



శ్రీ పద్మాంగ్రహి ప్రసాదులు
శ్రీ జయింత్యుష్ట్రోవాలు

28.06.2020 - 28.06.2021

పి.కి.మస లిమి

"ధర్మమాత ముద్దుడ్డకు ధునివాళి"

'లోపలి మనిషిలో
చైనా యుద్ధం 12లో

సంపుటి: 72 సంచిక: 38 పుటలు: 52

జగద్గులు

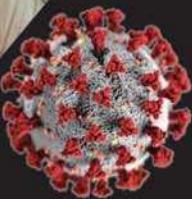
కత 5121 - శ్రీ రాష్ట్ర అషాడ బహుళ పాట్టమి

వెల: ₹15/-

06 - 12 జూలై 2020



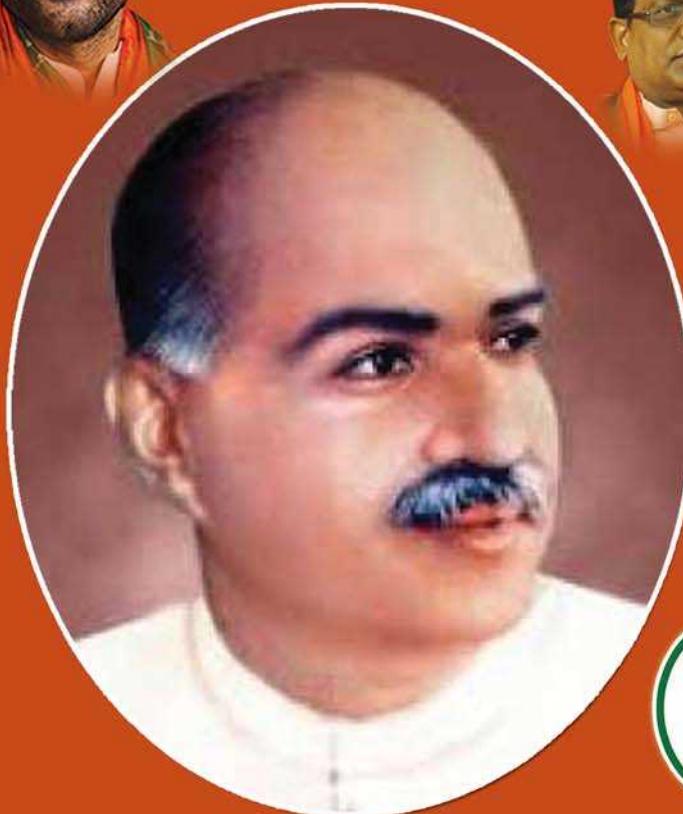
ప్రార్థనలు ఆర్థిక జీవ్యుద్ధి



కోటి మందిని
కాటేసిన కొవిడ్ 19
సంపాదకీయం 5లో



జాగ్రత్త చందాను చెల్లించడానికి పక్కనున్న క్యూ.ఆర్.కోడ్సు మీ మొబైల్‌తో స్క్యూన్ చేయండి. లేదా <http://payit.cc/S8242> లని బ్రౌజర్‌లో ప్రైప్ చేయండి.



కశ్మీర్కు ప్రత్యేక ప్రతిపత్తి కల్పించే
భారత జాతీయ కాంగ్రెస్
విధానాన్ని ముఖ్యమంత్రికారు.
ఒక రాష్ట్రానికి ప్రత్యేక జెండా,
ప్రధానమంత్రి ఉండటాన్ని తీవ్రంగా
నిరసించారు.
ఒకే దేశంలో రెండు రాజ్యాంగాలు,
ఇద్దరు ప్రధానమంతులు,
రెండు జాతీయ పతాకాలు ఉండటాన్ని
సహాంచలేమని దైర్యంగా పేర్కొనారు.

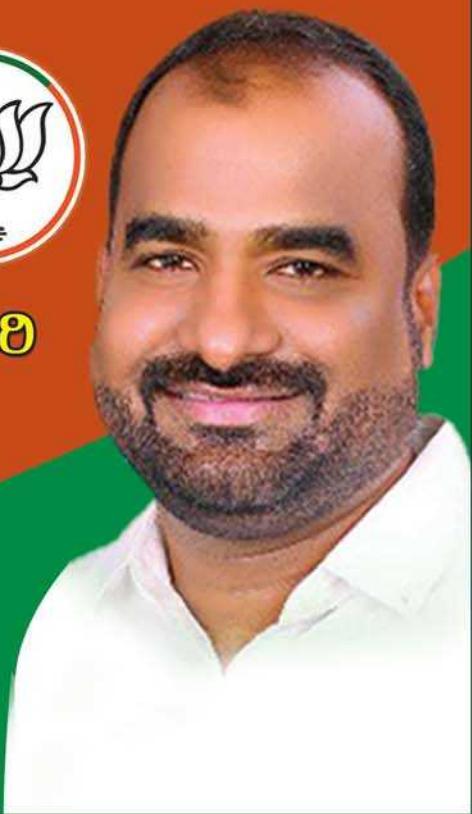
శ్రీ కృష్ణాఘోస్థి నాద్ ముఖ్యమంత్రి గాలి

120 వ జయంతి (జూలై 06)

శుభాకాంక్షలు..

శ్రీ జంగోం మధుకర్ రణ్డు

ఐజెపి నాయకులు, ఐఎస్ఎస్ డివిజన్స్,
యాకుత్స్పర నియోజక వర్గం, తెలంగాణ



విద్యార్థిదశ నుంచి
 అంచెలంచెలుగా ఎదుగుతూ
 అభీల భారతీయ విద్యార్థి పరిషత్
 (ABVP) విస్తారక్తగా పనిచేసి,
 'లా' పట్టా పుచ్చకొని న్యాయవాద పరిషత్
 సభ్యుడుగా చేరి, బార్కెన్సిల్ మెంబర్గా ఎన్నికై
 న్యాయవాదుల సమస్యలు పరిష్కరించి
 గొప్ప న్యాయవాదిగా అందలి
 మన్ననలను పొంది,
 అంద్రప్రదేశ్ హైకోర్టు
 అసిస్టెంట్ సాంస్కృతిక జనరల్గా
 నియమితులైన
శ్రీ హారినాథ్ గారికి
హైదరాబాద్ నుండి..

మికెలారు క్రిష్ణబూషణ్ చౌదరి, న్యాయవాది
 భారతీయ జనతా యువమోర్చ అధికార ప్రతినిధి, అంద్రప్రదేశ్.

Printed & Published by Nagol Sreenivas Reddy on behalf of Jagriti Prakashan Trust and printed at Kala Jyothi Process Ltd, 1-1-60/5, Musheerabad, RTC 'X' Road, Hyderabad-500 020. And published at Jagriti Bhavan, 3-4-228/4/1, Lingampalli, Kachiguda, Hyderabad -500 027.

Editor : Dr. Goparaju Narayana Rao.

సంపాదక మండలితో సంప్రదింపుల కోసం (కొ.11 నుండి సాంగంటల మధ్య)

కె. దుర్గారెడ్డి	ఆసోసియేట్ ఎడిటర్	9959310103
కె. హరీష్	సబ్ ఎడిటర్	9959991304
టిలెరెవెన్ నరేంద్ర	సబ్ ఎడిటర్	9441433188

డిజైనర్ : సిహెచ్. కుమార్, జి. తుకారాం

జాగ్రత్త చందా - సూచనలు

5 సంల చందా రూ.3000, సంపత్తి చందా రూ.650, విడి ప్రతి రూ. 15

- ◆ అగ్రదసులో పేరు, ఇంటి నెం., గ్రామం, మండలం, జిల్లా, పిన్కోడ్, మొబైల్ నెం. సమగ్రంగా ఉండాలి. లేకుంటే కంశ్యాటర్ ఆమోదించదు.
- ◆ తాత్కాలిక రసీదు చేరిన 15 రోజుల తర్వాత చందా నెం., ప్రారంభ తేదీ వివరాలు మీకు ఎన్.ఎం.ఎన్. చేస్తాము. ఆ వెంటనే సంచిక కూడా అందుతుంది. మీరు చందా నెం. నోట్ చేసుకోవాలి.
- ◆ ప్రతిక అందకపోతే వెంటనే సంప్రదించగలరు. చిరునామా మారితే కార్యాలయానికి విధిగా తెలపండి.

చందా కట్టించే వాలికి సూచనలు :

- ◆ చందాలు వసూలు చేసి పంచేవరు తమ ఘర్తుపేరు, సెల్ నెం. రాయాలి.
- ◆ రశీదుపై చందాదారుని ఘర్తు చిరునామా, పిన్కోడ్, సెల్ నెం., ఈమెయిల్ ఉండాలి. వివరాలు jagrithiweeklysub@gmail.comకు మెయిల్ చేయాలి.
- ◆ బ్యాంకు భాతాలో నగదు వేసేవారు చార్జీల కింద మరో రూ.50 పంపాలి. అన్లైన్/చెక్ ద్వారా చెల్చిన్ చార్జీలు ఉండవు. డబ్బు పంపాక 040-27561453 9959997013, నంబర్కు తెలియజేయాలి.
- ◆ మరిన్ని వివరాలకు చందాపుస్తకంలో మొదటి రసీదు వెనుక చూడగలరు.

చందా పంపవలసిన చిరునామా :

- ◆ 3-4-228/4/1, కాచిగుడ, ప్రైదరాబాద్-500 027.
- ◆ A/c Name & No. Jagriti Prakashan Trust, 62170399960, SBI, Isamia Bazar Branch, IFSC : SBIN0005895, PAN : AAATJ3829L
- ◆ చెక్కు డిడిషై Jagriti Prakashan Trust అని ఆంధ్రంలో రాయాలి.

మార్కెటీంగ్, సర్కూలేఫ్స్, వ్యాపార ప్రకటనల వివరాల కోసం

(కొ.11 నుండి సాంగంటల మధ్య)

బి. నాగరాజు సర్కూలేఫ్స్ మేనేజర్ 040-27561453/9959997013

ప్రపంచమంతరా ప్రజలలో నిర్లక్ష్యం, చాలా ప్రభుత్వాలలో నిస్సహాయత పెరిగాయే తప్ప కొవిడ్ 19 తీవ్రత ఏమాత్రం తగ్గలేదు. కొన్ని దేశాలలో ఆ వైరస్ విషయంథించి కొనసాగుతునే ఉంది. కొన్నిచోట్ల శాంతించినట్లు కనిపిస్తున్నది. జాన్ 29 నాటికి అందిన సమాచారం ప్రకారం ప్రపంచ వ్యాప్తంగా కొవిడ్ 19 వైరస్ 1,01,86,375 (ఒక కోటి మీర ఒక లక్షకు ప్రైస్) మందిని కాటు చేసింది. 5,02,984 మంది చనిపోయారు. ప్రస్తుత పరిస్థితులను బట్టి ఈ సంఖ్య మరింత పెరుగు తుందనే చెప్పాలి తప్ప, మరొక మాటకు అవకాశమే లేదు. భారత్ ఇప్పుడు కొవిడ్ 19 బాధిత దేశాలలో నాలుగో స్థానానికి ఎగబాండి. 5,49,197 మందికి వైరస్ సోకింది. 16,487 మంది చనిపోయారు. ఇక మన రాష్ట్రాలలో మహరాష్ట్ర 1,59,138 కేసులతో (మరణాలు 7,2773) ప్రథమ స్థానంలో ఉంది. తరువాత స్థానాలలో ధీశ్రీ (బాధితులు సంఖ్య 83,188; మృతులు 2,623), తమిళనాడు (బాధితులు 78,335, మృతులు 1,025) ఉన్నాయి. భారత రాజధానిలో కంత్రిస్టైన్ జోన్ సంఖ్య 315 నుంచి 417కు పెరిగింది. ఎక్కడ చూసినా పెరుగుదలే. జాన్ 28, 29 తేదీలలో పరసగా దేశంలో నమోదైన కేసుల సంఖ్య పదో పదిహేనో తక్కువగా ఇరవై వేలు. 410 మంది ఒక్కరోజులో చనిపోయారు. దేశ పాలనా రాజధానీ, ఆర్థిక రాజధానీ రెండూ కరోనా వైరస్తో మంచం పట్టడం పెద్ద విపాదం. జాన్ 29వ తేదీకి ముందు ఐదు రోజుల నుంచి ఏ రోజు 15 వేలకు కేసులు తగ్గడం లేదు. ఇలా అంకెలు చెప్పుకుంటూ పోతే మనసు వికలమపుతుంది. కానీ వాస్తవాలు చూడక తప్పరు.

జాన్ 29 ఉదయానికి అందిన సమాచారం ప్రకారం అమెరికా 26,37,007, మృతులు 1,28,437/బ్రిటీష్ 13,45,254, మృతులు 57,658/రష్యా 6,34,437, మృతులు 9,078 మొదటి మూడు స్థానాలలో ఉన్నాయి. భారత నాలుగో స్థానంలో ఉంది. తరువాత స్థానం యూకే (3,11,151, మృతులు 43,550)కి దక్కింది. స్పెయిన్ (2,95,850, మృతులు 28,343) కూడా ఇంకా గట్టిగానే పోరాదుతోంది.

ఉపయోగించే వాలికి సూచనలు...

ముఖ్యపత్ర కథనం

పాలాల్.. ఆర్థిక జీవితం

6లో



ధారావాహిక నవల

అంబాలి - 5

- ఆకెళ్ల శివప్రసాద్

20లో



జాగ్రత్త

ప్రంహాద్వియం

కాలివాహన 1941 శ్రీ వికాల ఆశాద బహుళ పాష్టుమి

06 జూలై 2020, సాచిమవారం

కేసులు పెరుగుతున్న స్థాయిలో మరణాల రేటు పెరగకపోవడమే ఇప్పుడు ప్రపంచం మొత్తానికి గొప్ప ఊరట. ఈ ఊరటతోనే కాబీలు అనేక ప్రభుత్వాలు తైరస్ దానికి తగ్గాలి తప్ప, మానవ ప్రయత్నం అల్పమన్న భావనలోకి వచ్చిస్తే కనిపిస్తున్నది. లేదా వ్యాక్సిన్ వచ్చేదాకా ఇంతే సంగతులు అన్న అభిప్రాయానికి వచ్చాయని అనుకోవాలి. వ్యాక్సిన్ రాక

కోటీ మందిని కాటేసిన కొవిడ్ 19

ఎప్పుడో ఇప్పటికీ స్పష్టం కాలేదు. ఆస్కిప్ట్ర్ విశ్వవిద్యాలయంలో జరుగుతున్న పరిశోధన మందంజలో ఉన్నదన్న వార్తలు వచ్చాయి. ఇది ఆశాజనకంగానే ఉన్నా, మనదేశంలో కొవిడ్ 19 తైరస్ నివారణకు ఉపయోగించవచ్చునని మొదట అనుకున్న మందులేవీ తగిన ఫలితాలనిచ్చేవి కాదని నిపుణులు చెప్పడం అశిషాతం వంటిదే.

కొవిడ్ 19 తీవ్రత పెరిగిపోతున్నట్టే, దాని లక్షణాలు కూడా మారుతున్నాయి. దాని అవతారాల సంఖ్య పెరిగిపోతున్నది. ఈ క్షణం వరకు కూడా

అసలో మాస్టర్ మహాత్మా తమసి మా జ్యోతిర్మమయ మృత్యుర్జాలమ్మతంగమయ

- బృహదారణ్యకోపసిద్ధత్

దీనికి మందు సామాజిక దూరమే. అందుకే కొన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు తాజాగా లాక్డోన్ మళ్ళీ విధించాలన్న యోచనకి రాక తుపడం లేదు. కొవిడ్ 19 అంతే ప్రపంచ ప్రజలలో, ప్రభుత్వాలలో ఎందుకింత అలట్టుం? మిగిలిన ప్రపంచం సంగతేమా కానీ, మనదేశం లోపల, ఇరుగు పొరుగు దేశాలు చేస్తున్న రాజకీయాలు కరోనా కంబే భయానకంగా ఉండడం వల్ల కావచ్చు కరోనా సూక్ష్మజీవి కంబే జాగుప్పాకరంగా ఉండడం వల్ల కావచ్చు ధీటీ, పర్శిమబెంగాల్, మహోరాష్ట్ర, కేరళ వంటి బీచేవీయేతర రాష్ట్రాలు కరోనాతో ప్రజాసీకం ఏమైనా పరవాలేదన్నట్టే వ్యవహరిస్తున్నాయి. ప్రజారోగ్యం కంటే కేంద్రం సూచనలను బేభాతరు చేయడమే ముఖ్యమన్న విధానంలో నడుస్తున్నాయి. విమర్శలు గుప్పిస్తున్నాయి. ఇక కైనా, పాకిస్తాన్, నేపాల్ దేశాల ధోరణి రోత పుట్టిస్తున్నది. తనను పడవీచ్చుతుని చేయాలని భారత్ పన్నగం పన్నుతున్నదంటూ నేపాల్ ప్రధాని శర్మ ఓలీ ప్రకటించడం వింతల్లో కల్గా వింత. ఆయన పీచానికి సాంత కమ్యూనిస్ట్ కూటమి నుంచే సెగ తగులుతుంటే భారత్ మీద నెపం పెట్టడం ఓ విక్రత క్రీడ. కరోనాను అడ్డం పెట్టుకుని కశీర్లో హరబాటుకు పాకిస్తాన్ కిరాయి మూకలను ప్రోత్సహిస్తానే ఉన్నది. ఇక కైనా వైఫారి మరీ ఘోరం. కొవిడ్ 19 గొడవలో పీకల్లోతు అరోపణలలో మనిగి ఉన్న ఆ దేశం, వాటి నుంచి చేసేయుల దృష్టిని మళ్ళించడానికి భారత్కు సమస్యలు స్పష్టించే వనిలో పడింది. లద్దాథ్ వద్ద రగడ దాని ఫలితమే. ఇటు సాంత రాష్ట్రాలతో గొడవ, అటు ఇరుగు పొరుగుతో వివాదం ప్రస్తుతం కేంద్ర ప్రభుత్వానికి తీవ్ర సమస్యలుగా పరిం మిస్తున్న సంగతి నిజం. ఇలాంటి ఒక మహో విపత్తును కూడా రాజకీయాలు చేయానికి, సమస్యలు గాలికాదిలి రాజకీయ ప్రత్యుర్ధుల బిలాన్ని తగ్గించడా నికి ఉపయోగించాలనుకోవడం ప్రజాద్రోహం తప్ప మరొకలీ కాదు. దేశవాసుల ఆరోగ్యం ప్రమాదంలో పడిన సమయంలో దేశ సరిహద్దులో సైనాన్ని మోహరించే అవసరం రావడం దారుణమే. ఇలాంటి సమయంలో విజ్ఞత చూపవలసిన బాధ్యత ప్రజలకు కూడా ఉంది. కరోనా కట్టిదిలో ప్రభుత్వ బాధ్యత కంబే, ప్రజల పొత్త కీలకంగా ఉన్న సంగతిని గుర్తించాలి. ★

మమ్మెలు మా తల్లి! తరణా.. తరణా (ప్రత్యేక వ్యాసం)	- 11
'లోపలి మనిషిలో' చైనా యుద్ధం (పీపీ శతజయంతి)	- 12
గాల్ఫ్ లోయ భారతదేశానిదే! (అంతర్జాతీయమం)	- 15
టీమ్స్ - ఇప్పటికైనా నేవలందించేనా! (తెలంగాణ)	- 14
అనుగ్రహం (ఆధ్యాత్మికం)	- 18
వైనీపిలో అసంతృప్తి సెగలు (అంధ్రప్రదేశ్)	- 24
జన జాగ్రత్తి	- 29
చేసేత రంగాన్ని తక్కుమే ఆమ్కోవాలి.. (బట్టకట్టేదేలా?)	- 30
ఆ ఒప్పండం లోగుట్టు ఏమిటో?	- 35
నేపాల్ ఉనికికి ముఖ్య తెస్తున్న కమ్యూనిస్ట్ ప్రభుత్వం	- 40
'మనిషి నా భాష' (పుస్తక సమీక్ష)	- 44
కొంచెం ముందుకు... కొంచెం వెనక్కి! (సినిమా)	- 45
బాలజాగ్రత్తి	- 46
వారఫలాలు	- 48

ధూరూహాక నవల

రాజగురువు - 15

- పుట్టగంటి గోపిక్కష్ట



26లో



కథ

అక్షరాభ్యాసం

- గస్తువరపు నరసింహమార్తి

ప్రత్యేక వ్యాసం

అంగరంగ వైభవంగా...

అమ్మవార్లకు బోనాలు



45లో

హాలాల్.. తరచూ వినిపిస్తున్న ఈ
అంశంపై పెద్ద చ్చో జరుగుతోంది. చికెన్,
మటన్ పొపులలో హాలాల్ పేరు
కనిపిస్తోంది. అలాగే రెస్టోరంట్స్, ప్ర్డీ
కోర్టులలో హాలాల్ చేసిన మాంసాన్నే
వద్దిస్తున్నామని బోర్డులు పెదుతున్నారు.
ప్ర్డీ డెలివరీ యాప్స్ కూడా హాలాల్ అని
నిర్దారిస్తున్నాయి. చివరకు విమానాల్లో
ప్రయాణికులకు అందించే ఆపశరం
కూడా హాలాల్ చేసినదే అని
చెబుతున్నారు. సాధారణంగా ప్యాక్
చేసిన ఆపశరం పదార్థాలు, చాక్టెట్స్,
బిస్కెట్స్ మీద శాకాపారిం అయితే
పచ్చగుర్తు, మాంసాపశరమైతే ఎరుగుర్తు
వేస్తారు. ఇటీవల కొన్ని చాక్టెట్టు
శాకాపశరం గుర్తుతో పాటు హాలాల్ ముద్ర
కూడా కనిపిస్తోంది. అనులు
శాకాపశరానికి హాలాల్ ముద్ర ఎందుకో
ఎవరికి అర్థం కావడం లేదు. హాలాల్
అంటే ముస్లింల ఆచారం అని అందరికి
తెలుసు. హిందువులు, ఇతర మతస్తులపై
హాలాల్ సంప్రదాయాన్ని ఎందుకు
బలవంతంగా రుద్దుతున్నారు అనేది
ఇక్కడ పెద్ద ప్రశ్న ఇచ్చి లాకీకవాడానికి
ష్టృతీకం కాదా? ఇక ఈ హాలాల్
సర్లిఫికెట్ ఇచ్చేవారు ఎవరు? హాలాల్
ఆర్థిక వ్యవస్థ వెనుక ఎవరున్నారు? ఇంతన్నీ
జ్ఞానత్వగా గమనిస్తే భారతదేశంపై
మతపరంగానే కాకుండా ఆర్థిక కోణం
వైపు నుంచి కూడా పెద్ద కుట్టె ఉన్నట్లు
స్పృష్టంగా కనిపిస్తోంది.



హాలాల్.

మృగా దేళ్ళ క్రితం, 2017లో బెనారస్ ప్రాంచూ యూనివర్సిటీ వారి ప్రశ్నాపత్రంలో త్రిపుర్ తలాక్, హాలాల్, అల్లావుద్దిన్ భిల్లీలపై ప్రశ్నలు రావడం వివాదానికి దారితీసినది. ఎంది ప్రాస్టరీ ప్రశ్నపత్రంలో ప్రశ్నలు ఇలా ఉన్నాయి: ఇస్లాంలో హాలాల్ అంటే ఏమిటి? అల్లావుద్దిన్ భిల్లీ కలంలో గోధుమల రేటు ఎంత? తీవ్ర తలాక్ గురించి వివరంచండి? దీనిపై పెద్ద దుమారమే రేగింది. ఈ ప్రశ్నలు అభ్యంతరకరమని, విద్యార్థుల మధ్య మతపరమైన విభజన జరుగుతోందని విమర్శలు వచ్చాయి.

అయితే, విశ్వవిద్యాలయం చరిత్ర శాఖలో అనిసైంట్ ప్రొఫెసర్ రాజీవ్ శ్రీవాస్తవ ఈ విమర్శలకు నమాదానం ఇస్లా, “విద్యార్థులకు అటువంటి విషయాల గురించి అడగుకుంటే వారు దాని గురించి ఎలా తెలుసుకుంటారు? వారికి మర్యాదా చరిత్రను బోధించున్నామ్మడు, ఈ విషయాలు అందులో భాగమవుతాయి. చరిత్రను ప్రక్రికిరించి చెప్పలేము. వారికి ఈ విషయాల గురించి తెలిస్తే ‘నిజమైన’ చరిత్రను తెలుసుకుంటారు” అని చెప్పేడు. జపార్లాల్ నెప్రూయానివర్షటి, అలీఘర్ ముస్లిం యూనివర్సిటీ పరీక్ష పద్ధతిని ఆయన ప్రశ్నించారు. “మేము ఇస్లాం చరిత్రను బోధించున్నామ్మడు, అలాంటి విషయాలను బోధించవలని ఉంటుంది” అని అన్నారు.

కొద్ది నెలల క్రితం ఒక హిందూ యువకుడు ఆపశరం కోసం ‘జొమార్ ప్ర్డీ యాప్స్’ లో ఆర్డర్ ఇచ్చాడు. డెలివరీ ఇచ్చేందుకు వేరే మతసుడు వచ్చినందుకు ఆ యువకుడు అభ్యంతరం వ్యక్తం చేశాడు. దీనికి జొమార్ స్పందిస్తూ ‘ఆపోరానికి

మతం లేదు’ అని ట్రీట్ చేసింది.

జొమార్ వ్యవస్థాకు

దీపిందర్ గోయల్

కూడా స్పందిస్తూ

“మేం అనుసరించే

విలువలకు

విరుద్ధంగా

వ్యాపారం

జరగాలంటే,

దాన్ని కోల్చేయేందుకు

కూడా మేం చింతించం” అని ట్రీట్ చేశాడు. ఈ విషయంపై సోఫ్ట్ మీడియాలో చర్చలు, వాగ్పె దాలు జరిగాయి. కొందరు హిందూ యువకుడిని నమర్చిస్తే, మరి కొందరు జొమార్స్ నేముకేసుకొచ్చారు.

ఇక్కడ ఒక కీలకమైన విషయం అందరినీ ఆలోచింపజేసింది. తిందికి మతం లేదని గొప్పగా చెబుతున్న జొమార్స్ తాము అందించే మాంసాపశరం ‘హాలాల్’ అని ఎందుకు ప్రత్యేకంగా చెలఱతోంది? ముస్లిం ఆచారం ప్రకారం హాలాల్ చేసిన ఆపశరం అందిస్తున్న ఈ సంస్కృతాందువులు, సిక్కులు పాటించే ‘జట్టు’ ఆచారం ప్రకారం ఆపశరాన్ని ఎందుకు అందించడం లేదు? సోఫ్ట్ మీడియాలో వచ్చిన ఈ ప్రశ్నలతో ఉక్కిర్చివీక్షించాలన్న జొమార్స్, వినియోగదారులు కోరుకుంటే జట్టు మాంసం ట్యూగ్ ను తీసుకు వచ్చేం దుకు అభ్యంతరం లేదని స్పష్టం చేయక తప్పలేదు.

ఇండిగో ఎయిర్లెస్ట్ తమ విమానాల్లో వద్దించే మాంసాపశర ప్యాకెట్స్ పై ‘హాలాల్’ ముద్రను చూసిన ఈ ప్రయాణికుడు అభ్యంతరం వ్యక్తం చేశాడు. హాలాల్ చేసిన మాంసం వద్దించడం ద్వారా హిందువుల, సిక్కులు మనోభావాలను ఇండిగో యాజమాన్యం దెబ్బతిసిందంటూ సోఫ్ట్ మీడియాలో నిరసన మొదలైంది. ఇండిగో విమానాల్లో హాలాల్ నిషేధించండి, లేదంటే హిందువుల సుంచి నిషేధం ఎదుర్కొనటాని హెచ్చరికలు వచ్చాయి. ఓ ప్రయాణికుడు ‘ఇండిగోలో హాలాల్ చేసిన మాంసాన్ని వద్దించడాన్ని మీరు నమర్చిస్తారు’ అని పోర విమానయాన శాఖ మంత్రి హర్ష్ సింగ్ పూరీని ట్యూగ్ చేస్తా ట్రీట్ చేశాడు. దీంతో ఆయన ‘హాలాల్ చేసిన మాంసాన్ని విషయం ఎలా తింటాని అనుకుంటున్నారు?’ అని ప్రత్యేకంచారు.

హాలాల్ ఎందుకు చేస్తారు?

ఇస్లాం సంప్రదాయంలో హాలాల్కు చాలా ప్రాధాన్యం ఇస్తారు. ముస్లింలు ఏదైనా మాంసం కొనే ముందు, లేదా తినే ముందు హాలాల్ చేసినదేనా అని నిర్దారించుకుంటారు. చేయిన ఆపశరాన్ని ముట్టురు. విత్తిత్తంగా హిందూ సమాజంలో చాలా మంది హాలాల్ చేసిన మాంసమే తిసాలి అనే నమ్రుకాన్ని పెంచుకున్నారు. వాస్తవానికి హాలాల్ మన సంప్రదాయం కాదనే విషయం వారికి అంతగా

భారత జీవ్రద్



క్రాంతిదేవ్ ఖుర్రె



తెలియదు. ఎవరైనా, ‘ఏమిటి ఈ హాలాల్ సంగతి?’ అని వారిని ప్రశ్నిస్తే సరైన సమాధానం ఉండదు. ‘ఎప్పటి నుంచో ఉన్న సంప్రదాయం.. పాటిస్తేనే మంచింది కదా? హాలాల్ చేయని మాంసం మంచికాదు’ అనే చిత్రమైన సమాధానం వినిష్టుంది. అంటే పీరికి హాలాల్ గురించి సరైన అవగాహన లేదని సప్పంగా తెలిసిపోతుంది.

