీవ్ర నీటి కొరత ఏర్పడుతోంది. పరిస్థితి ఇలాగే ఉంటే మనుస్తుందు నీటి కొరతతో జీవుల మనుగడ కష్టమవుతుంది.

కోళ్ళ పెంపకం, బిర్రెల పెంపకం, గొర్రెల పెంపకం, పండ్ల తోటల సాగు వంటి వ్యవసాయ

అనుబంధ పరిశ్రమల పక్కతి వైపరీత్యాలతో తీవ్ర నష్టులను ఎదుర్కొంటున్నాయి. కాబట్టి ప్రకృతి వైపరీత్యాలను అదుపు చేయడం మనందరి బాధ్యత.

వర్షపు నీరు, నదులు, సరస్వతిలనీ నీరు కొంచెం కొంచెంగా ఇంకి భూగర్భ జలాలను పెంచుతుంది. దానిని మనం మోటార్ల సహాయంతో తోడి మన గ్రూపలలో వాడుకుంటాం. తక్కువ సమయంలో ఎక్కువ వర్షం పడినప్పుడు నీటి నిల్వ పరిసరాలలో చెత్త పెరగడం వలన భూమిలోనికి నీరు ఇంకడం లేదు. మరోషైపు అధిక ఉష్ణీగ్రతలతో నీటి ఆవిరి పెరగడం వలన భూగర్భ జలాలు వేల అదుగులలోతుకు పడిపోతున్నాయి. అంతేగాక భూమి పొరలలో నీరు లేక విషాయమపులు చేరుతున్నాయి. అధిక ఉష్ణీగ్రతలు ఎక్కువ రోజులు ఉంటే భూమి పొరలలో వేడి బాగా పెరిగి భూమి కుంగిపోయే ప్రమాదం ఉంది. ధీమీ, ముంబై, చెన్నై, కోల్కతా వంటి నగరాల్లో ఈ పరిస్థితిని మనం గమనించ వచ్చు.

ప్రైదరూబాద్, ముంబై, బెంగళూరు, చెన్నై, పుణై, ధీమీ, కోల్కతా, భోపాల్ వంటి మహానగరాలలో రోజుకు 4,500 - 5000 టన్నుల దాకా వ్యర్థాలు వెలువడుతున్నాయి. వీటిలో 60 శాతం రీస్టోరింగ్స ద్వారా ఎరువుగా ఉపయోగించవచ్చు. వర్ధార భూమిలలో భూసారం పెంచడం, పంటలకు కావలసినంత నీటిని పైపారల్లోనే నిల్వ చేయవచ్చు. అప్పుడు విత్తనం మొలకెత్తే శాతం, ఎరువుల

వినియోగం, మొక్క పెరుగుదల, పంట దిగుబడి అన్ని పెరుగుతాయి. ఈ విధంగా తయారైన ఎలువును వాడిన కూరగాయలు తింటే పూర్తి ఆరోగ్యకరం. శరీరంలో ప్రాణవాయువు నిల్వలు పెరుగుతాయి. ప్రకృతి వైపరీత్యాలపై పాశాటం మనందల బాధ్యత

- మన కాలనీ/గ్రామం/వీధిని పుత్రవరచుకునే బాధ్యత పూర్తిగా మన మీదే ఉంటుంది. ఒకవేళ అలా బాధ్యతగా లేకపోతే మనకే ప్రమాదం.

- ప్రతిఖన్కరూ చెత్త నిర్మాణాలై అప్పావాన పెంచుకోవాలి. పురుషాలక సంస్థలు వ్యర్థాల నిర్మాణ విభాగంలో పనిచేసే ప్రతి ఉద్యోగికి తగిన శిక్షణ జమాలి.

- చెత్తన సాధ్యమైనంత వరకు వార్డు/కాలనీ/వీధిలోనే పునర్వినిపుయం అయ్యేలా చూడాలి. పొడి, తడి చెత్తన వేస్తేరుగా సేకరించాలి.

ప్రతిది ప్రభుత్వమే చేస్తుందిలే అనుకుంటే పొరపాటే. దాని భారాన్ని అప్పుల రూపంలో లేదా పన్నుల రూపంలో ప్రజలు మోయవలసి ఉంటుంది. మనందరం ప్రకృతి వైపరీత్యాల తీవ్రతను తగ్గించడానికి మందుకు రావాలి. తద్వారా వ్యవసాయ సంక్లోధం, ఆహార ధరల నియంత్రణ, వలసలు అరికట్టగలం.

వ్యాసకర్త: సుస్థిర అభివృద్ధి లక్ష్మీల పరిశోధనా నిపుణులు

సార్: 9959655164



ప్రతి ఒక్కరికి ఆశలు, ఆశయాలు ఉండడం సహజం. మనిషి మనుగడకు అవి ఆవసరం కూడా. వాటి సాధనకు సహనం, ఓర్చు, కృషి ప్రధానం. ఈ త్రిశత్కిధారణం విజయానికి పునాది అవుతుంది. ఆత్మవిశ్వాసం, ఆత్మస్నేహం, పట్టుదల, అంకిత భావం కార్యసాధకుల లక్ష్మాలుగా చెలుతారు. ఆత్మవిశ్వాసం, ఆత్మస్నేహం కలవాలికి సహజంగానే గుండెవైర్యం ఉంటుంది. ఆవసరమైనవ్యుడు ఎవరివైనా ఎలిలించగలరు, ఏమైనా చేయగలరు. నిజమైన కార్యసాధకుడు కబుర్లతో కాలక్షేపం చేయడు. మీనమేఘాలు లెక్కించడు. లక్ష్మసాధనలో జయాపజయాలను, సుఖదుఃఖాలు, కష్టసుఖాలను సమయించే చూస్తాడు. తలపెట్టిన కార్యాన్ని ఎలాగైనా సాధించాలనే తపన, పట్టుదల ఉన్నప్పుడు ఫలితాలు అనుకూలంగానే ఉంటాయి.

ముఖ్యంగా ఒక కార్యం తలపెట్టినవ్యుడు సానుకూల దృష్టం కలిగి ఉండాలి. అవరోధాలు, అపజయాలు సహజం. ఏదైనా సాధించాలనుకున్నప్పుడు అని సవాళ్లు విసురుతూ ముందు వరుసలో నిలుస్తాయి. అలా అని వెనుకంజ వేయకుండా సాగిపోయే హారే నిజమైన కార్యసాధకులు. సంకల్పబలం, పట్టుదల, అంకితభావం లోపించినవ్యుడు వాటిదే పైవేయి కావచ్చ. సమయస్వార్థి, నైపుణ్యం, సానుకూల దృష్టధంతో వాటిని అధిగమించగలగాలి. పుటం పెడితే బంగారం నిగ్గి తేలినట్లు అవాంతరాలను అధిగమించినప్పుడే విజయంలోని అనందం, ఉన్నతి తెలుస్తుంది.

ఉత్తమ కార్య

ఎప్పుడూ ఏదో పనిలో నిమగ్నమయ్యే వారిని కార్యవాది అంటారు. అలాంటి వారి లక్ష్మాలను భర్తుహరి తమ నీతి శతకంలో...

‘ఒకచో నేలను పవ్విలించునాకచో
నొప్పారు బూసెళ్ళపై
నొకచో శాకము లారగించు నొకచో
సుత్సుష్టు శాలోదనం
బొకచో బొంత ధరించు నొక్కత తఱిన్
యోగ్యాంబర త్రేణి లె
క్షకు రానీయుడు కార్యసాధకుడు

దుఃఖంబున్ సుఖంబున్ మదిన్’ అని వివరించారు. అనుకున్నది సాధించాలనుకునే వారు సుఖదుఃఖాలను సమానంగా భావించాలి. ఒకసారి కటిక నేల మీద పడుకోవలసి రావచ్చ. మరోసారి హంసతూలిక తల్యంపై నిద్రించవచ్చ. ఒకచేట పచ్చి కూరగాయలతో కడుపు నింపుకోవలసి ఉంటుంది. ఇంకొక చేట పంచభక్తపరమాన్నం ఆరగించవచ్చ. ఒకచేట బొంతతో సరిపెట్టుకుంటే మరో సందర్భంలో పట్టు పీతాంబరాలు ధరించవచ్చ. కార్య సంకల్పాలకు సుఖదుఃఖాలతో నివిత్తం లేదు. అందుకే కార్యాత్మకాణం న నిద్ర న సుఖం’ అన్నారు పెద్దలు.

భర్తుహరి అన్నట్లు ప్రారంభించిన వని పూర్వవుతుందో లేదో అనే శంకతో కొందరు అనలు వనినే ప్రారంభించరు. మరికొందరు ఆరంభ శారాత్మంలో పని మొదలు పెట్టి మర్చులో వదిలేస్తారు. మూడవ కోవకు చెందిన వారు జయాపజయాలకు అతీతంగా రంగంలో దిగుతారు. ఈ మాడు రకాల వారిని ‘నీచులు, మర్చుములు, ఉత్తములు’ అని వ్యాఖ్యా నించారు భర్తుహరి. అడ్డంకులు ఎదురుపూటాయనే భయంలేకపోగా, ఒకవేళ అవాంతరాలు పల్చిపూ అధిగమించగలమనే దైర్యం మనిషికి కొత్త శక్తిని ఇస్తుంది. ఆ దైర్యం విజయానికి సాధనం, మనిషికి



భూపణమవుతుంది. అలాంటి లక్ష్మణాలు కలవారి వల్లే సత్కార్యాలు, ఘనకార్యాలు సిద్ధిస్తాయి.

కార్యసాధనాసక్తిపరుల్లో నిరాశ, నిస్సుహా, భయందోషాలు ప్రమాదకరం. అవి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని హాంచి, కలవరపడతాయి. లక్ష్మణాధనలో ఎంతలీ క్లిప్ప పరిశ్రమిస్తే ఎదుర్కొందుకు సునిధ్యతై ఉండాలి. జీవితమనే వైకుంరపాఖిలో 'ఏగరేసే నిచ్చునలే కాదు పడదోనే పాములు' ఉంటాయస్తు సత్కార్యాలు గుర్తొగాలి. ఎగుడుగుడు దారిలో ముళ్ళూ, రాళ్ళూ, కాలు తీసి కాలువేసేలోగా కాబేసే విష్ణుగులు ఉండవచ్చు. అయినా వజ్ర సంకల్పం ముందు అవస్తీ తీసికట్టే. వజ్రాన్ని వజ్రంతోనే చేందించాలన్నట్లు సంకల్పాన్ని

కట్టు మూసుకొని కూర్చుంటే ఆద్భుతాలు జరిగిపోవు. యోధులై కదలాలి. తన ముందు వారి, సమకాలికుల విజయాలను స్వాత్మిగా తీసుకోవాలి. ఆత్మవిశ్వాసాన్ని పెంపాందించుకోవాలి.

పురాణ పురుషులలో హనుమను కార్యదీక్షకు మారుపేరుగా చెబుతారు. విద్యాభ్యాసం నుంచి రాష్ట సంహోరం వరకు ఆయన చూపిన అంతి భావం, చూప చిరస్తురణియం. సీతాన్మేషణలో ఎన్ని అద్భుతులు ఎదురైనా అభిగమించాడు. మేఘాధుడి శరధాలీకి మూర్ఖుల్ని సొమిత్రి ప్రాణ రక్షణకు, వ్యోమానుని బారినుంచి రామలక్ష్ములను రక్షించేందుకు తన శక్తియుక్తులను ఉపయోగించాడు.

క్రమశిక్షణ కేవలం ఒక లక్ష్మణాధనకే కాదు,

నిత్యజీవితంలోనూ ఎంతో ఆవసరం.

ఉదాహరణకు, పనిచేసే ప్రదేశానికి సకాలంలో చేరుకోవడం, విధులను సక్రమంగా

నిర్వించడం, సంస్కృతిష్టము కాపాడడం రాంచిచి క్రమశిక్షణ కించికి వస్తాయి. అలాగే చెప్పిన సమయానికి హజీరు కాగలగాలి. లేని

పక్కంలో ఆవతలి వ్యక్తి రెండు విధాలుగా

సప్పపోయే ఆవకాశం ఉంది. విధులను సక్రమంగా నిర్వహిస్తూ, సమయపాలనను

పాటించగలిగితే పాటిలో గొప్పదనం అతి

త్వరలో ఆవగతమవు తుందని అనుభవజ్ఞులు చెబుతారు.



సంకల్ప బలంతోనే సాధించాలి.

రేపటి ఈ రోజు, ఈ రోజు పనిని ఇప్పుడే చేయాలి' అనే హృద్యి కూడా కార్యసాధకుడికి పరిస్తుంది.

ఉత్తమ కార్యసాధకుడికి ఏదీ అసాధ్యం కాదు. అస్తీ సానుకూలంగానే కనిపిస్తాయి. లక్ష్మణాధన మార్గంలో ఎదురుయ్యే ఆటంకాలను ఎదురుయ్యే విధం తెలుసుకుంటే గమ్యం చేరిక సులవవుతుంది. అలాంటి వారికి మహసముద్రం పిల్లకాలువలా, మేరు పర్వతం చిన్న రాయిగా, మృగరాజు సింహం జింక పిల్లగా, మహా విషపర్వం పూమాలగా, కాలకూట విషం అమృతంలా అనిపిస్తాయట. సంకల్ప బలం ముందు గొప్పగొప్ప ప్రమాదాలు, సమస్యలు అల్పంగా అనిపిస్తాయట. అంటే ఎంతలీ ఘనకార్యాన్యాయినా సాధించగల దృఢచిత్తులు ఉత్తమ కార్యసాధకులని కవి భావన. ప్రతి పనిని తనకు నవ్చినట్లు చేసుకోగల వారే ధీమంతులు. మనస్సుకు నిరాశ, నిస్సుహాలు సోకుండా జాగ్రత్త పడి, సానుకూల దృక్పథంతో సాగితే విజయితీరాలు చేరవచ్చు. ఆత్మ విశ్వాసంతో, ఇష్ట దైవంపై నమ్మకంతో అడుగు వేస్తే వారి విశ్వాసం, నమ్మకాలను పదిల పరిచేందుకు దైవం పడి అడుగులు వేస్తాడని ఆస్తికుల భావన. అయితే మొదటి అడుగు మాత్రం మనిషిదే కావాలి.

