

సంపుటి: 72 సంచిక: 41 పుటలు: 52

జాగృతి

కలి 5121 - శ్రీ శార్వరి శ్రావణ శుద్ధ సప్తమి

వెల: ₹15/-

27 జూలై - 02 ఆగస్టు 2020

SAKA S
2019

G20
2019
JAPAN

పెరిగిన దూరం రగులుతున్న వైరం

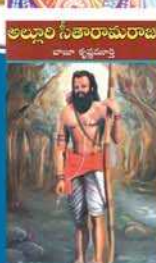
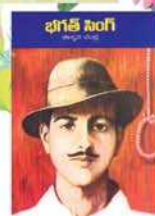
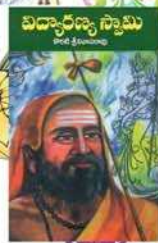


జాగృతి చందాను చెల్లించడానికి పక్కనున్న క్యూఆర్.కోడ్ను మీ మొబైల్‌తో స్కాన్ చేయండి. లేదా <http://payit.cc/14814> అని బ్రౌజర్‌లో టైప్ చేయండి.

72 ఏళ్లుగా వెలువడుతున్న జాతీయ తెలుగు వారపత్రిక

తామెవరూ, ఎటువంటి ఘనచరిత్రకు వారసులూ
మన భావితరాలకు తెలియాలి గదా!
ఆ దృష్టితో రూపొందించినదే ఈ బాల పుస్తకమాల

భారత భారతి



భారత భారతి బాల పుస్తకమాలగా ఇప్పటికి వెలువడిన
166 పుస్తకాలు విడివిడిగా ఒక్కొక్కటి 15 రూపాయలు.
మొత్తం సేట్ 2150 రూ.లకే లభిస్తుంది.

సాహిత్యనికేతన్

3-4-852, కేశవనిలయం,
బర్మత్పురా, హైదరాబాద్ - 27.
దూరవాణి : 040-27563236

సాహిత్యనికేతన్

ఏలూరురోడ్, గవర్నరుపేట,
విజయవాడ - 2.
దూరవాణి : 9440643348



72 వ సంవత్సరం జూలై 1948-2020

జాగృతి చందా రెన్యూవల్ చేసుకునేవారికి

ప్రత్యేక తగ్గింపు

కరోనా కారణంగా చందా రెన్యూవల్ చేసుకోనేవారికి పత్యేక సౌకర్యం

1 సం॥ చందా రెన్యూవల్ చేసుకునే వారికి రూ.100/- (రూ. 650/-లకు బదులుగా రూ. 550/-లు),
5 సం॥ చందా రెన్యూవల్ చేసుకునేవారికి రూ.200/- (రూ.3000/-లకు బదులు రూ.2800/-లు) తగ్గింపు కలదు.



1 సం॥ చందా రెన్యూవల్ రూ.550 -/
కోసం పక్కనున్న క్యూఆర్ కోడ్ లేదా
<http://payit.cc/S8242> లింక్‌ని ఉపయోగించండి



5 సం॥ చందా రెన్యూవల్ రూ.2800 -/
కోసం పక్కనున్న క్యూఆర్ కోడ్ లేదా
<http://payit.cc/S8309> లింక్‌ని ఉపయోగించండి

ఈ అవకాశం 2021 మార్చి ఆఖరి వరకు మాత్రమే.



1 సం. చందా రూ. 650/-
<http://payit.cc/S14814>



5 సం.ల చందా రూ. 3000/- లు మాత్రమే.
మీ చందాను చెల్లించడానికి పక్కనున్న క్యూఆర్ కోడ్ లేదా వాటి క్రింది లింక్‌లను ఉపయోగించండి.
<http://payit.cc/S14813>

వివరాలకు : 040-27561453, 9959997013 **పూర్తి వివరాలు 4వ పేజీలో..**

వ్యక్తిగత పరిశుభ్రతే కరోనాకు మందు!

ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో రోజురోజుకీ పెరుగుతున్న కరోనా కేసుల సంఖ్య కలకలం సృష్టిస్తోంది. మొన్నటిదాకా రెండు వేల లోపు నమోదైన కేసులు ఇప్పుడు ఏకంగా రోజుకు ఏడు నుంచి ఎనిమిది వేలు దాటుతున్నాయి. మరణాల సంఖ్య కూడా పెరుగుతూనే ఉంది. ప్రభుత్వం ఎన్ని చర్యలు చేపట్టినా కరోనా నియంత్రణ సాధ్యం కావడం లేదు. ఈ నేపథ్యంలో ప్రతిఒక్కరూ తమకు తాముగా తగిన జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి. అత్యవసర పనుల కోసం మాత్రమే ఇంటి నుంచి బయటకు వెళ్లాలి. మాస్కులు ధరించాలి. చేతుల్ని ఎప్పటికప్పుడు సానిటైజర్‌తో శుభ్రపరచుకోవాలి. భౌతికదూరం తప్పనిసరిగా పాటించాలి. కరోనా వైరస్‌తో కలిసి జీవించకతప్పని పరిస్థితులు ప్రస్తుతం కనిపిస్తున్నాయి. కాబట్టి వ్యక్తిగత నియంత్రణ, పరిశుభ్రత ప్రస్తుతానికి కరోనాకు మందు.

- రామచెన్నారెడ్డి, కడప

ప్రైవేట్ అధ్యాపకుల ఆవేదన!

కరోనా నేపథ్యంలో దేశవ్యాప్తంగా వివిధ పాఠశాలలు, కళాశాలల్లో పనిచేస్తున్న ప్రైవేట్ అధ్యాపకుల పరిస్థితి అధ్యాన్నంగా తయారయింది. ఇప్పటికే 2020 విద్యాసంవత్సరం ప్రారంభం కావాల్సి ఉన్నా దేశవ్యాప్తంగా రోజురోజుకీ విజృంభిస్తున్న కొవిడ్ - 19 వైరస్ కారణంగా విద్యాసంస్థలు తెరుచుకోవడం లేదు. ఎప్పుడు

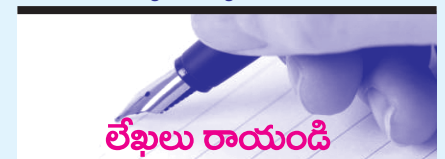
తెరుచుకుంటాయోనన్న స్పష్టత కూడా లేదు. ఈ నేపథ్యంలో ఆయా స్కూళ్లు, కాలేజీల్లో పనిచేస్తున్న బోధన, బోధనేతర సిబ్బంది జీతాలు లేక పీప్ర ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్నారు. ఇటీవల ఆంధ్ర ప్రదేశ్‌లో ఉపాధి కరవైన ఒక ఉపాధ్యాయుడు టీ అమ్ముతున్న వీడియో సామాజిక మాధ్యమాల్లో వైరలయి అందరి మనసు కలచివేసింది.



కరోనా ప్రభావం వల్ల దేశవ్యాప్తంగా ఆర్థిక వ్యవస్థ కుదేలైన మాట వాస్తవం. అయితే కేంద్ర ప్రభుత్వం సడలింపుల తర్వాత కొన్ని రంగాలకు కాస్త ఊరట లభించింది. ఇప్పుడిప్పుడే అవి పుంజుకుంటున్నాయి. కానీ విద్యారంగం పరిస్థితి ప్రస్తుతం ఆగమ్య గోచరంగా తయారైంది. కొన్ని రాష్ట్రాల ప్రభుత్వాలు ఇప్పటికే ఆన్‌లైన్ విద్యావిధానాన్ని ప్రవేశపెట్టినప్పటికీ.. చాలామంది విద్యార్థులకు ఆన్‌లైన్‌లో పాఠాలు వీక్షించేందుకు తగిన సదుపాయాలు లేవు. ఈ క్లిష్ట సమయంలో ల్యాప్‌టాప్‌లు, ట్యాబ్‌లు కొనే పరిస్థితి లేదు. కరోనా లాక్‌డౌన్ వల్ల ఇప్పటికే ఆర్థిక ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్న విద్యార్థుల తల్లిదండ్రుల

నుంచి ఎటువంటి ఫీజులు వసూలు చేయవద్దని ప్రభుత్వాలు కఠిన నిబంధనలు పెట్టడంతో పాఠశాలలు, కళాశాలల యాజమాన్యాలు తమ వద్ద పనిచేస్తున్న సిబ్బంది జీతాలు ఇవ్వడం కుదరడం లేదని చెబుతున్నారు. విద్యార్థులు ఫీజులు చెల్లిస్తేనే తమ విద్యాసంస్థలు నడుస్తాయని ఈ నేపథ్యంలోనే ఉపాధ్యాయులకు జీతాలు చెల్లించడం కష్టమవుతోందని యాజమాన్యాలు చెబుతున్నాయి. కరోనా ఇప్పటికప్పుడు తగ్గే పరిస్థితులు ప్రస్తుతం ఏమాత్రం కనిపించడం లేదు. కాబట్టి ప్రభుత్వాలు ఈ విషయంలో తగిన చర్యలు చేపట్టి అటు యాజమాన్యాలకు, ఇటు ఉపాధ్యాయులకు ఆర్థిక భరోసా కల్పించే ప్రయత్నం చేస్తే మంచిది.

- సంధ్య, అధ్యాపకురాలు, హైదరాబాద్



లేఖలు రాయండి

‘జనజాగృతి’ శీర్షిక కోసం పాఠకులు తెలుగులో డిజిటి చేసి లేదా పేపర్‌పై రాసి చక్కగా కనిపించేలా ఫోటో తీసి jagritiweekly@gmail.com కు మెయిల్ చేయండి. మెయిల్ సబ్జెక్ట్‌లో జనజాగృతి అని తప్పక రాయాలి.

- సంపాదకుడు

Printed & Published by **Nagol Sreenivas Reddy** on behalf of **Jagriti Prakashan Trust** and printed at Kala Jyothi Process Ltd, 1-1-60/5, Musheerabad, RTC 'X' Road, Hyderabad-500 020. And published at Jagriti Bhavan, 3-4-228/4/1, Lingampalli, Kachiguda, Hyderabad -500 027.

Editor : Dr. Goparaju Narayana Rao.

సంపాదక మండలితో సంప్రదింపుల కోసం
(ఉ॥ 11 నుండి సా॥ 6 గంటల మధ్య)

కె. దుర్గారెడ్డి	అసోసియేట్ ఎడిటర్	9959310103
కె. హరీష్	సబ్ ఎడిటర్	9959991304
డీఆర్ఎస్ సరేంద్ర	సబ్ ఎడిటర్	9441433188

డిజైనర్లు : సిహెచ్. కుమార్, జి. తుకారాం

జాగృతి చందా - సూచనలు

5 సం॥ల చందా రూ.3000, సంవత్సర చందా రూ.650, విడి ప్రతి రూ.15

- ◆ అడ్రసులో పేరు, ఇంటి నెం., గ్రామం, మండలం, జిల్లా, పిన్కోడ్, మొబైల్ నెం. సమగ్రంగా ఉండాలి. లేకుంటే కంప్యూటర్ ఆమోదించదు.
- ◆ తాత్కాలిక రసీదు చేరిన 15 రోజుల తర్వాత చందా నెం., ప్రారంభ తేదీ వివరాలు మీకు ఎస్.ఎం.ఎస్. చేస్తాము. ఆ వెంటనే సంచిత కూడా అందుతుంది. మీరు చందా నెం. నోట్ చేసుకోవాలి.
- ◆ పత్రిక అందకపోతే వెంటనే సంప్రదించగలరు. చిరునామా మారితే కార్యాలయానికి విధిగా తెలపండి.

చందా కట్టించే వారికి సూచనలు :

- ◆ చందాలు వసూలు చేసే పంపేవారు తమ పూర్తిపేరు, సెల్ నెం. రాయాలి.
- ◆ రశీదుపై చందాదారుని పూర్తి చిరునామా, పిన్కోడ్, సెల్ నెం., ఈమెయిల్ ఉండాలి. వివరాలు jagritiweeklysub@gmail.comకు మెయిల్ చేయాలి.
- ◆ బ్యాంకు ఖాతాలో నగదు వేసేవారు చార్జీలకింద మరో రూ.50 పంపాలి. ఆన్లైన్/చెక్ ద్వారా చెల్లిస్తే చార్జీలు ఉండవు. డబ్బు పంపాక 040-27561453 9959997013 నంబర్లకు తెలియజేయాలి.
- ◆ మరిన్ని వివరాలకు చందాపుస్తకంలో మొదటి రసీదు వెనుక చూడగలరు.

చందా పంపవలసిన చిరునామా :

- ◆ 3-4-228/4/1, కాచిగూడ, హైదరాబాద్-500 027.

జాగృతి బ్యాంకు ఖాతా వివరాలు :

- ◆ A/c Name & No. Jagriti Prakashan Trust, 62170399960, SBI, Isamia Bazar Branch, IFSC : SBIN005895, PAN : AAATJ3829L
- ◆ చెక్కు డిడిపై Jagriti Prakashan Trust అని ఆంగ్లంలో రాయాలి.

మార్కెటింగ్, సర్క్యులేషన్, వ్యాపార ప్రకటనల వివరాల కోసం
(ఉ॥ 11 నుండి సా॥ 6 గంటల మధ్య)

బి. నాగరాజు సర్క్యులేషన్ మేనేజర్ 040-27561453/9959997013

సామాన్యమైన నుండి సెలబ్రిటీల దాకా, ప్రభుత్వ అధికారుల నుండి మంత్రుల దాకా, ప్రజా రాజకీయ నాయకుల నుండి విప్లవకారుల వరకూ వారు మీరు అనే తేడా లేకుండా అందరికీ కరోనా తన కోరల రుచి చూపింది. రాణివాసాల్లాంటి అంతఃపురాల్లో నివసించే అందాల సుందరీమణులకు, సామాన్యులు సమీపించడానికి కూడా సాహసించని రక్షణ వలయాల నడుమ రాజభోగాలు అనుభవించే మంత్రులు, ప్రభుత్వ అధికారులు, కట్టుదిట్టమైన జైలుగోడల మధ్య భద్రంగా బ్రతుకుతున్న విప్లవకవికి సైతం సోకి కరోనా సత్తా చాటింది. తను చేరుకున్న అందరినీ సమదృష్టితో భయపెట్టి, బాధించగలిగింది.

పోలీసు లారీలకు, తుపాకి తూటాలకు బెదర బోదని గప్పాలు కొట్టిన విప్లవ కవి గుండె కరోనా దెబ్బకు విలవిల్లాడక తప్పలేదు. కరోనా సోకిన వేళ మానవతా దృక్పథంతో ఆయన్ను జైలు నుంచి విడుదల చేయాలని అర్జీలతో, పత్రికా ప్రకటనలతో ప్రభుత్వాన్ని దీనంగా అధిస్తున్న వారికి ఆయన ధైర్యం చెప్పలేకపోతున్నారు. నిర్బంధాలు విప్లవాన్ని నిరోధించలేవని ఆలపించినంత ధీమాగా కరోనా కాటుకు విప్లవ కారులు బెదరబోరని నొక్కి వక్కాణించలేక పోతున్నారు.

కరోనా మహమ్మారికి సంబంధించిన సమాచారం పూర్తిగా నమ్మదగినంతగా రావడం లేదన్న విమర్శలు కొకొక్కలు. మీడియా వార్తలు, వార్తా కథనాలు రాజకీయ రాగద్వేషాల కంపునూ మోసుకు వస్తున్నాయి. కరోనా వార్తలు వ్యాధిని మించి భయపెడుతున్నాయన్న విమర్శల్లో నిజం లేకపోలేదు.

తెలంగాణలో ప్రభుత్వ ఆసుపత్రుల్లో చాలా బెడ్లు ఖాళీగా ఉన్నాయని ప్రభుత్వం చెబుతోంది. ఆంధ్రప్రదేశ్ లో బెడ్ దొరకనంతగా ఆసుపత్రులన్నీ కిటకిట లాడుతున్నాయట! ఎవర్ని నమ్మాలో ఎవర్ని చూసి ధైర్యం తెచ్చుకోవాలో తోచక ప్రజలు తికమక పడుతున్నారు. కరోనాను కట్టడి చేయగలదని ఊరిస్తున్న వ్యాక్సిన్ ఎప్పటికీ, ఎలా వస్తుందో తెలీడం లేదు. వ్యాక్సిన్ సామాన్యులకు చౌకగా చేరువ కాగలదో లేక అలవాటు ప్రకారం కార్పొరేట్ శక్తుల పంట పండిస్తుందో తెలడం లేదు. అటు

లోపలి పేజీలలో...

ముఖపత్ర కథనం
పెరిగిన దూరం
రగులుతున్న వైరం

6లో



ధారావాహిక నవల

ధారావాహిక నవల
అంబారి - 8

- ఆకెళ్ల శివప్రసాద్

రాజగురువు - 18

- పుట్టగంటి గోపీకృష్ణ



26లో

జాగృతి

సంపాదక్రియం

శాలివాహన 1941 శ్రీ శార్వరి శ్రావణ శుద్ధ సప్తమి
27 జూలై 2020, సోమవారం

ప్రపంచవ్యాప్తంగా, ఇటు దేశంలో వివిధ రాష్ట్రాల నుండి వస్తున్న సమాచారాన్ని క్రోడీకరించి మేలైన మార్గాన్ని సూచించాలని తపన పడుతున్న విశ్లేషకులకు, మేధావులకు సైతం ఓదారి దొరకడం లేదనడం అతిశయోక్తి కాదు. ఈ వివత్సర పరిస్థితుల్లో కారుచీకటిలో కాంతిరేఖలా కేరళ సమాచారం గోచరిస్తోంది. కరోనా సోకిన వారి సంఖ్యలోను, మరణాల

స్వదేశీ దారిదీపం కేరళ!

సంఖ్యలోను మిగతా రాష్ట్రాలతో పోల్చితే తక్కువగా ఉన్న కేరళ అనుసరించదగిన ఆశాపవా పరిస్థితుల నెలవుగా తోస్తున్నది.

ధీల్లీ, హైదరాబాదు, ముంబాయి లాంటి మహా నగరాల్లో మాదిరి సూపర్ స్పెషాలిటీ అని పేరు మోసిన అల్లోపతి ఘనాపాటీ ఆసుపత్రులు కేరళలో పెద్దగా లేవు. రాష్ట్రం అంతటా పెద్ద సంఖ్యలో నెలకొని, చురుగ్గా నడుస్తున్న ప్రాథమిక ఆరోగ్యకేంద్రాలు మాత్రం అడుగడుగునా దర్శన మిస్తాయి. ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్రాల నుండి పట్టణాల్లోని పెద్ద ఆసుపత్రులదాకా అవి ప్రభుత్వానివైనా, ప్రైవేటువైనా అన్నిచోట్లా

అసతో మా సద్గమయ తమసో మా జ్యోతిర్గమయ మృత్యోర్మాలమృతంగమయ

- బృహదారణ్యకోపనిషత్

సాంప్రదాయ కేరళీయ వైద్యవిదానానికే పెద్ద పీట. కేరళలో అడుగడుగునా నెలకొని ఏళ్ల తరబడి నడుస్తూన్న ప్రాథమిక ఆరోగ్యకేంద్రాలు, కేరళీయ సాంప్రదాయ వైద్యమే కేరళీయులను కరోనా బారినుండి చాలావరకు కాపాడిందన్న వ్యాఖ్యలు సత్యదూరం కాదు.

ఇటు తెలుగునాట, అటు పొరుగునే ఉన్న తమిళనాట ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్రాలు వానిలోను, రాశిలోను కేరళతో పోల్చితే తక్కువే అని ఒప్పుకుతీరాలి. స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన పిదప ఏర్పడిన ప్రజా ప్రభుత్వాలు విదేశీ వ్యామోహంతో సాంప్రదాయక ఆయుర్వేద వైద్యాన్ని నిర్లక్ష్యం చేయడమే కాక, పల్లె ప్రజలకు సైతం వైద్యసేవలు అందించడానికి తగినన్ని ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్రాలను నెలకొల్పి నిర్వహించడంలో విఫలం కావడం విషాదం. 'మీ అమ్మకు జలుబైతే అపోలో మా అమ్మకు క్యాన్సరైతే ఆకుపసరా!' అన్న సినీకవి రాతల వాతలకు స్పందించిన రాజకీయులు తెలుగు నాట అందరికీ అపోలో సౌకర్యం కల్పన పేరుతో పేదల ఓట్లు కొల్లగొట్టే అడ్డదారిని ఎంచుకున్నారు. గత పాలకుల ఈ తప్పిదాలే ఇటు తెలుగునాట, అటు తమిళనాట ప్రజలు పెద్దసంఖ్యలో కరోనా కాటుకు బలికావడానికి కారణమనే నిర్ధారణ నిర్దేశకం కాదు. ఉభయ తెలుగు రాష్ట్రాల్లోను ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్రాల సంఖ్యను, సమర్థతను పెంచి అందరికీ మెరుగైన వైద్యం అందించాలనే ఆలోచనే చేయలేదన్నది ఓ నిష్పర సత్యం. కమీషన్ కోసం కక్కురిపడి ప్రజా ధనాన్ని కార్పొరేట్ ఆసుపత్రులకు దోచిపెట్టే ఎత్తుగడలకు తెలుగు పాలకులు పాల్పడడం తాజా రాజకీయ వంచనకు నిదర్శనం. ఓట్లవేటలో స్వదేశీయతను విడనాడి విదేశీ బాట పట్టిన స్వార్థ రాజకీయ జీవులను స్వదేశీ బాట పట్టించడానికి కేరళ అనుభవాలు తెలుగు ప్రజలకు దారిదీపం కావాలి. స్వదేశీ స్ఫూర్తితో అందరికీ మెరుగైన వైద్యం చౌకగా అందించే దిశగా ప్రభుత్వ విధానాలు మారాలి. ప్రజారోగ్య విధానాల మార్పు కోసం ప్రజలు పాలకులపై ఒత్తిడి పెంచాలి. మారడానికి సిద్ధపడని పాలకులను మార్చి ప్రజలు రాజకీయాలకు అతీతంగా లక్ష్య సాధన కోసం పోరాడాలి!



దమ్మున్న బాలిక (సాహసి)	- 11
కశ్మీర్ కొత్త అందం (సమన్వయం)	- 14
రాష్ట్రపతి భవన్ కు ఆంధ్రప్రదేశ్ పంచాయతీ	- 16
రాజకీయ హత్య? (జాతీయం)	- 18
'గ్రామరక్ష - మమడిక్ష' (ప్రత్యేక వ్యాసం)	- 22
కుటుంబ బంధాన్ని గుర్తుచేసే పండుగ (ప్రత్యేక వ్యాసం)	- 24
పరలక్ష్యదేవి రావమ్మా.. మా పూజలందుకోవమ్మా	- 25
మానవత్వమే మంతెన ఇతివృత్తం (నివాళి)	- 29
బ్రష్ కింద బ్రహ్మాండం	- 30
విచిత్ర విన్యాసం (కథ)	- 32
నివాళి వార్తలు	- 39
నూతిలోని తాబేలు (కథ)	- 40
రామనామ మహిమ (ఆధ్యాత్మికం)	- 43
వార్తా విశేషాలు	- 44
బాలజాగృతి	- 46
జాతీయ దృక్పథానికి అడ్డం పట్టే 'జాగృతి' కథలు	- 48
వారఫలాలు	- 49
దేవుడు రాసిన జీవితాలే సినిమాలు! (సినిమా)	- 50

ముఖ్య గమనిక: లాక్డౌన్ ప్రకటించిన తరువాత 'జాగృతి' ప్రచురణను ఆన్లైన్ మాధ్యమాలలో వచ్చింది. పరిస్థితులు కొంత చక్కబడినట్లు తేలడంతో తిరిగి అచ్చు రూపంలో ప్రారంభించాం. కానీ పరిస్థితులు అనుకూలించడం లేదు. కొందరు పాఠకులు కూడా పోస్టును తాకడానికి సందేహిస్తున్నారు. చేరడమూ ఆలస్యమే. అందుకే మరొకసారి తిరిగి ఆన్లైన్ విధానంలోకి రాకతప్పలేదు. ఈ విధానంలో కొందరు పాఠకులు ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్నప్పటికీ అనివార్య పరిస్థితులలోనే ఈ నిర్ణయం తీసుకోవలసి వచ్చింది. ఎట్టి పరిస్థితులలోను, వీలైన ఒక రూపంలో జాగృతిని అందించాలన్నదే మా ఆశయం. పరిస్థితులు వూర్తిగా అనుకూలించిన తర్వాత జాగృతి అచ్చురూపంలో మీకు అందుతుంది. పాఠకులు సహకరించగలరని ఆశిస్తున్నాం.

- కుర్రా దుర్రారెడ్డి, అసోసియేట్ ఎడిటర్

దృష్టి

మేల్కొంటున్న భారతదేశం





పెరిగిన దూరం రగులుతున్న వైరం

సయోధ్యకు స్వస్తి పలికి, సంఘర్షణనే స్వాగతించాలన్న దృఢ నిశ్చయం ఆ రెండు ప్రపంచ వాణిజ్య దిగ్గజాలలో బలపడుతున్నది. పెట్టుబడిదారీ దేశమంటూ, సామ్రాజ్యవాద వ్యవస్థ అంటూ కమ్యూనిస్టు సిద్ధాంతకర్తలు అమెరికాకు శాపనార్థాలు పెట్టని రోజే ఉండదు. చైనా, అక్కడి అధికార కమ్యూనిస్టు పార్టీ అబద్ధాల పుట్టలని అమెరికాతో పాటు, ప్రపంచ రాజకీయ పండితులు దానికి సమాధానమిస్తుంటారు. కానీ ఈ రెండు దేశాల మధ్య కొన్ని జిలియన్ డాలర్ల మేర వాణిజ్య సంబంధాలు ఉన్నాయి. లేనిది ఒకరి మీద ఒకరికి విశ్వాసమే. కలిపి ఉంచుతున్నది ఒక్క వాణిజ్యమే. ఆ బంధమే ఇప్పుడు దారుణంగా బలహీనపడింది. కొవిడ్ 19 వ్యాప్తి విషయంలో చైనా ప్రపంచం ముందు బోనులో నిలబడి, ఈ ఆరోపణల నుంచి చైనీయుల దృష్టి మరల్చడానికి భారత సరిహద్దు లద్దాఖ్లో రగడ సృష్టించిన నేపథ్యంలో అమెరికా రంగంలోకి దిగి డ్రాగన్ మీద దాదాపు రణభేరి మోగించింది. ఆ తరువాత అమెరికా తీసుకున్న కీలక చర్య- అక్కడి హూస్టన్ నగరంలో ఉన్న చైనా దౌత్య కార్యాలయానికి తాళం వేయమని ఆదేశించడం. ఇందుకు చైనా ప్రతీకార చర్య- చెంగ్డులోని అమెరికా దౌత్యకార్యాలయాన్ని 12 గంటలలోగా మూసివేయమని ఆదేశించడం. చైనా దౌత్య కార్యాలయం గూఢచర్యానికి పాల్పడుతున్నదని అమెరికా ఆరోపించింది. చైనా ఆరోపణ కూడా సరిగ్గా అదే.

పోటీ యందు కమ్యూనిస్టు పోటీ వేరయా అనిపిస్తుంది చైనా సరళి. ఇది అమెరికాకు తెలియని విషయం ఏమీ కాదు. నవ చైనా ఆవిర్భవించిన రెండు దశాబ్దాల తరువాత గాని అమెరికా దానిని గుర్తించలేదు. అంతదాకా చాంగ్ కై షేక్ ప్రవాస ప్రభుత్వాన్ని, అంటే కమ్యూనిస్టు చైనా ప్రభుత్వానికి పోటీ ప్రభుత్వాన్ని అమెరికా సమర్థించింది. కొరియా యుద్ధంలో, టిబెట్ విషయంలో కూడా చైనాకు అమెరికా వ్యతిరేకమే. తియానాన్మెన్ స్క్వేర్ ఊచకోత ఫలితంగా చైనా మీద ఆంక్షలు పెట్టింది అమెరికా. ఇక అణుపరీక్షలు జరిపినందుకు అగ్రరాజ్యం అలక సరేసరి. తమ రెండు దేశాల మధ్య వాణిజ్య పోటీ పోటీతత్వానికే ఆదర్శమవుతుందని అమెరికా అంచనా. ఇదే విఫలమైంది. ప్రపంచంలో రెండో అతిపెద్ద ఆర్థిక వ్యవస్థగా ఉన్న జపాన్ ను చైనా అధిగమించిందన్న వార్త వెలువడడంతోనే అమెరికా అప్రమత్తమైంది. కానీ ఇంతకాలం

అమెరికా ఎందుకు చైనాను దువ్వింది? అప్పుడు సోవియట్ రష్యా బలం తగ్గించాలని! ఇప్పుడు తన ఆధిపత్యానికి అడ్డు రాకూడదని! కమ్యూనిస్టుల పరిభాషలో చెప్పాలంటే ఆ రెండు దేశాల మధ్య సంబంధాలు ఒక అడుగు ముందుకు, రెండడుగులు వెనక్కు అనే రీతిలోనే సాగాయి.

హూస్టన్ (టెక్సాస్) లోని చైనా దౌత్య కార్యాలయాన్ని మూసివేయవలసిందని జూలై 22న అమెరికా ఆదేశించింది. రెండు రోజులు సమయం ఇచ్చింది. అంటే 24వ తేదీకల్లా తాళం పడాలి. సరిగ్గా 24వ తేదీనే చైనా కూడా చెంగ్డు లోని అమెరికా దౌత్యకార్యాలయం మూసివేయాలని అగ్రరాజ్యాన్ని ఆదేశించింది. ఇది అసాధారణ పరిణామమే. చైనా, ఇరాన్, ఉత్తర కొరియా, పాకిస్తాన్ ఒకవైపున, అమెరికా, భారత్, బ్రిటన్, ఫ్రాన్స్, ఆస్ట్రేలియా, జపాన్, ఫిలిప్పీన్స్ వంటి దేశాలు మరొక వైపున దాదాపు వైరి శిబిరాల ప్రాతిపదికన మోహరించి ఉన్న సమయంలో శక్తిమంతమైన ఆ రెండు దేశాలు ఇలాంటి అడుగు వేయడం తీవ్రమైనదే. ప్రపంచం పలు చైనా యావ్లను బహిష్కరిస్తున్న సమయంలో ఇది జరగడం వల్ల మరింత ప్రాధాన్యం వచ్చింది. హూస్టన్లోని చైనా దౌత్యకార్యాలయం గూఢచర్యానికి పాల్పడుతున్నదని అమెరికా ఆరోపణ. తమ మేధో సంపత్తిని, వ్యక్తిగత సమాచారాన్ని కాపాడుకునేందుకు ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు అమెరికా వివరణ ఇచ్చింది. చిత్రం ఏమిటంటే, అమెరికా ఆదేశాలు వెల్లడైన కొద్ది సేపటికే చైనా దౌత్యకార్యాలయంలో అగ్ని ప్రమాదం జరిగింది. పలు పత్రాలను లోపలే దగ్ధం చేశారనీ, తమను, అగ్నిమాపక సిబ్బందిని కూడా అనుమతించ లేదని అమెరికా పోలీసులు చెబుతున్నారు. ఈ రెండు దేశాల మధ్య కొవిడ్ 19 వ్యాక్సినే అధ్యయనం, పరిశోధనల గురించి రేగిన చిచ్చు ఇలాంటి అసాధారణ చర్యకు దారి తీసిందని నిపుణులు అంచనాకు వచ్చారు. ఆ వ్యాక్సినే సంబంధించిన వివరాలను దొంగిలించారంటూ ఇద్దరు చైనా జాతీయులపై అమెరికా న్యాయశాఖ ఆరోపణలు చేసిన రోజునే దౌత్య కార్యాలయం మూసివేతకు ఆదేశాలు వెలువడినాయి. ఈ ఇద్దరు చైనా సైన్యంలో పని చేస్తున్న సంగతి వెల్లడించకుండా, పరిశోధక విద్యార్థులుగా వచ్చారని అమెరికా ఆరోపిస్తున్నది. దీనికి ఒక్కరోజు ముందే అమెరికా విదేశాంగ మంత్రి (కార్యదర్శి) మైక్ పాంపియో, చైనా కమ్యూనిస్టు పార్టీ విషయంలో రొనాల్డ్ రీగన్, 'సమ్మూ, కానీ తనిఖీ చేసుకో' అనే నినాదం ఇచ్చారనీ, ఇప్పుడు 'సమ్మవద్దు, తనిఖీ మానవద్దు' అన్న విధానమే చైనాతో అనివార్యంగా కనిపిస్తున్నదని అన్నారు. ప్రజాస్వామిక దేశాలన్నీ ఏకం కావాలనీ, చైనా కమ్యూనిస్టు పార్టీ వ్యవహార సరళిలో మార్పు తీసుకురావాలని ఆయన పిలుపునిచ్చారు. ఇవన్నీ అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్

చైనా గురించి చేస్తున్న ప్రకటనలకు సమీపంగానే ఉన్నాయి. అమెరికా ఆర్థిక వ్యవస్థను మిగతా ఆర్థిక ప్రపంచం నుంచి విడగొట్టే (డికప్లింగ్) ప్రయత్నం కనిపిస్తున్నదని అమెరికా వాదన. అమెరికా భద్రత, సౌభాగ్యాలను తుడిచిపెట్టాలని చైనా కోరుకుంటున్నదని ట్రంప్ అభిప్రాయపడుతున్నారని జపాన్ టైమ్స్ వ్యాఖ్యానించింది. అలాగే ఇండో పసిఫిక్ ప్రాంతంలో అమెరికాకు స్థానం లేకుండా చేయడానికి కూడా చైనా పని చేస్తున్నదని కూడా ట్రంప్ విశ్వసిస్తున్నారని ఆ పత్రిక పేర్కొంది. అయితే ఆ ప్రాంతంలో చైనా దూకుడు కొత్తకాదు. తన ఆధిపత్యం కోసం, వ్యూహాత్మక లక్ష్యాలను నెరవేర్చుకోవడానికి సైనిక బలంతో ఆయా దేశాలను భయపెడుతున్నది. ఇటీవలి కాలంలో చైనా దూకుడు అమెరికాతో మాత్రమే ఉద్రిక్తతలకు దారి తీయలేదు. ఇండోనీసియా, మలేసియా, తైవాన్, ఇండియా, ఆస్ట్రేలియాలతో కూడా విభేదాలను తెచ్చుకుంది. సెంకాకు దీవుల వద్ద చైనా నౌకాదళ జోక్యం కూడా పెరిగింది. వాణిజ్యంతో సాధించిన బలిమితో మిగిలిన దేశాలు డ్రాగన్ కు మోకరిల్లడం తప్ప మరొక మార్గం లేదన్నదే నేటి చైనా అభిప్రాయం.

చైనా ప్రధాన భూభాగంలో ఐదు అమెరికా దౌత్య కార్యాలయాలు పని చేస్తున్నాయి. అవి గుంగ్షవు, షాంఘై, షెన్యాంగ్, చెంగ్దు, ఊహాన్ నగరాలలో ఉన్నాయి. చైనా పట్టులో ఉన్న హంకాంగ్, మకావులలో కూడా అమెరికాకు కాన్సులేట్ జనరల్ కార్యాలయాలు ఉన్నాయి. వీటిలో చెంగ్దులోని కార్యాలయం మూసివేతకు ఆదేశం వచ్చింది. 2019లోనే చైనాతో వాణిజ్య వైరం పతాక స్థాయికి చేరింది. ప్రతీకారంలో భాగమే అయిన చెంగ్దులోని తమ దౌత్య కార్యాలయాన్నే మూసివేయమని చైనా ఆదేశించడం వెనుక పెద్ద వ్యూహం ఉన్నదన్న వాస్తవాన్ని అమెరికా గ్రహించకపోలేదు. జూలై 24కు హూన్స్ లోని తమ కార్యాలయం మూసివేతకు అమెరికా పెట్టిన గడువు పూర్తయ్యే సమయంలోనే చైనా చెంగ్దులోని ఆ దేశ దౌత్యకార్యాలయం మూసివేతకు ఆదేశాలు ఇచ్చింది. కాబట్టి ఇది చైనా తీసుకున్న వ్యూహాత్మక నిర్ణయమనే అమెరికా నిర్ధారించుకుంది. నిజానికి ఊహాన్ లోని అమెరికా దౌత్య కార్యాలయాన్ని మూసివేయవలసిందని చైనా ఆదేశిస్తుందని అమెరికా మొదట అనుకుంది. అమెరికా దౌత్యకార్యాలయాల మూసివేత విషయంలో చైనా మరింత ముందుకు వెళ్లదలస్తే మాత్రం హంకాంగ్, మకావులలోని కార్యాలయాలని కూడా మూసివేయమని ఆదేశించే అవకాశమే ఎక్కువన్న అభిప్రాయం ఉంది. మూసివేతకు చెంగ్దులోని దౌత్య కార్యాలయాన్ని ఎంచుకోవడం అమెరికాకు చెందిన వ్యూహాత్మక మౌలిక వ్యవస్థను చైనా ప్రధాన భూభాగంలో లేకుండా చేయడానికే. చెంగ్దు పశ్చిమ చైనాలో సిచువాన్ ప్రాంత

రాజధాని. ఇండో-చైనా సరిహద్దు, మైన్మార్, ఆగ్నేయ చైనా ప్రాంతంలో స్వయం ప్రతిపత్తి కలిగిన టిబెట్ భూభాగం సహా, అక్కడి కొన్ని ఇతర ముఖ్య ప్రాంతాలకు సంబంధించిన దౌత్య వ్యవహారాల నిర్వహణకు అదే కేంద్రం. అంతేకాదు, సిచువాన్ అవిభక్త టిబెట్ లో ఒక భాగం. టిబెట్ పశ్చిమ భాగమైన ఖామ్ కూడా దీనిలోనే కలసి ఉంది. చైనాకు వ్యతిరేకంగా టిబెటిన్లు చేపట్టిన అన్ని వ్యతిరేక కార్యకలాపాలకి ఈ భూభాగమే వేదిక. డ్రాగన్ ఆధిపత్యాన్ని వ్యతిరేకిస్తూ ఇక్కడ ఆత్మాహుతి ఘటనలు కూడా జరిగాయి. అయితే ఈ విషయంలో లాసాకు ఉన్న ఘనతను కూడా కాదనలేం. ఇప్పుడు చెప్పుకున్న ఆ టిబెట్ ప్రాంతాలకు లాసా చాలా దూరంలోనే ఉన్నది. అయినా అది కూడా చైనా వ్యతిరేక ఉద్యమాలకు పెట్టింది పేరు. ఇంకా, భారత-చైనా సరిహద్దులోని పశ్చిమ నెక్లెక్ట్ భద్రతా వ్యవహారాలను చెంగ్దు జిల్లా సైనిక యంత్రాంగమే నిర్వహిస్తుంది. ఆ విధంగా కూడా చెంగ్దు ఎంతో ప్రాధాన్యం సంతరించుకుంది. చెంగ్దు కార్యాలయాన్ని 1985 అక్టోబర్ లో జార్జి బుష్ ప్రారంభించారు. అప్పటి నుంచి నిఘా వివాదాలతో కీలకంగా మారింది. కాబట్టి చెంగ్దు కార్యాలయం మూసివేతకు ఆదేశించడం వల్ల అమెరికాకు టిబెట్ వ్యవహారాలపై పట్టు సడలిపోతుంది. చైనా వార్షిక వ్యవసాయోత్పత్తి ఎంతో అంచనా వేసేందుకు అవకాశాలు మూసుకుపోతాయి. అంటే చైనాకు సంబంధించిన సమాచారంతో చాలా వరకు అమెరికాకు లంకె తెగిపోతుంది.

కొవిడ్ 19 కల్లోలాన్ని విస్తరణకు సదవకాశంగా ఉపయోగించుకోవాలన్న బుద్ధి ఇప్పుడు ఇద్దరిలోనే కనిపిస్తున్నది. ఒకటి - చైనా, రెండు- ముస్లిం ఉగ్రవాదులు. కరోనా కల్లోలాన్ని కూడా దురాక్రమణకు

కొవిడ్ 19 కల్లోలాన్ని విస్తరణకు సదవకాశంగా ఉపయోగించుకోవాలన్న బుద్ధి ఇప్పుడు ఇద్దరిలోనే కనిపిస్తున్నది. ఒకటి - చైనా, రెండు- ముస్లిం ఉగ్రవాదులు. కరోనా కల్లోలాన్ని కూడా దురాక్రమణకు ఉపయోగించుకోవాలన్న చైనా తత్వం వల్ల ఒక్క అమెరికాతోనే కాదు, చాలా దేశాలతో చైనా విభేదాలు రోజురోజుకు విరోధం స్థాయికి పరిణమించాయి. ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ (డబ్ల్యుహెచ్ టి)తో అమెరికా తెగ తెంపులు చేసుకోవడం మరొక పరిణామం.

ఉపయోగించుకోవాలన్న చైనా తత్వం వల్ల ఒక్క అమెరికాతోనే కాదు, చాలా దేశాలతో చైనా విభేదాలు రోజురోజుకు విరోధం స్థాయికి పరిణమించాయి. ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ (డబ్ల్యుహెచ్ టి)తో అమెరికా తెగ తెంపులు చేసుకోవడం మరొక పరిణామం. చైనా చేతిలో 'కీలుబొమ్మ'గా మారిన డబ్ల్యుహెచ్ టి కు నిధులు ఆపివేస్తున్నట్టు కూడా అమెరికా ప్రకటించింది. ప్రస్తుతం ప్రపంచ సమస్యగా మారి, లక్షలాది మందిని పొట్టన పెట్టుకున్న కరోనా వైరస్ చైనా నుంచి వచ్చిందేనని అమెరికా లెక్కలేనన్ని పర్యాయాలు ఆరోపించింది. ఇప్పటికే 23 దేశాలతో కచ్చితమైన విభేదాలు ఉన్న చైనాను ప్రపంచంలో ఏకాకిని చేయాలన్న వ్యూహాన్ని అమెరికా దశల వారీగానే అయినా వేగంగా అమలు చేయాలన్న ఉద్దేశంతో ఉన్న సంగతి అర్థమవుతునే ఉంది. ఇక్కడ ఒక అంశం ప్రస్తావించుకోవాలి. చైనా, అమెరికా సంబంధాలలో ఘర్షణ వాతావరణం, సర్దుబాటు తత్వం కూడా కనిపిస్తాయి. కానీ ఆ రెండు ప్రపంచ వాణిజ్య దిగ్గజాల మధ్య ద్వైపాక్షిక సంబంధాలలో

'జాగృతి-2020' హాట్ డ్వికేయ ఎకలవ్య సాంధ్య కార్టూన్

కన్యం క న క సంధన్యం... నాలుగళ్లు సహజీవనం తర్వాత ఇప్పుడు పెళ్లంటావెం మంత్రాలు చదవ మంటారూ...!!



ప్రస్తుతం కనిపిస్తున్న క్షీణతను మాత్రం మునుపెన్నడూ చూడలేదనే దౌత్య వ్యవహారాల నిపుణులు అంటున్నారు. చైనా విదేశాంగ విధానానికి స్వప్రయోజనమే ముఖ్యం. జాతీయ భావాలు, గత చరిత్ర చైనా విదేశాంగ విధానానికి ఏనాడూ చోదకశక్తులు కావు. విధానం, నినాదం ఏమైనప్పటికీ దాని అంతస్సాత్రం మాత్రం సామ్రాజ్యవాదమే. సంఘర్షణలకు దిగడం, సయోధ్యకు వెళ్లడం అందులోని వ్యూహమే కూడా. ఇందుకు 2001 నాటి ఒక ఉదంతం గురించి దౌత్య నిపుణులు గుర్తు చేస్తున్నారు. హెయి నన్ ద్వీపం దగ్గర ఉన్న అంతర్జాతీయ ఎయిర్ స్టేషన్లో అమెరికా నౌకాదళ నిఘా విభాగ విమానం మరొక విమానాన్ని కూలగొట్టింది. అది చైనాకు చెందినది. అమెరికా బలగాలు తమ భూభాగంలోకి ప్రవేశించి ఒక ఫైలట్ మృతికి కారణమయ్యాయని చైనా ఆరోపించింది. చైనా తమ సిబ్బందిని బందీలుగా వట్టుకోవడం, నష్టపరిహారంతో పాటు క్షమాపణ కోరడాన్ని అమెరికా

అమెరికా మిత్రులకు చైనా ఇటీవలి వరకు పెద్ద పెద్ద సమస్యలు సృష్టించలేదు. అమెరికా వ్యూహాత్మక స్థానాన్ని కూడా చైనా ఏనాడూ నిలదీయలేదు. ఇవన్నీ చూసే, సంపద పెరిగే కొద్దీ చైనా సరళీకృత విధానాలకు చేరువ అవుతుందనీ, ప్రపంచ దేశాలతో సన్నిహితంగా ఉంటుందని అమెరికాలో చాలామంది నమ్మకం పెంచుకున్నారు. కానీ ఈ నమ్మకానికి హేతువు శూన్యమని అమెరికా సకాలంలో గుర్తించినట్టు కనిపిస్తున్నది. నిజానికి సరళీకరణ విధానాలతో, అంతర్జాతీయ సంబంధాలలో చైనా కొత్త అధ్యాయాన్ని ప్రారంభించగలదన్న అమెరికా అంచనా 1989లో తియనాన్మెన్ స్కేర్ వద్ద విద్యార్థుల మీద డెంగ్ జియాప్రాంగ్ సాగించిన మారణహోమంతోనే పటాపంచలైందని చెబుతారు. కానీ, చైనా విదేశాంగ విధానానికి వెన్నెముక వంటి ఏకఛత్రాధిపత్యం, సామ్రాజ్యవాద ధోరణి వాణిజ్య సంబంధాలలో ఉండదని భావించడం చారిత్రక తప్పిదమే. అమెరికాతో వాణిజ్య బంధం ఉన్నా, చైనా



విమర్శించడం దీనికి కొనసాగింపు. తరువాత అమెరికా విదేశాంగమంత్రి కోలిన్ పావెల్ చైనాతో మూడు దశాబ్దాల పాటు సాగిన 'దృఢ మైత్రీబంధం' గురించి ఉపన్యాసం ఇచ్చారు. డ్రాగన్ కూడా పాత సంబంధాలను కొనసాగించింది. భారత్ వలె సరిహద్దు బాదరబందీ ఏమీ లేకున్నా సుదూరంగా ఉన్న దేశంతో చైనాకు ఎందుకీ వివాదాలు అన్న ప్రశ్నకు సమాధానం ఒక్కటే, వాణిజ్యంలో పోటీ. మానవీయ కోణం లేని పోటీ అది. ఇదంతా అలా ఉండగానే చైనాతో సంబంధాలు కొనసాగించవలసిన అవసరం గురించి ఇటీవల వరకు అమెరికా పారిశ్రామికవేత్తలు తమ ప్రభుత్వానికి సూచనలు చేస్తూనే ఉన్నారు. చైనాలో పెట్టుబడులు అమెరికాకు ఎంత లాభదాయకమో చెబుతూనే ఉన్నారు. 'షెమెరా' లేదా జి2 వాదన కూడా దీనికి దగ్గరగానే ఉంది. చైనా, అమెరికా పరస్పరం సహకరించుకోవలసిన దేశాలు. ఈ సహకారం వాణిజ్యంలో పోటీ తత్వం పెంచుతుంది. అలాగే ఆసియా పసిఫిక్ ప్రాంతంలో

అంతరంగం నిండా ఉన్నది ఏకఛత్రాధిపత్యమే. ప్రపంచ ఏకైక ఆర్థిక శక్తిగా అవతరించడమే. ఇప్పుడు చైనాలో అమెరికా దర్శిస్తున్న విశ్వరూపం సరిగ్గా ఆ ఆధిపత్య ధోరణిదే. డెంగ్ జియాప్రాంగ్, జియాంగ్ జిమిన్, హు జింతావో ప్రభుత్వాలు విదేశాంగ విధానంలో జాతీయ భావాలకు చోటివ్వలేదు. ఇందుకు 1999 నాటి ఒక ఉదంతం సాక్ష్యం చెబుతుంది. బెల్ గ్రేడ్లోని చైనా దౌత్య కార్యాలయాన్ని అమెరికా విమానాలు బాంబులతో ధ్వంసం చేశాయి. యుగోస్లావియా యుద్ధం సమయంలో జరిగిన ఆ దుర్ఘటనలో ముగ్గురు చైనా దేశీయులు మరణించారు. అయినా అమెరికా సంబంధాలలో చైనా ఎలాంటి మార్పులకు ప్రయత్నించలేదు. కానీ జిన్పింగ్ విదేశీ సంబంధాలలో సామ్రాజ్యవాద ధోరణులను కొనసాగిస్తూనే, జాతీయ భావాలను తీసుకువచ్చే యత్నం చేస్తున్నారన్న అభిప్రాయం ఉంది. చైనా ఎదుగుదలను అమెరికా అడ్డుకుంటున్నదన్న ఇటీవలి వాదన కొత్తగా వచ్చిన ఈ జాతీయ భావాల

జిన్పింగ్ మీద విమర్శలు చేసినందుకు..