హాలాల్ అంటే అరబిక్ భాషలో అనుమతి అని అర్థం. ఆహారంగా మార్కెట్‌జిని వారి పవిత్ర గ్రంథం ఖురాన్‌లో పేరిస్తున్నట్లుగా దేవుని పేరట వధిస్తారు. ఆ పద్ధతిలో వాటి గొంతును కోసి చంపేస్తారు. జంతువులను వధించే సమయంలో అవి ఆరోగ్యకరంగా ఉండాలని ఇస్లాం చట్టలు చెబుతున్నాయి. జంతువు గొంతు కోసిన త్వాత రక్తం కారుతున్న సమయంలో ముస్లింలు ఓ మంత్రాన్ని జపిస్తారు. తమకు ఎలాంటి పాపం తెలియదని చెప్పేందుకు ఇలా హాలాల్ చేసి ఒక జీవిని వధిస్తారు. వధించే జంతువును గట్టిగా పట్టుకొని మాక్షాపై వడుకోపేడతారు. ‘లాహి ఇలాహి ఇల్లల్లాః మహాముదూర్ రాసూలల్లాహ్’ అనే పవిత్ర ఖురాన్ లోనీ వాక్యాన్ని చదువుతూ దాని మెడ కింద రక్తాశాఖాన్ని పద్ధునైన కత్తితో కోస్తారు. దీని అర్థం ‘ఓ అల్లాహ్! ఈ జీవిని ఆహారం కోసిన లేదా వృత్తి కోసిన మేం ప్రాణం తీసున్నాం. ఈ చర్యలో మాకు ఎటువంటి పాపము అంటకుండా మమ్మల్ని రక్షించు. ఈ జీవికి ఏ నొప్పిగాని బాధగానీ రాకుండా నువ్వే

ఈ శరీర బాధ తొలగించు!’ ఆ జంతువు రక్తం పోయాక ప్రాణాలు విడుస్తుంది. ఈ ప్రక్రియనే హాలాల్ అంటారు. ఇలా ఎందుకు చేస్తారు అంటే వారు ఇచ్చే సమాధానం ప్రకారం రక్తంతో కలిసిన మాంసం తినొద్దు. అంత రుచిగా ఉండదు. అందుకే మెడకింది నరాన్ని కోసి రక్తం మొత్తం పోయేంత వరకూ ఎదురుచూస్తారు. మొత్తంగా ఒకేసారి మెడ నరికితే కోసినవారు ఏకంగా నరకానికి పోతారని వారి విశ్వాసం. హాలాల్ చేయకుండా చనిపోయిన జంతు మాంసాన్ని ముస్లింలు ముట్టరు. దాని ‘హారా’ అంటారు. క్లూపుంగా చెప్పాలంటే హాలాల్కు విరుద్ధమైనవస్తు హారాం కిందకు వస్తాయి. ముస్లింలకు ‘హాలాల్’ మాదిరే యూదులకు ‘కోషర్’ అనే సంప్రదాయం ఉంది. అంటే వారి దేవుని పేరుతో జంతువును వధించి, ఆహారానికి సిద్ధం చేస్తారన్న మాట. హైబ్రూలో దీని అర్థం సముచితం’ అని.



జట్టాసంప్రదాయం

హిందువులు, సిక్కుల సంప్రదాయం ప్రకారం అపోరం కోసం కోసి లేదా దేవతలకు బలి ఇచ్చే జంతువుల మెడను కత్తితో ఒకే వేటు వేసి నరకాలి. దీన్ని ‘జట్టా’ అంటారు. హాలాల్ పద్ధతిలో మెడ నరం కోసిన జంతువు రక్తం పోయే దాకా కొద్ది నిమిషాలు గిలగిలాక్కుటుకొని కొంత సమయానికి చనిపోతే, జట్టా పద్ధతిలో శరీరం నుంచి తల వేరు చేసిన జంతువు క్షణాల్లో ప్రాణం కోల్పోతుంది. హాలాల్ చేసే జంతువుకు నొప్పి తెలియకుండా నిదానంగా ప్రాణం కోల్పోతుందనే వాడన ఉంది. కానీ అది నిజం కాదు. ఏ ప్రాణికైనా రక్తమంసాలు, ఎముకలు నరాల ద్వారా మెదడుతో అనుసంధానమై ఉంటాయి. మెడును కోసిన వెంటనే నొప్పి తెలుస్తుంది. దానిలో అవయవాలు ఒక్కాక్కాలే పని చేయడం మానేసి ప్రాణాలు కోల్పోతుంది. హాలాల్ చేసే సమయంలో భయానదోశనల కారణంగా జంతువు శరీరంలోకి, మాంసంలోకి [స్నేహ హరోన్స్] విడుదలవు తాయి. ఆ హరోన్సులు కలిసిన మాంసం తినువారికి ఎంతో కొంతమేర ప్రమాదం ఉంటుంది. జట్టా పద్ధతిలో అయితే ఒక్క వేటుతో జంతువు మొందెం నుంచి తల వేరు కావడంతో ఆ జీవికి అర్థమయ్యేతో ప్రాణం పోతుంది. హాలాల్ తో పోలిన్సే ఇందులో స్ప్రోహరోన్స్ తక్కువ.

రామ దేవతలకు హాలాల్ ఎందుకు?

విచ్చిత్రంగా చాలా మంది హిందువులు గ్రామ దేవతలకు ఇచ్చే బలిలో కాదా హాలాల్ సంప్రదాయాన్ని పాటిస్తున్నారు. అమ్మవారికి కోళ్ళు, మేకలు బలి ఇచ్చేందుకు ముస్లింలను లిలిపున్నారు. వారి దేవుడి (హాలాల్) పేరుతో గ్రామ దేవతకు బలి ఇప్పుడం ఎండుకు అంటే వారి దగ్గర సమాధానం ఉండదు. హాలాల్ చేశావా అని మరీ అడుగుతారు. బలి ఇప్పుడం అంటే దేవతకు సైవేద్యుం పెట్టడం. హాలాల్ పేరుతో ఇతర మత దేవునికి ఇచ్చిన ఎంగిలిని మన దేవతలకు పెట్టడం ఎందుకు అనే స్పుర్య ఉండదు. ముస్లింలు మన దేవతలకు సుమర్పించిన ప్రసాదాలను, ఇతర ఆహారాలను ముట్టుకోరు. సిక్కులు హాలాలకు వ్యతిరేకం. కానీ మనవాళ్ళు మాత్రం వీర సెక్కుల్రం ప్రతావలంబికుల్లా మారి పోయి, గుండిగా హాలాల్ సంప్రదాయం పాటిస్తున్నారు.

ఆశ్రమ సురుపొర్తుము షఫ్ట్‌కాంట్స్‌ప్లె..



‘మనకు కనపడేదంతా సత్యం’ అన్న అజ్ఞానాన్ని దూరంచేసి,
తెరవెసుక దాగిన “అత్మ” సత్యంను అపగిం చేసి నిమిత్తం
“శ్రీ సత్యాంశుయి భగ్వాసులు గురుదేవులై”

మన పూర్వజిస్తుల పుణ్య విశేషంపల్లి పై గురుబోధించే శారు.
ఇది చాలా కష్టం అనుకుంటామేమా అని ఆ కరుణాముయుడు
'నా తోడ వెడతి రండూ' అసి 'మీకు నేను మార్పం మాసిస్తూ కూడా
ఉంటూనీ', అంధకారం సుండి వెలుగులోనికి చేయి పట్టుకు
నడిపించే సద్గురుదేవులైనారు. గురుదక్షిణగా మనం చేయపలసినటి కేవలం
విత్రమింపక సేవ - ప్రేమ అనే వారి రెండు పాద ముద్రలను అనుసరిస్తు
నడుపటమే వారికిచే గురుదక్షిణ..

భగవాన్ శ్రీ సత్యాంశుయి సేవాసుధ, సరూర్ణసగర్ మంటిరం, రంగారెడ్డి జల్లా,

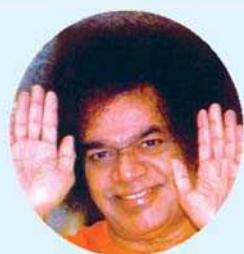
“ఏక దేశమే దో విధాన్, దో ప్రధాన్ షార్పర దో నిధాన్
సహీ చలేంగే” అని గట్టిగా నినటించిన
శ్రీ చ్యామంప్రసాద్ ముఖ్యుల్లే గాలి
120వ జయంతి (జూలై 06) షఫ్ట్‌కాంట్స్..

బుక్కా వేణుగోపాల్ భాజపా నాయకులు, శంఖాబాద్.

గురుపూర్విము వభాకాంక్షలతో....

**సీలన్ టీపం వెలుగించు
సీవే వెలుగై వ్యాపించు**

జీవిత జీవూ పాలస్
కుటుంబ భ్వద్రతకు చాలా ముఖ్యమైనటి



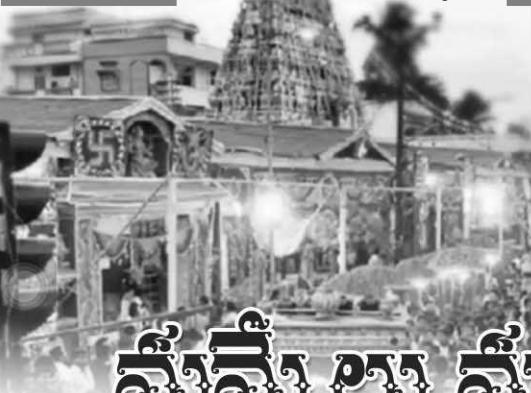
ఎడుగొడ్డ శ్రీనివాస రెడ్డి

ఎల్.ఐ.సి. డెవలమెంట్ అఫీసర్,
చౌటుపూల్, భువనగిరి యాదారి.



ఎడుగొడ్డ వివేకవర్థన్ రెడ్డి

ఎల్.ఐ.సి. డెవలమెంట్ అఫీసర్
చైతన్యపుల్, ప్రాదురాబాద్



భాగ్యశనగరవాసులకు మరీ ఆరాధ్యదేవత
బల్మైపేటలోని ఎల్లమ్ముతల్లి. గీల్లోండ
జగదాంజల, సికింద్రాబాద్ ఉళ్ళయిని
మహంకాళి, లాల్చెదర్మాజా సింహావాహిని
మహంకాళి అమ్మావార్లతో పాటు
పూజాదికాలు, పిటా అషాడంలో బోనాలు
అందుకుంటున్న తల్లి. భాగ్యశనగరం మరీ
రక్షకురాలు బల్మైపేట ఎల్లమ్ము దేవత.



బోన్నెళ్ళు బోన తేల్లి! శేరీస్.. శేరీస్..

బోదరాబాద్ నగరం ఏర్పడక ముందు, ఏదు శతాబ్దాల క్రితం ఉఱబూలో ఆవీర్భవించిన ఎల్లమ్మ తల్లి నాటి నుంచి విశేషహజలు అందుకుంటోంది. ఈమెను పరశురాముని తల్లి (జమదగ్ని పత్ని) రేణుకాదేవి అంశగా భావిస్తారు. దేశంలోని వివిధ పరశురామ క్షేత్రాలలో రేణుకా ఆలయాలు ఉన్నాయి. వాటిలో బల్మైపేటలోని ఆలయం ఒకటి. తమిళనాడులోని నాగపట్టణం జిల్లా తిరుపట్లీలో రేణుకా పరమేశ్వరీ ఆలయం, తిరువణ్ణమలై జిల్లా పడమీదులో రేణుకాంబ్ అమ్మన్ కోయిల్, కర్కుతలో శివమొగ్గ జిల్లా చంద్రగుత్తి, గడగ్ జిల్లా భీదరహల్లి, మహారాష్ట్రాలోని మహోరలో రేణుకా ఆలయాలు భక్తులతో నిత్యం రద్దీగా ఉంటాయి. పురాణాధ్యక్షరం రేణుకను జానపదులు కులదేవతగా కొలుస్తారు. ఆమెను దుర్గ అవతారంగా కూడా పూజిస్తారు. రేణుకను శైవులు, శాకేయులు 'భీసుమసు' అనే పేరిట ఆరాధిస్తారు. రేణుకాదేవి ఎల్లరకు అమ్మ కనుక 'ఎల్లమ్మగా వ్యవహారిస్తారు.

అప్పట్లో బెహాలూభాన్ గూడగా పిలిచే నేటి బల్మైపేట ప్రాంతం కురామంగా ఉండేది. చారితక్ అధారాల ప్రకారం, ఒక రైతు తన పొలంలో బావి తవ్వుతుండగా పలుగుకు పెద్ద రాయి తగిలిందట.



బావిలో పది అదుగుల లోతులో శయన రూపంలో గల అమ్మారా విగ్రహం కనిపించింది. క్రామస్థల నహకారంతో దానిని ఒడ్డుకు చేచ్చేందుకు ప్రయుత్తించారు. అయినా ఘలితంలేకి బోయింది. 'అమ్మావారు ఆక్కడే ఉండి పూజలందుకోవాలను కురంటున్నారేమో!' అలగే చేస్తే సరి. దైవిన్నిర్ణయాన్ని ఎలా కాదనగలం? ఆని ఆక్కడికి చేయకన్న శిఖసత్తుల (శివరాధనలో ఉన్న ప్రీత్యులు) మాట మేరకు విగ్రహస్ని బావిలోనే ఉంచి పూజించసాగారు. అమ్మావారు జలధిషాసినిగా ఆవీర్భవించినదున అమెను జలదుర్గ అవతారంగా పూజిస్తారు. అచిరకాలంలోనే అమ్మారి మహిమలు ప్రచారం కావడంతో పలు ప్రాంతాల నుంచి భక్తుల రాకపోకలు అరంభమై ఆక్కడ చిన్నపూటి ఆలయం వెలసింది. సంస్కారా దీశుడు రాజు శివరాజ బహదూర్ 1919లో అమ్మారికి ఆలయం నిర్మించారు. శీతలాదేవి ఈ ఆలయానికి క్షేత్రపాలకురాలు. (ఆమెనే జానపదులు పోచమ్మగా పూజిస్తారు) ఆమె పక్షపారాజీశ్వరి అమ్మావారు, ఆలయ ప్రాంగణంలో తూర్పు ముఖంగా మహాపతి దర్శనం ఇస్తారు.

తూర్పుముఖంగా చూస్తున్నట్లు శయన రూపంలోని పోచమ్మ అమ్మారి పైభాగంలోని మహామండపం నుంచి వెలిగే అభిండజోతి భక్తులకు జ్ఞాన మార్గాన్ని ప్రసాదిస్తున్నట్లుగా ఉంటుంది. ఆరంభంలో వారంలో సోమ, బుధ, శనివారాలు తప్ప ఇతర రోజులలో భక్తులు అమ్మావారిని దర్శించుకునేవారు. కాలక్రమణ నిత్యదర్శనాలు ఏర్పడాయి. ఆది, మంగళ, గురువారాలు అమ్మావారికి ఆధ్యంత ప్రీతిపాత్రమైన రోజులుగా భావించడంతో ఈ మాడు రోజుల్లో భక్తుల రద్ది ఎక్కువగా ఉంటుంది. జంట నగరాలలోని ఇతర అమ్మావార్ల ఆలయాల తరువాలోనే ఇక్కడ కూడా బోనాల నమర్పుట ప్రారంభించారు.

బోనాల విశిష్టతను పరిశీలిస్తే.. 1869 ప్రాంతంలో పైదారూబాద్, సికింద్రాబాద్ జంటనగరాలలో మలేరియా వ్యాధి తీవ్ర రూపం దాచ్చి పెద్ద సంభూతీ ప్రజలు మరణించడంతో ప్రకృతిని ప్రసన్నం చేసుకునేదుకు జాతరలు, ఉత్సవాలు జరపాలని

పెద్దలు నిర్మయించారు. ఆ మేరకు జంటనగరాలలోని అమ్మావార్ల అలయాలలో బోనాలు ప్రారంభ మయ్యాయి. మహంకాళి, మైసమ్మ, పోచమ్మ, మార్మమ్మ పోలేరమ్మ అంకమ్మ, పెద్దమ్మ తదితర కాళీమాత రూపాలను పూజించసాగారు. దానిలో భాగంగానే రేణుకా ఎల్లమ్మ ఆలయంలోనూ ఈ ఉత్సవాలను ప్రారంభించారు. అందులో భాగంగా ప్రతి ఏటా అషాద మాసంలో మొదటి మంగళవారం అమ్మారికి కల్యాణిస్త్వపం నిర్మపిస్తారు.

బోనం అనే పదం భోజనం అనే సంస్కృత వదానికి వ్యవహారిక రూపం. అమ్మావారు చిత్రాన్నప్రియ అని స్వీతాలు చెబుతున్నందున ఆమెను ప్రసన్నం చేసుకునేదుకు బోనం సమర్పించుకోవడమే ఈ పండుగ పరమార్థం. ఖచ్చిగా, పవిత్రంగా వండిన బోనాన్ని వనువు, కుంకుమ, వేపాకులతో అలంకరించిన కొత్తకుండలో ఉంచి, దానిపై ప్రమిద వెలిగించి ఆదపడుచులు తలపై పెట్టి తీసుకు వెళతారు. అలా బోనం తలకెతుకున్న మహిళలను అమ్మశక్తికి ప్రతీకగా భావిస్తూ భక్తులు వారి కాళ్ళపై సీరు పోస్తుంటారు.

'అమ్మ బైలైన్నాదో నాయనా! తల్లి బైలైన్నాదో ఎల్లు ఎల్లాయి రాయే మాయమ్మ / మమ్మెలు మాతల్లి నీకి శరణాలు/పూకస్తు తరలియాయే ఎల్లమ్మ / బిల్లుం పేట ఎల్లమ్మా' అని ఆలపిస్తూ బోనాలు సమర్పిస్తారు. డప్పలు, మంగళవాయిద్యాల మద్య మహిళలు ఈచేతనాలను పెట్టి కొనిపోతారు.

ఈ ఆలయంలోని అమ్మావారి మూలమూర్తి శిరసు వెనుక భాగంలో ఉన్న ఊటి బావి సుంచి వచ్చిన నీటిని భక్తులు తీర్చంగా తీసుకుంటారు. ఆ నీటిని స్వాన్ చేసే నీల్లలో కలుపుకుంటే తామర, గజ్జి వంటి అంటువ్వాచుల, కలరా, మశుచి వంటివి సమసి పోతాయని, ఆ నీటితో ఇల్కును కుద్ది చేసుకుంటే దుష్టశక్తుల బెదుదు ఉండదని భక్తుల విశ్వాసం. నూతన దంపతులు పసుపు బట్టలతో అమ్మావారిని దర్శించుకుంటే వారి కాపురం చీకుచింతలకు అతీతంగా సాగుతుందని విశ్వాసం. ★

‘మనం నిర్దిష్టం వహించాం. నమ్మి మోసపశియాం.’ 1962 నాటి చైనా దురాక్రమణ గురించి నాటి రాష్ట్రపతి స్వేపభి రాధాకృష్ణన్ చేసిన వ్యాధావూలత వ్యాఖ్య ఇది. నిర్దిష్టం ఎవరిది? నమ్మి మోసపశియినదెవరు? ఈ రెండు ఉప్పేఖనలు ప్రథమ ప్రధాని పండిట్ నెహ్రూకు న్యూయార్ చేసే స్వోత్తంత్ర భారతదేశ చరిత్ర మరచిపోలేని ఈ కటీర వాస్తవానికి నపలారూపం ‘బి ఇన్స్నెడర్’. బహుముఖ ప్రజ్ఞాశాలి పాములప్పరి పెంకటనరసింహరావు అంగ్ల రచన ఇది. (తెలుగు - లోపలి మనిషి, అను- కల్పాలి భాస్కరం).

నొసి దేశ కాల పరిస్థితులలో ఏ ప్రధాని అయినా రక్షణ వ్యవస్థ గురించి అంతకుమించి ఆలోచించే అవకాశం లేదంటూనే, ఇలాంటి ధోరణి కారణంగా భారీ మూల్యం చెల్లించవలసి వచ్చిందన్న సత్యాన్ని కూడా నిలబెట్టే యత్నం ఈ రచనలో కనిపిస్తుంది. నెప్రూను సమీపంగా పరిశీలించి, జాతీయ కాంగ్రెస్ బిధారు దశాబ్దాలు మమకమైన పీఎస్ నిశిత రాజకీయ వ్యాఖ్య ఈ నపల. నెప్రూను సముస్తత శిఖరం మీద నిలబెట్టుతానే, ఆయన చేసిన తప్పిదాల గురించి కూడా వర్ణించడం అవసరమని పీఎస్ అభిప్రాయపడ్డారు. కాబట్టి ‘లోపలిమనిషి’ వాస్తవ చరిత్రే చోదకశక్తిగా సాగిన చారిత్రక నపలగా గౌరవించుకోవచ్చు.

ఏమన్నుకుల అంచనా ప్రకారం ‘లోపలి మనిషి’ అత్యక్షధాతృత్వ నపల. ఇందులో కథానాయకుడు

పరిచయం చేయడమే, నిజానికి ఈ నపల స్వీతంత్ర భారతదేశంలోని పలు క్రిష్ణ రాజకీయ, సామాజిక సంక్షోభాలను గురించి చర్చిస్తుంది. ఆదర్శాలకీ, ఆచరణకీ మధ్య ఆగధాల లోతు, కొత్తా స్వాతంత్యం తెచ్చుకొను పేద దేశం బాలారిష్టాలను అధిగమించడానికి పడిన కష్టం ఎలాంటివో చెబుతుంది. ఒక గొప్ప పురాతన సంస్కృతి కలిగిన దేశం బాసినస్త్వం నుంచి బయలుకు వచ్చిన తరువాత ఎందుకు తనకు వారసత్వంగా వచ్చిన జ్ఞానాన్ని పక్కన పెట్టి నడివిందే, దాని ఘనితాలు ఏమిటో అంతశ్శనంగా ‘లోపలి మనిషి’ పోచ్చిరిస్తూ ఉంటాడు. ఆ ప్రమంలోనే – భామి సమస్య, స్వరూపం ఏమిటో? భాస్వామ్యాన్ని అనుభవిస్తూనే ప్రజాస్వామిక వ్యవస్థలో పదవలను అధిష్టించడానికి సోపలిజం నినాదం

లోపలి మనిషి'లో చైన్

ఆనంద్. ఆ పాత్ర పీఎస్ ప్రతిభింబమన్న సంగతి నపలలోకి వెళ్లిన కొద్దినేపటికే పారకుల అవగాహనకు పస్తుంది. నిజాని సంస్థానంలోని అప్రోజాబాద్ దగ్గర మొదలై, ధీమీ రాజకీయమే కేంద్రంగా ఇతివ్యత్తం సాగుతుంది. బాబూ రాజేంద్రప్రసాద్, నెప్రూ, ఇందిర, లాల్ బహుదూర్ శాస్త్రి, కామరాజ్, మొరార్జీ, గుల్మరీలాల్ నందా, నీలం సంజీవరాధీ, వివి గిరి, నిజలింగప్ప వంటి వాస్తవిక పొత్తలు కొన్ని. ఆనంద్, అరుణ, శేఖర్, మహేంద్రనాథ్, చౌదరి వంటి కల్పిత పొత్తలు కొన్ని. ఇలే పారకుడిని గతంలోని ఆయ్యా అవరచిత తీరాలకు తీనుకు వెళతాంఱు. ఆ చరిత్ర వురుంఘుల అంతరంగాలను దగ్గర సుంచి చూపేవి కూడా ఈ కల్పిత పొత్తలే.

నపలలో చైనా దురాక్రమణ ప్రధాన ఇతివ్యత్తం కాదు. రచయిత స్వశించిన చాలా అంశాలలో చైనా దాడి ఒకటి. ఆ దురాక్రమణ, తరువాతి పర్యవేసానాలు, స్వీతంత్ర భారత చరిత్రలో వాటికి ఉన్న స్థానం ఈ దేశం ఎన్నటికి విస్తరించలేదు. ఈ వ్యాసం ఉద్దేశం వాత్రం ఆ అంశాన్ని పీఎస్ ఎలా విల్సేంప్రారో కొద్దిగా

ఎలా ఉపయోగపడింది? సద్గుర్ పటేల్ మరణం నెప్రూను పదవీ గండం నుంచి విముక్తం చేసినా, దేశాన్ని సమస్యలలోకి నెట్లిచేసిందా? క్రీతీ, ప్రత్యేక ప్రతివత్తిల గురించి నాటి కాంగ్రెస్ పార్టీ ఏమనుకుంది? ఆలీన విధానం, సోపలిజం నెప్రూ చిత్తాభస్యాతోనే గంగలో కలిసిపోయారూ? అప్పాంస, లొకికపాదాలను పండిట్ నెప్రూ, ఆయన పార్టీ స్వీకరించిన తీరు ఎలాంటిది? నెప్రూ వారసునిగా లాల్ బహుదూర్ నే ఎంపిక చేయడంలో కాంగ్రెస్ సిండికేట్ ఉద్దేశం ఏమిటో? నెప్రూ ఆశ్యాలను ఇందిరాగాంధీ గౌరవించారని చెప్పగలవూ? కామరాజ్ నాడార్ పథకం ఎందుక? సన్సులిజం ఎందుకు తలెత్తింది? 1969 నాటి అంతరాత్మ ప్రభేదానికి, 1971 నాటి ఇండో-పాక్ యుద్ధానికి సంబంధం ఉండా? ఇలా - రాజకీయ, చారిత్రక స్వర్ప ఉన్న సమస్యలను ఫుట్టాలుగా మలచి, వాటి ప్రత్యేకస్థానికి పీఎస్ నపలలో వాటిని నిక్షిప్తం చేశారు. గొప్ప ప్రజాస్వామ్యవాదిగా చరిత్ర పుట్టలలో కనిపించే నెప్రూ కాలంలోనే కాదు, ఆయన కుమార్తె ఇందిర హయాంలో కూడా ఎన్నికలు, అభ్యర్థుల ఎంపిక ఎంత దిగజారిందో పీఎస్ చెప్పారు. ముఖ్యమంత్రులను ఇప్పానుసారం మార్చే ఇందిర రాజకీయ సంస్కృతి పట్ల పీఎస్ అంతరంగం ఈ నపలలో అవగాహనకు పస్తుంది. ప్రతి అంశాన్ని పస్యాశ్రయ ర్యాప్లెటోనే పీఎస్ చెప్పించారు. చరిత్రకీ, చరిత్రకు నీడ వంటి స్పృజన సాహిత్యానికి మధ్య

ఉన్న వ్యవ్యాసం ఇందులో కనిపిస్తుంది. చరిత్ర నిర్మాణంలో మేధఃశక్తి కీలకం. చరిత్రకు ఛాయ వంటి సృజనాత్మక సాహిత్యం హృదయగత్తైనది.

కానీ ఒక పరిణామం మీద ప్రజల స్వందన ఏమిలో చరిత్ర నిర్మాణానికి ప్రధానం కాదు. ఒక విశ్లేషకుడు, వ్యాసకర్త కూడా వీటిని స్నేహితిని జాతి ఎలా ప్రతిస్పందించింది? సామాన్య గ్రామీణుడు, పారశాల విద్యార్థి మీద ఆ వాస్తవం ఎలా ప్రతిబింబించిందో కూడా వారికి అనవనరం. సైనిక పాటవం, వైఫల్యాలు, మరణాలు, పద్మలు, గణాంకాలు వంటివి వారు ఇస్తారు.

కానీ సాహిత్యం జాతి ఆత్మ స్వందనలను ఆవిష్కరిస్తుంది. చైనా దురాక్రమణ వరకు నాయకత్వ



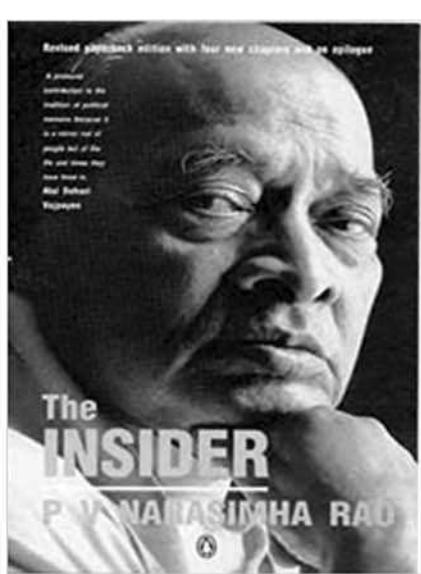
నిర్వహించడం కనిపిస్తుంది.