అద్భుతాల స్ఫైర్హిటీ మాయలు మంత్రాలు ఉండవు.

ఆయన బుద్ధిబలం, అవగాహన, సమయస్వార్థి, వేగం, చాకపక్కం తనకు ఎదురైన అవరోధాలను తునాతునకలు చేసేంది. అయినా దానిని తన గొప్పవస్తంగా భావించలేదు. ఏదే దిక్కులలో ఏమున్నాయో సమగ్ర అధ్యయన, అవగాహనతో ముందుకు కదిలాడు. లంకలో సీతామాత దర్శనం తరువాత చేసిన 'కోతి చేష్టల్ లో' వ్యాహం ఉండంటారు. లంకానగరంలోని విశేషాలతోపాటు రాష్ట్రాని బలాన్ని పరిశీలించడం కూడా ఆయన 'అల్లరిలో' భాగంగా చెబుతారు. నేటి వరిభాషలో చెప్పాలంటే హనుమ 'రిక్కే' నిర్వహించాడు. ఒక పని కోసం వెళ్లి మరో పనిని చక్కబెట్టుకు రావడం లాంటిది.

సముద్ర ఉఱింఘను సమయంలో ఏమ్ముకున్న హనుమలోని నిజశక్తిని మేలుకొలిపారు వానర యోధులు. కుర్యక్కేత్త సంగ్రామంలో యుద్ధ విముఖుడై ఆయు ధ విసర్జన చేసిన అర్జునుడికి గీ(హి)తోపదేశం ద్వారా 'సుముఖుడిని చేశాడు శీక్రష్ట భగవానుడు. హనుమర్మణులు కార్యసాధకులుగా నిలిచారు.

క్రమశిక్షణ

గొప్ప కార్యాలు సాధించాలని, ఉన్నత స్థితికి ఎదగాలని కోరుకుంటారు. కలలుకుంటారు. ఆ కోరికులు నెరవేరడానికి, కలలు సాకారం కావడానికి కార్యసాధకుని క్రమశిక్షణ మరో ముఖ్య లక్షణం. కార్యదీక్షకు క్రమశిక్షణ తోడైతే పూవుకు తావి అభ్యసట్టనని, దీనిని పాటిస్తే కొంత వరకు విజయం సాధించినట్లేని అంటారు అనుభవజ్ఞులు.

ఉన్నత లక్ష్మణాధన కోసం ప్రణాళికా రచన, దాని అమలుకు క్రమశిక్షణ ఎంతో ఉపకరిస్తుంది. చిన్నపామున్నా పెద్ద కుత్రతో కొట్టాలన్నట్లు లక్ష్మణ చిన్నదీంా, పెద్దదీంా క్రమశిక్షణతోనే దానిని సులవూ సాధించగలగుతారు. క్రమశిక్షణ మనిషిని నియంత్రించి పనుల విషయంలో, వ్యాపారంలో

క్రమశిక్షణ కేవలం ఒక లక్ష్మణాధనకే కాదు, నిత్యజీవితంలోనూ ఎంతో ఆవసరం. ఉదాహరణకు, పనిచేసే ప్రదేశానికి సకాలంలో చేరుకోవడం, విధులను సక్రమంగా నిర్వించడం, సంస్కృతిష్టము కాపాడడం లాంచిచి క్రమశిక్షణ కిందికి వస్తాయి. అలాగే చెప్పిన సమయానికి హజీరు కాగలగాలి. లేని పక్కంలో ఆవతలి వ్యక్తి రెండు విధాలుగా సప్పపోయే ఆవకాశం ఉంది. విధులను సక్రమంగా నిర్వహిస్తూ, సమయపాలనను పాటించగలిగితే పాటిలో గొప్పదనం అతి త్వరలో ఆవగతమవు తుందని అనుభవజ్ఞులు చెబుతారు.

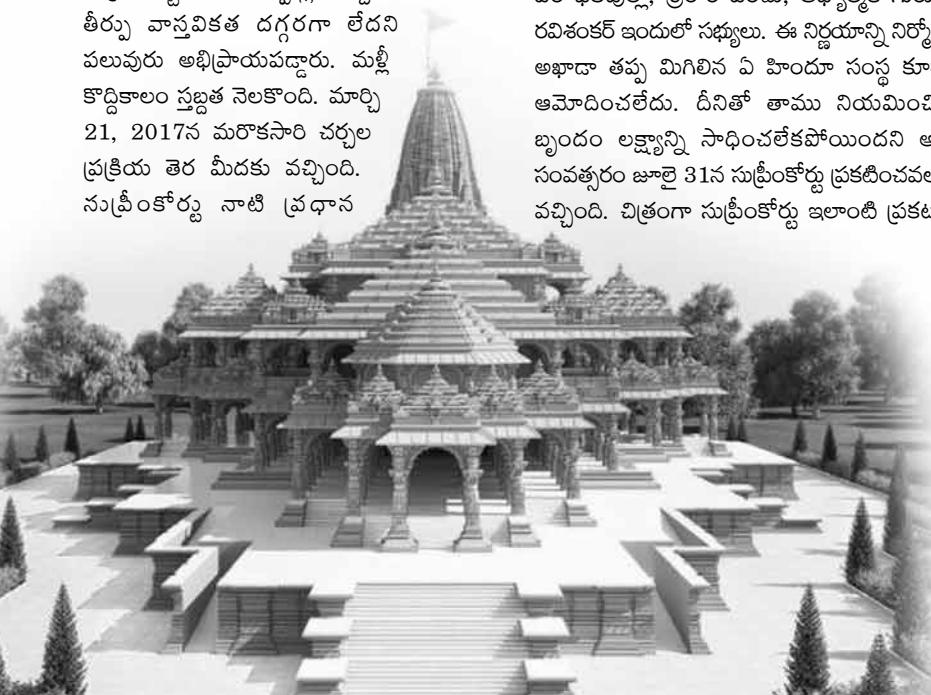


డా॥ ఆరవ్ జాగన్మాథస్వామి
సీఎయర్ జర్నల్స్

ఆ యొధ్యలో వివాదాన్ని కట్టడాన్ని
 కరనేవకులు కూత్రిన తరువాత మధ్యపర్తివ్యం, కోర్టు
 బయట పరిష్కారం గురించి కొంత ప్రయత్నం
 జరిగింది. 1994లో సుప్రీంకోర్టు ఇచ్చిన తీర్మానో
 విశ్వహిందూ పరిషక్తి, బాటీ మసీదు కార్బూపరణ
 సంఘం మధ్య జరిగిన చర్చల గురించి ప్రస్తావన
 కనిపిస్తున్నది. ఆ తరువాత హిందువులు, ముస్లింల
 మధ్య సయోధ్యకు నాలుగు గట్టి ప్రయత్నాలు
 జరిగాయి. 2003లో అరంభమైన ఈ చర్చలు,
 సయోధ్య ప్రయత్నం 2019 వరకు జరగడం విశేషం.
 కట్టడం పతనం తరువాత అటు న్యాయస్థానాలలోను,
 ఇటు న్యాయస్థానాల బయట ప్రతిపాదించిన చర్చల
 ప్రక్కియలోను వివాదాన్ని దమ్చేన 2.77 ఎకరాల
 భూమి అంతమే కీలకంగా మారింది.

కంచి కామకోలి పీరాధిపతి శ్రీల్మతీ జయేంద్ర సరస్వతి 2003లో అయ్యాధ్య వివాదానికి మధువర్తిష్టం నెరపారు. ఆయన ఆధ్వర్యంలో చర్చలక్షరావడానికి ముస్లింలు కూడా అంగికరించారు. కానీ జూలై 1, 2003న జయేంద్ర సరస్వతి ఆఖిల భారత ముస్లిం పర్సనల్ లా బోర్డుకు ఒక లేఖ రాశారు కాశీ, మధుర, అయ్యాధ్య - ఈ మూడు క్షేత్రాలు కూడా హిందువులకే చెందుతాయని పీరాధిపతి ఆ లేఖల్లో పేర్కొనుడం వివాదాస్పదమైంది. ఇప్పుడు కాకున్నా భవిష్యత్తులో అయినా ఆ మూడు క్షేత్రాలను హిందువులకు అప్పగించవసి ఉంటుందని జయేంద్ర చెప్పడంతో ముస్లింలు వెనక్కి తగిపోయారు.

2010లో అలపుబాద్ సైకోర్టు (లక్ష్మీ బెంచ్) తీర్పు వచ్చింది. దీని ప్రకారం వివాదస్వద స్థలాన్ని మాడు భాగాలు చేయాలి. దీనిని సపాలు చేస్తూ సుప్రీంకోర్టుకు 14 అప్పెళ్లు వచ్చాయి. అంటే ఈ తీర్పు వాస్తవికత దగ్గరగా లేదని పలువురు అభిప్రాయపడ్డారు. మళ్ళీ కొడ్దికాలం స్థిత నెలకొంది. మార్చి 21, 2017న మరొకసారి చర్చల ప్రకియ తెర మీదకు వచ్చింది. సుప్రీంకోర్టు నాటి ప్రధాన



అయ్యార్ధగ్లో కొత్త ఆ

స్వాయమూర్తి జస్టిస్ నిజె కేపార్ మధ్యవ్రిత్త్యం వహిస్తానని మందుకు రావడం విశేషం. అయించ్చు లోని 2.77 ఎకరాల భూమి వివాదాన్ని త్వరగా పరిపురించవలసిందిగా బీజేపీ ఎంపీ డాక్టర్ సుబ్రమణ్య స్వామి చేసిన విశ్వపం మేరకు జస్టిస్ కేపార్ ఈ విధంగా స్వందించారు. ఇచ్చి పుచ్చుకునే తీరులో చర్చలు ఉండాలనీ, ఇందుకు ఇచ్చి పార్టీలు సిద్ధం కావాలని కూడా ఆయన సలహా ఇచ్చారు. కానీ ఎవరైనా కోరించేనే తాను మధ్యవ్రిత్త్యం వహిస్తానని ఆయన అన్నారు. జస్టిస్ కేపార్ మధ్యవ్రిత్త్యం ప్రతిపాదనకు పెద్దగా స్వందన రాకపోవడం విశేషం.

ఆర్ట్ అఫ్ లివింగ్ ప్రాథమిక కుడి శీల్దీల్ రవిశంకర్ 2017లోనే చర్చల కోసం ముందుకు వచ్చారు. వక్క బోర్డ్ కైర్యాన్ వాసిమ్ రిజ్యూత్ ఆయన చర్చలు ప్రారంభించారు కూడా. ఈ చర్చలు కూడా విజయవంతం కాలేదు. కానీ చర్చల ప్రక్రియ సాగాలని సుట్టింకోర్చు, కొందరు ప్రముఖులు కూడా అనాడు గట్టిగా కోరుకున్నారు. మార్చి8, 2019న భారత అత్యున్నత న్యాయస్థానం తీసుకున్న నిర్ణయం దాని ఫలితమే ఐదుగురు సభ్యుల ధర్మానుసం చర్చల ప్రక్రియ కోసం ముగ్గురు సభ్యుల బృందాన్ని నియమించింది. మాజీ న్యాయమూర్తులు జస్టిష్ ఎఫ్ ఎం ఫలీవుల్లా, శ్రీరాం పంచు, ఆధ్యాత్మిక గురువు రవిశంకర్ ఇదులో సభ్యులు. ఈ నిర్ణయాన్ని నిరోధించి అభాదా తప్ప మిగిలిన ఏ హిందూ సంస్కృత కూడా అవోదించలేదు. దీనితో తాము నియమించిన బృందం 1 లక్ష్మీన్ని సాధించలేకపోయిందని అందే సంవత్సరం జూలై 31న సుట్టింకోర్చు ప్రకటించవలసి వచ్చింది. చిత్తంగా సుట్టింకోర్చు ఇలాంటి ప్రకటన

చేసిన తరువాత వక్ష్యాభోర్డ్ చర్చలకు సిద్ధమని
ప్రకటించింది. దీనితో చర్చలు సాగించేందుకు
సుట్టింకోర్టు ఆ త్రిసభ్య కమిటీకే అధికారం ఇచ్చింది.
అలాగే అప్పుడే వచ్చిన రోజువారీ విచారణకు
సుట్టింకోర్టు నిరాకరించింది. ఆ సంవత్సరం అక్షోబర్
16న వక్ష్యాభోర్డ్ తన నిర్ణయాన్ని కోర్టుకు నివేదించింది.
కోర్టుకు తెలియచేసిన ప్రకారం వక్ష్యాభోర్డ్ వివాదాన్ని
స్థలంలోని కట్టడం మీద హక్కును వదులుకుంటుంది.
అఱుతే అయోధ్యలోనివే కొన్ని మనీదులు
పునరుద్ధరించాలని కోరింది. దేశంలో ఉన్న ఇంకొన్ని
మనీదులను కూడా విధిపించాలని ఆశించింది.
ప్రత్యామ్మారు స్థలంలో మనీదు కట్టుకోవడానికి
అంగీకరించినిది కూడా అప్పుడే.