చైనాలో జిన్పింగ్ 2012లో కమ్యూనిస్టు పార్టీ అధినేత అయినప్పటి నుంచి విమర్శలని అసలు సహించడం లేదు. ఇది అక్కడి రాజకీయ సంస్కృతి. పార్టీనీ, ప్రభుత్వాన్ని విమర్శించిన వాళ్ల మీద అనేక ఆరోపణలు తక్షణం పట్టుకు వస్తాయి. రెన్ జిక్షియాంగ్ ప్రభుత్వ అధీనంలో నడిచే రియల్ ఎస్టేట్ సంస్థ అధిపతి. కొవిడ్ 19 కట్టడిలో జిన్పింగ్ దారుణంగా విఫలమయ్యారని ఆరోపిస్తూ రెన్ మార్చిలో ఆన్లైన్లో ఒక వ్యాసం పోస్టు చేశారు. వెంటనే అతడిని కమ్యూనిస్టు పార్టీ నుంచి బహిష్కరించారు. ఇప్పుడు అతడిని అవినీతి ఆరోపణలతో విచారిస్తారట. జిన్పింగ్ పార్టీ అధినేత అయిన తరువాత విమర్శని పూర్తిగా తొక్కిేశారు. అప్పటికే ఉన్న సెన్సార్షిప్ను మరింత కఠినతరం చేశారు. ప్రభుత్వంతో పెట్టుకున్న ఎలాంటి సంస్థనైనా నేలమట్టం చేయించారు. కొవిడ్ 19 విషయంలో జిన్పింగ్, ఆయన నాయకత్వంలోని చైనా ఎన్ని వాస్తవాలు దాచి పెడుతున్నదో చెప్పడానికి ఇదొక ఉదాహరణ మాత్రమే.

ఫలితమేనని నిపుణులు చెబుతున్నారు. చైనా కమ్యూనిస్టు పార్టీ సుస్థిరతకు కూడా జాతీయవాదం ఉపయోగపడాలన్నది జిన్పింగ్ మరొక లక్ష్యమని ఆసియా పత్రికలు చెబుతున్నాయి. అటు, నాలుగేళ్లు వెనక్కి వెళితే డొనాల్డ్ ట్రంప్ ఎన్నికల ప్రచారంలో చైనా వ్యతిరేకత ఒక బలమైన పార్శ్వంగా ఉన్న వాస్తవం తెలుస్తుంది. దీనికి కొనసాగింపు కూడా ఉంది. త్వరలో జరిగే అమెరికా అధ్యక్ష ఎన్నికలలో ట్రంప్ ప్రధాన ప్రత్యర్థి జో బైడెన్ చైనా పట్ల మరింత ప్రతికూల వైఖరిని ప్రదర్శిస్తున్నారు. కాబట్టి ఎప్పుడైనా చైనా వ్యతిరేకత అన్నది అమెరికా విధానం. రిపబ్లికన్ పార్టీ, డెమాక్రటిక్ పార్టీ అన్న భేదం ఇక్కడ వర్తించదు. చైనా, అమెరికా ఘర్షణ ఒక సహజ దౌత్య, వాణిజ్య పరిణామం.

- జాగృతి డెస్క్

1949-2020 మధ్య

ఒక అడుగు ముందుకు, రెండు అడుగులు వెనక్కు

అమెరికా, చైనా బంధం గాలిబుడగను తలపిస్తుంది. ఒక్కసారిగా పేలింది. నిజానికి చైనాను రాజకీయ, దౌత్య సమ ఉజ్జీగా కంటే, తన వాణిజ్య వ్యాప్తికి ఉపకరించే మార్కెట్గానే పరిగణించినట్లు కనిపిస్తుంది.

1 అక్టోబర్ 1949: చైనా ఆవిర్భావం

చైనా కమ్యూనిస్టు పార్టీ నాయకుడు మావో జెడాంగ్ పెకింగ్ (బీజింగ్)లో చైనా రిపబ్లిక్ను స్థాపించారు. చాంగ్ కై షేక్ నాయకత్వంలోని జాతీయ ప్రభుత్వాన్ని ఓడించిన తరువాతి పరిణామమిది. ఆపై చాంగ్ కై షేక్, వేలాది సైనికులు తైవాన్ పారిపోయారు. అక్కడ నుంచే ఆయన ప్రవాస ప్రభుత్వం నడిపించారు. రాజధాని తైపీ. రెండో ప్రపంచ యుద్ధంలో జపాన్ మీద దాడి చేసినందుకు అమెరికా ఈ ప్రవాస జాతీయ ప్రభుత్వాన్ని సమర్థించింది. దీనితో ప్రధాన చైనా (రిపబ్లిక్)తో సంబంధాలు నామమాత్రంగానే ఉండేవి.

జూన్, 1950: కొరియా యుద్ధం

జూన్ 25న ఉత్తర కొరియా దక్షిణ కొరియా మీద సైనిక దాడికి దిగింది. ఉత్తర కొరియాకు సోవియెట్ రష్యా మద్దతు ఉంది. వెంటనే అమెరికా దక్షిణ కొరియాకు మద్దతుగా వెళ్లింది. సోవియెట్లతో అప్పుడు రాసుకుపూసుకు తిరుగుతున్న చైనా కూడా కమ్యూనిస్టు ఉత్తర కొరియాకు మద్దతునిచ్చింది. తన దేశ సరిహద్దుల వరకు వచ్చిన దక్షిణ కొరియా, అమెరికా, ఐక్యరాజ్య సమితి సేనలను చైనా నిలువరించింది. 1953 వరకు జరిగిన ఆ యుద్ధంలో నలభయే లక్షల మంది చనిపోయారు. తరువాత ఐక్య రాజ్యసమితి, చైనా, ఉత్తర కొరియా శాంతి ఒప్పందం చేసుకున్నారు.

ఆగస్ట్ 1954:

తైవాన్ జలసంధి వివాదాలు

తైవాన్ మీద విధించిన నౌకా దిగ్బంధనాన్ని అమెరికా అధ్యక్షుడు డ్వైట్ ఐసెహౌవర్ 1953లో

ఎత్తివేశారు. దీనితో చాంగ్ కై షేక్ తైవాన్ జలసంధి దగ్గర కుమొయి, మత్సు దీవులలో తన సైన్యాన్ని మోహరించారు. 1954లో జరిగిన ఈ ఘటననే తైవాన్ జలసంధి తొలి వివాదం అంటారు. చైనా లిబరేషన్ ఆర్మీ ఆ దీవుల మీద బాంబులు కురిపించింది. అప్పుడే అమెరికా, తైవాన్ పరస్పర రక్షణ ఒప్పందం మీద సంతకాలు చేశాయి. 1955లో అణుబాంబుతో దాడి చేయగలమని అమెరికా చైనాను బెదిరించింది. దాచెన్ అనే దీవికి సంబంధించి జాతీయ ప్రభుత్వం మీద చిన్న విజయం సాధించిన తరువాత అమెరికాతో సంప్రదింపులకు చైనా అంగీకరించింది. 1956, 1996లలో కూడా ఈ వివాదం తలెత్తింది.

మార్చి, 1959: టీబెట్ తిరుగుబాట్లు

టీబెట్ మీద చైనా ఆధిపత్యం సాధించిన తొమ్మిదేళ్ల తరువాత లాసాలో తిరుగుబాట్లు ఆరంభమయ్యాయి. చైనా సైనికుల చేతిలో వేలాది మంది చనిపోయారు. టీబెట్ల ఆధ్యాత్మిక గురువు దలైలామా భారత్లో తలదాచుకున్నారు. టీబెట్లో చైనా చేసిన మానవ హక్కుల ఉల్లంఘనను ఐక్య రాజ్యసమితితో కలసి అమెరికా ఖండించింది. నిజానికి టీబెట్ తిరుగుబాట్ల ఆరంభంలో (1950) సెంట్రల్ ఇంటెలిజెన్స్ ఏజెన్సీ (సీఐఎ) ఉద్యమకారులకు మద్దతు ఇచ్చింది.

అక్టోబర్ 1964: చైనా మొదటి

అణు పరీక్ష

అక్టోబర్ 1964లోనే చైనా తొలిసారి అణుపరీక్ష జరిపి, అణుశక్తి రాజ్యాల కూటమిలో సభ్యురాలైంది. వియత్నాం వివాదంలో అమెరికా, చైనా మధ్య వైరుధ్యాలు వేడెక్కుతున్న తరుణంలో చైనా అణు

చైనా పచ్చలనలో నాటి అమెరికా అధ్యక్షుడు రిచర్డ్ నెక్సన్

పరీక్ష నిర్వహించింది. అదే సమయంలో వియత్నాం సరిహద్దులలో చైనా తన సైనిక బలగాలను మోహరించింది.

మార్చి 1969:

చైనా-సోవియట్ రష్యా వివాదం

భద్రతాంశాలు, సిద్ధాంతం, అభివృద్ధి నమూనాలో వచ్చిన విభేదాలతో చైనా, సోవియట్ రష్యా సంబంధాలలో తీవ్ర ఒడిదుడుకులు ఏర్పడినాయి. పారిశ్రామికీకరణ విషయంలో చైనా ప్రవేశపెట్టిన గ్రేట్ లీప్ ఫార్వార్డ్ విధానం చూసిన తరువాత సోవియట్ రష్యా 1960లో తన పంపిన సలహాదారులను వెనక్కి పిలిపించింది. సోవియట్ రష్యా విధానంలో ఎంత మార్పు వచ్చిందంటే - అప్పటిదాకా తనకు అతి పెద్ద బెడద అమెరికాయే అనుకున్నప్పటికీ, అప్పుడు మాత్రం ఆ బెడద అమెరికా కాదు, చైనాయే అని నిర్ధారణకు వచ్చింది. అప్పుడే చైనా కూడా అమెరికా వైపు మొగ్గడం రష్యా వేగంగా నిర్ణయం తీసుకునేటట్లు చేసింది.

ఏప్రిల్ 1971: పింగ్ పాంగ్ దౌత్యం

అమెరికాతో చైనా బంధం బలపడిన సంవత్సరం ఇదే. చైనా పింగ్ పాంగ్ క్రీడాబృందం తమ దేశానికి రావలసిందిగా ఏప్రిల్ 6న అమెరికా పింగ్ పాంగ్ క్రీడాకారుల బృందాన్ని ఆహ్వానించింది. అమెరికా క్రీడాకారుల బృందం వెంట జర్నలిస్టులు కూడా వెళ్లారు. 1949 నుంచి అంతవరకు చైనా అమెరికా జర్నలిస్టులను అనుమతించలేదు. అదే సంవత్సరం జూలైలో అమెరికా విదేశాంగ మంత్రి హెన్రీ ఎ కిసింజర్ చైనాలో రహస్యంగా పర్యటించారు. ఇది



సోవియట్ సరిహద్దు సమీపంలో మోహరిస్తున్న చైనా సైనికులు

జరిగిన కొద్దికాలానికే పీపుల్స్ రిపబ్లిక్ ఆఫ్ చైనాను అమెరికా గుర్తించింది. భద్రతామండలిలో 1945 నుంచి చాంగ్ కై షేక్ నాయకత్వంలోని తైవాన్ కు కేటాయించిన స్థానాన్ని చైనాకు బదలాయించారు.

ఫిబ్రవరి, 1972:

రిచర్డ్ నిక్సన్ అమెరికా పర్యటన

ఫిబ్రవరి 1972లో అమెరికా అధ్యక్షుడు రిచర్డ్ నిక్సన్ ఎనిమిది రోజులు చైనాలో పర్యటించారు. అప్పుడే చైర్మన్ మావో, ప్రధాని చౌఎన్ లైతో షాంఘై కమ్యూనిక్ మీద సంతకాలు చేశారు. తైవాన్ కు సంబంధించిన అంశాలు చర్చించడం ఈ కమ్యూనిక్ లో భాగమే.

ఒకే చైనా విధానం

చైనాకు పూర్తి స్థాయి దౌత్యపరమైన గుర్తింపు ఇచ్చిన వారు జిమ్మి కార్టర్. దీనితో తైవాన్ తో నిమిత్తం

లేకుండా ఒకే చైనా అనే విధానం అమలులోకి వస్తుంది. దీని తరువాత డెంగ్ జియావో పింగ్ (నాటి ఉపప్రధాని) అమెరికాలో పర్యటించారు. అమెరికాలో ఆర్థిక సంస్కరణలకు ఇతడే ఆద్యుడు. ఫలితం, అమెరికా-తైవాన్ సంబంధాలు కేవలం లాంఛనప్రాయంగా మారాయి. అయినా తైవాన్ సంబంధాల చట్టానికి కాంగ్రెస్ ఆమోదం తెలిపింది. అంటే వాణిజ్య, సాంస్కృతిక సంబంధాలు తైవాన్ లో కూడా సాగుతాయి. ఒకే చైనా విధానానికి భంగం లేకుండా తైవాన్ కు అమెరికా ఆయుధాలు కూడా ఇస్తుంది.

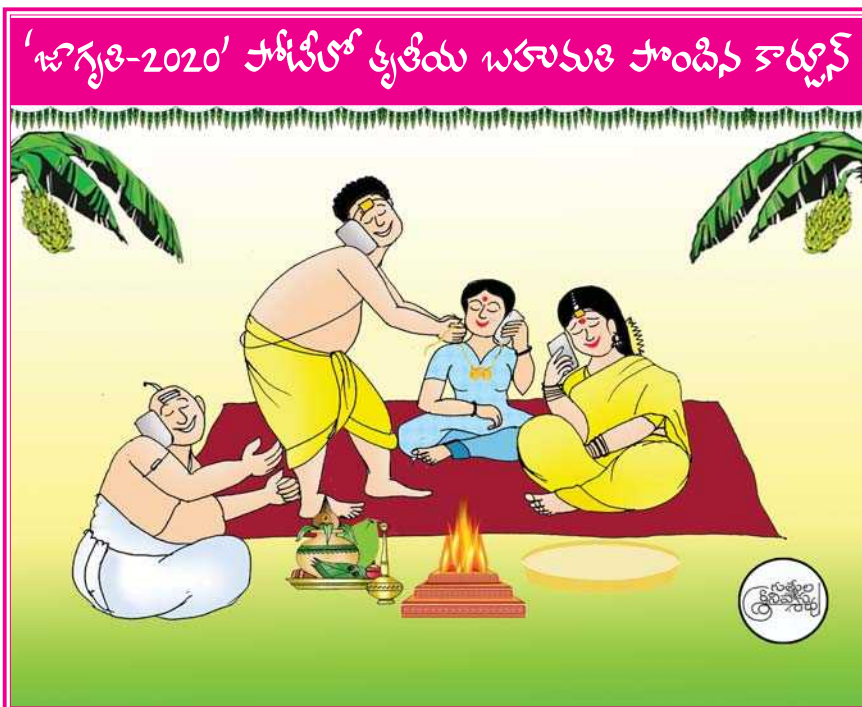
జూలై 1982: రీగన్ పాలన, చైనా

తైవాన్ కు రొనాల్డ్ రీగన్ ప్రభుత్వం ఆరు హామీలు ఇచ్చింది. అందులో తైవాన్ సంబంధాల చట్టాన్ని గౌరవించడం కూడా ఒకటి. చైనా, తైవాన్ మధ్య అమెరికా మధ్యవర్తిత్వం నిర్వహించబోదని కూడా హామీ ఇచ్చారు. ఇంకొకటి, తైవాన్ కు ఆయుధాలు అమ్మకం ఎప్పుడు ఆపివేస్తారో కాల నిర్ణయం చేయకపోవడం. 1982 ఆగస్టులో చైనా, అమెరికా మూడో కమ్యూనిక్ మీద సంతకాలు చేశాయి. దీని ప్రకారం రెండు దేశాల సంబంధాలను సాధారణ స్థాయికి తీసుకురావడమే. అటు తైవాన్ కు వరాలు ఇస్తూనే ఇటు ఒకే చైనా విధానాన్ని కూడా అమెరికా గౌరవిస్తుందని చెప్పారు. రీగన్ తన ఎన్నికల ప్రచారంలో తైవాన్ తో బంధం పటిష్టం చేస్తామని నోటి మాటగా చెప్పారు. కానీ ఆయన ప్రభుత్వం మాత్రం చైనాతో బంధాలను బలపరుచుకునేందుకు ప్రణాళికలు రచించింది. ఇందుకు కారణం సోవియట్ రష్యా విస్తరణ విధానం. 1984లో రీగన్ చైనాలో పర్యటించారు. అమెరికా వద్ద సైనిక వ్యవస్థకు సంబంధించిన పరికరాలు కొనుగోలు చేయడానికి అనుమతి వచ్చింది.

జూన్, 1989:

తియనాన్మెన్ స్క్వేర్ ఊచకోత

చైనాలో ప్రజాస్వామిక సంస్కరణలు తేవాలనీ, అవినీతిని నిర్మూలించాలన్న డిమాండ్లతో ఆ



సంవత్సరం వసంతంలో విద్యార్థులు ఉద్యమించారు. ఆ ఉద్యమానికి కేంద్రంగా మారినదే తిరునామ్మెన్ స్ట్రేట్. ఆ స్ట్రేట్ నుంచి విద్యార్థులను చెదరగొట్టడానికి జూన్ 3న సైన్యాన్ని పంపించడం విశేషం. వందలమంది ఆందోళనకారులు చనిపోయారు. దీనితో అమెరికా చైనాకు సైనిక వ్యవస్థ సంస్థ అమ్మకాలను నిలిపివేసింది. దౌత్య సంబంధాలను కూడా నిలిపివేసింది.

మార్చి 1996: తైవాన్‌లో

తొలిసారి స్వేచ్ఛగా జరిగిన అధ్యక్ష ఎన్నిక

ఆ సంవత్సరం తైవాన్ అధ్యక్ష పదవికి జరిగిన ఎన్నికలలో నేషనలిస్ట్ పార్టీకి చెందిన లీ షెంగ్ హాయి భారీ ఆధిక్యంతో గెలిచారు. అప్పుడు చైనా చేసిన క్షిపణి ప్రయోగాలు కూడా తైవాన్ ప్రజల నిర్ణయాన్ని మార్చలేదు. చైనా నుంచి తైవాన్‌కు స్వాతంత్ర్యం కోరే పార్టీ అభ్యర్థి హాయి.

మే 1999: బెల్ గ్రేడ్ లో చైనా దౌత్య

కార్యాలయం మీద బాంబులు

మే నెల 1999లో సింగ్పూర్ సేనలు కొసావోను స్వాధీనం చేసుకున్నప్పుడు జరిగిన ఒక సంఘటన అమెరికా, చైనా సంబంధాలలో కొద్దిపాటి ఎగుడుదిగుళ్లను సృష్టించింది. బెల్ గ్రేడ్ లోని చైనా దౌత్య కార్యాలయం మీద నాటో సైన్యాలు పొరపాటున బాంబులు కురిపించడంతో ఈ పరిస్థితి ఏర్పడింది. అమెరికా సైనికుల చర్యకు నిరసనగా



షాంఘైలోని లోతైన నీటి ఓడరేవు

చైనాలో వేలాది మంది నిరసన ప్రదర్శనలు నిర్వహించారు. అమెరికా ఆస్తులు ధ్వంసం చేశారు.

అక్టోబర్ 2000:

సాధారణ స్థితికి వాణిజ్య బంధం

అమెరికా అధ్యక్షుడు బిల్ క్లింటన్ అమెరికా చైనా సంబంధాల చట్టం 2000 మీద సంతకం చేశారు. దీని ప్రకారం అమెరికాతో చైనా శాశ్వత వాణిజ్య బంధం కలిగి ఉంటుంది. 2001లో వరల్డ్ ట్రేడ్ ఆర్గనైజేషన్ లో స్థానం ఇచ్చారు. 1980-2004 మధ్య చైనా, అమెరికా వాణిజ్యం ఐదు బిలియన్ డాలర్ల నుంచి 231 బిలిన్ డాలర్లకు పెరిగింది.

సెప్టెంబర్ 2005:

ప్రపంచ శక్తిగా గుర్తింపు

చైనాతో వ్యూహాత్మక చర్యలు ప్రారంభిస్తామని అమెరికా విదేశ వ్యవహారాల సహాయమంత్రి రాబర్ట్ జోయిలిక్ ఒక ఉపన్యాసంలో వెల్లడించారు. బాధ్యతాయుతమైన భాగస్వామిగా, అవతరిస్తున్న ప్రపంచ శక్తిగా చైనాను గుర్తిస్తున్నట్లు ఆయన చెప్పారు.

మార్చి 2007:

సైనిక వ్యయం పెంచిన చైనా

2007 నాటి బడ్జెట్ కేటాయింపులలో రక్షణకు 18 శాతం అదనంగా కేటాయిస్తున్నట్లు చైనా వెల్లడించింది. పెంచిన వ్యయం ప్రకారం రక్షణ వ్యయం 45 బిలియన్ డాలర్ల కంటే ఎక్కువ. అప్పటి వరకు అంటే 1990 నుంచి 2005 వరకు 15 శాతం వంతున కేటాయింపులు పెంచుకుంటూ వచ్చింది. ఈ వ్యయం అతిగా ఏమీ లేదని నాటి అమెరికా ఉపాధ్యక్షుడు డిక్ షెని వ్యాఖ్యానించారు.

ఆగస్ట్ 2010: ప్రపంచంలో

రెండో పెద్ద ఆర్థిక వ్యవస్థగా చైనా

జపాన్ ను వెనక్కి నెట్టి చైనా ఆ స్థానం ఆక్రమించింది. 2027కు అమెరికాను అధిగమించి ప్రథమ స్థానం ఆక్రమించే దిశగా ప్రయాణం ఆరంభించింది. గోల్డ్ మన్ సాచ్ సంస్థలో ప్రధాన ఆర్థికవేత్త జిమ్ ఓ నీల్ ఈ అంచనా వేశారు. 2010 సంవత్సరంలో చైనా స్థూల జాతీయోత్పత్తి 5.88 ట్రిలియన్ డాలర్లు. ఈ సంగతి 2011లో చైనాయే నివేదించింది. అదే సంవత్సరం జపాన్ జీడిపీ 5.47 ట్రిలియన్ డాలర్లు.

నవంబర్ 2011:

'ఆసియాకు కీలకం అమెరికాయే'

ఈ మాట నాటి అమెరికా విదేశాంగ మంత్రి హిల్లరీ క్లింటన్ రాసిన విదేశాంగ విధానం అనే వ్యాసంలో పేర్కొన్నారు. ఆసియా పసిఫిక్ ప్రాంతంలో



అమెరికా పెట్టుబడులు, దౌత్య సంబంధాలు, ఆర్థిక, వ్యూహాత్మక సంబంధాలు పెంచాలన్న బిల్ క్లింటన్ పిలుపును ఆమె అందులో పేర్కొన్నారు. నిజానికి చైనా ఎదుగుదలకు కక్షల వేసే ఉద్దేశం ఇందులో ఉన్నదన్న అనుమానం చైనాకు కలిగింది.

మే 30, 2015: దక్షిణ చైనా సముద్రం గురించి అమెరికా హెచ్చరిక

ఆసియా భద్రత గురించి జరిగిన 14వ షాంఘి లా చర్చా వేదిక మీద నుంచి అమెరికా ఒక ప్రకటన చేసింది. దక్షిణ చైనా సముద్రంలో తన వివాదాస్పద ఆధిపత్య ప్రకటన విధానానికి చైనా స్పష్టి పలకాలని అమెరికా రక్షణ మంత్రి అష్టన్ కార్టర్ పిలుపునిచ్చారు. అక్కడ మరింత సైనికీకరణ వల్ల వివాదాలు పెరుగుతాయని కూడా అన్నారు. ఆ ప్రాంతంలో కృత్రిమ దీవులను నిర్మించి, అవి పౌర అవసరాల కోసమని చెబుతున్నా, నిజానికి అక్కడ సైనిక పాటవాన్ని చేరుస్తున్నదని కార్టర్ చెప్పారు. ఇందుకు తమ వద్ద ఆధారాలు ఉన్నాయని కూడా చెప్పారు.

22 మార్చి, 2018: చైనా దిగుమతుల మీద సుంకం విధించిన ట్రంప్

చైనా దిగుమతుల మీద సుంకాలు విధిస్తున్నట్టు డౌనాల్డ్ ట్రంప్ ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. దాదాపు 50 బిలియన్ డాలర్ల మేర సుంకాలు విధించారు. అమెరికా మేధో సంపదను, సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని చైనా అవహరించిన ఫలితంగానే ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు ట్రంప్ వివరించారు. తరువాత అమెరికా దిగుమతుల మీద కూడా చైనా సుంకాలు విధించింది.

6 జూలై, 2018: ఊపందుకున్న వాణిజ్య యుద్ధం

చైనా నుంచి దిగుమతి అయిన 34 బిలియన్ డాలర్ల విలువైన వస్తువులపై అమెరికా తాజాగా సుంకాలు విధించింది. ట్రంప్ మీద చైనా విమర్శలు ప్రారంభించింది. ఈ చర్య అంతర్జాతీయ మార్కెట్



మార్చి 19, 2017న బీజింగ్ లో చైనా అధ్యక్షుడు జిన్ పింగ్, యూఎస్ విదేశాంగ కార్యదర్శి రెక్స్ టిల్లెర్సన్

మీద ప్రభావం చూపుతుందని, ఇది వాణిజ్యపరమైన గద్దెంపు అని వ్యాఖ్యానించింది.

4 అక్టోబర్ 2018: చైనాతో మరింత కఠిన వైఖరి

ఆర్థిక దురాక్రమణను తాము సుంకాల విధింపు ద్వారా నిరోధిస్తామని అమెరికా ఉపాధ్యక్షుడు మైక్ పెన్స్ వ్యాఖ్యానించారు. అదే సమయంలో దక్షిణ చైనా సముద్రంలో పెరుగుతున్న చైనా ఆధిపత్యాన్ని కూడా ఆయన విమర్శించారు. చైనాలో మైనారిటీల అణచివేత, భావ ప్రకటనా స్వేచ్ఛకు అవరోధాలు ఎక్కువయ్యాయని, అమెరికా మేధో సంపదను ఆ దేశం దొంగించిందని ఆరోపించారు. అలాగే అమెరికా అధ్యక్ష ఎన్నికలలో కలగజేసుకోవాలని చూసిందని చెప్పారు. వీటిని యథాప్రకారం చైనా ఖండించింది.

మే, 2019: తీవ్రమైన వాణిజ్య సమరం

చైనా నుంచి దిగుమతి అయిన 200 బిలియన్ డాలర్ల విలువైన వస్తువులపై ట్రంప్ ప్రభుత్వం సుంకాలు పెంచింది. అంతవరకు విధిస్తున్న సుంకాలకు అదనంగా 10 నుంచి 25 శాతం జోడించింది. అదే విధంగా అమెరికా నుంచి దిగుమతి చేసుకున్న 60 బిలియన్ డాలర్ల విలువైన వస్తువులపై తాము కూడా సుంకాలు పెంచబోతున్నట్లు చైనా ప్రకటించింది.

27 నవంబర్ 2019:

హాంకాంగ్ ఆందోళనకు సమర్థన

హాంకాంగ్ అల్లర్లను అణచివేయడానికి చైనా నానా తంటాలు పడుతున్నది. ఇలాంటి సమయంలో అక్కడి ఆందోళనకారులకు మద్దతు పలుకుతూ ట్రంప్ బిల్లుపై సంతకం చేశారు. ఇదే హాంకాంగ్ మానవహక్కుల ప్రజాస్వామిక చట్టం. దీనికి కాంగ్రెస్ లో కూడా తిరుగులేని ఆధిక్యం లభించింది.

15 జనవరి 2020: కొంత ఊరట

చైనా ఉప ప్రధాని లివు హె, ట్రంప్ వాణిజ్య

ఒప్పందం మీద సంతకాలు చేశారు. దీని వల్ల అమెరికా విధించిన కొన్ని సుంకాలను తగ్గించారు. అలాగే 200 బిలియన్ డాలర్ల విలువ చేసే అమెరికా వస్తువులు (ముఖ్యంగా వ్యవసాయానికి సంబంధించినవి) కొనుగోలు చేయడానికి అనుమతి లభించింది.

31 జనవరి 2020: కరోనా రేపిన కక్ష

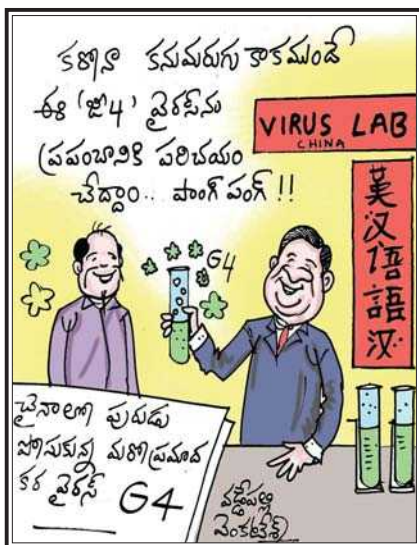
ఇటీవల చైనాకు వెళ్లిన అమెరికాయేతరులను తిరిగి దేశంలోకి అనుమతించబోమని అమెరికా ప్రకటించింది. కరోనా వైరస్ వ్యాప్తి నేపథ్యంలో ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నారు. కరోనా వైరస్ ఊహా సంచి అమెరికాకు వచ్చిందని ట్రంప్ పదే పదే ఆరోపించారు. అమెరికా సైనికుల వల్లనే దేశంలోకి కరోనా వచ్చిందని చైనా ఆరోపించింది.

18 మార్చి 2020:

పత్రికా రచయితల బహిష్కరణ

అమెరికా వార్తాపత్రికలు న్యూయార్క్ టైమ్స్, వాల్ స్ట్రీట్ జర్నల్, వాషింగ్టన్ పోస్టుకు చెందిన పదముగ్గురు జర్నలిస్టులను బహిష్కరిస్తున్నట్లు చైనా ప్రకటించింది. వీరు చైనాలో ఉండడానికి ఇచ్చిన కాలపరిమితి ఆనాటితో ముగిసిపోతుంది. చైనాకు సంబంధించిన సమాచారాన్ని ఆ మూడు పత్రికలతో పాటు టైమ్స్, వాయిస్ ఆఫ్ అమెరికా తమ ప్రభుత్వంతో పంచుకోవాలని అధికార యంత్రాంగం సూచించింది. ఇదొక రకమైన సెన్సార్షిప్. ఇంతకీ ఈ బహిష్కరణ కూడా ప్రతీకార చర్యే. ఈ మాట చైనా విదేశ వ్యవహారాల శాఖ స్వయంగా వెల్లడించింది. అమెరికాలో 160 మంది చైనా జర్నలిస్టుల అవసరం ఉండదని, వారి సంఖ్యను వందకు కుదిస్తున్నట్లు ఈ సంవత్సరం ఆరంభంలో అమెరికా ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. దానికి ప్రతీకారమే మార్చి నాటి చైనా బహిష్కరణలు.

- జాగృతి డెస్క్



తలకి నల్లటి స్వాస్థ్యంతో, చేతిలో ఏకే 47 తుపాకీతో ఉన్న ఒక బాలిక ఫోటో ఇటీవల అంతర్జాతీయ సామాజిక మాధ్యమాలలో విశేషంగా వైరల్ అయింది. ఈమె అఫ్ఘానిస్తాన్ బాలిక. చేతిలో తుపాకీని బట్టి ఆ బాలిక ఉగ్రవాది అని అనుకోవడం తొందరపాటు. ఇద్దరు కరుడుగట్టిన ఉగ్రవాదుల మీద అత్యంత సాహసంతో కాల్పులు జరిపి మట్టుపెట్టిన వీర బాలిక. పేరు ఖమర్ గుల్. ఈమె సాహసం ఇప్పుడు ప్రపంచ ప్రజలను విస్మయానికి గురి చేస్తోంది. అక్కడి ఘోర ప్రాంతంలోని గ్రీవా ఆమె స్వగ్రామం.

దమ్మున్న బాలిక

జూలై మూడోవారంలో వారింటిలో సాయుధ తాలిబన్ ముఠా చొరబడింది. ఆమె తండ్రి కోసం అడిగింది. ఆయనను బయటకు ఈడ్చుకురాబోతుంటే ఆయన భార్య అడ్డుకునే యత్నం చేసింది. దీనితో ఆ భార్యభర్తలను ఇంటి బయటకు తీసుకువచ్చి కాల్చి చంపేశారు. దీనితో రక్తం మరిగిన ఖమర్ తమ ఇంట్లో రక్షణ కోసం ఉంచుకున్న ఏకే 47 గన్ బయటకు తీసి తన తల్లిదండ్రులను కాల్చిన ఇద్దరు తాలిబన్లు కాల్చి పారేసింది. ఆ కాల్పులలోనే ఇంకొంతమంది తాలిబన్లకి గాయాలయ్యాయి. ఆ ప్రాంత స్థానిక పోలీసు ఉన్నతాధికారి అబిబుర్హమన్ మలేక్ జాదా ఈ విషయాలు వెల్లడించాడు. బహుశా తన తమ్ముడినీ, తననీ కాపాడుకోవడానికే ఆ బాలిక అలా చేసి ఉండొచ్చు. తన సోదరుడిని మొదట దాచిపెట్టి ఖమర్ ఈ సాహసం చేసింది. ఈమె వయసు 14-16 సంవత్సరాలని చెబుతున్నారు



సోదరుడితో..

(అక్కడ ఎవరికైనా పుట్టిన తేదీ సరిగా తెలియదట). ఖమర్ తండ్రి గ్రామ పెద్ద. ప్రభుత్వానికి మద్దతుదారుడు. ఇదే అతడు చేసిన నేరం.

ఈ ఘటన తరువాత మళ్లీ పెద్ద తాలిబన్ గుంపు ఆ ఇంటి మీద దాడి చేయడానికి తరలి వచ్చింది. కానీ స్థానికులు, ప్రభుత్వ అనుకూల సాయుధులు అంతా తిరగబడడంతో తోక ముడిచింది. ప్రభుత్వ ఇన్ ఫార్మర్స్, పోలీసు ఇన్ ఫార్మర్స్ అంటూ గ్రామీణులను తాలిబన్ విచక్షణా రహితంగా మట్టు పెట్టడం అఫ్ఘానిస్తాన్లో సర్వసాధారణ కార్య కలాపంగా చెబుతున్నారు. నిజాని అఫ్ఘానిస్తాన్లో ఉన్న నాలో దళాలు వెళ్లిపోవడానికీ, అందుకు గాను కాల్పుల విరమణ పాటించడానికి కొద్దికాలం క్రితం తాలిబన్ అంగీకరించింది. కానీ ఇప్పుడు ఆ ఒప్పందాన్ని ఉల్లంఘిస్తూ భద్రతాదళాల మీద కాల్పులకు తెగబడుతున్నది. ఇలాంటి రక్తపాతాలకు ఇక లెక్క లేదు.

ఇప్పుడు ఇదే విషయం సామాజిక మాధ్యమాలలో అంతర్జాతీయంగా సంచనం సృష్టిస్తున్నది. సాహసం అంటే యూసుఫ్ మలైలాది కాదు, ఖమర్ అని కూడా పోస్టులు కనిపిస్తున్నాయి. అఫ్ఘాన్ బాలిక దమ్ముంటే ఇది అని ఫాజిలా అజాదా అనే మహిళ ఫేస్ బుక్ లో పేర్కొన్నారు. 'నీ తల్లిదండ్రులను తెచ్చి ఇవ్వలేం. కానీ నీ చర్య సాఫీక్ష శాంతికి దోహదం చేస్తుంది' అని మహమ్మద్ సలేహ్ అనే వ్యక్తి ఫేస్ బుక్ లో వ్యాఖ్యానించాడు.

ఈ ఫేస్ బుక్, ట్విటర్, ఇన్ స్టాగ్రామ్ లతో జీవితమంతా గడిపేసే అమెరికా బాలికల వంటి బాలిక ఖమర్ కాదని ఒక అమెరికా జాతీయుడు వ్యాఖ్యానించారు.

తాలిబన్ అయినా, ఐసిస్ అయినా, జైష్ ఏ మహమ్మద్ అయినా సాధారణ ప్రజలు మౌనంగా ఉన్నంత కాలమే రక్తపాతం సృష్టించగలరు. తాలిబన్ పాలనా కాలం తలుచుకుంటే ఇప్పటికీ అఫ్ఘాన్ ప్రజలు వణికిపోతారు. మరీ ముఖ్యంగా మహిళలకు ఆ

కాలమంతా సాక్షాత్తు నరకం చూపించారు తాలిబన్. 1996 నుంచి 2001 వరకు అఫ్ఘాన్ చూసిన ఏలుబడి రక్తసిక్తమైనది. మధ్య యుగాన్ని తిరిగి తెచ్చారు. షరియా అమలు పేరుతో శవాల దిబ్బలను మిగిల్చారు. పాలనా సంక్షోభం, అంతర్జాతీయంగా సాయం అందకపోవడం వంటి పరిణామాలతో ఆహారపదార్థాలు కరవైపోయాయి. 1,60,000 మంది అన్నార్తులు కనిపించారు. వీరికి ఆహార పదార్థాలు అందించడానికి ఐక్య రాజ్యసమితి చేసిన ప్రయత్నాన్ని కూడా తాలిబన్ అడ్డుకున్నారు. ఇళ్లు, పంటచేలు తగలబెట్టడం సర్వసాధారణంగా జరిగేది. ఐక్యరాజ్య సమితి ఇచ్చిన వివరాల ప్రకారం 2009లో 76 శాతం, 2010లో 75 శాతం, 2011లో 80 శాతం అఫ్ఘాన్లో సంభవించిన మరణాలు లేదా పౌరులు గాయపడడం వంటి సంఘటనలకు తాలిబన్, దాని అనుబంధ సంస్థలు, మద్దతుదారులే కారణం.

ప్రపంచమంతా కరోనాతో తలపడుతున్నా తాలిబన్ ముష్కరులు తమ మతోన్మాద విధాన సుస్థిరతకు తుపాకీతో ప్రయత్నించడం ఆపలేదు. మే 16న కాబూల్ లోని మెడిసిన్స్ సాన్స్ ప్రాంటీయర్స్ ఆసుపత్రిలో జరిగిన దుర్ఘటన ఇందుకు ఒక ఉదాహరణ. తాలిబన్ సాయుధ ముఠా ఆ ఆసుపత్రిలో ప్రవేశించి విచక్షణారహితంగా కాల్పులు జరిపింది. మొత్తం 16 మంది చనిపోయారు. ఇంతకీ అది ప్రసూతి ఆసుపత్రి. బాలింతలు, నవజాత శిశువులు అనే తేడా లేకుండా కాల్చి చంపారు. కొందరు నర్సులను కూడా కాల్చేశారు. గాయపడి రక్తమోడుతున్న పసికందులను గుడ్డలలో చుట్టి సైనికులు, పోలీసులు ఇతర ఆసుపత్రులకు పరుగులు తీస్తున్న దృశ్యాలు నాడు అందరినీ కలచివేశాయి. చాలా మీడియా సంస్థలకీ, హక్కుల సంఘాలకీ ఈ అభాగ్యుల దుస్థితి, ఆ ఘోర మరణాలు ఎందుకు పట్టవో తెలియదు.

- జాగృతి డెస్క్



కశ్మీర్ కొత్త అందం

సమన్వయతమైన సరిహద్దు రాష్ట్రం జమ్మూకశ్మీర్ ముఖ్యతనం మారుతోంది. రాష్ట్రానికి ప్రత్యేక ప్రతిపత్తి కల్పించే 370, 35ఎ అధికరణల రద్దుతో దశాబ్దాలుగా, కొన్ని తరాలుగా అక్కడ నివసిస్తున్న పౌరులు అధికారికంగా ఇప్పటికి రాష్ట్ర పౌరులుగా మారారు. వీరికి రాష్ట్ర అధికార యంత్రాంగం శాశ్వత నివాస ధ్రువీకరణ పత్రాలను అందజేస్తోంది. ఈ ప్రక్రియ ఇప్పుడు చురుగ్గా సాగుతోంది. ఎంత కీలక చట్టమైనా అమలుకు నోచుకోకపోతే కొద్ది నెలలకే ప్రాధాన్యం కోల్పోతుంది. ఆ చట్టం తేవడానికి ముందు పరిస్థితికి బలైపోయిన వారి త్యాగాలు వ్యర్థమవుతాయి. ఇది కొన్ని కీలక చట్టాల విషయం జరిగింది కూడా. ఆ గతి ఈ చట్టానికి పట్ల కూడదనే కేంద్రప్రభుత్వం తక్షణ చర్యలు తీసుకుంటున్నది.

సీనియర్ ఐఏఎస్ అధికారి నవీన్ కుమార్ చౌదరికి జూన్ 26న రాష్ట్ర అధికార యంత్రాంగం శాశ్వత నివాస ధ్రువీకరణ పత్రం అందజేసింది. బిహార్ లోని దర్భంగ జిల్లాకు చెందిన చౌదరి 1994 బ్యాచ్ జమ్మూ కశ్మీర్ కేడర్ ఐఏఎస్ అధికారి. ఆయన గత 26 సంవత్సరాలుగా రాష్ట్రంలో పనిచేస్తున్నారు. శ్రీనగర్ అసిస్టెంట్ కమిషనర్ గా ఉద్యోగ జీవితాన్ని ప్రారంభించారు. ప్రస్తుతం రాష్ట్ర వ్యవసాయ శాఖ ప్రిన్సిపల్ సెక్రటరీ. జమ్మూలోని గాంధీనగర్ లో నివసిస్తున్న చౌదరికి ఈ ప్రాంతంలోని 'బాహా' తహసీల్దార్ రోహిత్ శర్మ ఇటీవల శాశ్వత నివాస ధ్రువీకరణ పత్రాన్ని అందజేశారు. దీంతో చౌదరి అధికారికంగా శాశ్వత పౌరుడిగా గుర్తింపు పొందినట్లయింది.

రాష్ట్రంలో ఏళ్ల తరబడి నివసిస్తున్న గూర్ఖా రెజిమెంట్ కు చెందిన మాజీ సైనికులు,

సైనికాధికారులు, పశ్చిమ పాకిస్తాన్ శరణార్థులు, వాల్మీకి సామాజిక వర్గ ప్రజలు శాశ్వత నివాస ధ్రువీకరణ పత్రాలు పొందారు. కొన్ని దశాబ్దాల కితం అక్కడి పారిశుద్ధ్య కార్మికులు సమ్మె చేయడంతో ప్రజా అవసరాల నిమిత్తం 1957లో పొరుగున ఉన్న పంజాబ్ నుంచి వాల్మీకి సామాజిక వర్గం వారిని రప్పించారు. అప్పటి నుంచి ఇక్కడే నివసిస్తున్నప్పటికీ అధికారికంగా 'స్థానికులు' కాలేకపోయారు. ఇప్పుడు వారి ఆనందానికి అవధులు లేవు. తాము ఈ గడ్డపై పుట్టామని, ఇక్కడే మట్టిలో కలుస్తామని వారు ఉద్వేగంతో చెబుతున్నారు. తమ పూర్వీకులు పంజాబ్ నుంచి వచ్చినప్పటికీ తాము కశ్మీర్ గడ్డపైనే పుట్టామని తమను నిన్న మొన్నటిదాకా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం వేరుచేసి చూసిందని వారు ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. శాశ్వత నివాస ధ్రువీకరణ పత్రాలు లేనందున తాము ఇప్పటిదాకా పరాయివారిగానే మిగిలిపోయామని, తమ పిల్లలు రాష్ట్రంలో విద్య, ఉద్యోగ అవకాశాలు పొందలేకపోయారని, అంటే ద్వితీయ శ్రేణి పౌరులుగా మిగిలిపోయామని వాపోయారు. ఇది తమకు మరో స్వాతంత్ర్యమని వారు చెబుతున్నారు.

370, 35 ఎ అధికరణలను రద్దుచేస్తూ గత ఏడాది ఆగష్టు 5న సరేంద్రమోహన్ నాయకత్వంలోని ఎన్డిఏ ప్రభుత్వం పార్లమెంట్ లో బిల్లు ప్రవేశపెట్టి ఆమోదం పొందింది. ఈ అధికరణాన్ని రద్దు చేయాలన్నది పాత జనసంఘ విధానం. 1980లో జనసంఘ భారతీయ జనతాపార్టీగా రూపుదిద్దుకున్న తర్వాత కూడా ఈ విధానానికే కట్టుబడి ఉంది. తాము సొంత బలంతో అధికారంలోకి వస్తే ఈ అధికరణలను రద్దు చేసి తీరుతామని కశ్మీర్ కు స్వేచ్ఛను ప్రసాదిస్తామని బీజేపీ పలుమారు విస్పష్టంగా

పేర్కొంది. 1990లో కశ్మీర్ నుంచి కట్టుబట్టలతో వచ్చి ఢిల్లీ సహా దేశంలోని పలు ప్రాంతాలలో జీవనం సాగించిన పండితల గురించి కూడా గట్టిగా మాట్లాడిన పార్టీ కూడా బీజేపీయే. కొందరు పండితలు ఫుట్ పాతల్ మీద గడిపారు. జమ్మూలోని రక్షణ శిబిరాలలో ఏళ్ల తరబడి ఉన్నారు. 2019లో 300కు పైగా లోకసభ స్థానాలు సాధించిన పార్టీ వెనువెంటనే ఈ దిశగా అడుగులు వేసింది. గత ఏడాది ఆగష్టు 5న హోంమంత్రి అమిత్ షా అనూహ్యంగా రాజ్యసభలో ఈ మేరకు బిల్లు ప్రవేశపెట్టి అందరినీ ఆశ్చర్యపరిచారు. తరువాత అన్ని పార్టీలు, పార్లమెంట్, రాష్ట్రపతి ఆమోదించడంలో ప్రభుత్వ లక్ష్యం నెరవేరింది. ఈ మేరకు నివాస ధ్రువీకరణ పత్రాలు మంజూరుకు జమ్మూకశ్మీర్ గ్రాంట్ ఆఫ్ డొమిసైల్ నర్టిఫికేట్ (ప్రోసీజర్) - 2000 చట్టాన్ని ఈ ఏడాది మే 18న ఆమోదించింది. ప్రస్తుతం ఈ చట్టం ప్రకారం శాశ్వత నివాస ధ్రువీకరణ పత్రాలను మంజూరు చేస్తున్నారు.

తాజా నిబంధనల ప్రకారం 15 సంవత్సరాలుగా రాష్ట్రంలో నివసిస్తున్న ప్రజలు, వారి పిల్లలు శాశ్వత నివాస ధ్రువీకరణ పత్రాలు పొందేందుకు అర్హులు. రాష్ట్రంలో పదేళ్ల నుంచి పనిచేస్తున్న కేంద్ర ప్రభుత్వ ఉద్యోగులు, అఖిల భారత సర్వీసు అధికారులు ప్రభుత్వ సంస్థలు, స్వతంత్ర ప్రతిపత్తిగల కేంద్ర ప్రభుత్వ సంస్థలు, ప్రభుత్వరంగ బ్యాంకులు, చట్టబద్ధ సంస్థలు, కేంద్రీయ విశ్వవిద్యాలయాలు, గుర్తింపు పొందిన కేంద్ర ప్రభుత్వ పరిశోధన సంస్థల ఉద్యోగులు కూడా అర్హులేనని నూతన నిబంధనలు నిర్దేశిస్తున్నాయి. పదేళ్లుగా అక్కడే ఉంటూ చదువుకుంటున్న విద్యార్థులు, పదోతరగతి, పన్నెండో తరగతి పరీక్షలకు హాజరయ్యే

విద్యార్థులు సైతం అర్హులే. రాష్ట్రానికి వెలుపల నివసిస్తున్న శాశ్వత నివాసద్రువీకరణ పత్రం ఉండి, రాష్ట్రం వెలుపల నివసిస్తున్న వారు కూడా అర్హులు. ఈ సరళమైన నిబంధనల కారణంగా ఎంతోమంది రాష్ట్ర పౌరులుగా మారడానికి అవకాశం ఏర్పడింది. పత్రాలు మంజూరు అధికారాన్ని స్థానిక తహశీల్దార్లకు ప్రభుత్వం అప్పగించింది. పౌరులు దరఖాస్తు చేసిన 15 రోజుల్లోగా ద్రువీకరణ పత్రాలను తహశీల్దార్లు అందజేయాలి. నిబంధనల ప్రకారం అర్హులు అయి ఉండి 15 రోజుల్లోగా మంజూరు చేయనట్లయితే రూ.50వేలు జరిమానా విధిస్తారు. వీటైనంత త్వరగా పత్రాలు మంజూరు చేస్తున్నామని రాష్ట్ర అధికారయంత్రాంగం అధికార ప్రతినిధి రోహిత్ కన్నల్ వెల్లడించారు.

ఈ నెల నాలుగోతోదీ వరకు 33,157 దరఖాస్తులు వచ్చినట్లు అంచనా. వీటిలో 32వేల దరఖాస్తుల జమ్ము ప్రాంతంలోని పది జిల్లాల నుంచి రావడం గమనార్హం. కశ్మీర్ లోయ నుంచి కేవలం 72 దరఖాస్తులు వచ్చాయి.

జమ్ముకశ్మీర్ లో లక్షమందికి పైగా గూర్ఖాలు ఉన్నట్లు అంచనా. వారు స్థానిక ఎన్నికల్లో, అసెంబ్లీ, లోక్ సభ ఎన్నికల్లో ఓటు వేస్తున్నారు. కానీ వారు శాశ్వత ఆస్తులు సమకూర్చుకునేందుకు అవకాశం లేదు. నివాస ద్రువీకరణ పత్రాలు పొందడంవల్ల ఇక నుంచి ఆ సమస్య ఉండదు. వారి పిల్లలు విద్య, ఉద్యోగ అవకాశాలు పొందగలరు. 19వ శతాబ్దాల మధ్యలోనే గూర్ఖాలు నేపాల్ నుంచి రాష్ట్రానికి తరలి వచ్చారు. డోగ్రా సంతతి రాజుల హయాంలో, వారి ఆహ్వానం మేరకు వచ్చారు. తాజాగా 6,600మంది గూర్ఖా మాజీ సైనికులు, అధికారాలు శాశ్వత నివాస ద్రువీకరణ పత్రాలు కోసం దరఖాస్తు చేశారు. వీరు సైన్యంలోని గూర్ఖా రెజిమెంట్ లో పనిచేశారు. వీరిలో 5,900 మందికి నివాస ద్రువీకరణ పత్రాలు మంజూరు చేశామని జమ్ము డిప్యూటీ కమిషనర్ (రెవెన్యూ) విజయ్ కుమార్ శర్మ వెల్లడించారు. కశ్మీర్ లో గూర్ఖాల నుంచి 700 దరఖాస్తులు వచ్చాయి. తన పరిధిలో 2500 గూర్ఖాల నుంచి దరఖాస్తులు వచ్చాయని, వాటికి సామాజిక వర్గం నుంచి కూడా కొన్ని దరఖాస్తులు వచ్చాయని జమ్ము ప్రాంతంలోని 'బాహు' తహశీల్దార్ రోహిత్ శర్మ వెల్లడించారు.