“1950 ప్రారంభం నుంచే నెప్రూ చైనా నుంచి ముఖ్యము ఉపాంచార్థకానికి ఇప్పుడు కావలసినన్ని సాక్ష్యాలున్నాయి” (లోపలి మనిషి, పే 344) అంటారు వీవీ. ఆ విధంగా సర్వేపథి రాధాకృష్ణన్ వ్యాఖ్యను వీవీ సమర్థించారనే అనిపిస్తుంది. అప్పటి నుంచి 1962 వరకు కూడా చైనా బెడద పట్ల నెప్రూ ఎంత అవాస్తవిక ధోరణి అవలంబించారో వీవీ చెప్పారు. భారతీ-చైనా సరిహద్దులు ఉపరిక్రంగా మారదమనేది 1959లోనే ఆరంభమైంది. ఒక అంతర్జాతీయ నమన్య జాతీయస్థాంఱు చర్చనీయంశంగా మారదం అడేనంటారు వీవీ. ప్రజలకు మాత్రం నెప్రూ మీద అపార నమ్మకం. అంతర్జాతీయ వ్యవహారాలలో విశేష ప్రాచీణ్యం ఉన్న, శాంతిభూతగా భూతి గడించిన నెప్రూ ఈ సమస్యలు ఏదో విధంగా చక్కబెడతారు. 1950 ప్రారంభంలోనే, అంటే తన అంతర్కాలంలోనే సర్దార్ పటీల్ చైనా నుంచి ఎదురుకాగల ముఖ్యము స్వయంగా నెప్రూ దృష్టికి తీసుకు వచ్చారు. పటీల్ దృష్టిలో చైనా విశ్వసీంచడిన దగిన పారుగు కాదు. చైనాతో అనుసరిస్తున్న విధానాన్ని పునసమీక్షించు కోమని, కొత్త పరిస్థితులను ఎదురూపుదానికి చర్యలు వెంటనే తీసుకోవడం అవసరమని, ఆ చర్యలు ఇలా ఉంటే మంచిదిని కూడా పటీల్ లిఫితపూర్వకంగా నెప్రూ దృష్టికి తీసుకు వెళ్లారు. 562 సంస్థానాలను విలీనం చేసిన విలువైన అనుభవం ఆయనది. 48 శాతం భూభాగంలో ఉన్న సంస్థానాలను దారికి తెచ్చి భవిష్యత్త భారతాన్ని మహో సంఘర్షణ నుంచి తప్పించిన దూరధ్యాపి ఆయన సౌంతం. ఈ లక్ష్మాలే పటీల్ చేత చాలా విషయాలు చెప్పించాయి. దేశ సమగ్రత, రక్షణల విషయంలో ఔషధులు పనికిరావున్నది ఆయన నిశ్చితాభిప్రాయం. ఆ లేఖలో, ‘కాన్ని శతాబ్దాల తరువాత ప్రప్రథమంగా భారతదేశం, భారత రక్షణవ్యవస్థ ఒకేసారి రెండు రంగాలపై దృష్టి కేంద్రీకరించవలసి వచ్చింది. మన రక్షణ చర్యలు

ఇంతవరకూ పాకిస్తాన్ పై ఆధిక్యానికి సంబంధించిన అంచనా పైనే ఆధారపడి ఉంటున్నాయి. ఇప్పటి మన అంచనాను అనుసరించి ఉత్తర, ఈశాస్యాలలో కమ్యూనిస్టు చైనాను... నిర్దిష్టమైన ఆకంక్షలు, లక్ష్మీలు ఉన్న కమ్యూనిస్టు చైనాను... కూడా దృష్టిలో ఉంచుకోవలసిందే. అవి మన వట్ల మిత్రత్వాన్ని సూచిస్తున్నవిగా కనిపించడు లేదు. కనుక, నా అంచనా ప్రకారం ఏ మాత్రం అజ్గర్త్తాగానూ, ఊగిసలాట ధోరణితోనూ వ్యవహారించకూడని పరిస్థితి ఇది. మనం సాధించవలసినదేమిలో, అంచుకు అనుసరించవలసిన పద్ధతులేమిలో స్వప్తమైన అలోచన ఉండాలి. మన లక్ష్మీల కల్పనలో, వాటిని సాధించడానికి ఉద్దేశించిన మన విధానాల అనుసరణిలో తరభాటు కానీ, అనిశ్చిత ధోరణి కానీ మనల్ని బలహిసపరిచి ఇప్పటికే కొక్కుల్చినట్టు కనిపిస్తున్న ముఖ్యము మరింత పెంచుతాయి’ (లోపలి మనిషి, పే 333) అంటూ పటీల్ ఒక స్వప్తమైన చిత్రాన్ని నెప్రూ ముందు ఉంచారు. ఎంతో తెలివైన భూమిపుత్రుడు, వాస్తవికవాదీ అయిన తన రాజకీయ ప్రత్యుభ్రితి చైనా గురించి చెప్పిన మహోన్వత సత్యం నెప్రూ బుర్రకు ఎక్కువేదని చెప్పశేం. 1952లో పెకింగ్ (బీజింగ్) వెల్లి ఒక సభలో ప్రసంగించారాయన. ‘ఏదో ఒక రోజు ఈ రెండు ఆసియా మహోకాయాలూ ఒకదానితో ఒక కటి ఘర్రణకు దిగుతాయి. అది ఆసియాకే మహోత్పాతంగా పరిణమిస్తుంది. ఆ పరిణామాన్ని నివారించడానికి మనమంతా శాయిశక్కులా ప్రయత్నించాలి.’ కానీ ఈ వాస్తవికత తరువాత ఏమైంది?

కాబట్టి పటీల్ అంతర్గంగాన్ని అర్థం చేసుకున్నా తన కలల ప్రవంచం మీదనే నెప్రూ ఎక్కువ విధానించారు. భారతదేశం మీద ఏ దేశమూ దాడి చేయదని ప్రథమ ప్రధాని కలల ప్రవంచం ఫోషించేది. అంచుకే చైనా దాడితో ఆయన అంతగా కడలిపోయారు. అప్పుడు గాని ఆయన కలల ప్రపంచం నుంచి ఆయన బయటపడలేదు. తన

యద్దం



టిమ్స్ - తెలంగాణ జనస్థిటుఐట్ అవ్
 మెడికల్ సైన్స్స్. ప్రభుత్వం రెండు నెలల
 క్రితం ప్రకటించింది. కరోనా వైరస్
 కమ్యూకున్న నేపథ్యంలో బీనిని
 ఆగమేఘాల మీద సిద్ధం చేశారు.
 ఖాళీగా నిధులు కేటాయించారు.
 తక్షణమే సేవలు ప్రారంభిస్తామన్నారు.
 ఇది విని ప్రజలు కూడా ఎంతో
 సంబరపడ్డారు. ఎయిమ్స్ స్థాయిలో
 టిమ్స్ ను తీవ్రిగించుతారని, అత్యాగ్రహిత
 ప్రభుత్వ వైద్యం, సాంకేతిక సాకర్యాలు
 అందుబాటులోకి వస్తాయని
 అనుకున్నారు. మొదట్లో అయితే కరోనా
 రీగులకు మంచి రోజులు వచ్చినట్లేనని,
 సిఎం కేసీఆర్ ప్రకటించినట్లు ఒక్కచాపు
 కూడా తెలంగాణలో నమోదుకాని
 విధంగా టిమ్స్ రూపుదిష్ట కుంటుండని
 అందరూ అనుకున్నారు.



టిమ్స్

రాష్ట్రానికి సేవలు

కౌన్సిల్, టిమ్స్ ప్రారంభంలో తాత్పారం జరిగింది. కారణం తెలియదు. రోజురోజుకు కరోనా కేసుల సంఖ్య ఉన్నతంగా పెరుగుతున్నప్పటికీ, పాఇలీవుల కేసులు నాలుగంకెలకు చేరినప్పటికీ, మృతులసంఖ్య పెరుగుతున్నప్పటికీ పట్టించుకోలేదు. ఓ రశలో టిమ్స్ అనేది ప్రకటనలకే పరిమితం అన్న అభిప్రాయం కూడా వచ్చేసింది. అయితే ఇన్నాళ్లూ నాన్నిన ప్రభుత్వం ఎట్లకేలకు ఇటువైపు దృష్టి సారించింది. ఘరీపితంగా టిమ్స్లో కదలిక వచ్చింది.



ప్రజలంతా ఎంతో ఉన్నత సేవలు అందుతాయని కలలగుంటున్న సమయం రానే వచ్చింది. కానీ, అక్కడ వరిష్ఠితి ఎలా ఉంటుందో, వైద్య సేవలు ఎలా కొనసాగుతాయో అనుభవంలోకి వస్తేగానీ అంచనా వేయలేం.

రాష్ట్రంలో కరోనా కేసులు బయటవడిన మొదట్లోనే ప్రత్యేకంగా కొవిడ్-19 చికిత్స కేసం ఓ హస్పిటల్ ఏర్పాటు చేస్తామని ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. గచ్చిబోలిలోని సోసైటీ విలేజ్లలో వ్యధాగా ఉన్న కాంప్లెక్సును తీసుకుని అవసరమైన ఏర్పాటు చేసింది. తర్వాత కొద్దిరోజులకు ఆ ఆసుపత్రినే టిమ్స్గా మార్కెటుని చెప్పింది. కానీ, దాని గురించి ఆ తర్వాత అంతగా పట్టించుకోలేదు. కాంట్రాక్టు పడతిలో టిమ్స్ అవసరమైన రిక్రూట్మెంట్ కేసం నోటిఫికేషన్ ఇచ్చినా డాక్టర్లు, నర్సులు, ఇతర పోస్టులను భర్తీ చేయుంచేరు. కొందరు డాక్టర్లు, సిబ్బంది ఉస్కానియా ఆసుపత్రి నుంచి డిస్ట్రిబ్యూషన్ మీద అక్కడికి పంపించింది. అయితే.. అక్కడ అవసరమైనత పనిలేకపోవడం, కరోనా రాష్ట్రంలో ఉన్నతం కావడం, ఉస్కానియాలో ఆవసరం మేరకు డాక్టర్లు, మిగతా సిబ్బంది అంతా తిరిగి ఉస్కానియాకు వెళ్లాల్సి వచ్చింది. అంత పెద్ద హస్పిటల్లో ఒకరిద్దరు స్టేషన్ల వచ్చి, తాళాలు తీసుకుని ఖాళీగా కూర్చుంటస్తున్న వరిష్ఠితి దాపురించింది. అయితే.. కొద్దిరోజులగా రాష్ట్రంలో కరోనా కేసులు ఖాళీగా పెరుగుతుండటం,

నర్చారీ ఆసుపత్రుల్లో బెడ్లు సరిపోని వరిష్ఠితి తలెత్తడంతో ప్రభుత్వం తాజాగా హదావుడి మొదలుపెట్టింది.

వాస్తవానికి మనదేశంలో కరోనా కేసులు బయటవడ్డ మొదట్లో తెలంగాణ ప్రభుత్వం చాలా తేలికగా తీసుకుంది. అసలు కరోనా మన దరికి కూడా చేరదంటూ సాక్షాత్కార అసెంబ్లీలోనే ప్రకటనలు చేసింది. కానీ, ఆ తర్వాత కేసులు ఒక్కాక్కాలీగా పెరుగుతుండటంతో హదావుడి మొదలుపెట్టింది. నికింద్రాబాద్లోని గాంధీ ఆసుపత్రిని కరోనా హస్పిటల్గా ప్రకటించింది. ఇంకా కేసులు పెరుగుతుండటంతో గ్లోబోలీలోని సోసైటీ అధారిటీకి చెందిన 13 అంతస్తుల భవనాన్ని తీసుకుని, కరోనా స్పెషప్ల హస్పిటల్గా తీవ్రిగించుమని చెప్పింది. మంత్రులు కొద్దిరోజుల పాటు రోజు వెళ్లి అక్కడి పెరాటులు పరిశీలించారు. తర్వాత మర్చిపోయారు. మధ్యలో కొన్నిరోజులు టెస్టులు, కేసుల సంఖ్య తగ్గడంతో దాని జోలికి వెళ్లింది. కానీ కొన్ని బెడ్లు, ఇతర ఇన్స్ప్రాష్ట్రక్చర్ ఏర్పాటు చేసి ఉండటం, కరోనా రోగుల సంఖ్య విపరీతంగా పెరుగుతుండటంతో చికిత్స మొదలుపెట్టాలని జనం నుంచి డిమాండ్ వచ్చింది. దీంతో హస్పిటల్ను ప్రారంభించారు. వారం రోజుల్లో 47 మంది పేపంటును అవుట్ పేపంట్ విభాగంలో పరీక్షించారు. ఈలోపు ఉస్కానియా హస్పిటల్లో వని ఒత్తిడి, ఇతర

కారణాలతో వీళీ దాక్టర్లు అందోళన వ్యక్తం చేయడంతో గచ్ఛిబౌలిలోని స్టాఫ్ అందరినీ తిగి ఉన్నానియాకు పంపారు. దీంతో టీమ్స్ ఎప్పట్లగే ఒకరిద్దరు నిబ్బందితో నామవాత్తంగా మారిపోయింది.

టీమ్స్ కోసం స్టాఫ్సిం చేసుకున్న భారీ లహర్ అంతస్తుల బిల్లింగ్లో 1260 పడకలకు సరిపడా ఏర్పాటు చేశారు. ఈ భవసంలోని మొత్తం 13 అంతస్తులలో 468 గదులున్నాయి. 50 బెడ్లతో లీసీయా, 14 వెంటిలేటర్లు కూడా ఏర్పాటు చేశారు. ఇంతా చేసి స్టాఫ్ రిక్రూట్మెంట్ విషయంలో మాత్రం శ్రద్ధ చూపలేదు. ప్రారంభమైన రెండు నెలలు గడిచినా ఒక్క పేపంటను కూడా చేర్చుకోలేదు. చికిత్స అందించలేదు. టీమ్సు ప్రకటించిన తొలి రోజుల్లో 153 మంది దాక్టర్లు, 228 మంది నర్సులు, పారా మెడికల్ సిబ్బంది, శానిత్రిజెప్స్, పేపంట్ కేర్, పోసిటీల్స్ ప్రారంభిస్తామని.. అంతకు రెండు రోజుల ముందు వెద్దు, ఆరోగ్యశాఖ మంత్రి ఈటల రాజేందర్ ప్రకటించారు. ఎఫ్రిల్ 19వ తేదీన విలేకరుల సమావేశంలో గచ్ఛిబౌలి హస్పిటల్సు టీమ్స్గా మార్పుసామని సీఎం ప్రకటించారు. తర్వాత రోజు నుంచే సేవలు అందుబాటులోకి వస్తాయిన్నారు. దాంతో ఎవరూ ప్రారంభించకండానే టీమ్సులో పసులు మొదలయ్యాయి. ఆ తర్వాత జూన్ వె తేదీన అవట్ పేపంట్ సేవలు మొదలయ్యాయి. కానీ, వారం రోజుల్లోనే ఆ సేవలను కూడా నిలిపివేశారు.



హస్పిటల్సు ప్రారంభిస్తామని.. అంతకు రెండు రోజుల ముందు వెద్దు, ఆరోగ్యశాఖ మంత్రి ఈటల రాజేందర్ ప్రకటించారు. ఎఫ్రిల్ 19వ తేదీన విలేకరుల సమావేశంలో గచ్ఛిబౌలి హస్పిటల్సు టీమ్స్గా మార్పుసామని సీఎం ప్రకటించారు. తర్వాత రోజు నుంచే సేవలు అందుబాటులోకి వస్తాయిన్నారు. దాంతో ఎవరూ ప్రారంభించకండానే టీమ్సులో పసులు మొదలయ్యాయి. ఆ తర్వాత జూన్ వె తేదీన అవట్ పేపంట్ సేవలు మొదలయ్యాయి. కానీ, వారం రోజుల్లోనే ఆ సేవలను కూడా నిలిపివేశారు.

టీమ్సు ప్రకటించాక దాదాపు 40 రోజుల తర్వాత రిక్రూట్మెంట్ నోటీఫికేషన్ ఇచ్చారు. బయో కెమ్పిస్టీ, పాథాలజీ, మైక్రో బయాలజీ, ఇనర్ల్ మెడిసిన్, టీఎస్సిఎస్, రెడీమో డయాగ్నోస్టిక్, అనెస్టేషన్స్, నర్సింగ్ స్టాఫ్, అడ్మినిస్ట్రేషన్ విభాగంలో వని చేసేందుకు ప్రాఫెసర్లు, అసోసియేట్ ప్రాఫెసర్లు, అసోసియేట్ ప్రాఫెసర్లు ఇచ్చారు.

అసిస్టెంట్ ప్రాఫెసర్లు సహా 662 పోస్టులు భర్తి చేసామని చెప్పారు. అయితే ఇవన్నీ కూడా బెట్సెర్సోర్పింగ్, కాంట్రాక్ట్ పర్డుతిన వింది కోసం చేసే నియామకాలే. తర్వాత కొనసాగిస్తారా? లేదా? అన్న అనుమానంతో చాలామంది ఆసక్తి చూపలేదని వైద్య నిపుణులు అభిప్రాయపడ్డారు. టీమ్సులో చేసిన ఏర్పాటుకు అనుగుణంగా చికిత్స అందించాలంటే నోటీఫికేషన్ ఇచ్చిన మేర రిక్రూట్మెంట్ సరిపోదని స్పష్టం చేస్తున్నారు. ఈ ఆసుపత్రికి 300 మంది దాక్టర్లు, 500 మంది నర్సీంగ్, 500 మంది పారామెడికల్ సిబ్బంది, 200 మంది శానిత్రిజెప్స్ సిబ్బంది అవసరమని చెబుతున్నారు.

ఏ హస్పిటల్లో అయినా ముందుగానే రేడియాలజీ విభాగం, ఆవరేషన్ థియేటర్లు ఏర్పాటు చేస్తారు. కానీ టీమ్సులో అవేచి లేవు. ఎక్స్ట్రో, సిటి స్టాఫ్, ఎంఆర్ఎస్ వంటి అత్యవసర పరీక్షలు కూడా అందుబాటులో లేవు. ఆవరేషన్ థియేటర్లు కూడా ఏర్పాటు చేయకుండానే ఇంత పెద్ద అస్పృతిని ప్రారంభించారు. అంటే, ఇక్కడ చికిత్స మొదలైనా స్టాఫింగ్ కోసం వేరే హస్పిటల్కు వెళ్ళక తప్పదు.

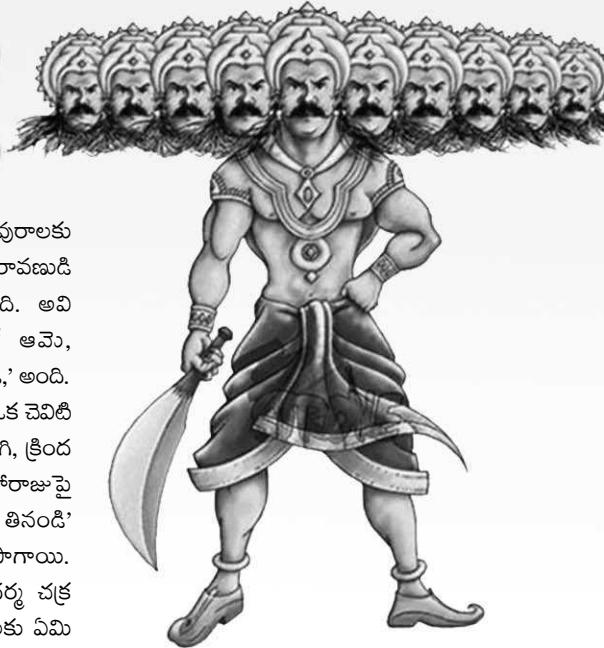
అయితే.. తాజాగా టీమ్సులో అత్యాధునిక సాంకేతిక వ్యవస్థ ఉపయోగిస్తున్నట్లు మంత్రి ఈటల రాజేందర్ స్పష్టం చేశారు. అంతేకాక, ఇక్కడ వెయ్యి పడకలకు ఆజ్ఞిస్తాన శాకర్యం కల్పిస్తున్నట్లు చెప్పారు. మరో 50 పడకలకు వెంటిలేల్ర శాకర్యం ఉందని తెలిపారు. ఇప్పటికే టీమ్సులో పసిచేసే వైద్య సిబ్బంది, దాక్టర్లకు మంచి క్యాంటీన్ ఏర్పాటు చేశామని చెప్పారు. ఆరోగ్య రంగంలో కేరళ, తమిళనాడు రాష్ట్రాలతో పోటీ పడుతున్నట్లు వెల్లించారు. టీమ్సులో ఐచ్చి సేవలు అందించేందుకు ఆవసరమైన సిబ్బంది నియామక ప్రక్రియ కూడా పూర్తయినదన్నారు. మొత్తం 499 పోస్టులకు 13 వేల దరఖాస్తులు వచ్చాయని, విటిలో అర్పులను నిబంధనలకు అనుగుణంగా ఎంపిక చేసినట్లు వెల్లించారు.

వ్యాసకర్త : సీనియర్ జర్జిల్స్

కోన్టెన్ట్ స్టోర్స్ రంప్ టూర్క్ ముఖ్యము..



చక్రవేషు వీభిరాయ్ !



పూర్వం చక్కవేషుడు అనే ధర్మాత్ముడు, సదాచారపరాయణుడు, సత్యవాది, దయముయుడు, మహాజ్ఞుని, అయిన మహరోజు ఉండేవాడు. అతను రాజుకోశారం నుండి ధనం తస్కోసం వాడుకోవడం దోషంగా భావించి, భార్యతో తన పొలంలో వ్యవసాయం చేసుకునేవాడు. రాణి నాగలి లాగితే, రాజు విత్తాలు చట్టేవాడు. పొలంలో పండిన పత్రితో బట్టలు చేసుకుని ధరించేవాడు. తమ పొలంలో పండిన ఆహారాలు ఉండేవి కావు. వారి కష్టార్థితం జీవనానికి సరిపోయేది. ఇకనాడు ఆ రాజ్యంలో జిగిన తీర్థానికి వచ్చిన ధనికులైన వ్యాపారుల భార్యలు, ఆడంబరంగా రాణిని దర్శించారు. ఆమెను కూడా మహరోజును అడిగి, అటువంటివి ఏర్పాటు చేసుకోవాలని సూచించారు. ఈ మాటలు విన్న రాణి, చక్కవేషుడిని, తనకూ విలువైన పాశ్చాధరణాలు కాపాలని కోరింది. రాజు బాగా అల్సిచించాడు - తాను రాజద్రవ్యాన్ని తీసుకోడు. కాని తాను సామ్రాట్టు కనుక, దుష్టులు, బిలవంతులు, అత్యాచారులు అయిన రాజుల నుంచి పన్నును వసూలు చెయ్యపచ్చ, అనుకున్నాడు.

తన మంత్రిని రప్పించి, "రాక్షస రాజున రావణుడి పద్ధతు వెళ్లి, 1.25 మండగుల బరువైన బంగారాన్ని పన్నుగా చెల్లించుని నేను అజ్ఞపించాను అని చెప్పి, తీసుకురమ్మన్ని" అజ్ఞ ఇచ్చాడు.

మంత్రి తెచ్చిన వార్తను విన్న రావణుడు అతన్ని వరహసం చేసి, పంపాడు. ఇదే విషయాన్ని మండోదరికి చెప్పగా, అమె 'స్మృతి ! పొరపాటు చేసారు. వారాగిన బంగారం ఇప్పాల్సింది. చక్కవేషుడి మహిమను రేపు ఉదయం మీకు

చూపుతాను' అంది. ఉదయం ఆమె పావురాలకు గింజలు వేసి, అవి తింటూ ఉండగా, 'రావణుడి మీద అన, గింజలు ముట్టకండి' అంది. అవి లెక్కచెయ్యక తినసాగాయి. వెంటనే ఆమె, 'చక్కవేషుడిపై అన, ఇక గింజలు ముట్టకండి,' అంది. వెంటనే పావురాలు అన్ని ఎకరిపోయాయి. ఒక చెవిలీ పొవరం వినబడక, గింజ తినానే, తల తెగి, క్రింద పడింది. తర్వాత రాణి, 'చక్కవేణ మహరోజుపై అనను ఉపనంపారిస్తున్నాను, గింజలు తినండి' అనగానే, పక్షులు మళ్ళీ గింజలు తినసాగాయి. 'చూసారా స్మృతి ! ఇదీ చక్కవేషుడి ధర్మ చక్క మహిమ' అంది మండోదరి. పిచ్చి పక్షులకు ఏమి తెలుసుంది ?' అంటూ కొట్టి పారేసాడు రావణుడు.

చక్కవేషుడి మంత్రి సముద్ర తీరానికి చేరి, ఇసుక, మద్దితో లంకా నగర నమూనాను సరిగ్గ అలాగే చేసి, 'ఒక వినోదం చూపుతాను' అంటూ, రావణుడిని పిలుచుకుపచ్చాడు. 'చక్కవేణ మహరోజుపై అన', అంటూ నమూనాలో తూర్పువైపు ఉన్న బురుజులు, ప్రాకారాలను పడగొట్టగానే, లంకలో నిజంగా అమరిస్తున్న నిజమైన తూర్పు వైపు బురుజు, ప్రాకారం కూలిపోయాయి.

హతాశుదయ్యాడు రావణుడు. అలాగే మంత్రి, నమూనాలో ఉన్న తూర్పువైపు స్ఫూర్పాలు, 'చక్కవేణ మహరోజుపై అన' అంటూ, పడగొట్టగానే నిజ లంకాపుర స్ఫూర్పాలు కూలిపోయాయి. ఇది చూసి, బచిరిన రావణుడు, మంత్రి కోరిన బంగారాన్ని అతడికి ఇచ్చి, పంపించి వేశాడు.

మంత్రి చక్కవేషుడికి బంగారం ఇప్పగా, అతడు అది ఎలా తెచ్చాలో చెప్పమని, మంత్రిని అడిగాడు.

మంత్రి చెప్పింది విన్న రాణి ఆశ్చర్యపక్షితురాలు అయ్యంది. ఆమె, రాజు పవిత్రమైన నదవడిక మహిమ తెలుసుకుని, బంగారం పద్ధంది. ఆ బంగారం తిరిగి, రావణుడికి పంపించారు. అన్ని లోకాలను ప్రాణావితం చెయ్యగల చక్కవేషుడి త్యాగబుద్ధిని తెలుసుకుని, రావణుడి హృదయం కూడా పరివర్తన చెందింది. మంత్రిని ఎంతో ఆదరించి పంపించాడు.

క్షణకాల దుస్సాగత్యం కూడా అనర్థాన్ని కలిగిస్తుంది. అందుకే దురభ్యాసాలు, మత్తుపడార్థాలు, క్రీడావినోదాలు, ఖరీదైన ఆదంబరాలతో గడిపేపారి సాంగత్యం దలాలి. వెసానంతో ఆర్జుంచిన మృష్టాస్తున్న కూడా విషపు అవుతుంది. పవిత్ర ద్రవ్యం వల్ల ప్రాప్తించిన పిడికెడు అన్నమైనా అమృతతుల్యం అవుతుంది. దానం, దయ, ప్రేమతో, అన్ని ప్రాణాల వట్ల నమభావంతో ప్రవర్తిస్తే, ప్రపంచమే పాదాక్రాంతం అవుతుంది ! ఇదీ సత్యమని చక్కవేషుడి కథ నిరూపిస్తోంది.



భగవంతుని రూపం గురువు

ఉపాధ్యాయుడిని ప్రాచీన కాలంలో గురువే డని సంబోధించేవారు. 'గు' అంటే అజ్ఞానమనే చీకటిని 'రు' అంటే నశింపచేసాడని చక్కతి అర్థం. అందుకే గురువును భగవత్పురూపంగా భావించారు. జ్ఞానానికి ప్రతిరూపమైన గురువు భగవంతుని ప్రత్యక్ష అవతారమే అని శాస్త్రాలు కొనియాడుతున్నాయి. గురుబ్రహ్మ గురుర్యిష్టులు - గురుర్దేవో మహేశ్వరః గురుసాక్షాత్ పరబ్రహ్మః - తస్మై శ్రీ గురవే నమః

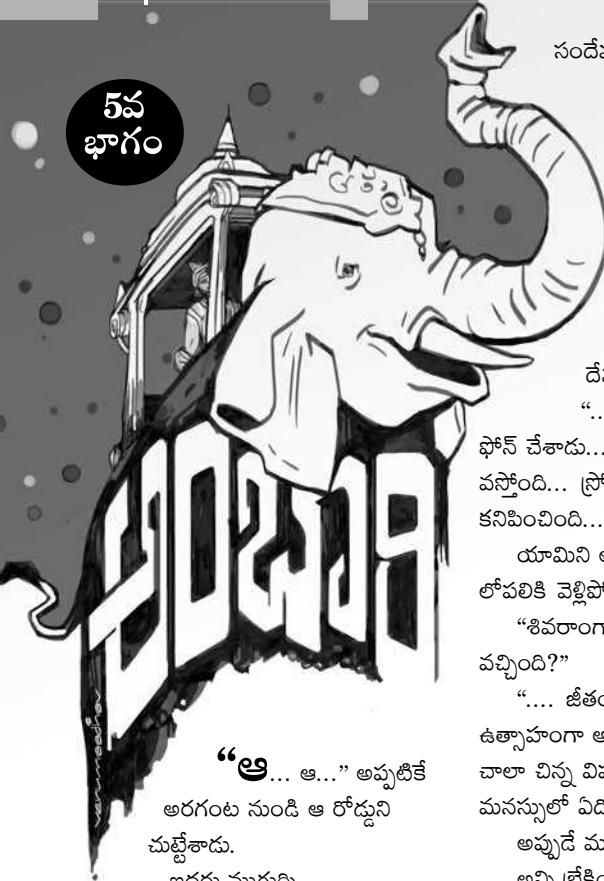
గురువులో త్రిమార్తుల లక్షణాలు ఉంటాయని చెబుతుంటారు. జగత్తును సృష్టించేవారు ఒకరు. పోషించేవారు మరొకరు. లయం చేసేవారు

ప్రసాదిస్తాడు. జ్ఞానం ఆధారంగా విద్యార్థి తన జీవన మార్గాన్ని ఎంచుకొంటాడు.