ఎట్లకేలకు నవంబర్ 9, 2019న అయ్యాధ్య స్థలం మీద సుప్రీంకోర్టు తుది తీర్చు వెలువరించింది. అక్కడి 2.77 ఎకరాల స్థలం రామలల్కాకే చెందుతుందని తీర్చు చెప్పింది. అంటే అది రాముడి ఆస్తి. ఈ భూముని మూడుగా చీల్చులంటూ గతంలో అలహోబాద్ ప్రాకోర్టు (లక్కొ బింబ్) ఇచ్చిన తీర్చు నరికాదని కూడా అత్యున్నత న్యాయస్థానం ప్రకటించింది. ఆ భూమి మొత్తం రామునిదేనని చెప్పింది. అయ్యాధ్య హిందువులదేనని చెప్పడానికి ఎక్కువ అవకాశాలు ఉన్నాయని కూడా సప్పణ చేసింది. సుప్రీంకోర్టు నాచి ప్రధాన న్యాయమూర్తి జిస్టిన్ రంజన్ గొగాయ్ నాయకత్వంలోని ధర్మాసనం ఈ తీర్చు వెలువరించింది. ఈ ధర్మాసనంలో ఇంకా జిస్టిన్ అశోక్ భూపథి, జిస్టిన్ ఎన్సెప్ బాబ్జె, జిస్టిన్ డివై చంద్రచూడ్, జిస్టిన్ అబ్బుల్ నాజీర్ ఉన్నారు. 1045 వేళీల సుదీర్ఘ తీర్చులో సుప్రీంకోర్టు చాలా అంశాలు పేరొస్తుది.

ಅಲಹೋಬಾಗ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ದೇಂವ್ ತಿರ್ಸು, ದಾನಿ ಮೀದ
ಅಪ್ಪೀಕ್ಷೆ ಅಥಾರಂಗಾನೆ 2019, ಅಕ್ಷೇಭರಲ್ ರೋಜುವಾರೀ
ವಿಚಾರಣಕು ಸುಪ್ರೀಂಕೋರ್ಟ್ ಅಂಗಿಕರಿಂಬಿಂದಿ. ನಲಭಯ್ಯ
ರೋಜುಲ ಪಾಟು ವಿಚಾರಣ ಸಾಗಿದಿ. ಎಟ್ಟಿಕೆಲಕು ತಿರ್ಸು
ವಚ್ಚಿಂದಿ. ಪುರಾವಸ್ತು ಶಾಖ ತಪ್ಪಕಾಲಲ್ಲೋ ವೆಲುವಡಿನ
ಆಧಾರಾಲನು, ಶತಾಭಾಲುಗಾ ಅದೆ ಸ್ಥಲಂಲೋ ಹಿಂದುವುಲು
ಪೂಜಾದಿಕಾಲು ಚೇಸುಕುಂಟುನ್ನ ವಾಸ್ತವಾನ್ನಿ ಕೋರ್ಟ್
ಪರಿಗಣನೆಯಿಂದಿ ತೀಸುಕುಂದಿ. ಕಟ್ಟದಂ ಕಿಂದ ವಲಯಾ
ಕಾರಂಲ್ಲೋ ಕೊನ್ನಿ ಶಿಧಿಲಾಲು ಕನಿಪಿಂಬಿನಾ ಅವಿ ಮುಸ್ಲಿಂ
ಕಟ್ಟಾಡಿನಿಕಿ ಸಂಬಂಧಿಂಬಿನವಿ ಕಾವನಿ ಕೂಡಾ ಕೋರ್ಟ್
ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡಿಂದಿ. ಮರೊಕ ವಿವರಣು ಕೂಡಾ ಕೋರ್ಟ್
ಚೆಪ್ಪಿಂದಿ. ತಾಮು ಈ ಕೇಸುನು ಸಿವಿಲ್ ದಾವಾಗಾನೆ
ಪರಿಗಣಿಸಿನಟ್ಟು ಚೆಪ್ಪಿಂದಿ. ಸುನ್ನಿ ಪಟ್ಟಕೋರ್ಟ್, ಹಿಂದು

లయానికి శ్రీకారం

సంస్కరితమై అభాదా, రాములల్చ విరాజమాన్ అనే మూడు పక్కల ఆస్తి వివాదంగానే దీనిని నుప్పింకోర్చు స్వీకరించి, ఆ ప్రాతిపదికనే తీర్పు ఇచ్చింది. అలాగే ఆ భూమి మీద ఎవరికి కూడా నేరుగా అభికారం ఇవులేదు. ఆ భూమిని కేంద్ర ప్రథమత్తు రిసీవర్ ట్రాఫ్ట్‌కు అప్పగించాలని కోర్చు అదేశించింది. కేంద్రం కూడా మూడు మాసాలలో ట్రాఫ్ట్ ఏర్పాటు చేసి దానికి అప్పగించాలి. ఆ మేరకు ఏర్పడినదే తీర్థక్రూట్ ట్రాఫ్ట్.

అయోధ్య విముత్కి కోసం 1528 ప్రాంతం నుంచి హిందువులు చేస్తున్న పోరాటం ఘలించింది.

వివాదాన్ని దక్కటడం స్థానంలో భవ్య

రామమందిరం నిర్మించాలన్న

కోరికకు ఆ రోజు వునాది

పడింది. ఇందులో సంఘు

పరివార్ ఉద్యమమే కీలకం.

విశ్వహిందూ పరిషత్తుకు

బీజేపీ ఇచ్చిన చేయాత,

ఆర్వెన్సెన్స్ ఇచ్చిన మద్దతు

అంతమంగా హిందువుల కలను

సాకారం చేయడానికి దోషాదం

చేశాయి. వీరి ఆధ్యర్యంలో,

సాధుసంతీల పర్యవేక్షణలో మూడు దశాల్లు

జరిగిన పోరాటమే మందిర నిర్మాణానికి శ్రీకారం

చుట్టాయి. నిజానికి రామమందిర నిర్మాణంలో

మాడవలసింది కేవలం ఇటుకలు, సిమెంట్ కాదు,

స్తంభాలు, శిల్పాలు కాదు. అదొక స్వాభిమాన

ప్రకటన. అంతటి మహాత్మార్యం కరోనా నేపథ్యంలో

కొడ్దిమంది నమక్కణలో ప్రధాన మంత్రి నరేంద్ర మోదీ

అగస్ట్ 5, 2020న శంకుస్థాపన చేశారు. ఈ

ఉద్యమాన్ని దేశవ్యాప్తం చేసి హిందువులను

కదిలించడం కీలక పాత్ర పోషించిన లాల్ కృష్ణ

అడ్సాటీ వృద్ధాప్యం, కరోనాల కారణంగా తన ఇంటి

నుంచే శంకుస్థాపన ఉత్సవాన్ని తిలకించారు. ఆయన

నిర్వహించిన అయోధ్య రథయాత్రకు సారథి నిజానికి

నరేంద్ర మోదీయే. ఈ కేసును అధ్యాత్మంగా వాదించి,

2.77 ఎకరాల స్థలం రాముని పరం చేసిన ప్రఖ్యాత

న్యాయాది పరాశరన్ కూడా ఇంటి నుంచే ఈ

పుభకార్యాన్ని వీక్షించారు. అయోధ్య శ్రీ రామ

మందిరమనే భవ్య స్వప్నం సాకారం కావడానికి

ఎందరో త్వాయాలు చేశారు. వారిలో కొందరు ఈ

ఉత్సవాన్ని చూసి అనందించారు. కన్సుమూసిన వారు

ఎందరో. వారి కుటుంబికులను కూడా తీర్థక్రూట్ ట్రాఫ్ట్

ఆప్సోనించింది. వారందరిని ప్రధాని స్వరించారు.

175 మందిని మాత్రమే తీర్థ క్షేత్ర ట్రాఫ్ట్ ఆప్సోనించింది. వీరిలో 135 మంది సాధువులు, మత పెద్దలే. ఆర్వెన్సెన్స్ సరసంఘుచాలక్ మోహన్ భాగవత్ మోదీతో పాటు వేదికను అలంకరించారు. ఉత్తర ప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి యోగి ఆదిత్యాధ్య, మహాంత సృత్యగోపాల్ దాన ఉత్సవంలో పాలోన్నారు. ఆలయ నిర్మాణానికి గుర్తుగా నలభయ్య కిలోల స్వప్నమైన వెండితో చేసిన ఇటుకను ప్రధాని



ఉత్సవంలో ఉంచారు. నుప్పింకోర్చులో రామ జన్మభూమి విషయంలో ముస్లింల తరఫున కళ్దిచారుగా ఉన్న ఇక్కాల్ అన్నారీ కూడా ఆప్సోనితులలో ఉన్నారు.

ఆయన ఉత్సవానికి హజరయార్యారు. జరిగించంతా

ఇక గతం అంటూ చక్కని వ్యాఖ్య కూడా చేశారు.

నిజమే శ్రీరామ జన్మభూమి విముత్కి ఉద్యమం

మొదట ఉత్తరప్రదేశ్‌లోనే షైజాబాద్ జిల్లాకు

పరిమితమై ఉండడచ్చ. తరువాత అది ఆ రాష్ట్రంలో

హిందువులను విశేషంగా కదిలించి ఉండడచ్చ. కానీ

అనతికాలంలోనే అది ఈ దేశ హిందూ హృదయాలను

కదిలించింది. ఒకే బాలులో నడిపించింది.

మాట్లాడ్ హిందువులంతా వికమయార్యారు. ఇది కొన్ని

శతాబ్దాల తరువాత చోటు చేసుకున్న శుభ

పరిణామం. దేశంలో ఒక సాంస్కృతిక పక్కతను,

చైతన్యాన్ని అయోధ్య ఉద్యమం తర్వాతించింది. అందుకే

ఇది కేవలం మట్టి, ఇటుకలు, సిమెంట్ కాదు. అదొక

జాతీయ సమైక్యతా చిప్పుం. హిందూ ఆధ్యాత్మిక

కేంద్రం. అయోధ్య ఈ దేశ రాజకీయాలను

మార్చింది. సెక్యులరిజం పేరుతో హిందువులను

ద్వాత్రీయ క్రేణిపారులుగా చూసే విధానం మీద అదొక తిరుగుబాటు సంతోషంగా పరిషువిల్లింది. ముస్లింలు మతం పేరుతోనే వికమవుతా ఉంటే తప్ప లేదన్నట్టు మాట్లాడేవారికి, మరుగున పడిన తమ ఆధ్యాత్మిక సంపదను అన్నేషస్తూ హిందువుల కదలడం ఇప్పటికే రుచించడం లేదు. అలాంటి వారికి అయోధ్య ఉద్యమం విషయంలో, మందిర నిర్మాణం విషయంలో హిందువులు చూపించిన పక్కత గొప్ప సమాధానంగా నిలిచిపోయింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భారతీయుల జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మాత్రమే జాతీయ స్వప్నముకు కేంద్ర బిందువు.

ఇప్పటికే కొండరు ముస్లింలు అదోధ్యాత్మిక పాండూ నిర్మాణం విషయంలో విషయం భాగమించింది. అయోధ్య ఇప్పుడు ఆధునిక హిందూ సంప్రదాయాలకు చిప్పాం. భాగవత్ మ



రాణి రుద్రమదేవి పేరు ఇష్టాబీకీ
ప్రేరణదాయకంగానే ఉంది. ఆమె గాధ ఒక
అయ్యతం. రాజ్యపాలన, అందుకు కావలసిన
యంత్రాంగం, మంత్రాంగ నిర్వహణ అంతా
పురుషులే నిర్వహణస్తున్న కాలంలో ఒక

యోధురాలిగా, పాలికగా ఆమె పేరు తెలుగు
వాలి చలితులో ప్రతిధ్వనిస్తుంది. విఫ్ఫావమంటే
ఇదే కదా! కాలాతీతమైన వ్యక్తిత్వం రుద్రమ
సొంతం. పదమూడో శతాబ్ధిలో ఆమె
జీవించింది. కానీ ఇరవయ్యికటో శతాబ్ధిం
లోనూ ఆ పేరు, ఆ గాధ భారతీయులను
కడలిస్తూనే ఉన్నాయి. నవలలు, జీవిత
చలితులు, నాటకాలు, సినిమాలు, ఇష్టుడు
టీవీ ధారావాహికలు ఆ గాధే ఇతివృత్తంగా
వస్తూనే ఉన్నాయి. ఈ సుచీర్ణ చలితు
ప్రస్తావంలో ఆంతటి ధీరత్వం, వ్యక్తిత్వం
ఉన్నవారు ఆరుదు.

ముస్సిం దండయాత్రలకు అవకాశం ఇచ్చిన
పరిణామాలలో మొదటిది - భారతీయులలో అనైక్యత.
హిందూ రాజ్యాల మధ్య విభేదాలు దురాక్రమణ
దారుల పాలిట అయాచిత వరంగా మారాయన్న
వస్తువం కంటే, పొరుగు ప్రాంతం ఒక స్త్రీ ఏలుబడిలో
ఉండడం, తమతో పొటు ఆ మహిళ సింహసనం
మీద కూర్చోవడమే సమకాలీన పాలకులకు ఎక్కువ
బాధించే విషయమైపోయింది. కానీ కాల పరిణితుల
వట్ట ఏ మాత్రం అవగాహన లేని ఇలాంటి
శత్రువులను రుద్రమదేవి ఎదుర్కొనగలిగింది. తన



ఉఱా దేమె రాజురెడ్రి
స్వార్థ సర్వన్, అపోలో

కాకతీయ వంశానికి చెందిన ఇద్దరు పూర్వీకులను
చంపినందుకు యాదవ వంశం మీద పగ తీర్చుకున్న
దామె. అప్పుడు ధీశ్వరీ పాలిస్తున్న శిఖీ వంశ
సేనను డీకొనే స్థాయిలో తన మనుషులు
ప్రతాపరుద్రుడిని రుద్రమదేవి తీర్చిదిద్దింది.
శిఖీలు మొదట యాదవ వంశాన్ని, తరువాత
కాకతీ ప్రతాపరుద్రుడిని కూడా కూల్చారు.