ప్రత్యేక ప్రతిపత్తితో ఇబ్బందులు ఎదుర్కొన్న వర్గాలు అక్కడ ఎక్కువే. స్వతంత్ర ప్రతిపత్తితో కశ్మీరీ పురుషులకు తప్ప మరెవరికీ ఉపయోగం లేదన్న వాదన ఉండేది. అయితే ఆ అంశానికి తగిన ప్రాచుర్యం రాలేదు. కొన్ని వేల మంది అన్యాయానికి గురయ్యారు. 1957 ప్రాంతంలో కశ్మీర్ వచ్చిన వాటికి వర్గానికి అనేక ఇబ్బందులు ఎదురయ్యాయి. జమ్ముకశ్మీర్ లోనే స్థిరపడి, రెక్కలు ముక్కులు చేసుకుని

కొత్త చట్టాన్ని సహజంగానే ప్రధాన ప్రాంతీయ పార్టీలు నేషనల్ కాన్ఫరెన్స్ పీపుల్స్ డెమోక్రటిక్ పార్టీ (పిడిపి) వ్యతిరేకిస్తున్నాయి. ఇది రాష్ట్ర ప్రజల సమతూకాన్ని దెబ్బతీస్తుందని ఆ పార్టీల అధినేతలు ఒమర్ అబ్దుల్లా, ఫరూక్ అబ్దుల్లా, మెహబూబా ముస్తీ వాదిస్తున్నారు. ఇంకా ఇతర చిన్నా చిత్తక పార్టీలు సైతం ఇదే వాణిని వినిపిస్తున్నాయి. ఆఖరికి సిపిఎమ్ నేత తారిగామి కూడా ప్రాంతీయ పార్టీలకు వత్తాను పలుకుతుండటం ఆందోళన కలిగిస్తోంది.

జీవనం సాగించారు. ఆ సామాజిక వర్గంలో రెండు మూడు తరాలు గడిచిపోయాయి. తిరిగి పంజాబ్ వెళ్లలేదు. దేశ విభజన సమయంలో పశ్చిమ పాకిస్తాన్ నుంచి వచ్చిన శరణార్థులు కూడా రాష్ట్రంలో పెద్ద సంఖ్యలో ఉన్నారు. నిన్న మొన్నటి వరకు గుర్తింపు లేని పౌరులుగానే జీవనం సాగించారు. ఇప్పుడు వారికి కూడా అధికార యంత్రాంగం శాశ్వత నివాస ద్రువీకరణ పత్రాలను మంజూరు చేస్తోంది. రాష్ట్రీతరులను వివాహం చేసుకున్న జమ్ముకశ్మీర్ మహిళలకు, వారి జీవిత భాగస్వాములకు కూడా తాజా నిబంధనలు వర్తిస్తాయి. ఈ నెల 15వరకు 16వేలమంది పశ్చిమ పాకిస్తాన్ శరణార్థులకు, 3వేలమంది వాటికి సామాజిక వర్గంవారికి శాశ్వత నివాస ద్రువీకరణ పత్రాలు మంజూరు చేశారు. 'ఇప్పుడు మేం చాలా సంతోషంగా ఉన్నాం. ఇక నుంచి మేం ఓటువేయవచ్చు. ప్రభుత్వ ఉద్యోగుల కోసం దరఖాస్తు చేయవచ్చు. రాష్ట్ర స్థాయి రాజకీయాల్లో పాల్గొనవచ్చు' అని పశ్చిమ పాకిస్తాన్ శరణార్థుల సంఘం అధ్యక్షుడు లాభ్ రామ్ గాంధీ శర్మ సంతోషం వ్యక్తం చేశారు. శరణార్థుల్లో ఎక్కువమంది దళితులు కావడం విశేషం. దేశ విభజన సమయంలో 1947లో వారు పాకిస్తాన్ లోని సియోల్ కోట్ నుంచి సాంబ, కథువా ప్రాంతాలకు వలస వచ్చారు.

1957లో రాష్ట్రంలో పారిశుధ్య కార్మికుల 6 నెలలు సమ్మె చేసినప్పుడు, శాశ్వత నివాస పత్రాలు ఇస్తామన్న హామీతో అప్పటి జమ్ముకశ్మీర్ ప్రధాని బక్షిగులాం మహమ్మద్ తమను తీసుకువచ్చారని, కానీ తరాలు గడిచినా ఆ హామీ నెరవేరలేదని, ఇప్పుడు తమ కల సాకారమైందని వాటికి సామాజిక వర్గ నాయకుడు షురుబక్షి హర్షం వ్యక్తం చేశారు. తమ సామాజిక వర్గానికి చెందిన దీపాదేవి తాలి మంజూరు పత్రాల అందుకున్నారని ఆమె జమ్ము నగర పాలక సంస్థల సభాయి కార్మికురాలిగా పనిచేశారని ఆయన తెలిపారు. ఇప్పుడు తాము రాష్ట్రంలో చట్టబద్ధమైన పౌరులమని తమ పిల్లలు భవిష్యత్తులో రాష్ట్ర ప్రభుత్వంలో అధికారులుగా చూడగలుగుతామని ఆయన చెప్పారు.

జమ్ము ప్రాంతం నుంచి నివాస ద్రువీకరణ పత్రాల కోసం అత్యధికంగా దరఖాస్తులు వస్తున్నాయి.

శ్రీనగర్ జిల్లాలో కేవలం 65 దరఖాస్తులు వచ్చాయి. పుల్వామా జిల్లాలో 153, అనంతనాగ్ లో 166, కుల్గాలో 90, బారముల్లాలో 39, షోపియాన్ లో 20, బందిపోరలో 10, కుప్పారాలో 10, బుద్గాంలో 9, దరఖాస్తులు రాగా వారికి నివాస ద్రువపత్రాలు అందజేశారు.

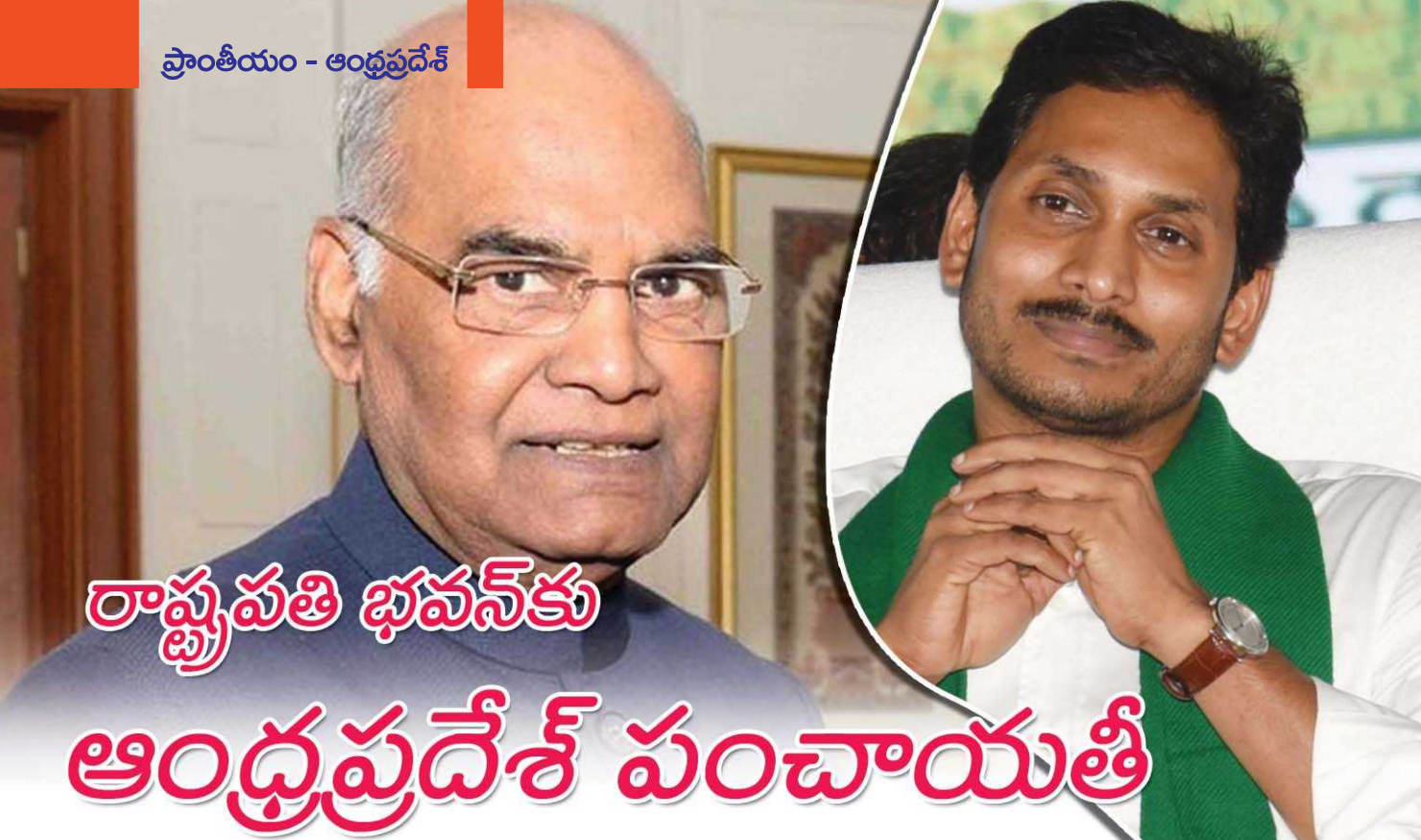
జమ్ముప్రాంతంలోని దోడల్ 8,500, రాజౌరీలో 6,214, జమ్ములో 2820 మందికి మంజూరు పత్రాలు అందజేశారు.

నివాస ద్రువీకరణ పత్రాలు మంజూరుకు సంబంధించి రిజర్వేషన్లు, చట్టంలోని సాంకేతిక అంశాలపై తాజాగా దాఖలైన వ్యాజ్యాలను సర్వోన్నత న్యాయస్థానం తోసిపుచ్చింది. ఈ విషయమై రాష్ట్ర హైకోర్టును ఆశ్రయించాలని స్పష్టం చేసింది.

న్యాయమూర్తి జస్టిస్ లావు నాగేశ్వరరావు, జస్టిస్ హేమంత్ గుప్తా, జస్టిస్ ఎస్. రవీంద్రభట్ డివిజన్ బెంచ్ తాజాగా తీర్పు వెలువరించింది.

కొత్త చట్టాన్ని సహజంగానే ప్రధాన ప్రాంతీయ పార్టీలు నేషనల్ కాన్ఫరెన్స్ పీపుల్స్ డెమోక్రటిక్ పార్టీ (పిడిపి) వ్యతిరేకిస్తున్నాయి. ఇది రాష్ట్ర ప్రజల సమతూకాన్ని దెబ్బతీస్తుందని ఆ పార్టీల అధినేతలు ఒమర్ అబ్దుల్లా, ఫరూక్ అబ్దుల్లా, మెహబూబా ముస్తీ వాదిస్తున్నారు. ఇంకా ఇతర చిన్నా చిత్తక పార్టీలు సైతం ఇదే వాణిని వినిపిస్తున్నాయి. ఆఖరికి సిపిఎమ్ నేత తారిగామి కూడా ప్రాంతీయ పార్టీలకు వత్తాను పలుకుతుండటం ఆందోళన కలిగిస్తోంది. తారిగామి రాష్ట్రంలో సీనియర్ నాయకుడు. కొత్త నిబంధనలను భారతీయ జనతాపార్టీ సంపూర్ణంగా స్వాగతిస్తుండగా, హస్తం పార్టీ అస్పష్టంగా మాట్లాడుతోంది. ఏళ్ల తరబడి స్థానికులుగా ఉన్నప్పటికీ అధికారికంగా గుర్తింపు లేక ఎంతోమంది వివక్షకు లోనయ్యారు. నరేంద్రమోడి నాయకత్వంలోని కేంద్ర ప్రభుత్వం తీసుకున్న సాహసోపేత నిర్ణయంవల్ల వారంతా నేడు స్వేచ్ఛ పొందారు. అధికారికంగా రాష్ట్ర ప్రభుత్వ పౌరులుగా గుర్తింపు పొందారు. ఇకపై అందరూ ప్రజల మాదిరిగా వారు సమాన హక్కులు, అవకాశాలు పొందనున్నారు. అన్ని వర్గాల ప్రజల భాగస్వామ్యంలో సరిహద్దు రాష్ట్రం శక్తిమంతంగా రూపుదిద్దుకోనుంది! ఇది కశ్మీర్ కు కొత్త అందమే.

వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్నలిస్ట్



రాష్ట్రపతి భవన్ కు ఆంధ్రప్రదేశ్ పంచాయతీ

ఏపీలో జగన్ ప్రభుత్వం తీసుకున్న అనేక కీలక నిర్ణయాలు ఇప్పటికే వివాదాస్పదంగా మారాయి. రాజ్యాంగ మీమాంసను సృష్టించాయి. కోర్టు విచారణ చిక్కుల్లో చిక్కుకుపోయాయి. రాజకీయ దుమారాన్ని సృష్టించాయి. రాజధాని మార్పు మొదలు, పంచాయతీ కార్యాలయాల రంగుల విషయం దాకా కోర్టులు ప్రభుత్వానికి మొట్టికాయలు వేశాయి. చివరకు గవర్నర్ ఇచ్చిన ఆర్డినెన్సు విషయంలోనూ న్యాయస్థానాలు ప్రభుత్వాన్ని తప్పు పట్టడమే కాదు, కాస్త ఘాటుగానే చీవాట్లు కూడా పెట్టాయి. ఆ ఆర్డినెన్సు చెల్లదని, ప్రభుత్వం నిర్ణయాన్ని వెనక్కి తీసుకోవాలని న్యాయస్థానం స్పష్టం చేసింది. ఇప్పటికే కోర్టు ఉత్తర్వులను ఉల్లంఘించడం వంటి చర్యలకు బాధ్యత వహిస్తూ ఒకటికీ రెండు సార్లు రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి, డీజీపీ కోర్టు ఎదుట హాజరై ప్రభుత్వం తరపున క్షమాపణలు చెప్పి సంజాయిషీ కూడా ఇచ్చుకున్నారు. ప్రభుత్వ పాలనకు సంబంధించిన అనేక విషయాలు, వివాదాలు ఇప్పటికీ కోర్టు విచారణలో ఉన్నాయి.

అసలు ఎందుకిలా జరుగుతోంది? ఇందుకు 151 సీట్ల అహంకారం మొదలు అనుభవ రాహిత్యం, అజ్ఞానం వరకు ఒకటి కంటే ఎక్కువ కారణాలే కనిపిస్తాయి. మరోవైపు ప్రభుత్వ నిర్వాకాల గురించిన ఫిర్యాదులు అటు రాష్ట్రపతి భవన్, ఇటు రాజ్ భవన్ కు కూడా చేరుతున్నాయి. రాష్ట్ర రాజకీయం రాష్ట్రపతి భవన్, రాజ్ భవన్ తలుపులు తట్టే పరిస్థితి చూస్తున్నాం. రాష్ట్రంలో జరుగుతున్న మతమార్పిడులు, అవినీతి, మూడు రాజధానుల అంశం వరకు అనేక విషయాలకు సంబంధించి స్వచ్ఛంద సంస్థలు, రాజకీయ పార్టీలు, నాయకులు రాష్ట్రపతికి, గవర్నర్ కు ఫిర్యాదులు చేయడం ఇటీవల కాలంలో ప్రముఖంగా కనిపిస్తోంది. అంతేకాదు, ప్రస్తుతం రాష్ట్రంలో చోటుచేసుకుంటున్న పరిణామాలు రాజ్యాంగ సంక్షోభానికి దారితీసేలా ఉన్నాయని రాజకీయ విశ్లేషకులు ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు.

జగన్మోహన్ రెడ్డి ముఖ్యమంత్రి అయిన నాటి నుంచి రాష్ట్రంలో విచలవిధిగా సాగుతున్న మత మార్పిడులు, ఎస్సీ రిజర్వేషన్ల దుర్వినియోగం గురించి లీగల్ రైట్స్ ప్రొటెక్షన్ ఫోరం (ఎల్ఆర్పిఎఫ్) సంస్థ పూర్తి ఆధారాలతో రాష్ట్రపతికి ఒక నివేదికను సమర్పించింది. ఈ నివేదికను రాష్ట్రపతి కార్యాలయం రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శికి పంపించింది. విచారణ జరిపి తగిన చర్యలు తీసుకోవాలని ఆదేశించింది. నిజానికి ఆంధ్రప్రదేశ్ లో పెద్దఎత్తున మత మార్పిడులు జరుగుతున్నాయి. ఇది బహిరంగ రహస్యం. ఎల్ఆర్పిఎఫ్ నివేదికలోని అంశాలను

గమనిస్తే, పరిస్థితి ప్రమాదస్థాయి దాటిపోయిందని అనిపిస్తోంది. ఈ నివేదికలో మత మార్పిడులతో పాటుగా రాష్ట్రంలో ఎస్సీ రిజర్వేషన్ల దుర్వినియోగం అంశాన్ని కూడా జత చేయడంతో సమస్య తీవ్రత మరింత స్పష్టంగా తెలుస్తోంది. అందుకే రాష్ట్రపతి కార్యాలయం దీనిపై రాష్ట్ర ప్రభుత్వ వివరణ కోరడంతో పాటుగా విచారణ జరిపి తగిన చర్యలు తీసుకోవాలని ఆదేశించింది.

అంతేకాదు, ఈ నివేదికలో పలు దిగ్గ్రాంతికర నిజాలు వెలుగుచూశాయి. రాష్ట్రంలో చట్టాలు ఏ స్థాయిలో దుర్వినియోగం అవుతున్నాయో ఇందులో ఆధారాలతో వివరించారు. కృష్ణా జిల్లా రెడ్డిగూడెం మండలంలో ఉన్న మొత్తం గ్రామాల సంఖ్య 11. అయితే సమాచార హక్కు చట్టం ద్వారా సేకరించిన వివరాల ప్రకారం ఆ మండలంలో ఏకంగా 68 చర్చిలున్నాయి. అంటే సగటున గ్రామానికి ఆరు చర్చిలు. ఇంతా చేస్తే ఆ మండలంలో ఉన్న క్రైస్తవ జనాభా ఎంతంటే అక్షరాలా 630 మంది మాత్రమే. అంతేకాదు, ఈ నివేదికలో ఇంకా చాలా విడ్డూరాలున్నాయి. ఇదే మండలంలోని మద్దులపర్వ గ్రామంలో రెవెన్యూ శాఖ ఇచ్చిన సమాచారం ప్రకారం క్రైస్తవులే లేరు. కానీ ఆ గ్రామంలో ఏకంగా 11 చర్చిలున్నాయి. క్రైస్తవులే లేని గ్రామంలో చర్చి ఏమిటి, ఎవరి కోసం? క్రైస్తవులు లేని ఆ గ్రామంలో చర్చిల నిర్మాణానికి ఎవరు అనుమతిచ్చారు? ఈ

అంశాలనే ఎల్ఆర్పిఎఫ్ రాష్ట్రపతికి సమర్పించిన నివేదికలో పేర్కొంది.

ఈ ప్రశ్నలకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఏం సమాధానం చెబుతుందన్నది పక్కనపెడితే ముఖ్యమంత్రి జగన్ ప్రభుత్వం అధికారాన్ని అడ్డుపెట్టుకుని నిబంధనలకు విరుద్ధంగా మత ప్రచారంతో పాటుగా మత మార్పిడులను ప్రోత్సహిస్తోందనే విషయంలో ఎవరికైనా అనుమానాలుంటే అవి, ఈ నివేదిక బయటపెట్టిన ఆధారాలతో పటాపంచలైపోయాయి. గతంలో అధికార పార్టీ ఎంపీ రఘురామ కృష్ణంరాజు ఆరోపించినట్లుగా విదేశీ క్రైస్తవ మిషనరీలు పేద ప్రజలను ప్రలోభాలకు గురి చేసి రాష్ట్రంలో పెద్దఎత్తున మత ప్రచారం, మత మార్పిడులు చేస్తున్నాయి. అయితే అదే సమయంలో మతం మారిన వారు క్రైస్తవులుగా నమోదు చేసుకోవడం లేదు. ఫలితంగా అధికారిక జనాభా లెక్కల్లో క్రైస్తవులు కనిపించరు. కానీ, వీరు చర్చిలకు వెళతారు, ప్రార్థనలు చేస్తారు. క్రైస్తవులకు సంబంధించిన పలు ప్రభుత్వ పథకాల ప్రయోజనాలను పొందుతారు. రాజకీయంగా క్రైస్తవులు తమ పార్టీగా భావించే అధికార పార్టీకి అండగా నిలుస్తారు. అదే సమయంలో ఎస్సీలుగా ప్రభుత్వ రిజర్వేషన్లు ఇతర ప్రయోజనాలను పొందుతున్నారు. ఇది ఒకవిధంగా ప్రభుత్వ ఆమోదంతోనే జరుగుతోందని వేరే చెప్పనవసరం లేదు. అలాగే, క్రైస్తవ మత మార్పిడులను కట్టడి చేసే విధానాలేవీ ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం పాటించడం లేదన్న విషయం ఈ నివేదిక ద్వారా స్పష్టమవుతోంది.

ఈ నివేదికలో పేర్కొన్న మరో ముఖ్య విషయం రోజురోజుకూ అధికమవుతున్న క్రైస్తవ మతమార్పిళ్ల వల్ల రాష్ట్రంలో శాంతిభద్రతలకు విఘాతం ఏర్పడుతోంది. వీటి కారణంగా కుటుంబాలు విచ్ఛిన్నానికి గురవుతున్నాయి. సామాజిక జీవనానికి ఆటంకం కలుగుతోంది. అంతేకాదు.. జాతి భద్రతకు సైతం ఇది పెనుప్రమాదంగా పరిణమించిందని పేర్కొన్నారు. తమకు ప్రత్యేక దేశం కావాలంటూ కొందరు పార్లర్లు చేస్తున్న ప్రసంగాలు మతం మారుతున్న వారి మెదళ్లలో దేశవ్యతిరేక బీజాలు నాటుతున్నాయి. మరికొందరిలో సాటి మతాల పట్ల ద్వేషభావం కలిగిస్తున్నాయి. దేశభద్రతకు మాత్రమే కాదు, సామాజిక భద్రతకు కూడా ఇది ముప్పే. మతమార్పిడి చేస్తున్నవారి మాయలో పడ్డ అమాయకులు బంధువుల ఇళ్లలో జరిగే శుభకార్యాలకు హాజరవడం కూడా మానేస్తున్నారు. భార్యభర్తల మధ్య చిచ్చుకు కూడా ఇవి కారణం అవుతున్నాయని ఎల్ఆర్పిఎఫ్ రాష్ట్రపతి దృష్టికి తీసుకెళ్లింది. ఇటీవల కాలంలో రాష్ట్రంలో క్రైస్తవ జనాభాపై కొన్ని చానెళ్లలో పార్లర్లు చేస్తున్న వ్యాఖ్యలు అనేక అనుమానాలు కలుగజేస్తున్నాయని ఎల్ఆర్పిఎఫ్ నివేదికలో పేర్కొన్నారు. రాష్ట్రంలో 30 శాతం మంది

క్రైస్తవులు ఉన్నారని కొందరు బహిరంగంగా చెబుతుంటే.. 2 కోట్ల మంది క్రైస్తవులు, 5 లక్షల పార్లర్లు కలిసి 2019లో ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వాన్ని ఎన్నుకున్నారంటూ ఏపీ యునైటెడ్ పార్టీస్ అసోసియేషన్ ప్రధాన కార్యదర్శి ఇటీవల పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా జీలుగుమిల్లిలో చేసిన వ్యాఖ్యలు ఆందోళన కలిగిస్తున్నాయని ఎల్ఆర్పిఎఫ్ పేర్కొంది. ఇప్పటికైనా ప్రభుత్వం తేరుకుని ఈ వ్యవహారంపై సమగ్ర దర్యాప్తు చేసి అక్రమ మతమార్పిళ్లు, రిజర్వేషన్ల దుర్వినియోగం అరికట్టేందుకు తగిన చర్యలు తీసుకోవలసిందిగా, అందుకోసం ఒక నిజనిర్ధారణ కమిటీని ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రానికి పంపాల్సిందిగా ఫోరమ్ తన నివేదికలో పేర్కొంది.

రాష్ట్రంలో ప్రభుత్వం అందదందలతో సాగుతున్న క్రైస్తవమత ప్రచారం, మత మార్పిడులు, రిజర్వేషన్ల దుర్వినియోగం వంటివి ఎంతమాత్రం ఉపేక్షించదగిన విషయాలు కాదు, అందుకే రాష్ట్రపతి ఈ అభియోగాలపై విచారణ జరిపి చర్యలు తీసుకోమని ఆదేశించారు. అయితే ఈ అంశాలపై జగన్ ప్రభుత్వం విచారణ జరుపుతుందని, చర్యలు తీసుకుంటుందని ఎవరైనా అనుకుంటే అది పొరపాటే అవుతుంది. కాబట్టి ఈ విషయంలో కేంద్ర ప్రభుత్వం జోక్యం చేసుకోక తప్పదనిపిస్తోంది. ఇదే సమయంలో ఒక ప్రైవేటు సంస్థ రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి లక్ష కోట్ల రూపాయల రుణం ఇచ్చేందుకు ముందుకు వచ్చిందని వస్తున్న వార్తలు కూడా అనుమానాలను రేకెత్తిస్తున్నాయి. ఈ రుణానుబంధం వెనక కూడా మత బంధం ఉందవచ్చన్న అనుమానాలు వినిపిస్తున్నాయి.

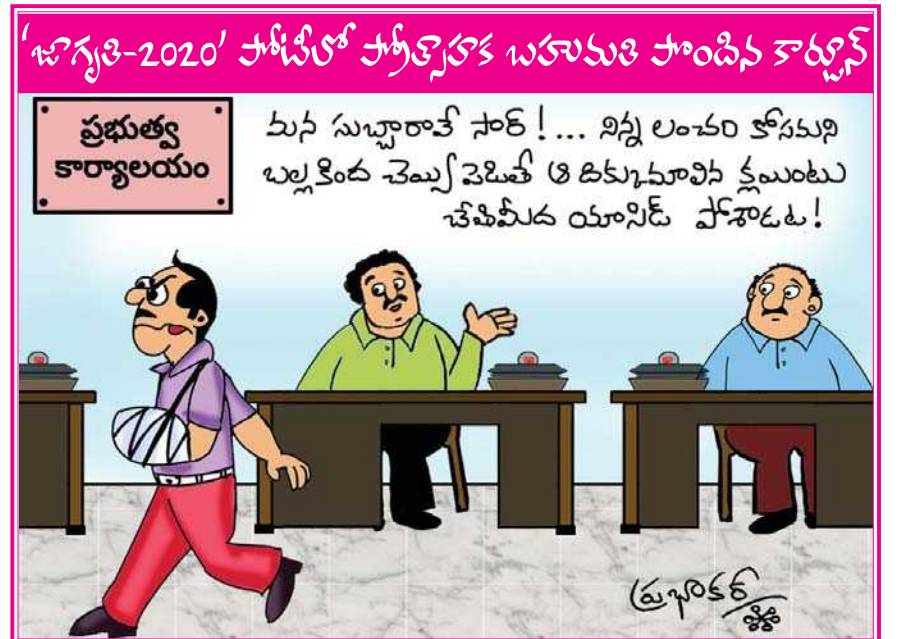
అంతేకాదు.. జగన్ ప్రభుత్వం కక్షసాధింపు చర్యలకు పాల్పడుతోందని తెలుగుదేశం పార్టీ నేతలు,



రాజనాల బాలకృష్ణ

కార్యకర్తలు సహా దళితులపై తారస్థాయిలో దాడులు జరుగుతున్నాయని, పరిస్థితి వూర్తిగా అదుపుతప్పిందని తెలుగుదేశం పార్లమెంటరీ పార్టీ నాయకుడు గల్లా జయదేవ్ నాయకత్వంలోని ప్రతినిధి బృందం జూలై 16న రాష్ట్రపతికి ఫిర్యాదు చేసింది. రాష్ట్రంలో 13 నెలల కాలంలో దాడులు పెరిగిపోయాయని రాష్ట్రపతికి ఎంపీలు ఈ సందర్భంగా వివరించారు. ఇదే విషయంపై టీడీపీ అధ్యక్షుడు, ప్రతిపక్ష నేత చంద్రబాబు నాయుడు రాష్ట్ర గవర్నర్ విశ్వభూషణ్ హరిచంద్రన్కు లేఖ రాసారు. మరోవైపు అధికార పార్టీ రెటెల్ ఎంపీ రఘురామ కృష్ణంరాజు కూడా ఇటీవల రాష్ట్రపతిని కలిసి అమరావతిని ఒకే రాజధానిగా కొనసాగించేలా రాష్ట్ర ప్రభుత్వాన్ని ఆదేశించాలని కోరారు. రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషనర్ విషయంలోనూ ప్రభుత్వం అనుసరిస్తున్న మొండి వైఖరి, కోర్టు ధిక్కరణ వ్యవహారం రాజ్యాంగ సంక్షోభానికి దారితీసే ప్రమాదం ఉందని రాజకీయ విశ్లేషకులు భావిస్తున్నారు. మొత్తానికి రాష్ట్రం ఆర్థిక సంక్షోభం నుంచి రాజ్యాంగ సంక్షోభంలోకి జారుకుంటున్నదా అంటే, అవుననే సమాధానమే వినిపిస్తోంది.

వ్యాసకర్త: సీనియర్ జర్నలిస్ట్



సాక్షాత్తు ఓ శాసన సభ్యుడు అనుమానాస్పద రీతిలో మృతి చెందినా ఆ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఏమాత్రం స్పందించలేదు. పైగా నిజానిజాలు నిర్ధారణ కాకముందే అది హత్య కాదు, ఆత్మహత్యేనని అక్కడి పోలీసులు తేల్చేశారు. చనిపోయింది బీజేపీ ఎమ్మెల్యే దేవేంద్రనాథ్ రాయ్. ఈ ఘటన జరిగింది దీదీ పాలనలోని పశ్చిమ బెంగాల్ రాష్ట్రంలో. రాజకీయ ప్రత్యర్థుల హత్యలకు పేర్కొందిన బెంగాల్ లో ఇటీవల జరిగిన దేవేంద్రనాథ్ రాయ్ అనుమానాస్పద మృతి దేశవ్యాప్తంగా చర్చనీయాంశంగా మారింది. ప్రతిపక్షానికి చెందిన, ఎస్సీ సామాజిక వర్గం నుంచి ప్రాతినిధ్యం వహిస్తున్న ఒక ఎమ్మెల్యే ఆత్మహత్య చేసుకోవడం, పైగా రాత్రి వేళ మార్కెట్ కు వచ్చి ఈ అఘాయిత్యానికి పాల్పడటం ఏమిటి? అనే అనుమానాలు మొదలయ్యాయి.

ఇది కచ్చితంగా మమతా బెనర్జీ ప్రభుత్వం చేయించిన హత్యేనని ఆరోపిస్తున్న పశ్చిమ బెంగాల్ బీజేపీ నాయకులు సీబీఐ విచారణకు డిమాండ్ చేస్తున్నారు. ఆత్మహత్య చేసుకోవాల్సిన అవసరం ఆయనకు లేదంటున్న దేవేంద్రనాథ్ కుటుంబం కూడా ఈ ఘటనపై విచారణకు పట్టుబడుతోంది. అధికార తృణమూల్ కాంగ్రెస్ పార్టీకి చెందినవారే ఆయన్ను హత్య చేశారని కుటుంబ సభ్యులు ఆరోపిస్తున్నారు. బెంగాల్ గవర్నర్ జగదీష్ ధన్వంత్ కూడా ఈ విషయంపై ప్రత్యేక దృష్టి సారించారు. వచ్చే ఏడాది బెంగాల్ శాసనసభకు ఎన్నికలు జరగనున్న నేపథ్యంలో రాష్ట్రంలో మజ్జీ హత్యారాజకీయాలుకు తెరలేచిందా? అనే భావన ప్రతిఒక్కరిలో కలుగుతోంది.



రాజకీయ హత్య?

జూలై 13 ఉదయం.. పశ్చిమబెంగాల్ ఉత్తర దినాజ్ పూర్ జిల్లాలోని బిందాల్ గ్రామ మార్కెట్ లోని ఓ షాప్ లో వేలాడుతున్న శవం తీవ్ర కలకలం రేపింది. బీజేపీ ఎమ్మెల్యే దేవేంద్రనాథ్ రాయ్ ఆస్థితిలో కనిపించడం అనేక సందేహాలకు తావిచ్చింది. ఎమ్మెల్యే ఇంటికి ఈ మార్కెట్ కిలోమీటర్ దూరంలోనే ఉంది. రాత్రి ఒంటిగంట ప్రాంతంలో కొందరు వ్యక్తులు ఇంటికి రాగా, వారితో మాట్లాడేందుకు వెళ్లిన దేవేంద్రనాథ్ మరునాడు ఉదయం ఇలా విగతజీవునిగా మారాడని ఆయన కుటుంబ సభ్యులు చెబుతున్నారు. అయితే దేవేంద్రనాథ్ విషాద మరణాన్ని బెంగాల్ పోలీసులు ఆత్మహత్యగా తేల్చేశారు. ఆయన శరీరంపై ఎలాంటి గాయాలు లేవని, పోస్టుమార్టం నివేదిక కూడా ఆత్మహత్య చేసుకున్నాడని ధృవీకరించిందని చెబుతున్నారు. ఆయన సూసైడ్ నోట్ కూడా రాశారని, అందులో ఇద్దరి పేర్లు ప్రస్తావించారని అంటున్నారని పోలీసులు. కానీ ఘటనా స్థలాన్ని చూస్తే ఆయన ఆస్థితో ఉరి



క్రాంతిదేవ్ మిత్ర

వేసుకోవడం ఎలా సాధ్యమనే అనుమానాలు కలుగుతున్నాయి.

దేవేంద్రనాథ్ రాయ్ 2016 అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో సీపీఎం టికెట్ పై హేమతాబాద్ అసెంబ్లీ నియోజక వర్గం నుంచి పోటీ చేసి గెలిచారు. గత ఏడాది జరిగిన లోక్ సభ ఎన్నికల్లో అధికార తృణమూల్ కాంగ్రెస్ కు దీటుగా బీజేపీ ఫలితాలను సాధించింది. దీంతో రాష్ట్రంలో మారిన రాజకీయ పరిస్థితుల నేపథ్యంలో దేవేంద్రనాథ్ బీజేపీలో చేరారు.



ప్రభుత్వాన్ని బర్రరఫ్ చేయాలి: బీజేపీ

దేవేంద్రనాథ్ రాయ్ హత్యను బీజేపీ తీవ్రంగా ఖండించింది. పశ్చిమ బెంగాల్‌లో ముఖ్యమంత్రి మమతా బెనర్జీ ఆధ్వర్యంలో గూండాల రాజ్యం నడుస్తోందని, శాంతి భద్రతలు అదుపు తప్పాయని బీజేపీ జాతీయ అధ్యక్షుడు జేపీ నడ్డా ఆగ్రహం వ్యక్తంచేశారు. రాయ్‌ది కచ్చితంగా హత్యనే కేంద్ర మంత్రి బాబుల్ సుప్రియో, బీజేపీ ప్రధాన కార్యదర్శి కైలాష్ విజయ్ వర్గీయ ఆరోపించారు. రాష్ట్రంలో తమ పార్టీ నేతల హత్యల పరంపర కొనసాగుతూనే ఉందని, తృణమూల్ కాంగ్రెస్ పార్టీని వీడి బీజేపీలో చేరుతున్నవారిని హతమారుస్తున్నారని వారు అన్నారు. రాష్ట్రపతి రామ్ నాథ్ కోవింద్‌ను కలిసిన బెంగాల్ బీజేపీ నేతలు రాజకీయ హత్యలకు పాల్పడుతున్న మమత ప్రభుత్వాన్ని బర్రరఫ్ చేయాలని డిమాండ్ చేశారు. ఎమ్మెల్యే రాయ్ మృతిపై సీబీఐతో దర్యాప్తు జరిపించాలని కోరారు. ఈ హత్య వెనుక తృణమూల్ కాంగ్రెస్ హస్తముందని, హత్యచేసి ఆత్మహత్యగా చిత్రీకరిస్తున్నారని, సీబీఐతో విచారణ జరిపిస్తే నిజాలు బయటకు వస్తాయని బీజేపీ నేత రాహుల్ సిన్హా తెలిపారు. 'రాయ్ 2019లో బీజేపీలో చేరారు. ఇదే ఆయన చేసిన తప్పేమో?' అని బీజేపీ ట్వీట్ చేసింది. దేవేంద్రనాథ్ అనుమానాస్పద మృతిపై స్పందించిన పశ్చిమ బెంగాల్ గవర్నర్ జగదీష్ ధన్వర్ 'ఈ ఉదంతం అనేక ఆరోపణలకు తావిస్తోంది. హత్య చేశారన్న ఆరోపణలూ వస్తున్నాయి. సత్్యాన్ని ఆవిష్కరించడానికి, రాజకీయ హింసను వ్యతిరేకిస్తూ ప్రభుత్వం నిష్పక్షపాతమైన దర్యాప్తు చేయించాల్సిన అవసరం ఉంది.' అని ట్వీట్ చేశారు.

పశ్చిమ బెంగాల్ అంటేనే రాజకీయ హత్యలు గుర్తుకు వస్తాయి. రాష్ట్రంలో వామపక్షాలు అధికారంలో ఉన్నప్పుడు మొదలైన హత్యారాజకీయాల వారసత్వాన్ని మమతా బెనర్జీ అందిపుచ్చుకున్నారు. గతంలో వామపక్షాల ఆడగాలకు వ్యతిరేకంగా పోరాడి తృణమూల్ పార్టీని ఏర్పాటు చేసిన మమత ఇప్పుడు అదేబాటలో నడుస్తున్నారు. తృణమూల్‌ను గూండాల పార్టీగా మార్చేశారు. ఆ పార్టీ కార్యకర్తలు తుపాకులు,

మరణాయుధాలతో చెలరేగిపోతూ ప్రత్యర్థులపై దాడులు చేయడం సర్వసాధారణమైపోయింది. సోషల్ మీడియాలో కూడా ఈ దృశ్యాలు హల్చల్ చేస్తుంటాయి.

బీజేపీపై తృణమూల్ దాడులు

గత ఏడాది జరిగిన పార్లమెంట్ ఎన్నికల సందర్భంగా బెంగాల్‌లో బీజేపీ జాతీయ అధ్యక్షుడు అమిత్ షా జరిపిన రోడ్ షో మీద తృణమూల్ కార్యకర్తల దాడి దేశ వ్యాప్తంగా సంచలనం రేపింది. రాష్ట్రంలో వామపక్ష పార్టీలు బలహీన పడటంతో అక్కడి సమస్యలపై పోరాడుతున్న బీజేపీని ప్రజలు ప్రత్యమ్నాయంగా భావిస్తున్నారు. రాష్ట్రంలో బీజేపీ క్రమంగా పుంజుకోవడం మమతా బెనర్జీకి ఆందోళన కలిగిస్తోంది. రోడ్డు పక్కన వందేమాతం, భారత్ మాతాకీ జై, జై శ్రీరామ్ అనే నినాదాలు చేసేవారిని కూడా దీని సహింసలేకపోయారు. కారు దిగి వారిని హెచ్చరించిన సందర్భాలు కూడా ఉన్నాయి.

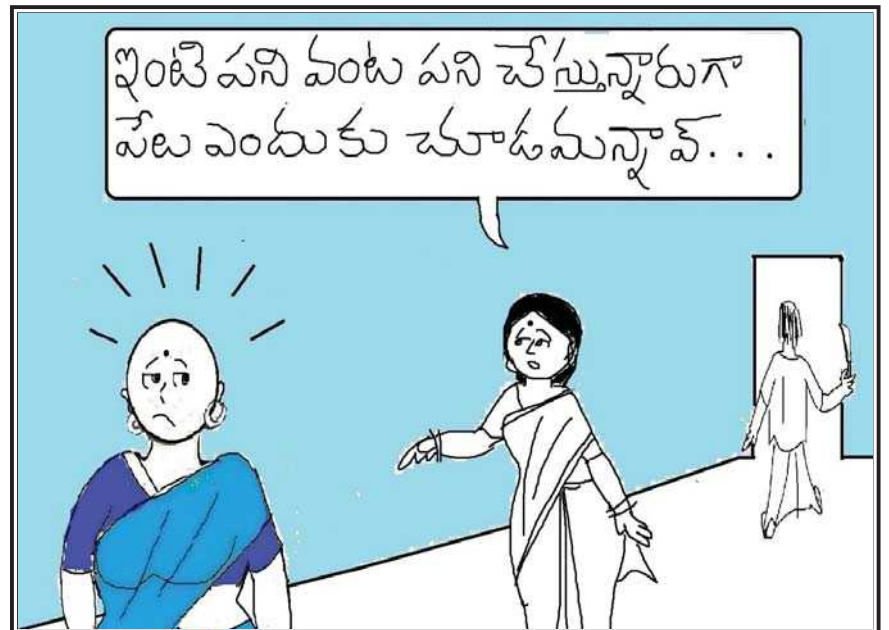
బెంగాల్‌లో బీజేపీ నాయకులు, కార్యకర్తలపై తృణమూల్ గూండాల దాడులు సర్వసాధారణంగా మారాయి. ఇప్పటికే ఎంతోమంది బీజేపీ కార్యకర్తలు హత్యలకు గురయ్యారు. లోక్ సభ ఎన్నికల్లో బీజేపీ 18 సీట్లు తెచ్చుకోవడం మమతా బెనర్జీకి షాక్ ఇచ్చింది. తృణమూల్ బలం 34 సీట్లు నుంచి 22కి పడి పోయింది. అదే సమయంలో బీజేపీ బలం 2 సీట్లు నుంచి 18కి పెరగడం ఆమెను తీవ్రంగా భయపెట్టింది. తృణమూల్ కు బీజేపీ దీలైన పక్షమని బెంగాల్ ప్రజలు చాలా స్పష్టంగా తీర్పు ఇవ్వడంతో బెంగాల్ రాజకీయ సమీకరణాలు మారిపోయాయి. అధికార తృణమూల్ తో పాటు కాంగ్రెస్, వామపక్షాల నుంచి పెద్ద ఎత్తున బీజేపీలోకి వలసలు మొదలయ్యాయి.

వచ్చే ఏడాది అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో బీజేపీ

పశ్చిమ బెంగాల్ అంటేనే రాజకీయ హత్యలు గుర్తుకు వస్తాయి. రాష్ట్రంలో వామపక్షాలు అధికారంలో ఉన్నప్పుడు మొదలైన హత్యారాజకీయాల వారసత్వాన్ని మమతా బెనర్జీ అందిపుచ్చుకున్నారు. గతంలో వామపక్షాల ఆడగాలకు వ్యతిరేకంగా పోరాడి తృణమూల్ పార్టీని ఏర్పాటు చేసిన మమత ఇప్పుడు అదేబాటలో నడుస్తున్నారు. తృణమూల్‌ను గూండాల పార్టీగా మార్చేశారు. ఆ పార్టీ కార్యకర్తలు తుపాకులు, మరణాయుధాలతో చెలరేగిపోతూ ప్రత్యర్థులపై దాడులు చేయడం సర్వసాధారణమైపోయింది.

చావుదెబ్బ తీయడం ఖాయమని ఆందోళన చెందుతున్న తృణమూల్ కార్యకర్తలు.. ఈ అక్కసుతో దాడులు, హత్యలను మరింత తీవ్రం చేశారు. ప్రధాని మోదీ రెండోసారి ప్రమాణ స్వీకారం సందర్భంగా హత్యలకు గురైన బీజేపీ కార్యకర్తల కుటుంబాలను ప్రత్యేకంగా ఆహ్వానించడం మమతా బెనర్జీకి తీవ్ర కోపాన్ని తెప్పించినట్లుగా చెబుతారు. గతేడాది పశ్చిమ బెంగాల్‌లో 60 మంది బీజేపీ కార్యకర్తలు హత్యలకు గురయ్యారని కేంద్ర హోంమంత్రి అమిత్ షాకు ఒక నివేదిక అందింది. రాష్ట్రంలో హత్య రాజకీయాలపై ప్రధాని మోదీకి నాటి బెంగాల్ గవర్నర్ కేసనోనాథ్ త్రిపాఠి దాదాపు నలభై ఎనిమిది పేజీలతో కూడిన ఒక సమగ్ర నివేదికను అందించారని సమాచారం.

వ్యాసకర్త: సీనియర్ జర్నలిస్ట్



8వ
భాగం

వని చేయడం వల్ల కొత్త ఉత్సాహం వస్తుంది.. ఆర్భాటం కాదు. ఉత్సవమంటే సంస్కృతి అస్తిత్వాన్ని చాటడం..." లక్ష్మణ్ గంభీరంగా అన్నాడు.

"... లక్ష్మణ్ మనసులో పడిందంటే ఇంక ఆపడం కష్టం... ఇంకా మూడు నెలల టైం ఉంది. చేయగలిగినంత ఘనంగా చేద్దాం... ప్రభుత్వం నుండి ఈ మధ్యే పెన్షన్ ఎరియర్స్ కూడా వచ్చేయి..." అన్నాడు పట్టాభి.

"అయితే ఈసారి దేవుడు అంబారి పెట్టాల్సిందే..." అన్నాడు లక్ష్మణ్. మిగిలినవారు ఆనందంగా లక్ష్మణ్ మాటకి వత్తాను పలికారు.

"అంబారి అంటే నాకు మా తాతగారి మాటలు గుర్తుకొస్తాయి... అంబారి మీద దేవుడి ఊంగింపు అంటే ధర్మాన్ని ఊరేగించినట్టే... అష్టదిక్కులని ఏనుగులు మోస్తాయంటారు మన పురాణాల్లో... అలాగే సమాజమనే ఏనుగు మీద సంస్కృతికి ఉన్నత స్థానం ఇచ్చి వైభవాన్ని చాటడమే ఏనుగు అంబారి అంటే అనేవారు... ఒక వైభవం... ఒక సంస్కృతిని చాటుతుంది... చూద్దాం కాలం ఎలా నిర్ణయించిందో... నిమిత్తమాత్రులం మనందరం" అన్నట్టుగా గాలిలో దండం పెట్టాడు పట్టాభి.

అక్కడికి వచ్చిన వాళ్లందరికీ మిలట్రీలో ఉన్న పట్టాభి తెలుసు.

అప్పట్లో ఉన్న ఆవేశం కాస్త తగ్గినట్టుగా ఉంది. కానీ నాటికి ఈనాటికి సంకల్పంలో మార్పులేదు.

అప్పట్లో మిలటరీలో జేరుతున్నప్పుడు మొదట్లో 'ఏదో అంటున్నాడే' అనుకున్నారు.

మిలటరీ కోసం శారీరకంగా దృఢంగా ఉండడం కోసం, దండిలు, బస్కీలు ఆ గుడి ఆవరణలోనే తీసేవాడు.

పల్లకి సేవలో ముందువైపుగా ఉన్న రెండు దుంగలని అవలీలగా ఎత్తి పట్టుకునేవాడు.

మిలటరీలో జేరాకా అప్పుడప్పుడు కూడా సెలవులకి ఇంటికి వచ్చినప్పుడు ఎంతో ఉత్సాహంగా, ఉద్యోగంగా

'యుద్ధ విశేషాలు' చెప్పేవాడు.

లడఖ్ లేహ్ హైవే ఉన్న ఇండియన్ ఆర్మీ సైన్ బోర్డు మీద 'వాట్ ఎ లైఫ్ టైమ్ ఎడ్వంచర్ ఫర్ యూ ఈజ్ ఎ డైలీ రొటీన్ ఫర్ అజ్...' అనో-

"మన జాతీయజెండా గాలి కదలికల వలన ఎగరదు. దాని పరిరక్షణలో ప్రాణాలు అర్పించిన జవాన్ల చివరి శ్వాసల వల్ల ఎగురుతోంది" అనో-

"నాకు చాలా విచారంగా ఉంది... నా దేశానికి ఇవ్వడానికి ఒక్క జీవితమే ఉంది..." అంటూ ప్రేమ్ రాంచందానీ అనే మిలటరీ ఆఫీసర్ అన్న మాటలో, పరమ్ వీర్ చక్ర పతాకాన్ని పొందిన విక్రమ్ బాత్రా "నేను త్రివర్ణ పతాకాన్ని ఎగరవేశానా తిరిగి వస్తాను. లేదా త్రివర్ణ పతాకంలో చుట్టబడి అలంకారంపబడెనా తిరిగివస్తాను..." ఇలా రకరకాల సందర్భాల్లో స్ఫూర్తివంతమైన వాక్కుల్ని తరచు చెప్పేవాడు.