గురువు అనే కాకుండా విద్యుత్తు బోధించేవారిని 'ఆచార్య' అని కూడా సంబోధించేవారు. 'ఆచార్య దేవోభస' అని తైతీరీయోపనిషత్తులోని వాక్యం. దేవతల లక్షణాలు కలవాడు ఆచార్యుడు. సమస్త జ్ఞానాన్ని నమపార్చించి, స్వయంగా ఆచరించి నేర్చేవాడు. విద్యార్థులకు నీతి వాక్యాలు బోధించడం కాదు. నిజజీవితంలో ఆచరించేటట్లు చేయాలి. అది జరగాలంబే ముందు తాను ఆచరించాలి. అప్పుడే ఆచార్యునికి బోధించే అర్పత, విద్యార్థికి నేర్చుకునే ప్రేరణ లభిస్తుందని సనాతన ధర్మకాష్టాలు చెబుతున్నాయి.



5వ
భాగం



“అ... అ...” అప్పబీకే

అరగంట నుండి ఆ రోడ్సుని
చుట్టూడు.

ఇద్దరు ముగ్గుల్ని

ఆంజనేయస్వామి గుడి అని అడిగినా చెపులేదు.
ఎటునుండి ఎటు పెళ్లినా ఏదో ఒక మసీదు
దగ్గరకి చేరుకుంటున్నాడు. అడిగినా ఎవరూ
నరిగొ చెపులేదు.

“ఆ... అవునుండి....” అన్నాడు సిగ్గుపడుతూ.

“కొత్తగా వచ్చిన వాళ్ళకి ఇఱ్పందే... ఈ ఐన్
ష్టూ గుర్తు పెట్టుకోండి....!” ఆ వీధి మొదట్లో
'ఉస్నానియూ బుని పోవే' అని ఉంది. దాని ముందు
నుండే చాలాసార్లు తిరిగాడు.

అనుమానం వచ్చి ఆ వీధి లోపలికి వెళ్లాడు
కూడా. లోపలికి వెళ్లాడ దారి
కనుక్కోలేకపోయాడు.

ఐన్ ఛ్వాళ్ళకి వీధిలోంచి లోపలికి వెళ్లాడా,
'భాజా' గ్లౌన్ ప్రోట్స్ ఉంది.

ఆ పక్కగా ఓ బోర్డులేని ఐరన్ గ్రిల్స్ చేసే
పోతు... యామిని అలవాటుగా వేగంగా
నడుస్తేంది.

అమెని అనుసరిస్తూ శివరాం గుర్తు పెట్టుకొనే
ప్రయత్నం చేస్తూ నదుస్తున్నాడు.

“మీకు జాట్ వచ్చినట్టేనా?”

“ఆ... ఆ.... వచ్చింది... ప్రార్థుట్టుండి
తీవీలో రకరకాల ఛానెల్స్ చూస్తా గడిపాను”
చేలికగా నవ్వాడు. అప్పుడే ఘోషణ కాలేజీలో
జరిగిన సంఘటన బ్రేకింగ్ స్యాన్స్ లో చూసినది
గుర్తు వచ్చింది. అడగాలా వద్దా అనే

సందేహంలో వద్దాడు.

పెదవి చివర పరకు వచ్చింది.

నోరు తెరిచేలోపు ఇంటి దగ్గరకి
చేరుకున్నాడు.

తలవు తీస్తోనే పట్టాభి

ఆందోళనగా -

“సీకెం కాలేదు కదమ్మ....!”

అన్నాడు.

“ఎం కాలేదు... వాడికే

దేహపద్ధి అలయింది...”

“.... తీవీలో చూపెద్దున్నారని లక్ష్మీ
ఫోన్ చేశాడు... మేము తీవీ పెట్టేసరికి వేరే న్యాన్
వస్తోంది... ప్రోలింగ్లో మాత్రం ఈ వార్త
కనిపించింది...” అన్నాడు పట్టాభి.

యామిని అదో పెద్ద విషయం కాదన్నట్టుగా
లోపలికి వెళ్లిపోయింది.

“శివరాంగారు... మీ ప్రయత్నం ఎంతపరకు
వచ్చింది?”

“.... జీతం తెలీదు కానీ జాబ్ వచ్చింది....”
ఉత్సాహంగా అన్నాడు, యామిని అమెకి జరిగింది
చాలా చిన్న విషయంగా తీసేయడంతో శివరాం
మనస్సులో ఏదో రిలీఫ్ వచ్చింది.

అప్పుడే మరో విషయం అర్థమైంది.

అన్ని బ్రేకింగ్ న్యాస్లు అంత ఆందోళన
కలిగించేవి కావని. కానీ నివుగుప్పిన నిప్పులా
ఉంటాయి కొన్ని విషయాలు... కాలం ఔట
పెడుతుండని ఆ సమయానికి శివరాంకి
చేలియదు.

* * *

రాత్రి తొమ్మిది గంటలకి లక్ష్మీ వచ్చాడు.

అప్పబీకే శివరాం, పట్టాభి భోజనాలు
చేశారు. అంజి పడుకున్నాడు. యామిని వైపు
చూసి -

“....క్షణం భయపడ్డాను... మరుక్కణమే
ఎక్కున్నిస్తేనేనీ కూతురివిగా నిన్ను చూసి
భయపడాలి. కానీ నీ కోసం భయపడక్కేదు
అన్నించింది....” అని అభినందన పూర్వకంగా
చూస్తూ -

“.... మీ వంశంలో ఈ పోరాటం కూడా
వారసత్వంగానే వస్తుంది...” అన్నాడు.

యామిని ఏమీ మాట్లాడలేదు.

పట్టాభి గంభీరంగా చూశాడు. శివరాం
ప్రశ్నార్థకంగా చూశాడు లక్ష్మీవైపు.

“మీకు తెలియదు కదూ...! బాబాయ్ నువ్వే

చెప్పు...!”

“.... పాపం అనుకోకుండా మన దగ్గరకి

వచ్చాడు... మన గొడవలు ఎందుకు?

ప్రశాంతంగా ఉండనీ...!” అన్నాడు పట్టాభి.

“.... ఛానెలో చేరాడుగా... చరిత్ర
తెలియాలి....ఆప్పుడే నిబధ్వత వస్తుంది... చరిత్ర
తెలుసుకోవాలంచే కొన్ని జీవితాల పోరాటం అథం
చేసుకోవాలి... కల్పించి రాసినవి, నిజాల
మరుగున హినది చరిత్ర కాదు... తనకంటూ
ఉన్న అస్తిత్వం చరిత్రలోనే బైటకి వస్తుంది.
అప్పుడ్పుడు సూట్రి కోసం మీలాంబివాళ్ల
జీవితాలు నెమరు వేసుకోవాలి.... శివరాం మీకేం
అభ్యంతరం లేదుగా....”

శివరాం తన అంగికారాన్ని తెలుపుతూ
తలూపాడు.

అప్పబీకే రాత్రి పదిగంటలు అప్పతోంది.

పట్టాభి కళల్లో ఉత్సాహంతో కూడిన మెరువు.
చెప్పడం మొదలుపెట్టాడు.

‘నా పూర్తి పేరు. పట్టాభిరామయ్య... మా
ముత్తాతల్లో ఒకరి పేరు అదే...’

* * *

“పట్టాభిరామయ్యగారు అతి తక్కువ
సమయంలో ఈ అంజనేయస్వామి గుడిని చక్కగా
కట్టించారు....” అన్నాడు సుదర్శన్. ఆ దగ్గర్లోనే
ఉంటాడతను.

“మాదన్న మహామంత్రి తన చాకచక్కంతో
చుత్తపతి శివాజీని తానీపాతో కలిపాకా... ఎన్నో
దేవాలయాలు నిర్మించారు.... ఆ స్వార్థితోనే నేను
పని చేశాను...” అన్నాడు పట్టాభిరామయ్య.

“ఈసారి మీరే చౌరపీసుకుని మా
ప్రాంతంలో కూడా గడిని కట్టడానికి సాయం
చేయాలి...” అన్నాడు సుదర్శన్.

“మీ దగ్గర్లోనే కర్కున్ఫూట్ గుడి ఉందిగా.. ఆ
గుడిలో పూజా పునస్మారాలు పడ్డతి ప్రకారమే
జరుగుతున్నాయాగా....” పట్టాభిరామయ్య
అడిగాడు.

“ఆ.... బ్రహ్మండంగానే ఉందండి.. ఇప్పటికే ఆ గుడికి ఎంతో పేరు వచ్చింది...”

“.... మీ బస్తిలోనూ తప్పకుండా ప్రయత్నం చేయాం... ఒక దేవాలయాన్ని ఏర్పక ఊపులో కట్టియగల్లుతాం... కానీ ఆ గుడిని రక్కించుకోవడం కోసం ఎంతో కష్టపడాలి.... ఆ... ఇంతకి సుఖ్యాచారి ఎలా ఉన్నారో?”

“సుఖ్యాచారా?”

“అదే... భృతినాక నుండి వచ్చారు అతను.... వాళ్ళ కుటుంబంలో ఆడమనిచి మీద దౌర్జన్యం జరిగి ఆమె చనిపోతే మానసికంగా దెబ్బతిస్తు అయిన్ని, కర్మన్సహాట్ హసుమాన్ మందిరంలోనేగా ధ్యానం చేసుకోమ్మని సర్దిచెప్పి జేర్యాం....”

“ఓ.. ఆ అయ్యగారా?... మొన్న వెల్లిపుష్టు చూశా. గుడిలో కొంతమంది పిల్లలకి పాశాలు చెప్పున్నారు....”

“... అయితే మన ఉద్దేశం నెరవేరిస్టో... గుడులు కేవలం ఏదో దైవ దర్శనం చేసుకుని వెల్లిపోయే ప్రాంతాలు కాదు... గుడులు మన సంస్కృతికి ప్రతీకి... అవి ప్రజలకి శ్రద్ధాకేంద్రాలుగా, ధ్యానిలయాలుగా, సేవ మందిరాలుగా నిలబడినప్పుడే సార్థకత వస్తుంది...” అంటూ ఓ మొక్కని పాతి నీరు పోస్తుండగా-

“... నమస్తే అయ్యగారు....” అన్నాడో యువకుడు అక్కడికి పస్తు - అతనికి నమస్కరించాడు పట్టాభిరామయ్య.

“.... అయ్యా... మా అన్నా పచ్చకామెర్లకి మందు ఇస్తారని చెప్పేరట... మా నాయన

పంపించాడు... ” అన్నాదు.

“.... కేవల కన్నించి చెప్పాడు... ఈ ఉదయమే తయారుచేశాను... ఇప్పుడే తెస్తాను...” అని లోపలికి వెళ్లి ఓ సీసాని ఇస్తూ-

“రోజుకి రెండుసార్లు వేసుకోమను.... పల్పబీ మళ్ళీగన్ను తినమని చెప్పు...” చెప్పాడు.

ఆ యువకుడు ఆ మందు సీసా తీసుకొని వెల్లిపోయాడు.

“.... ఏలీ చూసుకుని మీరు ఒకసారి మా దగ్గరకి వచ్చే బాగుంటుంది.. అలాగే గుడి విషయం కూడా...” సుదర్శన్ మాటని మర్యాలోనే అందుకుని అన్నాదు -

“.... ఇంత తడ్డు ఉంటే తప్పక సంకల్పం నెరవేరుతుంది... నేనూ ప్రయత్నిస్తున్నా.. మనకి తెలుసున్న వాళ్ళకి చెప్పాలే...” అని భరోసా ఇచ్చి -

“.... భోజనానికి సమయం అయ్యంది... కాళ్ళ చేతులు కడుక్కుని వచ్చేయ్యా... భోం చేయాం...” అని లోపలికి నడిచాడు పట్టాభిరామయ్య.

ఆ సమయానికి ఆ దేవాలయంలో దర్శనానికి దూరప్రాంతం నుండి వచ్చినవారు, అనాధలు అంతా కలిసి నలబైమంది ఆ పూట ఆ దేవాలయ ప్రాంగణంలో భోజనాలు చేశారు!

అప్పట్లో దేవాలయాలు ధ్యాన నిలయాలుగా వైద్యశాలలుగా, అస్థాన కేంద్రాలుగా, సేవమందిరాలుగా విలసిల్సేవి.

ఆస్తిత్వం నిలుపుకొనే ప్రయత్నంలో కొత్త శక్తిని నింపుకునేవి.



ఆకెళ్ల తివప్రసాద్

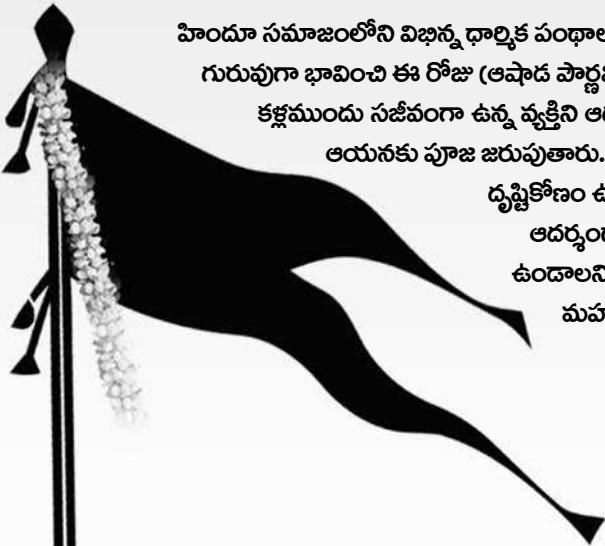
అయితే ముఖ్యిం రాజుల ఆదరణ లేకపోవడం వలన దేవాలయాల నిర్మాణాన ఆధికంగా కష్టంగా ఉండేది.

మాదన్న మహోమంత్రిగా ఉన్నప్పుడు, అక్కన్న కూడా చొరవ తీసుకోవడంతో కొన్ని దేవాలయాలు నిర్మించారు. ఓరుగల్లు ప్రాభవం తగ్గిపోయి, ముసుమారి నాయకులు శక్తిని కోల్పోయి, విశేషియల దాడులు, మతోన్నాదం వీభత్తంగా ఉన్న కాలంలో అక్కన్న మాదన్నల మేధస్సు, రాజునీతి, తెలివి తేటలు దేవాలయ సంస్కృతిని నిలబెట్టింది.

అయితే -

(సంశోధన)





హిందూ సమాజంలోని విజున్ ధార్మిక పంథాల, మతసంప్రదాయాల అనుయాయులు తమ సంప్రదాయంలోని ఒక శ్రేష్ఠవ్యక్తిని
గురువుగా భావించి ఈ రీజ్ (అషాడ పోర్ట్‌మి) ఆయనను పూజాజ్ఞాను. తమ సంప్రదాయపు పరంపరాగత గురువును, తమ
కళముందు సజీవంగా ఉన్న వ్యక్తిని అదర్చంగా భావిస్తారు. ఆము కూడా ఆ అదర్చన్ని అనుసరించాలనే సంకల్పంతో
ఆయనకు పూజ జరుపుతారు. అయితే రాష్ట్రాయి స్వయంసేవక సంఘానికి గురుపూజ విషయంలో తనదైన ఒక
దృష్టికోణం ఉండని మీకు తెలుసు. సజీవంగా ఉన్న లేదా గతించిన ఏ వ్యక్తిని కూడా పరిపోర్ట్
అదర్చంగా సంఘం భావించదు. గురువు పట్ల, పరమాత్మపట్ల ఒకే విధమైన శర్దా భక్తులు
ఉండాలని మన ధర్మం చెబుతోంది. “యస్ దేవే పరాబ్రతీర్మథా దేవే తథా గురో.” గురువు
మహాత్మ, పరమాత్మ మహాత్మ ఒకటోని భావం. అయితే స్పష్టి, స్థితి, లయ కర్త అయిన
పరమేశ్వరునిలో నాటియైన మహాత్మగాల వ్యక్తి ఈ స్పష్టిలో ఉంటాడా అని
అలోచించాలి.

గురువు ఏ విధంగా ఉండాలి, ఎవరిని గురువుగా స్పీకలించాలి అన్న విషయాన్ని

హిందూధర్మ శాస్త్రాలు చాలా క్షుణ్ణంగా వివరించాయి.

ఈ శాస్త్రాలలో చెప్పిన సుగుణాలన్నీ ఒక్కవ్యక్తిలోనే ఉండడం సాధ్యం కాదు.

ఈ గురుత్వపు గీటురాయి మీద పరీష్కించి సంఘం పవిత్ర భగవాధ్వజాన్ని

గురువుగా భావించి స్పీకలించింది. ఈ ధ్వజం భారతీయ ప్రాచీన గౌరవసంబుతలకు, చాలిత్తక పరంపరకు
ప్రతీక. (ఈ ధ్వజాన్నే వేదవ్యాస భగవానుడు అషాడపూర్ణిమనాడు పూజించి వేద విభజన చేసినట్లు పెద్దలంటారు.)

మన గురువు భగవాధ్వజాన్ని

ప.పూ.శ్రీ గురుజీ 1940లో నాగపూర్ గురుపూజోత్సవంలో

జాతీకి ప్రత్యక్షేపం

ఈ ధ్వజం మనకు ఆరాధ్యదేవత. ఆత్మంత ప్రాచీనం, తేజోమంతం, దేహిష్పూర్వానం అయిన మన జాతీయ జివనానికి చాలా ప్రాముఖ్యమంది. యజ్ఞం అగ్ని ప్రధానమైంది. ఆ యజ్ఞ కుండంలోని హోమాగ్ని వర్షం కాషాయం లేక భగవావర్షం. కనుక ఆ యాగాగ్రమికి ప్రతీక అయిన ఈ భగవాధ్వజాన్ని మనం గురువుగా స్పీకరించాం.

అత్యంత ప్రాచీన కాలం నుండి మన జాతీయ జీవనంలో యజ్ఞానికి చాలా ప్రాముఖ్యమంది. యజ్ఞం అగ్ని ప్రధానమైంది. ఆ యజ్ఞ కుండంలోని హోమాగ్ని వర్షం కాషాయం లేక భగవావర్షం. కనుక ఆ యాగాగ్రమికి ప్రతీక అయిన ఈ భగవాధ్వజాన్ని మనం గురువుగా స్పీకరించాం.

మన నిత్యజీవితంలో ఇది చక్కగా కనిపిస్తుంది. రాత్రి అంతా అంధకారం వ్యాపించి ఉంటుంది. ఉదయం కాగానే ప్రకాశమంతమైన సూర్యుడు తన సమైశ్వరథంపై అధిరోహించి ఉపఃకాల ధ్వజం రెపరెపలాపుతుండగా ఆకాశంలో ప్రవేశించి సమస్త అంధకారాన్ని తొలగిస్తాడు. ఆ ధ్వజాన్నీ ప్రభాతశేక స్వచ్ఛమైన ఆకాశంలోచూస్తే లేత ఎరువురంగులో ఉంటుంది. అందులో బంగారు ధాయకూడా కలిసి ఉంటుంది. అదే భగవంతని ప్రకాశమంతమైన జ్ఞానర్ధజం. ఆ ధ్వజాన్నే మనం మన జాతీయ విశిష్టతలకు ప్రతీకగా భావించి గౌరవించాం. భగవాధ్వజం అనే మాట రూపాంతరం చెంది భగవాధ్వజం అయింది. మన దేశం ప్రత్యక్షరూపాన్ని గోచరింపజేసేది, యజ్ఞాన్నలకు ప్రతీక, ఉదయ ఆశాని ధ్వజం అయిన ఈ భగవాధ్వజం జీవితంలోని చీకటిను తొలగించి వెలుగు నింపుతుంది. దానినే మనం గురువుగా స్పీకరించాం.

భారతీయుల ధృష్టిలో నాలుగు ఆప్రమాలలోను సన్మాంశుశ్రావమం క్రేష్టమైంది. ఇందులో వ్యక్తిగత జీవితాన్ని పూర్తిగా పరిత్యజించి సమప్తి జీవితాన్ని ఆరంభించడం జరుగుతుంది. అందువల్లనే సన్మాంశుశ్రావమం స్పీకరించిన వ్యక్తి కాపోయ వప్రాన్ని ధరిస్తాడు. అందరికి పూజనీయుడువుతాడు. ఇలా సర్వసంగ పరిత్యాగం చేసిన వ్యక్తి ధరించే దుస్తుల వర్షమే భగవాధ్వజ వర్షం.

చరిత్రకు సాక్షి

అందుచేత మన శర్దాకేంద్రాల్నో ఈ ధ్వజం అత్యానుతమైంది. సకల శక్తులను సవాలు చేసే ఈ ధ్వజానికి మన హృదయాలలో సర్కోత్తమ స్థానం ఇచ్చాం. మనం దీని ముందే తలవంచుతాం. దీనికార్కోజీ జీవితాలను సమర్పిస్తాం. ఈ భావనతోనే ఈ పవిత్ర పతాకును మనం గురువుగా స్పీకరించాం. దీనిని ముందుంచుకుంటే అతి ప్రాచీన కాలం నుంచి నేటి వరకు మనదేశంలో జరిగిన సకల మహాస్వత

కార్యాలు, మన వీరుల సాహస పరాక్రమాలు, మన ప్రసిద్ధ వ్యక్తుల తేజోమయ వ్యక్తిత్వాలు కన్నలకు కనిపిస్తాయి. జగద్గురు స్థానానికి యోగ్యమైన సమస్తగుణాల సముద్రాయం ఈ ధ్వజం. దీనిని చూడగానే మన హృదయాలలో భక్తి, గౌరవ భావమలు మేల్చొంటాయి. ఇది మన రాష్ట్ర పురుషుని రూపంలో అనుగో ప్రత్యక్ష రమాత్మరూపంలో మనముందుంది. జీవితాన్ని యజ్ఞ స్పీకరంగా భావించుకొని అందులో మనని హోమం చేసుకునేందుకై ఇది ప్రేరణనిచ్చి మార్గదర్శనం చేస్తుంది.

శివోభూతాత్మ శివం యజేత్

దీనిని గురువుగా భావించి నిత్యం పూజించవలసి ఉంటే దాని సద్గుణాలను మనలోకి తెచ్చుకోవాలి. అలా చేయనిదే కర్తవ్యం నెరవేరినట్లు కాదు. గురువుతో మరింతగా వికాత్మకు, ఏక రూపదు అయినవాడే నిజమైన సాధకుడు. శివుడిని ఉపాసిస్తూ ప్రమంగా తానే శివుడై పోవాలి మన శాస్త్రాలు చెఱితున్నాయి. మనం ఏ జీవితరంగంలో ఉన్న జీవితాన్ని ఇటుకొని మార్గదర్శనం చేస్తుంది. గురువుతోనే విభజన చేసినట్లు పెద్దలంటారు.

గురుదక్కిం అంటే ఘలాను మెత్తాన్ని ఇవ్వ వలసించుని, నియమిత రూపంలో వసూలు చేసే చంద్రగాని కాదు. ఇది పూర్తిగా స్పీచ్చతో కూడిన సమర్పణలు

ఉండనిగాని, కుటుంబపోవడచే సరిగ్గా సాగటంలేదని గాని, నేను తక్కువ మొత్తం ఇస్తే అందరూ ఏమనుకుంటారోనిగాని గురుపూజను మానకూడదు. ఇక్కడకు వచ్చి అంతఃకరణ పూర్వకమైన భక్తిశర్దలతో ధ్యాజానికి ప్రణామం చేసి ఒక్కప్రపాన్ని సమర్పించినా సరిపోతుంది. ఈ రకంగా సమర్పించిన ఒక్కపైసా అయినా, ధనికుడైన వ్యక్తి ఆర్థించిన వేలాది రూపాయిలకన్నా ఎక్కువ లిలివైంది.

దక్షిణ జిళ్ళగా భావించరాదు

“మీకు కావలసి ఉంటే నా ద్వార నుంచి వేఱు రూపాయిలు తీసుకుపాండి; కాని నేను పూజ వగైరా చేయును” అని ఎవరైనా అంటే అటువంచి భిక్షు మనకు అక్కరలేదు. భిక్షును యాచించడం మన ధర్మంకాదు. ఏడాదికి ఒక్కసారి గురుదక్షిణ ఇప్పడం సరిపోదు.

కాస్త ధనం సమర్పించగానే మనం చేయవలసిన పని అయిపోయిందని, మన పితురులు ఉత్తమలోకాలను అందుకొన్నారని భావించడం సరికాదు. ఇది సంపూర్ణ సమర్పణ భావం కాదు. ఇది మనోభావనకి

శ్రద్ధకేంద్రాన్ని నిర్మించుకోవాలనుకుంటే ఆ కొత్త ధ్యాజం మన ఆదర్శాలను నెరవేర్చలేనిదివుతుంది. గడవిన వేలాది సంపత్తురాల నుంచి మన పూర్వులు ఎంతో శ్రద్ధాభక్తులతో ఈ ధ్యాజాన్ని అర్పిస్తూ వచ్చారు. ఎన్నో బలిదానాలతో ఈ ధ్యాజం అన్నయ్య గౌరవ వవిత్రతలకు నిలయవైంది. మనం కూడా అదేవిధంగా అవధులులేని భక్తితో ఈ ధ్యాజాన్ని అర్థించి దీని గౌరవాన్ని పెంచాలి. దీనిని మరిచి పోడమంటే మన చరిత్రను మరచిపోవడమే, ఆత్మ విస్తృతి అనే పాశానికి ఒడిగట్టడమే.

సంఘం ఒక సంస్కారాలు. మన రాష్ట్రానికి (దేశానికి) ఒక చిన్న ప్రతీక. భవిష్యత్తులో సంఘం తానే రాష్ట్రమవుతుంది. ఈ ధ్యాజమే శ్రద్ధకేంద్రంగా రాష్ట్ర పూర్వదయంలో స్థానం పొందుతుంది. సంఘం ఒక సంస్కారాలు కునక అది వేరుగా ఒక కొత్త రాష్ట్రధ్యాజాన్ని ఎగరవేసుకునే అవసరం ఎప్పుడూ రాలేదు, రాదు.

సంఘ నిష్ఠయే జీవనధ్యేయం కావాలి

ఎవరో ఒక వ్యక్తిని ఆదర్శంగా పెట్టుకొని, తరువాత అతడి పతనాన్ని చూసి, మనసు విరిగి “ఇంక నేను సంఘుకార్యం చేయును” అనుకునే పరిస్థితి ఎన్నడూ రాకూడదు. మిగిలిన అందరూ దారిలో పడిపోయినా సరే నేను మాత్రం ఈ మార్గంలోనే ముందుకు నడుస్తూ ఉంటానని మనం విశ్వయంచు కేవాలి. ఇటువంచీ దృఢనిశ్చయం మన పూర్వయంలో బలింగా, జాగ్రత్తమై ఉండాలి.

రాష్ట్రం మూల స్తోత్రస్తును గుర్తించాలి.

ఒకసారి డాక్టర్ మాటల సందర్భంలో నన్ను “ఎవరినీ గురువుగా స్నేకరించలేదా? ఎవరినుంచి మంత్రదీక్ష తీసుకోలేదా?” అని అడిగారు. లేదని నేను చెప్పగానే ఆయన సంతోషించి, మంచిప్రాణం అన్నారు. ఎవరినీ గురువు అనుకోవడం, మంత్రదీక్ష తీసుకోవడం ఆయనకు ఇష్టంగా ఉండేది కాదు. ఆయనకు మన ప్రాచీన పరంపర తెలియదనిగాని, దానిని ఆయన వదిలేశారాగిని దీని అర్థంకాదు. “మంత్రదీక్ష స్నేకరించడం వల్ల మనిషి స్నేతంత్ర క్రూర్వాన్నికి అడ్డంకి ఏర్పడుతుంది. అంయువల్ల ఎవరినీ గురువుగా తీసుకోకాదు.” అనేవారు. అంతికంఠించినా సరే, కాదన్నాసరే ఈ విషయం మాత్రం సత్యం. ఇందువల్లనే ప్రజలు తమ మాలాస్తోత్రస్తును గురించి ఆలోచించడం మానేసి వ్యక్తిగతానుభూతి ఆధారంగా

ఈ భగవాధ్యాన్ని మరిచిపోయి మరేదో కొత్త

కాస్త ధనం సమర్పించగానే మనం చేయవలసిన పని అయిపోయిందని, మన పితురులు ఉత్తమలోకాలను అందుకొన్నారని భావించడం సరికాదు. ఇది సంపూర్ణ సమర్పణ భావం కాదు. ఇది మనోభావనకి ఒక లక్షణం మాత్రమే. ప్రతి ఒక్కటి శక్తి, బుట్టి సంఘుకార్యం నిమిత్తం పూర్వాగా వినియోగానికి రావల్సిన అవసరం ఉంది. పరమేష్టయని దయవల్ల ఉభంచినదానిని దేశకార్యం కోసం గురుచరణాలకు సమర్పించాలి. ప్రతిరీజు అయినా, ధనికుడైన వ్యక్తి ఆర్థించిన వేలాది రూపాయిలకన్నా ఎక్కువ లిలివైంది.