ఇలాంటి ఆత్మపూత్యస్వర్యశ్శమేన పోకడలు అప్పుడు
భారతదేశంలో ఎలా ఉండేవో, వాటిని కాకతీయ
వంశం, ప్రధానంగా రుద్రమదేవి ఎలా ఎదుర్కొన్నారో
తెలుసుకోవాలంటే ఆ కాలం చరిత్ర చదవాలి.

దక్కన్ చరిత్రలో యాదవులా, కాకతీయులూ
కూడా కీలక భూమికనే కలిగి ఉన్నారు. ఈ రెండూ
నమకాలీన వంశాలే కాదు, ఇరుగు పొరుగు

క్రీ.శ. 850-1334 మధ్య పాలించారు. కాకతీయులు
1195-1323 మధ్య పరిపాలించారు. ఈ వంశీకులు రుద్రమదేవుడు, మహాదేవుడు
(1195-1198) యాదవ రాజ్యం మీద దండయాత్రకు వెళ్లినప్పుడు మరణించారు. వీరిలో
మహాదేవుని కుమారుడు గణవతిదేవుడు (1199-1262) యాదవులకు బంధిగా వట్టు
బడ్డాడు. తరువాత గణవతిదేవుని విడిచిపెట్టారు.
ఆనాటి నుంచి కాకతీ గణవతిదేవుని పాలనా
కాలంలో, యాదవ వంశీకుడు సింఘున పాలనలో
(1210-1246) అసలు యుద్ధమే జరగలేదు.
ఇరువురి పాలన చిరకాలం సాగింది కూడా.

కాకతీయులకు చెందినవే కాదు, యాదవుల
నాణేలూ, శాసనాలూ కూడా తెలంగాణలో

రుద్రమ సాహసం



1

కాకతీయుల చిప్పుంతో ఉన్న మహాదేవుని నాణం

ప్రాంతాలను పాలించాయి కూడా. కాబట్టి ఈ రెండు
వంశాల చరిత్రలు ఒకదానితో ఒకటి పెనవేసుకుని
ఉన్నాయి. ఈ రెండు వంశాల ఏలుబడిలో ఉన్న
రాజ్యాలు ముస్లిం దురాక్రమణారుల చేతిలోనే
ధ్వంసమైనాయి. ఆ విధంగా దక్కన్లో, దక్కిణ
భారతంలోని చివరి రెండు హిందూ రాజ్యాలు కూడా
ముస్లిం సేనల చేతులలో పతనమైనాయి.

యాదవ, కాకతీయ వంశీయుల ఇరువురికి మధ్య
కొన్ని సామ్యాలు ఉన్నాయి. ఈ రెండు వంశాల వారు
మొదట సామంతులే. తరువాత స్వాతంత్ర్యం
ప్రకటించుకున్నారు. యాదవులు మొదట రాష్ట్ర
కూటులకు, తరువాత వశిష్ఠ చాళుక్యులకు
సామంతులుగా వ్యవహరించారు. కాకతీయులు
కూడా చాళుక్యులకు సామంతరాజులే. యాదవ
వంశీకుడు ఐదో బిల్లమ (క్రీ.శ. 1187-1191),
కాకతీయ వంశీకుడు రుద్రదేవుడు (1158-1195)
స్వాతంత్ర్యం ప్రకటించుకున్నారు. యాదవ వంశీకులు



2

యాదవ వంశీకుడు కృష్ణుడు కాలం నాటి నాణం

(పీఎం పరబ్రహ్మశాస్త్రి కాకతీయులు పున్షకం నుంచి). బీదర్ శాసనం, తెలంగాణలో దొరికిన ఒక నాటం ఈ విషయం చెబుతున్నాయి.

ఆ నాటం గులంచి కొంచెం

అది బంగారు నాటం. పేరు గద్వాన. బరువు 3.77 గ్రాములు. వ్యాసార్థం 1.8 సెంటీమీటర్లు. బొమ్మాపై ఎనిమిది రేకల కలువ ఆకారాన్ని మధ్యలో ముద్రించారు. మరొక ఓదు ముద్రలు కూడా ఉన్నాయి. కాకతీయుల చిహ్నం వరాహం అందులో ఒకటి. బొరుసు వైపు ఏమీ లేదు. అంటే మహాదేవుడి నాటే ల మీద కాకతీయుల ముద్రలు వేశారు. ఎందుకంటే ఏ యాదవ వంశికుడు కూడా నాటే ల మీద ఎలుగు

మూడో నాటం మహాదేవుని కాలానిది. ఇదొక భిన్నమైన నాటం.

చరిత్రను నాటేలూ, శాసనాలూ ఆధారాలతో సహా తెలియచేస్తాయి. కంటీకి కనిపించకుండా ప్రతితరం మీద చరిత్ర తన ప్రభావం చూపిస్తూనే ఉంటుంది. మరొక విధంగా చెప్పాలంటే మన గతం మనలను చేయి పట్టకు

పరిస్థితి ఫోరంగా దిగజారాయి. తీవ్రస్థాయిలో ఫిట్స్ వచ్చి కోమాలోకి వెళ్లిపోయాడు. పుట్టుకతో వచ్చిన లోపం ఫలితంగా మెదడులోని ఒక దమని నుంచి రక్తప్రాపం జరిగింది. చిత్రం ఏమిటంటే, ప్రతి పదిలక్షల మందిలో కేవలం 1.34 మందికి ఈ వ్యాధి సంక్రమిస్తుంది. ఆ యువకుడికి వచ్చింది, అంత దారుణమైన వ్యాధి. అమెరికాలో అలాంటి కేసులు ఏటా 2000 కుసోంటున్నారు. అంబే మొత్తం ముప్పుయ్యే లక్షల మంది అమెరికానుకు (20-40 వయసుల వారు) ఈ వ్యాధి ముప్పు ఉంది. ఈ వ్యాధి కారణంగా ఆ యువకుడికి మాట పడి పోయింది. కుడిభాగం చచ్చుపడింది. గుంటూరుకు చెందిన ఒక వైపు ద్వారా నాకు అ కేసు వచ్చింది. నేనే 1970లో శత్రువికిత్తు చేశాను. చివరికి అతడు పాక్షికంగానే అంఱనా ఆ వ్యాధి నుంచి

బయటపడ్డాడు. మాట రాశేదు. కొంత

బలహీనతతో అయినా కుడిభాగం కాస్త వనిచేయడం మొదలుపెట్టింది.

అంతకు మించి ఆ యువకుడి ఆరోగ్యం మెరుగుపడదు. కానీ మందులతో వరిస్తితి దిగజారకుండా చూసుకోవచ్చు.

సంబంధం కుదుర్చుతున్న కూడా ఆ యువకుడి పరిస్థితి చూసి ఆ అమ్మాయి తల్లిదండ్రులు అంతా రద్దు చేసుకుండామన్నారు. తమ మాట లెక్కచేయకపోతే కూతురివే కాదుకుంటాం అని కూడా మాతుం జారీ చేశారు. కానీ భివిష్యత్తులో ఆ అబ్బాయి ఆరోగ్యం గురించి ఆ అమ్మాయి నన్ను అడిగి తెలుసుకుంది. పుట్టిల్లు విధిచిపెట్టింది. ఒక గుళ్ళో ఆ యువకుడినే పెల్లి చేసుకుంది. అద్భుతంగా సాకింది. మనోద్రేశ్యం కల్పించింది. ఆ తరువాత అతడు అడుగులు కూడా వేశాడు. అవతలి వాళ్లు మాట్లాడుతున్నది అర్థం చేసుకోవడం ఆరంభించాడు. చిన్న చిన్న మాటలు కూడా మాట్లాడడం ఆరంభించాడు. మళ్ళీ బ్యాంకు వనికి వెళ్లడు. ఆమె వైరాయ్యాన్ని చూశాక నాకు రుద్రమదేవే గుర్తుకు వచ్చింది. తనకు దక్కిన రాజ్యం ఏప్పితిలో ఉన్నా పరిస్థితులకు లొంగిపోలేదు. వాటికి భయపడి పారిపోలేదు. ఆ రాజ్యాన్నే నిలబెట్టుకుంది. అందుకు ఎదిరించి పోరాడింది. ఇది కూడా చరిత్ర నుంచి వచ్చిన స్వార్థాన్ని ఇవాళ చరిత్ర నుంచి పారం నేర్చుకోవలనిన తీరు ఇదే.

సంప్రతించిన గ్రంథాలు :

సుబ్రహ్మణ్యం. ఆర్,,: ఏ క్యాటలాగ్ ఆఫ్ యాదవా కాయిన్స్ ఇన్ ది స్టేట్ ముజ్జియం, 1965 వెంకటరమణయ్య, ఎన్,: పేరూరు ఇన్స్క్రిప్షన్స్ పరబ్రహ్మశాస్త్రి, పీఎం, : ది కాకతీయాన్



బొమ్మాను ముద్రించ లేదు. కానీ కాకతీయుల కాలానికి చెందిన ప్రతి నాటం మీద ఎలుగు ముద్ర ఉంటుంది. యాదవుల నాటే ల మీద కలువతో పాటు శంఠం కూడా ఉంటుంది. రెండు శీలు ఉంటాయి. ఈ నాటం కృష్ణదు అనే పాలకుడి పేరుతో ఉంది.

ఈ నాటం కూడా కృష్ణదు అనే యాదవ వంశికునిదే.

దీని మీద కూడా ఎనిమిది రేకల కలువ ఉంది. శ్రీతో మిగిలిన శాలుగు చిప్పులు ఉన్నాయి. నాగరి లిపి అక్షరాలు ఉన్నాయి.

నడిపిస్తుంది. ‘ఇంత చరిత్రను చూస్తుంటే, ఒక మహా మాతృమూర్తి నా చేయి పట్టకుని నడిపిస్తున్నట్టు ఉంటుంది’ అంటారు శేషంందరు. రుద్రమదేవి వారసత్యం సరిగ్గా అలాంటిదే. ఇప్పుడు ఆమె వలె రణభూమిలో పోరాదుతూ ఎవరూ కనిపించరు. పరిషీతులను బట్టి పురుషునిగా కోపిస్తూ, ఆపజన్మను దాకుకోరు. కానీ స్త్రీగా ఉనికిని చాటుకుంటూనే ఏ సామర్థ్యమైనా పురుషులకే సాంతం కాదని ఆచరణలో నిరూపించగలరు. అలా, మారిన కాలం కూడా రుద్రమలను అందిస్తున్నది. నేను అలాంటి రుద్రమదేవిని కోస్తాంధ్రలో చూశాను. ఆమె వైరాయ్యం, రుద్రమ వలెనే కాల గమనాన్ని తన వైపు తిప్పుకోవడం వంటి లక్షణాలు ఆ యువతి కృష్ణ చూశాను. రుద్రమ వలెనే ఆ యువతి కూడా సాహసి. ఆ సాహసం తన జీవితాన్ని మలించిది.

అప్పుడే కోమారం దాటుతుండగా, ఇర్వై ఏక ఒక యువకునితో ఆ అమ్మాయికి వివాహం నిశ్చయించారు. అతడు బ్యాంకులో చిరుద్దోగి. ఎందుకో పెళ్లి వెంటనే జరగలేదు. తీరా అంతా నిశ్చయమైన తరువాత ఆ యువకుని ఆరోగ్యం, శారీరక



3

మహాదేవుని కాలానికి చెందిన విశిష్ట నాటం



టూలీవుడ్ లో సరికొత్త జీవ్!

సినిమాల విదుదల తేదీలను ప్రకటించడంలో హాలీవుడ్, బాలీవుడ్ లది ఓ ప్రత్యేక వంధా. చాలా ముందుగానే నిర్మాణ సంస్థలు తమ చిత్రాల విదుదల తేదీని ప్రకటించేస్తుంటాయి. వచ్చే యేదాది రిపబ్లిక్ దేన తన 'బచ్చన్ పాండే' చిత్రాన్ని విదుదల చేయబోతున్నానని అశ్శమ్ కుమార్ ఈ యేదాది జనవరి 23న ప్రకటించారు. తాజాగా టాలీవుడ్ లో జరుగుతున్న పరిషామాలను చూస్తుంటే... మన దర్శక నిర్మాతలూ రిలీజ్ డేట్సు ప్రకటించే విషయంలో అదే వంధాను అనుసరిస్తున్నట్టు అర్థమాతోంది. గత యేదాది సంక్రాంతికి 'సరిలేరు నీకుపురుతో' జనం ముందుకు వచ్చి వ్యక్తిగతి విజయాన్ని అందుకున్న మహేశ్ బాబు తన తాజా చిత్రం, ఇలీవులే సెట్స్ షైక్ వెళ్లిన 'సార్టర్ వారి పాట'ను 2022 సంక్రాంతికి విదుదల చేయబోతున్నట్టు ప్రకటించారు.