ద్వైపథిలోకి వచ్చాకా, గాంభీర్యం పెరిగింది. మాటల్లో గాఢత వచ్చింది.

అన్నింటికీ మించి కాలం నడిచినట్టు నడుస్తుంటాలే అనే భావన మరింతగా పెరిగింది.

శివరాం అందరి మాటలు వింటున్నాడు.

ఏదో యాదృచ్ఛికంగా ఆ ఇంట్లోకి, గుడిలోకి అడుగుపెట్టాడు.

ఇంత చరిత్ర ఉందా? ఆ చరిత్రను నిలబెట్టడానికి ఇంతమంది అహర్నిశలు పాటు పడుతున్నారా? అనే ఆలోచన గొప్పగా అనిపించింది.

ఒక్కోసారి గమ్యం తెలియకుండా ఆగిన చోట కొత్త ప్రయాణానికి నాంది పలుకుతుంది అనిపించింది.

యామిని అప్పటికి అందరికీ కాఫీ తీసుకువచ్చింది.

"నిన్న టీవీలో కనిపించినట్టున్నావ్... గొడవ ఏంటమ్మా?" వచ్చిన వాళ్లలో ఒకరు అడిగారు.

"...ఎవడిదో నోరు జారింది. యామిని చేయ జారింది..." లక్ష్మణ్ నవ్వాడు.

"... మీలాంటివాళ్లు మిలట్రీలో జేరని సైనికుల్లాంటివారు..." ఇంకో పెద్దాయన నవ్వుతూ అన్నాడు.

యామిని నవ్వి ఊరుకుంది.

శివరాం ఆ విషయం అడుగుదా మనుకున్నాడు. అడగకపోయినా

శివరాం సిద్ధమై వచ్చేసరికి

పట్టాభి, లక్ష్మణ్ కాక మరో

నలుగురు వ్యక్తులు కనిపించారు.

"చాలా రోజులయింది.... ఈసారి

ఏనుగు అంబారి ఉత్సవాల్లో

భాగం చేద్దాం..." అంటున్నాడొకడు.

"... రోజులేంటి.. సంవత్సరాలే అయ్యింది..."

లక్ష్మణ్ ఆ వ్యక్తి మాటలని సవరిస్తున్నట్టు అన్నాడు.

"... నా ఉద్దేశం అదే... దాదాపు మూడువందల

యాభై సంవత్సరాలు దాటింది గుడి కట్టి.... ఏ

రోజూ సేవ లేకుండా సాగలేదు... పెద్ద

పట్టాభిరామయ్యగారు వదిలిపెట్టలేదు... ఎవరికో

ఒకరికి అప్పజెప్పి ఏదో ఉద్యోగంలో జేరాలని మీరూ

అనుకోలేదు.... ఇలాంటి గుడిలో ఉత్సవం భారీగా

చేయాల్సి..." అన్నాడు మరొకడు.

"... ఆర్భాటంగా చేస్తేనే ఉత్సవమా?" పట్టాభి

అన్నాడు.

"... ఆర్భాటం కాదు... ఇంత పురాతనమైన

గుడి గురించి చాలామందికి తెలియాలి.... గుడి

గురించి తెలిస్తే చరిత్ర తెలుస్తుంది... చరిత్రలో ఎన్ని

ఆటపోట్లకి ఎదురు నిలిచిందో తెలుస్తుంది...

దానివల్ల సంస్కృతి ఎంత శక్తిమంతమైందో

తెలుస్తుంది... బాలగంగాధర్ తిలక్ గజేత్ ఉత్సవాలు

తీసుకురావడం వల్లనే స్వాతంత్ర్య

నమరంలో భారతీయులు అంతా

ఒకటయ్యారు... ఒక ఉత్సవం

చేయాలంటే అంతా కలవాలి....

సమాజంలోని అందరూ తలో చేయి

వేస్తారు... అందరికీ ప్రాతినిధ్యం

ఉంటుంది... సామూహికంగా ఒక



జవాబు దొరికినట్లు అనిపించింది.

వచ్చినవాళ్లు వెళ్లిపోయారు.

యామిని కాలేజికి లేటుగా వెళతానంది.

లక్ష్మణ్ శివరాంని బస్టాండ్ దగ్గర దింపి ముందుకు వెళుతుంటే-

“... మీరు ఏ ఉద్యోగం చేస్తున్నారు...”

అనడిగాడు శివరాం.

“... చాలా ఉద్యోగాలు చేస్తుంటాను... సింపుల్గా దేశసేవ అంటే చాలు” అని నవ్వేసి బైక్ ముందుకు పోనిచ్చాడు లక్ష్మణ్!

* * *

శివరాం ఛానల్ ఆఫీసుకి చేరేసరికి-

ఛానెల్లో పనిచేసే ఉద్యోగులంతా బైబి నిలబడి నినాదాలు చేస్తున్నారు.

“వివాంట్ ప్రాటెక్షన్...”

“ప్రాటెక్షన్.... ప్రాటెక్షన్...”

వాళ్లలో కొందరికి చేతుల్లో ఫ్లకార్డులు ఉన్నాయ్-

‘ఖాసిం పై దాడిని ఖండిస్తున్నాం’

‘సేవ్ ఫ్రీడమ్ ఆఫ్ ది ప్రెస్’

ఉద్యోగుల నిరసనని షూట్ చేశారు కెమెరామెన్లు. అందరు నల్లబ్యాడ్జీలు పెట్టుకున్నారు.

అరగంటసేపు నిరసన నినాదాలు చేసి అందరూ చానెల్ కార్యాలయం లోపలికి నడిచారు.

ఓ చిన్నపిల్లకి పెళ్లి చేస్తున్నారని తెలిసి, ఓల్డ్ సిటి కెళ్లే ఖాసిం మీద దాడి చేశారు.

గట్టిగానే దెబ్బలు తగలడంతో హాస్పిటల్లో ఉన్నాడు.

‘క్రిటికల్’ స్టేజీని దాటినా కొన్నిరోజులు హాస్పిటల్లో ఉండాలి.

ఖాసింతో పాటు కెమెరామెన్ మీద కూడా దాడి జరిగింది. కెమెరా పూర్తిగా ధ్వంసమైంది.

“పస్తువులకి మనుషులకి ఇన్సూరెన్స్ ఉంటుంది...”

ఎంతోకొంత రికవరీ అవుతోంది... అన్నలు ఇన్సూరెన్స్ లేకుండా పోయింది నీతికి, న్యాయానికి మంచితనానికి...” ఆందోళనగా అన్నాడు గోపాలరావు.

శివరాం ఏమీ మాట్లాడలేకపోయాడు.

“ఇవాళ ట్రేకింగ్ న్యూస్ రాయడం పెట్టుకోవద్దులే..

విషయం అర్థమయిందిగా...” అని-

“ఇద్దరు ముగ్గురు పెద్దమనుషులని ఇంటర్వ్యూ చేయాలి... మన చానెల్లో ప్రత్యేకంగా కష్టాల్లో ఉన్నవారి కోసం, అన్యాయాలకి బలైపోతున్న వారి కోసం ఓ టోల్ ఫ్రీ నెంబర్ ఏర్పాటు చేశాం... ఆ కార్యక్రమం పేరు ‘మీ కోసం మేము’ దీనికి ఫోన్లు వస్తుంటాయ్... అలాగే మన చానెల్లో

ఈ-వెంటుల్ ఐడీ

స్క్రీలవుతూ ఉంటుంది..

దీనికి మెయిల్స్

వస్తుంటాయ్.. నువ్వు

ఫోన్లు అంటెడ్

అవ్వు... ఫోన్ చేసిన

వాళ్ల వివరాలు చెప్తే

సరే... లేకపోయినా

వాళ్ల సమస్య ఏమిటో

తెలుసుకో... రిజిస్టర్లో

రాయి, మరీ అరైంటు అని

అనిపిస్తే నా దగ్గరకి

వచ్చి వివరాలు

ఇవ్వు...



ఆకెళ్ల శివప్రసాద్

లేదా.. సాయంత్రం వరకు ఈ రిజిస్టరులో రాసి నా దగ్గరకు తీసుకురా... వాటి గురించి మన క్రైమ్ బ్యూరో వాళ్లతో కాంటాక్ట్ చేసి ‘సరైన కేస్’ అయితే ఎలా చర్య తీసుకోవాలో ప్లాన్ చేద్దాం... వరుసగా వాస్తూనే ఉంటాయ్... కానీ మాటల్లో నీకు తెలిసిపోతుంది వాళ్ల సమస్యలో నిజాయితీ ఎంతందో...” అన్నాడు గోపాలరావు ఓ లాంగ్కోట్ బుక్ ఇస్తూ-

(సశేషం)



‘గ్రామరక్ష - మమదీక్ష’

ప్రస్తుతం ప్రపంచమంతా ఒకవైపు ఉండి, కనపడని శత్రువు కరోనాతో పోరాడటం చూస్తున్నాం. దిక్కుతోచక, దాని వ్యాప్తిని అడ్డుకోలేక కొత్త రకమైన అనుభూతితో ఇంటికే పరిమితమై, ఆధిపత్యాన్ని అంగీకరించి అనిశ్చిత స్థితిలో జీవనం కొనసాగిస్తున్నాం. మన సహజ జీవనానికి భిన్నంగా కలవడం, కలసి పనిచేసే స్వభావాన్ని వదులుకొని, దూరం పాటిస్తున్నాం. కానీ, ఇప్పుడు మన వ్యక్తిత్వ వికాసం గురించి ఆలోచించే సమయం దక్కింది. కుటుంబ సభ్యుల మధ్య అవగాహన, బాంధవ్యాలను గట్టిపర్చుకునే అవకాశం వచ్చింది. భారతీయ పరంపరలో కనిపించే చిన్న చిన్న విషయాలే నేడు ప్రపంచానికి శరణమయ్యాయి. ప్రపంచ స్థాయి సమస్యలకు, సవాళ్లకు సమాధానం భారతీయ చింతన, సనాతన జ్ఞానం, మన విశిష్టత ఈ సంస్కృతిలో ఉందనే భావన

మరింత బలపడుతోంది. మన నమస్కారం, సంస్కారం, సాధారణ స్వచ్ఛతా సూత్రాలు, ప్రాణాయామం, సరళ జీవనశైలి, అనుశాసనం విలువ ప్రపంచానికి అర్థమవుతున్నాయి. విశ్వకల్యాణం కోసం ఈ సంకట పరిస్థితుల్లో భారతీయ సంస్కృతి సంప్రదాయాలను విస్తృతంగా అందించాల్సిన బాధ్యత మనపైన ఉంది. ‘కృణ్వంతో విశ్వమార్హమ్’ - కోసం కృతసంకల్పం నేడు మన అంతఃకరణాల్లో స్ఫురించాలి.

ధర్మరక్ష - శ్రీరామరక్ష

భారతదేశం ధర్మాధారిత సమాజం. సనాతన హైందవ ధర్మం శ్రేష్టమైనది. ఇది సార్వత్రికం, సార్వకాలీనం, సార్వదేశికం, శాస్త్రబద్ధం, ఇతిహాస శుద్ధం. అంతేకాకుండా త్రివార సత్యం. సాధన చేసి, తపస్సులో మునిగి రుషులు లోక కల్యాణానికి అందించిన శాశ్వత సత్యాలు, జీవన సూత్రాల సంపుటి

మన ధర్మం. దీని గొప్పదనాన్ని ప్రపంచ దేశాలు అంగీకరించి అధ్యయనం చేస్తూ అనుసరించడానికి చేస్తున్న కృషి వలన, ఇది సర్వసమ్మతం కాబోతోంది. హైందవ ధర్మం అంటే అందరినీ కలిపి ఉంచుతూ మానవత్వాన్ని రక్షించే గుణం. ఒక ప్రవర్తన నియమావళి. కర్తవ్యాన్ని గుర్తుచేసే దిక్సూచి. మనదేశంలో గురువు, శిష్యులు, పురుషుడు, జాతి, సమాజం, సోదరుడు, పుత్రుడు, తండ్రి, తల్లి, ప్రకృతి - అన్నింటికీ ధర్మాలను నిర్దేశించారు. అందుకనే మనం ధర్మాధికారులం, ధర్మకర్తలుగా ఉంటూ జీవితాన్ని సార్థకం చేసుకోవడానికి మనసా, పాచా, కర్మణా ప్రయత్నం చేస్తున్నాం. ఈ రక్షాబంధన్ మనకు ధర్మరక్షా మహోత్సవం కావాలి.

శాస్త్రీయ సంస్కృతీ పూజారులం

వేల ఏళ్లుగా మన జాతి తనదైన శైలిలో జీవిస్తూ, ఇతర జాతులతో అనుభవాలను పంచుకుంటూ, జీవిత సమస్యలకు సమాధానం అన్వేషించే క్రమంలో నంపాదించిన తేనెపట్టులోని తేనె లాంటి అనుభవసారమే మన సంస్కృతి. అది యుగాను గుణంగా, మారే పరిస్థితులను అర్థం చేసుకుంటూ అనేకమంది మహర్షులు, మహాత్ములు, సన్యాసులు, పీఠాధిపతులు అందజేసిన సంస్కారాల సంపుటి. మానవ ప్రకృతిని, స్వభావాన్ని సంపూర్ణంగా పరిశీలించి - జీవన గమ్యం, లక్ష్యాలు, దృష్టి, పద్ధతులను మన పెద్దలు వికసింపజేశారు. ఆలోచన ఎంత ఎత్తుకు, ఎంత లోతుకు, ఎన్ని పార్శ్వాలుకు విస్తరించగలదో - ఆ పరాకాష్ఠను భారతీయ సంస్కృతి చూడగలిగింది. పశ్చిమదేశాల పాక్షిక దృష్టితో కాక మానవుడిని సమగ్రంగా అధ్యయనం చేసి మన కందించిన జీవన సూత్రాలు, వ్యవహారాలు, ఆచారాలు, కళలు, భాష, దృష్టికోణం వంటి శాశ్వత



సూత్రాలు సంస్కృతిలో ఇమిడి ఉన్నాయి. ప్రముఖ ఆర్థిక శాస్త్రవేత్త ఎరియాన్నా హాఫ్మన్ చెప్పినట్లు 'భారతీయల జ్ఞాన పరంపర, సంస్కృతి నేటి ప్రపంచానికి మార్గదర్శకాలుగా అన్ని దేశాలు గ్రహించాలి.' విశ్వ సమస్యకు పరిష్కారం భారతీయ సంస్కృతిలో మాత్రమే ఉందనే వాదాన్ని ఆమె తొణకని విశ్వాసంతో ప్రకటిస్తోంది.

ఈ దేశం, సమాజం నావి. ఇది నా విశాల కుటుంబం. దీని బాగోగులు, సుఖదుఃఖాలు, మంచిచెడులు నావి అనే తాదాత్మ్యం ఉంటేనే మన మధ్య స్నేహభావన, ఆత్మీయత, సేవాభావం, త్యాగం, కరుణ, సౌభ్రాత్రం, పరోపకారం లాంటి సుగుణాలు స్థావరం ఏర్పరచుకుంటాయి. జీవనలక్ష్యం, జీవనదృష్టి నిజ జీవితంలో వ్యక్తమవుతూ ఉంటాయి. వ్యక్తిని ప్రయోజకుడిగా, సమాజోన్ముఖుడిగా, సామాజిక చైతన్య స్ఫూర్తికి చిరునామాగా తీర్చిదిద్దేందుకు మన పెద్దలు వేలాది సంవత్సరాలుగా చక్కటి వ్యవస్థలు వికసింపజేశారు. బడి, గుడి, కుటుంబం, పండుగలు, సామాజికోత్సవాలు ఈ వ్యవస్థల్లో భాగమే. కానీ పరాయిపాలనలో దెబ్బతిన్న ఈ వ్యవస్థలను పునరుద్ధరించుకోవడం, వాటి ద్వారా జరిగే పనిని అఖండంగా జరిగేటట్లు చూడటం మన బాధ్యత.

ప్రతి వ్యక్తికి దేశ బోధ, సమాజబోధ, సంస్కృతి బోధ, ఆధ్యాత్మిక బోధ అవసరం. జీవన పర్యంతం వీటికోసం సాధన కొనసాగాల్సిందే. దేశం గురించి ఎన్ని విషయాలు ఎంత లోతుగా తెలుస్తాయో, దాని ఆధారంగానే దేశభక్తి ఉంటుంది. ఈ దేశ స్వరూపం, భావ్య పరిచయం, ప్రాంతాలు, నదులు, పర్వతాలు, సముద్రాలు, శీతోష్ణస్థితులు, ఖనిజ సంపద లాంటి భౌగోళిక సమాచారంతోపాటు, ఇక్కడ అణువణువు ఎంత పవిత్రమో ఇదెంత పుణ్యభూమి అర్థం కావాలి. అలాగే ఇక్కడ నివసించిన సమాజం గొప్పదనం, వ్యక్తుల విశిష్టత, తిరుగులేని పరంపరతో వ్యక్తి అనుసంధానం కావాలి. దేశ భవిష్యత్తు గతం పైన ఆధారపడి ఉందనే సత్యాన్ని అర్థం చేసుకోవాలి. రాముడు, కృష్ణుడు, చరిత్ర పురుషులు, వీరులు, శూరులు, భక్తులు, శాస్త్రజ్ఞులందరి ఘనత పరిచయం కావాలి. అప్పుడే ఆత్మ విస్తృతి తొలగి ఆత్మ విశ్వాసం తొణికిసలాడుతుంది.

సంస్కృతి, ఆధ్యాత్మికత ఈ గడ్డ విశేషం. వీటి వివరాలు వయోభేదం లేకుండా అందించాలి. ముక్కు మూసుకుని మోక్షగాములుగా తపస్సు, పూజా పద్ధతులు, ధ్యానం, మిగిలిన అనుష్ఠానాలు వాస్తవానికి ఆధ్యాత్మికత కాదు. అవి ఆధ్యాత్మికం దిశగా ప్రయాణం చేయడానికి మార్గదర్శకాలు మాత్రమే. చరాచర సృష్టి మొత్తం ఒకే ఆత్మతత్వ వ్యక్తీకరణ అనే భావన, ప్రకృతిని, చెట్లు చేమలు, జంతుజాలం, పంచభూతాలు అన్నీ నావని మనస్ఫూర్తిగా సమీక్షించడం ఆధ్యాత్మికత. దీని వ్యవహార రూపం -

సేవా భావం, త్యాగం, పరోపకారం. గాంధీజీ సైతం సామాజిక పరివర్తనకు నబల మాధ్యమంగా ఆధ్యాత్మికతను సమీక్షించి తాతాంతం ఆచరించారు. మాజీ రాష్ట్రపతి భారతరత్న అబ్దుల్ కలాం విజ్ఞానం దేశ వికాసానికి అవసరమైతే, ఆధ్యాత్మికత మానవ జీవితానికి, వ్యక్తిత్వ నిర్మాణానికి మార్గదర్శిగా ఉంటూ ప్రధాన పాత్ర పోషిస్తుందని అభిప్రాయపడ్డారు. సంస్కృతి పూజారులుగా జీవించడానికి మనం ప్రత్యేకమైనవి. ఈ దైవకార్యంలో దీక్ష పెంచుకుంటూ సాధనలో అగ్రగాములుగా నిలుద్దాం.

గ్రామ రక్షా-మమ దీక్ష

భారత దేశాభివృద్ధికి కీలకం గ్రామీణ వికాసమే. 73 సంవత్సరాల స్వాతంత్ర్యం తర్వాత కూడా దేశంలో గ్రామాధారిత ఆర్థిక ప్రణాళికలు చిత్తశుద్ధితో రూపొందలేదు. రాజాజీ, గాంధీజీలు కలలు కన్న సమగ్ర గ్రామీణ వికాసం అందని ద్రాక్షగానే మిగిలింది. గ్రామస్వరాజ్యం - గ్రామాధారిత యోజనలకు పెద్దపీట వేయాలి. ప్రభుత్వంతో పాటు విజ్ఞులైన పెద్దలంతా దృష్టి పెట్టాలి. ఇప్పటికీ 42% ఉద్యోగావకాశాలు మనదేశంలో వ్యవసాయ రంగమే అందిస్తున్న సత్యాన్ని విస్మరించకూడదు. 'ఆత్మనిర్భర భారత్' ఓ నినాదంలా మిగలకుండా ఆచరణకు నోచుకోవాలి. స్వాభిమానంతో స్వావలంబన దిశగా గ్రామాలు పయనించాలి. ఇంకొక అవకాశం కూడా వచ్చింది. పట్టణీకరణ ఇబ్బందుల్లో లేక కరోనా కష్టాల వలన గ్రామాల పైపు టిరుగు వలన (రివర్స్ మైగ్రేషన్) తీవ్రమైంది. మానవ వనరుల లభ్యతకు గ్రామాలలో కొరత లేదు. అందువలన మనమందరం సజ్జన శక్తిని, సేవాభావం కలవారిని అందరినీ కలుపుకొని గ్రామాల పైన దృష్టి పెట్టాలి. గ్రామాల్లో సేంద్రియ వ్యవసాయం, గోపాలన, పండ్లతోటలు, తేనె తయారీ, చేపల ఉత్పత్తి, కోళ్ల పెంపకం లాంటి సాంప్రదాయ కార్యకలాపాల పైన దృష్టి పెడుతూనే చేతివృత్తులు, కుటీర పరిశ్రమలు, స్వయం సహాయక బృందాలకు అవసరమైన సాంకేతిక పరిజ్ఞానం జోడించి గ్రామీణ ఆర్థిక, సామాజిక నైతిక వ్యవస్థలను ముందుకు తీసుకువెళ్లాలి. కొన్ని ప్రాంతాల్లో నేను - నా గ్రామం - నా తీర్ధస్థలం అంటూ గ్రామాల ఆమూలాగ్ర పరివర్తనకు నడుం బిగించిన ఉదాహరణలు, ప్రయోగాలు సఫలీకృతం అవడం ప్రేరణా దాయకమే. ఆత్మనిర్భరత ప్రజల సంకల్ప బలం, ఆచరణలో ఉంటుంది. ప్రభుత్వ యోజనలు కేవలం సహాయకంగా ఉంటాయనే సామాజిక స్పృహతో 'గ్రామరక్షా - మమదీక్ష' అని ఈ రోజు సంకల్పించుకుందాం.

భారతీయ విద్య-పునరుజ్జీవనం

పరాయిపాలనలో పూర్తిగా ధ్వంసమైనది ఇక్కడున్న అద్భుత విద్యావ్యవస్థ. వలసరాజ్యంగా మనం కోల్పోయింది విద్యలో భారతీయత. తమ



దూసి రామకృష్ణ

పాలన కోసం ఇక్కడున్న చక్కటి చదువుల చెట్టును కూకటివేళ్లతో పెకిలించారు. తరతరాల అనుభవం, విద్య ద్వారా లభించాల్సిన జాతీయత పాఠాలలో కనిపించకుండా పోయింది. జ్ఞాన, భౌతిక సంపదలకు నిలయమై విశ్వగురువుగా వెలసిల్లిన భారతం పశ్చిమ దేశాల విషవలయంలో చిక్కుకొని ఇప్పటికీ బయటకు రాలేకపోతోంది. ప్రపంచానికి కన్నుకుట్టే సంపద సృష్టించిన భారతీయులు చూయి సంస్కృతి చూపించిన తాత్కాలిక పరిష్కారాల దిశగా పశ్చిమ మార్గంలో పయనించడానికి సిద్ధపడ్డారు. స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన వెంటనే విద్యావ్యవస్థలో ఆమూలాగ్ర పరివర్తన రాబోతోంది అని ఎదురు చూసిన వారికి నిరాశ మిగిలింది. భారతీయ దర్శనాలు, తత్వం, మనోవిజ్ఞానం, సమాజనీతి, సంస్కృతి ఆధారంగా ఉన్న విద్యలో పునరుజ్జీవనం రావాలి. కొత్త జాతీయ విద్యావిధానం - 2020 ప్రజల ముంగిట పూర్తిగా రాకున్నా, కస్తూరి రంగన్ ప్రతిపాదనలు కొంత ఆశాజనకంగా ఉన్నాయి. న మాజమంతా ప్రభావంతమైన శక్తిగా మారి ప్రభుత్వాల పైన, విద్యావ్యవస్థల పైన, విద్యాలయాల పైన ఒత్తిడి తీసుకురావాలి. ఈ తరానికి అవసరమైన 21వ శతాబ్దపు నైపుణ్యాలు, సాంకేతికతతో బాటు భారతీయ శాస్త్ర విలువలకు పెద్దపీట వేయడానికి ప్రయత్నం సాగించాలి. భారతీయ విద్యా సంరక్షణ బాధ్యత మనదిగా గుర్తొందాం.

మనమంతా పరివర్తన కాలఖండంలో ఉన్నాం. భారతదేశం పురుషార్థంతో ప్రపంచంలో కీలక పాత్ర పోషించటం కళ్లారా చూస్తున్నాం. ఇతోధిక యువశక్తి కారణంగా ఉత్పాదకశక్తి అధికంగా ఉండి త్వరలోనే శక్తిమంతమైన దేశంగా భారత్ అవతరించబోతోందని అనేక అంతర్జాతీయ సంస్థలు ఘోషిస్తున్నాయి. దాన్ని సాకారం చేయడానికి కలలు మాత్రమే కాదు - మన బాధ్యతను, కర్తవ్యాన్ని, కలిసొచ్చే కాలాన్ని సద్వినియోగం కోసం అలసత్వం లేకుండా సజ్జనశక్తి సహకారంతో ఉద్యమిద్దాం. భవ్య భారత నిర్మాణంలో మనవంతు పాత్ర సక్రమంగా నిర్వహించడానికి భగవంతుని ఆశీస్సుల కోసం కూడా ప్రార్థిద్దాం.

వ్యాసకర్త : ఆర్.ఎస్.ఎస్. దక్షణమధ్య

జైత్ర సహ సంఘచాలక్,

విద్యాభారతి అఖిల భారత అధ్యక్షులు

కుటుంబ బంధాన్ని గుర్తుచేసే పండుగ

ఆగస్టు 3 శ్రావణ/
రాఖీ పౌర్ణమి

భారతీయు ధార్మిక చింతనావరంపరలో శ్రావణ మాసం ముకుటాయమానమైనది. ఈ మాసంలోని పౌర్ణమికి ఎంతో విశిష్టత ఉంది. ఈ నెల శ్రీమహావిష్ణువుకు ప్రీతికరమైనది. వేదాలను రక్షించేందుకు హయగ్రీవుడిగా పౌర్ణమినాడు, దుష్టశిక్షణ, శిష్టరక్షణ కోసం కృష్ణుడిగా శ్రావణ బహుళ అష్టమినాడు అవతరించాడు.

భారతీయ సంస్కృతిలో శ్రావణ పూర్ణిమకు ఇచ్చిన ప్రాధాన్యం బహుముఖీనం. పురుషోత్తమమైన శ్రీమహా విష్ణువు శ్రవణ నక్షత్రం నాడే ఆవిర్భవించాడు. ఆయన అద్భుత అంశరూపం 'హగీశ్వరుడు' హయగ్రీవుడు అవతరించిన తిథి. కలియుగదైవం తిరువేంకట నాథుడు శ్రీవానివాసుడి ఆవిర్భావం కూడా శ్రవణ నక్షత్రంలోనే. వైఖానస సంప్రదాయ ప్రవర్తకులు విఖనన మహర్షి కూడా ఆవిర్భవించిన తిథి. వేదాధ్యాయనం ఆరంభించే రోజు. అలాంటి శ్రవణా నక్షత్రయొక్క పూర్ణిమ కావడం వలన ఈ మాసానికి 'శ్రావణం' అని పేరు వచ్చింది. మహారాష్ట్రలు, కన్నడిగులు శ్రావణ పౌర్ణమి నాడు సముద్రపూజ చేసి కొబ్బరికాయలు సమర్పిస్తారు. ఆ రోజును నారికేళ పౌర్ణమి, నార్దీ పూర్ణిమ అంటారు. గుజరాతీలు తమ పోషకులను సందర్శించి వారి ముంజేతికి రాఖీ కడతారు. అందుకే రాఖీ పండుగ అని పేరు వచ్చింది.

నూతన యజ్ఞోపవీతధారణ

శ్రావణ పూర్ణిమ నాడు జవహోమ ధ్యానాదుల నిమిత్తం దీక్షాసూచికగా నూతన యజ్ఞోపవీతం ధరించాలని శాస్త్రవచనం. గడచిన సంవత్సరంలో ఏమైనా దోషాలు చోటుచేసుకుంటే వాటి పరిహారం కూడా నూతన యజ్ఞోపవీతధారణ చేస్తారని చెబుతారు. కొత్తగా ఉపనయనం అయినవారికి ఈ తిథినాడే ఉపాకర్మను జరిపిస్తారు. వేదాభ్యాసం చేసేవారికి మాత్రం ఏలా ఈ పౌర్ణిమ నాడు ఉపాకర్మ నిర్వహిస్తారు. ఈ ప్రక్రియతో వేద విద్యాభ్యాసం ప్రారంభిస్తారు. 'ఇతర పున్నములు అనధ్యాయాలు. ఆనాడు పాఠాలు చెప్పకూడదు. కానీ శ్రావణ పౌర్ణిమ అందుకు మినహాయింపు' అని వేదమూర్తులు చెబుతారు. వేదాధ్యాయనం ఈ తిథినాడే అరంభిస్తారు.

జ్ఞానప్రదాత హయగ్రీవుడు

'జ్ఞానానందమయం దేవం నిర్మల స్ఫటికాకృతిం ఆధారం సర్వ విద్యానాం హయగ్రీవ ముపాస్మహే'

శ్రీమహావిష్ణువు అవతారాల్లో అద్భుతమైనది 'హయగ్రీవం'. సరస్వతీదేవి వాగ్దేవి కాగా, హయగ్రీవ స్వామి వాగీశ్వరుడు. సర్వ విద్యలకు ఆధారభూతుడు. గుర్రపుతల, మానవ దేహం గల ఈ స్వామి జ్ఞానానికి అధిదేవుడు. 'హయ' అంటే విజ్ఞానం, 'గ్రీవం' అంటే కంఠం. సమస్త విద్యలు కంఠగతమైన సర్వ విద్యాస్వరూపుడు. బ్రహ్మ వర్ష నుంచి వేదాలను అపహరించుకుపోయిన మధుకైటభులు అనే రాక్షసుల సంహారం కోసం విష్ణువు శ్రావణ పూర్ణిమ నాడే యజ్ఞగుండం నుంచి హయగ్రీవుడిగా ఆవిర్భవించారు. రాక్షసులను వధించి వేదాలను రక్షించారు. వేదాలను కాపాడుకోవలసిన బాధ్యతను శ్రావణ పూర్ణిమ గుర్తుచేస్తుంది. అందులో భాగంగానే ఆనాడు విద్యార్థులతో వేదాధ్యయనాన్ని ఆరంభిస్తారు. ఈ రోజున హయగ్రీవారాధనం విద్యాప్రాప్తిని, శీఘ్రఫలినిచ్చి కలిగిస్తుందని విశ్వాసం.

రాఖీ/రక్షాబంధన్

సోదరిసోదరుల అనుబంధానికి, కొటుంబిక సంబంధాల మాధుర్యానికి చిహ్నం రక్షాబంధన్. కుల, మత, వర్గ ధనిక, పేద తారతమ్యం లేకుండా ఈ పండుగను జరుపుకుంటూ సోదర ప్రేమను

రక్షాబంధనం ఒకప్పుడు విజయకాంక్షకే పరిమితమైందట. యుద్ధవీరులకు వట్టుదల, ఆత్మస్థైర్యం కలిగేందుకు రక్ష కట్టేవారు. కాలక్రమంలో పాలకుల దుర్మితి, ఆరాచకాల బారిన పడుతున్న మహిళల రక్షణ కోసం రాఖీ సంప్రదాయం వచ్చిందని చెబుతారు. చారిత్రక ఆధారాలను బట్టి, మొగలాయిల కాలంలో హిందూ స్త్రీలకు రక్షణ ఉండేది కాదు. తమ రక్షణ కొరతూ మహిళలు మహావీరులకు రాఖీలు కట్టేవారు. వారు ఆ స్త్రీమూర్తులను తోబుట్టువులుగా భావించి ఆదరించేవారు. ప్రాణాలకు తెగించి రక్షించేవారు.

చాటుకుంటారు. స్త్రీలు తోబుట్టువులకే కాకుండా, సోదర సమానులకూ రాఖీలు కట్టి తీపి పదార్థాలు తినిపిస్తారు. రక్షాబంధన్ గురించి భవిష్యోత్తర పురాణంలో ప్రస్తావన ఉంది. శ్రీకృష్ణుడు ధర్మరాజుకు, ఇంద్రాణి ఇంద్రుడికి రక్షాబంధనం గురించి వివరించినట్లు ఉంది.

రక్షాబంధనం ఒకప్పుడు విజయకాంక్షకే పరిమితమైందట. యుద్ధవీరులకు వట్టుదల, ఆత్మస్థైర్యం కలిగేందుకు రక్ష కట్టేవారు. కాలక్రమంలో పాలకుల దుర్మితి, ఆరాచకాల బారిన పడుతున్న మహిళల రక్షణ కోసం రాఖీ సంప్రదాయం వచ్చిందని చెబుతారు. చారిత్రక ఆధారాలను బట్టి, మొగలాయిల కాలంలో హిందూ స్త్రీలకు రక్షణ ఉండేది కాదు. తమ రక్షణ కొరతూ మహిళలు మహావీరులకు రాఖీలు కట్టేవారు. వారు ఆ స్త్రీమూర్తులను తోబుట్టువులుగా భావించి ఆదరించేవారు. ప్రాణాలకు తెగించి రక్షించేవారు.

కన్నవారిని వీడి మెట్టినింటికి చేరిన ఆడపిల్లలకు కష్టసుఖాల్లో అండదండగా ఉండే బాధ్యతను సోదరులకు గుర్తుచేసే పర్వంగా శ్రావణ పూర్ణిమ రూపొందింది.

'దివిలో తారలు భువిలో మానవులు ధూళిలో కలిసినా అన్నచెల్లెళ్ల జన్మబంధాలు నిత్యమై నిలుచులే' అన్న కవి వాక్కు నిత్యసత్యం. ★





వరలక్ష్మీదేవి రావమ్మా...

మా పూజలందుకోవమ్మా

ఐశ్వర్యం ఆనందం ఇవన్నీ ప్రతీవారు కోరుకునేవే. ఇలాంటి కోరదగిన విషయాలనే వరం అంటారు. వీటిని ప్రసాదించే ఆ తల్లే వరలక్ష్మీ దేవి. ప్రతి వ్యక్తి జీవితంలోనూ జ్ఞానం, ఐశ్వర్యం, ఆనందం ఈ మూడింటి కన్నా కోరదగిన గొప్పవరాలు ఏముంటాయి. సూర్యుడు కాంతిని ప్రసరించినట్లుగానే భక్తితో లక్ష్మీదేవిని కనుక వేడుకుంటే ఈ మూడు వరాలను ప్రసాదిస్తుందా తల్లి.

జ్ఞానం ఉంటే ఏదైనా సాధించగలం. అందుకే అందరూ మొదట జ్ఞానాన్ని కోరుకుంటారు. ఆ తర్వాత ఐశ్వర్యం. ధర్మబద్ధంగా సంపాదించేది, ధర్మానికి మాత్రమే వినియోగించేది మాత్రమే ధనలక్ష్మీ స్వరూపం అవుతుంది. అక్రమార్కన ద్వారా సంపాదించుకున్న ధనం ధనలక్ష్మీ స్వరూపం అవ్వదు. మనం సంపాదించే ధనం, ఖర్చుపెట్టే ధనంలో ధర్మబద్ధంగా ఉండాలి. అప్పుడే దానికి దివ్యత్వం చేకూరుతుంది. అది మనల్ని రక్షిస్తుంది. ఇక మూడవది ఆనందం. కేవలం డబ్బు ఉన్నంత మాత్రాన ఆనందం లభించదు. కలహం, స్వార్థం, విపరీత ధోరణులు ఉన్న చోట లక్ష్మీదేవి నిలవదని పురాణోపాసాలో వర్ణించారు. కేవలం వరస్థుర ప్రేమ, స్నేహం, సామరస్యాలు ఉన్న చోటే లక్ష్మీదేవి నివసిస్తుంది. ఆ చోట ప్రశాంతత, ఆనందం సహజంగానే ఉంటుంది. అదే లక్ష్మీ కళ. ఆనందం పొందాలంటే క్షమతో, ప్రేమతో సాధించుకోవాలి. చేసేపనికి లభించే సిద్ధి, దానికి కావలసిన బుద్ధి, దానితో చేసే ప్రయత్నం ఈ మూడు పూర్ణలక్ష్మీ స్వరూపాలు. ఈ మూడింటితో పాటూ క్రమశిక్షణ,

నిగ్రహం, సదాచార యోగ జీవితాన్ని గడిపినప్పుడు ఆ ఇల్లు లక్ష్మీ నివాస స్థానం అవుతుందని శాస్త్రాలు చెబుతున్నాయి.

ప్రతి స్త్రీ లక్ష్మీ స్వరూపమే అని దేవీ భాగవతంలో వివరించారు. స్త్రీ సంతోషంగా ఉండే చోట ఆ తల్లి కొలువై ఉంటుందని ధర్మశాస్త్రాలు తెలుపుతున్నాయి. స్త్రీ విజ్ఞాన, వికాస, ఆనందాల అభివృద్ధి వల్ల కుటుంబం, సమాజం కూడా వైభవోపేతంగా ఉంటుంది.

ఇక వరలక్ష్మీవ్రతం ఎంతో మంగళకరమైంది. ఈ వ్రతాన్ని చేయడంవల్ల లక్ష్మీదేవి కృపాకటాక్షాలు లభిస్తాయి. ఐశ్వర్యం సిద్ధిస్తుంది. సకల శుభాలు కలుగుతాయి. స్త్రీలు దీర్ఘకాలం సుమంగళిగా ఉండేందుకు ఈ వ్రతం ఆచరించడం తప్పనిసరి అని పెద్దలు భావన. లక్ష్మీదేవి సంపదలనిచ్చే తల్లి. సంపదలంటే కేవలం ధనం మాత్రమేకాదు. ధాన్య సంపద, పశు సంపద, గుణ సంపద, జ్ఞాన సంపద మొదలైనవి ఎన్నో ఉన్నాయి. 'వర' అంటే శ్రేష్టమైన అనే అర్థం కూడా ఉంది

శ్రావణమాసంలో పౌర్ణమి ముందు వచ్చే శుక్రవారం రోజున వరలక్ష్మీ వ్రతాన్ని జరుపు కుంటారు. ఆ రోజున వీలుకానివారు తరువాత వచ్చే శుక్రవారాల్లో ఈవ్రతాన్ని ఆచరిస్తారు. భక్తితో వేడుకుంటే కోరిన వరాలని ప్రసాదించే కల్పవల్లి వరలక్ష్మీ దేవి. కనుకనే మహిళలు శ్రావణమాసంలో అత్యంత భక్తిశ్రద్ధలతో అమ్మవారిని కొలుస్తారు. సాటి మహిళలను ఇంటికి ఆహ్వానించి మంగళకర వస్తువులతో తాంబూలం అందచేస్తారు. పసుపు కుంకుమలు ధరించి, పట్టు వస్త్రాలతో స్త్రీమూర్తులు ఇంటికి వస్తే సాక్షాత్తు శ్రీమహాలక్ష్మీదేవే వచ్చినట్లుగా భావిస్తారు. చక్కగా ఆలంకరించిన గృహాలు, సుగంధ పరిమాళాల సువాసనలు, పరస్పరం ఇచ్చిపుచ్చుకునే వాయునాలతో ప్రతి ఇల్లాల్లి మదిలో ఆధ్యాత్మిక భావాలు వెల్లివిరుస్తాయి. ఇక ప్రత్యేకించి వరలక్ష్మీ వ్రతమంటే చెప్పేదేముందు. మహిళ లకు ప్రతీవారం పండగే. అయితే ఈ వ్రతాన్ని ఆచరించడానికి నియమాలు, మడులు అవసరం లేదు. నిశ్చలమైన భక్తి, శ్రద్ధ, వికాగ్రచిత్తం ఉంటే చాలని భావించే మహిళామణులు కోకొల్లలు. ★



శ్రావణమాసం వచ్చింది. మహిళలు నోములకు సిద్ధమవుతున్నారు. వ్రతాల సమాహారంగా శ్రావణమాసం ప్రతి ఏడు మన ముందుకు వస్తుంది. శ్రావణమాసం అంటే ముందుగా అందరికీ మదిలో మెదిలేది వరలక్ష్మీవ్రతం. ఈ వ్రతం ఎంత భక్తిశ్రద్ధలతో నిర్వహిస్తే అమ్మవారి కరుణాకటాక్షాలు అంతగా ఉంటాయి. అందుకే ప్రతీ ఇంట మహిళలు తమ శక్తికి తగ్గట్టుగా వ్రతాన్ని జరుపుకుంటారు.

సిద్ధలక్ష్మీరక్షలక్ష్మీ జయలక్ష్మీస్వరస్వతి.

శ్రీలక్ష్మీర్వర లక్ష్మీశ్చ ప్రసన్నా మమ సర్వదా॥

అని శ్రీ సూక్తంలో లక్ష్మీదేవిని వర్ణిస్తూ మంత్రాలు ఉన్నాయి. సనాతన ధర్మంలో లక్ష్మీ స్వరూపానికి విశేషమైన స్థానం ఉంది. అష్టలక్ష్మీలనూ ఆరాధిస్తాం. శుద్ధమైన శరీరంతో, పరిశుభ్రమైన వాతావరణంలో, పవిత్రమైన అంతఃకరణంతో ఉండడమే లక్ష్మీ కళ అంటారు. లక్ష్మీదేవికి ఆహ్వానం పలకడం అంటే ముందు ఇంటి పరిసరాలను శుభ్రం చేసుకోవాలి. ఆ తర్వాత ఒంటిని శుభ్రం చేసుకోవాలి. అనంతరం అంతఃకరణ శుద్ధితో భక్తితో ఆ అమ్మను ప్రార్థించాలి. ఈ శుద్ధి మనతో మొదలై దేశానికి విస్తరిల్లాలి. ఇలా చేస్తే దేశసౌభాగ్యం లక్ష్మీకళతో విస్తరించడం జరుగుతుంది. దాన్ని కాంక్షించి చేయడమే నిజమైన లక్ష్మీ పూజ.



రాజగురువు

18వ భాగం

ధననందుడి మహామంత్రి

రాక్షసుడు. గురువు సుబంధుడు. మగధ సైన్యం శత్రుసేనల ముందు లొంగిపోయాక ఇక వారు చేయగలిగింది ఏమీ మిగల లేదు. ధననందుడు కుటుంబంతో నహా

పారిపోయాడని నగరంలో చెప్పుకుంటున్నారు.

రాక్షసుడు, సుబంధుడు ఇంటి బయటకు రాకుండా గృహ నిర్బంధం చేయించాడు చాణక్యుడు. ఇంతలో ధననందుడి ఉనికి తెలిసిందని వార్త రావటంతో చాణక్యుడు అటు వెళ్ళవలసి వచ్చింది.

రాక్షసుడికి, సుబంధుడికి రహస్యంగా మాట్లాడుకునే వీలు దొరికింది.

“ధననందుడు వీళ్ళకు దొరుకుతాడంటావా?” అడిగాడు రాక్షసుడు.

“అతను వీళ్ళకు దొరికినా, దొరక్క పోయినా చక్రవర్తి పీఠం మాత్రం చంద్రగుప్తునికి దక్కు కూడదు.” అక్కసుగా అన్నాడు సుబంధుడు.

“అతను నీకేమి హాని చేశాడు?”

“నాకు హాని చేయటం కాదు. ఊరు, పేరు లేని వాడు, కులం, వంశం లేని వాడు చక్రవర్తి అవటం నేను భరించలేను.”

“భరించక ఇంకేం చేస్తాం? అసలు మన మాట

వినేవారు ఇక ఎవరున్నారని?”

“వాళ్ళు బలం చూపించి గెలిచారు. మనం బుద్ధి చూపించి గెలిచామనకో తిరిగి మనదే రాజ్యం.”

“అర్థమయ్యేటట్లు చెప్పండి గురువు గారూ!”

“పేరుకు రాక్షసుడివే కానీ. తగిన బుద్ధులే లేవు. అన్నీ నేనే చెప్పాల్సి. మన దగ్గర ఒక బ్రహ్మస్త్రం ఉంది మరచిపోయావా?”

“మన దగ్గర బ్రహ్మస్త్రమా? ఏమిటిది?” నిజంగా ఆలోచనలో పడుతూ అన్నాడు రాక్షసుడు.

“విషకన్య సుకన్య. ఇలాంటి అవసరాల కోసం సిద్ధం చేసి ఉంచిన బ్రహ్మస్త్రం. అందంలో అపురవం. ఆమె గాలి సోకితే ఎంతటి మగాడైనా మెలికలు తిరగాల్సిందే. ఆ అందానికి లొంగితే ఎవడికైనా ఇక అదే ఆఖరి రాత్రి అవుతుంది. ఆ సుకన్యని ఇప్పుడు ప్రయోగించే సమయం వచ్చింది.”

“ఎవరి మీద?”

“ఇంకెవరి మీద. ఆ చంద్రగుప్తుడి మీద.”

“చంద్రగుప్తుడు కాకపోతే ఇంకొకడు రాజవుతాడు. మనకేమిటి లాభం?”

“ముందు చంద్రగుప్తుడు. ఆ తరువాత చాణక్యుడు. ఇద్దరిని తొలగించుకుంటే ఇక మనకు అడ్డే ఉండదు” అన్నాడు సుబంధుడు.

రాక్షసుడు కూడా విషకన్యల గురించి వినడమే తప్ప, వారిని ప్రయోగించి చూడలేదు. విషకన్యల పెంపకం అప్పటికి ఉన్న వైద్య విజ్ఞానంలో ఒక ప్రక్రియ. చిన్నప్పటి నుండి కొంతమంది ఆడపిల్లలను సేకరించి, వారు తినే ఆహారంలో నియమిత మోతాదులో కొన్ని విషాలు కలపటం ద్వారా, విషకన్యలను చేస్తారు.

వారితో సంగమించిన పురుషుడు అక్కడికక్కడే చనిపోతాడు. అతనితో పాటు ఆ యువతీ చనిపోతుంది. అందుకే విషకన్యలు తమకు దక్కుతున్న డబ్బు, నగలు చూసి ఆనందిస్తారు. తమ జీవితం

క్షణ భంగురమని తెలిస్తే ఎవరూ ఇలాంటి పనికి ఒప్పుకోరు. అందుకే ఆ విషయం ఆ అమ్మాయికి తెలియనివ్వరు.

“ఇప్పుడా సుకన్య ఎక్కడ ఉంది?”

“ఇలాంటి పనులు చేసేది మన రాజ్యంలో దుశ్శేనుడనే ఒకే ఒక వైద్యుడు. అతని దగ్గర ఉంది. ఎందుకైనా మంచిదని మనల్ని గృహ నిర్బంధం చేసే లోపే ఆ సుకన్యని అంతఃపురానికి పంపాను. అదను చూసుకుని చంద్రగుప్తుడి అంతు చూడమని చెప్పాను.” అన్నాడు సుబంధుడు.

“ఆ సుకన్య ఆఖరి నిముషంలో భయపడి వెనుకంజ వేయదుగా?”

“వేయదు. ఎందుకంటే, చెప్పిన పని చెప్పినట్లు చేస్తే, పదివేల బంగారు నాణాలు ఇస్తానని చెప్పాను.”

“పదివేల బంగారు నాణాలే!”

“నిజంగా ఇచ్చేవైతే? పని పూర్తైతే అడగటానికి సుకన్య రాదు. పని కాకపోతే ఎలాగూ ఇవ్వం. అంతదానికి ఎంత మొత్తమైతే ఏం?” అన్నాడు సుబంధుడు.

సుబంధుడు చెప్తోంది నిజంగా జరిగితే ఎంత బాగుంటుందా అని ఎదురు చూస్తున్నాడు రాక్షసుడు.

* * *

చాణక్యుడు వెనక్కి తిరిగి పాటలీపుత్రం చేరేవరకు ఎవరితోనూ మాట్లాడ లేదు. ఆ తరువాత కూడా ఒంటరిగా తన గదిలో పద్మాసనం వేసుకుని ఆలోచిస్తూ గడిపాడు.

అతని మదిలో ఒకటే ఆలోచన. తనని పెళ్లి చేసుకుంటావా అని చంద్రగుప్తుడు దుర్ఘరని ఎలా అడగగలిగాడు? దానికి దుర్ఘర వెంటనే ఎందుకు ఒప్పుకుంది?

అంటే తనకు తెలియకుండా తన వెనుక చంద్రగుప్తుడు ఇంత కథ నడిపాడా?

అతని ఆలోచనలు ఒక కొలిక్కి రాకముందే పర్యతకుడు అక్కడకు వచ్చాడు.

“అయ్యోరా! నువ్వు సామాన్యుడివి కాదు. ధననందుడిని గద్దె దించుతానని శపథం చేశావు. అనుకున్నది ఒంటి చేత్తో సాధించావ్. ఇక మిగిలిన పని కూడా చూడు” అన్నాడు పర్యతకుడు.