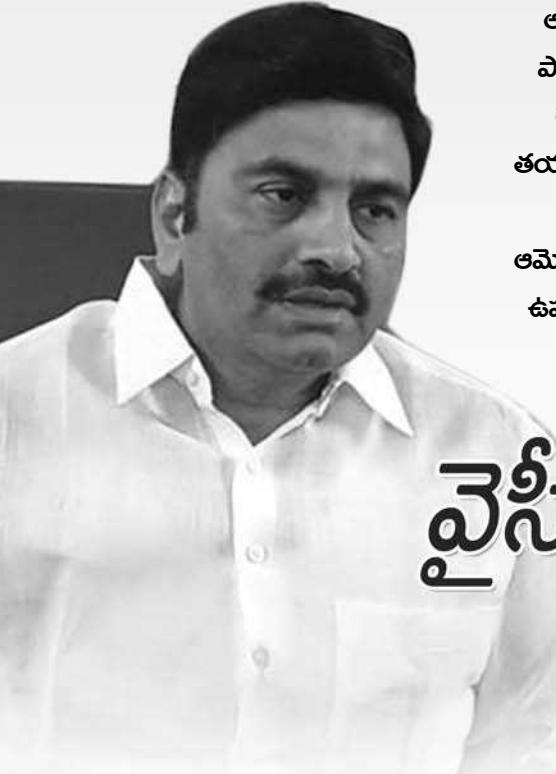
తమతమ సంప్రదాయాలను ఏర్పరచుకోవడం మొదలు పెట్టారు. దానినే జీవనసాఫల్యంగా భావించి దేశం విషయం మరిచిపోయారు.

సంఘకార్యపద్ధతి విశిష్టత

సంఘం వ్యక్తిగత చేసేదై ఉంటే 1940లో ఆర్య సర్సంఘుచాలక్ డా॥ ప్రాణ్హవార్ అస్తమించడం తోనే సంఘం కథ కూడా ముగిసిపోయి ఉండేది. అలాజరగలేదన్న విషయాన్ని మనమందరం ప్రత్యక్షంగా చూస్తున్నాం.

సంఘంలో ఎవరూ కూడా “నేనులేనిదే సంఘం నడవదు, నడవబోదు” అనరు. ఇది సంఘుకార్య విశిష్టత. డాక్టర్ అనారోగ్యంతో ఉన్నప్పుడు “డాక్టర్ తరువాత సంఘం ఏమైపోతుంది” అను ప్రత్యుచాలామందికి తలత్తింది. కొందరు ప్రసిద్ధవ్యక్తులు రంగంలోకి దిగి “ఒక ట్రస్టు ఏర్పాటు చేసుకోండి. ఒక కమిటీ వేసుకోండి - లేకపోతే అంతా బండ అయిపోతుంది” అని డాక్టర్ కి సలహాలిచ్చారు. కాని ఆయన అవేమీ పట్టించుకోలేదు. వాస్పవానికి డాక్టర్ అనంతరం సంఘుకార్య యోజన న, నిర్మాణం, వ్యాపకి స్వయంసేవకులు ఉన్నాందరి చేతనే జరిగింది. క్రాంతిదర్శి అయిన డాక్టర్ గతించిపోయారు. కాని వ్యక్తిగత లేదు కనుక సంఘం సజీవంగా నిలిచింది. విశిష్ట రీతిలో ఇంకా కొనసాగుతోంది.





అంద్రప్రదేశ్ రాజకీయలు ప్రస్తుతం అధ్యాన్యస్తోత్రికి చేరుకున్నాయి. ముఖ్యమంత్రి ఒంటెడ్స్ పోకడలు, పార్టీలో నెంబర్ టూ విజయసాయిరెడ్డి నిర్వాకాలతో రాష్ట్రంలో రాజకీయాలు రంగు, రూచి, వాసన, సంస్కరం, విలువలు పూర్తిగా కోల్పోవి.. విక్రతంగా, వికారంగా తయారయ్యాయి. మత విశ్వాసాలను, భక్తుల మనోభావాలను కించపరిచే విధంగా టీటీడీ భూములు విక్రయించడం భాస్యం కాదని, ఒక భక్తుడిగా దేవుని భూముల విక్రయాన్ని ఆమోదించలేనని అన్నందుకు ఆ పార్టీ ఎంపీ రఘురామ కృష్ణంరాజుపై క్రమశిక్షణ చర్యలకు ఉపక్రమించడంతో అధికార పార్టీలో అంతర్గత విబేధాలు ఒకసాాలగా భగ్గమనాన్ని చేసి వివాదం చివరికి ఎక్కడి వరకు పేళుతుందో ఏమో గానీ ప్రస్తుతానికి అయితే రాష్ట్రంలో వైసీపీ వర్సెస్ వైసీపీ చందంగా రాజకీయం సాగుతోంది.

వైసీపీలో ఆసంతృప్తి సెగలు

క్రొనవీకరణ, మత మార్గిడులు జోరుగా సాగుతున్న యని, అనేక విదేశీ క్రొనవు సంస్కలు సామాన్య హిందువులను ఆర్థిక ప్రతోభాలకు గురిచేసి మతమార్పిడి చేస్తున్నారని స్పష్టమైన ఆరోపణలు చేసినా

ముఖ్యమంత్రి, పార్టీ అధ్యక్షుడు వైసీ జగన్నోహన్ రెడ్డి అంతగా వట్టించంకోలేదు, స్వదించలేదు. వ్యాహోత్తు కమో ఏమో గానీ, ఇప్పటికీ ముఖ్యమంత్రి కృష్ణంరాజు విషయంలో మానంగానే ఉన్నారు.

మరోపై దేవుడి భూముల అమ్మకం నిర్ణయాన్ని తాత్కాలికంగానే అయినా టీటీడీ వెనక్కి తీసుకుంది. కాబట్టి ఆ సమస్య సమసిపోయినట్టే కనిపించింది. కానీ, అలా జరగలేదు. ఒక ట్రైక్ తర్వాత కథ మల్లీ కొంత వెనక్కి వెళ్లి మొదటికి వచ్చిన విధంగా ఒకటాకటి కొత్త, పాత వివాదాలు తెరపైకొచ్చాయి. ముఖ్యమంత్రి మానంగా ఉన్నా మంత్రులు, జిల్లా ఎమ్మెల్యేలు, పార్టీ నాయకులు సాంత పార్టీ ఎంపీ మీద విరుదుకుపడ్డారు. ఆయన ఒకటంటే వీళ్లు నాలుగు కలిపి పత్రికలకు ఎక్కారు. దిష్టిబోమ్యులు తగలపెట్టడం, ఒక రిపై ఒక రు న వాళ్లు విసురుకోవడం చివరికి పోకాజ్ నోటీసు వరకు కథ చకచకా నడిచిపోయింది. ఆ తర్వాత మరో మెల్లెక్కి ఎంపీ కృష్ణంరాజు తనకు సాంత పార్టీ ఎమ్మెల్యేల నుంచి ప్రాణపోని ఉండని వికంగా లోకసభ స్నీకర్కు ఫిర్యాదు చేశారు. స్థానిక పోలీసులు ఫిర్యాదు తీసుకోలేదని, కాబట్టి తనకు కేంద్రప్రభుత్వం రక్షణ కలిపించాలని కేంద్రమంత్రి రాజీనాథ్ సింగ్, పోంసాభ సహాయ మంత్రి కిషన్ రెడ్డికి లేఖ రాశారు. అంతపరకు సాంత నియోజకవర్గానికి వెళ్లి పరిస్థితి లేదని రాష్ట్రంలో శాంతిభద్రతల పరిస్థితి ఎంత అధ్యాన్యంగా ఉందో చెప్పకనే చెప్పారు. మొత్తానికి టీ-కప్పులో తుపానులా

సమసిపోతుందనుకున్న చిరు వివాదం చిలికి చిలికి గాలి దుమారంగా మారింది. ధీల్ దాకా వెల్లింది. రాజకీయంతో పాటుగా రాజ్యాంగ విచికిత్పకు తలుపులు తీసింది.

మరోపై కృష్ణంరాజు పార్టీ ఇచ్చిన పోకాజ్ నోటీసునే ప్రధాన అప్పంగా చేసుకుని, పార్టీ పుట్టుపురోత్తరాలను వెలికి తీసున్నారు. పార్టీ పేరు విషయం మొదలు, పోకాజు నోటీసు ఇచ్చిన పార్టీ జాతీయ ప్రధాన కార్యదర్శి విషయసాయి రెడ్డి హోదాను, అర్థతున్ ప్రశ్నిస్తున్నారు. పార్టీకి క్రమశిక్షణా సంఘమే లేనపుడు, క్రమశిక్ష చర్యలు ఎలా తీసుకుంటారు? ఆ అధికారం ప్రాంతీయ పార్టీ జాతీయ ప్రధాన కార్యదర్శికి ఉంటుందా? అంటూ కీలక ప్రశ్నలు లేవనెత్తారు. ఏకంగా కేంద్ర ఎన్వికల సంఘం దాకా వెళ్లారు. వివరణలు కోరారు. అవసరం అయితే స్యార్యపోరాటానికి సిద్ధం అంటు న్నారు. అలా సాంకేతిక అంశాలను రాజకీయాలతో ముడిచేసి పార్టీని ఇరకాటంలోకి సెదుతున్నారు.

అంతేకాకుండా మాతృభాషలోనే ప్రాథమిక విద్య ఉండాలని తాను కోరుకోవడం తప్పుకాదని, ఆ కారణంగా తనపై క్రమశిక్ష చర్యలకు ఉపక మించడం, పోకాజ్ నోటీసు జారీ చేయడమే రాజ్యాంగ ఉల్లంఘన అవుతుందని పరోక్షంగానే అయినా రాజ్యాంగ వివాదానికి తలుపులు తీశారు. మాతృభాషలోనే ప్రాథమిక విద్య బోధన జరగాలని 350, 350వ రాజ్యాంగ అధికరణలు స్పష్టం చేస్తుంటే. అందుకు విరుద్ధంగా అంద్రిష్ట మీడియంలో విర్యాను అందించాలని ప్రభుత్వం నిర్ణయం తీసుకోవడం రాజ్యాంగ ఉల్లంఘనేని కృష్ణంరాజు ప్రభుత్వ నిర్ణయాన్ని తప్పుపట్టారు. అంతేకాకుండా, రాజ్యాంగాన్ని ఉల్లంఘించేలా ఎన్వికల మేనిఫెస్టోలో హమీ ఇప్పడం కూడా తప్పే అవుతుందంటున్నారు.



ఱాజనాల బాలక్ష్మి
సీనియర్ జర్నలిష్ట్



ఈ చర్యలతో పార్టీని రద్దు చేయుచ్చే లేదో కేంద్ర ఎన్నికల కమిషన్ పరిశీలనలో ఉండని చెప్పారు. ఇందుకు సంబంధించి ఆయన ‘ఎన్నికల కమిషన్ వద్ద రిజిస్టర్ చేసుకునే సమయంలో రాజకీయ పార్టీలన్నీ రాజ్యాంగాన్ని వరిరక్షించే లావ్యవహారిస్తామని లిఖితపూర్వకంగా ప్రమాణ పత్రం అందజేస్తాయి. అయితే.. నేను రాజ్యాంగంలోని 350, 350వి అధికరణలను ప్రస్తావిస్తూ మాత్రభావపై లోకసభలో చేసిన ప్రసంగాన్ని తప్పుపడుతూ వైసీపీ జాతీయ ప్రధాన కార్యార్ద్య విజయసాయిరెడ్డి బోకాజ్ నోటీసు జారీ చేశారు. ఇది రాజ్యాంగాన్ని ఉల్లంఘించుచే అవుతుంది’ అంటూ కుండలద్దులు కొట్టారు. మొత్తానికి సాంత పార్టీపై అన్ని రకాల పోరుకు కృష్ణంరాజు సిద్ధమయ్యారు. ఇందులో చాలాపరకు సాంకేతిక, స్వాయంపరమైన అంశాలు ఉన్నాయి కాబట్టి, చివరకు ఏమి జరుగుతుంది? కథ ఎక్కడికి వెళ్తుంది? అనేది పక్షపు పెడితే వైసీపీలో చాప కింద సీరులా రాజుకుంటున్న అనమ్మతికి కనిపిస్తున్న కారణాలను, ప్రభుత్వపైనా విషయంగా ఇంటా బయటా వినిపిస్తున్న వ్యాఖ్యలు, విమర్శలు, జరుగుతున్న పరిణామాలను గమనిస్తే కృష్ణంరాజుది ఏకపాత్రాభినయం కాదు. తెర ముందు, తెర వెనక ఇంకా ఇతర ప్యాత్రలు ఉన్నాయని రాజకీయ పర్మలో వినిపిస్తోంది.

నిజానికి, పార్టీలో అనంత్పుటి కృష్ణంరాజుతో మొదలు కాలేదు. మంత్రివర్గం కూర్చు సమయంలోనే ముఖ్యమంత్రి జగన్నాహన్నరెడ్డి సీనియర్లకు మొండి చేయి చూపించారు. బొత్సు, పెద్దిరెడ్డి లాంటి

పార్టీలో అసంత్యప్తి కృష్ణంరాజుతో మొదలు కాలేదు. మంత్రివర్గం కూర్చు సమయంలోనే ముఖ్యమంత్రి జగన్నాహన్నరెడ్డి సీనియర్లకు మొదలు కాలేదు. బొత్సు, పెద్దిరెడ్డి లాంటి ఒకలిద్దలికి తప్పించి, మాజీ మంత్రులు సహి పార్టీలో సీనియర్లగా ఉన్న వారెవ్వలికి మంత్రివర్గంలో స్థానం కల్పించలేదు. అప్పుడే అసమ్మతికి అంకురార్పణ జరిగింది. అయితే, ఎన్నికల్లో జనం జగన్ కి బ్రహ్మరథం పట్టి ఏకంగా 151 మంది ఎమ్మెల్యేలను గెలిపించడంతో ఆయన్ని ప్రశ్నించే ద్రైర్యం సీనియర్లు చేయలేకపోయారు. కడుపులో బాధను కడుపులోనే దాచుకున్నారు.

ఆర్థిక వ్యవస్థ చిన్నాటిన్నమైంది. కేంద్ర ప్రభుత్వం జిచ్చిన నిధులు, చేసిన సాయం గురించి నిర్మలా సీతారామన్ వివరించారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఆర్థిక క్రమశిక్షణ తప్పుతోందని పౌచ్చరించారు. అంతర్జాతీయ ఒప్పందాల విషయంలో తప్పుడు సంకేతాల పంపవద్దని సూచించారు. విద్యుత్కార్జీల విషయంలో నిర్దిష్ట ఆరోపణలు చేశారు. రాష్ట్ర బీజేపీ నాయకులు కేంద్ర ప్రభుత్వ నిధులకు సంబంధించి శ్పేష్టతుం విషయం చేయడాని కోరుతున్నారు. అయితే రాష్ట్ర ప్రభుత్వం మాత్రం అవేచి పట్టించుకోవడం లేదు.

ఈ నేపథ్యంలోనే ఎదురుస్తున్న లేకుండా, ఎవరినీ లెక్కచేయకుండా ఇష్టారాజ్యాంగా నిర్ణయాలు తీసుకుంటూ వచ్చిన ముఖ్యమంత్రి జగన్నాహన్నరెడ్డికి ఇంతవరకు కోర్చుల్లోనే గానీ, రాజకీయంగా ఎదురుదెబ్బ తగలలేదు. ప్రధాన ప్రతిపక్షం తెలుగు దేశం పార్టీని బడ్జె పొపాలు, అంతకుముందటి నేరాలు ఫోరాలు వెంటాడుతున్నాయి. ఫలితంగా ప్రభుత్వం చేసే తప్పులను ప్రత్యుంచే కైతికబలం లేకపోయాంది. ఎన్నికల్లో ఫోరంగా ఓడిపోయిన తెలుగుదేశం పార్టీ ఇష్టచీకీ ఆ ఓటమిని జీర్ణించుకోలేక పోతోంది.

ఇక ప్రత్యుంచును, ప్రత్యుంచే వారిని, చివరకు తమకు అడ్డం అనుకున్న శాసన మండలి, ఎన్నికల నంథం వంటి రాజ్యాంగ వ్యవస్థలను ఎదుర్కొపుడంలో ముఖ్యమంత్రి వ్యవహారిస్తున్న తీరు బహిర్గతమవుతూనే ఉంది. చివరకు, కేంద్ర పోంశాభ సహా మంత్రి కిషన్నరెడ్డి బహిర్గతమవుతూనే ఉంది. చివరకు, కేంద్ర పోంశాభ శాంతిభద్రతల పరిస్థితి గురుంచి పౌచ్చరించవలసి వచ్చిందంటే పరిస్థితి ఎలా ఉందో వేరే చెప్పునక్కర లేదు. అదే విధంగా సంవత్సర కాలంలోనే రాష్ట్ర



చాణక్య

15వ
భాగం

అవి చాణక్యదికి కనవడకుండా తల
తిష్ణుకున్నాడు.

ఆ తరువాత ఆదమరచి నిద్రపోయాడు చంద్రగుప్తుడు,
అఖరిసారి.

* * *

తెల్లవారింది.

మధుర నగరం మీదకు చంద్రగుప్తుడి సైన్యం
బయలుదేరింది.

కత్తిని నిట్టనిలువుగా గాల్ఫ్‌కి ఎత్తి శైన్యానికి ముందు
గుర్రం మీద కూర్చుని మధుర వైపు రారి తీశాడు
చంద్రగుప్తుడు. సూర్యకీరణాలు పడి అతని కత్తి మిరుమిట్లు
గొలువుతోంది. తత్తత మెరుస్తున్న ఆ భద్రం ఇంద్రుని
వజ్రాయుధంలా కనిపిస్తుంటే, అతని సైన్యం ఆ ఖడ్గాన్నే
చూస్తూ అనుసరిస్తున్నారు.

దూరం నుండి చూస్తున్న చాణక్యదికి అలగ్గాండర్,
చంద్రగుప్తులో ఏమాత్రం తేడా కనవడలేదు. ఇద్దరూ
ముందుండి శైన్యాన్ని నడిపిస్తారు. ఇద్దరూ ప్రమాదాలకు
భయపడు. ఇంకా చెప్పులంబే తామే ప్రమాదాలకు ఎదురు
వెళతారు. లక్ష్మి చేరుకోవటానికి ఉన్న ఆడ్డంకుల్ని
తొలగించుకోవటంలో ఇద్దరూ నిర్ణయిలే.

చంద్రగుప్తుడి సైన్యం మధుర నగర గోదల దగ్గరకు
చేరుకుంది.

మధురను పాలిస్తున్న నందుని కొడుకు సైన్య సహాయం
కోసం పాటలేవుతానికి కబురు చేశాడు.

అయితే అప్పటికే మలుకేతు ఉళ్ళయినీ, పర్వతకుడు
చుట్టూ ఉన్న చిన్న రాజ్యాలనూ జయించి మధురకు వచ్చే
మాగ్గాలను అష్ట దిగ్భూషణం చేశారు.

మగధకు సాంప్రదాయంగా ఉన్న బిలం గజబిలం.
అది ఈసారి పనికి రాకుండా పోయింది. అవసరానికి
ఉంచుకున్న వేలాది ఏనుగులు మావలి వాళ్ళ లేక
నిరుపయోగమయ్యాయి. కొన్ని ఏనుగులే మాయమయి
వైరిపక్షం చేరాయి.

నగరంలోకి ప్రవేశించే గోదల తలపులు మాసి
దిగ్భూషణం చేశారు మధుర సైనికులు.

నగరానికి బయట యుద్ధభేరీలు వోగినస్తూ
నగరవాసులకు నిద్ర లేకుండా చేస్తోంది చంద్రగుప్తుని సైన్యం.
కోట గోదల మీద పహరా తిరుగుతూ రాత్రి పూట తలపుల
మీద దాడి చేయకుండా కాపాడుతున్నారు మధుర సైనికులు.

మధుర నగర కోట గోదల మీద ఉన్న శైన్యానికి మరో
సహాయం ఎదురయింది. ఇది ఎదురుగా మైదానంలో ఉన్న
చంద్రగుప్తుని సైన్యం నుండి రాలేదు.

చంద్రగుప్తుడు పాటలీ
పుత్రంలో ఎదురయిన ఓటమిని
అప్పుడే మరచిపోయాడు. కానీ,
కోటలో కనిపించిన యువ
రాజుని మరచిపోలేక
పోతున్నాడు. యువరాణి
దుర్దర గురించి అనుకుం
టుంటే వినటమే తప్ప, ఆ అమ్మాయి ఎవరో కూడా
తెలియదు. కోటలో అనేక మంది రాజవంశీకులు
ఉంటారు. ఆ అమ్మాయి ఎవరి కూతురో? ఈ
నంపత్సుర కాలంలో ఆవేవివాహం కూడా
అయిపోయి ఉండవచ్చు. అయినా, ఎంత వద్దనుకున్నా
అ అమ్మాయిని మరచిపోతేకుండా ఉన్నాడు.

కాస్త ప్రశాంతంగా ఉన్న ప్రతిసారి చంద్రగుప్తుని
కళ ముందు ఆ యువరాణి రూపమే కనవడేది.
కానీ ఆ విషయం అతను ఎవరికి చెప్పులేదు.

“ఏం చంద్రగుప్తా? నిద్ర రావటం లేదా?”
అంటూ వచ్చాడు చాణక్యుడు.

“అదేం లేదు ఆచార్యా!” నమస్కరిస్తూ అన్నాడు
చంద్రగుప్తుడు. అతను చాణక్యుచే దగ్గర దాని పెట్టిన
విషయం ఏదుయినా ఉండంటే ఆది రాజకుమార్తె
విషయమే.

“కంటీ నిండా నిద్ర పోవాలనుకుంటే ఇదే ఆఖరి
అవకాశం. నిద్రపో!” అన్నాడు చాణక్యుడు
చంద్రగుప్తుడిని ఉద్దేశించి.



ప్రఖ్యాతి గాంచే గాంచే

నగరంలోనే హరాత్తుగా కలపోలు మొదలయ్యాయి. చిన్న చిన్న కలపోలు క్రమంగా పెరిగి పెదవపుతున్నాయి. అక్కడక్కూ గృహపానాలు జరుగుతున్నాయి. ఒకరాన్ని ఎవరు చేస్తున్నారో కనిపెట్టే లోపే మరో మూల మరో అక్కట్టం మొదలపుతోంది.

ఈ అల్లర్లన్నీ ముందే నగరంలోకి ప్రవేశించి నాగీకుల్లా స్థిరపడిన చంద్రగుస్తుని మనఘలు చేస్తున్నారని తెలియని మధుర సైన్యం కోట గోడల మీద నుండి దిగి నగరంలోకి ప్రయాణమయ్యారు.

రాత్రి అంతా అలజధుల మధుర గడిచింది. ఏమాత్రం అలజధుల త్రీగ్రసులే కనపడటం లేదు.

చంద్రగుస్తుని సైన్యం మాత్రం కొంతమంది విశాంతి తీసుకుంటుంటే మరికొంత మంది యధ్యధ్యభేరిలు మోగించి నగరవాసులకు మానసిక ప్రశాంతత లేకుండా చేస్తున్నారు.

ఇంకోరోజు గడిచింది.

మధుర సైన్యం పూర్తిగా దీలా పడిందని తేల్చుకున్నాక చంద్రగుస్తుడు చేతిలోకి బళ్ళెం తీసుకుని కోట గోడ మీద నిలబడి ఉన్న సైనికుడిని లక్షంగా చేసుకుని విసిరాడు.

ఒక బళ్ళెం అంత దూరం ప్రయాణిస్తుందని ఊహించని ఆ సైనికుడు అలానే చూస్తూ నిలబడ్డాడు. అతని ఊహని పటాపంచలు చేస్తూ కన్ను మూసి తెరచేలోగా అది రిప్పున దూసుకు వచ్చి అతని గుండెల్లో దిగింది.

అదే అనుమతిగా చంద్రగుస్తుని సైన్యంలోని విలుకాళ్లు శరసంధానం మొదలు పెట్టారు.

ఆ బాణాలు తగలకుండా కోట గోడల మీద ఉన్న సైన్యం రక్షణ వ్యాహంలోకి వెళ్లారు.

అంతే!... చంద్రగుస్తుడి ఏనుగులు ముందుకు వచ్చాయి.

అట్టుకునే వాళ్ల లేకపోవటంతో తమ తలలను కోట గోడలకు మోదించి వాచిని బద్దలు కొట్టే పనిలో పడ్డాయి.

నగరానికి దళ్ళించి దిక్కున యమునా నది ఉంది.

చంద్రగుస్తుని కొంత సైన్యం చిన్న చిన్న పడవల్లో నదిని దాటటం మొదలు పెట్టింది. అటు నుండి నగరంలోకి రాకుండా ఆపే ఎలాంటి రక్షణ గోడ లేదు.

మధుర సైన్యం తమ నగరాన్ని ఎటు నుండి రక్షించుకోవాలో తెలియని సందిగ్ధంలో పడింది.

అంతలో కోట గోడ బద్దలయింది.

చంద్రగుస్తుడు మధుర నగరంలోకి ప్రవేశించాడు.

శ్రీకృష్ణుడు చెర శాలలో జిన్చించిన నగరం మధుర. అది నేడు నందుల దుష్ట పాలన నుండి తనకు తాను చెర వదిలించుకుంది.

ఆశ్చర్యపరంగా నగర పొరుతపరు విచారంలో లేదు. ఆనందంగా ఉన్నారు. చంద్రగుస్తునికి పోరపాటిచ్చి స్నాగతం చెప్పున్నారు.

ఏణక్కుడు కూడా నగర ప్రవేశం చేశాడు. చంద్రగుస్తుడిని ముందు ఆలింగనం చేసుకుని తరువాత ఆశ్రమించాడు.

మహానందుని వారసుడు ఎప్పుడో నగరాన్ని వదిలి పెట్టి పాటలీపుత్రం దిక్కుగా పరారయ్యాడు. మరోరోజు తరువాత మలయేకు, పర్వతకుడు కూడా మధుర నగరం చేరుకున్నారు.

* * *

పాటలీపుత్రంలో ధననందుడు తన మహామంత్రి రాక్షసుడి తో, గురువు నుబంధుడి తో నమావేశమయ్యాడు.

“విషవకారులు మధురను వశం చేసుకున్నారు.” చెప్పాడు సైన్యాధిపతి.

“అలా జరుగుతుంటే మీరు నిద్ర పోతున్నారా? మధురలో ఉన్న నా కుమారుడి పరస్పితి ఏమయిందో? ఎలా ఉన్నాడో కనుక్కున్నారా?” అడిగాడు ధననందుడు.

“ఆయన నగరం నుండి తప్పించుకున్నాడు. త్వరలో పాటలీపుత్రం చేరతారు.”

“జరిగిన నష్టం ఎలానూ జరిగింది. ఇప్పుడు మనం చేయవలసింది ఒకసారి జరిగిన పొరపాటు మళ్ళీ జరక్కుండా చూసుకోవటం.” చెప్పాడు మహామంత్రి రాక్షసుడు.

“అంటే ఇక మధురని వదిలేసుకుని కూర్చోవటమేనా?” మరింత కోపంగా అడిగాడు ధననందుడు.