మహేశ్ బాబు సినిమా ప్రకటనకు కాస్తంత ముందే తెలుగులోని టాప్ మూఫీ ప్రొడ్యూసర్స్ అందరూ రెండు మూడుసార్లు చర్చించుకుని తమ చిత్రాల విదుదల తేదీలను ప్రకటించారు. చిత్రం ఏమంటే... ఇప్పుడు జిగిన ఈ రిలీజ్ డేట్స్ అనోస్ట్ మెంట్ 'న భూతో న భవిష్యతీ' అనే చెప్పాలి. ఏకంగా మూడు రోజుల వ్యవధితో స్టార్ కీర్తోల సినిమాలతో పాటు మీదియం బట్టట్ మూఫీని రిలీజ్ డేట్స్ నూ రెండు మూడు నెలల ముందే ప్రకటించడం అనేది గతంలో ఎప్పుడూ జరుగేదు. కొంతమంది దర్శక నిర్మాతలు తమ చిత్రాల ప్రారంభోత్సవం రోజునే అత్యుత్సాహంతో విదుదల తేదీని ప్రకటించినా, రకరకాల కారణాల వల్ల అనుకున్న తేదీకి మూఫీ జనం ముందుకు రాని సందర్శాలూ కొన్ని ఉన్నాయి. నిజానికి భారీ చిత్రాల విషయంలో విదుదల తేదీలను ముందే ప్రకటించడం అనేది మంచిదే. దాని వల్ల ఒక సినిమాతో మరో సినిమా పోటీ పదుకుండా ఉంటుందన్నది అందరి నమ్రకం. కానీ ఆదిలోనే హంసపాదు అన్న తీరున 'ట్రైపుల్'

ఆర్' మూఫీని దసరా కాముకగా అట్టోబర్ 13న విదుదల చేస్తామని రాజవౌశి ప్రకటించగానే, ప్రముఖ నిర్మాత బోనీకపూర్ అభ్యంతరం వ్యక్తం చేశారు. అజయ్ దేవగ్నంతో ఆయన నిర్మిస్తున్న 'మైదాన్' సినిమాను అప్పబోకే అదే తేదీన విదుదల చేస్తున్నట్టు ప్రకటించారు. తమ చిత్రంపై పోటీగా 'ట్రైపుల్ ఆర్'ను విదుదల చేయడం సమంజసం కాదన్నది బోస్ వాదన. ఇక్కడ ఏసేం ఏమంటే... 'మైదాన్' నాయకుడ అజయ్ దేవగ్న, 'ట్రైపుల్ ఆర్'లోనూ కీలక పాత్ర పోషించాడు. పైగా ఇది పాన్ ఇండియా మూఫీ. కాబట్టి... అజయ్ దేవగ్న నటించిన రెండు సినిమాలను ఒకే తేదీన విదుదల చేయడం కర్తృ కాదంటున్నారు బోనీకపూర్. మరి ఆ రోజు వచ్చేసరికే ఎవరు తగ్గుతారో చూడాలి.

సినిమాల విదుదల తేదీలను ముందే ప్రకటించడం వల్ల క్లాష్ రాదని, దాని వల్ల అందరికి లాభమేనని నిర్మాతలు భావిస్తున్నారు. కానీ పండగ సీజన్లో మూడు నాలుగు సినిమాలను విదుదల చేసినా సమస్య ఉండడన్నది వారి అభిప్రాయమే. అయితే... గడిచిన జనవరి మాసంలో ఓదు డబ్బింగ్ చిత్రాలతో కలిపి తెలుగులో 26 సినిమాలు విదుదల అయ్యాయి. అంతే సగటున వారానికి ఆరేడు సినిమాలు విదుదలైనట్టు. అఱానే ఇప్పబోకే ప్రకటించిన సినిమాల రిలీజ్ డేట్స్ ను బట్టి మాస్తే ఫిలిపపిలోనూ ఇరవైకు పైగా చిత్రాలు రాబోతున్నాయి. మరీ ముఖ్యంగా ఫిల్మలి రి 5న ఏకంగా పది చిత్రాలు వస్తున్నాయి. అయితే ఇప్పనీ చిన్న సినిమాలు కావడంతో ధియేటర్ల కొరత అనే సమస్య తల్లితడు. కానీ పెద్ద సినిమాల విదుదల సమయంలో ఎంత కాదనుకున్నా, ఎంత ముందుగా విదుదల తేదీ ప్రకటించినా ఒకరిపై మరొకరి సినిమా ప్రభావం పడటం భాయం. ఇప్పబోకే ప్రకటించిన సినిమాల రిలీజ్ డేట్స్ ను గమనించినప్పుడు ఇది సప్పం అవతోంది.

ఫిబ్రవరి 12న వైష్ణవ్ తేజ్ ఉప్పేన్కు పోటీగా

అది సాయికుమార్ 'శశి', జగపతిబాబు కీలక పాత్ర పోటీస్తున్న 'ఫాదర్ చిట్లీ ఉమా కార్తీక' రాబోతున్నాయి. ఇక ఆ తర్వాత వారం నితిన్ 'చెక్క' పోటీగా కన్నడ అనువాద చిత్రం 'పొగరు' రిలీజ్ అవతోంది. అదే నెల చివరి వారంలోనూ సందీప్ కిషన్ 'ఎ 1 ఎవ్కుపైన్తో', సుమంత్ 'కపటధారి', 'ఎ', 'అక్షర్' చిత్రాల పోటీ పడబోతున్నాయి. ఇలాంటి పరిస్థితే మార్పిలో శివరాత్రి సీజన్లోనూ ఎవరుకాబోతోంది. మార్చి 11న శర్యాంద్ 'ల్రీకారం', ల్రీపిప్పు 'గాలి సంపత్తి', నమీ పోలిశెట్టి 'జాతిరత్నలు', కన్నడ హీరో దర్శన్ అనువాద చిత్రం 'రాబ్బ్' రాబోతున్నాయి. అదే నెల చివరి వారం 26న నితిన్ 'రంగీద్తో' రానా 'అరణ్య' పోటీపడబోతోంది. ఇదే పోటీ ఏటిల్ 16న నాని 'టక్ జగదీశ్', నాగవైత్యున్స్ 'లమ్సెస్టర్' మర్యాద నెలకొనబోతోంది. అదే నెల చివరి పుక్కపారం 30న రానా 'విరాటపర్వం', నాగసౌర్య 'లక్ష్మి' విదుదల కాలోతున్నాయి. బిరంజివి 152వ సినిమా 'ఆచార్యమే' 13న వస్తుండగా, వెంకటేస్ 'సారప్పు'ను 14న రిలీజ్ చేస్తున్నట్టు సురేశ్ ప్రాడక్షన్ సంస్ తెలిపింది. ఇక అదే నెల చివరి పుక్కపారం 28న రవితేజ్ బిలాటీస్; చిత్రాన్ని విదుదల చేస్తున్నట్టు నిర్మాతలు ప్రకటించిన రెండు రోజులకు ఇంం పేరు నిర్వియాచని బాలకృష్ణపోటీ పాటి చిత్రాన్ని కూడా అదే తేదిన రిలీజ్ చేస్తున్నట్టు అధికారికంగా ప్రకటించారు.

నిజానికి ఈ సినిమాలన్నీ అనుకున్న తేదినే జనం ముందుకు వస్తాయనే గ్యారంతీ లేదు. ఓ సినిమా పూలెంగ్, పోష్ట్ ప్రాడక్షన్ వర్క్ హర్తా చేసుకుని విదుదల కావాలంటే అనేకానేక దశలను దాటుకుని రావాలి. అయితే కాస్తంత ముందే ప్రకటించడంతో ఓ ప్లానింగ్ అనేది ఏర్పడుతుంది. అది మంచిదే కానీ ఇప్పబోకే విదుదల తేదిలను ప్రకటించని కొన్ని సినిమాల సైతం ఏదో ఒక మాటీలీ పోటీపడే ఛాన్సీ లేదని చెప్పాలి. ఏదేమై... గడచిన వారమంతా టాలీవుడ్ లో విదుదల తేదిలనలతో కొత్త జోడ్ నిండుకుంది! ★

ఆయోధ్య ఆలయ నిర్మాణానికి సర్వత్రా ఆదరణ

రామో విగ్రహవాన్ ధర్మః అంటారు. మార్త్రభవిచిన ధర్మమే రాములవారు. అలాంటి రామయ్యకు అయ్యార్లో ఆలయం కడుతున్న పుభవార్త తెలిసిన వారంతా, ఉడతా భక్తిగా, కాకుంబే శక్తిమేరకు నిధి సమర్పించుకోవడానికి స్వయందంగా పచ్చారు. మరుగుదొఱ్ఱు ఊఢ్యే వారి దగ్గర సుంచి యాచకుల పరకు కూడా నిధి ఇష్టువానికి ముందుకొచ్చారు. అలాంటి దాతల నిధి సమర్పణ చిత్రాలు కొన్ని...



గుంటూరు : అత్యలూరు గ్రామంలో ఐన్ పెళ్లేర్లో తలదాచుకుంటున్న మేడ రామయ్య వారి తల్లి సీతారామమ్మలు రోజు యాచినే వచ్చిన డబ్బులను, చీపురులను తయారు చేసి అమ్మగా కూడచెట్టిన ధనం రూ.8,116 సమర్పించారు.



కై.రామలక్ష్మిమ్మ(82), కృష్ణమూర్తి(85) లది అనంతవురుం నగరంలోని 2వ రోడ్స్ట్రీట్ చెందిన సాధారణ కుటుంబం. డిసెంబర్ సుండి ప్రెతిలోజు రామకోదీ రాస్తూ రామమందిర నిర్మాణానికి నిధిని సమర్పించాలని ఎదురుచూసారు. జనవరి 27న రామసేవకులు వచ్చినప్పుడు, రోజంతా ఉపవాసదీక్షలో ఉండి, రాముని భక్తితో పూజించి నిధిని సమర్పించారు.



భాగ్యవార్కోర్డ్: రామాంతపూర్లో ఇందించీకి జనజాగరణ చేస్తున్న విషయాన్ని గమనించి వీధిలో తోపుదు ఇందిమీద కూరగాయలు అమ్మకుంటున్న సాలిం, ముగ్గు అమ్మకునే మరొక వ్యక్తి కార్యకర్తలను పిలిచి రామమందిర నిర్మాణంలో మేము కూడా పాలుపంచుకుంటామని సంతోషంగా నిధిని సమర్పించారు.

ఇంధూర్ : సందిపేట మండల కేంద్రంలో కేరారేశ్వర ఆలశమ వ్యవస్థాపకులు శ్రీతీతీ మంగి రాములు మహారాజు ఇందించీకి తిరుగుతూ జనజాగరణలో పాల్గొన్నారు. జనవరి 20 సుంచి తిల్లాలోనీ అనేక గ్రామాలలో తిరుగుతూ, హిందూ ధర్మం వికిష్టతను, గొప్పతనాన్ని ప్రతి ఇంటా తెలియజేస్తున్నారు.



వరంగల్ : 'నాకు గూడు లేకున్నా పర్మాలేదు. కానీ రాముడికి గుడి ఉండాలి' అని నల్లబెర్రి గ్రామానికి చెందిన ఓగు సుద్రవ్వన్ రూ.200 నిధిని సమర్పించారు. చెట్లు కిందనే జీవనం సాగిస్తూ తన రామభక్తిని చాటుకున్నాడు.



మంచిర్యాల : మందమ్మలి పట్టణంలో సామాన్య కుటుంబానికి చెందిన మొగిలి అంజన్న దంపతులు గత మూడు సంవత్సరాలుగా వాళ్ళ ఆదాయం సుండి నెల నెల కూడచెట్టిన సామ్మణు అయ్యా శ్రీ రామ మందిర నిర్మాణానికి 1,01,016 రూపాయలు నిధిని సమర్పించారు.



సికింద్రాబాద్ : కుపొయిగూడలోని 90 ఏక్ల వి.ఆర్.కె.ఆస్ట్రీ తన పెన్నీ నిధి సుంచి లక్ష రూపాయలు రామమందిర నిధికి సమర్పిస్తూ, 'రామమందిర ఉద్ఘాటనలో నేను పాల్గొన్నాను. కానీ మందిర నిర్మాణాన్ని నా జీవితంలో చూస్తాననుకోలేదు. రామందిరాన్ని చూసే భాగ్యం కలుగుతున్నందుకు' గర్వపడుతున్నానీ భావోద్యోగానికి గురైయ్యారు.



తెలుగుకుండా



వనవోలు మలన్నస్వామి దేవాలయం

తెలంగాణ రాష్ట్రం, వరంగల్ అర్ధన జిల్లా ఐనవోలు గ్రామంలో ఉంది.

పశ్చిమ చాళుక్య చక్రవర్తి 'త్రిభువనమల' బిరుదాంకితుడైన ఆరవ విక్రమాదిత్య (క్రీ.శ. 1076-1127)కి మంత్రి అయిన అయ్యనదేవుడు దీనిని నిర్మించాడని చరిత్ర చెబుతుంది. ఆయన పేరు మీద దీనిని అయ్యన-ప్రోలు అని పిలిచేవారు. క్రమంగా అది ఐనవోలుగా మారింది.

సువిశాల రాతి ప్రాంగణంలో అష్టాబూజ్యాకృతిలో 108 స్తంభాలతో నిర్మించిన ఈ ఆలయం ఎంతో అష్టాతంగా ఉంటుంది. స్వామివారి వార్షిక బ్రహ్మాండములు ప్రతియేటా మహాశివరాత్రి పర్వదినం సందర్భంగా జరుగుతాయి.



దురాశ తెచ్చిన చేటు

పూర్వం భానుచక్రవర్తి అనే రాజు ఉండేవాడు. అతనికి ఒక కుమారె, ఆమె అంటే రాజుకి చాలా ఇష్టం. రాజు చాలా దురాశపరుడు. కోశాగారం నిండా ధనం, వజ్ర లైఫ్యార్యాలు ఉన్నప్పటికీ త్వర్తి లేదు. ఇంకా ఎక్కువ ధనం కూడబెట్టాలని ఆశ పదుతుండేవాడు. ఒకసారి తన కోశాగారంలో ఉన్న ధనాన్ని లెక్కిస్తుండగా అతనికి ఒక దేవదూత ప్రత్యక్షమై 'భానుచక్రవర్తి! నీ వద్ద చాలా ధనం ఉంది కదా, అదంతా ఏం చేసుకుంటావే' అని అడింది. అప్పుడు ఆయన 'నా దగ్గర ఉన్న ధనం పెద్ద ఎక్కువ కాదు. ఇంకా ధనం కావాలని ఉంది' అన్నాడు.