“నేను ధననందుడిని గద్దె దింపుతానని శపథం చేసింది తాత్కాలిక ఆవేశంలో. అంతకు ముందే నాకు నేనుగా ఒక లక్ష్యాన్ని నిర్దేశించుకున్నాను. అదే



పుట్టగంటి గోపీకృష్ణ

అఖండ భారత నిర్మాణం. ధననందుడిని గద్దెదింపటం అన్నది అందులో ఒక భాగం మాత్రమే. ఇప్పుడు నా అంతిమ లక్ష్యంలో మొదటి అంకం మాత్రమే పూర్తైంది” అన్నాడు చాణక్యుడు.

“నువ్వనుకున్న మిగిలిన పని కూడా పూర్తవుతుంది అయ్యోరా! కానీ ముందుగా ఈ సామ్రాజ్యం ఎక్కువ రోజులు నాయకుడు లేకుండా ఉండకూడదు.”

“అవును. నా దృష్టిలో దానికి తగిన వ్యక్తులు ఇద్దరు. ఒకరు చంద్రగుప్తుడు, రెండు నువ్వు”

“మీరు అనుకున్నది సాధించటంలో నేను చేసిన సాయం మరవకండి. చంద్రగుప్తుడు ఒక్కడు. నేను నా సైన్యంతో సహా మీకు సాయం చేశాను. మొదటి నుండి మీ వెన్నంటి ఉన్నాను” అంటూ పర్యతకుడు ఏదో చెప్పబోతుంటే అతని మాటలకు అంతరాయం కలిగిస్తూ చంద్రగుప్తుడు ఆ గదిలోకి వచ్చాడు. “రా చంద్రగుప్తా! ఈ సమయంలో నువ్వు కూడా ఉండటం మరీ మంచిది” అన్నాడు పర్యతకుడు.

చంద్రగుప్తుడు ఆ మాటలు పట్టించుకోకుండా చాణక్యుని వైపు చూస్తూ, “నేను మీతో ఒక విషయం మాట్లాడాలని వచ్చాను” అన్నాడు.

“చెప్పు, చంద్రగుప్తా! ఇక్కడ పరాయివాళ్లు ఎవరున్నారు?” అన్నాడు చాణక్యుడు.

“నేను దుర్దరని పెళ్లి చేసుకుంటాననటం, ధననందుడిని చంపకుండా వదిలేయటం మిమ్మల్ని బాధించి ఉండవచ్చు.”

“ఇక్కడ సమస్య నాకు కలిగిన బాధ కాదు. నిన్ను నేను ఈ రాజ్యానికి చక్రవర్తిని చేద్దామనుకున్నాను. నేను చెప్పే విషయం అర్థమవుతుందా? అఖండ భారతానికి మొదటి చక్రవర్తిని చేద్దామనుకున్నాను. ఎంతోమంది ఆ పదవికి పోటీ పడుతున్నా నువ్వు ఆ పదవికి అర్హుడవని భావించాను.” విచారంగా అన్నాడు చాణక్యుడు.

“ఇంతలో నేను ఎలా అనర్హుడినయ్యాను” ఆశ్చర్యంగా అడిగాడు చంద్రగుప్తుడు.

“శత్రువుకు ప్రాణభిక్ష పెట్టటం నీ దృష్టిలో దయ కావచ్చు, శత్రువు కూతురును పెళ్లి చేసుకుంటాననటం నీ దృష్టిలో ప్రేమ కావచ్చు, కానీ ఇవన్నీ ఒక చక్రవర్తి



తన బాధ్యతలు నిర్వహించటంలో అవరోధాలు. రేపటి నుండి ఆ ధననందుడు మన వెనుక ఏ కుట్ర పన్నుతున్నాడో తెలుసుకోవటంతోనే సరిపోతుంది. అది ఒక ఎత్తు అనుకుంటే అంతఃపురంలో తెచ్చి పెట్టుకున్న శత్రువు చేసే హాని ఎలా తెలుసుకుంటాం?” కోపంగా అన్నాడు చాణక్యుడు.

“రాజుని అయినంత మాత్రాన వ్యక్తిగత కోరికలు చంపుకోలేను. దుర్దరను నేను ఇష్టపడ్డాను. దానికీ, మీ రాజనీతికీ సంబంధం ఉందనుకోను.”

“సంబంధం ఉంది. దుర్దర, చక్రవర్తి పదవి రెంటిలో ఏదో ఒకటి తేల్చుకోమంటే ఏం చేస్తావ్?”

“నిర్బుద్ధంగా దుర్దరను ఎన్నుకుంటాను.” ఒక్క క్షణం కూడా ఆలోచించకుండా చెప్పాడు చంద్రగుప్తుడు.

చాణక్యుడు చంద్రగుప్తుని కళ్లలోకి నూటిగా చూశాడు. కొన్ని క్షణాల తరువాత, “సరే! వెళ్లి విశ్రాంతి తీసుకో. చక్రవర్తి ఎవరు అన్న నిర్ణయం గురించి తరువాత చెప్తాను” అన్నాడు.

చంద్రగుప్తుడు వెళ్లిపోయాక పర్యతకుడి వైపు

తిరిగాడు చాణక్యుడు. “కొన్ని కొన్ని సార్లు కఠినమైన నిర్ణయాలు అనుకున్నవి చాలా నులువుగా జరిగిపోతాయి. నిన్ను చక్రవర్తిని చేయటానికి ఉన్న ఒకే ఒక అడ్డు చంద్రగుప్తుడు. తన చర్యలతో అతనే ఆ పదవికి కావలసిన అర్హత కోల్పోయాడు” అన్నాడు.

“అంటే నన్ను చక్రవర్తిని చేయటానికి ఒప్పుకున్నట్లేనా?” ఇంకా నమ్మలేనట్లు అడిగాడు పర్యతకుడు.

నవ్విస్తూ చాణక్యుడు అప్పటికప్పుడు రాజ పురోహితుడిని పిలిపించాడు. రెండు రోజుల్లో మంచి ముహూర్తం ఉందన్నాడు పురోహితుడు. దానినే ఖరారు చేశాడు చాణక్యుడు. ముందుగా సైనికులందరికీ బహుమతులు ప్రకటించాడు.

తరువాత వాస్తూ శిల్పిని పిలిపించాడు. “చక్రవర్తి పట్టాభిషేకం జరగబోతోంది. నగరాన్ని అందంగా అలంకరించండి. ఆరోజు చక్రవర్తి తన భద్రగజం మీద ఊరేగింపుగా సభ వరకు వస్తారు. సభాస్థలికి ముందు పెద్ద తోరణం నిర్మించండి. మిగిలిన

ఏర్పాట్లన్నీ చూసుకోండి” అని ఆజ్ఞాపించాడు.

అంతఃపుర రక్షణ బాధ్యత వహించే సైనిక అధికారిని పిలిపించి, “నేను, వర్సతకుడు, చంద్రగుప్తుడు ఈ భవనంలోనే ఉంటున్నామని నీకు తెలుసు. పట్టాభిషేకం తరువాత పర్వతకుడు అంతఃపురంలోకి మారతాడు. అప్పటివరకు ఒక్కక్షణం కూడా ఏమరకుండా మా ముగ్గురికి రక్షణ కల్పించే బాధ్యత నీదే” అన్నాడు.

“అవశ్యం వ్రభూ!” అని ఆ అధికారి వెళ్లిపోయాడు.

పట్టలేని ఆనందంతో చాణక్యునికి సాష్టాంగ నమస్కారం చేసిన పర్వతకుడు తన గదిలోకి వెళ్లిపోయాడు.

మరో ఘడియ తరువాత పర్వతకుడి పట్టాభిషేక వార్త అధికారికంగా వెలువడింది.

* * *

ఆ రాత్రి అంతఃపుర రక్షణ బాధ్యతలు అప్పజెప్పిన అధికారిని తన మందిరానికి పిలిపించుకున్నాడు రాక్షసుడు.

“నువు ఒక సహాయం చేయాలి” అన్నాడు రాక్షసుడు.

“సెలవివ్వండి మహామంత్రి!” అన్నాడు ఆ అధికారి. అతను చేయాల్సింది వివరంగా చెప్పాడు రాక్షసుడు. వారిద్దరికీ ఉన్న పూర్వ పరిచయంతో కాదనలేకపోయాడు ఆ అధికారి.

* * *

“నా మూలంగా మీరు రాజ్యాధికారం కోల్పోవటం నాకిష్టం లేదు. మీరు నన్ను ఒదులు కున్నానని చెప్పండి” అంది దుర్ధర చంద్రగుప్తునితో. “నాది దురదృష్ట జాతకం అనుకుంటాను. తండ్రికి రాజ్యాధికారం పోగొట్టాను. ఇప్పుడు కాబోయే భర్తకు కూడా నా వలన కీడు జరుగుతుంటే, చూస్తూ ఎలా కూర్చోను?” అని బాధపడింది ఆమె చంద్రగుప్తుని దగ్గర.

భారీ శిలలు సూటిగా ఏనుగు మీద పడ్డాయి. అవి ఏనుగు మీద పడబోతున్న ఆఖరి క్షణంలో ఎగిరి ఏనుగు మీద నుండి కిందకు దూకాడు పర్వతకుడు. పర్వతకుడు నేలను తాకటం, శిలలు ఏనుగు మీద పడటం ఒకేసారి జరిగింది. అంత పెద్ద ఏనుగు కూడా ఆ భారీ శిలల దెబ్బకు కిక్కురుమనకుండా కూలిపోయింది.

గందరగోళం మరింత ఎక్కువైంది. సమయానికి తేరుకున్న చాణక్యుడు పర్వతకుడిని పక్కకు తీసుకు వెళ్లాడు.

ఇద్దరూ ఏకాంతంగా కూర్చుని ఉన్నారు.

“నిన్ను చూసిన మరుక్షణం నువ్వు నా దానివైతే బాగుంటుందనుకున్నాను. ఆ కోరిక తీర్చుకునే వీలు కలిగినప్పుడు, రాజ్యాధికారం కోసం నిన్ను వదులు కుంటే జీవితమంతా ఆ అసంతృప్తితో గడపాలి” అన్నాడు చంద్రగుప్తుడు.

“ఇప్పుడు నన్ను పొందినా, రాజ్యాన్ని కోల్పోయానన్న అసంతృప్తి జీవితాంతం వేధించదా?”

“ఈ ప్రపంచంలో వెలకట్టలేనిది ఏదన్నా ఉందంటే అది కోరిన యువతి సొంగత్యం సిద్ధించటం. దానికి మూల్యం సింహాసనం అయితే, అది చెల్లించటానికి నాకు బాధ లేదు” నవ్వుతూ అన్నాడు చంద్రగుప్తుడు. “పైగా నీలాంటి యువతికి ఆమాత్రం మూల్యం చెల్లించటం సబబే!” అని కూడా అన్నాడు.

నిరాశగానే అయినా అతని మాటలతో కొంత బాధ మరచిపోయింది దుర్ధర.

“ఈ పట్టాభిషేక తంతు ముగియగానే మన పెళ్లి ముహూర్తం పెట్టమంటాను. నీకు ఏమీ అభ్యంతరం లేదుగా?” అన్నాడు చంద్రగుప్తుడు.

సిగ్గుల మొగ్గయింది దుర్ధర.

అదే సమాధానం అనుకున్నాడు చంద్రగుప్తుడు.

* * *

పట్టాభిషేక రోజున పాటలీపుత్రాన్ని అందంగా అలంకరించారు.

ఉత్సవాన్ని చూడటానికి ఊరు ఊరంతా తరలి వచ్చింది.

వాస్తుశిల్పి వచ్చి ఏర్పాట్లన్నీ పూర్తయ్యాయని చాణక్యునికి వివరించటంతో ఉత్సవాన్ని మొదలు పెట్టమన్నాడు చాణక్యుడు.

బయలుదేరబోతూ చాణక్యుడికి మరోసారి నమస్కరించాడు పర్వతకుడు.

పర్వతకుడిని ఆశీర్వదించి, “చక్రవర్తివయ్యాక చంద్రగుప్తుడికి అన్యాయం చెయ్యకు. అతనికి తగిన హోదా ఇచ్చి పక్కన పెట్టుకో. అలాంటి యోధుడిని దూరం చేసుకుంటే నీకే నష్టం” చెప్పాడు చాణక్యుడు.

“చంద్రగుప్తుడు ఏదీ? కనపడదే?” అన్నాడు పర్వతకుడు.

“తనది అనుకున్నది వరాయివాళ్లదవుతుంటే తట్టుకోవటం అందరివల్లా కావద్దు” అన్నాడు చాణక్యుడు.

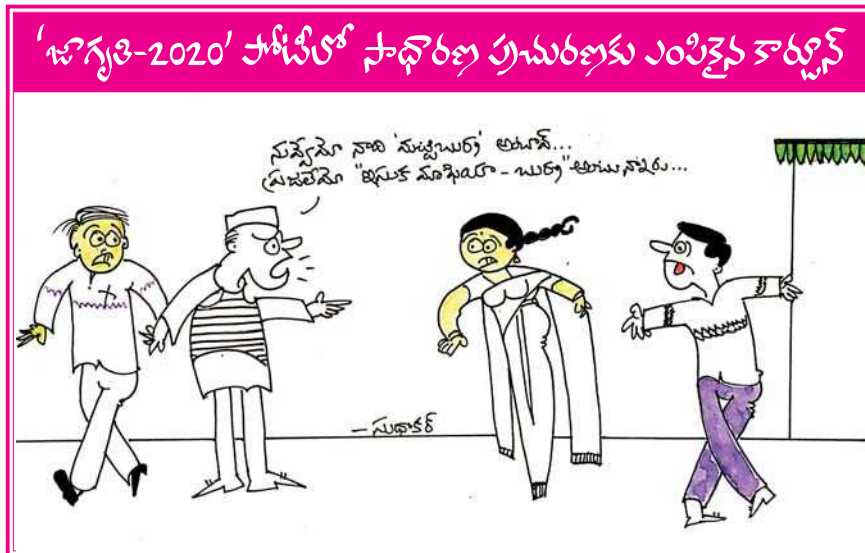
మహారాజుకే ప్రత్యేకించిన అతి పెద్ద ఏనుగు మీద అంబారి కట్టి పర్వతకుడిని కూర్చోబెట్టారు. సభాస్థలి వరకు ఊరేగింపు బయలుదేరింది.

వాస్తుశిల్పి పర్యవేక్షణలో సభాస్థలి ముందు భారీ స్వాగత శిలాతోరణం ఏర్పాటుయింది. చాణక్యుడి నూచనలతో వాస్తుశిల్పి మగధ శిల్పరీతులు ఉట్టిపడేలా తీర్చిదిద్దాడు.

ఊరేగింపు పూర్తిచేసుకున్న రాజగజం శిలాతోరణం దగ్గరకు చేరుకుంది. మామూలు ఏనుగుల కంటే పర్వతకుడు ఎక్కిన ఏనుగు ఎత్తుగా ఉంది. అసలే ఎత్తైన ఏనుగు మీద అంబారి కట్టటంతో, శిలాతోరణం దాటుతుండగా అంబారి పైభాగం శిలాతోరణానికి తగిలింది.

రెండురోజుల క్రితమే ఏర్పాటు చేయటం వలన శిలాతోరణం ఇంకా భూమిలో సరిగ్గా పాతుకున్నట్లు లేదు. ఏనుగు తాకిడికి అటుఇటూ ఊగింది. అంతబరువైన శిలాతోరణం అలా ఊగటంతో, చూస్తున్న ప్రజలలో హాహాకారాలు చెలరేగాయి. ప్రజలంతా పరుగులు తీశారు. అది చూసిన గజం మరింత బెదిరింది. మావటి అదుపు చేయటానికి ప్రయత్నిస్తున్నా. పట్టించుకోకుండా, వెనక్కి తిరగ బోయింది. ఆ హడావుడిలో అంబారి పైభాగం మరో సారి శిలాతోరణానికి తగిలింది. ఈసారి శిలాతోరణం షేఖాఫలకాల్పాటాలు చేస్తూ నేల కూలింది.

భారీ శిలలు సూటిగా ఏనుగు మీద పడ్డాయి. అవి ఏనుగు మీద పడబోతున్న ఆఖరి క్షణంలో ఎగిరి ఏనుగు మీద నుండి కిందకు దూకాడు పర్వతకుడు. పర్వతకుడు నేలను తాకటం, శిలలు ఏనుగు మీద పడటం ఒకేసారి జరిగింది. అంత పెద్ద ఏనుగు



మానవత్వమే మంత్రేన ఇతివృత్తం

కూడా ఆ భారీ శిలల దెబ్బకు కిక్కురుమనకుండా కూలిపోయింది.

గందరగోళం మరింత ఎక్కువైంది.

సమయానికి తేరుకున్న చాణక్యుడు పర్వతకుడిని పక్కకు తీసుకు వెళ్లాడు.

“ఏం జరిగింది?” అంటున్నాడు పర్వతకుడు అయోమయంగా.

“పెద్ద ప్రమాదం తప్పింది” అన్నాడు చాణక్యుడు. అందరు సభలోకి నడిచారు.

పురోహితుడు వచ్చి చాణక్యుడితో ఏదో చెప్పాడు. చాణక్యుడు పర్వతకుడి దగ్గరకు నడిచి, “పట్టాభిషేకానికి ఒక చిన్న అటంకం” అన్నాడు.

“ఏమయింది? ఎవరు అడ్డుకుంటున్నారు?” కోపంగా అన్నాడు పర్వతకుడు.

“ఎవరూ అడ్డుకోవటం లేదు. కానీ రాజగజం చనిపోవటం దుశ్చకునం. అందుకే మరో ముహూర్తం చూద్దామంటున్నాడు.”

“తప్పదంటావా అయ్యోరా?” దీనంగా అన్నాడు పర్వతకుడు. నోటిదాకా వచ్చిన భోజనం తినటానికి కుదరకుండా తప్పించినట్లు బాధపడ్డాడు పర్వతకుడు.

* * *

బాధలో ఉండి మదిర సేవిస్తున్న పర్వతకుడిని ఘడియ సేవటి నుండి ఓదారుస్తున్నాడు చాణక్యుడు.

“అయ్యోరా! నువ్వు తలచుకుంటే పట్టాభిషేకం ఆగి ఉండేది కాదు” నిష్ఠూరంగా అంటున్నాడు పర్వతకుడు.

“చెడు శకునంలో పట్టాభిషేకం చేసుకుంటే ప్రజలు హర్షించరు. రేపు ఎవరికి ఏ చెడు జరిగినా నీ వలనే అనుకుంటారు. అయినా ఇప్పుడేమైంది. ఆగవలసింది రెండు రోజులేగా. ఎల్లండే మళ్లీ ముహూర్తం ఉంది. ఈసారి ఊరేగింపు ఏమీ వద్దు. సరాసరి పట్టాభిషేకమే” చేసేదేమీ లేక తల నిలుపుగా ఆడించాడు పర్వతకుడు.

“ఒకసారి రాజ్యభారం వహించిన తరువాత తీరికే ఉండదు. హాయిగా రెండురోజులు విందు, పొందూ కావలసినంత అనుభవించు” అని బయటకు వచ్చాడు చాణక్యుడు.

అప్పటికే రాత్రి చాలా సమయం గడిచింది. అన్ని గదుల్లో దీపాలు ఆరిపోయాయి. దూరంగా పహరా కాస్తున్న సైనికుల అడుగుల శబ్దం తప్పు అంతా నిశ్శబ్దమే.

చాణక్యుడు ఒకపక్క పర్వతకుడిని ఓదారుస్తున్నా అతని మనసు అనేక ఆలోచనలతో సతమత మవుతోంది. తదుపరి చేయాలైన పనుల మీద దృష్టి నిలపటానికి వీలుగా కాసేపు ఏకాంతం అవసరం అనిపించింది. అందుకే గదిలోకి కాకుండా ఆరుబయట వేసి ఉన్న ఆననం మీద కూలబడ్డాడు.

అలా ఎంతసేపు గడిచిందో తెలియదు. ఎదురుగా నడవాలో అడుగుల శబ్దం అవుతుంటే ఉలిక్కిపడి అటు చూశాడు.

(సశేషం)

ఇజాలు ఎరుగని ‘మానవత్వం’ ప్రధాన భూమికగా, ఆత్మీయత - సహృదయత అనే జోడు రథాలపై నిత్యం ‘చదవడం - రాయడమే’ పనిగా శేషజీవితాన్ని సద్వినియోగపర్చుకున్న సాహిత్య పిపాసి, చేపట్టిన ప్రతి ప్రక్రియలో ప్రామాణికతను పంచిన ‘సాహితీముని’ డా॥ మంతెన సూర్యనారాయణరాజు (12-08-1947 నుంచి 18-07-2020) నేటి సాహిత్యంలో కనిపించే పరిశోధక రచయిత.

పశ్చిమగోదావరి జిల్లా ఖండవల్లి గ్రామంలో అమ్మమ్మగారి ఇంట జన్మించిన సూర్యనారాయణ రాజు తల్లిదండ్రులు మంతెన సుబ్బారాజు - సూర్యకాంతమ్మ. బాల్యం అమ్మమ్మ గారి ఇంటివద్దే సాగింది. తాతయ్య భూపతిరాజు వెంకట రాయసరాజు వద్ద చిన్నతనంలో విన్న కథలు ఆయన రచనలకు ప్రేరణ. నాటక కర్తగా, కవిగా, వ్యాస రచయితగా, బహుముఖీయమైన పాత్రలు పోషించడానికి దోహదం అయింది. ముని మాణిక్యం నరసింహారావు, ముదిగొండ వీరభద్రయ్య, దర్శా కృష్ణమూర్తి వంటి గురువులు చెంత విద్యాభ్యాసం చేశారు. తెలుగు ఉపన్యాసకుని వృత్తిని (యస్.కె.బి.ఆర్. డిగ్రీ కళాశాల, అమలాపురం, తూ.గో. జిల్లా) ఎంచుకుని, పరిశోధనా తపన పెంచుకుని ప్రముఖ సినీరచయిత ‘డి.వి. నరసరాజు జీవితం రచనలు’పై ఆచార్య టి. గౌరిశంకర్ పర్యవేక్షణలో పరిశోధన చేశారు. సమకాలీన అంశాలను వస్తువులుగా చేసుకుని అనేక సాంఘిక నాటికలు, నాటకాలు రాసి ప్రదర్శిస్తూ ఎందరో విద్యార్థులను కళాకారులుగా తీర్చిదిద్దుతూ తాను నాటక రచయితగా ఎదిగాడు. ఆకాశవాణి కోసం కూడా అనేక ప్రత్యేక నాటకాలు వ్రాసి అందరి అభిమానాన్ని అందుకున్నారు. మంతెన వారి రచనలు పరిశోధనలు చేసిన బృందంలో ‘మంతెన దృశ్య శ్రవ్య నాటకాలు’పై పరిశోధన చేసిన వారిలో ఈ వ్యాసకర్త కూడా ఉన్నారు.

1967లో ‘మరుగున పడిన పద సాహిత్యం’ అనే వ్యాసంతో (ఆంధ్రజ్యోతి) ‘మంతెన’ రచనా ప్రస్థానం మొదలై వ్యాసాలు,



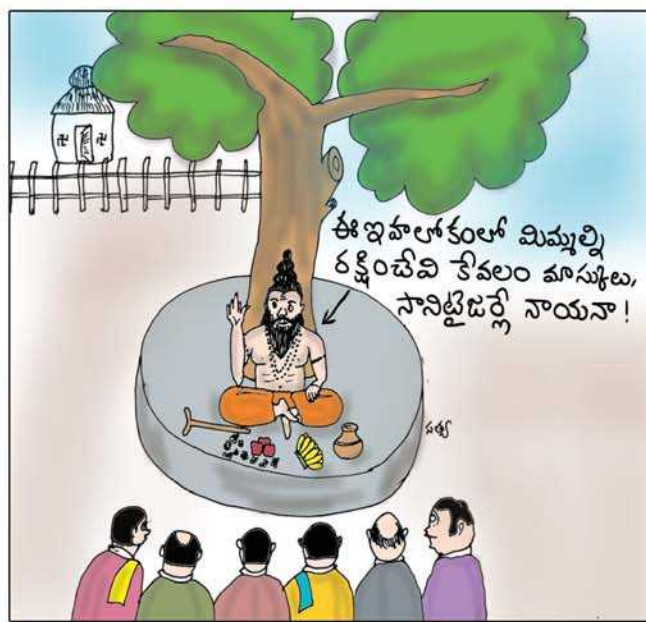
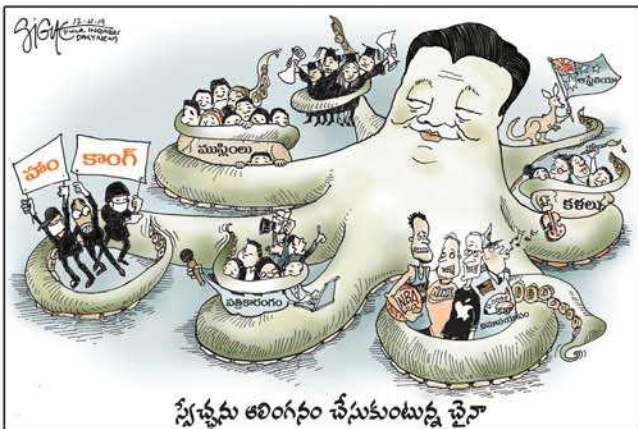
(12-08-1947-18-07-2020)

కథలు, కవితలు, సమీక్షలు, నవల, నాటిక, నాటకంతో పాటు బాల సాహిత్యంలో కూడా ఆయన ప్రతిభ తెలుగు సాహితీ క్షేత్రంలో విరాజిల్లింది. జాగృతిలో పర్యాటకం, సాహిత్యం శీర్షికలలో అనేక వ్యాసాలు రాశారు. మంతెన వ్యాసాలు నాలుగు సంపుటలుగా వెలువడ్డాయి. అవి సాహిత్యసుధ (1986) సాహితీ నీరాజనం (1992) వాఙ్మయ పారిజాతం (2003), వ్యాస వైయంతి (2015). మంతెన ఏకైక నవల ‘సవ్వని పువ్వే సవ్వంది’ (1998). 1981లో ఆయన తొలికథ ‘లోగుట్ట’ ప్రచురితమైంది. ఆయన కథలు సుమారు ఆరువందలు. అన్నీ మానవ సంబంధాలు, సున్నిత హాస్య, రసం మేళవింపులుగా సాగినవే! ఇవి తొమ్మిది సంపుటలుగా వెలువడినాయి. సుమారు పాతిక దృశ్య-శ్రవ్య నాటకాలులో ‘సరకానికి వెళ్లాచ్చిన నారాచారమ్మ’ తెలుగు రంగస్థలం మీద డా॥ మంతెన స్థానాన్ని పదిలపర్చింది. సభ్య సమాజాన్ని బాగా ప్రభావితం చేయగల ‘సినిమాకు భూమిక వంటి నాటకం ఎప్పటికీ నిత్యనూతన ప్రక్రియే అని విశ్వసించిన మంతెన అభిప్రాయంతో అందరం ఏకీభవించాలి.

మంతెన మనమధ్య లేకున్నా ఆయన అందించిన రచనలతో ఆయన మన మధ్య చిరంజీవిగా నడయాడతూనే ఉంటారు.

- డా॥ అమ్మిన శ్రీనివాసరాజు
మంతెన నాటక సాహిత్య పరిశోధకుడు
ఫోన్ : 7729883223

బ్రష్ కింద బ్రహ్మాండం



అయోధ్య... ప్రతిష్ఠ



రాముడన్నా, రామాలయం అన్నా ఈ దేశంలో కొందరికి జ్వరం కమ్మేస్తుంది. ఇక అయోధ్య రాముడంటే చాలు సంధి ప్రేలాపనే. ఈ జ్వరం కూడా అంటువ్యాధి. కరోనాకి తాత లాంటిది. పైగా దొంగ సెక్యులరిజం అనే వైరస్ జనితం కదా, చాలా తీవ్రం. ఆ సంధి ప్రేలాపనలకి అర్థమూ, సమయమూ సందర్భం ఏమీ ఉండవు! ఆగస్టు ఐదో తేదీన అయోధ్యలో రామమందిరం నిర్మాణానికి ట్రస్ట్ భూమిపూజ పెట్టుకుంది. దానికి ప్రధాని మోదీని పిలిచింది. ఇంకా లాల్ కిషన్ అడ్వాణీ, మురళీ మనోహర్ జోషి, ఉమాభారతి వంటి వారికి కూడా ఆహ్వానాలు అందాయి. అంతా యాభయ్ మంది. భూమిపూజ అంటే మనకి తెలిసి, మన సంప్రదాయం మేరకు గంటో, రెండు గంటలో జరుగుతుంది. అదేం సప్తాహం కాదు. మండల దీక్షా కాదు. కానీ, 'అయోధ్యలో గుడి కట్టేస్తే కరోనా తగ్గిపోతుందని ఈ దేశంలో కొందరు నమ్ముతున్నారు' అంటూ మహారాష్ట్ర నుంచి ఓ పిచ్చిసంధి ప్రేలాపన వినిపించింది. నవరంధ్రాలలో ఎనిమిదింటిని మూసుకుని చెవులొగ్గితేనే ఆ మాట వినే భాగ్యం కలుగుతుంది. నోరంతా ఏదో కుక్కుకుని మాట్లాడినట్టే. ఆ గొంతు ఆ రాష్ట్ర నేత శరద్ పవార్ ది. భూమిపూజకు వెళ్లిన ప్రధాని, విగ్రహ ప్రతిష్ఠ కూడా కానిచ్చి, తాపీగా ఢిల్లీ వెళతారని ఆ మరారా మూర్ఖుడు అనుకుంటున్నాడు కాబోలునని అంతా ముక్కున వేలేసుకున్నారు. కాదట. పవార్ సణుగుడిని ఆయన తైనాతీ మాజిడ్ మెమన్ అనువదించాడు. ముందు కరోనా నిర్మూలన, ఆ తరువాత అర్ధిక వ్యవస్థను గాడిన పెట్టడం అనే రెండు లక్ష్యాలకి మోదీ ప్రాధాన్యం ఇవ్వాలన్నదే తమ నేత బండ్ నాలుక ఇచ్చిన సందేశమని మాజిడ్ సెలవిచ్చారు. వెంటనే ఓ ప్రశ్న. కరోనా కట్టడి గురించి శరద్ పవార్ లాంటి పనికిమాలిన నాయకుడి దగ్గర నుంచి తెలుసుకోవాలా ఎవరైనా? పాజిటివ్ కేసులలో తన రికార్డును తనే అనవరతము పగలగొట్టుకుంటూ శరవేగంతో సాగిపోయే మహదవకాశం ఈ దేశానికి ప్రసాదించిన మహారాష్ట్ర నాయకమ్మన్యూడు ఈ మాట చెప్పాడంటే ఎంత సిగ్గుమాలినతనం? పైగా ఆ రాష్ట్ర ప్రభుత్వాన్ని శత్రు సారధ్యానికి ఏ మాత్రమూ తీసిపోని రీతిలో నడిపిస్తున్నది శరద్ సారధ్యమే. అయితే ఈయన శకుని ప్రతిభను కూడా పుణికి పుచ్చుకుని మంత్రాంగానికి జోడించి అదనపు ఆకర్షణ తెస్తున్నాడు. ఈయన కరోనా కట్టడి గురించి సుద్దులు చెప్పడానికి బయలుదేరాడంటే ఎంత తెంపరితనం?

కొందరికి అయోధ్య గురించి అయితేనే నోరు విప్పాలన్న వ్రతం ఎందుకో జనానికి అంతుపట్టడం లేదు. శరద్ పవార్ సొంతగడ్డలోనే, ఈయన కనుసన్నలలో నడుస్తున్న కూటమి అధికారంలో ఉన్న రాష్ట్రంలోనే ఇద్దరు సాధువులను కిరాతకంగా చంపేస్తే ఆ వంకర నోరు పెగలలేదేమి? వాళ్లు హిందూ సాధువులు కదా! నోరు విప్పితే తల వేయిప్రక్కలైపోతుంది. ఈయన కేంద్రంలో వ్యవసాయ శాఖ వెలగబెట్టారు. అప్పుడు కృషీవలుర కంటే, క్రికెట్ గురించే రాత్రివగలూ ఆలోచించారు. ఈ చెరుకు లాబీ నాయకుడు, వ్యవసాయ మాజీ మంత్రి స్వరాష్ట్రంలోనే రైతుల ఆత్మహత్యలు ఎందుకు అత్యధికం? వారి కోసం ఎప్పుడైనా ఒక్క సొంతవన వచనమైనా పలికిందా ఆ వంకరనోరు? అలాగే అయోధ్య మీద విమర్శలు అంటువ్యాధిలాంటివనుకున్నాం కదా! 'పవార్ జీ! లెస్స పలికితిరి!' అంటూ మధ్యప్రదేశ్ నుంచి దిగిరాజా కోరన్ అందుకున్నాడు. దిగ్గి నోటి కంపు యావద్భారతానికి సుపరిచితమే. దాని కోసం వేరొక విస్తృత స్వచ్ఛభారత్ అవసరమని విజ్ఞుల నిశ్చితాభిప్రాయం.

వీరిద్దరి కంటే ముందు నేపాల్ ప్రధాని శర్మ ఓలీ మరొక తిక్క వ్యాఖ్య చేసి కాసిన్ని ఎక్కువ మార్కులు కొట్టేయాలని ఉబలాటపడ్డారు. ఉత్తరప్రదేశ్ లో ఉన్న అయోధ్య రామజన్మభూమే కాదట. నిజ అయోధ్య నేపాల్ లో అదేదో మూల భద్రంగా ఉన్నదట. హతవిధి! పిచ్చాసుపత్రిలో ఉండాల్సిన వారంతా పీరాలెక్కారు కదా! 'అయోధ్య ఆలయం మా విధానం, ఆత్మ గౌరవం' అంటూ మహారాష్ట్ర కూటమిలో పెద్ద పార్టీ శివసేన వాల్యామ్ తగ్గించి స్పష్టం చేసింది. ఒకే కూటమైనా, అయోధ్య మీద పవార్, శివసేన ఎవరి అభిప్రాయాలు వారివేనట. లేకపోతే ఈ మాత్రానికే సర్కారును త్యాగం చేస్తారా?

సోమనాథ్ ఆలయ ప్రతిష్ఠ వివాదం తెలిసిందే. ప్రథమ రాష్ట్రపతి రాజేంద్రప్రసాద్ ను ఆ కార్యక్రమానికి పటేల్ ఆహ్వానించారు. రాజేన్ బాబు ఆనందంగా అంగీకరించారు. ప్రథమ ప్రధాని నెహ్రూకి ఇది నచ్చలేదట. ఇలా చేస్తే సెక్యులర్ స్టేట్ పవిత్రత ఏమైపోతుంది అని దీర్ఘం తీశాడట. అయినా రాజేన్ బాబు వెళ్లారు. ఇప్పుడూ అంతే. వంద బండగొంతులూ, వేయి కంపునోళ్ళూ ఏం కూసినా ఆగస్టు ఐదున మోదీ అయోధ్య వెళతారు. రాజేన్ బాబులా చరిత్రలో మిగులుతారు. కానీ నెహ్రూ స్థానం పవార్ ఆశించనక్కరలేదు. ఆయనకి నేపాల్ ప్రధాని శర్మ ఓలీ పక్కన ఇప్పుడే స్థానం కేటాయించడమైనది. ★

“సాకేతా! వయసు రెక్కలాల్ని నువు రేపే అమెరికా కిగిరిపోతున్నవు. పెళ్లి జేసుకొమ్మంటే లొల్లి వెడుతున్నవు. నిన్ను ఇంకేమన్నా అందామంటే నా నాల్గేకు ముల్లు ఇరిగినట్టాయే” సుభద్ర ఆరాటం కడుపులోంచి కళ్లలోకి వచ్చి గొంతును పణికించింది.

ఉన్నొక్క కొడుకు ఇల్లిడివి పోతున్నడు. విమానమెక్కి విదేశాలకెళ్లిపోవు ఇమానం తప్పి అక్కడనే ఉంటుంటు. మల్లా తిరిగి రమ్మంటే మజాకు చేసుకుంటు అక్కడనే ఉంటుంటు. అందుకే ఈ దేశం పిల్లతోనే పెండ్లి జేస్తున్నరు. అత్తారింటి కన్నా అప్పుడప్పుడు వస్తడని ఆలోచించి చెట్లంత కొడుకును పట్టు బట్టి అడిగింది.

సూటు-బూటులో ఊహల ఉద్యాల లూగుతున్న సాకేతారాం చిరునవ్వు ముత్యంలా మెరిసింది. “అమ్మా! అగ్రరాజ్యము అమెరికా సాఫ్ట్వేర్ ఇంజనీరు ఉద్యోగమంటే సామాన్యమైంది గాదు, అది పోరగాండ్ల చిర్ర-గోనె ఆటగాడు. క్లాసు ఉద్యోగము, హైక్లాసు జీతము, మంచి వనతులు.... హాయిగా ఉండొచ్చమ్మా” సాకేతారాం నమదాయింపు వెన్నుపూసకు వెన్నుపూస రాసినట్టుంది. “నాన్నది గుమాస్తా ఉద్యోగమాయే. కష్టపడి నన్ను చదివిస్తరి. చదివిన చదువు సార్థకం కావాలి గదమ్మా!”

“కానీ నీ కాలేజీ చదువులు ఖర్చు నా తమ్ముడే భరించి నిన్ను చదివించాడు. వానికి ఆడపిల్ల.. అదే.. కల్పన పుట్టంగనే నీకు పెళ్ళామవుతుందని అందరము పండగచేసి మురిసిపోతిమి. కల్పనను కన్నుల పండుగలా పెండ్లి చేసుకుని ఎంబడి తీసుకోతే అందరికీ బేఫికర్గా ఉంటుందే.”

“పెళ్ళా!?! ముత్తాతల కాలం నాటి ముత్తమ్మలాగున్న నీ తమ్ముని బిడ్డ కల్పనతోనా?” కొత్తరకంగా ఆశ్చర్యం వెలిబుచ్చాడు.

“గట్టుంటవేందిరా! కల్పన కలికితురాయిరా. అందంగా ఉంటుంది. దానికి కాలు వంకరా, కన్ను వంకరా?” ముక్కుమీద వేలేసుకుంది.

“కాళ్లు, కన్ను బాగుంటే సరా? ఆ రంగుకు తగిన హంగులుండాలి. మోడ్రన్ గౌను గాని జీన్స్గాని వేసుకోడు. పాతపురాణం లంగావోణి, నున్నని బండలెక్క జుట్టు, నల్లనాగుంబామాలె జడ, కాళ్లకు పట్టీలు.. గజ్జెల గుర్రం లాగుంటుంది. నాకు నచ్చదమ్మా”

తల్లి కాళ్లు పొయ్యి కడుపుల జొచ్చినై. “ఏందిరో! తొండముదిరి ఊసరవెళ్లి అయినట్టు.. గవేం మాటలా? అది వేసుకునేది అవు తెలుగు, భారతీయ సంస్కృతి డ్రెస్సురా! మహాలక్ష్మి లాగుంది. జీన్స్, టీషర్లు వేసుకుంటే కాకుల్లాంటి లోకుల కళ్లన్నీ దానిమీదనే ఉంటాయి. ఇమానం లేని పీసుగు మోసినోన్నీ పట్టినట్టు అది మంచి మాట కాదురా!”

అంతవరదాకా ముంగిలాగున్న తండ్రి వెంకట్రామయ్య ఎగదన్నుకొన్నన్ను రోషాన్ని అదిమి పెట్టలేకపోయాడు. కొడుకు అమెరికాకు పోయే ముందు పనికిరాని లొల్లి ఎందుకనుకున్నాడు. “రేపైతే

విచిత్ర విన్యాసం

ఐతా చంద్రయ్య

విమాన మెక్కుతాడు. ఉద్యోగం పురుష లక్షణ మన్నరు. ముందు వాడు ఉద్యోగములో చేరనీ!” వాతావరణాన్ని చల్లబరిచాడు.

మర్నాడుదయమే ఇంటి ముందున్న చెట్టు కొమ్మలు రెమ్మలావుతుంటే వీడ్కోలు చెబుతున్నట్టునిపించింది. సాకేతారాం తల్లిదండ్రులు, మేనమామ-మేనత్త, కల్పన విమానాశ్రయం దాకా వచ్చి వీడ్కోలు పలికారు.

రెక్కలు ముదిరిన పక్షి రివ్వన ఎగిరిపోయింది. కోడిపిల్లను గద్ద తన్నుకు పోయినట్టు పెద్ద గద్ద విమానం సాకేతారాంను ఎత్తుకెళ్లింది.

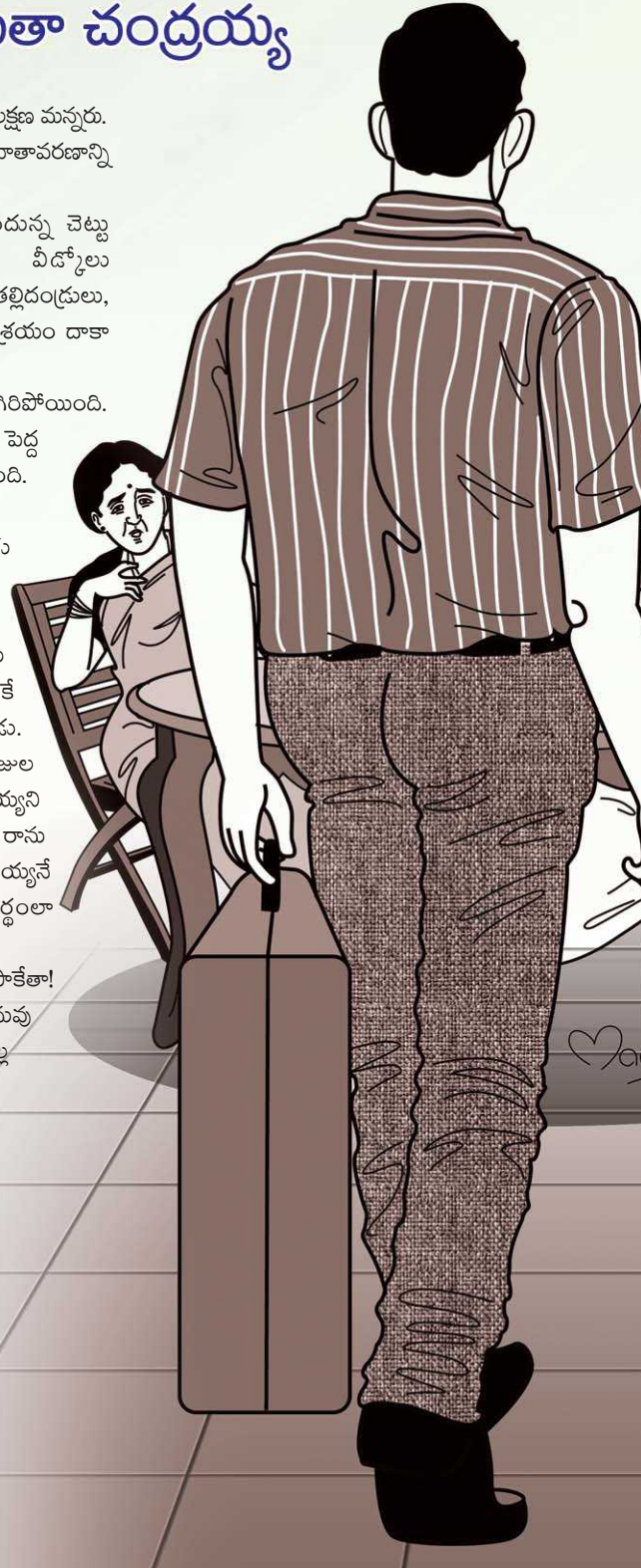
* * *

కాలచక్రం గిరగిరల్లో రెండు వసంతాలు మురిపించిపోయినై. వెంకట్రామయ్య దంపతుల మనో వీధుల్లో విచారం పిల్లలు పరుగెడు తున్నాయి. కొడుకుతో మాట్లాడేందుకే వెంకట్రామయ్య సెల్ఫోన్ కొన్నాడు. అమెరికాలో అడుగు పెట్టిన నెలరోజుల దాకా సాకేతారాం తానే ఫోన్చేసి తియ్యని మాటలతో తేనెలు కురిపించాడు. రాను రాను మాటలు కరువైపోయినై. వెంకట్రామయ్యనే ఫోన్ చేస్తే బలవంతపు బ్రాహ్మణార్థంలా పొడిపొడిగా మాట్లాడేవాడు.

ఓసారి వెంకట్రామయ్య “బిడ్డా సాకేతా! ఎప్పుడూ నేనే ఫోన్ చెయ్యాలిరా! నువు చెయ్యొచ్చు గదా! కన్నవాళ్లు కండ్లల్ల మెదుల్తేరా? గిట్టేతే ఎట్లా బిడ్డా?” సుతిమెత్తగా మందలించాడు.

“ఏంది నాన్నా!” కొడుకు వాలకం కల్లుదాగిన కోతిలా గన్నించింది. “నేనిక్కడ కంపెనీ పని ఒత్తిడిలున్న తీరిక దొరకదు. మీకు ఫోన్ చెయ్యడం తప్ప నాకేమీ పనిలేదా? నువు ఫోన్ చెయ్యకున్నా సరే?” ఫోన్ కట్. తల్లిదండ్రుల గుండెలల్ల గుమ్మడి కాయలు దొర్లాయి.

ఇన్ని రోజులు మాటాగూడా మాట్లాడని ధర్మారావు మర్నాడు ఉదయం “అక్కా! బావా!” గుమ్మం నుండే అరుస్తూ ఆగమాన వచ్చింది.



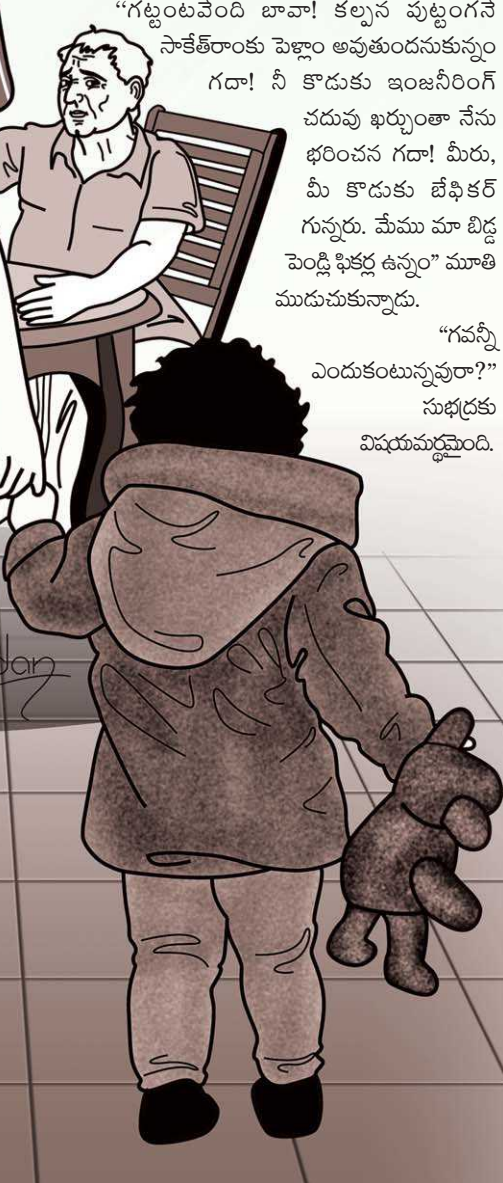
“రా తమ్మీ! కూచో!” నుభద్ర ఎదలో ఎలుకవోచ్చినట్లైంది. అర్థవంతమైన జీవిత పరమార్థాన్ని తెలుసుకునే ప్రయత్నంలో మాజి మార్చిచేసి బయటికొచ్చాడు వెంకట్రామయ్య. “ఏం ధర్మరాజా! తొవ్వు దప్పి వచ్చినవా?” గమ్మత్తుగా అడిగాడు. ఇద్దరూ సోఫాలో కూచున్నారు. ఇద్దరికీ గరంచాయ కప్పులందించి తానో కప్పుతో కూచుంది నుభద్ర.

ధర్మారావు గటగటా తాగేసి “గా పరాచకాలు పందిరి గుంజకు యాల్లాడేయ్ బావా! నా పరిస్థితి కంపలవడ్డట్టుంది. పెండ్లికెడిగిన ఆడపిల్ల నాకుంది. పిల్లగాడు నీకున్నడు. మా కల్పన పెండ్లి నీ కొడుకు వల్లనే అలస్యమైంది. వైసొచ్చిన పిల్ల ఇంటి మీదుంటే ఇంగులాలు కొంగుల కట్టుకున్నట్టే గదా!” అందోళన వెలిబుచ్చాడు.

“నిజమేనోయ్ ధర్మారావా! ఇప్పుడు నన్ను ఏంజెయ్యమంటవ్?”

“గట్టంటవేంది బావా! కల్పన వుట్టంగనే సాకేత్ రాంకు పెళ్లాం అవుతుందనుకున్నం గదా! నీ కొడుకు ఇంజనీరింగ్ చదువు ఖర్చుంతా నేను భరించన గదా! మీరు, మీ కొడుకు బేఫికర్ గున్నరు. మేము మా బిడ్డ పెండ్లి ఫికర్ ఉన్నం” మూతి ముడుచుకున్నాడు.

“గవన్నీ ఎందుకంటున్నవురా?” నుభద్రకు విషయమర్థమైంది.