“అక్కడేదు. నీ అమేయ మయిన సైన్యానికి మధురని లొంగాదిసుకోవటం పెద్ద

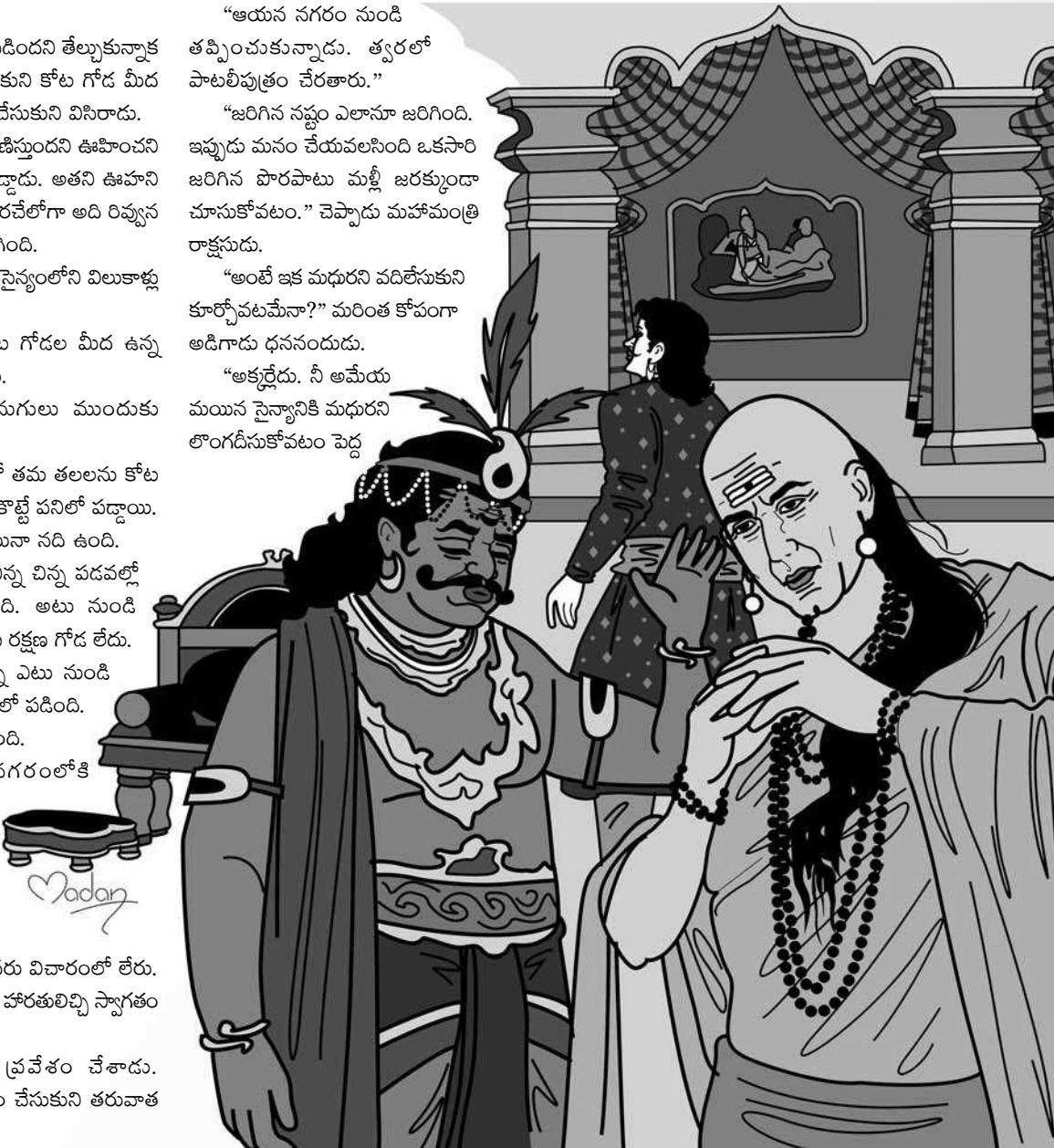
పని కాదు. కానీ ప్రస్తుతం మంచి ముహూర్తం లేదు. కొద్దిగా వేచి ఉండటం మంచిది.” చెప్పాడు సుబంధుడు.

“మంచిరోజు నాకు మాత్రమేనా? ఆ ఏణక్కుడు చెడ్డలోజుల్లో కూడా ఎలా గెలవగలిగాడు?”

“ముహూర్తం జాతిక బలాన్ని అనుసరించి ఉంటుంది. మీ జాతకం ప్రకారం కొద్దిగా జాగ్రత్త అవసరం.” చెప్పాడు సుబంధుడు.

“అయితే ఏమి చెయ్యమంచారు?”

“ఇంతకుముదు వాళ్ల సరాసరి పాటలీపుత్రం మీద దాడి చేశారు. మళ్ళీ రాడి అంటూ చేస్తే వాళ్ల అలానే చేస్తారనుకున్నాం. మన వేగులు కూడా వారి ప్రణాళికలను పసికట్టటంలో విఫలమయ్యారు.



మనదేశంలో వ్యవసాయ రంగం తరువాత ఎక్కువమందికి ఉపాధి కల్పిస్తున్నది చేసేత రంగమే. లక్ష్మాది కుటుంబాలు ఈ రంగం మీద ఆధారపడి జీవిస్తున్నాయి. 2019-20లో చేసిన 'అభిల్భారత చేసేత సర్వే' ప్రకారం సుమారు 32లక్షల కుటుంబాలకు చేసేత, దాని అనుబంధ రంగాలే ఆధారంగా ఉన్నాయి. ఉపాధి కల్పనలో చేసేత రంగ ప్రాథాస్యం ఏమాత్రం తగ్గలేదని ఈ సర్వే నిరూపిస్తున్నది. ఈ రంగంమీద ఆధారపడినవాలలో వెనుకబడిన కులాలు, షిఫ్యూల్స్ కులాలు, తెగలకు చెందినవారే ఎక్కువ. అలపుంభూత వర్గానికి చెందినవారు కూడా గణనీయంగా చేసేత రంగం మీద ఆధారపడి ఉన్నారు.



కోరోనా వ్యాప్తిని అరికట్టడానికి విధించిన లాక్డోన్ వలన దేశవ్యాప్తంగా ఉత్సత్తు సంభించింది. లక్ష్మాది మంది కార్బికులు ఉపాధి కోల్పోయారు. వలన కార్బికులు జీవనోపాధి కోల్పోవడంతో తమ తమ సాంత గ్రామాల దారి పట్టారు. వారి వెతలు, కష్టాలు వెలుగులోకి వచ్చాయి. కానీ చేసేత కార్బికుల కష్టాలు, కడగండ్ల అంతగా వెలుగులోకి రాలేదు. అనేక ప్రాంతాలలో, పట్టణాలలో, గ్రామాలలో చేసేత కార్బికులు వనులులేక ఆదాయం కోల్పోయి అప్పకష్టాలు వదుతున్నారు. వ్యాట గడవటం కూడా కష్టంగా మారింది. ఆకలితో అలమటిస్తున్నారు.

లాక్డోన్ కారణంగా అన్ని రంగాల కంటే చేసేత రంగమే ఎక్కువగా కుదేలయిందని చెప్పాలి. చిలప నూలు అవసరం నిమిత్తం చేసేత కార్బికులు మిల్లులపై ఆధారపడతారు. ఆ తరువాత మార్కెట్ కోసం అదే మిల్లులతో పోటీ పడతారు. ముంది పదార్థాల కోసం ఎవరిపై ఆధారపడతారో, వారితోనే మార్కెట్ కోసం పోటీ పడటం మరే ఇతర రంగంలోనూ కనపడదు. పనుల నిలిపివేతతో నూలు మిల్లులు మాతపడ్డాయి. దానితో చేసేతకు నూలు సరఫరా ఆగిపోయింది. మార్కెట్ నుండి నూలు నిల్చలు అర్పశ్యమయ్యాయి. నూలు సరఫరా ఆగిపోవడంతో చేసేత కార్బికులకు పని లేకుండా పోయింది. మార్చి 10 నుండి ఒక్క మాసం కూడా పనిచేయడంలేదు. ఈనాటికీ అదే పరిధి

కొనసాగుతున్నది. నూలు మిల్లుల, సిల్కు రీలింగ్ సంస్ల మూసివేత చేసేత రంగం పాలిట మరణ శాశనం అయింది.

కరోనాకు ముందు కూడా నేతన్నల పరిస్థితి మెరుగ్గా ఏమీ లేదు. కనీస వేతనాలు అమలు చేయనందున అరకొర ఆదాయంతోనే వారు కాలం నెట్లుకొస్తున్నారు. 2019-20లో చేసిన అభిల్భారత చేసేత సర్వేప్రకారం దేశంలోని చేసేత కుటుంబాలలో అత్యధిక శాతం (67%) నెలకు రూ. 5000/కంబే తక్కువ ఆర్జిస్తున్నారు. 26 శాతం కుటుంబాలు నెలకు రూ. 5000 నుండి 10,000 వరకూ సంపాదించ గలిగితే, కేవలం 7 శాతం మంది మాత్రమే రూ. 10,000 కంబే ఎక్కువ సంపాదిస్తున్నారు. ఈ



చేసేత రంగ తక్కణమే ల్ల

రోజుల్లో సలుగురు సభ్యులు ఉన్న ఒక కుటుంబానికి కనీసం పదివేలు లేకపోతే జీవనం గడవటం కష్టమవుతుందన్న విషయం వేరే చెప్పవలసిన వనిలేదు. మూలిగే నక్కమీద తాటికాయ పడ్డట్లు కరోనా మహమూర్తితో వచ్చే కొద్దిపాటి ఆదాయం కూడా వారికి రావడం లేదు. దానితో వారు అప్పుల పాలవుతున్నారు. రెండు లేక మూడు రూపాయల వద్దకి అప్పులు చేయక తప్పని దుర్భర పరిస్థితులలో వారు ఉన్నారు.

పనుల నిలిపివేత వలన చేసేత రంగం రెండు రకాలుగా సప్టపోయింది. నూలు మిల్లుల మూసివేత వలన నూలు లభించటంలేదు. దేశీయ, విదేశీ మార్కెట్లు మూసివేతతో ఉత్పత్తులు అమ్మకోవటానికి ఉన్న అన్నిదారులు మూసుకపోయాయి. దానితో పడ్డ నిల్చలు పేరుకొని పోయాయి. చేసేత రంగంలో సహకార సంఘాల పాత్ర ఒకప్పుడు గణనీయంగా ఉన్డింది. ఇప్పుడు అన్ని రంగాలలో మాదిరిగా చేసేత రంగంలోనూ ప్రైవేటు రంగానిదే పైచేయి (మాస్టర్ విపర్సు). సహకార సంఘాలతో పాటుగా ప్రైవేటు రంగానికి కూడా నూలు సరఫరా ఆగిపోవడంతో కార్బికులకు పనిలేకుండా పోయింది. పడ్డ నిల్చలు పేరుకొని పోవడంతో ద్రవ్య సరఫరా ఆగిపోయి ప్రైవేటు రంగం కూడా కదేలయింది. ఒకప్పు నూలు, రంగులు, రసాయనాలు లభించవక, మరొకప్పె అమ్మకాలు లేక నేత కార్బికుల మరింత ఆర్థిక అభద్రతలోకి పెళ్ళిపోయారు.

గొన్ని ఉదుకోవాలి..

ఈ నేపద్యంలో కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు మేలుకొని ఈ క్రింద నూచించిన ఉపశమన, పునరుద్ధరణ చర్యలకు వెంటనే ఘూసుకోవాలి లేకపోతే చేసేత రంగం మరింతగా కుదేలవుతుంది.

ఉపశమన చర్యలు

- రెండు తేలుగు రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు తెల్లరేపన్కార్టు ఉన్న చేసేత కార్బూకులందరికి నెలకు వది కిలోల బియ్యంతో పాటు, నరివదా నిత్యావసరాలు సరఫరా చేయాలి.

- మూడు నెలల నుండి పనులు లేక పసులుం టున్న నేతస్తులు వెతలు ఇప్పట్లో తీర్చేవి కాదు. నూలు మిల్లులు ఇంకా వనిచేయడం లేదు. కనుక నూలు సరఫరా కాదు. వారు ఎంత వేతనాన్ని కోల్పోయారో, కోల్పోయిన్నారో అంత మొత్తాన్ని ప్రత్యుష బిదీలీ ద్వారా వారి భాతాలలోకి సంక్లోభం కొనసాగినంత కాలం జమచేయాలి. ప్రజల క్షేమం కంటే ఏదీ ఎక్కువ కాదన్న విషయం పొలకులు మర్మిపోకూడదు.

- ముఖ్యమైన చేసేత కేంద్రాలలో ఉచిత భోజనం, పసతి సౌకర్యాన్ని కల్పించాలి. కొన్ని చేసేత కేంద్రాలకు ఇతర ప్రాంతాల నుండి పెద్దవిత్తన వచ్చిన వలన కార్బూకులు ఉన్నారు. వారికి వేరే దిక్కులేదు. అనేక చేసేత కేంద్రాలలో అతి కష్టంమీద ఒకపూట మాత్రమే భోజనం పెడుతున్నారు. వారు పిల్లాపాపలతో అల్లారుతున్నారు. వారి కప్పొన్ని గమనించి ఆకలిచాపులను నివారించటానికి తక్కుణ వేఁ ఉపక్రమించాలి.

పునరుద్ధరణ చర్యలు

- నూలు, జొళ్ళి మిల్లులు వనిచేయటం ప్రారంభించాక చేసేతకు కావలసిన చిలప నూలును సేకరించి చేసేత డిపోల ద్వారా సహకార సంఘాలకు, ప్రైవేటు రంగానికి సరఫరా చేయాలి. ప్రతియేటా 450 మిలియన్ కిలోల నూలు, 24 వేల టమ్ముల సిల్లు ఈ రంగానికి అవసరమవుతుంది. కనుక కేంద్ర ప్రభుత్వం ఘూసుకొని నూలును సేకరించి సరఫరా చేయాలి. తమంత తాముగా సహకార సంఘాలు కానీ, ప్రైవేటు రంగం కానీ నూలును కొని పనులు కల్పించే స్థితిలో ప్రస్తుతం లేవు.



- జనతా వప్టాల ఉత్పత్తిని తిరిగి ప్రారంభించాలి. నిరువేదలకు జనతా వప్టాలను తక్కువ ధరకు ఇవ్వటం ద్వారా వారి అవసరాలను తీర్చినట్లు అప్పుతుంది. దానితోపాటుగా చేసేత రంగాన్ని కూడా అదుకున్నట్లు అవుతుంది. 1985 జొళ్ళి విధానం జనతా వప్టాల ఉత్పత్తి భాద్యతను ఘూర్చిగా చేసేత రంగానికి బదిలి చేసినప్పుడు చేసేతరంగం సమర్థవంతంగా ఆ భాద్యతను నెరవేర్చింది. కనుక జనతా వప్టాల ఉత్పత్తిని తిరిగి ప్రారంభించి చేసేత రంగాన్ని తక్కుణ వేఁ ఆదుకోవాలి.

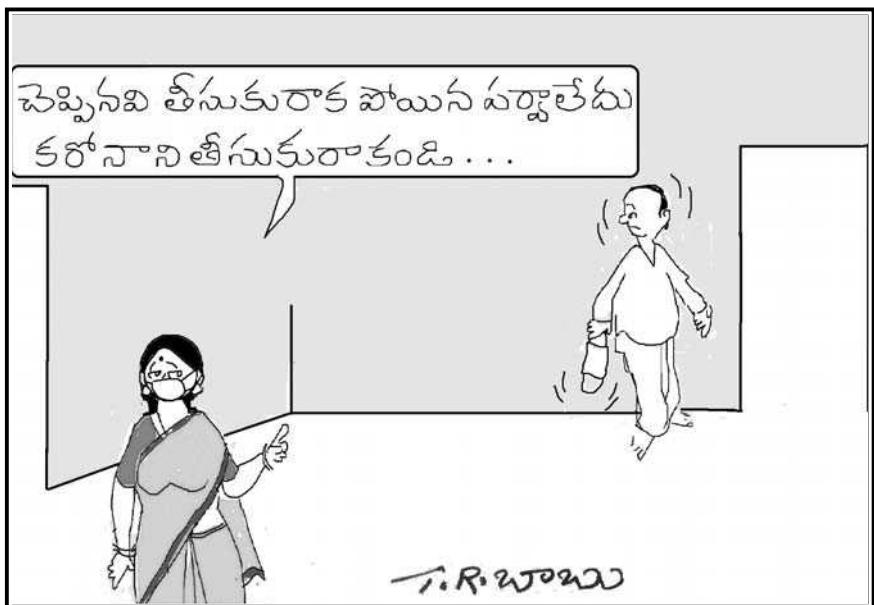
- చేసేత కార్బూకులకు 'ముద్రా' పథకం కింద మూడుకాతం వడ్డికి రుణాలను సమకూర్చాలి. చేసేత రంగాలోని వివిధ రకాల ఉత్పత్తి సంస్థలకు ముద్రా పథకాన్ని పర్చించచేయాలి. నాబార్డు ద్వారా రీప్లైనాన్సింగ్ సౌకర్యాన్ని పొందేందుకు వీలుగా సహకార సంఘాలకు మూలధనాన్ని ఘూర్చిగా

సమకూర్చాలి.

- చేసేత సహకార సంఘాల దగ్గర, ప్రైవేటు సంస్థల దగ్గర, చేసేత స్వచ్ఛంద సంస్థల దగ్గర గుట్టలుగా పడి ఉన్న చేసేత వప్టాల నిల్వలను కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు వెంటనే కొనుగోలు చేసి, వారిని రుణాలిముక్కలను చేయాలి.

- ప్రస్తుతం పన్నుల భారం చేసేతరంగం మీద అధికంగా ఉంది. నూలు, రంగులు, రసాయనాలు, వప్టాలు మీద వేసున్న పసునేపల పన్ను నుండి ఒక సంవత్సరం పాటు ఉపశమనం ఇవ్వాలి.

స్వేచ్ఛ ఉద్యమం బలపడటానికి, స్థానిక ఉత్పత్తులకు ప్రోత్సాహం ఇవ్వటానికి చేపోసిన ఉద్యమం చేసేతతోనే ప్రారంభం కావాలి. ఈ కరోనా సంక్లోభకాలంలో చేసేతను అన్ని విధాలుగా కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు ఆదుకుంటాయని ఆశిద్దాం. ★



అక్షరభ్రమం

గన్నవరపు నరసింహామూర్తి

ఆ రోజు నేను స్వాల్ఫో పారం చెబుతున్నప్పుడు నా స్నేహితుడు పద్మనాథం భోన్ చేసి శనివారం నాదు తన కొడుక్కి అక్షరాభ్రమం చేయిస్తున్నాననీ, నన్ను తప్పక రమ్మని చెప్పాడు.

నేను, పద్మనాథం చేస్తుప్పటించి ఒకే ఊరిలో పెరిగాం. ఒకే స్వాల్ఫో చదువుకున్నాం. ఇద్దరం బీరాసీ చేసాం. నేను పట్టంలో మున్సిపల్ టీచరుగా ఉద్యోగం చేస్తుంటే, వాడు మా ఊరి స్వాల్ఫోనే టీచరుగా పని చేస్తున్నాడు. వాళ్ళ నాన్న పాతికకరాల భూస్వామి కావడంతో రాజకీయ పలుకుబడి ఉపయోగించి మా ఊళ్ళనే పోస్టింగ్ వేయించాడు.

పద్మనాథం ఓ పక్క టీచరు ఉద్యోగం చేస్తునే ఇంకో పక్క వ్యవసేయం కూడా చేస్తుంటాడు.

వాడికి అరేళ్లక్కితం పెక్కెంది. వాడెందుకో ముపై ఏళ్ల తరువాత పెళ్లి చేసుకున్నాడు.

నేను మా నాన్నగారి దగ్గర స్వార్థం నేర్చుకున్నాను. మా నాన్న గారు మా ఊరి పురోహితుడు. ముందు నన్ను చదివించనన్నారు. నేను చదువుకుంటానని పట్టుపడుడంతో తప్పక నన్ను చదివించారు. కానీ కులవృత్తి అని స్వార్థం నేర్చించారు.

రెండేళ్లక్కితం నాన్నగారు చనిపోవడంతో ఊరికి పురోహితుడు లేకండా పోయాడు. అందకే ఈ రోజు పద్మనాథం నన్ను పిలిచాడు.. నేనైతే రెండు విధాలుగా ఉపయోగపడతాననీ వాడి అశ.

ఈ విషయం నాకు చాలా రోజుల నుంచీ వాడు చెబుతున్నాడు. వాడి కొడుకు అక్షరాభ్రమం నేనే చేయించాలనీ.

నేను శుక్రవారం రాత్రి బయలుదేరి ఆఖరి బస్సుకి మా ఊరు వెళ్లాను.

ఆ రాత్రి దాబా మీద చాప వేసుకొని వెన్నెల్లో నేను పద్మనాథం అర్థరాత్రి వరకూ కబుర్లు చెప్పుకొనీ పడుకున్నాం.

తెలవారుతుండగా పద్మనాథం భార్య సీత దాబా మీదకు కాఫీలు తెచ్చింది.

నేను కాఫీతొగుతుంటే “అన్నగారూ! ముహూర్తం 7.30కి.. మీరు త్వరగా తయారైతే వూజ

ప్రారంభించవచ్చు” అనీ చెప్పి వెళ్లపోయింది.

ఆ తరువాత ఓ పదిహేళ్ల యువకుడు బహుశా వాళ్ల దైత్యనుకుంటాను వచ్చి “అయిగోరూ! బాతీరూమ్ లో వేడి నీళ్ల పెట్టాను. పదండి స్వానం చేధ్యరు గాని” అని నన్ను కిందకు తీసుకెళ్లి తువ్వాలిచ్చి బాతీరూమ్ చూపించాడు.

నా స్వానం హూర్పగానే పట్టు పంచె తెచ్చి ఇచ్చింది సీత.

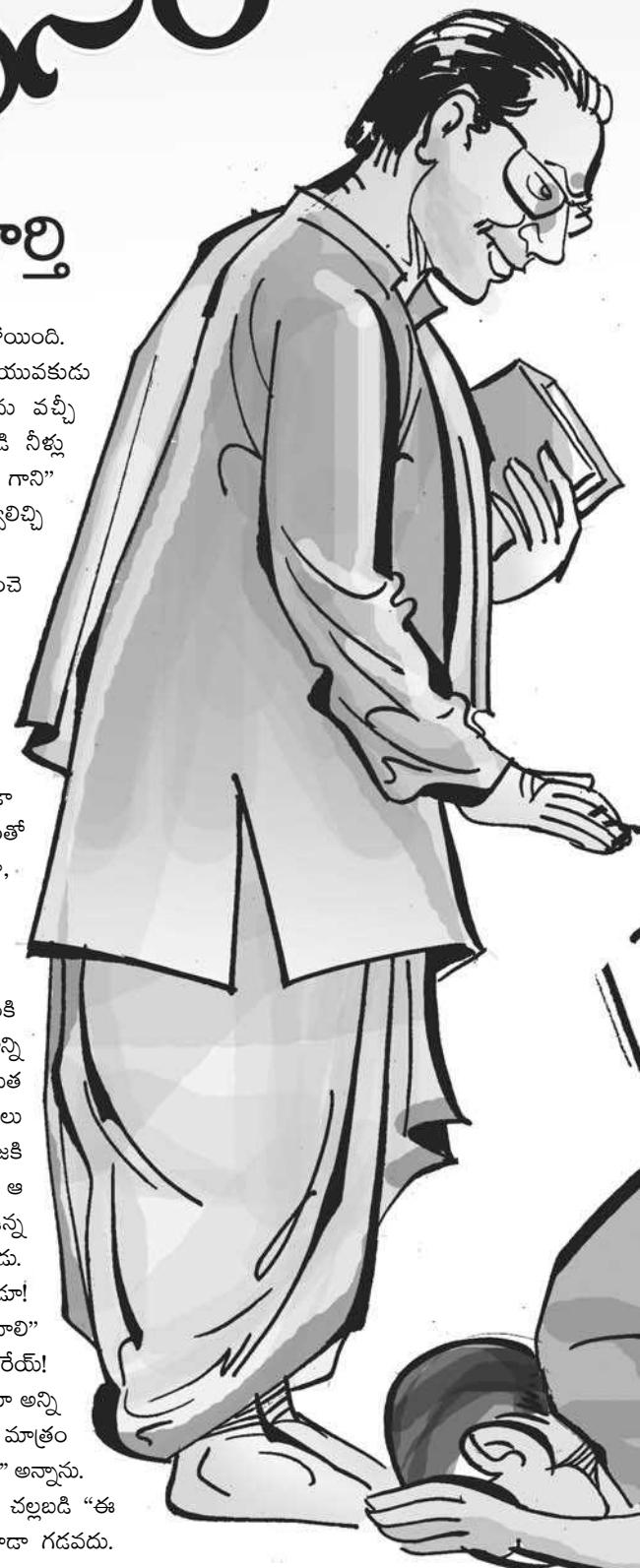
నేనిక్కడకు వచ్చిన దగ్గర్నుంటే గమనిస్తున్నాను.. పద్మనాథం, సీత.. ఇద్దరూ ప్రతి పనిని ఆ యువకుడికి చెబుతున్నారు.

వాడు కూడా వినుక్కోకుండా ‘అలాగే అమృగారూ!’ అంటూ ఎంతో ఓపిగ్గా, ఉత్సాహంతో ఉరుకులూ, పరుగులూ పెడుతూ పనులనీ చకచక చేస్తుండడం నాకు ఆశ్చర్యం కలిగించిది.

నేను తయారై బయటకొచ్చేసరికి గుమ్మం ముందు మామిదాకల తోరణాన్ని కడుతూ కనిపించాడు. ఈ లోగా సీత వచ్చి “ఒరేయ్ రావుడూ.. ఆతు పాలు తీయలేదురా.. పంచామ్యతాలు పూజకి కావాలి” అని చెప్పగానే వాడు ఆ తోరణాన్ని వెంటనే కట్టేసి అక్కడే ఉన్న గిన్నె తీసుకొని పశువులపాకలోకి వెళ్లాడు.

ఇంతలో పద్మనాథం వచ్చి “రావుడూ! ఎక్కడికెళ్లావురా! నెయ్యి తీసుకు రావాలి” అంటూ గట్టిగా కేకలు చేస్తుంటే “ఒరేయ్!” వాడు పాలు తీస్తున్నాడురా.. అందరూ అన్ని పనులూ వాడికి చెబుతుంటే వాడు మాత్రం ఒకేసారి అన్నీ ఎలా చేయగలడు చెప్పు” అన్నాను.

ఆ మాటలకు పద్మనాథం కాస్త చల్లబడి “ఈ రావుడు లేకపోతే మాకు క్షణం కూడా గడవదు. అదీ సమస్య” అన్నాడు.



“నేనెప్పదో క్రితంసారి ఏడెనిమిదేళ్ల క్రితం అనుకుంటాను ఇక్కడకు వచ్చినప్పుడు వీడు లేదు.. ఎన్నొక్కంది వీడిని పనిలో పెట్టుకొనే” అని అడిగాను.

“నా పెక్కన తరువాత పెట్టుకున్నాం. పాపం వీడి నాన్న చనిపోయాడు. వాళ్లమ్ము వీడే పోచించాలి. అందుకనీ వాళ్లమ్ము వీడిని మా ఇంట్లో పనికి పెట్టింది. వీడికి నెలజీతం కాదుగానీ సంవత్సరం పొడవునా వాడి కుటుంబ పోచణంతా మారే. వీడు చాలా అమాయకుడు.

చదువుకోలేదు కాబట్టి ఇలా ఉన్నాడు కానీ చదివిస్తే మహా తెలివైనవాడై ఉండేవాడు. చురుకైనవాడు. ఒళ్లు దాచుకోకుండా పనిచేస్తాడు” పద్మాభం చెబుతుంటే నాకు చాలా బాధ కలిగింది.

వది నిమిషాల తరువాత రావుడు నాకు కాఫీ తెచ్చాడు. “ఏరా! వూజ ఏర్యాట్లు అయిపోయాయా?” అని అడిగాను.

“అస్తీ అయిపోయాయి బాబూ! అమృగోరూ, అయ్యగోరూ ఊళ్లో

ఏడుస్తున్నావ్యా?

వాడు చేతలతో కళ్లు తుడుచుకొని “అయ్యగారూ! నాకూ అప్పురాచీసం సెయ్యురా?” అని అడిగాడు.

“నీకు ఇప్పుడు అక్కరాభ్యాసం ఏంట్రా.. అది చిన్నప్పుడు చేస్తారు.. ఇంత పెద్దయ్యాక చేస్తే చదువు రాదు.. ఏం నీకు చదువుకోవాలనందా? అయినా ఇల్లో ఉదయం నుంచి రాత్రి దాకా క్షణం తీరిక లేకుండా పనులు చేస్తావు.. మరెపుడు చదువుతావు” అని ఆశ్చర్యపోతూ వాడినడిగాను.

వాడు గుమానికి ఎదురుగా నిలబడి “సదువుకుంతాను.. మీరు నాకివాళ అప్పురాచీసం వంశీ బాబుతో నాకూ సెయ్యుండి” అన్నాడు.

వాడి మాటల్లో తీక్ష్ణంతకు నాకు ఆశ్చర్యం కలిగింది. “నీకం పిచ్చేంట్రా? మీ అయ్యగారికి విషయం తెలిస్తే నన్ను చెడామడా తిడ్డాడు.. చదువు అనీ నిన్ను పాడు చేసాననీ నన్ను కోపుడతాడు.. అయినా ఈ వయసులో చదువు కష్టం.. ఈ పాటికి నీ వయసు వాళ్లు పదవ తరగతి కొచ్చేస్తారు. ఇప్పుడు నీకు చదువు అఖ్యాంతం కష్టం.. నా మాట వినీ ఈ విషయం మరిచిపో” అన్నాను వాడి నోదారిస్తూ.

నాకు ఆ సమయంలో వాడి పట్టుదల చూసి ముచ్చుటవేసింది.

అయినా వాడు అక్కడ నుండి కదలకుండా “సదువుకుంతాను బాబూ! మీరు నాకివాళ అప్పురాచీసం సేస్తే రాత్రి పూట సదువుతాను.. అమృగార్చి సెప్పుమంతాను.. అయ్యగార్చి బటిమాల్చాను” అన్నాడు నా కాళ్లు పట్టుకుంటూ..

ఇక వాడు వదిలేటట్టు లేదనీ నిర్మారించుకొని “సరే.. అలాగే చేయిస్తానులే.. కానీ మీ అయ్యగారికి చెప్పావా? అంఱునా ఈ వని ఇదివరకే చెయ్యవలసింది..” అన్నాను రూమ్ నుంచి బయటకు వస్తూ.