అతనికి గుఙపారం చెప్పాలని దేవదూత భావించింది.

'నీకు ఒక వరం ఇస్తాను. ఏం కావాలో కోరుకో' అన్నది. భానుచక్రవర్తి అనుందానికి అప్పులు లేవు. ఏం కోరుకుంటే దేశంలోకిల్లా అత్యంత ధనవంతుడిని కాగలను అని ఆలోచించాడు. చివరికి 'నేను దేన్ని తాకితే అది బంగారం కావాలి' అని కోరుకున్నాడు. దేవదూత 'తథాస్తు' అన్నది. తెల్లవారు నుంచి ఈ వరం వనిచేస్తుందని చెప్పి మాయమైంది.

ఆ రాత్రి భానుచక్రవర్తికి నిద్రలేదు. ఎప్పుడు తెల్లవారుతుండా అని ఎదురు చూడసాగాడు. తెల్లవారగానే ఇంట్లో సంతోషంగా తిరుగుతూ



దక్కుడు లేని యింటికిబడార్థము వేక చీటి నుండి వేలక్కలు వచ్చుచుండినబలాయనమై చనుగల్ల గాడుపు త్వష్టము వాగులున్ వరద లన్నియు వచ్చిన నీరు నిల్చినే అశ్యయైన గండి తెగస్పి తటాకములీసి భాస్కరా!

భావం : గట్టు తెగి గండిపడిన పెద్ద చెరువులోనికి ఎన్ని వైపులనుండి, ఎంత గొప్ప ప్రవాహములు, ఎన్ని వాగులు వచ్చి పడినా ఆ నీరు నిలువదు కదా! ఆదే విధంగా ఒక కుటుంబానికి ఎన్ని విధాలుగా, ఎంత ఆదాయం వచ్చినా ఆ సంపదను ఒక వధ్యతి ప్రకారం నిర్వహించే సమర్థుడైన యజమాని లేకపోతే ఆ సంపదలన్నీ వ్యర్థంగా ఖర్చులోతాయని భావం.

సుఖస్వాన్తర్స్తరం దుఃఖం దుఃఖస్వాన్తర్స్తరం సుఖమ్ |

న నిత్యం లభతే దుఃఖం న నిత్యం లభతే సుఖమ్ ||

భావం : సుఖం తర్వాత దుఃఖం వస్తుంది. దుఃఖం తర్వాత సుఖం వస్తుంది. మానవుడు నిత్యం సుఖమే పొందడు. నిత్యం దుఃఖమే పొందడు.



జతవరచండి

ఇక్కడన్న పదాలకు పక్కనున్న పదాల్లో ఏవి సరిపోతాయో కనుక్కోండి.

సుస్వపురాయి	సీలికాన్ ఆక్లెండ్
సిధారణ ఉప్పు	ప్రాత్రోజిన్ ఆక్లెండ్
శీరు	సండియం క్లోరెండ్
ఇసుక	తాత్త్వియం తార్టోనేండ్

‘ప్రాత్రోజు ప్రాత్రోజు-స్వామ్యాంత్రోజు ప్రాత్రోజుప్రాత్రోజు-ఇఱ్లు’
‘ప్రాత్రోజు ప్రాత్రోజు-ఇఱ్లు ఇఱ్లు ఇఱ్లుప్రాత్రోజు ప్రాత్రోజు-ఇఱ్లు’
‘ప్రాత్రోజు ప్రాత్రోజు-ఇఱ్లు ఇఱ్లు ఇఱ్లుప్రాత్రోజు ప్రాత్రోజు-ఇఱ్లు’



భారతీ స్వాత్మంత్ర సిమెంటులు

పేము కాలాణి



స్వాత్మంత్రోద్ధమంలో కీలకంగా పనిచేశారు. 1923, మార్చి 23న సింధ్ (ప్రసుత పాకిస్తాన్)లో జన్మించాడు. చిన్నపయసులోనే విదేశీ వస్తుబహిపురుణ ఉద్యమంలో చురుగ్గా పాల్గొన్నాడు. బ్రిటిష్ పొలసకు వ్యతిరేకంగా అనేక నిరసన కార్యక్రమాలు చేపట్టాడు. క్షీర్ ఇండియా ఉద్యమ సమయంలో పోలీసులకు పట్టుపడ్డాడు. తన తోటి ఉద్యమకారుల విపరాలు బహిర్గతం చేయడానికి నిరాకరించడంతో బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం ఈయనకు మరణజీక్ష విధించింది. 1943, జనవరి 21న ఉర్తిశారు.

కుర్చీలో కూర్చున్నాడు. అది బంగారం అయింది. అక్కడ నుంచి మంచం మీద కూర్చున్నాడు. అది కూడా బంగారం అయింది. తోటలో ఉన్న చెట్లను తాకాడు. అవీ బంగారంగా మారిపోయాయి. ఇక భానుచక్రవర్తి సేనే ఈ ప్రపంచంలో కెల్లా ధనవంతుడిని. నాకు ఎవరూ సాటిరారు' అనుకున్నాడు.

కానేపటికి బాగా దాహం వేసింది. నీళ్లు తాగే చెంబును తాకాడు. నీళ్లు చెంబు రెంచూ బంగారంగా మారిపోయాయి. మరి కానేపటికి ఆకలేసింది. అన్నాన్ని తాకేసరికి అదీ బంగారం అయింది. తన ముద్దుల కుమారె వచ్చి ఒడిలో కూర్చీగానే ఆమె కూడా బంగారుబోమ్మగా మారిపోయింది. దాంతో భానుచక్రవర్తి ఖంగుత్సారు. కూతురు బొమ్మగా మారటం బాధ కలిగించింది. ఏం చేయాలో తోపలేదు.

ధనంటై ఉన్న ఆశ అవిరైపోయింది. ఇంత ధనం ఉన్నా తినటానికి నోచుకోని జీవితం వృథా అని భావించాడు. ఇష్టమైన కూతురు బంగారంగా మారిపోయిందని నొచ్చుకున్నాడు. వెంటనే దైవాన్ని ప్రార్థించాడు. అమె మాల్హి ప్రత్యుత్సమై 'కూతురు కావాలా? బంగారం కావాలా?' అని వ్యాంగ్యంగా ఆడిగింది. తన దురాశ వలనే ఈ పరిధితి వచ్చిందని గ్రహించాడు చక్రవర్తి. 'నాకు ధనం వద్ద, వరం వద్ద, నాకున్నది చాలు. నా కూతురు నాకు కావాలి. నా వరం రద్దు చేయమని కోరాడు. చక్రవర్తి మారాడని గ్రహించిన దేవదూత తన వరాన్ని రద్దు చేసింది. చక్రవర్తి వెళ్లి తిరిగి వాటిని తాకగానే అవి మామూలు వస్తువులుగా మారిపోయాయి. అప్పటి నుంచి దురాశకు పోకుండా ఉన్నదానితో సంతోషంగా జీవించసాగారు.



జనరల్ నైలెడ్జ్

- ఇతీవలి రిపబ్లిక్ దే పరేడ్లో ప్రథమ బహుమతి పొందిన శకటం?
- పోలాండ్ దేశ రాజధాని?
- ఇతీవల ప్రతిష్టాత్మక టెక్స్ నిరీసేలో భారత్ ఏ దేశం మీద ఫున విజయం సాధించింది?

మొహం రెడ్ (శ్రీపట్టణ) అంజన్ల లైట్‌ఐల్‌ఐలైట్ రెడ్ : లైట్‌ఐలైట్

మెదలుకు మేత



మూత తెరిస్తే,
ముత్తుల హోరం?

ఒఱణంల్లి : ఇషాజ

మంచిమాట

గర్వంతో విరుద్ధిగిన
ఎవరికైనా పతనం
తప్పదు!



వార్దెన్ కావలేను

కరుణాత్మి, సేవా సమితి, కారుణ్య సింధు (విశ్వహిందూ పరిషత్ సేవా ప్రకల్పము)

అరక్షిత బాలల ఆశ్రమానికి సేవా భావం గల వార్దెన్ కావలేను.

భార్య, భర్త ఇద్దరు ఉండడానికి వసతి, భోజనంతో పాటు తగిన పాలితోషికం ఇవ్వబడును.

50 సం.లు దాటి, విద్యార్థులకు మార్గదర్శిగా ఉండాలి.

అకోంట్స్ లో అనుభవం ఉన్నవారికి ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడును.

మీ అఫీకేషన్ల్ ఈ క్రింది చిరునామాకు (ఫించో, ఆధార్ కార్డ్ జతపరచాలి) పంపగలరు.

మా చిరునామా : ఇంటి నెం. 17-1-474, కృష్ణాసగర్ కాలసి, స్వీచ్ఛాబాద్, స్వీచ్ఛరాబాద్ - 500059.

వివరాలకు సంప్రచించండి - ఆచార్య కడాల సత్యమూల్ (సంస్థ అధ్యక్షులు) - 9849320610



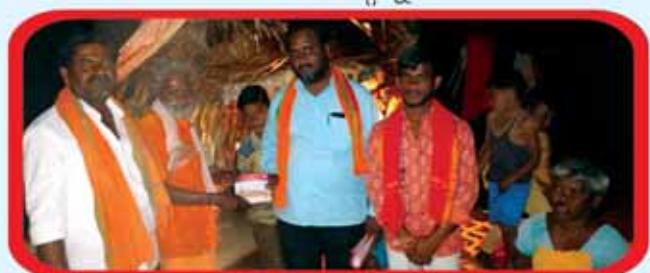
కడవ: సంబేషణ్లు మండలం, దేవపట్ల గ్రామానికి చెందిన విల్కాంత ఉపాధ్యాయులు పి.ఇంద్రజీన్ రాజు(83) కాలుకు అవరేషణ చేసిన తర్వాత 8 సం.ల నుండి ప్రతిరోజు డ్రెస్సింగ్ చేసుకుంటున్నారు. కానీ 'రాముని గుడికీసం ఎన్నో సం.లనుండి ఎదురు చూస్తున్నానని చెప్పారు. దినింటి నుండి జనజాగరణ శయార్కీసం, ఆ తర్వాత జనవరి 15 నుంచి నిధి సమర్పణలో భాగంగా మండలంలోని అన్ని గ్రామాలు తిరుగుతున్నారు.

జయశంకర్ భూపాలపట్లి : బిట్టాల మండలం ఎలేదీ రామయ్య పట్లెలో యిలకంలీ సుళీల అనే వృద్ధురాలి ఇందీకి రామసేవకులు వెళ్లి రూ.10/- అదిగితే, '200/-లు రాయింది' అని లోనికివెళ్లి 500/-రూ.ల నోటు తచ్చింది. మిగిలా చిల్డర్ ఇష్టులోగా ఆ అష్ట మొత్తం '500/-రూ.లు శ్రీరాముల వారి గుడికి పంపించండి' అని భక్తిని చాయికుంది.



కామారెడ్డిలోని హరిజన బస్టీలోని ముఖ్యం సౌధరీమణులు తాము శ్రీరాముని వారసులమేనని గర్వంగా ప్రకటించి నిధిని సమర్పించారు. బస్టీలో ఇళ్ళకు కార్బూక్రరులతో పాటు తిరిగారు.

నల్గొండ : మరో జిటాయువు మన జునరం నాగరాజు. నల్గొండ నగరంలోని వర్ధపట్లి బస్టీలోని నాగరాజు నడవలేకపోయా చక్కాల కుర్చీలో కూర్చుని రామకార్యంలో తాను పాటుపంచకోవాలని, ఇంటింటా తిరుగుతూ జనజాగరణలో పాల్గొన్నాడు.



గోల్గొండ : జంమైరాల్ బజార్ సేవా బస్టీలో ఉంటున్న హనుమంతమ్ము యాచన చేస్తూ తీవ్రాన్ని గడుపుతోంది. జనజాగరణ చేస్తున్న కార్బూక్రలను చూసి 'రామయ్యకు గుడి ఉండాలి. ఆ రామునికి నా వంతు దఱ్మను అందజేయంది' అని రామభక్తిని చాటుకుంది.

నెల్లూరు : రామమందిర నిర్మాణానికి 'మేము సైతం' అంటూ దుత్తలారు మండలం, సమ్రాం పంచాయతీ టీసీ కాలసీలో శ్రీ వెంగమాంబ పెరంటాలు దేవస్తానం వద్ద యాచన చేస్తూ తీవ్రస్తున్న కళ్ళ రేని వృద్ధ దంపతులు తమపంతు విరాళంగా రూ.500 సమర్పించారు.



పూర్వచెటు : తిరుమలగిరిలో రామమందిర నిర్మాణంలో కాటీకాపరి, బుడిగణంగాల కుటుంబాలు భక్తి త్రష్టలతో నిధిని సమర్పించారు.

ప్రకాశం : మార్కాప్పరం సగరంలోని కివాలయం వద్ద యాచన చేస్తూ తీవ్రస్తున్న వృద్ధ దంపతులు రామసేవకులను పీలిచి నిధిని సమర్పించారు.



ముంబై : అయ్యాడ్జ్ రామమందిర నిర్మాణాన్నమై సగరంలోని మురికివాదలలో ఇందీందికి తిరుగుతూ నిధిని సేకరిస్తున్న సాధ్య రితంభర, భక్తిశర్దలకో ఆమెకు స్వాగతం పలుకుతూ నిధిని సమర్పిస్తున్న వేదు.