“సరే.. బావా! ముందు నువ్వు సాకేత్ రాంకు ఫోన్ చెయ్. లీవుల ఎప్పుడొస్తాడో అడుగు, పెళ్లి ముహూర్తం పెట్టిద్దాం!” నిర్మోహమాటం నిద్రలేచింది. నుభద్ర భర్తకు సైగ చేసింది. ఆయన సెల్ ఫోన్ స్పీకర్ ఆన్ చేసి కొడుక్కు ఫోన్ చేశాడు. “అబ్బా!” ఫోన్ లో సాకేత్ రాం చిరుబులురు. “ఇప్పుడిక్కడ రాత్రి. ఏం కొంపలు మునిగినయినీ!”

“అది కాదురా! కల్పన పెళ్లి చెయ్యాలని మీ మావయ్య తొందర పెడుతున్నాడు. ఆడపిల్ల తండ్రికది సహజమే. నువ్వు లీవు తీసుకుని ఎప్పుడొస్తున్నావో చెప్తే.. పెళ్లి ముహూర్తాలు పెట్టిస్తాం.”

“కల్పన పెండ్లికి నేనెందుకు నాన్నా?” ధర్మారావు పొత్తి కడుపున కత్తితో కొనినట్లైంది. నుభద్ర ఫోన్ లాక్కుంది. “అదేమిటా! కల్పనను నీకిచ్చి పెండ్లి చెయ్యాలని ఎప్పుడో అనుకున్నం గదా!”

“నాకా అమ్మా!” వ్యంగ్యంగా నవ్విండు.

“కల్పనతోని పెండ్లా?”

“నీ నవ్వుడు కాకెత్తుకుపోను. అసలు సంగతి చెప్పు.”

“తాతమ్మ కాలం నాటి ముత్రమ్మ ఫేషన్ ను కల్పనను నా భార్యగా ఊహించుకోలేను. మోడ్రన్ ఫ్యాషన్ గర్ల్.. మా ఆఫీసుల పంజేస్తున్న లోటస్ తో నా పెండ్లై సంవత్సరం దాటింది. ప్రేమించుకుని చేసుకున్నాం.”

ముగ్గురి కండల్ల కారం కొట్టినట్లైంది.

“అదేం న్యాయంరా! నీ చదువుకోసం మావయ్య పైసలిచ్చిండు గదా!”

“ఇప్పుడు నాకు పైసలవసరం లేదు. ఆ పిల్ల అవసరం లేదు. లోటస్ మోకాళ్ల పైకి గొను.. నీలం కళ్లు.. బాబ్ హెయిర్ ఎంతో అందంగుంది. త్వరలోనే తల్లి కాబోతుంది.” మురిపాల మాట విప్పాడు. ఆ మురిపాలు చురకత్తిగా మారి ముగ్గురి నరాలను కోసిపారేసివై. కాస్తేపు మొహాలు చూసుకున్నారు.

ధర్మారావు రోషంతో లేచిండు. “వాని మోహమ్మీద పేడకొట్టినట్టు బంగార మసాంటి నంబంధం చూసి రంగరంగ వైభోగంగా నా బిడ్డ పెండ్లి చేస్తా” చరచరా వెళ్లిపోయాడు.

కొడుక్కు సమదాయించాలని మరోసారి ఫోన్ చేశాడు. స్విచ్ పాస్ వెక్కిరించింది. ప్రయత్నం బూడిదల పోసిన పన్నీరైంది.

సాకేత్ రాంకు అమెరికానే సాకేత భవనమైంది. జన్మనిచ్చిన తల్లి దండ్రులు, మాతృభూమిని మరుపు మేఘాల్లో దాచుకున్నాడు.

నుభద్ర దంపతుల్లో రగిలిన చిచ్చును కాలమనే నీరు క్రమంగా చల్లార్చుతుంది.

ధర్మారావును పంతాలు, పట్టింపులు పట్టుకు వేళ్లాడుతున్నాయి. నెలరోజుల్లో హైదరాబాదు కోటీశ్వరుని కొడుక్కిచ్చి, ఆకాశమంత పెళ్లి పందిట్లో భూదేవంత పీటల మీద పెళ్లి ఘనంగా చేశాడు. శక్తికి మించి కట్నమిచ్చినా బాధనిపించలేదు. వెంకట్రామయ్య దంపతులు కల్పన పెళ్లిని కళ్లారా చూసొచ్చారు. మనసులో వేదనా సంద్రము అలలు హంగామా చేశాయి.

“ఏమండీ!” నుభద్ర గుండె చెరువైంది. “మనింటి కోడలు కావాల్సిన కల్పన మరో ఇంటి ఇల్లాలైంది. ఏ జన్మలో ఏ పాపం చేసినో ఇంగితం లేని కొడుకును కన్నాను” భర్త గుండెలమీద ఒరిగిపోయింది.

వెంకట్రామయ్య నరాల్లో నీరు ద్రవహిస్తున్నట్టుంది. “నుభద్రా! వాడు శ్రీరామచంద్రుడు కావాలని సాకేతరాం అని పేరు బెడ్డిమి” అరచేత్తో భార్య భుజాలను పొదివి పట్టుకున్నాడు. “మనిషి అనుకున్నవన్నీ అలాగే జరిగితే దేవుడి నెవరు పూజిస్తారు? మన కొడుకును చిన్నప్పట్నుంచి ఇంగ్లీషు మీడియంలో చదివిస్తామి. వానికి ఇంగ్లీషు భాషతో పాటు అదే సంస్కృతిపై మక్కువ కలిగింది. వాన్ని పాశ్చాత్య వ్యామోహం అవహించింది. అది మన దురదృష్టం.” భార్యను ఊరదీస్తూ తనను తాను స్థిమిత పరుచుకున్నాడు.

* * *

కాల ప్రవాహంలో మరో రెండు సంవత్సరాలు కొట్టుకుపోయినై.

సెల్ ఫోన్ “సారే జహాంనే అచ్చా...” రింగ్మైంది. వెంకట్రామయ్య పూజ గదిలో ఉన్నాడు. నుభద్ర ఫోన్ తెరపై పేరు చూసింది. అది ధర్మారావు.. తన తమ్మునిదే. ఆనాటి నుండి అలక పాస్తాక్కి పలుకరించని తమ్ముడిప్పడెందుకు ఫోన్ చేసినట్టు?

ఫోన్ తీసింది. “హలో ధర్మా! చుక్కతెగివడ్డట్టు గిప్పుడు యాదికొచ్చిననూ తమ్మీ!”

“అక్కా! నా కొంప మునిగిందక్కా!” ధర్మారావు విషాద స్వరము.

పెళ్లై మెట్టింటి కెళ్లి ఎన్నాళ్లైనా భారత స్త్రీ పుట్టినిల్లు పచ్చగా పల్లవించాలని కోరుకుంటుంది. “ఏమైందిరా?”

“కల్పన భర్త చనిపోయిందక్కా. నిన్న అక్కడనే అంత్యక్రియలైపోయినై. ఇవాళ్ల కల్పనను ఇక్కడికి తీసుకొచ్చినం. అది శోక దేవత లెక్క ఉండక్కా!..” గొంతు పెగలలేదు. పిడుగులాంటి వార్త విని కాస్తేపు నుభద్ర గొంతు కూడా పెగలలేదు.

“ఎవరు నుభద్రా?” వెంకట్రామయ్య పూజగది లోంచి వచ్చాడు.

“ద... ధర్మారావు. నా తమ్ముడండీ!” గొల్లుమంది.

“అరే! ఏడుస్తున్న వెండుకా?”

విషయమంతా చెప్పేసింది. “పుట్టెడు దుఃఖంతో నున్న కల్పనను ఇక్కడికి తీసుకొచ్చారట. పదండి వెళ్దాం. పాపం! మందార పువ్వులున్న కల్పనకు

కష్టకాల మెచ్చింది.

వెంకట్రామయ్య నరాలను పిండినట్టెంది.

చాలాకాలం తర్వాత ధర్మారావు ఇంటికెళ్లారు.

బంగారు బొమ్మలూగున్న కల్పన బక్కపల్లగా విషాదమూర్తిలాగుంది. గోడకొరిగి నేలమీద కూచునుంది. తల్లిదండ్రులు చేరో పక్కన కూచున్నారు. కల్పన దబుక్కున లేచొచ్చి సుభద్ర ఒడిలో వాలింది. “అత్తా!... నా బతుకు బండలైందత్తా!” గూటిలో గువ్వలా ఒదిగి దుఃఖ సాగరములో మునకలేస్తోంది.

అయ్యో పాపం! నా కొడుకును నమ్మకన్న బతుకు నేలకు కొట్టిన ఎలుకపిల్లలాగైంది. అన్యం పుణ్యం తెలియని అమాయకురాలికి అన్యాయం జరిగింది. ఆ దేవుడు ఇటు ఉట్టికి, అటు స్వర్గానికి కాకుండా చేసింది.. వెంకట్రామయ్య ఆవేదనలో మునిగి సోఫాలో కూలబడ్డాడు.

“బావా!” ధర్మారావు వచ్చి రెండు చేతులందుకుని కళ్లకద్దుకున్నాడు. “మన సాతేత రాముడు నక్కనోడైతే నా బిడ్డ గతి గిట్లుండేదా?” కన్నీటి బిందువులు

వాళ్ల బంధువులే దగ్గరుండి పెండ్లి జేసింద్రు గదా!”

“అయితే ఏంది బిడ్డా! రాజభవనమసాంటి బిల్డింగుంది. ఏదో వ్యాపారముందటా!” వెంకట్రామయ్య సందేహం.

“మా నాన్న గారంగుల బిల్డింగు, వ్యాపారాన్ని చూసి నన్నా ఇంటికొచ్చింది గాని అత్తగారింట్ల అన్నీ ఉన్నా అల్లుని మీద శని దేవతన్నట్టు నా భర్త ఎందరు, ఎన్నిసార్లు జెప్పినా తాగుడు, పేకాట మానలేదు. వ్యాపారం వైపు కన్నెత్తి చూడలేదు. వ్యాపార భాగస్వాములు నష్టమొచ్చిందని ఏవో లెక్కలు చూపి ఈయన భాగస్వామ్యాన్ని కొనేశారట. నష్టం పోగా మిగిలిన పైసలు తాగుడు తందనానలకే సమర్థయామి.”

“మరి నువ్వేమన్నా చెప్పి చూసినవా బిడ్డా?” సుభద్ర వీపు నిమిరింది.

“చాలాసార్లు బతిలాడి చెప్పిన. చెప్పినప్పుడు సరేనంటడు. అటెనక్క కుక్కతోక వంకర లెక్కా అదే అలవాటు. ‘తాగుడు, పేకాట బంద్ చెయ్యకపోతే మా తల్లిగారింటికి పోతా, మా నాన్న ఊరుకునే

“మా నాన్న గారంగుల బిల్డింగు, వ్యాపారాన్ని చూసి నన్నా ఇంటికొచ్చింది గాని అత్తగారింట్ల అన్నీ ఉన్నా అల్లుని మీద శని దేవతన్నట్టు నా భర్త ఎందరు, ఎన్నిసార్లు జెప్పినా తాగుడు, పేకాట మానలేదు. వ్యాపారం వైపు కన్నెత్తి చూడలేదు. వ్యాపార భాగస్వాములు నష్టమొచ్చిందని ఏవో లెక్కలు చూపి ఈయన భాగస్వామ్యాన్ని కొనేశారట. నష్టం పోగా మిగిలిన పైసలు తాగుడు తందనానలకే సమర్థయామి.”

వెంకట్రామయ్య చేతుల్ని తడిపెస్తున్నాయి. అప్పటికే అతనికి కడుపులో చల్లజేసినట్టుంది.

“ధర్మా! ఊరుకో! మనం పిల్లల్ని కంటాము కాని వాళ్ల అదృష్టాన్ని కనలేము గదా! నా కొడుకు మాతోని మాట బంద్ చేసింది. పనికిరాని పుత్రుడు పాపాత్ముడై వాని ఖుషీల వాడున్నడు. మేము నిస్సహాయులం” అనంకల్పతంగా ఉబికిచ్చిన వెంకట్రామయ్య కన్నీరు నాల్గు చేతుల్ని తడి చేసింది.

కాస్తేవు నిశ్శబ్దంగా పరుగెత్తింది కాలం.

“కల్పనా నీ భర్త ఎట్లా చచ్చిపోయిండు బిడ్డా!” సుభద్ర కల్పన కళ్లను కొనుకొంగుతో అద్దింది. సోఫాలో తన పక్కన కూచోబెట్టుకుంది.

“అనలేమైంది ధర్మా? పిల్లగాడు ముసలొడు కాడు, ముడిగోడు కాడు. కోరమైలున్నడు” వెంకట్రావు గంభీరంగా అడిగాడు. ధర్మారావు చూపులు కల్పన వైపు మళ్లినై. “నువ్వే చెప్పు బిడ్డా!”

సుభద్ర లోపలికెళ్లి గ్లాసులో నీళ్లుదెచ్చి అందరి కళ్లు కడిగింది. “మేం పరాయిలం కాదు. ఇప్పుడు చెప్పు బిడ్డా!” కల్పన పక్కన కూచుంది.

కల్పన బేల చూపులు అందరినోసరి తడిమాయి.

“చెప్తానెత్తా!” కల్పన సర్దుక్కాచుంది. “హైదరా బాదుల కొందరిది పైన పటారం, లోన లోటారం లెక్కుంటదట. మా పెళ్లికంటే ముందే మా మావయ్య కొడుకును చక్క చెయ్యలేక అత్తహత్య చేసుకున్నదటా.

వాడు కాదు” అని బెదిరించిన. నా చెంపలు ఛెళ్లు, ఛెళ్లు మనిపించిండు. మరోసారి బెదిరిస్తే వీపు సాపు జేసిండు. వాళ్లమ్మ చెప్పిన బుద్ధిమాటల్ని అరికాలు కింద పెట్టిండు. ఇద్దరం కలిసి ఏడుస్తూ చెప్పినా వినలేదు. ఏడెనిమిది నెలల కింద కడుపు నొస్తుందన్నడు. నేనే డాక్టరు దగ్గరికి తీసుకెళ్లిన. డాక్టరు పరీక్షలు చేసి తాగి తాగి లివర్ చిత్తు చిత్తు అవుతుంది. వెంటనే తాగుడు మానేస్తే వైద్యం చేసి రక్షించవచ్చునని కచ్చితంగా చెప్పిండు.”

“మరి నువ్విదంతా మీ నాన్నకు ఎందుకు చెప్పలేదు?” వెంకట్రామయ్య భుకటి ముడిపడింది.

“చెప్పింది బావా!” ధర్మారావు అందుకున్నాడు. “నేను గూడా బుద్ధి మాటలు చెప్పినా మొదట సరేనన్నాడు, కాని ఆయన గుండెబండ రాయి లెక్కయింది. మరోసారి బెదిరిస్తూ చెబితే ‘నా సొమ్ము నా ఇష్టం. ఇల్లు గూడా కడువ బెట్టిన, నీ సోమ్మేమి తాగడం లేదుగదా!’ అని హుంకరించిండు కాని అలవాట్లు మానుకోలేదు.

“దాంతోని ఆయన లివర్ పూర్తిగా చెడిపోయింది. కడుపు నొప్పి భరించలేక కాలం జేసిండు. నా గుండెల్ల చిచ్చు పెట్టిండు.” కల్పన గుండెలు బాదుకుంది. సుభద్ర ఆపేసింది. “అయితే అంతా స్వయంకృతమన్నమాట. అవును గాని మీ అత్తమ్మ ఇంట్లో ఒంటరిగా ఉందా?”

“లేదత్తా! కొడుకు చనిపోయిన నంగతి

జీర్ణించుకోలేక గుండెపోటుతోని చనిపోయింది.”

“అవునక్కా! తల్లీ కొడుకుల అంత్యక్రియలు ఒకసారే చేసినం. ఇల్లు అప్పుల వాళ్ల వశమైంది. ఇప్పుడు నా బిడ్డ బతుకు అగమైపోయే..” ధర్మారావు నెత్తికొట్టుకుంటున్నడు. వెంకట్రామయ్య అతని చేతులు పట్టి ఆపేశాడు. “ధర్మా! ఇప్పుడెంత అల్లాడినా ఏమీ లాభం లేదు. జరిగేదేదో జరిగిపోయింది. జరగాల్సింది చూడాలి. ప్రస్తుతం నిండా మునిగిన కల్పనకు ధైర్యం చెప్పి జీవితమీద ఆశలు కల్పించాలి. మీరే గిట్లా బాధపడుతుంటే కల్పన గుండె పగులుద్ది.”

“కల్పనా!” సుభద్ర కల్పన చెయ్యిబట్టి నుంచో బెట్టింది. “నువు ఎంత ఏడ్చినా పోయిన నీ భర్త తిరిగిరాడు. అదంతా పీడకలగా భావించి విశ్రాంతి తీసుకో!” గదిలోకి తీసుకెళ్లి మంచమీద పడుకోబెట్టి బయటికొచ్చింది.

“వదినా!” ధర్మారావు భార్య సుభద్రను కూచోబెట్టింది. “కల్పన పెళ్లి అయే ముందు మన సాతేతరామున్ని తలుచుకుంది.”

“ఏం చేద్దాం! ప్రయత్నం మనవంతు, ఫలితం పైవాడి తంతు, మనమొకటి తలిస్తే దేవుడింకొకటి జేసె. అయినా.. కల్పనకేమన్నా వయసు మీరి పోయిందా? దాని మనసు కుడుట బడ్డాక ఏం చెయ్యాలనేది ఆలోచిద్దాం!”

* * *

ఉదయభానుని కిరణాలు భూమాతకు వెండిరంగులద్దుతున్నాయి. ప్రకృతి పులకింతలు మానవాళిని నడిపిస్తున్నాయి. అల్పాహారం ముగించి చాయికోసం నీళ్లు పొయ్యి మీద పెట్టి సుభద్ర వసారాలో కొచ్చి దినపత్రిక చూస్తున్న భర్త పక్కన కూచుంది. బాధల గాయాలకు కాలమే మందులా పంజేస్తుంది.

“ఏందయ్యా! చూపులు పేవరు మీదున్నా ఆలోచనలు ఎక్కడో ఉన్నట్టుంది” భర్త చేతిలో తలకిందులుగా ఉన్న పత్రికను లాగి టీపయ్ మీద పడేసింది.

“ఆలోచన... నిజమే సుభద్రా! మనిద్దరికీ మోకాళ్లు, కీళ్ల నొప్పులాయె. ఇక్కడిట్లా అర్థం పర్థం లేకుండా ఆవేదనతో నడిపే బదలు మనం వృద్ధాశ్రమంలో చేరిపోదాం. నలుగురి మధ్య నవ్వుతూ గడపొచ్చు. గతాన్నంతా మరిచిపోవచ్చు”

“నిజమే కాని ఈ రోజుల్లో కన్న పిల్లలు కర్మ సిద్ధాంతాల్ని, ధర్మచరణను మరిచిపోయిన ఫలితంగా వృద్ధాశ్రమాల నెక్కువమంది ఆశ్రయిస్తున్నరు. మనకు అవకాశముంటుందా?” సుదుటి సింధూరం ఉదయ సూర్యునిలా మెరిసింది.

“నా స్నేహితుడు కొండ పాకలున్న ఆనందాశ్రమంలో మేనేజర్. నిన్ననే అతనికి ఫోన్ చేసి మాట్లాడిన, చేర్చుకుంటాను, రమ్మన్నడు.”

“అయితంకేం! ముందుకెళ్లి వృద్ధాశ్రమములో

చేరిపోదాం. తర్వాత వచ్చి ఇల్లు సర్దుకుని పోదాము. కృష్ణా, రామ అనుకుంటూ హాయిగా గడిపెయ్యవచ్చు” సుభద్ర ఆశాకిరణం ముక్కుపడకలో తళుక్కుమంది.

“ఇంట్లో ఎవరూ?” గుమ్మంలోంచి కమ్మని పిలుపు ఇద్దరి దృష్టిని అటు మలిపింది. గుమ్మంలో ప్రత్యక్షమైన వ్యక్తి ఆకారాన్ని ఆపాదమస్తకం చదివేశారు.

జీన్స్ పాంటు మీద గీతల చొక్కా ఇన్ షర్టు, మేకప్ చెదిరిపోయిన పట్టున్న మొహం నిండా విషాదం, కుడిచేతిల సూటికేసు, ఎడమ చెయ్యి వేలును పట్టుకున్న చిన్నారి పాప. విచ్చుకోబోయిన మొహాలు ముడుచుకుపోయినై.

“అమ్మా! నాన్న! నేనే, మీ కన్నకొడుకును..” గొంతు వణికింది.

“స్స... సుభద్రా! వ్యా... వాడు మన సాకేతరాం!”

“న్ని.. నిజమా!” కళ్లు నులుముకుని చూసింది. “ఇది కలనా, నిజమా! నిజంగా మనవాడైతే గా పిల్ల ఎంబడెందుకుంటుంది?”

“నిజంగా నేనేనమ్మా! ఈ పాప నా కూతురు. మీ మనవరాలు.”

“రారా నా బంగారుకొండా!” సుభద్ర పరుగులా వచ్చి, సూటికేసుందుకుని పక్కన బెట్టింది. కొడుకును వాత్సల్య పరిష్కం గములో బంధించింది.

“ఈ పాప నా మనవరాలా?” వెంకట్రామయ్యలో ఆత్మీయత వరుగులెత్తింది. అంగలేస్తూ వచ్చి పాపనెత్తుకుని గుండెలకు హత్తుకున్నాడు. ఒళ్లంతా ముద్దులతో నింపేశాడు.

“రా బిడ్డా! కూచో!” కొడుకును తీసుకొచ్చి, సోఫాలో కూచో బెట్టారు. చేరో పక్కన ఆత్రంగా కూచున్నారు.

“మరి... కోడలు... కమల.. ఏదిరా?” తల్లి ఆనందోత్సాహం.

“కమలనా... అంటే లోటసా!..... రాలేదమ్మా!” ఆశాదీపాలైన రెండు జతల కళ్లు కొడిగట్టాయి.

“అసలీ దేశానికే రానన్నోనివి నువు కూతురుతో వచ్చినవు గాని కోడలునెందుకు తీసుక రాలేదురా?” కన్నకడుపు ఆరాటం.

“ముందు చాయ తీసుకురా సుభద్రా!” తండ్రి ఆదేశం.

సుభద్ర వెళ్లి నాలుగు చాయ కప్పుల ట్రేతో తిరిగొచ్చింది.

“ఈ బుడ్డది చాయ తాగుద్దా. పాలు దాగుద్దిరా?” కొడుకు నడిగింది.

“చాయనే ఇయ్యమ్మా.”

ముగ్గురికీ చాయకప్పులందించి తానో కప్పుతో కూచుంది. సాకేతరాం గబగబా చాయ తాగి, కూతురుకు తాగించాడు. వేడిచాయ నరాల్లోకి పాకి స్థిమిత పరిచింది. పాప ఆవలింతలు తీస్తోంది.

“ఇప్పుడు చెప్పురా, నీ భార్య ఎందుకు రాలేదు?”



ఇంతకాలం అక్కడెట్లున్నా? మేమెట్లా గుర్తొచ్చినం” వెంకట్రామయ్య ప్రశ్న బాణాలు. మనవరాలును ఒళ్లోకి తీసుకుని నిద్రబుచ్చింది సుభద్ర. ఇది నా రక్తం.. నా ఇంటి దీపము.. అనుకుంది.

సాకేతరాం వాలకం గంభీరమైంది. “మెరిసేదంతా బంగార మనుకుని నేను భ్రమ పడ్డాను నాన్నా!”

“ఆ సంగతి తెలుసుగాని కోడలు సంగతి చెప్పురా!”

“అమెరికా ఆఫీసులో జాయినవగానే నా కోవర్కర్ లోటస్ తో పరిచయమైంది. నీలం కళ్లు, రాగిజుట్టు, మినీ స్టర్లు, బాట్ల హెయిర్ తో ఏంజిల్లా కనబడింది. నన్ను వాళ్లింటికి తీసుకెళ్లింది. వాళ్లమ్మా, నాన్నలు ఎక్కడెక్కడో వేరు, వేరుగా ఉన్నారు. ఇంట్లో మేమిద్దరమే.. ఒకరినొకరు వేలాడడం. ఇదంతా ఎందుకని పెళ్లి చేసుకున్నాము. అక్కడి ఆచారం ప్రకారం కాంట్రాక్టు మ్యారేజి నాలుగిళ్ల వరకని చేసుకున్నాం. మీరెవరూ గుర్తుకు రాలేదు. ఒకరిలో ఒకరమై ఎంజాయ్ చేశాము. మీరు ఫోన్ లో కల్పన గురించి చెప్తే పానకంలో పుడకలాగనించింది. పెళ్లంటే మూడు ముళ్లబంధం, ఏడు జన్మల అనుబంధమనుకుంటామిక్కడ. అక్కడదంతా ఏమీ లేదు. లోటస్ పాపకు జన్మనిచ్చింది. మరికొద్ది రోజులు గడిచినై. అక్కడ భార్యాభర్తల అనుబంధము రాజు రాజు గుమ్మడి పండాటలా గుంటుంది. లోటస్ మా కోవర్కర్ ఓ అందగాని వెంట తిరగసాగింది. నా ముందే వాళ్లు చేతులో చెయ్యేసి కలిసి తిరుగుతూంటే నాకు పిచ్చెక్కినట్లైంది. అది మంచిది కాదని లోటస్ ను మందలించిన.

‘మన మ్యారేజీ కాంట్రాక్టు కాలం ముగిసి మూడ్రోజులైంది. ఇప్పుడు నీ ఇష్టం నీది, నా ఇష్టం నాది. నేనా అందగాడిని పెళ్లి చేసుకుంటున్నా’ అని సామాన్లు సర్దుకోసాగింది. నా నెత్తిమీద బాంబు

పేలినట్లైంది.”

‘మరి.. మన పాప సంగతేమిటి?’ అడిగాను.

‘నీ ఇష్టం.. పాపను పెంచుకుంటావో, ఎవరికన్నా ఇస్తావో నీ ఇష్టం’ అని తన సామానులతో వెళ్లిపోయింది. నాకు లోకం చీకటిగా కనిపించింది. చేసిన తప్పుకు శిక్ష తప్పదనుకున్నాను. మా కంపెనీ బ్రాంచి హైదరాబాదులో ఉంది. న్యూ ఆఫీసులో మన దేశమాయన కీలకమైన అధికారి. అతనికి నా విషాద గాధనంతా చెప్పి హైదరాబాదు బ్రాంచి ట్రాన్స్ ఫర్ చేయించుకుని, వచ్చి, జాయినయ్యాను. పాప నా వెంటనే ఉంది. నేను చేసిన తప్పుకు, పాశ్చాత్య వ్యామోహానికి నా చెప్పుతో నేనే కొట్టుకోవాలి. మన దేశములో తల్లిదండ్రులంటే ప్రత్యక్ష దేవతలనే సంగతి గుర్తుకొచ్చి పాపతో సహా మనింటికొచ్చాను” కళ్లు చిప్పిల్లాయి.

తల్లిదండ్రుల పాదాలకు నమస్కరించాడు. సుభద్ర పాపను గదిలో పడుకోబెట్టి వచ్చింది. భార్యాభర్తలు అర్థవంతంగా మొహాలు చూసుకున్నారు.

“సాకేతా!” వెంకట్రామయ్య ఎదపొదలో పిల్లగాలి వీచింది. “ధరణికి గిరిభారమా / గిరికి తరువు భారమా / తరువుకు కాయభారమా?” అనే సిన్మా పాట సారము మన సంస్కృతి. నువు మా వరాల మూటవు. ఆలస్యంగానైనా నిజం తెలుసుకున్నావు. వ్యామోహాన్ని వదిలేసి కడిగిన ముత్యంలా ఇంటికొచ్చావు.. సంతోషరా!”

సాకేతరాముని మనసు సాకేత భవనములో విహరించినట్లుంది. అప్పుడు అడిగాడు కల్పన గురించి. సుభద్ర సవివరంగా అంతా చెప్పింది.

“పాపం, కల్పన! అందమైన అమాయకురాలు..” చేతి గుడ్డతో కళ్లద్దుకున్నాడు సాకేతరాం. “ఆమె విషాదానికి, పనికిరాని విసేదము తోడై ఇద్దరి పాలిట దౌర్భాగ్యమైంది.”

ముగ్గురి మెదడు ముడుతల్లో ఓ ఆలోచన తళుక్కున మెరిసింది. సుభద్ర ధర్మారావుకి ఫోన్ చేసి సాకేతరాం సంగతంతా విప్పి చెప్పి తమ్ముడు, మరదలు, కల్పనను పిలిపించింది. వాళ్లొచ్చేశారు.

“బావా! నా కన్యాయం చేసినవు గదా!” కల్పన కళ్లు మంచు పూలైనాయి.

“పొట్టోని నెత్తి పొడుగోడు కొడితే, పొడుగోని నెత్తి పొచమ్మ వారు కొట్టినట్టు నీ కన్యాయం చేస్తే, లోటస్ నా కన్యాయం చేసింది.”

కాస్తేపు అర్థవంతమైన చర్చ జరిగింది.

“అమ్మా! కల్పన సరే అంటే నేను ఇప్పుడు పెళ్లి చేసుకుంటా. వీళ్లు రాకముందే నాకు కల్పన సంగతి చెప్పారు గదా! మీ లాంటి పెద్దల మాటను చద్దిమాటగా భావిస్తా” సాకేతరాం సదాశయం.

కల్పన బుగ్గల మీద ఆనందం అర్థమై సిగ్గులుగా సింగారించుకుంది. అందరి మనసుసల్లో మలయ మారుతం వీచింది.



మేల్కొంటున్న భారతదేశం



డా. మన్మథహన్ వైద్య

పాత్ర ఎంతో ముఖ్యమైంది. అనేక రంగాల్లో దేశం అభివృద్ధి పథంలో దూసుకుపోతున్నది. శక్తిమంతమైన, సంపన్న దేశాల్లో భారత్ ఒకటిగా ఎదగడం సమస్త మానవాళికి, పర్యావరణం, ప్రకృతికి లభించిన గొప్ప వరమని ఈ పరిణామాలు రుజువు చేస్తున్నాయి. కారణం చాలా సుస్పష్టం. ప్రపంచం పట్ల భారతదేశ దృక్పథం పోటీ కాదు, సంఘర్షణ కాదు, సమన్వయం మాత్రమే కాదు, తమ కోసం కాకుండా సృష్టిలోని ప్రతి ఒక్కరి మేలు, వృద్ధి గురించి ఆలోచించే ఏకైక దేశం భారత్ మాత్రమే.

ఆర్థిక విధానంలో చాలా మార్పులు తీసుకురావలసిన అవసరం నేడు ఉంది. కానీ వేగంగా సాగుతున్న వృద్ధి క్రమంలో ఇలాంటి మార్పులు చేయడం సులభం కాదు. కరోనా మహమ్మారి కారణంగా ప్రస్తుతం ఆర్థిక గమనం పూర్తిగా స్తంభించింది. అయినప్పటికీ ఈ అవకాశాన్ని ఉపయోగించుకొని ఆర్థిక విధానాలను మెరుగు పరచేందుకు భారత ప్రభుత్వం నిజాయితీగా చిత్తశుద్ధితో కృషి చేసింది. అయితే 70 సంవత్సరాల ఆర్థిక విధానాలను పునర్ నిర్వచించుకోవడానికి ధైర్యం, దూరదృష్టి, సరైన నిర్ణయాలు తీసుకోవడంతో పాటు సహనంతో, అంతా కలసి పనిచేయడం అవసరమే. ఈ తరుణంలో మన ఏకాత్మభావన, అందరి అభివృద్ధి కోసం, అందరిని కలుపుకుంటూ వెళ్లాలనే భారతీయ దృష్టికోణం ఆధారంగా ప్రస్తుత కాలానుగుణంగా నూతన కార్యకలాపాల కోసం ప్రణాళికలు రూపొందించాలి. భారత్ ఇప్పుడు ఈ దిశలోనే పయనిస్తోంది. నేడు భారతదేశం స్థిరంగా ముందుకు సాగుతోంది. ఇది ప్రపంచం మొత్తం చూస్తోంది, అనుభూతి చెందుతున్నది. ఈ పరిణామం భారత్ను కాస్త కొత్తగా కనిపించేలా చేస్తోంది. ప్రపంచం కూడా ఈ కొత్తదనాన్ని ఆస్వాదిస్తోంది.

దశాబ్దాల ప్రయత్నాల ఫలితంగా ఈ ప్రాథమిక మార్పుకు దారితీసిన జాతీయతా చైతన్యానికి వామపక్షవాదులు, వారు పెంచి పోషించిన

జర్నలిస్టులు, ఉదారవాదులు, మేధావులు 'జాతీయవాదం'గా ముద్రవేసి, దేశం మేల్కొన్నదాన్ని నిరంతరం వ్యతిరేకిస్తున్నారు. వాస్తవానికి, ఇది 'జాతీయ ఉద్యమం. 'జాతీయవాదం' కాదు. ఈ 'జాతీయవాదం' భారతీయుల భావన కాదు. ఇది పశ్చిమ దేశాల నుండి ఉద్భవించింది. అందుకే అక్కడ రాజ్యం ఆధారంగా జాతి (Nation - State) ఏర్పడింది. కనుక అక్కడ నేషనలిజం (nationalism) అంటే 'జాతీయవాదం'గానే పరిగణిస్తారు. ఈ పశ్చిమ 'జాతీయవాదం' రెండు ప్రపంచ యుద్ధాలను ఇచ్చింది. అక్కడి 'జాతీయవాదం' పెట్టుబడిదారీ విధానానికి జన్మనిచ్చింది. ఈ సూపర్ జాతీయవాదం (super-nationalism) కమ్యూనిజం వర్గానికి చెందింది. ఏ మాత్రం అనుభవం లేకుండా మధ్య ఆసియా, తూర్పు ఐరోపా దేశాల్లో సోవియట్ రష్యా తన కమ్యూనిస్ట్ ఆలోచన విధానాలను ఏ విధంగా బలవంతంగా రుద్దేందుకు ప్రయత్నించిందో అందరికీ తెలిసిందే.

అదేవిధంగా, చైనా విస్తరణ ప్రవృత్తితో హంకాంగ్, దక్షిణాసియా దేశాల విషయంలో ఎలా తన సామ్రాజ్యవాద తత్వాన్ని ప్రదర్శిస్తోందో నేడు ప్రపంచానికి బహిర్గతమైంది. ఆరు దేశాల్లోని 41 లక్షల చదరపు కిలోమీటర్ల భుభాగాన్ని చైనా ఆక్రమించిందనీ, 27 దేశాలతో వైరం కలిగి ఉందనీ అంచనా. అందుకే ప్రపంచంలోని చాలా దేశాలు చైనా సామ్రాజ్యవాదానికి లేదా సూపర్ నేషనలిజానికి వ్యతిరేకంగా ఏకమవుతున్నట్లు తెలుస్తోంది.

భారతీయ ఆలోచనలో 'జాతీయత' అనే భావం ఉంది, 'జాతీయవాదం' కాదు. మనం ఇక్కడి జాతీయులమే కానీ జాతీయవాదులం కాదు. కనుకనే సంఘం పేరును రాష్ట్రవాది స్వయంసేవక్ సంఘం

దేశం, ప్రపంచం ఒక నూతన భారతావనిని దర్శిస్తోంది. నేడు భారతీయ విదేశీ విధానం, రక్షణ, ఆర్థిక విధానాల్లో పెను మార్పులు సంభవించాయి. విదేశీ, రక్షణ విభాగాల్లో వచ్చిన మార్పుల ఫలితంగా సైన్యంబలం, సైనికుల మనోబలం మరింత పెరిగాయి. భారతదేశ విశ్వసనీయత ప్రపంచంలో పటిష్టమైంది. అత్యధిక దేశాలు భారత్కు సమర్థన తెలుపుతూ, సహకరించేందుకు సిద్ధంగా ఉన్నాయి. ఐక్యరాజ్యసమితి భద్రతా మండలిలో భారతదేశం తాత్కాలిక సభ్యురాలిగా మారడం కంటే కూడా ఎంతో ముఖ్యమైన అంశం 193 మంది సభ్యులలో, 184 మంది భారత్కు మద్దతు ఇచ్చారు. అంతర్జాతీయ యోగా దినోత్సవం కోసం భారత్ చేసిన ప్రతిపాదనను ఐక్యరాజ్యసమితి సభ్యులందరూ ఆమోదించారు. సౌరశక్తితో సహా అనేక విషయాల్లో ప్రపంచంలోని చాలా దేశాలను ఒకే తాటిపైకి తెచ్చేందుకు భారత్ ప్రదర్శించిన చొరవ, పోషించిన

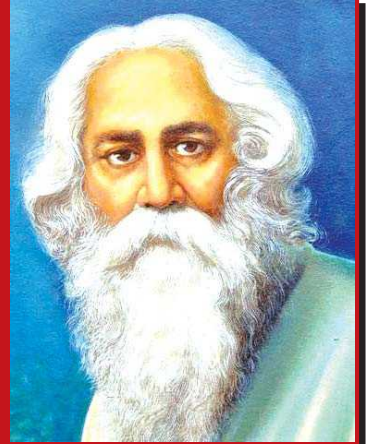
అని కాకుండా, రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక్ సంఘ్ గా నిర్ణయించారు. మనం మరో ఇతర 'జాతీయవాదాన్ని' దిగుమతి చేసుకోవాల్సిన అవసరం లేదు. భారతదేశ భావన భారతీయ జీవన విధానంపై ఆధారపడి ఉంటుంది. ఇక్కడ దేశమంటే భౌగోళిక స్వరూపం కాదు. ప్రజలు అనే దేశవాచకంగా పిలుస్తారు. వివిధ భాషలు మాట్లాడేవారు, వివిధ కులాల పేరుతో జీవించేవారు, అనేకమంది దేవతలను ఆరాధించే భారత ప్రజలందరూ ఆధ్యాత్మికంగా సమగ్రమైన, సర్వవ్యాప్తమైన ఈ జీవన శైలిని తమదిగా భావిస్తారు. తద్వారా, అందరూ ఈ సమాజంతో, ఇక్కడి భూమితో మమేకమయ్యారు. భారతీయుల సామూహిక గుర్తింపు, బంధుభావనను జాగృతం చేస్తూ 'మనది' అనే ఆలోచనలను అందించి, సంస్కారాలను పెంపొందించి, జాతీయతా భావాలను మేల్కొల్పాలి. సమాజంలోని అన్ని రంగాల్లోనూ ఈ జాతీయతా భావాలు స్పష్టంగా కనిపించాలి. వ్యక్తం చేయాలి. అదే జాతీయ పునర్నిర్మాణం. ఇది దేశ ప్రజల స్వీయ మేల్కొలుపు, తమ భావాలను వ్యక్తపరిచే కార్యక్రమం. అంతే తప్ప జాతీయవాదం ఎంతమాత్రం కాదు.

నేడు మేల్కొంటున్నది. అలాగే, భారతీయుల స్వీయతత్వం వ్యక్తీకరించడం పట్ల ఇక్కడే వ్యతిరేకత రావడం కొత్తేమి కాదు. స్వాతంత్ర్యానంతరం జనాభుద్ సంస్థానాన్ని భారతదేశంలో విలీనం చేసే ప్రక్రియ పూర్తిచేసిన తర్వాత నాటి కేంద్ర హోం మంత్రి వల్లభాయ్ పటేల్ సోమనాథ్ వెళ్లారు. అక్కడ ద్వారక జ్యోతిర్లింగాల్లో సుప్రసిద్ధ సోమనాథ్ ఆలయం జీర్ణావస్థలో ఉన్న దృశ్యం చూసి ఎంతో వ్యధ చెందారు. దేశానికి స్వాతంత్ర్యం లభించింది కనుక ఆ ఆలయానికి పూర్వ వైభవం తీసుకుని రావాలనే సంకల్పం వారి మనసులో మెదిలింది. వెంటనే ఈ బాధ్యత పండిట్ నెహ్రూ మంత్రి మండలిలోని క్యాబినెట్ మంత్రి కన్నులూల్ మున్ని అప్పగించారు. సర్దార్ పటేల్ ఈ సమాచారాన్ని మహాత్మాగాంధీకి తెలిపారు. అందుకు ఆయన ఎంతో సంతోషించారు. కానీ ఆలయ నిర్మాణ వ్యయం ప్రభుత్వ నిధులతో కాకుండా ప్రజల నుండి సేకరించాలని సూచించారు. ఆ సూచనను పటేల్ అంగీకరించారు. ఆలయ ప్రతిష్ఠ కార్యక్రమానికి నాటి రాష్ట్రపతి డాక్టర్ బాబు రాజేంద్రప్రసాద్ హాజరై, ప్రజలనుద్దేశించి

ప్రణాళికాబద్ధంగా జాతీయభావాలున్న నేతలను పక్కకు తప్పించారు. దీనితో కమ్యూనిస్టు భావాలు గల నేతల ప్రభావంలో కాంగ్రెస్ పడిపోయింది. ఆధ్యాత్మికతనే కాదు, ఇదొక దేశం (జాతి) అనే భావనను కూడా కమ్యూనిస్టులు అంగీకరించరు. వీరంతా పెట్టుబడిదారీ విధానం, వలసవాద మనస్తత్వానికి ప్రతినిధులు. గతంలో సోవియట్ యూనియన్, ఇప్పుడు చైనా కూడా అదే విస్తరణవాదం, నిరంకుశ మనస్తత్వాన్ని ప్రతిబింబిస్తాయి. కనుకనే కమ్యూనిస్టులు భారతీయ స్వీయతత్వాన్ని సరిగ్గా అర్థం చేకోలేకపోయారు లేదా ఉద్దేశపూర్వకంగానే వ్యతిరేకించారు. ఆ కారణంగానే ఈ దేశం ఒకే సూత్రంతో అనుసంధానం కాలేదు. అది ముక్కలుగా విచ్ఛిన్నమై, బలహీనపడుతూ వచ్చింది. అటువంటి పరిస్థితిలో మన కర్తవ్యం ఏమిటి?

1904లో గురుదేవ్ రవీంద్రనాథ్ టాగూర్ రాసిన 'స్వదేశీ సమాజ్'లో దీని స్పష్టమైన, కచ్చితమైన మార్గదర్శక చిత్రాన్ని ప్రతిబింబించారు. గురుదేవ్ జాతీయవాదాన్ని వ్యతిరేకించారన్నది నిజం. ఆయన వలసవాదానికి (colonialism), ప్రపంచ యుద్ధ

'మీ శరీరాన్ని కప్పి ఉంచుకొని, నిశ్శబ్దంగా ఒక మూల పడుకోవడం ఆత్మరక్షణ అనిపించుకోదని ఇప్పుడు అందరికీ బాగా తెలుసు. మీలోని అంతర్గత శక్తిని మేల్కొల్పడం, దాన్ని ప్రకటించడమే ఆత్మరక్షణకు సరైన మార్గం. ఇదే సృష్టికర్త నియమం. జడత్యాన్ని త్యాగం చేసి మనలోని ఉద్యమ శక్తిని ఉపయోగించుకునే వరకు, బ్రిటిష్ వారు మన మనసులను ఓడిస్తూనే ఉంటారు. ప్రతిదానిలో బ్రిటిష్ వారిని అనుకరించడం, వారి వేషధారణను అనుకరించడం ద్వారా మిమ్మల్ని మీరు రక్షించుకొనే క్రమంలో చేసే ప్రయత్నాలన్నీ మిమ్మల్ని మీరు మోసం చేసుకొనేవే. మనం నిజమైన ఆంగ్లేయులం కాలేం. నకిలీ ఆంగ్లేయులుగా మారి బ్రిటిష్ వారిని మోసం చేయలేం. మన తెలివితేటలు, అభిరుచులు, హృదయం దమ్మిడికి కూడా కొరగానివిగా అయిపోతున్నాయి. దీన్ని ఎదుర్కోవడానికి ఒకే ఒక ఉపాయం. మొదట వాస్తవంగా మనం ఎవరమో తెలుసుకొని ఆ విధంగా రూపుదిద్దుకోవాలి. జ్ఞానంతో సరళమైన పద్ధతిలో సజీవంగా సంపూర్ణ రూపంతో మనది అనే భావనతోనే మనం తయారు కావాలి.'



ఇటీవల జరిగిన కొన్ని సంఘటనల పట్ల, చైనా విస్తరణవాదం, అభ్యంతరకర చైఖరి పట్ల భారతదేశ ప్రతిస్పందన చూసి వామపక్షాలు ఇది భారత్ సూపర్-జాతీయవాదం (super-nationalism) అని ప్రచారం చేశాయి. వాస్తవానికి వామపక్ష వాదులకు భారతదేశ స్వీయతత్వం (ఈ దేశం నాది అనే ఆంతరిక శక్తి) నేటివరకు అర్థం కాలేదు. ప్రస్తుత సందర్భంలో కనిపించేది 'జాతీయవాదం' కాదు. నేటివరకు తిరస్కరణకు గురై, నిర్ణీతం చేసిన భారతీయ స్వీయతత్వం. అంతేకాదు, భారతీయుల ఆలోచన విధానమే 'పసుదైక కుటుంబకం', 'సర్వేషి సుఖిన సంత' అని. కనుక భారతీయుల స్వీయతత్వం మేల్కొవడం, స్వావలంబనతో స్వయంసమృద్ధి సాధించడం పట్ల ఎవరూ భయభ్రాంతులకు గురికావాల్సిన అవసరం లేదు. ఎందుకంటే భారత్

ప్రసంగించారు. ఆ సందర్భంగా ఆయన పలికిన మాటలు స్ఫూర్తిదాయకం.

కానీ పండిట్ నెహ్రూకు ఇది ఎంత మాత్రం నచ్చలేదు. ఈ ఆలయ పునర్నిర్మాణం పట్ల మహాత్మా గాంధీజీ, సర్దార్ పటేల్, కన్నులూల్ మున్ని బాబు రాజేంద్ర ప్రసాద్ తదితర ప్రతిష్ఠ కలిగిన నేతలు భారతీయ గౌరవాన్ని తిరిగి పునరుద్ధరణ చేసినట్లుగా భావిస్తున్న తరుణంలో ఈ సంఘటనను నాటి ప్రధానమంత్రి 'హిందూ పునరుజ్జీవనం' (Hindu revivalism) అంటూ వ్యతిరేకించారు. భారతీయ స్వీయతత్వాన్ని, దానిని వ్యక్తం చేసే వారిని వ్యతిరేకించడం ఆనాడు కూడా ఉండేదని స్పష్టమవుతోంది. కానీ జాతీయ భావాలు గల నేతలు నాడు కాంగ్రెస్ లో అత్యధిక సంఖ్యలో ఉండేవారు. అందువల్లే ఈ కార్యం సాధ్యమైంది. ఇక ఒక క్రమవద్ధతిలో,

పరిణామాలకు వ్యతిరేకంగా, పశ్చిమ దేశాల 'జాతీయవాదానికి' వ్యతిరేకంగా ఉన్నారు. టాగూర్ భారతీయ స్వీయతత్వానికి ఏ విధంగా అనుకూలరో ఆయన రాసిన 'స్వదేశీ సొసైటీ' వ్యాసమే రుజువుగా నిలుస్తుంది. అందులో ఇలా రాసారు.