“నేనెక్కడ పనికి కుదిరి నాలుగేళ్లంది బాబూ గారూ! అప్పుడిగితే మా బాబుగారు ఒప్పుకోనేదు. ఇప్పుడు తమ్ముడికి చేయిస్తున్నారు కదా ఇప్పుడు ఒప్పుకుంతారు.. మళ్లీ అడుగుతాను ఇద్దర్నీ” అన్నాడు వాడు అనందంగా.

“సర్దీ.. నేను మీ బాబుకి చెబుతానులే. అయినా నీకు చదువంటే ఎందుకంత జష్టమో చెప్పావు కాదు.” అని నేనెడుగుతుండగానే వాడు పరుగున పెట్టిపోయి ఇదు నిముపాల తరువాత పరిగెత్తుకుంటూ వచ్చి చెముటలు పట్టిన ముఖాన్ని తుడుచుకుంటూ జేబులోంచి ఒక పోస్ట్‌కార్డ్ తీసిచ్చాడు..

దాన్ని చూసుంటే చాలా పాత దానిలా కనిపిస్తోంది.. ఎప్పుడో ఐదారేళ్ల క్రితం ప్రాసిందా ఉత్తరం..

వెనక్కి తిప్పి చూస్తే నాకాశ్చర్యం కలిగింది. అది రాజుమండి సెంట్రల్ జైలు నుంచి ప్రాసింది.

అందులో ఒకే ఒక వాక్యం...

నాథారణ ప్రచురణకు ఎంపికైన కథ

“రావుడూ! నువ్వు బాగా సదుకోవాలి”
మీ
అయ్య

అని అందులో ప్రాసి ఉంది.

నేను ఆ కార్బూని, రావుడుని మార్చి మార్చి చూడసాగేను.

నా భావాలు వాడికథం అయినట్లున్నది కాబోలు వాడు తల ఊపుతూ కొర్కిపాటి మానం తరువాత చెప్పటం మొదలు పెట్టాడు.

* * *

“మాకు పదెకరాల పొలం ఉందేది. నానిన్నప్పుడు కరువొచ్చి పంటలు పండనేదు. అమ్మకి ఒంట్లో బాగానేదు. అప్పుడు మా అయ్య మా ఊరి పేసిరెంటు కాద పదివేలు అప్పుచేసి అమ్మని దాక్షర్కి సూపించాడు.. అప్పుడు నేను కూడా ఎల్లాను. మా అయ్యకి సదువురాదు. ఏలు ముద్దర యేసేవాడు. అందుకనీ మా పేసిరెంటు మోసంసేసి ఏకై వేలు అప్పిచ్చినట్టు నోటు రాయించుకునే అయ్యసేత ఏలిముద్దర యేయించుకున్నాడు. మళ్ళీ సంవత్సరం అయ్య బాకీ తీర్చలేదని మా పొలాన్ని లాగేసుకున్నాడు. మా అయ్య అయినింటిక్కె అన్నాయం అంటే ఆ నోటు సూపించాడు.. అందులో ఏకై వేలుందని మా ఊరి పెద్ద మనసులు సెప్పారు.. అయ్య మోసం అన్నాడు. నీ పొలాన్నిప్పుడనీ సెప్పాడు.. ఆ పేసిరెంట మా అయ్యని మనమల్లో కొట్టించాడు. వడ్డితో లచ్చ ఇయ్యాలనీ సెప్పి పొలాన్ని లాక్కున్నాడు.

మా అయ్య బెంగిట్టుకొని వారం రోజులు తిండి తిన్నేదు.. ఆ బెంగతో మంచం పట్టేసాడు. తాసీల్లారు బాబుని కలిసి పేసిరెంట సేసిన అన్నేయం సచీతే అతను పేసిరెంట దగ్గర దబ్బులు తీసుకొనీ మా అయ్యదే తప్పన్నాడు. పొలాన్ని పేసిరెంట్

మాకు పదెకరాల పొలం ఉందేది. నానిన్నప్పుడు కరువొచ్చి పంటలు పండనేదు. అమ్మకి ఒంట్లో బాగానేదు. అప్పుడు మా అయ్య మా ఊరి పేసిరెంటు కాద పదివేలు అప్పుచేసి అమ్మని దాక్షర్కి సూపించాడు.. అప్పుడు నేను కూడా ఎల్లాను. మా అయ్యకి సదువురాదు. ఏలు ముద్దర యేసేవాడు. అందుకనీ మా పేసిరెంటు మోసంసేసి ఏకై వేలు అప్పిచ్చినట్టు నోటు రాయించుకునే అయ్యసేత ఏలిముద్దర యేయించుకున్నాడు. మళ్ళీ సంవత్సరం అయ్య బాకీ తీర్చలేదని మా పొలాన్ని లాగేసుకున్నాడు. మా అయ్య అయినింటిక్కె అన్నాయం అంటే ఆ నోటు సూపించాడు.. అందులో ఏకై వేలుందని మా ఊరి పెద్ద మనసులు సెప్పారు.. అయ్య మోసం అన్నాడు.

ఆదే బాబు ఈ కార్బూ.. మా అయ్య సనిపోతూ రాచిన ఈ ఉత్తరం నేను సదువేక మా ఊరు మాటలు బాబు సేత సదివించుకున్నాను. ఆ బాబు మీ అయ్య నువ్వు సదుకోవాలని రాశేడనీ నెబితే ఏదుపొచ్చింది. అప్పట్టున్నచీ నాకు సదువుకోవాలని ఉంది... ఎలాగైనా సదుకోనీ ఈ ఉత్తరాన్ని సదవాలనీ నా కోరిక బాబూ” అన్నాడు వాడు వెక్కి వెక్కి ఏదుస్తూ.

వాడి మాటలు నా అంతః చక్కవల్లి తెరిపించాయి.

ఓ గంట తరువాత పద్మనాభం కొడుకు వంశి అక్షరాభ్యాసం మొదలైంది. ముందర విఫ్ఫ్యూషన్ రూజ, ఆ తరువాత సరస్సుతో పూజ చేయించి వెండి పక్కిలోని పశుపు కలిపిన మత్తుల్లాంటి బియ్యిలో వాడిచేత పశుపు కొమ్మతో ‘ఓం సమః శివాయః సరస్సుతో నమస్తుభ్యం’ అనీ ప్రాయించాను.

ఆ తరువాత రావుడని పిలిచి వాడిచేత కూడా అదే బియ్యిలో పశుపు కొమ్మతో ‘ఓం సరస్సుతో నమస్తుభ్యం’ అనీ ప్రాయించాను.

అలా రావుడు ఆ మత్తుల్లో ప్రాస్తూ ఉంటే... పద్మనాభం నా వేపు ఆశ్చర్యంగా చూస్తుంటే నేను వాడిని కశ్చతనే వారించి తరువాత ఆ విషయాన్ని వాడికి చెప్పాను.

ఆ సాయంత్రం ఊర్లో దుకాణానికి వెళ్లి వాడికి పలక, బలపాలు కానీ ఆ, ఆ లు ప్రాసి దిద్దుమనీ చెప్పాను.

ఆ రాత్రి నాకు రావుడు రూపమే కనిపించ సాగింది. సరిగ్గా నిదిపట్లలేదు.

ఆ తెల్లవారే నా ప్రయాణం.. తెల్లవారి స్నానం చేసి బస్సుకోసం బయలుదేరాను.

బస్సు కదులుతున్న సమయంలో రావుడు పరిగెత్తుకుంటూ రావడాన్ని గమనించాను.

అప్పటికి బస్సు వేగం అందుకుంది.. వాడు అలసిపోతూ పరిగడుతూ కిటికీలోంచి పలకని నాకు చూపిస్తూ “బాబూగారూ! ఆచురాలు దిద్దేసాను. వచ్చేసాయి. అన్ని నేర్చుకునీ మీకుత్తరం ప్రాస్తాను” అన్నవాడి మాటలు నా చెవులకు అమృతప్రాయంగా వినిపిస్తుంటే వాడికి కిటికీలోంచి చేతులు బయటకు పెట్టి వీధోలు పలికాను.

న్ను ముత్తుత్తుకుండి | న్నీ కుత్తుని వ్హాటిట్టు!





ఆ ఒప్పందం లోగుట్టు ఏమిటో?

సాధారణంగా ఒప్పందాలు వ్యక్తులు, కంపెనీల మధ్య జరుగుతాయి. ప్రభుతవ్యాలు, దేశాల మధ్య జరుగుతాయి. ఇందులో పరస్పర ప్రయోజనాలు ఉంటాయి. అయితే అనైతిక లభ్య కలిగించే ప్రయోజనాలను 'క్లిష్ట్ ప్రైవేట్' అంటారు. ఇందులో స్పాఫ్టం ఉంటుంది. ఒక దేశానికి చెందిన ప్రముఖ రాజకీయ పార్టీ సత్త దేశానికి చెందిన పార్టీతో, అది కూడా ఏమాత్రం సిద్ధాంత భావసారూప్యం లేని పార్టీతో ఒప్పందం చేసుకుంటే ఎలా అర్థం చేసుకోవాలి? అడెక్షన్‌దో కాదు మనదేశంలోనే జిలగించి. 12 ఏళ్ళ క్రితం కాంగ్రెస్ పార్టీ, కమ్యూనిస్ట్ పార్టీ అఫ్ చైనాల మధ్య జరిగిన అవగాహనా ఒప్పందం (ఎంపోయింది) మీద ప్రస్తుతం పెద్ద దుమారమే చెలరేసువోంది.

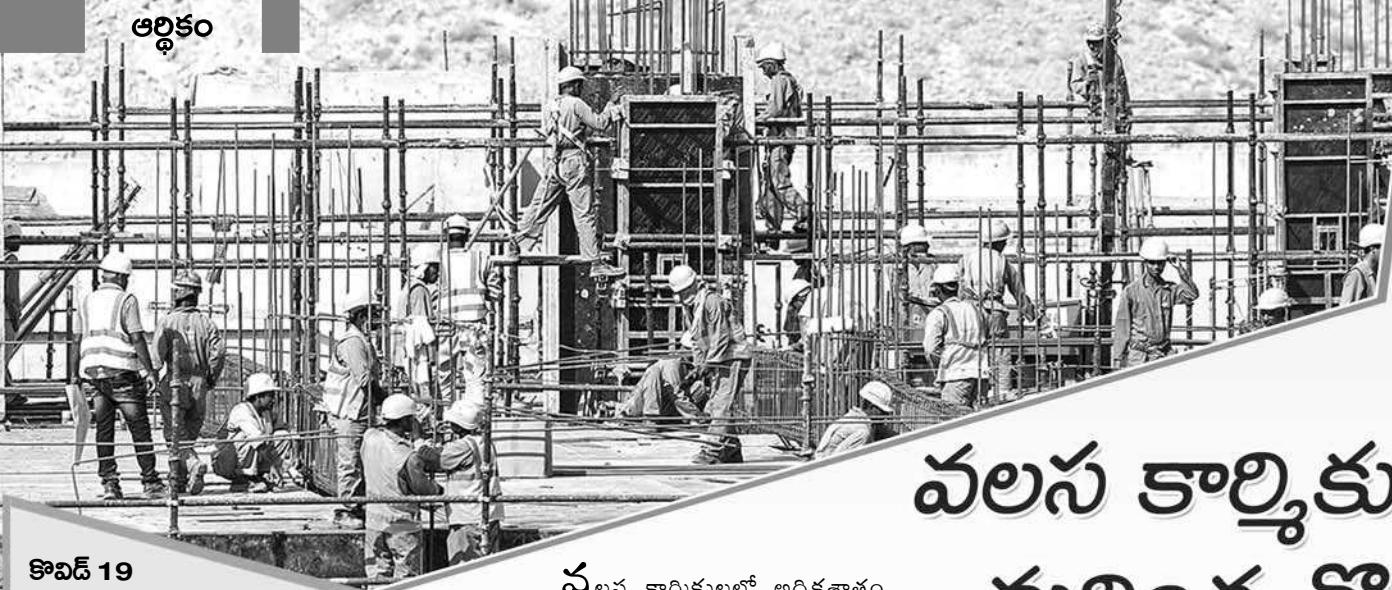
ఆధికార, విప్కలు అన్న తర్వాత విమర్శలు, ప్రతి విమర్శలు నపజం. కానీ దేశ భద్రతకు సంబంధించిన విప్యాతీలో రాజకీయాలను పక్షానికి తప్పనిసరిగా ఐక్యతను ప్రదర్శించాలి. దురదృష్టవాత్తు మనదేశంలో కాంగ్రెస్, వామపక్షాలు ఇందుకు విరుద్ధంగా వ్యవహరించడం మనం చూస్తున్నాం. లద్వాఫ్టోలోని గల్వాన్ లోయలో జరిగిన ఘనటలో భద్రత భూభాగంలోకి చైనా సైనికులు దూసుకువచ్చిన క్రమంలో మన సైనికులు దీటుగా తిప్పి కొట్టారు. ఈ క్రమంలో చైనా సైనికుల దొంగదెబ్బు కారణంగా తెలుగు జవాన్ కల్చుల్ సంతోషభాబు సహా 20 మంది అమరులయ్యారు. దేశ ప్రజలంతా చైనా దుష్పర్యమై ఆగ్రహించారు. ఈ ఘనటలో యావత్తే

ప్రపంచం చైనా దుండడుకు చర్యను తప్పుపట్టింది.

ప్రపంచానికి కరోనా అంటించిన చైనా, ఇరుగు పొరుగు దేశాలతో గిల్లికజ్ఞాలు పెట్టుకుంటూ వారి భూభాగాలను అప్కమించుకుంటున్న చైనాన్ని ప్రపంచ దేశాలల్ని తప్పుపడుతున్నాయి. కానీ వివితంగా కాంగ్రెస్, వామపక్షాలు సైంధ వపాత్రను పోషిస్తున్నాయి. వామపక్షాలు మొదటి నుంచి చైనాతో అంటకాగుతూ దేశద్రోహ వైభారిని అవలంభించడం కొత్తమే కాదు. ఇప్పుడు కాంగ్రెస్ పార్టీ సైతం విజ్ఞత కోల్ఫోయి చైనాకు వంతపాదేలా ప్రకటనలు చేయడం ఆశ్చర్యాన్ని కలిగిస్తోంది. ఈ సంఘను నేపధ్యంలో సరిహద్దుల వెంట నెలకొన్న ఉద్దిక్తతలపై వచ్చించే దుకు ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ జాన్ 19న అభిలపక్క

చేటీ నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ చైనా ఆక్రమణిలో కొత్తగా భారత భూభాగం ఇంచు కూడా లేదని చెప్పారు. మాతృభూమిపై కన్సెన్సిన వారికి మన సైనికులు గుణపారం చెప్పారని అన్నారు. అయితే చైనా మన భూభాగంలోకి వచ్చినా ప్రధానమంత్రి మౌనంగా ఉన్నారని విచిత్రమై టీట్టు, వ్యాఖ్యాలోకే ప్రభుత్వంపై దాడికి దిగారు కాంగ్రెస్ మాజీ అధ్యక్షుడు, వయసాడ్ ఎంపీ రాఘవర్ గాంధీ. చైనా మన జవాన్లను చంపేసింది. మన భూభాగాన్ని లాక్కుంది.. అంటూ ఆయన కామెంట్ కొనసాగాయి. గల్వాన్ ఘనటన జరిగినప్పటి నుండి ప్రతిరోజు ఇలాంటి విచిత్రమైన విమర్శలు చేస్తా వచ్చారు రాఘవర్. కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడాలు సోనియాగాంధీ కూడా ఇలాంటి ప్రశ్నలే సంధించారు. చైనా విషయంలో ప్రధాని మోదీ దగ్గర ఎలాంటి వ్యాహం ఉండో బయటపెట్టాలని తల్లి, కొకులు పదే డిమాండ్ కొనసాగించారు.

ఇక్కడ మనం గమనించాల్సిన విషయం ఏమంటే అధికారంలో ఉన్న నాయకులెవరైనా వ్యాహాలను బయటకు చెప్పరు. ప్రధాని తాను చేపట్టబోయే చర్చలను బయటకు చెప్పాలని చైనాను అప్రమత్తం చేస్తారని కాంగ్రెస్ నాయకులు ఎలా భావిస్తున్నారు? ఇలాంటి ప్రశ్నలు అమరాయక త్వం అనుకోవాలా? దేశ భద్రత,



వలస కార్బూకులు మరింత చోద్యాలు

కొవిడ్ 19

లాక్డోన్ వల్ల మన వ్యవస్థలోని లోపాలు మరొకసారి చ్చర్చకి వచ్చాయి. ముఖ్యంగా వలస కార్బూకుల సమస్య అందరి దృష్టిపై అటువైపు మరిచింది. వలస కార్బూకుల వ్యధలు, కష్టాలపై అనేక కథనాలు ప్రచారంలోకి వచ్చాయి. చాలామంచి వలస కార్బూకులు ఆకలితోనీ, అర్థాకలితోనీ, ధార్థక సంస్థల దానధర్థులతోనీ, కోర్టుల జీక్షంతో ప్రభుత్వాలు ఏర్పాటుచేసిన రవాణా వ్యవస్థను ఉపయాగించుకునో, స్వంతంగానో, కాలినడకోనో, సైకిల్ మీదనో.. ఎలా విలుంటే అలా అవస్థలు పడి తమ స్వస్థలాలకు చేరుకున్నారు. ఇటువంటి దయనీయ పరిస్థితికి కారణం తగిన చట్టాలు లేకపోవడమా? లేక నిధుల తొరతానా? అని ప్రతిస్థితి ఈ రెండూ కాదని చెప్పవలసి వస్తుంది. తగిన చట్టాలు, నిబంధనలు ఉన్నాయి. అలగే పుష్కలమైన నిధులున్నాయి. కేవలం వివిధ ప్రభుత్వశాఖలు, కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల సమన్వయలోపం వల్ల వలస కార్బూకులు ఇబ్బందికి గుర్తొనారని చెప్పక తప్పదు.

వలస కార్బూకులలో అధిక శాతం నిర్మాణరంగంలై ఆధారపడి జీవినున్నారనేది వార్షమం. 1996లో రూపొందించిన భవన, ఇతర నిర్మాణ కార్బూకుల చట్టం ప్రకారం రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు నిర్మాణ వ్యాయంలో 1 శాతం సేవన రూపంలో వసూలు చేస్తున్నాయి. ఈ డబ్బును కార్బూకుల సంక్లేషమం కోసం ఖరు చేయడానికి ప్రతి రాష్ట్రంలో ఒక సంఘను కూడా ఏర్పాటు చేశారు. అయితే ఇరవై మూడు సంవత్సరాల అనంతరం కూడా దేశం మొత్తమీద ఎంతమంది వలస కార్బూకులు ఉన్నారన్న సమాచారాన్ని ఈ సంస్థలు సేకరించలేకపోయాయి. తమ వద్ద ఎంతమంది కార్బూకులు నమోదు చేసుకొన్నారన్న కనీస సమాచారం విషయంలో కూడా స్వప్తత లేదు. కార్బూకుల సంఖ్య ఒక్కసారి ఒక్కేర్కంగా ఇస్తున్నారు. అయితే ఒక్కసారి వేరు వేరు సంస్థలకు ఇచ్చిన సమాచారంలో వలస కార్బూకుల సంఖ్యలోనే వ్యత్యాసాలు ఉన్నాయని తేలింది. మనదేశంలో అసలు ఎన్ని సంస్థలున్నాయి, వాటిలో ఎంతమంది వలస కార్బూకులు పనిచేస్తున్నారు? అంటే, సమాచారం పూర్తిగా లేదు. ప్రశ్నతమున్న సమాచారం ప్రకారం దేశంలో 6.50 కోట్ల సంస్థలు తాము పనిలో నియమించిన వారిలో 90 శాతం మంది వలస కార్బూకులే అని అంచనా వేశారు. ఈ అంచనాల వాస్తవికత అంతంత మాత్రమే. వేరే అవకాశం లేనప్పుడు ఇటువంటి అంచనాలపై ఆధారపడవలసి వస్తుంది. సమాచార లోపం ఎంతగా ఉండంటే, వలస కార్బూకులకు సంబంధించి విచారణలో ఉన్న ఒక కేసులో సుఫీంకోర్పులో కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు దాఖలు చేసిన ప్రమాణ పత్రాలలో ఎంతమంది కార్బూకులు ప్రభుత్వ రవాణా సౌకర్యం ఉపయోగించుకుని తమ గమ్యస్థానం చేరారనే వివరాలలో కూడా వ్యత్యాసాలున్నాయి. దీనిని కేవలం సమాచార లోపంగా భావిస్తే పొరపాటు. ఇది మన యంత్రాంగంలోని లోపాలకు అద్దం పడుతోంది. ప్రపంచ ఆర్థిక ఫోరం అంచనాల ప్రకారం

మనదేశంలో 13.90 కోట్ల మంది వలస కార్బూకులు వివిధ రంగాలలో వని చేస్తున్నారు. వీరిలో చాలామంది బిపోర్, ఉత్తరప్రదేశ్, రాజస్థాన్, మధ్యప్రదేశ్ వంటి రాష్ట్రాల సంచితాలకు లాక్డోన్ సమయంలో తమ స్వస్థలాలకు వేళ్ళ ప్రయత్నం చేశారు.

ప్రభుత్వం లాక్డోన్ ప్రకటించేటప్పుడు కార్బూకు మంత్రిత్వశాఖ అధికారులను సంప్రదించలేదని, అందువల్ల సమస్య జటిలంగా మారిందనే వాదన ఒకటి ఉన్నది. ఎవరైనా ఆ వాదనను బలపరిస్తే వారు పరిష్కారించి సమగ్రంగా అర్థంచేసుకోలేదనే చెప్పాలి. కార్బూకు మంత్రిత్వశాఖ పనితీర్పై ఎంత తక్కువ మాట్లాడుకుంటే అంత మంచి అనిపిస్తుంది. మనదేశంలో 1979 సంచిత అమలులో ఉన్నది. అయితే ఆ చట్టం ఉన్నట్టే చాలామందికి తెలియదు. లాక్డోన్ సమయంలో ప్రభుత్వం వలస కార్బూకుల గురించి ఆలోచించలేదని కొందరు అంటున్నారు. వాస్తవాలు తెలియకపోవటం వలనే బహుశా వారు అలా భావిస్తున్నారు. లాక్డోన్ ప్రకటన సమయంలో వలస కార్బూకుల గురించి ప్రభుత్వం ఆలోచించి యజమానులు వారికి పూర్తి వేతనాలు చెల్లించాలని, ఇంటి అద్ద వనసాలు చేయవద్దని, వారికి నిత్యావసరాలను అందించాలని, వారి భాతాలలో దబ్బు జమ చేయాలని ఆదేశాలు జారీ చేసింది. ఇతర చట్టాలు, ముఖ్యంగా వలస కార్బూకులకు సంబంధించిన చట్టాల అమలులో ఎలా ఉదాసీనంగా ప్రభుత్వ యంత్రాంగం వ్యవహరించిందో, అనేక చోట్ల లాక్డోన్ ఆదేశాల అమలులో ఉదాసీన వైభాగికి కనిపించిందనే వాస్తవాన్ని ఒప్పుకోవాలి. కేంద్ర ప్రభుత్వం మార్చి 20వ తేదీన అన్ని రాష్ట్రాల చీఫ్ సెక్రెటరీలకు రాసిన ఒక లేఖలో కార్బూకులకు

నేపాల్ ఉనికికే ముఖ్య తెస్తున్న కు

రాచరికాన్ని కూల్చాలన్న అలోచనకు ఏదో ఒక హీతువంటూ ఇవాళ కనిపిస్తుంది. కానీ, రాచరికం పేరుతో దేశీయమైన పాలక వ్యవస్థను కూళ్ళి, దురాక్రమణ విధానానికి చిరునామా పంచి పారుగు దేశం మొచ్చెతి నీళ్ళు తాగడం వెనుక ఎలాంటి హీతువు ఉంది? ప్రపంచ దేశాల ప్రజలతో పాటు, నేపాల్ ప్రజానీకం బహుళా ఈ ప్రశ్నకు జవాబు కోసం తపిస్తున్నదేమో కూడా. ఇలాంటి ప్రశ్న అక్కడి వ్యవహరించాల గురించి తలెత్తుతున్నదీ అంటే అందుకు కారణం - అక్కడి కమ్యూనిస్టు కూటమి ప్రభుత్వమే. అది చైనా కనుస్తున్నలలో నడవడమే.

‘నేపాల్-చైనా ద్వైప్లాకిక సంబంధాలను ఆ రెండు దేశాల ప్రభుత్వాలు నిర్వహించాలి’ అని నేపాల్ కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకుడు ఉర్ము సంపేర్ రాణా కొద్దిరోజుల క్రితం ఓ లోతున వ్యాఖ్య చేశారు. దేశాల మధ్య సంబంధాలను ప్రభుత్వాలే కదా నిర్వహించేది! ఈ ప్రకటన పరమార్థం ఏమిటి? అన్న ప్రశ్నలు వెంటనే వస్తాయి. కానీ నేపాల్, చైనాల విషయంలో రెండు దేశాలలోను అధికారంలో ఉన్న కమ్యూనిస్టు పార్టీలే ప్రభుత్వాలను శాసిస్తున్నాయని అనుకోవలసి వస్తున్నది. కూళ్ళా, ఉత్తర కొరియాల తరఫతలోనే నేపాలీలో చైనా సంబంధాలు ఉన్నాయని అనిహితున్నది’ అని రాణా కుండబండు కొట్టినట్టు చెప్పి చాలా సందేహాలకు అనుకోకుండా జాబాబు చెప్పారు. ‘ప్రభుత్వ విధానాలనీ, పార్టీ విధానాలనీ కలగా పులగం చేయడం గతంలో ఎన్నడూ లేదు. అది ప్రమాదం కూడా’ అని రాణా చెప్పవలసి వచ్చింది. ఇప్పుడు నేపాలీలో జరుగుతున్నది మాత్రం ఆక్షరాలా

ఇదే. నేపాల్ కమ్యూనిస్టు పార్టీ, యుఎంఎల్ నాయకత్వంలో అక్కడ కూటమి ప్రభుత్వం ఉంది. పార్టీకి అద్భుతుడు పుష్పకమార్ దహోల్ (ప్రచండ), ప్రధాని ఖద్గ ప్రసాద్ శర్మ ఓలీ. వీర మధ్య ఇప్పుడు విభేదాలు చెలర్చాయి. నేపాల్ కమ్యూనిస్టు పార్టీనీ, ప్రభుత్వాన్ని కాపాడే క్రమంలో భారతీక తలనొప్పులు తేపాలని చైనా ప్రయత్నించడం మరొక వాస్తవం. తన వదవిని తాత్కాలికంగానే అంఱునా కాపాడుకోవడానికి ప్రధాని శర్మ ఓలీ చైనాకు తన వంతు సేవలు అందిస్తున్నారు. ఆయన ఎంత హంగామా సృష్టించినా కొవిడ్ 19 తరువాత ఆయన వదవి ఊడిపోవడం వాశ్రం తథ్యమన్న వాతావరణమే ఇప్పుడు నేపాల్ రాజకీయాలలో ఉంది.

జాన్ 19వ తేదీన నేపాల్, చైనా కమ్యూనిస్టుల పార్టీల మధ్య పర్యువల్ సమావేశం లేదా వర్షప్రావ్ జరిగిన నేపథ్యంలో జరుగుతున్న పరిణామాలను బట్టి నేపాల్ కాంగ్రెస్ నాయకుడు రాణా ఇలాంటి ప్రకటన చేయవలసి వచ్చింది. డెబ్యూవ దశకంలో నక్కలెట్లు గోదల మీద రాసినట్టు చైనా చైర్మన్ భారత్ చైర్మన్ అన్న నినాద సారం ఇప్పుడు నేపాల్ కమ్యూనిస్టులకు శిరోధార్యంగా అవతరించిందని అర్థమవుతుంది. ఇంతకి ఈ సమావేశాన్ని నేపాల్ కమ్యూనిస్టు పార్టీలోనే కొందరు ప్రముఖులు బహిర్పరించారు. కమ్యూనిస్టు పార్టీ నాయకుడు పుష్పకమార్ దహోల్ (ప్రచండ)



కెపీ శర్మ ఓలీ

ఈ సమావేశానికి (ఒక రోజు సమావేశం) ముఖ్య అతిథి. యుఎంఎల్ నాయకుడు, ప్రస్తుత ప్రధాని కెపీ శర్మ ఓలీ గైరాజుర్యార్యారు. అలాగే దేశంలో కూడా ఈ సమావేశం, అది జిరిగిన సమయం పట్ల గట్టి నిరసన వ్యక్తమయింది. లద్ఘాఫ్ రగ్గర చైనా-భారత్ సిరిపాడ్లో తీప్ర ఉద్దికతలు నెలకొని ఉన్నప్పుడు ఇలాంటి సమావేశం జిరిపే అవసరం ఏమిటి? ఇది నేపాల్ సుంచి ఎలాంటి సంకేతాలను పంపుతుంది? ఇవి ఇప్పుడు ఆ దేశంలో వినిపిస్తున్న ప్రశ్నలు.