జమీరాబాద్ : దుద్యాల ఆర్కమ స్వామీచే శ్రీతీతీ సర్వేశ్వర అంబికా శివమణి భాసింపుర్ గ్రామంలోని ఎన్.సి. వాదలో ఇందీందికి తిరుగుతూ రామాలయ నిర్మాణాన్నమై జనజాగరణలో పాల్గొన్నారు.



నికింద్రాబాద్ : కుపొయిగూడ పౌవీకాలనీలో ప్రసన్న అంజనేయ గుడి బయట కూర్చున్న యాచకుడు జనజాగరణ చేస్తున్న రామసేవకులను గమనించి దగ్గరికి వచ్చి తనంత తానే సమర్పణ చేసారు. దీనిని గమనించిన పారిషద్య కార్యికులు మా వంతు కూడా అలయ నిర్మాణంలో ఉండాలని ఆనందంగా నిధిని సమర్పించారు.



నికింద్రాబాద్ : 'నా పేరు రాజేష్ కుమార్ పుట్టుకతో గుడ్డి వాడిని రాణిగంజ్ బండాలో ఉంటూ ప్రతి రోజు ఇందీందికెళ్లి భోజనం అడుక్కొంటాను. రాముడి ఆలయం కోసం ఇందీందికి ప్రచారం జరుగుతోందని విని నేను దాచుకున్న రూ.100 సమర్పిస్తున్నాను. అందుకు నేను చాలా అద్భుతపంతుధై. నాకు కట్టు లేవు, నేను ఆలయాన్ని చూడలేను. కానీ నేను రాముడి ఆలయానికి ఇముక ధర సమర్పించగలిగాను. వచ్చే జన్మలో నాకు రెండు కట్టు ఇవ్వమని రాముడిని ప్రార్థిస్తున్నాను. నేను రాముడి ఆలయాన్ని చూస్తాను'



కామారెడ్డి సగరంలో పుట్టపాత్రిపై చెప్పులు కుటీ జీవనోపాధిని పొందే బలరాం అనే సోదరుడు తన ఒక రోజు సంపాదనని రామాలయానికి సమర్పించి భక్తిని చాటుతున్నాడు.



వివారణలు

2021 ఫిబ్రవరి 08 - 14



మేఘం : అళ్లిని, భరణి,
కృత్తిక 1వ పాదం

ఆదనపు ఆదాయం సమకారుతుంది. ఎదురుచూస్తున్న విద్య, ఉద్యోగావకాశాలు లభిస్తాయి. నూతనోత్సాహంతో కార్యక్రమాలను పూర్తి. స్థిరాస్తి వివాదాలు పరిష్కారం. వాహనాలు, భూములు కొనుగోలు చేస్తారు. వ్యాపారులకు లాభాలు. పారిత్రామికులకు అప్పోసాలు అందుతాయి. ఉద్యోగులకు ప్రమోషన్లు, కళాకారులు, రచయితలకు నూతన అవకాశాలు దక్కుతాయి. 8,9 తేదీలలో ఆకస్మిక ప్రయాణాలు. అంజనేయ స్టోరం పరించండి.



వ్యవధి : కృత్తిక 2,3,4 పాదాలు,
రోహిణి, మృగశిర 1,2 పాదాలు

ముఖ్యమైన కార్యక్రమాలు అప్పుత్తుంగా పూర్తి. రాబడి పెరుగుతుంది. ఆస్తి వివాదాలు పరిష్కారం. నమాజేసేవలో పాల్గొంటారు. విద్యార్థులు, నిరుద్యోగులు ఉత్సాహంతో ముందుగు చేస్తారు. వ్యాపారులు లాభాలు గడిస్తారు. ఉద్యోగులకు పని ఒత్తిడులు తగ్గపచ్చ. రాజకీయవేత్తలకు అన్నింటా విజయమే. కళాకారులు, క్రీడాకారులకు అవకాశాలు వస్తాయి. 11,12 తేదీల్లో ఖర్చులు, అప్పులతో తగాదాలు. శివపంచాక్షరి పరించండి.



మథురాం : మృగశిర 3, 4 పాదాలు,
ఆశ్రమ, పునర్వసు 1, 2, 3 పాదాలు

కొత్త కార్యక్రమాలు సకాలంలో పూర్తి. సమాజంలో ఏపై గౌరవం పెరుగుతుంది. గృహ నిర్మాణాల్లో అర్థాత్కులు తొలగుతాయి. ప్రత్యర్థులు సహాయపడతారు. నిరుద్యోగుల ప్రయత్నాలు సపలం. వ్యాపారులకు పెట్టుబడులు అందుతాయి. ఉద్యోగులకు ప్రోత్సాహకరంగా ఉంటుంది. కళాకారులకు నూతనోత్సాహం. రచయితలు, పరిశేధకులకు పురస్కారాలు అందుతాయి. 13,14 తేదీల్లో మానసిక అశాంతి. అన్వపూర్వాఙ్మాపకం పరించండి.



కర్ణాటకం : పునర్వసు 4వ పాదం,
పుష్యమి, ఆశ్లేష

ఆదాయ, వ్యయాలు సమానం. ఆస్తి వివారాలు కొలిక్కి వచ్చే అవకాశం. పరిచయాలు పెరుగుతాయి. వాహనాలు, ఆశ్రమాలు కొనుగోలు చేస్తారు. విద్యార్థుల ఉపాయం వివాదాలు పరిష్కారం. పారిత్రామికవేత్తలకు అందులు నిజమపుతాయి. కళాకారులు, పరిశేధకుల కృషి ఫలిస్తుంది. 12,13 తేదీల్లో దూరప్రయాణాలు. బంధువులతో తగాదాలు. కాలాంధ్రపాష్టకం పరించండి.



సింహం : మఘ, పుష్య,
ఉత్తర 1వ పాదం

ఆదాయం గతం కంబే పెరుగు. కార్యక్రమాలు విజయవంతం. చిన్నాచీ జ్ఞాపకాలు గుర్తుకు వస్తాయి. విద్యార్థులు, నిరుద్యోగులకు శుభవార్తలు. వాహన సోయిలు. వ్యాపారులు ప్రస్తుతిపెరుగు. ఉద్యోగులకు విధులు ప్రశాంతం. రాజకీయవేత్తలకు ప్రోత్సాహకరం. క్రీడాకారులు, పరిశేధకులకు అప్పుత్తుంగా అవకాశాలు. 8,9 తేదీల్లో శారీరక రుగ్మితలు. సూర్యాధన చేయండి.



కష్య : ఉత్తర 2, 3, 4 పాదాలు,
పూస్త, చిత్త 1,2 పాదాలు

కార్యక్రమాలు సకాలంలో పూర్తి. ఆదాయం, పలుకులడి పెరుగుతుంది. విద్యార్థుల పైప్పుళ్ళు వెలుగులోకి వస్తుంది. వాహనాలు, ఆశ్రమాలు కొనుగోలు చేస్తారు. గృహ నిర్మాణాలలో ముందుగు. ఉద్యోగులకు పైస్తాయి వారి నుంచి ప్రోత్సాహం. కళాకారులకు నూతన అవకాశాలు. రచయితలు, క్రీడాకారులకు ఖ్యాతి పెరుగుతుంది. 11,12 తేదీల్లో బంధువులతో విభేదాలు.



తుల : చిత్త 3,4 పాదాలు,
స్నాతి, విశాఖ 1,2,3 పాదాలు

అందర్ని వాగాచీతో ఆకట్టుకుంటారు. కుటుంబ సమస్యలు పరిష్కారం. నిరుద్యోగులకు శుభవార్తలు. భూములు, వాహనాలు కొంటారు. వివాహ, ఉద్యోగ యత్నాలలో ముందుగు. ఉద్యోగుల విధుల్లో ఆడం కులు తొలగుతాయి. పారిత్రామికవేత్తలకు సంతోషకర పైన సమాచారం. క్రీడాకారులు, సాంకేతిక నిపుణులకు ప్రోత్సాహకరం. 13,14 తేదీల్లో ఆకస్మిక ప్రయాణాలు. విష్ణుసుహాప్రసాద పారాయణం చేయండి.



వృషికం : విశాఖ 4వ పాదం,
అనురాధ, జ్యేష్ఠ

ఆదాయం నిరాశపరుస్తుంది. కార్యక్రమాలు నవ్వడకన సాగుతాయి. నిర్జయలలో మార్పులు. స్థాసీ ఒప్పుందాలు వాయిదా. గృహ నిర్మాణాల్లో పురోగతి. కొత్త కాంట్రాక్టులు చేజారపచ్చ. వ్యాపారులకు స్వీపులు ఆదాయం విభేదాలు. ఉద్యోగులు విధుల్లో ఆటంకాలు. రాజకీయవేత్తలకు చికాకులు. రచయితలు, పరిశేధకులకు ఉపాయాలతో విభేదాలు. మనస్యాంతి లోపిస్తుంది. విష్ణుసుహాప్రసాద పారాయణం చేయండి.



ధనుసు : మాల, పూర్వాభాద్ర, ఉత్తరాభాద్ర 1వ పాదం

కార్యక్రమాలు సకాలంలో పూర్తి. అదనపు



సింహంభట్ల సుబ్బారావు

6300674054

ఆదాయం. మీ భావాలను కుటుంబశ్శులకే పంచకుంటారు. విద్యార్థులకు అనుకూల ఫలితాలు. సమస్యలు నేర్చుగా పరిష్కారం. కోర్టు కేసుల్లో విజయం. వ్యాపారులకు పెట్టుబడులకు. ఉద్యోగులకు ఒత్తిడుల నుంచి విముక్తి. కళాకారులకు ఊహించని అవకాశాలు. 13, 14 తేదీల్లో దూరప్రయాణాలు. ఖర్చులు అధికం. దుర్గాస్తోత్రాలు పరించండి.



మకరం : ఉత్తరాభాద్ర 2,3,4 పాదాలు,
త్రపం, ధనిష్ట 1, 2 పాదాలు



కార్యక్రమాలను స్వయక్తితో పూర్తి. కొత్త కాంట్రాక్టులు. ప్రముఖుల నుంచి ఆపోసాలు రావచ్చు. వాహనయోగం. వ్యాపారులకు పెట్టుబడులు అందుతాయి. ఉద్యోగులకు విధుల్లో ప్రోత్సాహం. రాజకీయవేత్తలకు సంతోషకరమైన స్వాచారం. రచయితలు, పరిశేధకులకు గుర్తింపు. 12,13 తేదీల్లో స్నేహితులతో విభేదాలు. మనస్యాంతి లోపిస్తుంది. విష్ణుసుహాప్రసాద పారాయణం చేయండి.

కుంభం : ధనిష్ట 3,4 పాదాలు,

శతభిషం, పూర్వాభాద్ర 1,2,3 పాదాలు

ఆదాయం మెరుగుపడుతుంది. దీర్ఘకాలిక రుణాలు తీరుతాయి. సమాజసేవలో పాల్గొంటారు. ఇంటి నిర్మాణయత్నాలలో ముందుగు. విద్యార్థులకు ఊహించని అవకాశాలు. వ్యాపారులకు లాభాలు. ఉద్యోగుల కొన్ని మార్పులతో ఉత్సాహంగా గడుపుతారు. కళాకారులు ద్రవు ఫలిస్తుంది. క్రీడాకారులు, రచయితలు ప్రోత్సాహం. 10,11 తేదీల్లో స్వీపుల్లో అశాంతి గాలిపూర్వాంప్రాప్తం పరించండి.



మీసం : పూర్వాభాద్ర 4వ పాదం,
ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి

కార్యక్రమాలు సకాలంలో పూర్తి. రాబడి మెరుగుపడుతుంది. పరిస్తులు అనుకూలిస్తాయి. విద్యార్థులకు అనుకూల ఫలితాలు. గృహ నిర్మాణయత్నాలలో ముందుగు. వ్యాపారులు పెట్టుబడులు పెంచుకుంటారు. ఉద్యోగులకు సంతోషకరమైన సమాచారం. పారిత్రామికవేత్తలకు ఒత్తిడులు తొలగుతాయి. కళాకారులు, క్రీడాకారులకు నూతనోత్సాహం. 13,14 తేదీల్లో వృధా ఖర్చులు. ఆకస్మిక ప్రయాణాలు. ఆదిత్య హృదయం పరించండి.

ఆధారాలు

అడ్డం

1. పేరు చిన్పిల్లాడులు ఉన్న ఒకప్పటి ప్రమఖ వీణా విద్యాంసుడు (4)
3. మన అమరగాయలు (4)
7. అటుగా స్వయం (2)
9. ఎద్దువలె క్రైస్తుమైన వాడు (3)
10. దీనిని సూచించే పేర్లను తమ పేరు నుండి తొలగించుకున్న అభ్యర్థులున్నారు (2)
12. భావి కాలము (3)
14. పెద్ద అల (3)
15. పార్వతియే! (3)
16. మామిడి చెట్టును అల్లుకున్నది మాలతీ.... ఒకటి! (2)
19. ఆభరణము (2)
21. విశ్వకవి వత్తు రా కాదు! (3)
22. ఈ వారంలోనే 'గురు'ది ఇదిపోయి, 'పుక్క'ది ఇది మొదలు మరి! (3)
24. బొట్టు (3)
27. రోజు (2)
29. నది (3)
30. కొప్పుర, నీళ్ళంచుకొను బాన (2)
32. సభాముఖంగా కవలు, కళాకారులు కోరుకునేది (4)
33. సాక్షి వ్యాసాల రచయిత ఈ లక్ష్మీనరసింహారు (4)

నిలవు

1. భూమిమీద అతి తేమగా ఉండే ప్రదేశంగా భ్యాతిగాంచిన మేఘాలయాలోని ఒక పట్టణం (4)
2. ఇరువది మఱగులు (3)
4. చాటింపు (3)
5. నశించడం అని సామాన్యార్థం గానీ నిజానికి తదేక ధ్యానం (2)
6. కన్యాకాపరమేశ్వరి (3)
8. బంగారు దీనారము (4)
11. సంబంధము, తగులు పాటు (2)
12. సాయిభక్తులు గురువారాల్లో చేసేది (3)
13. శిరము (2)
17. చెలువు (3)
18. పూర్తిగా ప్రేక్షతో కూడి (4)
20. నడక, ఆధారం, దిక్కు (2)
23. వార్ధకము, ముసలి (2)
25. కుపుని సోదరుడు (3)
26. యూట్యూలక్షులు అంటే!.. (4)
28. కూతురు (3)
29. సైనికుడు (3)
31. పాము కొట్టేది (2)

మా చిరునామా : పదరసం, జాగ్రుతి వారప్రతిక,
3-4-228/4/1, కాచిగూడ, హైదరాబాద్ -27

పదరసం-307

1		2		3	4		5	
	✉		✉	✉		✉	✉	✉
9			✉		✉	10	11	✉
	✉	✉	12		13	✉	14	
15				✉	16	17	✉	✉
18	✉	✉	19	20	✉	21		✉
22		23	✉	24	25		✉	✉
	✉	27	28	✉		✉	29	30
30	31		✉		✉		✉	✉
	✉	32			✉	33		

పదరసం - 307

పేరు :

చిరునామా.....