'మీ శరీరాన్ని కప్పి ఉంచుకొని, నిశ్శబ్దంగా ఒక మూల పడుకోవడం ఆత్మరక్షణ అనిపించుకోదని ఇప్పుడు అందరికీ బాగా తెలుసు. మీలోని అంతర్గత శక్తిని మేల్కొల్పడం, దాన్ని ప్రకటించడమే ఆత్మరక్షణకు సరైన మార్గం. ఇదే సృష్టికర్త నియమం. జడత్యాన్ని త్యాగం చేసి మనలోని ఉద్యమ శక్తిని ఉపయోగించుకునే వరకు, బ్రిటిష్ వారు మన మనసులను ఓడిస్తూనే ఉంటారు. ప్రతిదానిలో బ్రిటిష్ వారిని అనుకరించడం, వారి వేషధారణను అనుకరించడం ద్వారా మిమ్మల్ని మీరు రక్షించుకొనే క్రమంలో చేసే

ఈ దేశ మహర్షులు కూడబెట్టిన శక్తి ఎంతో విలువైనది. సృష్టికర్త దాన్ని ఎన్నటికి విఫలం కానివ్వడు. అందువల్ల ఆయన సరైన సమయంలో నిస్సృహలో ఉన్న భారతదేశానికి గట్టి వేదనను ఇచ్చి మేల్కొల్పాడు. భిన్నత్వంలో ఏకత్వాన్ని సాధించడం, వైవిధ్యంలో ఐక్యతను స్థాపించడం భారతదేశ అంతర్గత ధర్మం. వైవిధ్యం అంటే వ్యతిరేకించడం అని భారత్ ఎప్పుడూ భావించలేదు. విదేశీయులు అంటే శత్రువులు అనే ఆలోచనను కూడా భారత్ ఏనాడూ వ్యక్తపరచలేదు. ఎవరైతే తనవారో వారిని త్యాగం చేయకుండా, ఎవరినీ నాశనం చేయకుండా, ప్రతి ఒక్కరినీ సమగ్ర వ్యవస్థలో ఉంచాలనేది ఈ దేశం కోరిక. అన్ని మతాలను ఇది స్వీకరిస్తుంది. ప్రతి ఒక్కరి ప్రాముఖ్యతను వారి వారి స్థానాల్లోనే గుర్తిస్తుంది. ఇది భారతదేశ సుగుణం. అందువల్ల, ఏ మతావలంబికులనూ మన ప్రత్యర్థులుగా పరిగణించి భయభ్రాంతులకు లోనుకానివ్వం. కొత్తవారి కలయికతో (చివరికి మనలోనే కలుపుకొని) విస్తరించాలని ఆశిస్తాం. భారతదేశంలో హిందువులు, బౌద్ధులు, ముస్లింలు, క్రైస్తవులు ఒకరితో ఒకరు పోరాడుతూ చనిపోరు. ఇక్కడ వారు సామరస్యాన్ని

మనం భారతదేశ సృష్టికర్త, నిర్దిష్ట ఆదేశాన్ని జ్ఞాపకం చేసుకుంటే సంకోచం దూరమవుతుంది. లక్ష్యం స్థిరమవుతుంది. భారతదేశంలో విరాజిల్లుతున్న మృత్యువులేని అమరశక్తితో మనం అనుసంధానమవుతాం. యూరోపియన్ జ్ఞానాన్ని మన ఎప్పటికప్పుడు విద్యార్థులుగా స్వీకరించవలసిన అవసరం లేదు. దీన్ని దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి. జ్ఞాన విజ్ఞానాలకు చెందిన అన్ని విభాగాలను సరస్వతీదేవి ఒకే శతపత్ర కమలంలో వికసింపజేస్తుంది. జ్ఞాన విజ్ఞానాలకు సంబంధించిన అన్ని విభాగాలతో సమన్వయం ఏర్పడుతుంది. మన భారత శాస్త్రవేత్త డాక్టర్ జగదీశ్ చంద్రబోస్ వస్తువులను, వృక్షాలను, జంతుజాలాలను ఒకే చేతనా పరిధిలోకి తీసుకొచ్చేందుకు ప్రయత్నించారు. బహుశా ఒకే చేతనాతత్వం వాటిలో ఉందని ఆయన నిరూపించగలిగాడేమో! ఈ ఐక్య సాధన భారతీయ ప్రతిభకు తార్కాణం. ఎవరో విడిచిపెట్టడానికి లేదా దూరంగా ఉంచడానికి భారతదేశం సమ్మతించదు. ఏదో ఒక రోజున అన్నింటినీ స్వీకరించి, గ్రహించి వాటి గౌరవాన్ని కాపాడుతూనే వివాదాస్పదమైన, అనేక అవాంతరాలతో సతమతమవుతున్న భువికి విరాట్‌రూపంలో ఐక్యతా మార్గాన్ని చూపిస్తుంది. ఆ విలక్షణమైన క్షణాలు ఇంకా రాక పూర్వమే అందరూ ఆమెను ఒకసారి తల్లీ అని పిలవండి. భారతమాత అందరిని తన వద్దకు పిల్చుకోవడానికి, భిన్నత్వాన్ని రూపుమాపడానికి అందరిని రక్షించేందుకు నిరంతరం

భారతదేశ ఆత్మను మేల్కొల్పడానికి, వ్యక్తం చేయడానికి సైన్య సమయం ఆసన్నమైంది. ఈ ప్రక్రియ భగవంతుని ప్రణాళిక, ఆశీర్వాదాలతో ప్రారంభమైంది. భారతదేశపు ఈ ఆత్మను తిరస్కరించే అంశాలను ఎంత వ్యతిరేకించినా, భారతీయ వ్యతిరేక విదేశీశక్తులు ఎంత ప్రయత్నించాలనుకున్నా, అది సాధ్యం కానంత రీతిలో భారత ప్రజల సంకల్పం నేడు కనిపిస్తోంది. భారతదేశ జాతీయతను మేల్కొల్పే కార్యాన్ని దశాబ్దాలుగా కీర్తిప్రతిష్ఠలకు దూరంగా ఉంటూ, తరతరాలుగా పని చేస్తున్న వారిని 'విశ్వ సంక్షేమం ఆకాంక్షించే మౌన పూజారులు'గా వర్ణించారు. విశ్వసంక్షేమం కోసం సాధన చేస్తున్న పూజారుల తపస్సు, కృషి తప్పకుండా విజయవంతం అవుతాయి. భారతదేశ 'స్వీయతత్వాన్ని' శక్తితో, గౌరవంతో పునరుద్ధరించే ఈ చారిత్రాత్మక నమయంలో, భారతదేశ ప్రజలందరూ తమ రాజకీయాలను, ఇతర స్వార్థ ప్రయోజనాలను పక్కన పెట్టి ఐక్యతను ప్రదర్శించాలి. స్వాభిమాన పూర్వకమైన 'ఆత్మనిర్భర భారత్'ను నిర్మించే ఈ యాత్రలో అందరూ భాగస్వాములు కావాలని దేశం మనందరినీ కోరుతోంది.

వ్యాసకర్త : ఆర్ఎస్ఎస్, సహ సర్ కార్యవాహ

ప్రభు! వీడిని ఎన్ని రకములనా
నిక్షేపిస్తూ ఈ చరవని
వదుడం లేదు..!

విజయ

వరంగల్ విభాగ్ జ్యేష్ఠ కార్యకర్త అయిత ఉపేందర్ కన్నుమూత

రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక్ సంఘ్, వరంగల్ విభాగ్ వ్యవస్థా ప్రముఖ్, అయిత ఉపేందర్ (74) జూలై 19న కన్నుమూశారు. ముందురోజున అస్పష్టత కారణంగా ఆయన వరంగల్లోని ఎం.జి.ఎం ఆస్పత్రిలో చేరారు. నవంబర్ 6, 1946లో జన్మించిన ఉపేందర్ పాలిటెక్నిక్లో డిప్లమో ఇన్ మెకానికల్ ఇంజనీరింగ్ విద్య పూర్తయ్యాక పాల్వంచలోని కే.టి.పి.ఎస్.లో ఉద్యోగంలో ప్రవేశించారు. ఆ సమయంలోనే ఆర్ఎస్ఎస్ తో పరిచయం ఏర్పడింది. సంఘంలో, స్థానిక శిశు మందిర్లో అనేక బాధ్యతలు

నిర్వహించారు. ఏ.డీ.ఇ.గా పదవీ విరమణ అనంతరం స్వస్థలమైన వరంగల్లోని శివనగర్లో స్థిరనివాసం ఏర్పరచుకున్నారు. ప్రస్తుతం వరంగల్ విభాగ్ వ్యవస్థా ప్రముఖ్గా బాధ్యతలు నిర్వహిస్తున్నారు. ఆయన పార్టీవదేహానికి అదే రోజు సాయంత్రం అంత్యక్రియలు జరిగాయి.

అయిత ఉపేందర్ మరణం పట్ల ఆర్ఎస్ఎస్ వరంగల్ విభాగ్ సంఘచాలక్ చిలకమారి సంజీవ, విభాగ్ కార్యవాహ పెద్దిరెడ్డి మల్లారెడ్డి తదితరులు సంతాపం వ్యక్తం చేస్తూ వారి కుటుంబ సభ్యులకు ప్రగాఢ సానుభూతి



తెలిపారు.

ఆయనకు భార్య, ఒక కుమారుడు, ఇద్దరు కుమార్తెలు ఉన్నారు.



వనవాసి పరిషత్ ప్రాంత సహకార్యదర్శి బొర్రా హరనాథరావు ఇకలేరు!

హరనాథరావు స్వగ్రామం కాకినాడ. చిన్ననాటి నుండే రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక్ సంఘ కార్యక్రమాల్లో చురుకుగా పాల్గొనేవారు. సంఘప్రచారకులు, సంఘకార్యకర్తలతో స్నేహంగా మెదిలేవారు. ఉద్యోగ రీత్యా రైల్వేలో పలు విభాగాల్లో పనిచేసి, చీఫ్ విజిలెన్స్ ఆఫీసర్గా పదవీ విరమణ చేశారు. 2001లో భాగ్యనగర్లోని విద్యానగర్లో వనవాసీ కళ్యాణ పరిషత్ ప్రాంత కార్యాలయ ప్రారంభం నుండి ప్రతిరోజు కార్యాలయంకు వచ్చి కార్యాలయ వ్యవస్థ, ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు, అకౌంట్స్ తదితర పనులను చూసేవారు. పరిషత్ అప్పగించిన బాధ్యతలన్నింటినీ క్రమశిక్షణగల కార్యకర్తగా నిష్ఠగా నిర్వహించారు. ప్రాంత సహకార్యదర్శిగా, ప్రాంత కార్యాలయ కార్యదర్శిగా, వనవాణి పత్రిక

పబ్లిషర్గా 18 సంవత్సరాల పాటు స్వచ్ఛందంగా సేవలందించారు. ఆయన మితభాషి, కానీ అన్ని పనులను చక్క బెట్టడంలో దిట్ట. మిలటరీ ఆఫీసర్ వలె కచ్చితంగా పని పూర్తిచేసేవారు. ఎంతోమంది జిల్లాస్థాయి కార్యకర్తలతో సన్నిహితంగా వ్యవహరించేవారు. అందరితోనూ స్నేహపూర్వకంగా సంభాషించేవారు. ఆయన మరణం కార్యకర్తలందరికీ దుఃఖదాయకం. వనవాసీ కళ్యాణ పరిషత్కు తీరని లోటు. హరనాథరావు మరణం పట్ల సంఘపెద్దలు, వనవాసి కళ్యాణ పరిషత్ అధికారులు తీవ్ర విచారం వ్యక్తం చేశారు. వారి కుటుంబ సభ్యులకు ప్రగాఢ సానుభూతిని తెలిపారు.

ఆయనకు ముగ్గురు కుమారులు, ఇద్దరు కుమార్తెలు ఉన్నారు.



వనవాసీ కళ్యాణ పరిషత్ తెలంగాణ

ప్రాంత సహకార్యదర్శి హరనాథరావు (84) జూలై 21న కాలం చేశారు. గత కొద్దిరోజులగా అనారోగ్యంతో బాధపడుతున్న ఆయన భాగ్యనగర్లోని స్వగ్రామంలో అనారోగ్యం మరణం పొందారు.

తిలక్, ఆజాద్ల జయంతి వేడుకలు - మనోహరాబాద్

మెదక్ : మనోహరాబాద్ మండల కేంద్రంలోని స్వామి వివేకానంద గ్రంథాలయం వద్ద యువభారత్ కమిటీ సభ్యులు, గ్రంథాలయ కమిటీ సభ్యులు కలిసి బాలగంగాధర్ తిలక్, చంద్రశేఖర్ ఆజాద్ జయంతిని నిర్వహించారు. కార్యక్రమంలో కమిటీ సభ్యులు మాట్లాడుతూ.. 'స్వాతంత్ర్యం కోసం గణపతి ఉత్సవాలు ప్రారంభించి, స్వరాజ్యమే నా జన్మ హక్కు అన్న తిలక్, నా పేరు స్వేచ్ఛ, తండ్రి పేరు స్వాతంత్ర్యం అని చెప్పి, చివరి శ్వాసవరకు పోరాడి పోలీసులకు చిక్కుకుండా ఆత్మబలిదానం చేసుకొని, తన ప్రతిజ్ఞను నేరవేర్చుకున్న ఆజాద్లను స్ఫూర్తిగా తీసుకొని ముందుకు నడవాలని, అలాంటి వీరులను నిరంతరం స్మరించుకోవాలని తెలియజేశారు.



నూతిలోని తేజాలు

వడలి రాధాకృష్ణ

‘చంద్రమూర్తి గారు....’

‘దేవిబాబు గారంటే మీరేనా! మునివల్లెలో సత్యన్నారాయణ ప్రతానికి వెళ్లారు. పదిన్నర కల్లా వచ్చేస్తానని చెప్పమన్నారు. మీరు వస్తే కూర్చోమన్నారు.’

‘ఈ కార్యక్రమానికి మీరు ఎంతమంది అవుతారు!’

‘ఉదయాన్నే మా అన్నయ్య, తమ్ముడు దూర ప్రాంతాల నుండి వచ్చినారు. ప్రస్తుతం మా ఇంటి దగ్గర ఉన్నారు. కార్యక్రమం ప్రారంభమయ్యే సమయానికి పావుగంట ముందు ఫోన్ చేసి చెబితే బయలుదేరి వచ్చేస్తారు. అలా కూర్చోండి. కాఫీ తీసుకువస్తాను.’ మడి బట్టలతో గ్యాస్ స్టీవ్ మీద వంట చేస్తూన్న ఆమె ముఖానికి పట్టిన చెమటల్ని పైట చెరగుతో తడుచుకుంటూ పలికింది.

‘వద్దండీ! ముందు చంద్రమూర్తి శర్య గారిని రానీయండి!’

‘మునివల్లెలో కార్యక్రమం తర్వాత ఆయనకు ఇంకేమీ పనిలేదు! వచ్చిన తర్వాత ఎకాయెకీ మీ కార్యక్రమాన్నే మొదలుపెడతారు. ఉదయం ఎప్పుడో వెళ్లారు. వచ్చేస్తారు.’ లోపల ఉన్న కుర్చీని ప్రక్కకు జరుపుతూ అన్నది ఆవిడ.

టైము చూసుకున్నాడు. పది కావడానికి పావుగంట టైముంది. ‘తీస్కోండి!’ వేడివేడిగా పొగలు గ్రక్కుతున్న కాఫీ గ్లాసును తన చీర చెరగుతో పట్టితెచ్చి టీ పాయ్ మీద పెడుతూ అంది.

‘వద్దన్నా కదా! ఎందుకు మరల మీకు శ్రమ!’

‘దీంట్లో శ్రమ ఏముంది. మామూలు కాఫీ ఇది! పిత్తకార్యం వూర్తి అయ్యేసరికి అపరాన్నవేశ దాటుతుంది. అంతవరకూ ఏమీ తినకుండా ఉండాలా వద్దా!’ చిన్నగా నవ్వుబోయింది. గ్యాస్ స్టీవ్ మీద చాలాసేపటి నుండి నూనెతో పిండి వంటలు వండుతుండేమో ఆ సెగలకి కళ్ళు బాగా ఎర్రబడి పోయి ఉన్నాయి. దానితో నవ్వలేకపోయింది.

‘ఈ ఆట్టికం మీ నాన్నగారిది....’

‘అవునండీ. బాగా గుర్తు పెట్టుకున్నారు మీరు..’

‘గుర్తు పెట్టుకోవడమేమిటండీ! మా చంద్రమూర్తి గారు తిథి, మాసాలను, తాతల వివరాలను డైరీలో రాసిపెట్టుకున్నారు కూడాను.’

‘.....’

‘పోయిన సంవత్సరం తిథి ఇక్కడ జరిపినట్లు లేదు.’

‘అవునండీ. క్రితం ఏడాది మా తమ్ముడు కూతురికి పెళ్లిచేసాడు. దానితో వాడు కలవలేదు. నేను పెద్దన్నయ్య కలిసి తండ్రిగారి ఆట్టికాన్ని అన్నగారు ఉండే బెంగళూరులో కానిచ్చేశాము.

‘సంతోషం!’

‘మరల ఇదేం మాట!’ ఆశ్చర్యంగా అన్నాడు.

‘అవునండీ! కన్నవారికి ఏటేలా ఎక్కడో ఒక చోట మానకుండా చేస్తున్నారు కదా, అందుకే సంతోషం అంటున్నాను’.

ఆవిడ చంద్రమూర్తి పంతులు గారి శ్రీమతి. ఆవిడ పేరు దేవిబాబుకి గుర్తులేదు. గుర్తుపెట్టు కోవాల్సిన అవసరంలేదు తనకు.

లోకంలో ఎంతోమంది మనుషుల లాగ తమకూ ఉద్యోగ హడావుడిలు, తీరుబడులు లేకపోవడాలు కారణంగా ప్రతిఏటా ముగ్గురు అన్నదమ్ములు కలిసి డబ్బు కట్టేసి చంద్రమూర్తి శర్యగారి ఇంట్లో కన్నవారి తిథులు కార్యక్రమాలను జరిపించేస్తున్నారు.

దేవిబాబుకు వింతగా అనిపిస్తోంది. అక్కడి వాతావరణాన్ని గమనిస్తూనే ఉన్నాడు. దిగువ మధ్యతరగతి బ్రాహ్మణ కుటుంబమేమో దీనిని వృత్తిగా చేసుకొని బ్రతుకీడుస్తున్నారు. పెచ్చులూడిన పాత కాలపు పెంకుటింటి కొంప, చుట్టూ విస్తృతంగా పెరిగిపోతూ ఉన్న గుబురు చెట్లు, పరిశుభ్రమైన గాలి, వెలుతురు నీరు..

ఊరికి కొంత దూరంగా ఉన్న ప్రాంతం కావడంతో వాతావరణ రీత్యా కొంత ఆహ్లాదంగా ఉంది.

చెప్పాలంటే తాతల కాలం నాటి వైదీకి వారసత్వ వాతావరణం అక్కడ కానవస్తూ ఉంది. నీరు అనగానే ఆ ఇంటి ఈశాన్య భాగంలోని మంచినీటి బావి గుర్తుకు వచ్చింది. కార్యక్రమానికి వచ్చిన ప్రతిసారీ ఆ బావి నీటితోనే తలస్నానం చేసి మడి బట్టలు కట్టుకుంటూ ఉండటం గుర్తుకు వస్తోంది.

చటుక్కున నవ్వు వచ్చింది. వచ్చిన నవ్వు ఆగడం లేదు. దేవిబాబు పకపకా నవ్వుకున్నాడు.

‘కాఫీ కూడ పలకమూరుతోందా మీకు’ సరళ కొంత సరళంగానే

అడిగింది.

‘త్రాగేసిన కాఫీ గ్లాసును ప్రక్కన పెట్టేసి పావుగంట దాటింది. ఇప్పుడు పలక మారడమేమిటి చెప్పండి!’

‘ఏమోలెండి! మీలో మీరు అదే వనిగా నవ్వుకుంటుంటే, అది నవ్వో లేక పలకమారడమో గమనించలేకపోయాను.’

‘మీరు చాలా సరళంగా మాట్లాడతారే!’

‘అవును నారే! మా అమ్మా నాన్న నాకు ముద్దుగా పెట్టిన పేరు సరళ. మరి నా మాట సరళంగా ఉండదని ఎలా అనుకున్నారు’ పకపకా నవ్వింది.

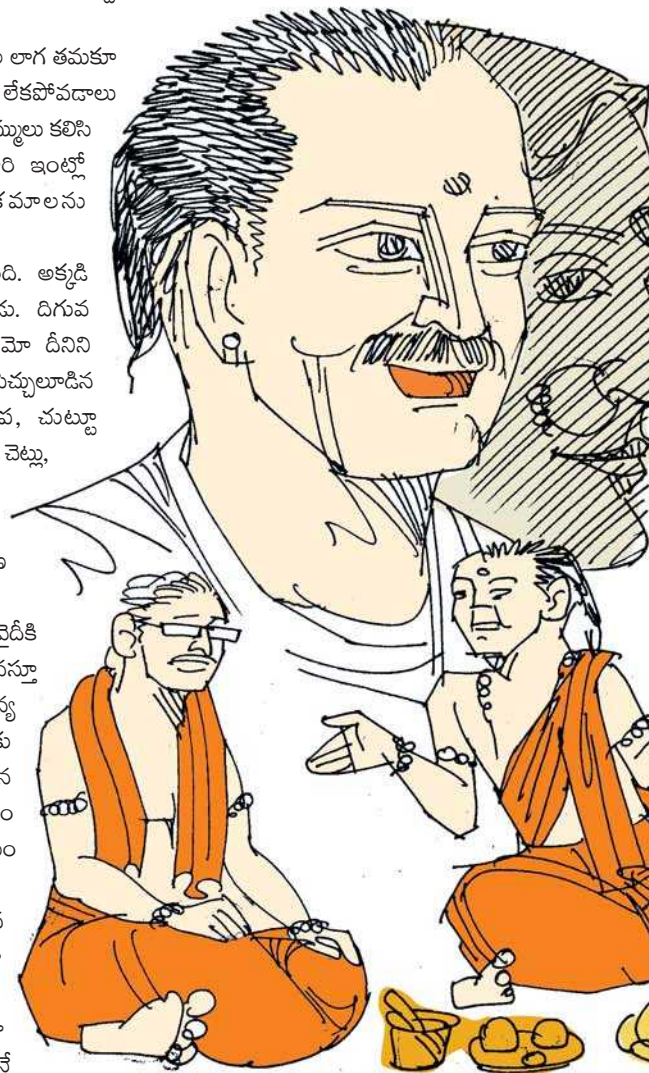
ఎందుకో గాని ఆ నవ్వు కొంత ఆనందాన్ని, ఆహ్లాదాన్ని కలుగజేస్తోంది దేవిబాబుకి.

‘మీ ఇంటి పెరట్లోని నుయ్యి గుర్తుకు వచ్చింది. అంతే నవ్వు ఆగలేదు నాకు.’

‘అదా! ఏదో లెండి. బీదవాళ్లం. పాతకాలపు కొంప. పాడుబడిన నుయ్యాను’

‘నా మాట అది కాదు.’

‘ఒహటి మటుకు నిజం! మండు వేసవి



కాలంలోను చుట్టు ప్రక్కల నూతులు, చెరువులు ఎండిపోతుంటాయి ఇక్కడ. కానీ ఈ నుయ్యిలో చుక్కనీరు కూడ తగ్గదు! చెబుతున్న సరళ గొంతులో కాసినత గర్వము, దర్బము అగుపిస్తున్నాయి.

‘నా మాట అది కాదు!’

‘ఇంకొక ప్రత్యేకత ఇక్కడ ఉందండోయ్! మందు వేసవిలోను మా నుయ్యిలో నీరు ఎలా ఎండిపోదో, మా పెరటి చెట్ల మీది కాకుల గుంపు కూడ అలాగే ఉంటుంది.’

‘.....’

‘అయితే పరలోకంలోని ప్రాణులంతా వారి తిథి రోజున ఇక్కడే కొలువు దీరుతున్నారన్న మాట!’

‘ఎలా అన్వయించుకున్నా మీ ఇష్టం!’

‘ఈ నూతిలో మంచి నక్షత్రపు తాబేలు ఉన్నట్లు గుర్తు నాకు!’

‘అవునండీ! బాగా గుర్తు పెట్టుకున్నారు. ఆ తాబేలు పెరుగుదలకని పట్నం నుండి పప్పుల పొడి తెప్పించి వేస్తారాయన.’

‘ఇప్పుడు ఉందా!’

‘ఉన్నదా.. ఎప్పుడూ ఉంటుంది. కావాలంటే చూసుకోండి!’ సరళ కబుర్లు వుడుపుగా, సరళంగా ఉన్నాయి.

నూతి దగ్గరకు నడిచాడు. నూతిలోని తాబేలు అటు ఇటు తచ్చాడుతోంది. క్రితంసారి అమ్మ ఆబ్బీకం పెట్టడానికి వచ్చినపుడు పెద్దన్నయ్య స్నానానికి బకెట్తో నీరు తోడుతున్నాడు. ఆశ్చర్యంగా ఆ నీటితోబాటు తాబేలు కూడ పైకి వచ్చేసింది.

చిన్నగా అరిచాడు అన్నయ్య.

‘కంగారు ఏమీ లేదు. అయినా తాబేలు ఏమి చేస్తుంది మిమ్మల్ని!’ చంద్రమూర్తి గారు తీసి దాన్ని మరలా నూతిలో పారేశారు. అదేమాట సరళతో అన్నాడు దేవిబాబు.

‘అదంతేనండీ! ఎప్పుడూ బయటపడి పోవాలనుకుంటుంది. కానీ తాబేలు బ్రతుకు..

అలా నీటిలో తచ్చాడితేనే దానికి మనుగడ!’

అలా అంటున్న సరళ మాట తీరులో కొంత నిర్వేదన అగుపిస్తోంది.

అశాంతి తాలూకు మానసిక అలజడిని ఆ ఆడకూతురులో

గ్రహిస్తునే ఉన్నాడు దేవిబాబు.

అక్కడికి పనిమీద వచ్చిన ప్రతిసారి చూస్తూనే ఉన్నాడు. ఆబ్బీకానికి సంబంధించిన వంటలన్నింటినీ మడితో శ్రద్ధగా చేసి అమర్చిపెడుతుంది అవిడ. ఆనక కార్యక్రమం అయిన తరువాత పంక్తిలోని అందరికీ కొసరి కొసరి వడ్డిస్తుంది. కార్యక్రమం పూర్తిచేసుకొని వెళుతుంటే రాత్రికి తినడానికిని కొన్ని మినప గారెలు, బెల్లం అప్పాలు, తీపి పాయసం ఇచ్చి పంపుతుంది.

అక్కడి నూతిలోని తాబేలు.. తాబేలులాంటి సముచితమైన వ్యక్తిత్వం కలిగిన సరళ ఇప్పుడు దేవిబాబును కొంతవరకు ప్రభావితం చేస్తున్నారు.

‘చంద్రమూర్తి గారు వచ్చి కార్యక్రమాన్ని మొదలు పెట్టేసరికి ఓ గంట అలస్యం కావచ్చునేమో! మరోసారి కాఫీ తీసుకుంటారని!’

‘అవసరం లేదు. ఈ రోజు పేపర్ ఉంటే ఇటు పారెయ్యండి!’ ఆ దినపత్రికను తిరగేస్తున్నాడు. దానిలోని వార్తలు చాలామటుకు యాంత్రికంగా అనిస్తున్నాయి. కానీ ప్రక్క పేజీలోని ఆ వార్త ఉన్నట్టుండి ఉతిక్కి పడేలా చేస్తోంది. ఆనక ఆలోచింపజేస్తోంది కూడాను.

ఇటీవల అక్రమ సంబంధాలు తప్పుకాదంటూ, ఆడమగలకు ఇష్టమైతే అది సమర్థనీయమేనంటూ ఇచ్చిన తీర్పుకు సంబంధించిన వ్యాఖ్యలు బహు సంచలనంగా ఉన్నాయి. పేపర్లో సుప్రీంకోర్టు ఇచ్చిన తీర్పును దుయ్యబడుతూ చాలామంది తమ అభిప్రాయాలను పత్రికా ముఖంగా తెలియజేస్తున్నారు. దానిని ఖండించిన వారూ చాలామందే ఉన్నారు.

భారతీయ సంస్కృతి సాంప్రదాయాలను ఇటువంటి తీర్పులు తప్పుదారి వట్టింపగలవంటూ వాపోతున్నారు. ప్రింట్ మీడియా మటుకు ప్రజల మనోభావాలను విశ్లేషిస్తూ ఉన్నది ఉన్నట్లుగా గత నెలరోజుల నుండి వార్తలను, అభిప్రాయాలను ప్రచురిస్తూనే ఉంది.

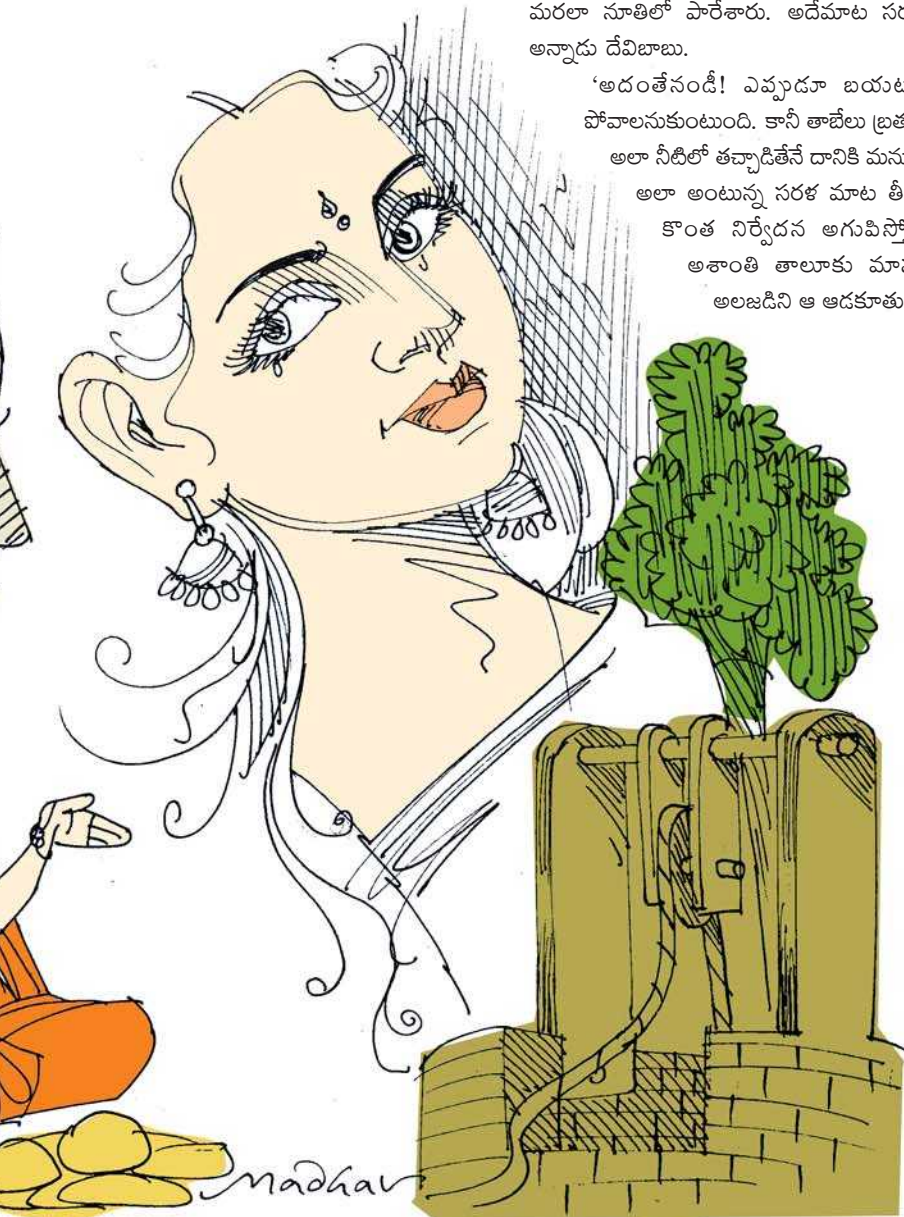
తాజాగా ఈ రోజు ఆ వార్త!

రొంపిచర్ల అనే ఊరిలో అక్రమ సంబంధపు అలజడి. ఇది సహేతుకమంటూ ఒక వ్యక్తి తన ఉంపుడుగత్తెను ఎకాయెకి ఇంటికి తెచ్చేసుకున్నాడట. దానికి ఆయన గారి భార్య అభ్యంతరం చెప్పిందట.

వల్ల కాదంటే కాదని వీధి ఎక్కిందట.

కోర్టు తీర్పు ఇచ్చింది. నాకు నచ్చిన దాన్ని ఇంటికి తెచ్చుకొని సహజీవనం చేసే హక్కు చట్టం ఇప్పుడు నాకు కల్గిస్తోంది. కాదనడానికి నువ్వెవరవంటూ భర్త భార్యమీద నిరంకుశంగా దాడి చేశాడట.

ఆ అవమానాన్ని భరింపలేక కట్టుకున్న మొగుడు మరో స్త్రీని తీసుకొచ్చి ఇంట్లో పెట్టేయడం అవమానంగా భరించిన ఆ యువతి రాత్రి రాత్రికి, ఇంట్లో ఫ్యాన్కు ఉరివేసుకొని ఆత్మహత్య చేసుకుందట! పేపర్లో ప్రముఖంగా ప్రచురింపబడిన వార్త దేవిబాబును విస్మయ పరుస్తోంది.



సమాజంలో ఇటువంటి అవాస్తవిక సంఘటనలు చోటుచేసుకోవడం బహు శోచనీయమంటూ ఎంతోమంది ప్రజానీకం దీనిని ఖండిస్తున్నారు. ప్రభుత్వం, న్యాయవ్యవస్థ ఇటువంటి తీర్పులను పునః పరిశీలించాలంటూ కొన్ని స్వచ్ఛంద సేవా సంస్థలు రోడ్డు ఎక్కి ఆందోళనలకు దిగుతున్నాయి. వినతి పత్రాలను కూడ సమర్పిస్తున్నాయి. దేవిబాబు పేపర్‌లోని వార్తను పదేపదే చదువుతున్నాడు. మగవాడి దుర్మార్గపు ప్రవర్తన కారణంగా ఒక ఆడది బలవన్మరణానికి పాల్పడటం మనిషిగా అతన్ని తీవ్రంగా బాధిస్తోంది.

చంద్రమూర్తి గారు వచ్చిన తర్వాత తమ పని యథావిధిగా జరిగిపోయింది. అన్నదమ్ములు ముగ్గురూ కలిసి నాన్నగారి సంతృప్త ఆర్జీకాన్ని యథావిధిగా జరిపించడం ఎంతో సంతృప్తిని కల్గిస్తోంది వాళ్లకు.

* * *

‘ఈ సారి మీరు ఒక్కదేనా వచ్చింది!’

‘అవునండీ. అన్నయ్య కొడుకు దగ్గరకు వెళ్లి అమెరికాలో ఉండిపోయాడు. తమ్ముడు సెలవు దొరకని కారణంగా రాలేకపోయాడు. అందుచేత ఈ సంతృప్తం నాన్నగారి కార్యక్రమాన్ని నేనొక్కడినే జరిపించాల్సి వస్తోంది.’

తనకు తెలియకుండానే దేవిబాబు కళ్లు సరళమ్మ కోసం వెతక సాగాయి. ఎక్కడా ఆవిడ ఇంట్లో ఉన్న జాడ కానరావడంలేదు. చంద్రమూర్తి గారే ఓపికగా వంటలన్నీ చేసుకుంటున్నాడు. దేవిబాబుకి ఏమీ అర్థం కావడం లేదు.

‘ఈ సారి మీరు గరిటె తిప్పడం!’

‘అవును. ఒంటికి మంచి వ్యాయామం ఉండాలని మా ఇంటి డాక్టర్ గారు సెలవిచ్చినారు.’

ఆ మాటలు ఎందుకో కొంత అసహజంగాను, కృతకంగాను అనిపిస్తున్నాయి.

‘సరళ గారు.....’

‘ఆవిడకేమండీ! వాళ్ల నాన్నకి బాగా లేదని కబురొచ్చింది. పుట్టింటికి వెళ్లింది! రావడానికి వారం పదిరోజులు పట్టొచ్చును! భోక్తలు అరగంటలో వచ్చేస్తారు. రాగానే కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించేద్దాం!’

‘.....’

‘ఈ లోగా మీరు శుభ్రంగా నూతి దగ్గర స్నానంచేసి మడిబట్టలు కట్టుకొని ఉండండి!’ నూతి దగ్గరకు నడిచాడు. ఆ బావి బాగా పాడు పడిపోయినట్లుగానే అనిపిస్తోంది. కానీ లోపల నీరు చాలా స్వచ్ఛంగా ఉంది. చెప్పాలంటే ఆ నీటిలో పైనున్న నీలాకాశపు వెలుగు జాడలు సుస్పష్టంగా అగుపిస్తున్నాయి. దేవిబాబు పరికించి చూశాడు. నీరు బాగుంది. నీటిలో అగుపిస్తున్న పైనున్న నీలాకాశమూ సుందరంగా ఉంది. కానీ నీటిలోని నక్షత్రపు తాబేలు మటుకు కానరావడం లేదు.

అదే విషయాన్ని చంద్రమూర్తి గారిని అడిగాడు.

‘అవును సార్! అనుకోకుండా మాయదారి గండుపిల్లి ఒకటి నూతిలోకి దుమికేసి తాబేలును చంపేసింది. అప్పుడు ఐదువేల రూపాయలు ఖర్చు పెట్టి నీరును తోడించి, నుయ్యికి వెళ్ల వేయించినాను.’

‘.....’

‘ఇప్పుడు నీరు తీరువుగానే ఉంది. వెంటనే స్నానం చేసి మడికట్టుకోండి!’ దేవిబాబు కళ్లు సరళమ్మ జాడకోసం వెతుకుతూనే ఉన్నాయి. కానీ ఆ మనిషి కానరావడం లేదు.

‘నా పేరు సరళ! నా నోటిమాట ఎప్పుడూ సరళంగానే ఉంటుంది, సార్!’ క్రితం సారి వచ్చినప్పుడు అన్నమాటలు తన చెవిలో మారు మ్రోగుతున్నాయి. ప్రతిసారి వంట పనులన్నీ ఆమె శ్రద్ధగా చేస్తూ ఉండేది. అటువంటిది ఈ సారి మటుకు అదేమిటో చంద్రమూర్తి గారే అన్నీ చేసుకుంటున్నారని.

దేవిబాబుకి ఏమీ తోచడం లేదు. ఆవిడ పనిమీద పుట్టింటికి...

‘మీరు స్నానం చేసి మడికట్టుకుంటే కార్యక్రమాన్ని మొదలు పెడదాం!’ భోక్తకు వచ్చిన సోమన్న మంతులు విస్తరాకుల్ని ముక్కలుగా చేసి, కొబ్బరి పుల్లలతో దొన్నెలు కుడుతున్నాడు.

‘సరళమ్మ గారు కానరావడం లేదు. ఎప్పుడూ అభిమానంగా పలకరించేవారు!’

‘ఇంకెక్కడ సరళమ్మ.....’

‘.....’

‘విషయం తెలియదా మీకు.....’

‘.....’

‘సరళమ్మ తల్లి ఆత్మహత్య చేసుకొంది!’ దేవిబాబు హతాశుడయిపోయాడు.

‘ఆవిడ ఆత్మహత్య ఏమిటి?’

‘మా చంద్రమూర్తి బాబు అంటే ఏమిటనుకున్నారు’ అటు ఇటూ చూస్తూ అదోలా నవ్వుతూ దేవిబాబు చెవిదగ్గర అసలు విషయాన్ని ఏకరువు పెడుతున్నాడు సోమన్న పంతులు.

‘సరళ మంచి అమ్మాయి. బుద్ధిమంతురాలు! ఈయనే మంచి రసికుడు. పాపాయి పాలెంలో పెట్టుకున్న పరిమళను ఎకాయెంకి ఇంటికి తెచ్చేసుకున్నాడు. ఈవిడ నీకు సవితి అని తెగేసి చెప్పేతాడు!’

వలదంది.. వల్ల కాదని రొడ్డెక్కింది. కుదరదని పదిమంది పెద్దమనుషులలో పెట్టిగోల చేసింది. పుట్టింటి వారిని పిలిపించింది.

అందరూ చంద్రమూర్తికి నచ్చజెప్పి చూశారు.

‘ఇదేం తప్పుకాదు. కావాలంటే అక్రమ సంబంధాలన్నీ క్రమ సంబంధాలుగా పరిగణించాలంటూ ఈ మధ్యన పెద్ద కోర్టు ఇచ్చిన గొప్ప తీర్పును చదవండి. ఎవరేమనుకున్నా పరిమళ నా స్వంత

మనిషి. నాతో ఉండి తీరాల్సిందే!’ ఎవరు ఎంత నచ్చజెప్పినా ఫలితం లేకపోయింది. ఏకంగా పరిమళను ఇంటికి తెచ్చి పెట్టేసుకున్నాడు. మొగుడు నిర్వాకం సరళకు మింగుడు పడకుండా ఉంది. అంతే భరించలేని వేదనతో ఈ నూతిలో దుమికేసింది. సరళ తన నిండు ప్రాణాన్ని తీసేసుకొంది.

విషయం గురువు గారిని అడగకండి! అడిగితే రేపటి నుండి భోక్తలకి నాకు చెక్ పెట్టేస్తారు!’

‘ఆవిడ.....’

‘ఆవిడ ఒక మహారాణి! బయటకు రాదు. లోపలే ఉంటుంది!’ దేవిబాబుకి చాలా ఉద్వేగంగా ఉంది. అనేక నైజాలతో రూపాంతరం చెందుతున్న మనుషులు, సమాజ పోకడలు ఆయన గారిని విచలించుకొని వేస్తున్నాయి.

‘ఎవరు ఎలా పోతే మనకేంటి తమ్ముడు గారు! నూతిదగ్గర స్నానం చేసి మడి కట్టుకుంటే సంకల్పం చెబుతాను!’ దేవిబాబుకి ఎటూ పాలు పోవడం లేదు. అన్యమనస్సుతో ఆలోచిస్తున్నాడు. తనకు తెలిసినంత వరకు సరళ గొప్ప వ్యక్తిత్వం కలిగిన స్త్రీమూర్తి. అటువంటి ఆవిడ తనను తాను చిదిమేసుకొని నిండు జీవితాన్ని ఇలా ధ్వంసం చేసుకోవడం దేవిబాబుకి మింగుడు పడటం లేదు.

అటూ ఇటూ పరికించి చూస్తున్నాడు. అక్కడి చెట్లన్నీ చాల నిర్మానుష్యంగా ఉన్నాయి. ఎప్పుడూ అగుపించే కొన్ని పదుల నల్ల కాకుల జాడ ఇప్పుడు మచ్చుకైనా కానరావడం లేదు.

ఆ నూతి దగ్గరకు నడిచాడు. స్వచ్ఛమైన నిశ్చలమైన ఆ నీటిలో నీలాకాశం అన్ని హంగులతో చాలా గొప్పగా అందంగా అగుపిస్తోంది. తనకు గుర్తున్న నక్షత్రం తాబేలు కోసం చూశాడు. కళ్లు పెకలించి మరీ చూశాడు.

‘గండుపిల్లి నీటిలో దుమికేసి నా తాబేలును చంపిపారేసింది!’ ఇందాక చంద్రమూర్తి శర్రు అన్న మాటలు స్ఫురణకు వచ్చాయి. దేవిబాబు మనసు బొంగురు బొయినట్లయింది. ఆ గండు పిల్లి ఎవరో తనకు తెలుసును. ఇక అక్కడ ఉండబుద్ధి కావడం లేదు. నాన్నకు పెట్టాల్సిన ఈనాటి సంతృప్త ఆర్జీకం తాలూకు ‘తిథి’ మనసులో మెదిలింది.

అవన్నీ అప్రమత్తాలుగా అనిపిస్తున్నాయి. ‘నూతిలోని తాబేలును నిర్ధయంగా గండుపిల్లి వచ్చి చంపేసింది!’ అదేమాటను పదేపదే మననం చేసుకుంటూ రోడ్డు మీదకు వచ్చాడు.

సరళమైన సరళమ్మ గుర్తుకు వచ్చింది. ఆడదానిగా ఆమెకు జరిగిన అన్యాయమూ గుర్తుకు వచ్చింది. ఆ అన్యాయాన్ని వెనకేసుకొచ్చిన ఒక కోర్టు తీర్పు స్ఫురణకు వస్తోంది! దేవిబాబు పరుగు లాంటి నడకతో వడివడిగా ముందుకు కదిలిపోతున్నాడు. అక్కడి వారకు ఏ మాత్రము కన్పించకూడదన్న ధ్యాసతో దూరం దూరంగా సాగిపోతున్నాడిప్పుడు. ★



రామనామ మహిమ

పూర్వం ఒక రాజు వృద్ధాప్యదశలో తాను ఎన్నో పాపాలను చేసినట్లుగా గ్రహించాడు. పశ్చాత్తాపం చెంది, ఏం చేస్తే తనకి పాపనివృత్తి అవుతుందో తెలుసుకునేందుకు సమీప అరణ్యంలో తపస్సు చేసుకుంటున్న రుషి వద్దకు వెళ్లాడు. ఆ సమయంలో రుషి కుమారుడు ఆశ్రమంలో ఉన్నాడు. రాజు వేదన, తపన, ప్రార్థన విని, రుషి కుమారుడు “మూడుసార్లు రామనామం జపించు, నీ పాపాలన్నీ తొలగిపోతాయి” అని చెప్తుండగా సరిగ్గా అదే సమయంలో రుషి ఆశ్రమానికి వచ్చాడు. తన తనయుడు చెప్పిన మాటలు విని, కోపంతో “రామనామాన్ని కించపరుస్తావా? ఒక్కసారి రామా అంటేనే జన్మజన్మల పాపాలు నశిస్తాయి కదా! మరి మూడుసార్లు జపించమంటవా? ఈ నేరానికి నువ్వు మరుజన్మలో ఆటవికుడుగా పుడతావు” అని శపించాడు. ఈ శాపాన్ని పొందిన రుషి తనయుడే రామాయణకాలంలో గుహుడుగా జన్మించినట్లు జానపద కథనం.

మహాభక్తుడు గోస్వామి తులసీదాసు నిత్యం



రామాయణ ప్రవచనం చేసేవారు. ఆయన ప్రతిదినం కాలకృత్యాలకొరకు దగ్గరలోనున్న అడవికి పోయి పాత్రలోనున్న శేష జలాన్ని ఓ రావిచెట్టు మొదట్లో పోసేవారు. ఆ చెట్టుపై ఉన్న భూతం ఒక రోజు ప్రత్యక్షమై, ‘నాకు విమోచనం కల్పించినందుకు ప్రతిఫలంగా ఏమైనా అడుగు ఇస్తాన’ని అంది. తులసీదాసు “శ్రీరామ దర్శనం” కోరారు. ‘ఆ పని తనవల్లకాదని, ఓ ఉపాయం చెప్పిందాభూతం. నీ రామాయణ ప్రవచనానికి రోజూ హనుమ వస్తున్నాడు. అందరికన్నా ముందు వచ్చి అందరూ వెళ్లిన తర్వాత వెళ్లాడు. (యత్ర యత్ర రఘునాథ కీర్తనం / తత్ర తత్ర కృత మస్తకాంజలిం) కన్నుల్లో నీరు కారుతూ వుండగా (భాషువారి పరిపూర్ణ లోచనం) ఆనందంగా రామాయణం వింటూ ఉంటాడు. అతన్ని పట్టుకో, నీకు రామదర్శనం అవుతుందని చెప్పింది. తన ప్రవచనాన్ని విని చివరిగా వెనక్కి మరలిన హనుమను వెంబడించి ఆయన పాదాలను పట్టుకొని ప్రార్థించి, హనుమ నాయంతో శ్రీరామదర్శనం చేసుకొన్నాడు గోస్వామి తులసీదాసు.

ఆనాటి నుండి తులసీదాసులో ఒక ఆధ్యాత్మిక శక్తి వేల్గింది. శ్రీరామ నామం జపించి, పరోపకారం కోసం ఆయన కోరినవన్నీ జరిగేవి. ఒక స్త్రీ తన భర్త మరణించడంతో ఎంతగానో విలపిస్తూ, సహగమనం కోసం శవయాత్ర వెంటే వెళ్తూ, అదే దారిలో ఉన్న తులసీదాసు ఆశ్రమంలోనికి ప్రవేశించింది. ఆయన పాదాలపై పడి శోకించింది. జాతితో ఆమె భర్త శవాన్ని సమీపించి, రామనామాన్ని జపించి కమండలంలోని జలాన్ని శవం మీద జల్లి జీవం పోశారు. అలాగే మరోసారి ఒక తులసి ఆకుపై రామనామాన్ని వ్రాసి, ఆ ఆకును నీటిలోవేసి, ఆ తీర్థంతో ఐదువందలమంది కుష్ఠరోగుల వ్యాధిని నయం చేసాడు. నదిలో కొట్టుకుపోతున్న శవం చెవిలో రామనామంలోని ‘ర’కారాన్ని మాత్రమే జపించగా ఆ శవంలో జీవం వచ్చింది. ★

సీతాన్వేషణకై లంకకు వెళ్ళిన ఆంజనేయునికి విభీషణుడు పరిచయమయ్యాడు. ఆంజనేయునితో సంభాషించుటవలన ఎంతో ప్రభావితుడైనాడు. రావణుని కొలువులో హనుమవ క్షమను మాట్లాడాడు. ధర్మహితం పలికి, అన్న రావణుని ఆగ్రహానికి గురై, లంకానగరం వీడి, శ్రీరామ చంద్రున్ని శరణువేదాడు. విభీషణుడిని తమ పక్షంలో చేర్చుకొనేందుకు సుగ్రీవుడు ప్రతిఫుటిం చాడు. శరణాగత రక్షకుడైన రాముని నిర్ణయం విని, అమితానందంతో విభీషణుడిని రాముని సన్నిధికి చేర్చింది ఆంజనేయుడే.