ఈ పర్యువల్ సమావేశాన్ని నేపాల్ కమ్యూనిస్టు పార్టీ (వెనీసీపీ) అధ్యయన విభాగం ఏర్పాటు చేసింది. ఉప ప్రధాని ఈ శ్శర్మ పోశార్లో ఆధిపత్యంలో ఆ విభాగం నడుస్తున్నది. ఈ సమావేశం గురించి మాకు తెలియదని కమ్యూనిస్టు పార్టీ విభేద వ్యవహారాల విభాగం ప్రకటించడంతో దేశ ప్రజలను మరింత గందరగోళంలోనికి నెట్లి కొత్త సందేహాలకు తావు ఇచ్చింది. ‘మా విభాగానికి ఈ సమావేశం గురించి అసలు ఏమీ తెలియదు. అసలు ఇలాంటి సమావేశం నిర్వహించడానికి ఇది ఎంతమాత్రం తగిన సమయం కూడా కాదు’ అని విధేశి వ్యవహారాల విభాగం ఉప నేత సురేంద్ర కల్పిప్రకటించారు కూడా. ‘భారత్-

జాన్ 19వ తేదీన నేపాల్, చైనా కమ్యూనిస్టుల పార్టీల మధ్య పర్యువల్ సమావేశం లేదా వర్షప్రావ్ జరిగిన నేపథ్యంలో జరుగుతున్న పరిణామాలను బట్టి నేపాల్ కాంగ్రెస్ నాయకుడు రాణా ఇలాంటి ప్రకటన చేయవలసి వచ్చింది. డెబ్యూవ దశకంలో నక్కలెట్లు గోదల మీద రాసినట్టు చైనా చైర్మన్ భారత్ చైర్మన్ అన్న నినాద సారం ఇప్పుడు నేపాల్ కమ్యూనిస్టులకు శిరోధార్యంగా అవతరించిందని అర్థమవుతుంది. ఇంతకి ఈ సమావేశాన్ని నేపాల్ కమ్యూనిస్టు పార్టీలోనే కొందరు ప్రముఖులు బహిర్పరించారు. కమ్యూనిస్టు పార్టీ నాయకుడు పుష్పకమార్ దహోల్ (ప్రచండ)



న్యాయవాది పట్టా పుచ్చుకొని
న్యాయవాద పరిపత్త సభ్యుడుగా చేలి,
ప్రైకోర్సు ఇంచాళ్లిగా,
బార్కెసినీల్ మెంబర్గా ఎన్నికె
న్యాయవాదుల సమస్యలు పరిష్కారించి
గొప్ప న్యాయవాదిగా పేరు ప్రఖ్యాతులు పొందారు
శ్రీ హరినాథ్ గారు.

ఇటీవల కేంద్ర ప్రభుత్వం ద్వారా
అంద్రప్రదేశ్ ప్రైకోర్సు అసిస్టెంట్ సాంసిటర్ జనరల్గా
నియమితులైన శుభసందర్భంగా

శ్రీ హరినాథ్ గారికి

మౌ త్వాదులు శ్రీర్యక ముఖ్యమందస్య

క.హరీనరిధి

అధిభిన్ల స్టాండింగ్ కొన్సిల్ ఫర్ సంట్రీల్ గవర్నమెంట్

ఆకుల ఉదయ్కుమార్

సామాజిక కార్యకర్త



“విక్ దేశ్ మే దో విధాన్, దో ప్రధాన్ షార్ దో నిషాన్
సహీ చలేంగే” అని గద్దిగా నిసచించిన

శ్రీ చాయమాప్రసాద్ ముఖ్యమిణ్ణు గాలి

120 వ జయంతి
(జూలై 06)

శ్రీమాన్ రామ్ లు..

చింతల సురేందర్నాథ్ యాదవ్
భాజపా యువ నాయకులు,
ఎల్.జి.సగర్. ప్రాదురూపాద్రి తెలంగాణ.



SUBHAM CONVENTION CENTER

Chintala Laxman Rao estate, Near Nagole Lake, Nagole, Hyd - 68.

పిందుపులు జిల్లా ప్రతి పండుగ, పర్వంలో అర్థం పరమార్థం ఉంది. కాలానుగుణంగా పచ్చే వాతావరణం లోని మార్పులకు తగ్గట్టుగా తీసుకొప్పిన జాగ్రత్తలను పండుగ రూపంలో ఆచారంగా భావితఱాలకు మన పెద్దలు అందించారు. లోగి నిరీధ్యక శక్తిని పెంపంచించేందుకు ఆపోరి నియమాలు విభించి అటి దైవానికి నివేంచి, ప్రసాదంగా స్నేహంచమన్నారు. లోగాలకు విరుగుడు మందులు మాత్రమే కాదు. నమ్మకం, విశ్వాసం కూడాను. అటి కల్పించేందుకే సనాతన సంప్రదాయంలోని పండుగలు. శిఖపత్రుల స్తుత్యాలు, సుస్తుం, పసుపు, కుంకుమల పవిత్రత, వేపపండల తీరషాలు, సుగ్గీలం, ఘైసాచి పాగల గుముమలు, మేళతాళాలు, ద్వండ్య వాయిద్యాలతో అమ్మువాల ఊరేగింపు, ఘుటం, రంగంతో ఆధ్యాత్మిక పరిమూకాలు మొత్తం మీద తెలంగాణ సంప్రదాయం ఉప్పిపడేలా జరిగే అతిపెద్ద పండుగ బోనాలు.



ఆంగోరంగో వైభోవో... ఆమ్మువార్ధక్కు బోనార్త్తు

అన్ని పండుగలలో తెలంగాణ ప్రజలు చాలా సంతోషంగా జరుపుకునే పండుగ ఇదే. ముఖ్యంగా భాగ్యనగరం (ప్రాదురాబాద్), లస్టర్ (సికింద్రాబాద్) జంట నగరాల్లో జిరిగి బోనాల పండుగ అంగరంగ వైభవంగా జరుగుతుంది. అందుకే తెలంగాణ ప్రభుత్వం బోనాలను రాష్ట్ర పండుగగా గుర్తించింది. మొదట గోల్చౌడ జగదాంబిక ఆలయంలో ప్రారం భవై తరువాత సికింద్రాబాద్ ఉజ్జుయిని మహంకాళి ఆలయంలో నిర్వహిస్తారు. చివరగా లాల్ దర్శాజ సింహాహిని ఆలయంలో, ఇతర చోట్ల జరుపుతారు. ఆషాదమసంలో అమ్మువారు తన పుట్టింటికి వెళ్తుందని నమ్మకం. భక్తులు దేవిని దర్శించుకుని తమ స్వంత కూతురు పుట్టింటికి వచ్చిన భావనతో, భక్తి శర్దులతోనే గాక, ప్రేమానురాగాలతో ఆహారం నైవేద్యంగా భోజనం సమయస్తారు. భోజనానికి వాడే మరో పదమే బోనం. ఈ తంతును ఊరాడి అని కొన్నిచోట్ల అంటారు. వేసేరు ప్రాంతాల్లో పెద్ద పండుగ, ఊరా (ఊరు) పండుగ పంచి ఫేర్లతో పిలిచేవారు. ఊరాడి తర్వాతి కాలంలో బోనాలుగా మారిందని చారిత్రక ఆధారాల ద్వారా తెలుస్తోంది.

వర్షాకాలం ఆషాద మసంలో మొదలై క్రావణం, బాధ్రవద మసంలో ముగుస్తుంది. ఈ కాలంలో కలూరా, మలేరియావంచి ప్రమాదకర అంటు వ్యాఘలు త్వరగా వ్యాపిస్తాయి. సాధారణంగా ఈ వ్యాఘలు క్రిమి కీటకాలతో పాటు ఇతర జంతువుల వంటన వచ్చే ప్రమాదం ఉంది. అందువల్ల ఈ ముఖ్యారికి వ్యాఘలు మార్పి ఉంటుంది. బోనాల పండుగలో ముఖ్యమైంది బలి. ప్రధానంగా మేకలను, గొర్లెలను, కోళ్ళను అమ్మువారికి బలి ఇస్తారు. ఈ బలికి కూడా శాస్త్రీయ కారణాలు ఉన్నాయి. సాధారణంగా వానా కాలం వలన వచ్చే అంటు వ్యాఘలు మనుమల కన్నా ముందు కోళ్ళ, మేకలక, గొర్లెలక మొదలైన వాయిది త్వరగా సోకే అవకాశం ఉంది. కనుక ఆ వ్యాధి సోకక ముందే వాటిని బిలిస్తారు. బోనాల పండుగలో ముఖ్యమైన ఘుటం అమ్మువారి ఊరేగింపు. ఈ సమయంలో అమ్మువారి రథం ముందు డప్పుపుట్టు, పోతరాజుల విన్యాసాలు, వేపాకులతో పాటు, గుగ్గీలం లేదా మైసాచి పాగుల వేస్తారు. ఈ కాలంలో దోషులు, ఇతర కీటకాలు చాలా వ్యాపిస్తాయి. ఆమ్మువారి ఆకారంలో అలంకరించిన రాగి కలశాన్ని ఘుటం అని నంబోధిస్తారు. సాంప్రదాయక వస్తువారణ, ఒంతిపై పసుపు కలిగిన హూజారి ఈ ఘుటాన్ని మోస్తాడు. పండుగ మొదలై రోజు నుండి, చివరి రోజు నిమజ్జనం దాకా ఈ ఘుటాన్ని డప్పుల మేళ వాయిద్యాలతో ఊరేగిస్తారు. బోనాల మరుసటి

కనుక బోనాల పండుగలో వేపాకులు, వసువు ప్రదూసంగా వాడుతారు.

బోనాన్ని మట్టి కుండలో వండి, ఆ కుండకి సుస్యురు, పసుపు, కుంకుమ, వేపాకులు పెడతారు. పైన ఒక దీపాన్ని ఉంచుతారు. దానివల్ల బోనం ఎత్తుకొని వైభే దారి చీకటిగా ఉంటే, ఆ దీపమే దారి చూపిస్తుంది. అంటే దారిలో వెలుగుల కోసం ఈ దీపం ఏర్పాటు అస్తుమాట. ఇందులో వాడిన సుస్యురు, పసుపు, వేపాకులు యాంతీ సెల్క్స్, యాంతీ బైయోటీక్ సంబంధించినవే కాబల్టి క్రిమి కీటకాలు బోనం లోపలికి వైభే అవకాశం లేదు. అందువల్ల ఈ బోనానికి పవిత్రత, శుద్ధితతో పాటు రోగినోధక శక్తి ఉంటుంది. బోనాల పండుగలో ముఖ్యమైంది బలి. ప్రధానంగా మేకలను, గొర్లెలను, కోళ్ళను అమ్మువారికి బలి ఇస్తారు. ఈ బలికి కూడా శాస్త్రీయ కారణాలు ఉన్నాయి. సాధారణంగా వానా కాలం వలన వచ్చే అంటు వ్యాఘలు మనుమల కన్నా ముందు కోళ్ళ, మేకలక, గొర్లెలక మొదలైన వాయిది త్వరగా సోకే అవకాశం ఉంది. కనుక ఆ వ్యాధి సోకక ముందే వాటిని బిలిస్తారు. ఈ బోనాల జీవితి చిహ్నంగా, తాము కోరిన కోర్లెలు నెరవేరినందున తొణ్ణెలను (కాగితమూ, కర్పలతో కూర్చుబడిన రంగుల పరికరం) సమయించే ఆచారం ఉంది. ఆషాద మసం వచ్చిందంటే ప్రాదురాబాద్లో బోనాల ఉత్సవ శోభ కనిపిస్తుంది. గల్లీలో ప్రతి ఇల్లు బోనమెత్తుడంతో వేదుకూగా పండుగ సాగేది. కానీ కరోనా పైరన్ కారణంగా బోనాల ఉత్సవ శోభ నేడు లేదు. గోల్చౌడ కోట వద్ద జూన్ 25న తొలి బోనం నిరాడంబరంగా ప్రారంభమైంది. వందలాది మందితో కళకళలాడే గోల్చౌడ కోటలో కేవలం ఇరవై మంది కలిసి తొలిబోనాన్ని జగదాంబిక, ఎల్లమ్మ అమ్మువార్లకు సమర్పించారు. తొలిపూజకు అంకురార్పణ జిగించి. మిగతా ఎనిమిది వ్యాజలు ప్రతి అది, గురువారాల్లో నిర్వహిస్తారు. జూలై 23వ తేదీన అమ్మువార్లకు చివరి పూజ నిర్వహించడంతో భాగ్యనగర బోనాల ఉత్సవాలు మగియన్నాయి.

బురల జాగ్రత్త

తెలుసుకుండా

విజయనగరం కోటీ

ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని విజయనగరంలో ఉంది. దీనిని 1713లో విజయనగర మహారాజు విజయరామరాజు నిర్మించారు. విజయనగర రాజులు దీనిని విజయానికి సంకేతంగా భావించేవారు. చదరపు ఆకారంలో ఉన్న ఈ కోటిలో రెండు ప్రధాన ద్వారాలన్నాయి. వీటిలో ప్రధాన ప్రవేశ ద్వారం నగరీభానా. ఈ కోటి విస్తృతమైన నిర్మాణ లక్ష్మణాలను కలిగి ఉంటుంది. కోటిలోపల అనేక దేవాలయాలు, రాజులు వాటాలు, విజయానికి చిహ్నాలు నిర్మించిన ఎక్కున స్థాపం ఉన్నాయి.



బుద్ధిబలం

ఆ ఏడాడి వర్షాలు పడక అడవిలోని ఏనుగులికి తాగేందుకు చుక్క నీరుకూడా దొరకలేదు. నీటి కోసం వెతుక్కుంటూ ఎంతోదూరం నేడిచాయి. ఇంతలో వాటికి ఒక చెరువు కనపడింది. పరగెత్తుక్కుంటూ వెళ్లి నీటు తాగటవే కాదు, హాయిగా స్నానాలు చేశాయి. ఏనుగులు పరుగున రావడంతో చెరువు ఒడ్డున ఇచ్చు కట్టుకుని నిపసిస్తున్న కుండేళ్లు భయపడి పరుగు లంకించుకున్నాయి.

ఆ క్రమంలో కొన్ని కుండేళ్లు ఏనుగుల కాళ్లి కింద పడి చచ్చిపోయాయి. మంత్రి కుందెలు రాజు కుందెలైని కలిసి ‘అనుకోని ఆపద వచ్చిపడింది, మహారాజా! మన చెరువు దగ్గరికి

ఏనుగులు వచ్చాయి. అవి మన కుందేళ్లని ఇచ్చుం వచ్చినట్టు తొక్కుకుంటూ నీళ్ల కోసం వస్తున్నాయి. విద్రేసా మంచి ఉపాయంతో వాటిని ఇక్కడ నుంచి తరిమికొట్టాలి’ అంది. ‘బలవంతులైన ఏనుగుల్ని బలహినులమైన మనం ఎదురోపాలంటే బాధించిన ముఖ్యం. కాబట్టి నువ్వు నేను చెప్పినట్టు చేయాలి!’ అంది రాజు కుందేలు.

ఒకరోజు మంత్రి కుందెలు సరిగ్గా ఏనుగులు చెరువు దగ్గరకి వచ్చే సమయానికి ఒక రాయపైన నిలంబించి గట్టిగా ఇలా అంది, ‘ఇట్టు ఏనుగు రాజు! నీకో చిన్న మాట!’. ఏనుగు ఆగి, ‘వింటీ?’ అని ప్రశ్నించింది. ‘నేను మామూలు కుందెలుని కాదు. ఆకాశంలో చంప్రదు తెలుసు కదా? ఆ చంప్రదిలో కొలువుండే కుందెలుని. మా రాజు ఆ చంప్రదే. ఆ రాజదూతగా చెప్పుతున్న వినండి. ఈ చెరువు మా సాప్రాజ్యంలో ఉంది. ఈ

చెరువులో నీళ్లు తాగాలన్నా, అందులో స్నానం చేయాలన్నా మా రాజుగారి అనుమతి తీసుకోవాలి. ఆ పని మీరు చేయలేదు. ప్రొగా, ఎప్పుడుపడితే అప్పుడు వచ్చి నీరు తాగుతూ, స్నానం చేస్తూ దారిలో మా కుందేళ్లని తొక్కి చంచేస్తున్నారు. అది తప్పు. మీరు ఇప్పటిపరకు చేసినదంతా మొదటి తప్పగా భావించి క్షమిస్తున్నారం. ఇక్కపై ఇటు వచ్చారంటే మా రాజు మిమ్మల్ని వదలిపెట్టడు. ఇప్పటికే మీపై చాలా కోపంగా ఉన్నాడు’ అంది మంత్రి కుందెలు, రాజు కుందేలు చెప్పినట్టుగానే.

ఆ మాటలకి ఏనుగులు భయపడిపోయాయి. ‘మా రాజు,



పద్మం



ఉపకాలికి నుపకారము
విపరీతము గాదు సేయ, విపలంపంగా
సంకాలికి నుపకారము
నెపమెన్నుక చేయువాడు నేర్వుల సుమతి!

భావం : లోకంలో ఉపకారం చేసేవానికి ప్రత్యుపకారం చేయడం సామాన్యమే. దీనిలో ఎలాంటి విశేషం లేదు. అయితే అపకారికి కూడా అతని తప్పులు మన్నించి ఉపకారం చేసేవాడే ఉత్తముడు.

శ్లోకం



పూఢ్ణానాం పచనం త్రుతా
యోభ్యుత్తానం ప్రయోజయేత్,
ఉత్తావన్స్ ఘలం సమ్పుక్
తదా స లభతేత్ చిరాత్ ॥

భావం : వయసులో, జ్ఞానంలో వ్యర్థులైన వారి మాట విని ఎవరు పనిచేస్తారో వారికి తక్కువ సమయంలోనే మంచి ఘలితం కలుగుతుంది.

ఇక్కడున్న పదాలకు పక్కనున్న పదాల్లో ఏవి సరిపోతాయో కనుకోండి.

ఆష్ట్రేలియా

బీసీబాల్

భారత్

క్రిత్రట్

అమెలికా

చెస్

రాష్ట్ర

పణీ

ఇర్రడ-బోర్డ : ఇహాల్లో - ఎర్రిల్లు : శ్లోకి-యాల్ఫ్లోల్ల : గాహంల్లు

జనరల్ నైతిక్

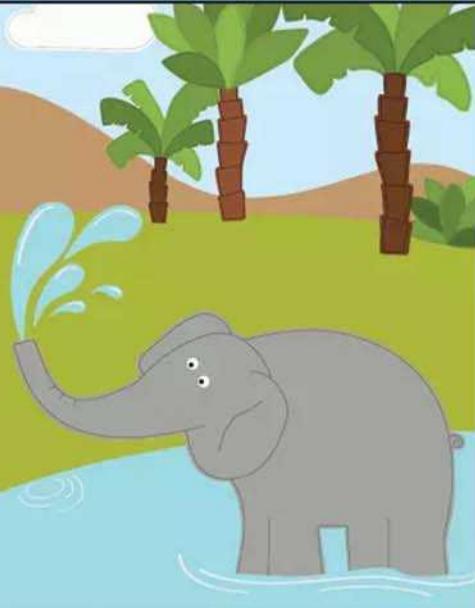


భారతీ స్వాతంత్ర్య సమరయోధులు

జయప్రకాశ నారాయణ్



‘లోక్ కొయిక్’ జయప్రకాశ నారాయణ్గా ప్రసిద్ధులు. ప్రముఖ స్వాతంత్ర్య సమరయోధులు. రాజకీయ నాయకులు. 11 అక్టోబరు 1902న ఉత్తరప్రదేశ్‌లోని బలియా జిల్లాకు, బిహారు లోని సారన్ జిల్లాకు మధ్యలో ఉన్న సీతాబ్దియారా గ్రామంలో జన్మించారు. 1970వ దశకంలో చోటుచేసుకున్న భారత రాజకీయాల్లో ముఖ్య పాత్ర పోషించారు. తథయను ప్రజలు లోక్ కొయిక్ అని సగారపంగా పిలుస్తారు. జయప్రకాశ్ నారాయణ్ 113వ జయంతి సందర్భంగా భారత ప్రభుత్వం ఆయన జయంతిని ‘ప్రజాస్వామ్య పరిరక్షణ దినంగా ప్రకటించింది. 8 అక్టోబరు 1979న మరణించారు.



చంద్రుడు ఇక్కడికి చీకటి పడుతుండగా వస్తాడు. మీలో మంత్రి వచ్చి స్వయంగా క్షమాపణ అడిగితే సరిపోతుంది’ అంది.

ఆవి సరే అని వెళ్లిపోయి, ఆ రోజు చీకటి పడుతుండగా మంత్రి ఏనుగున అక్కడికి పంపించాయి. అప్పటికి చంద్రుడు ఎరగా ఉన్నాడు. చెరువు నీళలో చంద్రుడి ప్రతిబింబం చూపించి, ‘మా రాజు ముఖం ఎరగా ఉంది. అంటే ఇంకా కోపంగానే ఉన్నాడు. ఇలాంటప్పుడు పలకరించడం ప్రమాదం. ఎందుకొచ్చిన గూడవ? నేను వారితో మాట్లాడి మిమ్మల్ని క్షమించమని అడుగుతాను. దూరం నుంచే ఒక నమస్కారం చేసి వెళ్లిపోండి. ముళ్లీ ఇటు వైపు రాకండి.’ అంది కుందేలు. నీటిలోని చంద్రుడికి నమస్కారం చేసి ‘ముళ్లీ ఇటు వైపుకు రాము’ అని చెప్పి వెళ్లిపోయింది ఆ ఏనుగు. ★

- ప్రస్తుతం ప్రపంచాన్ని వసీకిస్తున్న కొవిD 19 వైరస్ ఏ దేశంలో మొదట బయటపడింది?
- ఇటీవల భారత్-చైనా సరిహద్దు ఫుర్చులో వీరపరణం పొందిన తెలుగు జవాన్ పేరు?
- అంతర్జాల్లీయ మహిళా దినోళ్వం ఎప్పుడు జరుపుకుంటారు?

గ్రూప్ 4

:ఇండియాలో క్రొర్క్రో : ఏప్రో : ఇండియాల్

ముదుపు మేత



శివరాత్రికి
జీడికాయ, ఊగాదికి
ఊరగాయ?

ప్రంణ్ణల్యాయా: ఇండియా

మంచిమాట



విచారం లేని
ప్రవర్తనే కార్యసిద్ధిని
సమకూరుస్తుంచి.

విందు.. వినోదం... పెండ్రి.. పేరంటం...

అన్నింటా మీ నేస్తా.

క్రే

వక్క పలుకులు

వీటికి సాటి మరేవి లేవు

www.craneindia.net



శ్రీగ్రుహి నుభూతావు మాయా శ్రీమతి గ్రుహి లక్ష్మిరామాను



ఇప్పుడు మీ కోసం
సరకొత్త ప్యాకింగ్‌లో
సరకొత్త రుచులతో

అందులో ఉన్న ప్రాచీన ప్రాచీన ప్రాచీన ప్రాచీన

TARA ♦ 9044

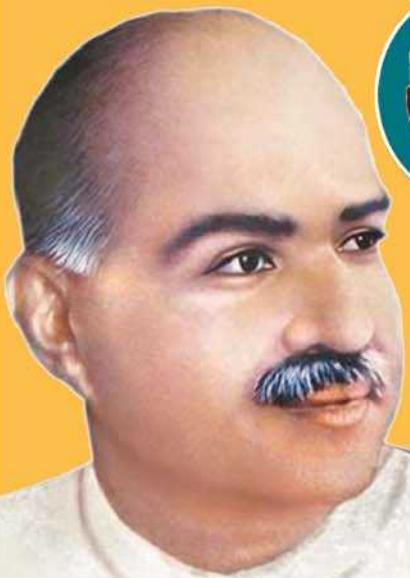
కశ్మీర్కు ప్రత్యేక ప్రతిపత్తి కన్పించే
 భారత జాతీయ కాంగ్రెస్
 విధానాన్ని ముఖ్య వ్యతిరేకించారు.
 ఒక రాష్ట్రానికి ప్రత్యేక జెండా,
 ప్రధానమంత్రి ఉండటాన్ని తీవ్రంగా నిరసించారు.
 ఒకే దేశంలో రెండు రాజ్యాంగాలు,
 ఇద్దరు ప్రధానమంత్రులు,
 రెండు జాతీయ పతాకాలు
 ఉండటాన్ని సహాయించలేమని
 దైర్ఘ్యంగా పేర్కొనారు.

“దీక్ష దేవేమే దో విధాన్, దో ప్రధాన్ బెర్ దో నిషాన్
 సహీ చలేంగే” అని గట్టిగా వాచించిన

శ్రీ కృష్ణమార్క్రియాద్వర్ ఎమ్ముళ్ళ

120 వ జయంతి (జూలై 06)
ముఖ్యాకాంక్షలు..

క్రి లోటియం బాపురావు
 ఆదిలాబాద్ లోక్సభ సభ్యులు



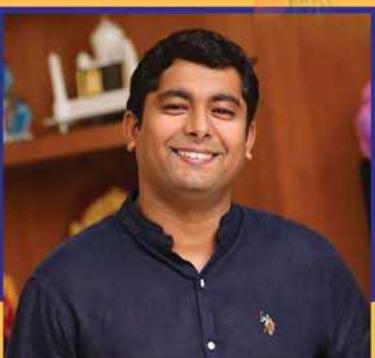
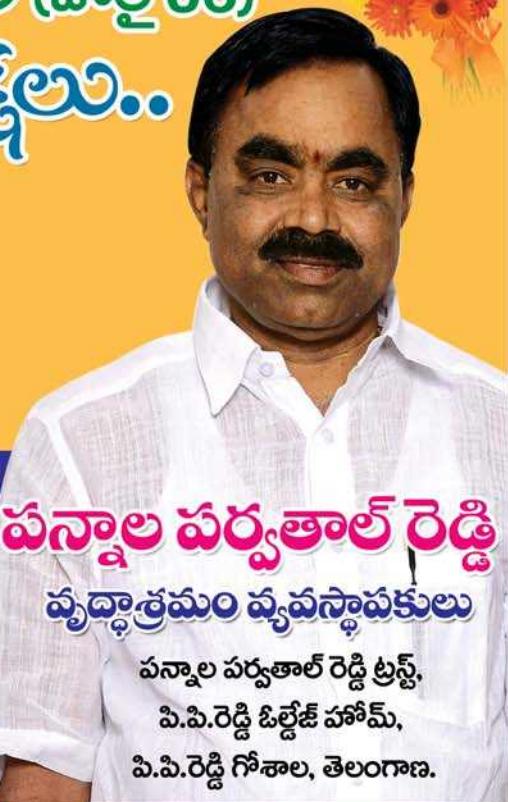
శ్రీ జ్యామాపణాద్ ముఖ్యుల్ ప్రముఖ జాతీయవాద నేతలలో ముఖ్యులు.

1951లో భారతీయ జనసంఘ పార్టీ స్థాపించిన ఆయన అధునిక హిందుత్వ, హిందూ జాతీయవాదాన్ని ప్రగాఢంగా విశ్వసించారు. ఆయన జనసంఘును స్థాపించి దేశంలో తొలి హిందూవాద రాజకీయ పార్టీని స్థాపించిన నేతగా స్థానం పొందారు. వారు జాతికి చేసిన సేవలు చిరస్మరణీయం. వారి అడుగుజాడలలో నడుస్తూ జాతిని ముందుకు తీసుకెళ్ళడమే, వారికి చేసే సముద్ధరంగా గౌరవం.

శ్రీ జ్యామాపణాద్ ముఖ్యుల్ గాల

120 వ జయంతి (జూలై 06)

పుభాకాంక్షలు..



పన్నాల పర్వతాల రెడ్డి

పుభాకాంక్షల ప్రణాపకులు

పన్నాల పర్వతాల రెడ్డి ట్రస్ట్,

పి.పి.రెడ్డి టీఎస్ఎస్ పార్టీమ్,

పి.పి.రెడ్డి గీసాల, తెలంగాణ.

Volume : 72 Issue : 38

JAGRITI Telugu Weekly

Jagriti Bhavan, H.No.3-4-228/4/1,
Lingampally, Kachiguda, Hyderabad-500027

email : jagritiweekly@gmail.com, web : jagritiweekly.com

Date of Publication Every Monday : 06.07.2020

Date of Posting Every Friday : 03.07.2020

Postal Regn. No. HSE/1052/2018-2020

RNI Regd. No. 3270/57



శ్రీ పాతిల క్ర. పి. వి. నరసింహరావు
రేపు జయింత్యాత్మీయవాళు

28.06.2020 - 28.06.2021

ఎ.ఎ.మన లీ

"భరతమాత ముద్దుబడ్డక ధుమిలివార్త"

పి.వి. మన లీ



అస్మాన మేధావి మన పి.వి.
ప్రధాని పీరం అధిరోహించిన తెలంగాణ లీ

భారత దేశ పూర్వ ప్రధాని

శ్రీ పి.వి. నరసింహరావు గారి

శతజయింత్యాత్మీయవాళు

28.06.2020 - 28.06.2021

శ్రారంభింత్వ కార్యక్రమం

తేది : 28-06-2020 (ఆదివారం),

ఉదయం 10.30 గం.లకు

వెంటకి : పి.వి. జ్ఞానభూమి, నెక్కనీరోడ్, హైదరాబాద్



శ్రీ క.చంద్రశేఖర్ రావు గారు
తెలంగాణ రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి

భారతమాత ముద్దుబడ్డకు భవమైన నివాళి