.....

పిన్కోడ్ : మొబైల్ :

సమాధానాలను పైగడులలో పూరించి, కత్తిరించి కవర్సై పదరసం నెం. వేసి 2021 ఫెబ్రవరి 22 లోగా జాగ్రుతికి పంపండి. స్తరేన సమాధానాలు రాసిన వారిని విజేతలుగా ప్రకలిస్తాం. ఒకరిని లాటరీ ద్వారా ఎంపికచేసి నగదు భమమతి అండచేస్తాం. తుది నిర్ణయం జాగ్రుతి యాజమాన్యందే.

పదరసం - 303 సమాధానాలు

1	సం	కృ	మ	ఙ	3	శై	4	క	5	ప
6	పో	ట	ష	క	7	ప	ష	స	ఫ	బ
8	రి	ర	ర	ప	9	ప	ష	స	ట	ప
11	మా	త	ష	ట	12	ప	ష	మం	13	ప
14	ము	ప	శ	క	15	ప	ష	సై	య	ప
17	గు	ప	సు	ప	18	ప	ష	ప	ట	ప
21	గి	ర	ప	ప	22	ప	ష	క	ప	ప
25	మా	పు	గు	ప	26	ప	ష	ము	ప	ప
27	ప్రో	ప	రా	ప	29	ప	ష	ప	ప	ప
31	సి	మం	క	ప	32	ప	ష	ప	ప	ప

విజేతలు: బి.ఇందుశేఖర్, ఎ.శాంక, టి.తులశమ్మ, టి.ఉదయలీ, వి.వె.సుబ్రామ్, వి.రాజేశ్వర్రామ - ప్రౌదరాబాద్, వి.రామలింగాచారి - యాదాది, యం. విజయలక్ష్మి - కామారెడ్డి, ని.పావ్.వి.పుకపాటి-గుంటూరు, టి.వె.మారుత్కష్టప్రసాద్, టి.వెంకటేశ్వరర్చ - నెల్లూరు, యాన్.రాజు-కర్నూలు, ఎన్. సుఖాషచంద్రబోస్-విశాఖపట్టం, టి. వెంకాయమ్, కె.తిరుపులాచార్యులు, ఇ. బ్రహ్మాంద్ర స్వామి, టి.రామలింగయ్య-ప్రకాశం, కె.అల్లీరాటి, దశగుంధి స్వార్థి, జి.రవీంద్ర, పి.సీతామహలక్ష్మి-చిత్తరు, వారణాసి సరస్వతి- తూ.గో., కె. సీతారజని- ఒడిషా, కె.కాంతామణి-బువనేశ్వర్, కె.శివానందరావు-బెంగళూరు.

బహుమతి పాంచిన విజేత: యం. విజయలక్ష్మి - కామారెడ్డి



తూహ్య గోదావరి : కడియం మండలం, బుల్లిలంక గ్రామంలో ఉంచీంచి జన జాగరణలో పాల్గొన్న రాజమండ్రి ఇస్కూన్ స్టోరీల్ శ్రీశ్రీ పరవస్తు సత్య గోవీంధ్ దాని.



విశాఖపట్టణ : శ్రీనివాస సగర్లు వెందిన పెద్దిర్చి సువ్రక్త తుమారి రామమందిర నిర్మాణం జరుగుతుందన్న విశ్వాసంతో గత 10 సంవత్సరాలుగా తుటుంబ సంపాదనలో ఒకశాకం డబ్బులను తూడడిట్టి ఆ మొత్తం రూ. 1,24,830లు అప్పుడు సమర్పించేశారు.



నెల్లూరు : సూక్ష్మరూపిట బస్టాండ్లో మరుగుదొడ్డ నిర్మాణాలో ఉండే సిఱ్పుంది వాళ్ళకు చేతనైనంత సమర్పణ చేసి, తమ రామ భక్తిని చాటుకున్నారు.



భాగ్యశగరి : బాలాహుర్లోని వన్నాల పర్వతాలీరెడ్డి వృద్ధుతమంలో ఉన్న సౌమయాజిలు (91) ఆరోగ్యం బాగాలేకున్న 21,116 రూ.ల నిధిని సమర్పించారు. పర్వతాలీరెడ్డి లక్ష రూ.లు సమర్పణ చేశారు.

గో- బిజ్ఞాన్ పరీక్ష

దేశంలో గో- సంపదను వ్యధిచేసే సరికొత్త ఆలోచలనతో కేంద్ర ప్రభుత్వం ఆధ్వర్యంలో 'రాష్ట్రీయ కామధేను ఆయోగ్' అనే విభాగాన్ని ఏర్పాటు చేసింది. రాబోయే కాలంలో అన్ని పార్య పుస్తకాలలో ఈ అంశాన్ని చేరుస్తారు.

గోవు ప్రాముఖ్యాన్ని ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ప్రచారం చేయడం కోసం ఫిబ్రవరి 25న 'కామధేను విజ్ఞాన్ ప్రచార్ - ప్రసార పరీక్షను' ఏర్పాటు చేస్తున్నారు. ఈ పరీక్ష రాయదానికి పయసుతో సంబంధం లేదు. కాబట్టి తుటుంబ సభ్యులందరూ కలిసి ఈ పరీక్ష అన్నిలైన్లో రాయాలి అని కోరుతున్నాం.



రాష్ట్రీయ కామధేను ఆయోగ్ నిర్వహిస్తున్న కామధేను విజ్ఞాన్ ప్రచార్- ప్రసార పరీక్షలో పాల్గొనడానికి కింట లింక్ ద్వారా సమోదు చేసుకోండి.

<https://kamdhenuugvppexam.org/registration.html>

పరీక్ష తేరి : 2021 ఫిబ్రవరి 25

★ పరీక్ష రాసినవారికి సర్పిఫికెట్సు అందజేస్తారు ★ పరీక్షకు సంబంధించిన సిలబస్ పై వెబ్సైట్లో ఉంటుంది.

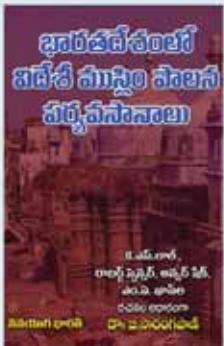
ఈ సరవకాశాన్ని ఉపయోగించుకుండాం.. గోమూతని కాపాడుకుండాం..

జాతీయ భావాలను మేల్కొల్పే ఉత్తమ సాహిత్యం

మీరు తప్పక చదివి, పబ్లికమండిచే చదివించదగిన పుస్తకాలు



వెల : ₹.25/-



వెల : ₹.250/-



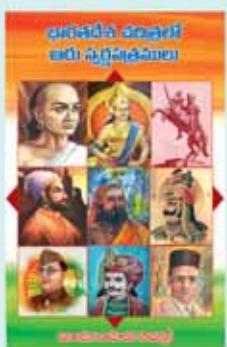
వెల : ₹.300/-



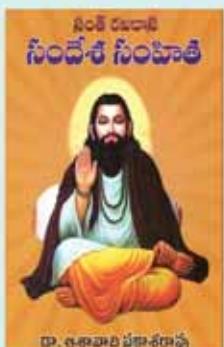
వెల : ₹.60/-



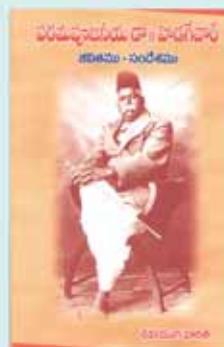
వెల : ₹.120/-



వెల : ₹.250/-



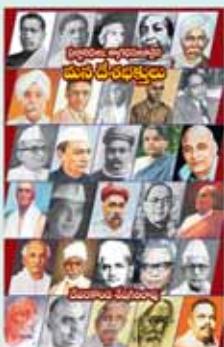
వెల : ₹.50/-



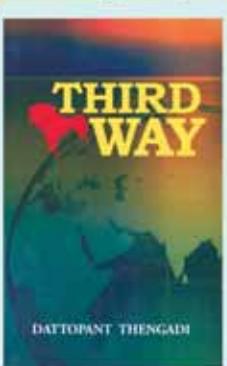
వెల : ₹.90/-



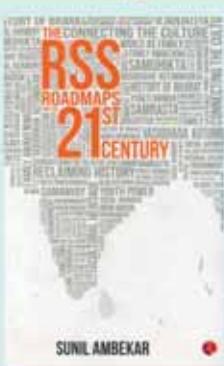
వెల : ₹.200/-



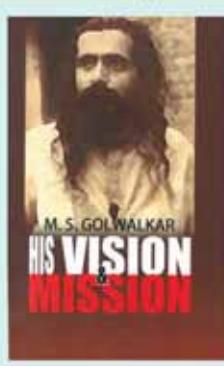
వెల : ₹.200/-



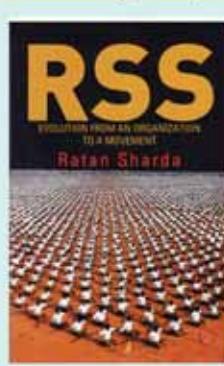
వెల : ₹.150/-



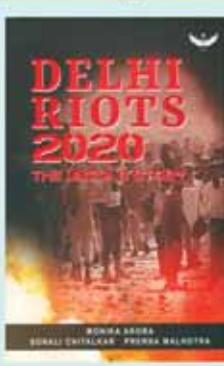
వెల : ₹.495/-



వెల : ₹.400/-



వెల : ₹. 500/-



వెల : ₹.299/-

నవయుగ భారతి ప్రచురణలకై సందర్భంచండి

సాహిత్య నికేతన్

3-4-852, కేశవనిలయం,
బర్డ్‌ప్లట్‌ఫౌండ్రీ, హైదరాబాద్ - 27
డూరవాచి : 040-27563236

సాహిత్య నికేతన్

గవర్నర్స్ పేటు,
వీజయవాడ - 2.
డూరవాచి : 9440643348

సాహిత్య నికేతన్

విశాఖపట్టం
పోల్ : 90000 66776

**భారతమాత
బుక్ ప్రాస్**

తిరుపతి
పోల్ : 92999 01355

From:
JAGRITI Telugu Weekly

Jagriti Bhavan, H.No.3-4-228/4/1,
Lingampally, Kachiguda, Hyderabad-500027
email : jagritiweekly@gmail.com, web : jagritiweekly.com

Date of Publication Every Monday : 08.02.2021
Date of Posting Every Friday & Saturday
Postal Regn. No. HSE/1052/2021-2023
RNI Regd. No. 3270/57
Volume : 73 Issue : 14

MAHAVEER GROUP OF INSTITUTIONS

(AN ISO 9001-2008 CERTIFIED INSTITUTION)



Estd : 2001

Courses Offered :

B.Tech

ECE | EEE | CSE | IT | MECH. | CIVIL | AERO

PG

M.Tech

DE & CS | VLSI | PE & ES | CSE | SE | AMS

MBA

Counseling Code : MHVR

MAHAVEER

INSTITUTE OF SCIENCE & TECHNOLOGY

(Approved by AICTE, Affiliated to JNTUH, Hyderabad.)

Email: mist.admissions@gmail.com | website : mist.ac.in



Estd : 2009

Courses Offered :

Polytechnic

Counseling Code : MHVR

MAHAVEER

Institute of Science & Technology Polytechnic (2nd Shift)

(Approved by AICTE, Affiliated to SBTET Hyderabad.)

Email: mist.admissions@gmail.com | website : mist.ac.in

DECE | DEEE | DCME | DME | DCE



Estd : 2010

Courses Offered :

B.Tech

Counseling Code : AARM

AAR MAHAVEER

ENGINEERING COLLEGE

(Approved by AICTE, Affiliated to JNTUH, Hyderabad.)

Email: aarm.admissions@gmail.com | website : aarm.ac.in

ECE | EEE | CSE | MECH.



Estd : 2014

Courses Offered :

B.Com

MAHAVEER DEGREE COLLEGE

For Arts, Commerce & Science

(Approved by Telangana Govt. - Affiliated to Osmania University)

Email: mdc.admissions@gmail.com | website : mahaveerdegreecollege.com

Computers & General

B.Sc

MSCs

Sponsored by **MAHAVEER EDUCATIONAL SOCIETY**

FOR NRI / MANAGEMENT SEATS

Ph: 040-29880079, 29880086, 29880089, 29880081, 29880087

Cell : 9542001907, 9849944411

Vyasapuri, Bandlaguda, Post : Keshavgiri, Hyderabad - 500 005.