సముద్రంపై సేతునిర్మాణం చేస్తున్న సమయంలో హనుమ లెక్కకు మించి పర్యటాలను పెకిలించి తెచ్చాడు. ఆ క్రమంలో ఉత్తరాన ఉన్న ఒక పర్వతాన్ని పెకిలించి తీసుకొస్తుండగా, సేతునిర్మాణం పూర్తి అయినట్లు సమాచారం



అందింది. దీంతో ఆ పర్వతాన్ని అక్కడే వదిలి వేసాడు. కానీ, ఆ పర్వతం హనుమను ఇలా ప్రార్థించింది - ‘హనుమా! నీ చేతి స్పర్శను పొంది కూడా భగవంతుని సేవకు దూరం అయ్యేందుకు నేను చేసిన అపరాధం ఏమిటి? నన్ను ఇక్కడ వదిలివేయవద్దు. నన్ను తీసుకొనిపోయి భగవంతుని చరణారవింద సన్నిధియందే పడవేస్తే, అప్పుడే నా జన్మకు సార్థకత’ అని వేదనతో వేడుకోంది. ఆ మాటలను విన్న హనుమా ఇలా పలికాడు ... ‘గిరిరాజా! నీ నిష్ఠను చూసి నిన్ను తీసుకొనిపోవాలని నాకూ ఉంది. కానీ ఇక పర్వతాలు తేవద్దని రాముని ఆదేశం. అయినా, నీ కోరికను స్వామికి విన్నవిస్తాన’ అని చెప్పి, రాముని సన్నిధికి చేరి ఆ గిరివరుని కోరికను తెలిపాడు. అప్పుడు రాముడు - ‘హనుమా! నీ చేతిస్పర్శచే పునీతుడైన ఆ గిరివరుడు నాకు అత్యంత ప్రేమపాత్రమైనవాడు. నేను ద్వాపర యుగంలో శ్రీకృష్ణుడనై అవతరించి ఏడురోజుల పాటు ఆ గిరివరున్ని నా చిటికెన వ్రేలిపై నిలిపి నా కార్యానికి వినియోగించుకొంటానని పోయి అతనికి తెలుపుము’ అని పలికాడు. హనుమ మరల ఆ గిరి వంతుని వద్దకు వెళ్లి స్వామి సందేశాన్ని తెలిపాడు. హనుమంతుని కృపవలన ఈ విధంగా పరమాత్మ అనుగ్రహం పొందిన ఆ గిరియే గోవర్ధనగిరి. ★



కొవిడ్ - 19 కారణంగా సామాన్య ప్రజలు అనేక ఇబ్బందులను ఎదుర్కొంటున్నారు. ముఖ్యంగా ఇతర రాష్ట్రాల నుండి వలస వచ్చిన వీధి, మధ్యతరగతి ప్రజల జీవన పరిస్థితులు దుర్భరంగా మారాయి. ఇక స్థానికుల పరిస్థితి కూడా అందుకు భిన్నంగా ఏమీలేదు. ఈ కష్టకాలంలో రాష్ట్ర స్వయంసేవకే సంఘం, అనుబంధ సంస్థ సేవాభారతి ఆపన్నలను ఆదుకునేందుకు అనేక సేవా కార్యక్రమాలు నిర్వహించింది. సామాన్య ప్రజల స్థితిగతులను సమీపం నుండి పరిశీలించి, ఎవరికి ఏమి అవసరమో గ్రహించి అందుకు తగిన ఏర్పాట్లు చేసిన కార్యకర్తలను పలువురు పెద్దలు అభినందించారు. ప్రత్యక్షంగా చూసిన దాతలు స్వచ్ఛందంగా ముందుకు వచ్చి సహకరించారు. ఈ మూడు మాసాల్లో సికింద్రాబాద్ విభాగ్ లో జరిగిన కార్యక్రమాల సంక్షిప్త సమాచారం.



కరోనా కాలంలో ప్రజలకి భరోసా..

కరోనా మహమ్మారి కారణంగా ఉపాధి కోల్పోయి తినడానికి ఇబ్బందిగా ఉన్న వాళ్లకి అవసరమైన రేషన్ పంపిణీ చేశారు. విభాగ్ లో 41 నగరాల్లో (డివిజన్ పరిధిలో) పని జరిగింది. ప్రతిజిల్లాలో జిల్లా సేవాప్రమోట్, జిల్లా కార్యవాహలు సేవాకార్యక్రమాలను సమన్వయం చేస్తు ఎక్కడ ఏ ఇబ్బంది ఉన్నా వెంటనే వెళ్లి అక్కడ అవసరాలను పూర్తి చేశారు. ప్రారంభంలో పారిశుధ్య కార్మికులకు, పోలీసులకు ఆహారం, నీరు, టిఫిన్, టీ, బిస్కెట్స్, మాస్కులు అందజేశారు. ఇతర రాష్ట్రాల నుండి వలసవచ్చిన వారిలో రేషన్ కార్డ్ లేని వారికి పది కిలోల బియ్యం, కూరగాయలు, 3 కిలోల పప్పు, నూనె, అల్లం. ఉప్పు, చింతపండు, ఉల్లిగడ్డలు, సబ్బులు, పిండి మొదలగు వస్తువులు ఇచ్చారు. బిక్షాటన చేసేవారికి భోజనం తయారు చేసి వడ్డించారు. అలాంటి వారిని గుర్తించి వారున్నచోటికి వెళ్లి అందచేయడం విశేషం. హోటల్స్ కార్మికులకు ఆహార పొట్లాలు తయారీ చేసి ప్రతిరోజూ వితరణ చేశారు. ఇతర రాష్ట్రాల నుంచి లాక్ డౌన్ కంటే కొన్ని రోజుల ముందే ఆరోగ్య పరీక్షల నిమిత్తం హైదరాబాద్ కి వచ్చిన త్రిపుర వాసి ఒకరు, నాగపూర్ నుండి ఇద్దరు, ఛత్తీస్ గడ్ నుండి ముగ్గురు, అరుణాచల్ ప్రదేశ్ నుండి ఒక్కరు ఈ విధంగా అనేక రాష్ట్రాల నుండి వచ్చి ఇబ్బందిపాలైన వారికి భోజనంతో పాటు వసతి, మందులు ఏర్పాటు చేశారు. ఈ కష్ట సమయంలో ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్న సుమారు 12 రకాల సంచార జాతి ప్రజలను గుర్తించి రేషన్ కిట్స్ అందజేశారు.

అస్సాం, బెంగాల్, ఒరిస్సా, ఉత్తరప్రదేశ్, బీహార్,

ఝార్ఖండ్, ఛత్తీస్ గడ్ మొదలగు రాష్ట్రాలకు చెందిన వలస కార్మికులు హైదరాబాద్ పట్టణంలో కొన్ని లక్షల మంది ఉన్నారు. అనేకమందికి సొంత ఊరికి వెళ్లాలనే కోరికతో ఎలాంటి ప్రయాణ సౌకర్యాలు లేకున్నా వేలాది మంది తమ ఊరి వైపు కాలినడకన పయనం మొదలు పెట్టారు. కాళ్లకి చెప్పులు లేకుండా విపరీతమైన ఎండలో ప్రయాణం చేస్తుండటం చూసి, సేవాభారతి వారికి ప్రత్యేక బస్సులు ఏర్పాటు చేసింది.

మే 23న ప్రభుత్వాలు వలస కార్మికుల కోసం 48 శ్రామిక్ రైళ్లు హైదరాబాద్ నుండి వేశారు. 22 రాత్రి 11 గంటలకి డిజిపి ఆఫీస్ నుండి ఫోన్ రాగానే ఆర్ఎస్ఎస్ కార్యకర్తలు రాత్రికి రాత్రే క్రింది స్థాయి వరకు సమాచారం అందించారు. ఉదయం వరకు 19900 మందికి భోజనం ప్యాకెట్లు స్వయంసేవకులు సిద్ధం చేశారు. భోజనం తయారు చేయడంలో వందలాది మాతృమూర్తులు సహకరించారు. వేలాది మందికి కనీస ఆకలి తీర్చామనే తృప్తి ఆ మాతృమూర్తుల్లో కనిపించింది. ఉదయం రైళ్లు భయలుదేరే సమయానికి స్వయం సేవకులు, సేవాభారతి కార్యకర్తలతో పాటు మాతృమూర్తులు కూడా రైల్వే స్టేషన్ కి వచ్చి వలస కార్మికులకు ప్రేమతో అందించారు. వారు కూడా శ్రద్ధగా ఆనందంతో కళ్లకు అద్దుకొని స్వీకరించారు.

ఉప్పల్, ఘట్సేన్ ప్రాంతాల్లో నెల రోజులపాటు ప్రతీరోజు భోజనం వండి ప్యాకెట్లు తయారీ చేసి వితరణ చేశారు. మల్కాజ్ గిరిలో బిక్షాటన చేసే వారిని ఒక హాల్ లో ఒకేచోట చేర్చి భౌతిక దూరం పాటించేలా 55 మందికి 60 రోజులు భోజనం, వసతి ఏర్పాటు చేశారు. కూకట్ పల్లి ప్రగతిసగర్ లో

భవాని ప్రొడ శాఖ స్వయంసేవకులు 45 రోజులు నిరంతరంగా 500 మంది పారిశుధ్య కార్మికులు, పోలీసులతో పాటు ఆకలితో అలమటించే వారందరికీ భోజనం వండి వితరణ చేశారు. కేపిహెచ్ బి కాలనీ వసంతనగర్ లో ప్రొడ శాఖ స్వయంసేవకులు భోజన ప్యాకెట్లు తయారీ చేసి 20 రోజుల పాటు వితరణ చేశారు. కొంపల్లిలో 500 మంది వలస కూలీలకి 23 రోజుల పాటు వసతి భోజనం ఏర్పాటు చేశారు. లింగంపల్లిలో రైల్వే పట్టాలపై నడుచుకుంటూ సొంత గ్రామానికి వెళ్లే బీహార్, ఉత్తరప్రదేశ్, ఝార్ఖండ్, ఒరిస్సా రాష్ట్రాల ప్రజలకి భోజనం, మంచినీరు, చిన్నపిల్లలకి బిస్కెట్స్, పండ్లు, టీ లాంటి ఆహార పదార్థాలతో పాటు, చెప్పులు, గొడుగులు కూడా అందజేశారు. ఉప్పల్ లో విశేషంగా నాలుగు అనాథ ఆశ్రమానికి రెండు లక్షల రూపాయలు, అనాథ పిల్లలకి భోజనం, నిత్యావసర వస్తువుల అందించారు. సికింద్రాబాద్ మారేడ్ పల్లి, కవాడిగూడ, ప్రకాష్ నగర్ లో కరోనా రాకుండా ఉండడానికి నెల రోజులు నిరంతరంగా లక్షా 75 వేల కప్పుల కషాయం పోలీసులకి, పారిశుధ్య కార్మికులతో పాటు వేలాది మందికి వితరణ చేశారు. ఇలా సికింద్రాబాద్ విభాగ్ మొత్తంలో పద్నాలుగు వేల కుటుంబాలకి కషాయాన్ని అందజేశారు. దానితో పాటు ARSENIC-Album-30 హోమియో మందును వితరణ చేశారు. విభాగ్ లోని ప్రఖ్యాత వైద్యులను సంప్రదించి, ఈ వివత్కర సమయంలో ఉచితంగా టెలివైద్య సేవలు అందచేసే విధంగా ఒప్పించి, ఆ ఏర్పాట్లు కూడా పక్కాప్రణాళిక బద్ధంగా చేస్తున్నారు. సేవాభారతి ఆధ్వర్యంలో ఏర్పాటు చేసిన రక్తదాన శిబిరంలో 720 మంది యువకులు రక్తదానం చేశారు. ★



సోమయ్యగారి 25వ వర్ధంతి సందర్భంగా

సేవాభారతి ఆధ్వర్యంలో..

చెంచు యువతకు ఉచిత డ్రైవింగ్ శిక్షణ

నల్లమల అడవి ప్రాంతంలో ఉన్న వనవాసి చెంచు జాతిలో పరివర్తన, అభివృద్ధికి సేవాభారతి ఆధ్వర్యంలో సోమేపల్లి సోమయ్య వనవాసి వికాస సేవా కేంద్రం ద్వారా గత ఇరవై సంవత్సరాలుగా విద్యాబోధన, గూడెంలో అవసరమైన వైద్య సేవలు, ఏకోపాధ్యాయ పాఠశాలలు, దేవాలయాల నిర్మాణాలు, భజన కార్యక్రమాలు, ఉత్సవాల నిర్వహణ తదితర సేవా కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తున్నారు.

అందులో భాగంగా సంఘపెద్దలు స్వర్గీయ

సోమేపల్లి సోమయ్యగారి 25వ వర్ధంతిని పురస్కరించుకొని కార్ డ్రైవింగ్ శిక్షణశిబిరం ఏర్పాటు చేశారు. ఈ కేంద్రం ద్వారా ప్రతి చెంచుగూడెం నుండి కొంతమంది చెంచు యువకులను ఎంపిక చేసి దాదాపు వందమందికి కార్ డ్రైవింగ్లో శిక్షణ ఇవ్వాలని నిర్ణయించారు. మొదటి బ్యాచ్ 14 మంది గిరిజన యువకులను ఎంపిక చేసి ఉచిత డ్రైవింగ్ శిక్షణ గోకవరం గ్రామంలో ప్రారంభించారు. ఈ కార్యక్రమంలో జిల్లా పరిషత్తు ఉన్నత పాఠశాల

ప్రధానోపాధ్యాయులు సుధాకర్, గుణంపల్లి నారాయణమ్మ వైద్యశాల పర్యవేక్షకులు వాసుదేవరెడ్డి పాల్గొని పూజకార్యక్రమాలు నిర్వహించారు. విభాగ్ ప్రచారక్ రాళ్ళబండి నవీన్, సేవాభారతి జిల్లా కార్యదర్శి మాయలూరి రఘురాములు, జంపాల జనార్దన్, ఎం.రామకృష్ణ తదితరులు శిక్షణకు వచ్చిన యువకులను ఉద్దేశించి ప్రసంగించారు. ఈ శిక్షణలో భాగంగా యువకులకు డ్రైవింగ్కు అవసరమైన నైపుణ్య సాధనకు 25 రోజుల పాటు శిక్షణ ఇచ్చారు.

ముగింపు రోజున జరిగిన కార్యక్రమంలో వికాసకేంద్రం ప్రతినిధి గూడా రఘురామయ్య, విభాగ్ ప్రచారక్ రాళ్ళబండి నవీన్ సేవాభారతి ద్వారా గిరిజన అభివృద్ధికై జరుగుతున్న సేవా కార్యక్రమాలను వివరించారు. అనాదిగా హిందూజాతిలో భాగమైన చెంచు జాతి నేడు ఇతర మతాల ప్రలోభాలకు లోనవుతున్నారు. కాబట్టి మతపూర్వీకులకు గురి కాకుండా తమ సంస్కృతి సాంప్రదాయాలు, ఆచార వ్యవహారాలను పాటించాలన్నారు. దేశ, ధర్మాల అభివృద్ధికై యువకులు వని చేయాలని పిలుపునిచ్చారు. ఈ శిక్షణశిబిరంలో పాల్గొన్న చెంచు యువకులకు డ్రైవింగ్ ధ్రువీకరణ పత్రం అందజేశారు. ★



LLR లతో యువకులు

వార్తలు పంపేవారికి మనవి

జాగృతిలో ప్రచురణ కొరకు వార్తలను పంపేవారు ఈ క్రింది సూచనలు గమనించగలరు

- ★ వార్తను సంక్షిప్తంగా, అన్ని వివరాలతో, చక్కని తెలుగులో, వీలైతే డిటిపి చేసి పంపండి.
- ★ కార్యక్రమం గురించిన ఫోటో తప్పకుండా పంపాలి. వేదిక ఫోటోతో పాటు పాల్గొన్న ప్రజల ఫోటో కూడా పంపాలి.
- ★ కార్యక్రమం జరిగిన తేదీ ప్రదేశం పేరు, గ్రామం, మండలం, జిల్లా పేర్లను తప్పకుండా తెలిపాలి.
- ★ వార్తను పంపినవారి పేరు, ఫోన్ నెంబరు తప్పక తెలియచేయాలి.

పాఠకులకు, ఏజెంట్లకు, ప్రకటన కర్తలకు గమనిక

జాగృతి వారపత్రికలో ప్రచురణార్థం పంపే వార్తలు ఫోటోలు, మిగతా సమాచారం jagritiweekly@gmail.com కు మాత్రమే పంపాలి.

జాగృతి వారపత్రిక చందాకు సంబంధించిన అన్ని వివరాలు jagritiweeklysub@gmail.com కు మాత్రమే పంపాలి. జాగృతి వారపత్రికలో ప్రచురణార్థం పంపే వాణిజ్య ప్రకటనలను jagritiweeklyadvt@gmail.com కు మాత్రమే పంపాలి.

- సంపాదకుడు

తెలుగుకుందాం

జంజీరా కోట

చుట్టూ నీరు, మధ్యలో కోట. అందులో అద్భుతమైన చారిత్రక శిల్పకళా సంపద. ఈ దృశ్యం ఊహించుకుంటేనే చాలా అద్భుతంగా ఉంది కదూ! మహారాష్ట్రలో అరేబియా సముద్రం మధ్యలో ఇలాంటి కోటే ఒకటుంది. దాని పేరు జంజీరా కోట. ఈ కోట ముంబయికి దక్షిణాన 165 కిలోమీటర్ల దూరంలోని మురుద్ ప్రాంతంలో ఉంటుంది. అరేబియా సముద్ర తీరంలో ఓవల్ రాతిపై దీనిని నిర్మించారు. దీనిని భారతదేశంలోని చారిత్రాత్మక సముద్ర కోటలలో ఒకటిగా పరిగణిస్తారు. రాజ్ పురిజెట్టి నుంచి ఇక్కడికి పడవల్లో వెళ్లొచ్చు.



కథ

‘నాన్నా పులి వచ్చే..’

ఒకానొక గుట్ట మీద చిన్న పల్లెటూరు. ఒక రైతు, తన కొడుకుని గొర్రెలు మేపటానికి తనతో తీసుకెళ్లాడు. పిల్లవాడిని గొర్రెలు చూస్తూ ఉండమని పులి గానీ ఇతర క్రూరమృగాలేవైనా వస్తే వెంటనే అరవమని చెప్పి రైతు పక్కనే ఉన్న పొలంలోకి వెళ్లాడు.

కొంత సమయం గడిచింది. ఆ పిల్లాడికి ఏమీ తోచడంలేదు. నాన్నను ఆట పట్టించాలని ‘బాబోయ్ పులి.. పులి..’ అంటూ అరవసాగాడు. అరుపులు వినగానే రైతు పొలం నుంచి కర్రలు పట్టుకుని పరిగెత్తుకొచ్చి ‘ఏది పులి?’ అని అడిగాడు. పిల్లవాడు పక పకా నవ్వుతూ ‘అబ్బే! ఏమీ లేదు. మీరు వస్తారో’



పద్యం



నీచగుణములెల్ల నిర్మూలమైపోవు
కొదవలేదు సుజన గోష్ఠివలన
గంధ మలద మేనికంపడగినయట్లు
విశ్వదాభిరామ! వినుర వేమ!

భావం : సుగంధ భరితమైన చందనాన్ని శరీరానికి పూసుకుంటే దేహానికుండే దుర్గంధం ఎలా పోతుందో, అలాగే మంచివారితో మాట్లాడుచుంటే మనలోని చెడు గుణాలన్నీ దూరమైపోతాయి. అందుచేత ఎల్లప్పుడూ మంచివారితోనే స్నేహం చేయాలి.

శ్లోకం



ఖిలః సర్వపమాత్రాణి పరచ్ఛిద్రాణి పశ్యతి ।
ఆత్మనో బిల్వమాత్రాణి పశ్యన్నపి న పశ్యతి ॥

భావం : దుర్మార్గుడు ఇతరులలోనున్న ఆవగింజంత దోషాన్ని కూడా పరిశీలనగా చూస్తాడు. తన తప్పు మారేడుకాయ అంత ఉన్నా గమనించనే గమనించడు.

జ త ప ర చం డి

ఇక్కడున్న పదాలకు పక్కనున్న పదాల్లో ఏవి సరిపోతాయో కనుక్కోండి.

దక్కన్ పీఠభూమి	అమెరికా
కొలంబియా పీఠభూమి	రష్యా
సైబీరియా పీఠభూమి	అలస్కా
యొకాన్ పీఠభూమి	భారత్

శీలైఠల-ఝార్ఖండ్ ప్రాంతం శీలైఠ-ఝార్ఖండ్
ఝార్ఖండ్లో ‘ఝార్ఖండ్-ఝార్ఖండ్ ఝార్ఖండ్
‘ఝార్ఖండ్-ఝార్ఖండ్ ప్రాంతం : ఝార్ఖండ్



భారత స్వాతంత్ర్య సమరయోధులు గరిమెళ్ల సత్యనారాయణ



స్వాతంత్ర్యోద్యమ కవుల్లో గరిమెళ్లది విశిష్టమైన స్థానం.
 ఈయన శ్రీకాకుళం జిల్లా గోనెపాడు గ్రామంలో జన్మించారు. గరిమెళ్ల గేయాలు జాతీయ వీరరసంతో తొణికిసలాడుతూ పాఠక జనాన్ని ఉర్రూతలూగించాయి. ఈయన రాసిన 'మా కొద్ది తెల్ల దొరతనం' గేయం స్వాతంత్ర్య ఉద్యమకారులకు మరింత ఉత్తేజాన్ని కలిగించింది. దేశభక్తి కవితలు రాసి జైలుశిక్ష అనుభవించిన వారిలో గరిమెళ్ల ప్రథముడు. తెలుగునాట జాతీయ కవిత్వానికి కొత్త రూపునిచ్చారు.

కారోనని ఉత్తినే అరిచాన్నాన్న! అన్నాడు. 'ఇలా ఉత్తిత్తినే అరవకు. నా పని పాడు చెయ్యకు' అని మందలించి రైతు తిరిగి పొలంలోకి వెళ్లిపోయాడు.

కాసేపటికి మళ్ళీ కొంటెగా 'వామ్మో! పులి' అని పెద్దగా అరవటం, మళ్ళీ ఆ రైతు, చుట్టుపక్కల పొలాల వాళ్లు కర్రలతో పరిగెత్తుకు రావటం, పిల్లవాడు మళ్ళీ పెద్దగా నవ్వుతూ 'అబ్బే! ఉత్తినే అరిచా' అనటం జరిగిపోయింది. 'ఇలా ఆకతాయి పనులు చేస్తే నిన్ను ఎవ్వరూ నమ్మరు' అంటూ కేకలేసి రైతు తిరిగి తన పనిలో నిమగ్నమయ్యాడు.

కొంతసేపటికి నిజంగానే అక్కడికి పులి వచ్చి ఒక గొర్రెపిల్ల మీదకి దూకింది. పిల్లవాడు భయంతో బిగ్గరగా 'నాన్నా! పులి.. నిజంగానే. గొర్రెని చంపేస్తోంది. రండి తొందరగా.' అంటూ అరవసాగాడు. ఈసారి వాడి మాటలు ఎవరూ

పట్టించుకోలేదు. పులి గొర్రెపిల్లని నోటకరుచుకుని అడవిలోకి ఈడ్చుకు పోయింది. పిల్లవాడు ఒక చెట్టుపైన కూర్చొని భయంతో ఏడుస్తున్నాడు.

పని ముగించుకుని వచ్చిన రైతు కొడుకు ఏడుస్తూ ఉండటం చూసి, 'ఎందుకు ఏడుస్తున్నావ'ని అడిగాడు. తండ్రిని చూడగానే 'పులి వచ్చిందని గట్టిగా అరచినా మీరెందుకు రాలేదు, అది గొర్రెపిల్లని చంపి ఎత్తుకు పోయింది. నేను భయంతో ఇక్కడ కూర్చుండిపోయా' అన్నాడు. దానికి రైతు 'చూశావా! ఎప్పుడూ అబద్ధాలు చెప్పి, ఒకాసారి నిజం చెప్పినా ఎవరూ నమ్మరు. ఇది జీవితాంతం గుర్తు పెట్టుకో' అని హితవు పలికి, మిగతా గొర్రెలను తీసుకొని అక్కడి నుంచి ఇంటికి బయల్దేరారు.

జనరల్ నోరెడ్డ

1. కరోనా నేపథ్యంలో విదేశాలలో ఉన్న భారతీయులను మన దేశానికి రప్పించేందుకు కేంద్ర ప్రభుత్వం ఇటీవల చేపట్టిన పథకం?
2. కాంతిని కొలిచే సాధనాన్ని ఏమంటారు?
3. అంతర్జాతీయ కార్మిక దినోత్సవం ఎప్పుడు జరుపుకుంటారు?

'I' యొక్క 'G' (గ్రామీణ్యోత్సవం) ఆంగ్లం
 'C' : 'కేంద్రం' 'క' : 'కేంద్రం' 'I' : 'ఇండియా'

మెనడుసు మేత

దాస్తే పిడికిలిలో
 దాగుతుంది,
 తీస్తే ఇల్లంతా
 జారుతుంది.



'గొర్రె' యొక్క 'G' : 'గొర్రె'

మంచిమాట

గతం నీ చేతుల్లో లేదు..
 కానీ భవిష్యత్తు నీ
 గుప్పిట్లోనే ఉంది..



విందు.. వినోదం... పెండ్లి.. పేరంటం...
 అన్నింటా మీ నేస్తం.

క్రేన్

వక్క పలుకులు

వీటికి సాటి మరేవి లేవు

www.craneindia.net



శ్రీరంధి సుబ్బారావు మరియు శ్రీమతి రంధి లక్ష్మీవరసమ్మ



ఇప్పుడు మీ కోసం
 సరికొత్త ప్యాకింగ్ లో
 సరికొత్త రుచులతో

TARA ♦ 9044



వారఫలాలు

2020 జూలై 27 నుంచి ఆగస్టు 02 వరకు



సింహంభట్ల సుబ్బారావు

6300674054



మేషం: అశ్విని, భరణి, కృత్తిక 1వపాదం

రాబడి ఆశాజనకంగా ఉంటుంది. ముఖ్య కార్యక్రమాలను శ్రమకోర్చి పూర్తిచేస్తారు. ఆస్తి వివాదాలు, కోర్టు కేసులు పరిష్కార దశకు చేరతాయి. మీ ఖ్యాతి పెరుగుతుంది. అనుకున్న లక్ష్యాలు సాధించేందుకు కృషిచేస్తారు. వ్యాపారులకు లాభాలు. ఉద్యోగులకు అనుకోని బాధ్యతలు లభిస్తాయి. రచయితలు, సంగీత కళాకారులకు గతం కంటే మెరుగ్గా ఉంటుంది. 30,31 తేదీల్లో ధనవ్యయం. శారీరక రుగ్మతలు. దుర్గాదేవి స్తోత్రాలు పఠించండి.



వృషభం : కృత్తిక 2,3,4 పాదాలు, రోహిణి, మృగశిర 1,2 పాదాలు

అనుకున్న కార్యక్రమాలు పూర్తి చేస్తారు. ఆస్తి వివాదాలు కొలిక్కి వస్తాయి. ఆలోచనలు కార్యరూపంలో పెడతారు. అనుకున్న రాబడి దక్కి సంతృప్తినిస్తుంది. ఇంటి నిర్మాణయత్నాలలో కొంత పురోగతి కనిపిస్తుంది. వ్యాపారులకు నూతన పెట్టుబడులు సమకూరతాయి. ఉద్యోగులకు కొత్త అవకాశాలు లభించే సూచనలు. పారిశ్రామికవర్గాల కృషి ఫలిస్తుంది. 27,28 తేదీల్లో ఆకస్మిక ప్రయాణాలు. బంధువిరోధాలు. దేవీస్తుతి మంచిది.



మిథునం: మృగశిర 3, 4 పాదాలు, ఆర్ద్ర, పునర్వసు 1,2,3 పాదాలు

కుటుంబ సభ్యుల ఆరోగ్యం కుదుటపడి ఊరట చెందుతారు. బాధ్యతలు సమర్థవంతంగా నిర్వహించి మీ సత్తా చాటుకుంటారు. భూములు, వాహనాలు కొనుగోలు చేస్తారు. ఆర్థిక పరిస్థితి ఆశాజనకంగా ఉంటుంది. దీర్ఘకాలిక సమస్యలు తీరతాయి. వ్యాపారులకు ఆశించిన లాభాలు. ఉద్యోగులకు ఉన్నతాధికారుల ఒత్తిడులు తొలగుతాయి. 29,30 తేదీల్లో వృధా ఖర్చులు. ఆరోగ్య భంగం. ఆంజనేయస్వామి దండకం పఠించండి.



కర్కాటకం : పునర్వసు 4వ పాదం, పుష్యమి, ఆశ్లేష

ముఖ్య విషయాలలో అవాంతరాలు తొలగుతాయి. ఖర్చులు ఎదురైనా ఆదాయం కూడా తగినట్లుగా అందుతుంది. భూ వివాదాలను నేర్పుగా పరిష్కరించుకుంటారు. ఇంతకాలం పడిన శ్రమ ఫలిస్తుంది. ఇంటి నిర్మాణయత్నాలలో కొంత పురోగతి ఉంటుంది. వ్యాపారులు భాగస్వాముల నుంచి సహాయసహకారాలు అందుతాయి. ఉద్యోగులకు పనిభారం నుంచి విముక్తి లభిస్తుంది. 31, 1 తేదీల్లో వృధా ఖర్చులు. గణేశాష్టకం పఠించండి.



సింహం: మఖ, పుబ్బ, ఉత్తర 1వపాదం

ఆదాయం తగ్గి కొంత నిరాశ చెందుతారు. ఖర్చులు విషయంలో ఆవిశ్చాచి వ్యవహరించండి. ఆరోగ్యంపై కొంత శ్రద్ధ చూపండి. నిర్ణయాలు అనుకోని విధంగా మార్పులు చేస్తారు. వాహనాలు, గృహం కొనుగోలు యత్నాలు వాయిదా వేస్తారు. వ్యాపారులు లాభాలు ఆశించినంతలేక నిరుత్సాహం చెందుతారు. ఉద్యోగులకు మార్పులు ఉంటాయి. 29,30 తేదీల్లో వాహననయోగం. శుభవార్తలు. విష్ణుధ్యానం చేయండి.



కన్య : ఉత్తర 2,3,4 పాదాలు, హస్త, చిత్త 1,2 పాదాలు

మీకు విజయాలు వెన్నంటి ఉంటాయి. ఆస్తి వ్యవహారాలలో చిక్కులు అధిగమిస్తారు. గృహయోగ సూచనలు. ఆదాయం గతం కంటే మెరుగ్గా ఉంటుంది. ఉద్యోగార్థులకు సంతోషకర సమాచారం. జీవితాశయం నెరవేరుతుంది. వ్యాపారులకు ఆశించిన లాభాలు. ఉద్యోగులకు విధుల్లో గందరగోళం తొలగుతుంది. 1,2 తేదీల్లో కుటుంబంలో చికాకులు. ఆరోగ్యభంగం. లక్ష్మీ నృసింహస్తోత్రాలు పఠించండి.



తుల : చిత్త 3,4 పాదాలు, స్వాతి, విశాఖ 1,2,3 పాదాలు

సమస్యలు ఎదురైనా ఆత్మవిశ్వాసంతో అధిగమిస్తారు. ఆస్తి వ్యవహారాలలో కొత్త ఒప్పందాలు చేసుకుంటారు. తండ్రి తరఫువారి నుంచి శుభవార్తలు. వాహనసౌఖ్యం. వ్యాపారులు అవరోధాలు అధిగమిస్తారు. ఉద్యోగులకు గుర్తింపు లభిస్తుంది. కళాకారులు అనుకున్న అవకాశాలు దక్కించుకుంటారు. 28,29 తేదీల్లో వృధా ఖర్చులు. మానసిక అశాంతి. ఆదిత్య హృదయం పఠించండి.



వృశ్చికం : విశాఖ 4వపాదం, అనూరాధ, జ్యేష్ఠ

కార్యక్రమాలు నెమ్మదిగా పూర్తి. రాబడి, ఖర్చులు సమానస్థాయిలో ఉండి ఊరట చెందుతారు. స్థిరాస్తి వివాదాల పరిష్కారంలో చొరవ చూపుతారు. ఇంటి నిర్మాణాల్లో అవాంతరాలు అధిగమిస్తారు. వ్యాపారులకు లాభాలు మరింత ఉత్సాహాన్నిస్తాయి. ఉద్యోగులకు కీలక సమాచారం అందుతుంది. 31, 1 తేదీల్లో శారీరక రుగ్మతలు. కుటుంబంలో సమస్యలు. శివాష్టకం పఠించండి.



ధనుస్సు : మూల, పూర్వాషాఢ, ఉత్తరాషాఢ 1వ పాదం

అనుకున్న కార్యక్రమాలు ఎట్టకేలకు పూర్తి. సమాజంలో గౌరవమర్యాదలు పెరుగుతాయి.



మకరం: ఉత్తరాషాఢ 2,3,4 పాదాలు, శ్రవణం, ధనిష్ఠ 1, 2 పాదాలు

రాబడి పెరిగి అప్పులు తీరతాయి. అనుకున్న కార్యక్రమాలు సాఫీగా పూర్తి. కొన్ని వివాదాలు నేర్పుగా పరిష్కారం. వాహనాలు, ఆభరణాలు కొనుగోలు చేస్తారు. వ్యాపారులు సంస్థలను విస్తరిస్తారు. ఉద్యోగులకు మరింత పురోగతి కనిపిస్తుంది. పారిశ్రామిక వర్గాలకు ప్రభుత్వ నుంచి ప్రోత్సాహం. 27,28 తేదీలలో స్వల్ప శారీరక రుగ్మతలు. కుటుంబంలో చికాకులు. దక్షిణామూర్తి స్తోత్రాలు పఠించండి.



కుంభం : ధనిష్ఠ 3,4 పాదాలు, శతభిషం, పూర్వాభాద్ర 1,2,3 పాదాలు

కొన్ని కార్యక్రమాలలో అవాంతరాలు తొలగుతాయి. ఆదాయం మరింత పెరిగి అవసరాలు తీరతాయి. ఇంటి నిర్మాణాలపై దృష్టి సారిస్తారు. వాహనసౌఖ్యం. గతంలో చేజారిిన దాక్కుమెంట్లు లేదా ఆభరణాలు తిరిగి దక్కే అవకాశం. వ్యాపారులు విస్తరణ కార్యక్రమాలు ముమ్మరం చేస్తారు. ఉద్యోగులకు విధులు అనుకూలిస్తాయి. 29,30 తేదీల్లో వృధా ఖర్చులు, బంధువిరోధాలు. గణేశస్తోత్రాలు పఠించండి.

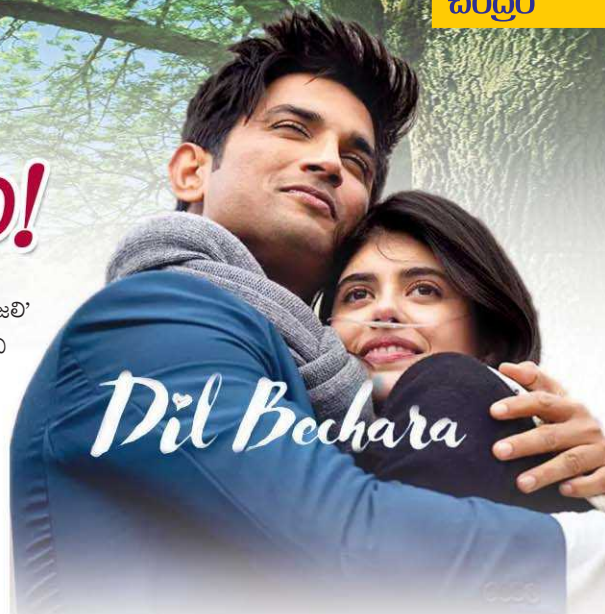


మీనం : పూర్వాభాద్ర 4వ పాదం, ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి

కొన్ని పనులు శ్రమానంతరం పూర్తి చేస్తారు. ఆర్థిక పరిస్థితి మెరుగ్గా ఉంటుంది. విచిత్ర సంఘటనలు ఎదురవుతాయి. ఉద్యోగార్థులకు శుభవార్తలు అందుతాయి. దూరప్రాంతాల నుంచి ఉపయక్తమైన సమాచారం అందుతుంది. వ్యాపారులకు లాభాలు దక్కుతాయి. ఉద్యోగులకు విధులు ప్రశాంతంగా సాగుతాయి. 30, 31 తేదీల్లో అనుకోని ప్రయాణాలు. మానసిక ఆందోళన. హనుమాన్ చాలీసా పఠించండి.



దేవుడు రాసిన జీవితాలే సినిమాలు!



దేవుడు అందరి తలరాతలనూ రాస్తాడు. నటనటులూ అందుకు మినహాయింపు కాదు. కొందరి జీవితాలు, వారు నటించిన సినిమాలు, అవి విడుదలైన సందర్భాలు చూసినప్పుడు... ఇది దేవుడి లీల కాకపోతే మరేమిటి? అనిపిస్తుంది. ఆ మధ్య సుశాంత్ సింగ్ రాజ్ పుత్ మరణించినప్పుడు అతను నటించిన 'చిచ్చోరే' మూవీని అనేకమంది తలుచుకున్నారు. ఆత్మహత్య చేసుకునే వాళ్లకు జీవితంపై ఆశ కల్పించే పాత్రను పోషించిన ఆవ్యక్తి నిజ జీవితంలో సమస్యలకు తలొగ్గి అదే పనిచేయడం దేవుడు రాసిన రాత కాకపోతే మరేమిటి? అనిపిస్తుంది.

తాజాగా విడుదలైన సుశాంత్ చివరి సినిమా 'దిల్ బేచారా' చూసినప్పుడూ అదే అనుభూతి కలుగుతుంది. యుక్తవయసులోనే కాన్సర్ మహమ్మారి కమ్మేసిన ఓ యువ జంట తమ అనుభూతులు, అనుభవాలను ఒకరితో ఒకరు పంచుకోవడం చూసినప్పుడు, ఈ మనిషి ఇవాళ మన మధ్య లేడు కదా! అనిపించినప్పుడు గుండెల్ని ఎవరో పిందేసినట్టు అనిపిస్తుంది. సుశాంత్ మరణానికి 'నెపోటీజమ్' ఎంతవరకు కారణమనే విషయాన్ని పక్కన పెడితే, ఇటీవల విడుదలైన 'దిల్ బేచారా'ను చూసినప్పుడు ఓ చక్కని నటుడిని కోల్పోయామనే బాధ కలగడం సహజం. కథలో కొత్తదనం, కథనంలో గొప్పతనం పెద్దంతగా లేకపోయినా... ఇది సుశాంత్ చివరి సినిమా అనే భావన కారణంగా ప్రతిఒక్కరూ దానితో మమేకం అవుతారు. 'ది ఫాల్ట్ ఇస్ అవర్ స్టార్స్' అనే నవల ఆధారంగా ముఖేష్ చట్రా రూపొందించిన

'దిల్ బేచారా'ను చూస్తే మణిరత్నం 'గీతాంజలి' చిత్రం గుర్తొస్తుంది. అయితే... కథలోని పాత్రలే కాస్తంత అటూ ఇటూ అవుతాయి. ఏదేమైనా... తన అభిమానుల గురించి క్షణం కూడా ఆలోచించకుండా ఓ బలహీనమైన క్షణాన దారుణమైన నిర్ణయాన్ని సుశాంత్ తీసుకున్నాడు. ఇది దైవలీలే అనుకోవాలి.

సరైన సమయంలో చేసిన సరైన సినిమాలు!

దేవుడు కొందరి కోసం కొన్ని భలే సిద్ధంగా పెడుతుంటాడు. అలా ఆరేళ్ల క్రితం మలయాళీ నటి మంజు వారియర్ కోసం 'హా ఓల్ట్ ఆర్ యు?' మూవీని సిద్ధం చేశాడనిపిస్తుంది. రకరకాల కారణాల వల్ల నటనకు దూరమైన మంజు దాదాపు 14 సంవత్సరాల తర్వాత 'హా ఓల్ట్ ఆర్ యు?'తో రీ-ఎంట్రీ ఇచ్చింది. ఈ సినిమా ఆమెకు అవార్డులు, ప్రేక్షకుల రివార్డులను అందించింది. ఇదే సినిమాను ఐదేళ్ల క్రితం జ్యోతిక తమిళంలో '36 వయదినీలే' పేరుతో రీమేక్ చేసింది. విశేషం ఏమంటే... వివాహానంతరం ఎనిమిదేళ్ల విరామం తర్వాత జ్యోతిక రీ-ఎంట్రీ ఇచ్చిన సినిమా ఇది. ఇద్దరి వయసులూ ఆ సమయంలో దాదాపు అదే! మలయాళీ చిత్ర దర్శకుడు రోహన్ ఆంధ్రూస్ దీనిని తమిళంలోనూ రీమేక్ చేశారు. అప్పట్లో ఈ సినిమాను తెలుగులో రీమేక్ చేయడానికి ప్రయత్నించారు కానీ కుదరలేదు. చివరకు తమిళ నిర్మాత, నటుడు సూర్య దీనిని తెలుగులో '36 వయసులో' పేరుతో డబ్ చేసి విడుదల చేయాలనుకున్నారు. తొలికాపీ సిద్ధమైనా రకరకాల కారణాల వల్ల వీలుపడలేదు. ఇప్పుడు ఓటీటీల పుణ్యమా అని ఇది జనం ముందుకు వచ్చింది. 'ఆహా'లో ప్రస్తుతం స్ట్రీమింగ్లో ఉంది. అటు మంజు వారియర్, ఇటు జ్యోతిక కెరీర్లను గమనించినప్పుడు దేవుడు వీళ్లకోసమే ఈ సినిమాను డిజైన్ చేశాడేమో అనిపిస్తుంది.

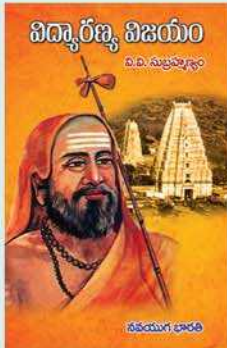
కథ విషయానికి వస్తే వసంతి రామచంద్రన్ (జ్యోతిక) రెవెన్యూ డిపార్ట్మెంట్లో పనిచేస్తుంటుంది. భర్త, పిల్లలు, అత్తమామలు తప్పితే ఆమెకు మరో జీవితం లేదు. కలలు కనడం, వాటిని సాధించడానికి కష్టపడటం అనేది ఉండదు. కానీ భర్త రామచంద్రన్ (రెహ్మాన్)కు ఐర్లాండ్ వెళ్లాలని, అక్కడి మంచి స్కూల్లో తన కూతురు మృదులను చదివించాలనేది

కోరిక. భార్యకు వీసా రాకపోవడంతో కూతురుని తీసుకుని అతను ఐర్లాండ్ వెళ్లిపోతాడు. భర్త, కూతురు దూరమైన తర్వాత వసంతికి తన పట్ల తనకే జాలి కలుగుతుంది. ఉద్యోగపరమైన ఒత్తిడి, కుటుంబ బాధ్యతలు, వీటి మధ్య తాను తన అస్తిత్వాన్ని కోల్పోయానని, యాంత్రికంగా బతికేస్తున్నానని అర్థమౌతుంది. అదే సమయంలో ఆమె చిన్ననాటి స్నేహితురాలు కలిసి, వసంతికి ఆమె గతాన్ని గుర్తు చేస్తుంది. స్నేహితురాలి స్ఫూర్తితో తన మనసుకు నచ్చినపని చేయాలనే నిర్ణయానికి వసంతి వస్తుంది. తన తోటి మహిళలను, వాడకట్టు వాళ్లను కలుపుకుని మిద్ది మీద సేద్యంకు ఉపక్రమిస్తుంది. సేంద్రియ వ్యవసాయం ద్వారా ఆరోగ్యకరమైన కూరగాయలను అందించాలనే ఆమె ఆలోచనకు అనేకమంది మద్దతుగా నిలుస్తారు. ప్రజా ప్రతినిధుల దృష్టికి ఆమె కృషి చేరుతుంది. ఇదే సమయంలో కూతురును చూసుకోవడానికి ఐర్లాండ్ వచ్చేయమని, వీసా సిద్ధమైందని భర్త రామచంద్రన్ చెబుతాడు. మరి వసంతి ఎలాంటి నిర్ణయం చేసుకుంది? గతంలో ఓసారి రాష్ట్రపతిని కలిసే అవకాశం వచ్చినప్పుడు అభానుపాలైన తాను... రెండోసారి వచ్చిన అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకుందా? లేదా? బాధ్యత కలిగిన గృహిణిగా వసంతి తీసుకున్న నిర్ణయానికి ఆమె భర్త, కుమార్తె నుండి ఆమోదం లభించిందా? లేదా? అనేది మిగిలిన సినిమా. ఈ సినిమా విడుదలైన తర్వాత జ్యోతిక తిరిగి నటిగా బిజీ అయ్యింది. పలు చిత్రాలలో నటిస్తోంది. నిజానికి ఈ లాకిడోన్ టైమ్లో తమిళనాట ఓటీటీకి శ్రీకారం చుట్టింది కూడా జ్యోతికనే! మహిళా సాధికారికత ప్రధానాంశంగా వచ్చిన విలువలతో కూడిన సినిమాగా '36 వయసులో'ను చెప్పుకోవచ్చు. అవకాశం ఉంటే 'ఆహా'లో చూసేయొచ్చు!

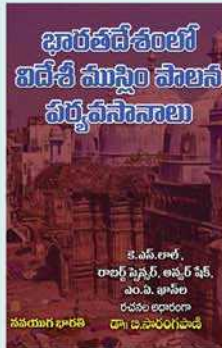
వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్నలిస్ట్



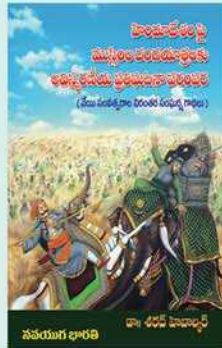
జాతీయ భావాలను మేల్కొల్పే ఉత్తమ సాహిత్యం మీరు తప్పక చదివి, పదిమందిచే చదివించదగిన పుస్తకాలు



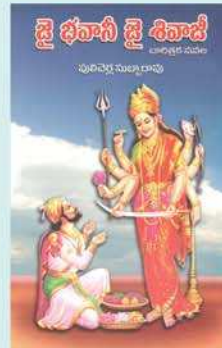
వెల : ₹.200/-



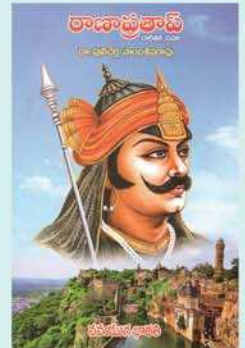
వెల : ₹.250/-



వెల : ₹.250/-



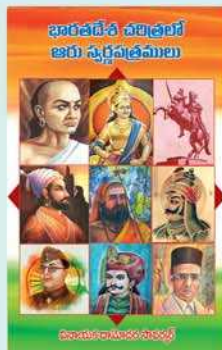
వెల : ₹.200/-



వెల : ₹.120/-



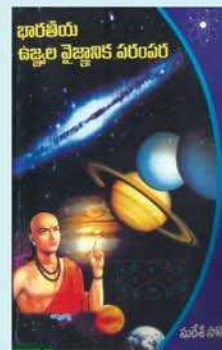
వెల : ₹.250/-



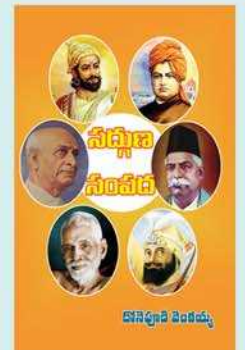
వెల : ₹.250/-



వెల : ₹.90/-



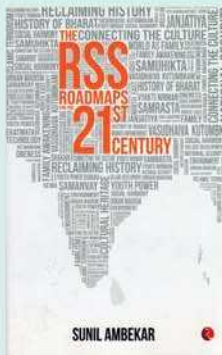
వెల : ₹.200/-



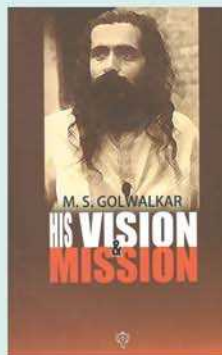
వెల : ₹.200/-



వెల : ₹.300/-



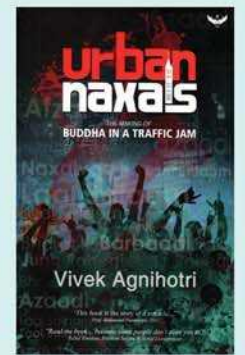
వెల : ₹.495/-



వెల : ₹.400/-



వెల : ₹.499/-



వెల : ₹.399/-

నవయుగ భారతి ప్రచురణలకై సందర్శించండి

సాహిత్య నికేతన్
3-4-852, కేశవనిలయం,
బర్మత్ పురా, హైదరాబాద్ -27
దూరవాణి : 040-27563236

సాహిత్య నికేతన్
విలూరురోడ్, గవర్నరు పేట,
విజయవాడ - 2.
దూరవాణి : 9440643348

సాహిత్య నికేతన్
విశాఖపట్నం
సెల్ : 90000 66776

భారతమాత బుక్ హౌస్
తిరుపతి
సెల్ : 92999 01355

MAHAVEER GROUP OF INSTITUTIONS

(AN ISO 9001-2008 CERTIFIED INSTITUTION)



Estd : 2001

Courses Offered :

B.Tech

ECE | EEE | CSE | IT | MECH. | CIVIL | AERO

PG

M.Tech

DE & CS | VLSI | PE & ES | CSE | SE | AMS

MBA

Counseling Code : MHVR

MAHAVEER

INSTITUTE OF SCIENCE & TECHNOLOGY

(Approved by AICTE, Affiliated to JNTUH, Hyderabad.)

Email: mist.admissions@gmail.com | website : mist.ac.in



Estd : 2009

Courses Offered :

Polytechnic

DECE | DEEE | DCME | DME | DCE

Counseling Code : MHVR

MAHAVEER

Institute of Science & Technology Polytechnic (2nd Shift)

(Approved by AICTE, Affiliated to SBTET Hyderabad.)

Email: mist.admissions@gmail.com | website : mist.ac.in



Estd : 2010

Courses Offered :

B.Tech

ECE | EEE | CSE | MECH.

Counseling Code : AARM

AAR MAHAVEER

ENGINEERING COLLEGE

(Approved by AICTE, Affiliated to JNTUH, Hyderabad.)

Email: aarm.admissions@gmail.com | website : aarm.ac.in



Estd : 2014

Courses Offered :

B.Com

Computers & General

B.Sc

MSCs

MAHAVEER DEGREE COLLEGE

For Arts, Commerce & Science

(Approved by Telangana Govt. - Affiliated to Osmania University)

Email: mdc.admissions@gmail.com | website : mahaveerdegreecollege.com

Sponsored by **MAHAVEER EDUCATIONAL SOCIETY**

FOR NRI / MANAGEMENT SEATS

Ph: 040-29880079, 29880086, 29880089, 29880081, 29880087

Cell : 9542001907, 9849944411

Vyasapuri, Bandlaguda, Post : Keshavgiri, Hyderabad - 500 005.